Министерство просвещения Российской Федерации

ФГБОУ ДО «Федеральный центр дополнительного образования и организации отдыха и оздоровления детей»

Центр детско-юношеского туризма, краеведения и организации отдыха и оздоровления детей

Комитет по образованию Правительства Санкт-Петербурга

Отдел образования администрации Колпинского района Санкт-Петербурга

ГБУДО Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга

ГБОУ Детский оздоровительно-образовательный туристский центр Санкт-Петербурга «Балтийский берег»

ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена»

ГБУ ДПО «Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования»

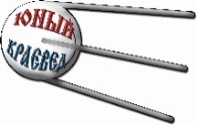
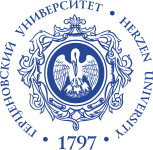
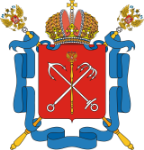
ГАОУ ВО ЛО «Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина»

УО «Республиканский центр экологии и краеведения» Министерства образования Республики Беларусь

ГБУ ДППО Центр повышения квалификации специалистов «ИМЦ Колпинского района Санкт-Петербурга»

Научно-популярный журнал для детей и юношества «Юный краевед»

Научно-методический журнал «География и экология в школе XXI века»



**ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО**

**VI Всероссийская с международным участием научно-практическая  
конференция, посвященная перспективам развития детско-юношеского  
туризма и краеведения**

**«КОЛПИНСКИЕ ЧТЕНИЯ ПО КРАЕВЕДЕНИЮ И ТУРИЗМУ»**

**31 марта 2023 г.**

****

**Уважаемые коллеги!**

Приглашаем педагогов дополнительного образования, учителей, преподавателей вузов, специалистов в сфере туристско-краеведческой деятельности принять участие во Всероссийской с международным участием научно-практической конференции «КОЛПИНСКИЕ ЧТЕНИЯ ПО КРАЕВЕДЕНИЮ И ТУРИЗМУ»!

Конференция проводится Дворцом творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга, работающим в режиме Ресурсного центра дополнительного образования Санкт-Петербурга, совместно с РГПУ имени А. И. Герцена, СПб АППО и другими социальными партнёрами при информационной поддержке Всероссийского научно-методического журнала «География и экология в школе XXI века» (г. Москва) и научно-популярного журнала для детей и юношества «Юный краевед» (г. Москва).

**Конференция проводится при поддержке и включена в Календарь всероссийских мероприятий по туристско-краеведческой деятельности и в сфере организации отдыха и оздоровления детей в 2023 году ФГБОУ ДО ФЦДО**

**Конференция состоится 31 марта 2023 года в 11.00. часов.**

**Место проведения:** Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга: Колпино, ул. Стахановская, д. 14 А.

**ОРГКОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ**

**Сопредседатели:**

*Андреевская Светлана Ивановна –* кандидат исторических наук, директор ИМЦ Колпинского района Санкт-Петербурга;

*Заикин Андрей Анатольевич* – генеральный директор ГБОУ «Балтийский берег»;

*Макарский Анатолий Моисеевич* – кандидат педагогических наук, доцент, заместитель директора по научно-методической работе ГБУДО Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга, руководитель Ресурсного центра дополнительного образования Санкт-Петербурга;

*Маслов Анатолий Григорьевич* – кандидат педагогических наук, руководитель Федерального ресурсного центра Центра детско-юношеского туризма, краеведения и организации отдыха и оздоровления детей ФГБОУ ДО ФЦДО;

*Самсонова Надежда Евгеньевна –* член-корреспондент Международной Академии детско-юношеского туризма имени А.А. Остапца-Свешникова, почетный работник общего образования РФ,директор ГБУДО Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга;

*Субетто Дмитрий Александрович –* доктор географических наук, старший научный сотрудник, декан факультета географии и заведующий кафедрой физической географии и природопользования ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»;

*Якушева Евгения Леонидовна* – заместитель генерального директора по вопросам развития дополнительного образования ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных».

