

Международная общественная организация
«Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения
имени А. А. Остапца-Свешникова»

The international public organization
«The International Academy of children and youth tourism and local lore
named after Alexander Ostapets-Sveshnikov»

**Вестник
Академии детско-юношеского
туризма и краеведения**

Научно-методический журнал

№ 2

Москва
2021

ВЕСТНИК АКАДЕМИИ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА
И КРАЕВЕДЕНИЯ

Научно-методический журнал
№ 2 2021

Главный редактор – *Д. В. Смирнов*

Ответственный секретарь – *Н. А. Заовражнова*

Редакционный совет:

- Д. В. Смирнов*,
председатель редсовета, доктор педагогических наук, доцент (г. Москва);
В. П. Голованов,
зам. председателя редсовета, доктор педагогических наук (г. Москва);
Л. В. Алиева,
доктор педагогических наук, профессор (г. Москва);
В. Н. Вуколов,
доктор педагогических наук, профессор (г. Алматы, Республика Казахстан);
Ж. Л. Козина,
доктор наук по физическому воспитанию и спорту, профессор (г. Харьков, Украина);
Ю. С. Константинов,
доктор педагогических наук (г. Москва);
И. А. Дрогов,
кандидат педагогических наук, доцент (г. Москва);
С. А. Гониянц,
кандидат педагогических наук, профессор (г. Москва);
О. Б. Мазбаев,
доктор географических наук, профессор (г. Астана, Республика Казахстан);
С. Г. Молчанов,
доктор педагогических наук, профессор (г. Челябинск);
А. В. Наумов,
кандидат исторических наук, доцент (г. Нижний Новгород);
Е. С. Никитинский,
доктор педагогических наук, профессор (г. Астана, Республика Казахстан);
Е. А. Павлов,
кандидат педагогических наук, доцент (г. Москва);
Г. А. Русских,
кандидат педагогических наук, доцент (г. Киров);
С. В. Сальцева,
доктор педагогических наук, профессор (г. Оренбург);
Ю. С. Самохин,
кандидат педагогических наук, доцент (г. Москва);
Ф. И. Собянин,
доктор педагогических наук, профессор (г. Белгород);
А. А. Харунжеев,
кандидат педагогических наук, доцент (г. Киров);
А. Л. Шипко,
кандидат педагогических наук, доцент (г. Херсон, Украина);
Д. Е. Яковлев,
кандидат педагогических наук, доцент (г. Москва)

Адрес редакции:

141207, Московская область, г. Пушкино, 3-й Некрасовский проезд, дом 3, корп. 2, офис 53
E-mail: madutk_vestnik@mail.ru
Телефон отв. секретаря – +7(903)006-74-32
Сайт Академии www.madutk.ru

Свидетельство о регистрации средства массовой информации
(Федеральная служба по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций)
ПИ № ФС77-51035 от 04 сентября 2012 г.

«Вестник Академии детско-юношеского туризма и краеведения»
с 2013 года включен в систему РИНЦ (Российский индекс научного цитирования).

**BULLETIN OF THE ACADEMY OF CHILDREN'S AND YOUTH TOURISM
AND LOCAL LORE**

Scientific methodical journal

No. 2 2021

Chief editor – V. D. Smirnov

Executive Secretary – N. A. Zaovrazhnova

Editorial Council:

D. V. Smirnov,

Chairman of the Editorial Board, Doctor of Pedagogical Sciences, Associate Professor (Moscow);

V. P. Golovanov,

Deputy. Chairperson of the Editorial Board, Doctor of Pedagogical Sciences (Moscow);

L. V. Aliyeva,

Doctor of pedagogical sciences, professor (Moscow);

V. N. Vukolov,

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor (Almaty, Republic of Kazakhstan);

J. L. Kozina,

Doctor of Science in Physical Education and Sports, Professor (Kharkov, Ukraine);

Yu. S. Konstantinov,

Doctor of Pedagogical Sciences (Moscow);

I. A. Drogov,

Candidate of pedagogical sciences, associate professor (Moscow);

S. A. Gonyants,

Candidate of pedagogical sciences, professor (Moscow);

O. B. Mazbaev,

Doctor of Geographical Sciences, Professor (Astana, Republic of Kazakhstan);

S. G. Molchanov,

Doctor of pedagogical sciences, professor (Chelyabinsk)

A. V. Naumov,

Candidate of historical sciences, associate professor (Nizhny Novgorod);

E. S. Nikitinsky,

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor (Astana, Republic of Kazakhstan);

E. A. Pavlov,

Candidate of pedagogical sciences, associate professor (Moscow);

G. A. Russian,

Candidate of pedagogical sciences, associate professor (Kirov);

S. V. Saltseva,

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor (Orenburg);

Yu. S. Samokhin,

Candidate of pedagogical sciences, associate professor (Moscow);

F. I. Sobyenin,

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor (Belgorod);

A. A. Harunzhev,

Candidate of pedagogical sciences, associate professor (Kirov);

A. L. Shipko,

Candidate of pedagogical sciences, associate professor (Kherson, Ukraine)

D. E. Yakovlev,

Candidate of pedagogical sciences, associate professor (Moscow)

Address of the editorial office:

141207, Moscow region, Pushkino, the 3rd Nekrasov lane, 3, bld. 2, office 53

E mail: madutk_vestnik@mail.ru

Phone resp. Secretary +7(903)006 74 32

The Academy website www.madutk.ru

**The certificate of registration of mass media
(The Federal service for supervision of communications,
information technologies and mass communications)**

PI № FS77 51035 from 04 September 2012

**«Bulletin of the Academy of children's and youth tourism and local lore»
2013 included in RSCI (Russian science citation index).**

СОДЕРЖАНИЕ

РЕЗУЛЬТАТЫ НАУЧНОГО ПОИСКА

<i>Голованов В. П.</i> Воспитательный эффект современного детско-юношеского туризма	6
<i>Бочкарев С. В., Самсонова Н. Е., Макарский А. М.</i> Моделирование методического обеспечения дополнительного профессионального туристско-краеведческого образования: опыт ресурсного центра дополнительного образования Санкт-Петербурга	12
<i>Самохин Ю. С.</i> Педагогика Яна Амоса Коменского и экологический вызов антропогенных ландшафтов	20
<i>Савостьянов А. И., Мацаренко Т. Н.</i> Исследовательская деятельность школьников как творческий процесс	26