**Члены оргкомитета:**

*Баринова Ирина Ивановна* – доктор педагогических наук, профессор, главный редактор Всероссийского научно-методического журнала «География и экология в школе XXI века» (г. Москва);

*Бурим Лариса Дмитриевна* – директор Музея истории ОАО «Ижорские заводы»;

*Васильева Ирина Григорьевна* – заведующий сектором исторического краеведения, методист ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»;

*Виноградов Виктор Николаевич* – кандидат педагогических наук, доцент, профессор кафедры управления и экономики образования, ГБУ ДПО «Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования», научный руководитель Колпинского района Санкт-Петербурга;

*Дмитриева Анастасия Анатольевна* – кандидат географических наук, доцент кафедры экономической географии ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»;

*Елсукова Екатерина Юрьевна* – кандидат географических наук, доцент кафедры геоэкологии и природопользования ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет»;

*Комиссарова Татьяна Сергеевна* – доктор педагогических наук, профессор, директор Института географии, экологии и природопользования ГАОУ ВО ЛО «Ленинградский государственный университет им. А. С. Пушкина»;

*Коробкова Елена Николаевна* – кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой культурологического образования ГБУ ДПО «Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования»;

*Левшин Константин Викторович* – кандидат исторических наук, директор ГБОУ школа № 401 Санкт-Петербурга;

*Малыхина Любовь Борисовна* – кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой развития дополнительного образования детей и взрослых ГАОУ ДПО «Ленинградский областной институт развития образования»;

*Махов Сергей Иванович –* кандидат педагогических наук, доцент кафедры методики обучения географии и краеведению ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена»;

*Онуфрович Елена Владимировна* – директор Учреждения образования «Республиканский центр экологии и краеведения» Министерства образования Республики Беларусь;

*Петров Дмитрий Владимирович* – кандидат в мастера спорта, педагог дополнительного образования ГБУДО Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга, педагог-организатор ГБОУ школа № 401 Санкт-Петербурга, старший инструктор, гид-проводник спортивного туризма, спасатель РФ;

*Погодина Виктория Леонидовна* – доктор педагогических наук, доцент, профессор кафедры туристского бизнеса СПб ГУПТД;

*Подлевских Александра Никитична* – методист туристско-спортивного отдела ГБУДО «Дом детского творчества» Приморского района Санкт-Петербурга;

*Савинков Сергей Иванович* – главный редактор журнала «Юный краевед» (г. Москва);

*Самсонов Олег Сергеевич* – методист ГБУДО Дворец творчества детей и молодёжи Колпинского района Санкт-Петербурга;

*Севастьянов Дмитрий Викторович* – доктор географических наук, профессор кафедры социально-культурного сервиса и туризма ГАОУ ВО ЛО «Ленинградский государственный университет имени А. С. Пушкина»;

*Смирнов Дмитрий Витальевич* – доктор педагогических наук, доцент, ведущий научный сотрудник лаборатории научной экспертизы проектов и программ ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования», главный редактор печатных СМИ «Педагогическое искусство» и «Вестник Академии детско-юношеского туризма и краеведения»;

*Соколова Александра Александровна* – доктор географических наук, доцент кафедры водно-технических изысканий ФГБОУ ВО «Российский государственный гидрометеорологический университет»;

*Сухоруков Вячеслав Дмитриевич –* доктор географических наук, профессор, заведующий кафедрой методики обучения географии и краеведению ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена»;

*Уварова Аэлита Алексеевна* – заместитель директора по организации массовой работы ГБУДО Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга.

**Секретарь оргкомитета:**

*Бочкарев Сергей Васильевич* – тьютор Ресурсного центра дополнительного образования Санкт-Петербурга, ГБУДО Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга.

***Основная цель конференции*** – повышение значимости краеведческих исследований и туристско-краеведческой деятельности как средства личностного развития подрастающего поколения и формирования российской идентичности.

**НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ:**

1. Теория и практика туристско-краеведческой деятельности на базе учреждений основного, дополнительного и высшего образования.
2. Педагогика детского туризма и краеведения. Актуальные практики воспитания.
3. Школьный познавательный туризм: проектирование УМК культурно-познавательных и природоориентированных туров для региональных реестров маршрутов. Структура и отбор содержания школьных познавательных туров.
4. Проектирование маршрутов, квестов, игр и других форм обучения и воспитания в городской среде в рамках школьных познавательных туров.
5. Медиапроекты в детско-юношеском туризме и краеведении.
6. Поисковая и исследовательская деятельность обучающихся в походах, экспедициях и лагерях.
7. Краеведческие музеи. История краеведения и детского туризма.

**Формы участия:** 1)выступление с докладом и публикацией; 2) выступление с докладом без публикации; 3) только публикация материалов; 4) участие в дискуссии без доклада и без публикации.

По итогам конференции будет издан сборник материалов конференции с последующим занесением публикаций в Российский индекс научного цитирования ***(РИНц)***.

Все докладчики и авторы статей получат ***электронные сертификаты участников***.

В рамках конференции проводится ***конкурс на лучшую публикацию «Маршрутами инновационного поиска»***. Победители и призеры конкурса получат дипломы ФГБОУ ДО ФЦДО и ГБУДО ДТДиМ Колпинского района СПб.