СОЦИАЛЬНЫЕ ФУНКЦИИ ТУРИЗМА И КРАЕВЕДЕНИЯ

<i>Авдеева Е. В., Аниськин В. О.</i> Эффективность историко-мемориальных средств в патриотическом воспитании молодежи (по итогам межрегиональной экспедиции «Во имя жизни»)	31
<i>Андреева Н. Э.</i> Краеведческие исследования в экспедиции школьников «В поисках разгадки “древней обсерватории” на Русском Севере»	38
<i>Джапаридзе А. В.</i> Спортивный туризм – эковолонтерам (опыт реализации социально значимого проекта)	44
<i>Замалетдинов И. В.</i> Организация бивачных работ в туристских походах и охрана природы	49
Миңделевич С. В. Без здоровых детей у страны нет будущего	63
<i>Плюснин В. В., Верин-Галицкий Д. В., Ткач А. А.</i> Фестиваль детских туристских коллективов как одна из форм популяризации детско-юношеского туризма (из опыта реализации социально-значимого проекта «Фестиваль детских туристских коллективов «Амурский бархат» при поддержке Фонда президентских грантов)	68
<i>Смолякова Т. В.</i> Внеурочная деятельность школьников: проектно-исследовательская работа по экологии	76
<i>Тарарушкин Н. М.</i> Приоритетные задачи развития массового детско-юношеского туризма на муниципальном уровне	80

ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

<i>Ламинская Г. А., Гавриленко С. П., Цуранова О. Е.</i> Инструментарий оценки достижений старших дошкольников в области патриотического воспитания (опыт экспериментальной деятельности мини-музея «Искры памяти» МБДОУ «Детский сад № 50» г. Северск, Томская область)	88
--	----

<i>СИЗОВА И. В.</i> РАЗВИТИЕ ТЕКСТОВОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 4 КЛАССА В УСЛОВИЯХ ИНТЕГРАЦИИ ФОРМАЛЬНОГО И НЕФОРМАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПЕРИОД ЛЕТНИХ КАНИКУЛ (НА ПРИМЕРЕ РАБОТЫ С НАУЧНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫМ ТЕКСТОМ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ)	102
<i>ВАХРУШЕВА И. К.</i> РАЗВИТИЕ ТЕКСТОВОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5 КЛАССА В УСЛОВИЯХ ИНТЕГРАЦИИ ФОРМАЛЬНОГО И НЕФОРМАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПЕРИОД ЛЕТНИХ КАНИКУЛ (НА ПРИМЕРЕ ЗНАКОМСТВА С АДАптированными для понимания текстами древнерусской литературы на уроках и экскурсиях в городскую среду во внеурочное время)	118
<i>Тайдакова Е. Г., Корнеев Н. П.</i> Опыт использования дистанционных и очных форматов при организации массовых туристско-краеведческих мероприятий в условиях действующих эпидемиологических ограничений	131
СПОРТИВНЫЙ ТУРИЗМ	
<i>Даниелян С. А., Саргсян Э. Т.</i> Спортивный туризм: ключевые факторы и положения, определяющие безопасность.....	139
ПЕРСОНАЛИИ В ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОМ ТУРИЗМЕ И КРАЕВЕДЕНИИ	
<i>Шаяхметов А. Г.</i> Все начинается с детства (из семейной саги туристов Шаяхметовых, город Нур-Султан)	144
<i>Шаяхметова М. Г.</i> Горы – это маленькая жизнь (из семейной саги туристов Шаяхметовых, город Нур-Султан)	147
<i>Гаренских А. Г., Порожский К. П.</i> Памяти Учителя, основателя Свердловской Региональной общественной организация «Клуб здоровья «Вита» ШАТАЛОВОЙ Галины Сергеевны	152
<i>Ильяшенко Е. Е., Смирнов Д. В.</i> Памяти эксперта в сфере туризма и детского отдыха Сергея Владимировича Минделевича (1946-2021).....	155
<i>Самохин Ю. С.</i> Памяти нашего наставника, соратника и друга Алексея Ивановича ПАНОВА (1938-2021)	159
СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ	162

Воспитательный эффект современного детско-юношеского туризма

В статье поднимается проблема определения перспективных направлений развития современного детско-юношеского туризма и краеведения в условиях усиления воспитательной составляющей образования, отражающего системные изменения в социокультурных практиках глоболизирующей цивилизации. Акцентируется воспитательный эффект современного детско-юношеского туризма в России. Также представлены характеристики некоторых моделей воспитания, наиболее ярко иллюстрирующих тенденции развития современного дополнительного туристско-краеведческого образования детей и молодежи, отражающих условия и культурные формы адаптации теории и практики воспитательного пространства детского туризма к изменяющемуся социуму.

Ключевые слова: детский туризм, краеведение, гражданственность, воспитание, воспитательный потенциал, воспитательный эффект, новые смыслы воспитания, воспитывающая деятельность, воспитательное пространство.

Путешествия учат больше, чем что бы то ни было.
Иногда один день, проведенный в других местах,
дает больше, чем десять лет жизни дома.

А. Франс

Глобализация современного мира всё более диктует мировому сообществу быть нацеленным на воспитание гуманного, нравственно чистого, духовно богатого человека. Для современного российского общества важной стратегической задачей является воспитание нового поколения россиян. Актуальность воспитания юных граждан России в современных социокультурных условиях обусловлена необходимостью преодоления последствий гуманитарного кризиса, проявляющегося в существенном снижении воспитательного потенциала российского социума, в росте негативных явлений, а также ценностной дезориентации в детской, подростковой и молодёжной среде. Закономерно, что сегодня проблема воспитания в современных образовательных организациях разного типа и вида приобретает особую значимость и перспективность. Объективно возрастает потребность в поиске наиболее верных направлений в создании системы нового воспитания и на уровне государства, и на уровне общества, и на уровне образовательных организаций, на уровне конкретной личности. Быть Человеком – вот главный и единственный путь сохранения и развития челове-

ческой цивилизации. И здесь главными как ценность и смысл современного воспитания выступают личностный рост человека, его духовное, нравственное, интеллектуальное самосовершенствование, креативность, ответственность [1].

«Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданской ответственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде» – такое определение воспитания дано в Федеральном законе от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» [4]. Это своеобразный государственный заказ на воспитание в образовании.

В этой связи особую воспитательную роль играет современный детско-юношеский туризм и краеведение. Детский туризм и краеведение в современном их понимании – это физическое развитие, оздоровление и познание окружающей действительности, формирование ценных гражданских, патриотических, нравственных и духовных качеств растущей личности. Именно в туристско-краеведческой деятельности осуществляется связь поколений, преемственность в передаче традиций от старшего поколения к младшему. Проявляется воспитательный эффект детско-юношеского туризма: от простой экскурсии, однодневного похода до категорийных спортивных походов, многодневных экспедиций. Существующей практикой давно доказано, что туристские походы способствуют исправлению недостатков характера, поведения плохо воспитанных детей, углублению познавательных интересов ребят, отстающих в учебе. Как здесь не согласиться с А. В. Щербиной, который отмечает, что «поход может стать уроком физкультуры, ОБЖ, географии, истории, литературы, а некоторые энтузиасты найдут здесь место даже для физики и математики. Уйдем от урока. Сейчас популярны тренинги, и поход традиционно признается одним из самых эффективных тренингов сплочения группы, лидерства, самостоятельности и инициативы. А еще поход – это коллективное творческое дело, если смотреть в суть этого понятия, а не в его форму» [5].

В настоящее время в городской среде наблюдается процесс отчуждения человека от общения, который усиливается персональными компьютерами, современными цифровыми средствами коммуникаций. Ускоренный ритм жизни в

городе сочетается с отчетливо выраженной малоподвижностью (гиподинамией). Самой отрицательной стороной городской жизни является низкое качество природной среды (воды, воздуха, растительного покрова), насыщение ее физическими, химическими и биологическими загрязнителями. Все эти факторы формируют негативные, абиологические тенденции в образе жизни и здоровье горожан, вызывают «болезни цивилизации». А для растущего человека очень важна природная среда.

Рассматривая проблему воспитательного эффекта детского туризма, не можем не отметить тот факт, что в нем интегрируются ключевые аспекты воспитания – гражданственный, нравственный, трудовой, эстетический, физический, патриотический, интернациональный, интеллектуальный и др.

Именно благодаря занятиям туризмом у детей формируются такие качества, как наблюдательность, любознательность, умение оперировать знаниями, пытливость, мужество, смелость и выносливость. Воспитательная функция детского туризма подчеркивает его большие возможности не только для физического и спортивного совершенствования, но и для нравственного, эстетического, интеллектуального и трудового воспитания. Притягательная сила детского туризма, высокие требования к проявлению физических и психических сил предоставляют широкие возможности для целенаправленного воспитания гражданско-патриотических черт и качеств ребенка. Детско-юношеский туризм является одной из самых эффективных оздоравливающих технологий, что имеет огромное значение в воспитании детей сегодня. Он также способен обучить и подготовить молодое поколение к условиям выживания в городской и природной среде.

Многолетние регулярные занятия туризмом оказывают заметное влияние на улучшение физической подготовленности взрослеющего человека. В туристских походах получают непосредственное применение изученные на уроках физкультуры двигательные действия (преодоление препятствий, водных преград, лазание, ходьба и др.), по-новому звучат приобретенные на уроках географии, биологии, астрономии знания.

Участие в туристских походах способствует развитию у детей таких качеств, как личная инициатива и взаимная выручка, настойчивость, сила воли и высокая дисциплинированность. Преодоление трудностей в походе воспитывает у них чувство коллективизма, учит становиться выше личных симпатий и антипатий, быть чуткими друг к другу. Поход поможет глубже понять и изучить натуру каждого ребенка, установить доверительные отношения между педагогами и учениками, удовлетворить потребности в новизне, приключениях, романтике.

Туризм расширяет кругозор, обогащает духовную жизнь, является прекрасным средством познания красоты природы. Он помогает при выборе профессии, оказывает положительное влияние на организм школьника.

Пешие походы и путешествия способствуют улучшению деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, повышению сопротивляемости организма к заболеваниям, укреплению мускулатуры. Пребывание на свежем воздухе, воздействие солнца и дозированных физических нагрузок, разнообразие впечатлений во время путешествий нормализуют деятельность центральной нервной системы, восстанавливают работоспособность. В связи с вышесказанным детско-юношеский туризм является одним из самых перспективных направлений в развитии растущего человека.

В последнее время все больше проводится самостоятельных детско-юношеских походов и путешествий, увеличивается число их участников. Цели походов самые разнообразные. Примечательно то, что ребята совмещают активный отдых с историко-краеведческой направленностью.

Воспитание туризмом – это пространство, среда, территория и долговременный процесс развития человеческой личности, ее сущностного развития. Все лучшее дается воспитанием, как такового воспитания вообще нет. Педагог постоянно воспитывает взрослеющего человека своим общением, своим преподаванием, своей личностью. Л. Н. Толстой утверждал: «Исправить самого себя и есть наилучшее средство воспитывать детей...» [3]

Развитие современного детско-юношеского туризма и краеведения обеспечивает следующий воспитательный эффект: наличие желания детей продолжить занятия туризмом; адаптация ребят в детском коллективе, в обществе; воспитание культуры общения, речи, поведения; осознание ребенком своей индивидуальности; способность взаимодействовать с окружением в соответствии с принятыми нормами и способностью понимать чувства и потребности других людей; достижение уровня образованности, позволяющего самостоятельно ориентироваться в ценностях мирового культурного пространства.

Большой воспитательный эффект детского туризма достигается в образовательных организациях, благодаря различным формам дополнительного туристско-краеведческого образования детей, расширения культурно-досугового пространства с целью вовлечения детей в творчество, создаются условия развития личности ребенка в его свободное время. Воспитательная составляющая дополнительной общеобразовательной программы туристско-краеведческой направленности: формирование героико-патриотических позиций; формирование интереса к познанию Отечества, готовности к изучению своей страны, своего региона и малой родины; формирование установок на здоровый образ жизни. В современных условиях меняется само понимание реализации воспита-

тельного потенциала туристско-краеведческой деятельности. Детско-юношеский туризм и краеведение содержат громадный потенциал для воспитания российской гражданской идентичности: патриотизм, уважение к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной. Можно выделить четыре компонента этого процесса: целевой компонент предполагает определение педагогами и детьми целей воспитания и возможности их реализации в период туристского похода или экскурсии; содержательный компонент включает в себя основные направления воспитания детей, реализуемые целостно, в соответствии со стратегиями воспитания; операционно-деятельностный компонент определяет комплекс педагогических средств, реализуемых в период туристского похода или экскурсии; аналитико-результативный компонент предполагает отслеживание эффективности воспитательного процесса, который характеризуется изменениями в воспитанности детей.