Организационный взнос составляет **500 руб.** Оплата организационного взноса производится банковским переводом по реквизитам, указанным в договоре (Приложения 2-3), перед отправкой статьи и заявки на участие. Организационный взнос возврату не подлежит.

Подписанный договор направляется вместе с материалом для публикации и заявкой только после оплаты оргвзноса. Командировочные расходы (суточные, проезд, проживание, накладные расходы) участников конференции за счет командирующих организаций.

**Заявки на участие, тексты публикаций и договоры об оплате** принимаются в электронном виде **до 13 января 2023 г**. прикреплёнными файлами с расширениями doc / docx (для заявок и статей) и pdf (для договоров). Электронный адрес: **confero@rc-dtdm.spb.ru**. В названии файлов должны быть указаны фамилия и инициалы автора / авторов: «Иванов А.И. статья», «Иванов А.И. заявка», «Иванов А.И. договор». Обязательно указание в теме письма «ККЧ «взрослая-2023». Заявка оформляется по форме (см. приложение 1).

**Контактное лицо для связи:** Бочкарев Сергей Васильевич. E-mail: [**vozrast.rs4@yandex.ru**](mailto:vozrast.rs4@yandex.ru), тел.: 8-967-343-45-86.

**Требования к оформлению материалов для публикации и методические указания**

Текст на русском языке. Объем до 5 страниц, включая таблицы, рисунки, список литературы и источников. Статьи большего объема не принимаются. Формат страницы – А4, поля – 2 см, шрифт – Times New Roman (без стилей). Размер шрифта: основной текст – 14 пт., аннотация, ключевые слова, список литературы и подписи к иллюстрациям – 12 пт. Текст в таблице – 12 пт. Межстрочный интервал – одинарный, абзац – 1,25 см, без расстановки переносов.

Порядковый номер таблицы пишется курсивом сверху с выравниванием по правому краю (напр., Таблица 1, Таблица 2…); размер шрифта – 14 пт. Ниже пишется название таблицы: выравнивание по центру, строчные буквы, без выделения. Подписи к иллюстрациям (рисунки, графики, диаграммы) – курсивом (напр., Рис. 1. Модель …). Ссылка на источник помещается в квадратных скобках курсивом под таблицей и после названия рисунка. Если иллюстрация или таблица выполнены автором, пишется: Сост. авт. («Составлено автором»). Если иллюстрация сделана автором на основе какого-либо источника: «Сост. авт. по: [4]», где [4] – порядковый номер источника в списке литературы.

Иллюстрации помещаются в текст статьи и дополнительно представляются отдельными файлами в формате JPEG или PNG; разрешение не менее 300 dpi.

После названия статьи, перед аннотацией, началом текста и списком литературы – интервал в одну строку.

Ссылки на литературу в квадратных скобках. Список литературы и источников формируется строго по алфавиту, нумерация автоматическая. В источнике обязательно указывается: фамилия и инициалы автора, название произведения, сведения о переиздании (при наличии), место издания, издательство, год издания, количество страниц. Элементы описания отделяются знаком «точка». При прямом цитировании в тексте указывается номер страницы издания, откуда взята цитата, например, [4, с. 5-6]) или прямая ссылка на Интернет-источник с открытым доступом. Оформление электронных ресурсов представлено в примере оформления текста публикации.

Страницы текста не нумеруются. Приложения недопустимы.

Текст статьи должен соответствовать названию публикации. Текст должен содержать результаты исследований в походах, экспедициях, проектах и пр.; практические предложения и рекомендации, технологические карты экскурсионных маршрутов и оценку туристских ресурсов выбранного региона; раскрывать методику и формы историко-краеведческой работы и др.

Названия статей и устных докладов должны быть одинаковыми. Если планируется опубликовать статью по одной теме, но выступить по другой – направляются отдельные заявки на публикацию и на выступление с докладом. Тема статьи должна соответствовать направлениям работы конференции и прописана в анкете. Статья и устный доклад – разные формы представления исследования. Даже в случае успешной презентации доклада на конференции статья может быть не опубликована по решению оргкомитета.

Текст статьи должен быть написан в соответствии с нормами русского языка, логично и последовательно отражать результаты исследований, соответствовать научному стилю написания с использованием профессиональной терминологии. В аннотации не должен повторяться текст самой статьи (нельзя брать предложения из статьи и переносить их в аннотацию), а также ее название. В ней не должно быть цифр, таблиц, сносок и ссылок. В аннотации должны излагаться существенные факты исследования.

Ключевые слова выражают основное смысловое содержание статьи, служат ориентиром для читателя и используются для поиска статей в электронных базах. Размещаются после аннотации в количестве 4–8 слов, отражают дисциплину.