Рассматривая проблему воспитательного эффекта детского туризма, необходимо отметить, что детский туризм во всех его формах может принести детям благо: здоровье, умение безопасно жить в природной среде и обслуживать себя самостоятельно, знать, а следовательно, и любить свой регион как малую родину и своё Отечество – Россию, навыки по руководству коллективом, сотрудничеству с другими людьми и многому другому [6]. Чтобы любить свой край, нужно его знать! Чтобы заботиться о природе, нужно быть её хозяином! Ведь кому как не молодым поколениям учиться думать о судьбе своей земли?! Поэтому детско-юношеские туристские походы, развивая, прививают глубочайшую любовь и привязанность к своей малой родине, формируют активную гражданскую позицию у молодёжи. А любовь к своему краю обязательно перерастёт в огромную любовь к своей стране! Трудно найти другой вид занятий для детей и взрослых, где можно было бы получить такой комплекс знаний и умений, как при занятиях туризмом и краеведением.

Детский туризм и как социально-культурное и социально-воспитательное явление, и как спортивная деятельность является эффективным средством духовного и физического развития личности подрастающего поколения, воспитания бережного отношения к природе, взаимопонимания и взаимоуважения в туристском коллективе [7].

Притягательная сила туризма, высокие требования к проявлению физических и психических сил, все это в сумме представляет широкие возможности

для целенаправленного воспитания духовных и нравственных черт и качеств ребенка. Достижение воспитательного эффекта целей зависит от социальной направленности всей системы воспитания деятельности педагога. Детский туризм является обширной областью самовыражения, проявления и формирования определенных способностей, дарований, таланта, способствует подготовке ребенка к жизненной и социальной практике. Детский туризм является неисчерпаемым источником для реализации воспитательных и образовательных задач, а также благоприятной средой для развития личности.

Список литературы

1. Голованов В. П. Воспитание в современных социокультурных условиях: новые вызовы, возможности, ответственность. // Социально-политические исследования. 2020. № 3(8). С. 123–133.
2. Истомина П. И. Туристическая деятельность школьников: вопросы теории и методики. М. : Педагогика, 1987.
3. Толстой Л. Н. Мысли о воспитании. Из писем и дневников // Толстой Л. Н. Педагогические сочинения. М. : Педагогика, 1989. 451 с.
4. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся». Официальный интернет-портал правовой информации www.pravo.gov.ru, 31.07.2020, № 0001202007310075) (вступил в силу с 1 сентября 2020 г.).
5. Щербина А. В. Воспитательный потенциал детского туризма // Отечественная и зарубежная педагогика. 2019. Т. 2, № 1(58). С. 133–150.
6. Гаренских А. Г., Порожский К. П., Смирнов Д. В. Социореализация, воспитание, развитие и оздоровление подрастающего поколения в гармонии с природой // Педагогическое искусство. 2020. № 2. С. 74–91.
7. Исаенко В. П., Смирнов Д. В. Роль социокультурной среды в формировании нравственных основ личности: раздумья о нравственности и путешествиях // Вестник Академии детско-юношеского туризма и краеведения. 2017. № 2(123). С. 7–31.

Моделирование методического обеспечения дополнительного профессионального туристско-краеведческого образования: опыт Ресурсного центра дополнительного образования Санкт-Петербурга

В статье рассматривается модель программно-методического сопровождения образовательной деятельности по дополнительной профессиональной образовательной программе туристско-краеведческой и патриотической тематики, реализуемой Ресурсным центром дополнительного образования Санкт-Петербурга, действующим на базе ГБУДО «Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга».

Ключевые слова: программно-методическое обеспечение, моделирование образовательного процесса, туристско-краеведческая деятельность, туристско-краеведческое образование, ресурсный центр.

Существенную роль в эффективной организации образовательного процесса по повышению квалификации в дополнительном профессиональном образовании (ДПО) имеют модели научно-методического и организационного сопровождения. Научно-методическое обеспечение образовательной деятельности в ДПО – это обеспечение деятельности по повышению квалификации и переподготовке научно обоснованными технологиями, методами, средствами, информационной базой для организации и реализации процесса обучения, а также сохранение условий для эффективной образовательной деятельности [3]. Это стартовые компоненты (педагогические, нормативно-правовые, организационные, научные, кадровые, материально-технические, учебно-методические и др.) для повышения квалификации по той или иной программе обучения.

Изначально для определения проблемного поля, цели и задач формирования методического обеспечения условий и средств образовательной деятельности применяется научный подход. Далее проектируются методические материалы, разрабатываются технологии, затем – внедряются и апробируются. Вопрос методического обеспечения учебного процесса в ДПО – это научно-организационная и дидактико-методическая проблема научной экспликации его содержания и структурных компонентов, значения и роли в системе этого процесса и создания методических и организационных условий для его эффективного применения.

Ресурсный центр дополнительного образования Санкт-Петербурга, действующий на базе ГБУДО «Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга», в 2018–2020 гг. успешно реализовал дополнительную про-

фессиональную программу повышения квалификации «Программно-методическое обеспечение патриотического воспитания средствами туристско-краеведческой деятельности» (далее – Программа) [2]. Обучение завершили 97 слушателей.