Ссылка на первоначальные источники помогает подчеркнуть оригинальность вашей собственной работы. Основным требованием к приводимым в научной работе источникам является их авторитетность и соответствие исследуемой тематике. Ранее опубликованные исследования автора могут являться источником цитаты. Однако необходимо помнить, что цитирование собственных работ должно быть уместным и обоснованным, дополнять научную работу и следовать ее задачам. Индекс самоцитирования не должен превышать 25%.

Редакционная коллегия обрабатывает большое количество заявок от участников. Если вы не получили письмо подтверждение о принятии статьи или письмо с замечаниями до 10 февраля 2023 года, просьба связаться с редактором по электронной почте: **[a111000.dmitrieva@yandex.ru](mailto:a111000.dmitrieva@yandex.ru)**.

При получении письма с замечаниями, касающихся публикации, ответы авторов о прочтении письма обязательны как форма обратной связи. Срок исправления замечаний – 2 недели с момента отправки сообщения от оргкомитета.

Авторы статьи должны гарантировать, что они написали оригинальную работу и не публиковали ее в других изданиях. Если авторы использовали работу и/или слова других авторов, это должно быть соответствующим образом отмечено ссылкой или указано в тексте. Все тексты статей будут проверены на уникальность в системе «Руконтекст». Уровень оригинальности текста должен быть не менее 75%.

Ответственные редакторы и члены редакционной коллегии отвечают за принятие решения о том, какие из представленных в редакцию сборника работ следует опубликовать. Оргкомитет оставляет за собой право вносить по согласованию с автором редакторскую правку.

***Пример оформления текста публикации***

**МИКРОТОПОНИМИЯ ГОРОДА КОЛПИНО НА КАРТАХ ВИКИМАПИИ (WIKIMAPIA) И ГУГЛ ПЛАНЕТА ЗЕМЛЯ (GOOLE EARTH)**

А. А. Соколова

*Дворец творчества детей и молодежи  
Колпинского района Санкт-Петербурга, Россия*

*e-mail: falcones@list.ru*

*Аннотация.* В статье рассмотрена микротопонимия города Колпино, представленная на геосервисах Wikimapia и Google Earth. Выявлены объекты, ассоциируемые с историческим центром (ядром), исторической и современной городской периферией. Определены признаки, лежащие в основе номинации объектов – топографические, геометрические, этноисторические и др.

*Ключевые слова:* народная географическая терминология, микротопонимия, молодежный сленг, интернет-культура.

Народные названия географических объектов – результат освоения населением окружающего пространства, компонент традиционной и современной повседневно-бытовой культуры. Сравнительный анализ микротопонимии различных городов России показывает высокий уровень сходства, что обусловлено единым процессом восприятия и языковой номинации элементов городского пространства – микрорайонов, кварталов, перекрестков, отдельных зданий.

В качестве источников информации могут быть использованы словари народной географической терминологии [2], молодежного сленга [3], микротопонимические словари [1], а также геосервисы – результат виртуального освоения географического пространства пользователями интернет [4].

…на рисунке 1 отображены примеры микротопонимов и их территориальное распространение на карте города Колпино.

Здесь находится рисунок

*Рис. 1. Карта микротопонимов Колпино. Сост. авт. по [2]*

… Ниже представлены примеры микротопонимов, связанных с городом Колпино (табл. 1).

*Таблица 1*

Микротопинимы города Колпино

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Микротопоним | Происхождение | Современный статус |
|  |  |  |
|  |  |  |

*Сост. авт. по: [1]*

**Литература**

1. Лурье В. Ф. Микротопонимика Ленинграда – Питера // Ruthenia.ru. [Электронный ресурс]. URL: http://www.ruthenia.ru/folktee/CYBERSTOL/I\_AM/microtop.html (дата обращения: 17.08.2017).
2. Мурзаев Э. М. Словарь народных географических терминов. М.: Мысль, 1984. 653 с.
3. Никитина Т. Г. Так говорит молодежь: словарь сленга. По материалам 70–90-х годов. СПб.: Фолио-Пресс, 1998. 592 с.
4. Соколова А. А. Виртуальное освоение и виртуальные образы региона (по данным Google Earth и Panoramio) // Известия РГО. 2010. Т. 142. Вып. 6. С. 31–36.