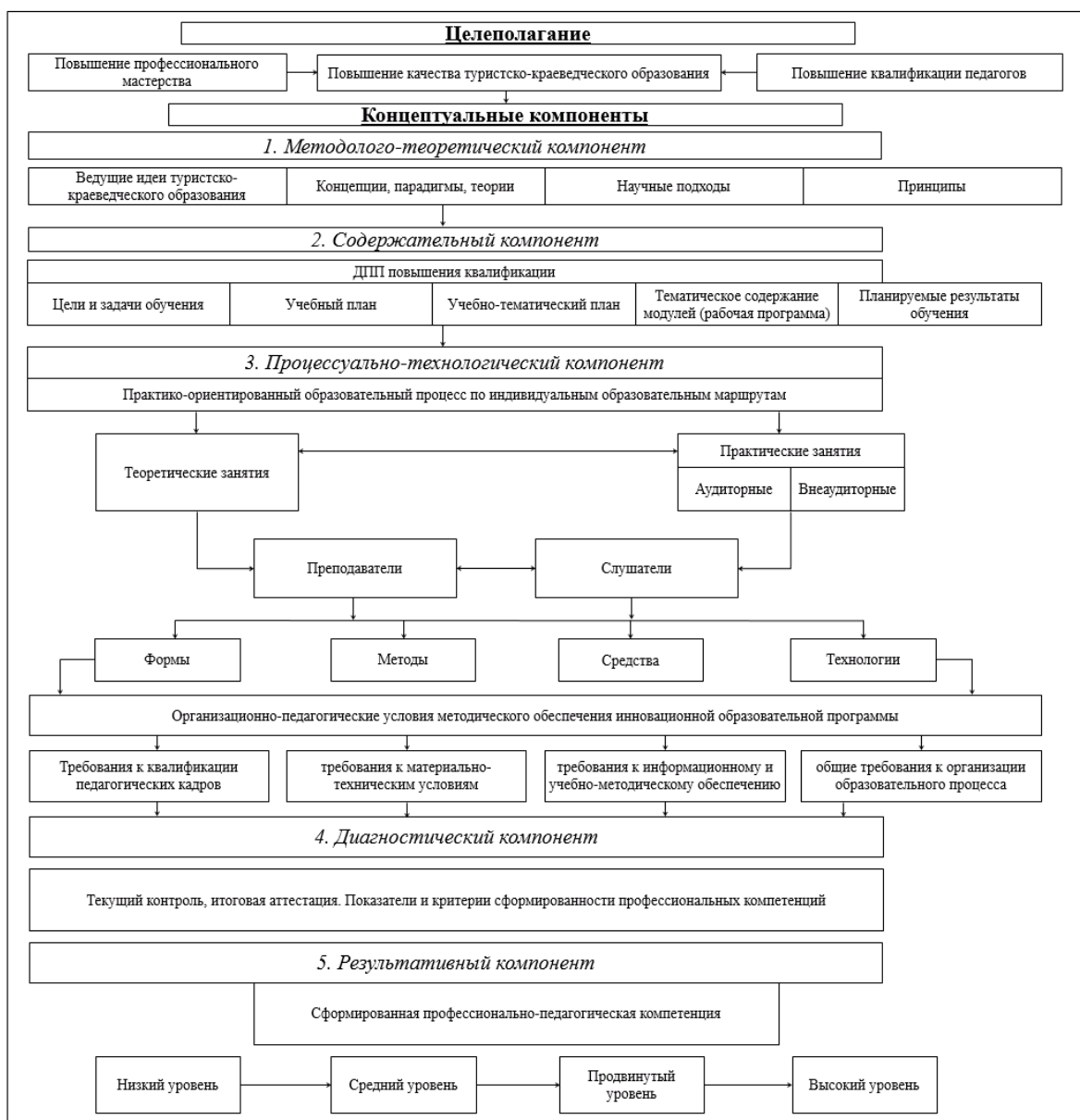
Для методического обеспечения реализации Программы Ресурсного центра его сотрудниками была разработана модель методического сопровождения образовательного процесса, основанная на исследовании В. И. Сопина и Л. А. Дитяткиной [6].

Проектирование модели методического обеспечения начинается с целевых ориентиров. В структуре целеполагания нашей модели выделяется одно ключевое целевое направление – повышение качества туристско-краеведческого образования, достигаемое с помощью повышения профессионального мастерства и квалификации педагогов.

Для достижения цели необходимы определенные механизмы – концептуальные компоненты модели:

1. Методолого-теоретический.
2. Содержательный.
3. Процессуально-технологический.
4. Диагностический.
5. Результативный.

В методолого-теоретическом компоненте в первую очередь выделяются ведущие идеи туристско-краеведческого образования: повышение профессионального мастерства педагогов дополнительного образования и учителей, реализующих ДООП туристско-краеведческой направленности; обеспечение формирования у обучающихся по ДООП патриотических чувств, российской идентичности, толерантности, soft-skills; обеспечение функционирования сообщества профессионалов в сфере ТКД и патриотического воспитания для реального ощутимого позитивного влияния на содержательные и структурные элементы системы образования в целом. Далее обозначены концепции, парадигмы, теории. Основная концепция, используемая в данной модели, – концепция развития ДПО туристско-краеведческой направленности, представленная в трудах авторов данной работы [1, 4, 5]. Широко используется межпредметный подход (экология, история, география, музееведение, краеведение и др.) в построении образовательного маршрута. Неотъемлемыми звеньями служат культуротворческие технологии и музейная образовательная среда как основы формирования национального самосознания школьников. Наконец, кластеризация туристско-краеведческого пространства, социальное и сетевое партнерство – это необходимые процессы в моделировании методического обеспечения Программы, позволяющие наиболее эффективно и быстро выстраивать образовательный процесс, налаживать профессиональные связи, создавать инновационные педагогические проекты, приносящие взаимные блага участникам кластера/сети, внедрять и апробировать их на территориях организаций-партнеров и др.



Модель методического обеспечения ТКД

Научные подходы, используемые в модели, – системный, комплексный, личностно-ориентированный, деятельностный, исследовательский, дифференцированный, кластерный, территориально-пространственный, историко-культурный и культурологический. Ключевыми выступают системный, деятельностный и кластерный, поскольку первый позволяет систематизировать наработанный опыт для разностороннего и глубокого погружения слушателей в обучение, второй – на практике изучать пройденный теоретический материал и получать бесценный опыт полевой работы, третий – создавать туристско-краеведческую образовательную среду, в рамках которой становятся доступнее ресурсы для обучения, практической работы, педагогического проектирования.

Модель методического обеспечения Программы основана на нескольких принципах, включенных в методолого-теоретический компонент:

1. Соответствие целям и задачам указам Президента, законам, концепциям и стратегиям в области образования в Российской Федерации.

2. Объединение имеющихся материально-технических, педагогических, информационно-методических ресурсов Колпинского района в одну систему.

3. Прозрачность, открытый доступ ко всем необходимым учебно-методическим материалам.

4. Индивидуальный подход к каждому обучающемуся, тьюторское сопровождение.

5. Методическое сопровождение подготовки публикаций, отчетов и других научно-исследовательских работ.

6. Анонимность и достоверность результатов опроса при проведении рефлексивных процедур.

Содержательный компонент модели методического обеспечения Программы представлен целями и задачами обучения, учебным планом, учебно-тематическим планом, рабочей программой (тематическое содержание модулей), планируемыми результатами обучения. Цель обучения – усвоение профессиональных компетенций слушателями в области патриотического воспитания средствами туристско-краеведческого образования и ТКД. Задачи обучения: модернизация содержания программно-методического сопровождения патриотического воспитания и ТКД; повышение качества туристско-краеведческой работы и непрерывного профессионального развития в детско-юношеском туризме и краеведении; методическая поддержка слушателей по конструированию и внедрению программ туристско-краеведческой направленности, созданию и апробации инновационных продуктов, относящихся к туристско-краеведческой, экологической, музейной и иным видам деятельности.

Учебный план представлен в Программе [2]. Учебно-тематический план расширяет содержание учебного, дополняя его названиями тем и количеством внеаудиторных часов. Помимо часов, выделенных на лекционные и практические занятия, предусматриваются часы на стажировку, а также формы контроля по каждому модулю (участие в рефлексивном семинаре, зачёт) и итоговый контроль (участие в рефлексивном семинаре, презентация проекта, зачёт). В 2020 г. в связи с распространением коронавирусной инфекции COVID-19 в мире все занятия по модулям 3 и 4 в инвариантном блоке, а также по всем модулям вариативного блока были проведены с помощью дистанционных образовательных технологий (ДОТ) в онлайн-формате.

Тематическое содержание модулей представлено рабочими программами модулей, в которых указано: название блока; номер модуля; название модуля; планируемые результаты обучения (декомпозиция компетенций, формируемых в рамках соответствующей рабочей программы); описание образовательного процесса; оценочные материалы для проведения текущего контроля.

Планируемые результаты обучения включают следующие элементы: задача профессиональной деятельности, объективная оценка знаний обучающихся на основе анализа результатов диагностических работ в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов основного (среднего) общего образования, которые составляют мониторинг достижений учащихся в изучении учебного предмета: знания слушателя (З), умения (У) и приобретенный опыт (О). Описание образовательного процесса представлено номером темы, её названием, количеством часов, формой организации учебных занятий, основными элементами содержания, формируемыми (развиваемыми) элементами профессиональных компетенций.

Процессуально-технологический компонент модели методического обеспечения составляет практико-ориентированный образовательный процесс по индивидуальным образовательным маршрутам, краеугольным камнем которого являются теоретические и практические занятия (аудиторные и внеаудиторные). Аудиторные теоретические и практические занятия проводятся в учебных кабинетах ДТДиМ, оборудованных интерактивной доской, компьютерами с выходом в сеть Интернет, а также на базах организаций – социальных партнеров Ресурсного центра. Занятия по теме «Зарубежный опыт: школьные экологические тропы и интерактивные ознакомительные экскурсии в национальных парках (на примере Финляндии)» проводятся в визит-центре «Халтия» национального парка Нууксио в Финляндии. Также возможны выезды на территории эколого-биологических станций, туристских баз, национальных парков в рамках курса. Формы проведения занятий: лекция, лабораторная работа, учебная игра, коллективная поездка (экскурсия), семинар, творческая мастерская, мастер-класс, беседа, защита проекта, круглый стол, конференция. Методы организации образовательного процесса: модульное обучение, эвристический метод, ситуационный анализ, наглядный метод, проблемное обучение, словесные методы, практическая работа, исследовательские методы и метод проектов.

Материально-технические средства обучения и технологии, используемые в организации обучения по Программе:

- учебный кабинет для проведения теоретических и практических занятий, оборудованный интерактивной доской, компьютерами с выходом в сеть Интернет;
- учебные кабинеты для проведения открытых занятий и мероприятий, предусмотренных тематическим планом программы;
- аудио-, видео- и оргтехника для обеспечения образовательного процесса и методической поддержки участников программы;

- оборудование (множительная техника, проекторы, звуковое оборудование для проведения занятий и мероприятий, предусмотренных тематическим планом программы);
- УМК и другие материалы в электронном формате, необходимые для обучения, размещенные на сайте Ресурсного центра (специальная страница «Инновационная деятельность» на официальном сайте ДТДиМ);
- веб-сервисы, обеспечивающие образовательный процесс: электронный почтовый ящик Ресурсного центра, облачное хранилище, YouTube-канал, страница в социальной сети «ВКонтакте» и др.

Организационно-педагогические условия методического обеспечения включают в себя требования к квалификации педагогических кадров, требования к материально-техническим условиям, требования к информационному и учебно-методическому обеспечению образовательной программы, общие требования к организации образовательного процесса. Соответствие первым требованиям обеспечивается тем, что занятия проводят методисты, старшие преподаватели, доценты и профессора, специализирующиеся на туристско-краеведческой деятельности.

Требования к информационному и учебно-методическому обеспечению выполняются посредством использования всех частей УМК «Познание Родины: актуальные практики детско-юношеского туризма и краеведения», УМК «Практики неформального образования» (2018 г.), публикаций сотрудников ДТДиМ, нормативно-правовых документов в области туристско-краеведческой деятельности, методических разработок педагогов ДТДиМ и других организаций России и зарубежья, а также сайта Ресурсного центра, цифрового тьютора «Мастер Ойкумены» и другими материалами.

Общие требования: слушатели в период обучения вовлекаются в проектно-исследовательскую деятельность по разработке проектов экскурсионных маршрутов, туристских походов, школьных исследовательских туристско-краеведческих экспедиций или инновационных ДООП туристско-краеведческой или социально-педагогической направленностей. В процессе обучения деятельностный подход в профессиональном развитии педагогов сопровождается интерактивными формами организации работы.