Приложение 1

**ЗАЯВКА**

на участие в Шестой всероссийской с международным участием

научно-практической конференции

«КОЛПИНСКИЕ ЧТЕНИЯ ПО КРАЕВЕДЕНИЮ И ТУРИЗМУ»

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Фамилия, имя, отчество (полностью) |  |
| 1. Наименование организации (полное и сокращенное) |  |
| 1. Должность |  |
| 1. Учёная степень и звание (при наличии) |  |
| 1. Почтовый адрес организации  (с индексом) |  |
| 1. Телефон |  |
| 1. E-mail участника |  |
| 1. Направление в работе конференции |  |
| 1. Название доклада |  |
| 1. Форма участия:  * очное участие с докладом и с публикацией статьи; * участие без доклада только с публикацией статьи; * участие с докладом без публикации статьи; * участие в заседаниях без доклада и без публикации |  |

Приложение 2

**ДОГОВОР**

**на оказание платной услуги (организационный взнос)**

№\_\_\_\_\_\_ "\_\_\_\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_ г.

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, г.Колпино, ул.Стахановская, дом 14, лит.А (в дальнейшем – Исполнитель) в лице директора Самсоновой Надежды Евгеньевны, действующего на основании Устава и лицензии регистрационный №1726 от 17 марта 2016 года выданной Комитетом по образованию Санкт-Петербурга, с одной стороны, и, с другой стороны \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество заказывающего услугу)

(в дальнейшем – Заказчик) заключили в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации и "О защите прав потребителей", настоящий договор о нижеследующем:

1. **ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА**

Исполнитель предоставляет, а Заказчик оплачивает услугу – организационный взнос (далее – услуга) по обеспечению участия Заказчика в конференции: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **ОБЯЗАННОСТИ ИСПОЛНИТЕЛЯ**

Исполнитель обязан:

* 1. Организовать и обеспечить надлежащее исполнение услуг(и), перечисленные в разделе 1 настоящего договора.
  2. Во время оказания услуг проявлять уважение к личности Заказчика, оберегать его от всех форм физического и психологического насилия.

1. **ОБЯЗАННОСТИ ЗАКАЗЧИКА**

Заказчик обязан:

* 1. Своевременно внести плату за предоставляемую услугу.
  2. Предоставить подписанный договор по электронной почте dtdmklp@obr.gov.spb.ru.

1. **ПРАВА ИСПОЛНИТЕЛЯ**
   1. Исполнитель в праве отказать Заказчику в услуге в случае несвоевременной оплаты.
2. **ОПЛАТА УСЛУГ**
   1. Заказчик оплачивает услугу в сумме **500,00** рублей (Пятьсот рублей 00 копеек), в т.ч. НДС 20% - 83,33 рублей за одного участника.
   2. Указанная сумма не включает в себя стоимость комиссионных сборов, взимаемых кредитными учреждениями.
3. **ОСНОВАНИЯ ИЗМЕНЕНИЯ И РАСТОРЖЕНИЯ ДОГОВОРА**
   1. Условия, на которых заключен настоящий договор, могут быть изменены либо по соглашению сторон, либо в соответствии с действующим законодательством РФ.
4. **ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА НЕИСПОЛНЕНИЕ ИЛИ НЕНАДЛЕЖАЩЕЕ   
   ИСПОЛНЕНИЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ ПО НАСТОЯЩЕМУ ДОГОВОРУ**
   1. За неисполнение либо ненадлежащее исполнение обязательств по договору Исполнитель и Заказчик несут ответственность, предусмотренную настоящим договором и законодательством Российской Федерации.
   2. Если заказчик по факту оказания услуг, указанных в договоре, не предъявляет претензий к исполнителю в день предоставления услуги, услуга считается оказанной.
5. **СРОКИ ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА**
   1. Настоящий договор вступает в силу со дня его заключения и считается исполненным при полном выполнении обязательств сторонами.
   2. Договор составлен в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу.
6. **ПОДПИСИ СТОРОН**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Исполнитель:** |  | **Заказчик:** |
| Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга  196653, СПб, г.Колпино, ул. Стахановская, д.14, лит.А, тел. 417-3422, E-mail: dtdmklp@obr.gov.spb.ru  ИНН 7817033937 / КПП 781701001 ОГРН 1027808758691 / ОКТМО 40342000 ОКПО 490087731 ОКОГУ 23280 ОКОПФ 7 52 03 / ОКВЭД 80.10.3  Комитет финансов Санкт-Петербурга (ГБУДО ДТДиМ Колпинского р-на СПб лицевой счет 0531038)  Расч.сч 03224643400000007200  Кор.сч 40102810945370000005 в Северо-Западное ГУ Банка России//УФК по г. Санкт-Петербургу, г.Санкт-Петербург  БИК 014030106  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Самсонова Н.Е. |  | ФИО: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Паспортные данные:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Адрес места жительства и контактный телефон: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (подпись) |

Приложение 3