Диагностический компонент включает в себя оценочные материалы: описание организации процедуры текущего и итогового контроля и паспорт оценочного средства. Пример описания: «Текущий контроль проводится в форме зачета. Зачетная работа проводится в аудиторное время на персональном компьютере. Зачет представляет собой выполнение вариативного задания». Паспорт оценочного средства (письменного зачета или экзамена) включает тексты типовых заданий, предмет оценивания, объект оценивания, критерии оценки,

показатели оценки, условия выполнения задания. Слушатель получает оценку «зачтено», если его работа полностью удовлетворяет трем критериям. Пример задания по модулю 3: «Разработайте проект учебной познавательной тропы для своей местности. Тропа может быть экологической или комплексной. Определите природоохранные мероприятия, которые могут быть осуществлены во время создания тропы и экскурсионных маршрутов». Критерии оценки: присутствуют основные содержательные элементы экологического тура, экспедиции, тропы; цели разработок сформулированы через деятельность учащихся и педагога; вывод сформулирован через взаимосвязь деятельности учащихся и педагога.

Итоговая аттестация – защита выпускной аттестационной работы. Время, отведенное на очное выступление слушателя, – 7 минут. Текст проектной работы в электронной форме слушатели присылают за 7 дней до назначенной даты экзамена. Оценка выставляется экзаменационным жюри при суммировании баллов за содержание работы и устный доклад в день защиты. Тематика выпускной аттестационной работы: проект туристского похода, экскурсионного маршрута, школьной исследовательской туристско-краеведческой экспедиции или инновационной общеобразовательной общеразвивающей программы туристско-краеведческой или социально-педагогической направленностей; образовательного путешествия (по выбору слушателя). Проектная работа содержит следующие элементы: паспорт проектной работы; оформленную проектную папку (портфолио проекта); презентацию проекта в программе PowerPoint; анализ результатов проектной деятельности. Объект оценивания: содержание выпускной аттестационной работы. Предмет, критерии и показатели оценки представлены в Программе. Отметка «отлично» выставляется, если содержание работы и выступление полностью удовлетворяют критериям оценки. Отметка «хорошо» выставляется, если содержание работы полностью удовлетворяет критериям оценки; если слушатель показал хорошее владение устной речью, терминологией и умение отвечать на вопросы. Отметка «удовлетворительно» выставляется, если содержание работы и выступление частично удовлетворяют критериям оценки.

Результативный компонент определяет уровни сформированности профессионально-педагогических компетенций (ПК). Низший уровень сформированности ПК предполагает выполнение слушателем всех заданий текущего и итогового контроля на оценку «удовлетворительно». Достижение слушателем среднего уровня сформированности ПК выражается в выполнении всех заданий текущего и итогового контроля на оценку «хорошо». Продвинутый уровень требует от слушателя углубленных знаний тем по Программе и предполагает наличие 80% оценок «отлично» и 20% – «хорошо» в рамках текущей и итого-

вой аттестаций. Высокий уровень сформированности ПК – оценка «отлично» по всем пройденным темам по Программе.

Таким образом, модель методического обеспечения Программы Ресурсного Центра позволяет наиболее рационально организовать образовательный процесс и обеспечить усвоение слушателями необходимых компетенций, способствующих обновлению педагогами Санкт-Петербурга практики воспитания патриотизма школьников средствами туристско-краеведческой деятельности.

Список литературы

1. Бочкарев С. В. Концептуальная модель развития профессионального туристско-краеведческого образования // Гуманитарный научный вестник. 2020. № 6. URL: <http://naukavestnik.ru/doc/2020/06/Vochkarev.pdf> (дата обращения: 17.08.2021).

2. Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Программно-методическое обеспечение патриотического воспитания средствами туристско-краеведческой деятельности», 72 час. / сост. Н. Е. Самсонова, С. И. Андреевская, А. М. Макаровский, А. А. Соколова. СПб., 2019.

3. Захарова О. А. Модель системы научно-методического обеспечения дополнительного профессионального образования (ДПО) в информационно-образовательной корпоративной среде ОТО. 2017. № 4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/model-sistemy-nauchno-metodicheskogo-obespecheniya-dopolnitelnogo-professionalnogo-obrazovaniya-dpo-v-informatsionno-obrazovatelnoy> (дата обращения: 19.04.2021).

4. Самсонова Н. Е., Макаровский А. М., Соколова А. А., Бочкарев С. В. Ресурсный центр как инновационная туристско-краеведческая площадка // География и экология в школе XXI века. 2019. № 10. URL: <http://rc-dtdm.spb.ru/wp-content/uploads/2019/12/геоэко-10-2019.pdf> (дата обращения: 16.08.2021).

5. Самсонова Н. Е., Макаровский А. М., Соколова А. А., Старовская Е. А. Методическое обеспечение туристско-краеведческой деятельности в системе дополнительного образования // Колпинские чтения по краеведению и туризму : материалы межрегион. с междунар. участием науч.-практ. конф. 26 марта 2019 г. : в 2 ч. Ч. I / отв. ред. С. И. Махов, Н. Е. Самсонова, Д. А. Субетто, В. Д. Сухоруков ; науч. ред. А. А. Соколова. СПб. : РГПУ им. А. И. Герцена; ЛОИРО, 2019. С. 162–169.

6. Сопин В. И., Дитяткина Л. А. Дидактическая деятельностная модель подготовки педагога профессионального обучения, не имеющего педагогического образования, в прогностическом аспекте профессионального стандарта // Управление образованием: теория и практика. 2016. № 4(24). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/didakticheskaya-deyatelnostnaya-model-podgotovki-pedagoga-professionalnogo-obucheniya-ne-imeyuschego-pedagogicheskogo-obrazovaniya> (дата обращения: 18.08.2021).

Педагогика Яна Амоса Коменского и экологический вызов антропогенных ландшафтов

Города современного типа сформировались к XVI в., а в XVII в. Ян Амос Коменский обосновал современную педагогическую систему обучения и воспитания в городской среде. Опираясь на педагогические принципы, заложенные Я. А. Коменским в образовании: природосообразность, культуросообразность и целесообразность как выражение духовной традиции (религии), – можно преодолеть экологические проблемы современности.

Ключевые слова: педагогическая система, городская среда, образование, воспитание, педагогические принципы, экологические проблемы.

...Произошло страшное несчастье: население мира перешло от естественного сельского образа жизни к противоестественному городскому образу жизни...

И. В. Бестужев-Лада

Рассматривая природные закономерности социальной организации человека, А. Дж. Тойнби, как известно, выдвинул гипотезу: цивилизации формировались в результате феномена вызова-и-ответа [1]. Признавая множественность факторов, которые легли в основание рассматриваемых им цивилизаций, в настоящей работе попытаемся обратить внимание, с одной стороны, на *экологические вызовы*, которые делала городская среда – особая форма антропогенного ландшафта, и, с другой стороны, на *ответ человечества* на них, применительно к ситуации с воспитанием, обучением и, в целом, образованием.

Необходимо отметить, что особенно остро экологические опасности переживаются в экономически развитых странах мира, хозяйство которых складывался в рамках урбанизированных технологий, в крупных полисах или пригородах, но непременно при поддержке городской инфраструктуры, где состояние окружающей среды представлено явно искаженно и воспринимается горожанами через несоответствие их представлениям и реальности. Это несоответствие обуславливает экологическую озабоченность, а то и тревогу особенно в ходе природопользования, что и выявляет зачастую противоположные интересы разных групп населения.

И настоящим водоразделом большинства современных представлений в области биоэтики и экологических парадигм является граница, по одну сторону которой антропогенный ландшафт, а по другую – т. н. естественный ландшафт, представления о котором во многом обусловлены тем, что «единого девственного состояния у природы нет» [2]. Обозначенный водораздел, а по-иному, культурный ландшафт, и представляет собой попытку соединения несоединимого: наших представлений и ландшафтной реальности. Вывод очевиден: в сочетании общественной и природной формы движения материи выстраивается не только адаптационный естественный биосоциальный фон исторических

процессов, смены поколений, экономических формаций, культур и технологий, но и феномен культурного ландшафта.

Становление культурного, в современном понимании, ландшафта полисов, в рамках и за пределами антропогенных его форм, началось, думается, с того времени, когда формирование городов окончательно обозначило разрыв образа жизни горожан с образом жизни сельских тружеников. Город стал, прежде всего, центром экономики близлежащего региона, а значит, исходя из экономических реалий, политическим центром.

В Европе эти явления отчетливо обозначились уже в XVI в. и, среди прочих проблем, стало ясно, что с ростом влияния на жизнь человека городской среды стало складываться мироустройство оторванности человека от естественных условий, от нормального, обусловленного инстинктом воспитания, социализирующего общения поколений. И конечно, не случайно, в противоположность традиционному, аграрному типу общества, связанному с природным ландшафтом, началось зарождение современного индустриального общества, ареал которого города и коммуникации. С этого времени города складывались в ландшафтно-преобразующие центры [3], превращаясь структурно в антропосистему современного типа. Здесь формировался особенный тип городского быта, во многом схожий с тем, что мы наблюдаем в городах и в настоящее время, а потому стала ощущаться *потребность в особой системе общения младших и старших участников социализации.*

Именно *в городах, в отрыве от, так сказать, природных условий, закономерно сложилась современная педагогическая система, которую к середине XVII в. сформулировал и обосновал как целостную модель обучения и воспитания детей Ян Амос Коменский.* В своей книге «Великая дидактика» он не просто указывал на общие требования обучения и учения, то есть как учить и учиться [4], но и, задумавшись о приемлемых формах этого процесса, едва ли не самыми главным условием обеспечения нормального развития детей назвал *нравственность.* Его шестнадцать правил искусства развивать нравственность, в контексте ландшафтной парадигмы городской среды, опирались на ведущие педагогические принципы социализации, базовым основанием которой были *«знания, добродетель и религия»* [5], обобщённо указывающие [6] на *природосообразность (знания),* как наиболее ущемлённую часть городского быта, и *культуросообразность (добродетель),* как опору на традицию, на родителей, то есть на связь поколений через соответствие норме, со своим этническим стереотипом поведения. Принцип *целесообразности (религия)* жизни земной и жизни вечной в «Великой дидактике» указывал на необходимость воспитания у ребенка осмысленности своего существования через вероисповедание. Религиозность как форма благочестия и нравственности являлась условием формирования в новых поколениях, с одной стороны, положительного мироощущения, а с другой стороны, чувства причастности к мирозданию, к своему окружению, к своей среде, к ландшафту, что до некоторой степени можно считать прообразом экологического сознания.

Педагогические труды Я. А. Коменского как единая система обучения и воспитания, помимо классно-урочной организации преподавания, предполагала

активное использование педагогически организованной деятельности: экскурсий и самостоятельных учебно-практических работ, тем самым обеспечивая социализацию ребенка в городской среде, включение его в общественное производство. Безусловно, методология Я. А. Коменского оказалась излишне формализованной для естественной адаптации, но вполне соответствующей условиям жизни в тесной, многолюдной, разбитой на ячейки жизни полисов (городов). И хотя попытки развить или реконструировать его идеи в соответствии с новыми условиями жизни, обусловленными модернизацией промышленных технологий, не прекращались все прошедшие десятилетия, однако настоящего распространения такие попытки не получили.

Говоря о причине долговечности идей Я. А. Коменского по организации и содержанию обучения, необходимо указать, что он действительно смог обосновать, правда, семантически в традициях своего века, адаптационный ответ человечества на вызов городской среды, вызов антропогенных ландшафтов. То есть Я. А. Коменский предугадал глубокие, специфические для города, социально-экономические изменения и перспективы развития в жизни человечества, науки и технологий и, самое важное, смог обозначить в связи с этим главную опасность для человечества – потерю связи с естественным ландшафтом и механизмы предотвращения этого, тем самым парадоксально закладывая *социально-экологическую направленность образования как ответ человечества на экологический вызов антропогенных ландшафтов*.

И здесь следует подчеркнуть то, что под ландшафтом нередко понимается лишь комплекс элементов, динамика развития которого обусловлена геохимией, пространством, структурой и временем. *Человек как субъект и одновременно элемент ландшафта*, даже в пределах антропогенных комплексов, *не изучается*. В лучшем случае, классификация антропогенных ландшафтов рассматривается по роду деятельности человека и генезису воздействия человека как геологической силы на его элементы. Человек может быть представлен как автор или, вернее, инициатор создания ландшафтов особого рода (селитебных, промышленных, сельскохозяйственных, беллигеративных (военных) и прочих), но обратная связь, то есть *мироощущение, стереотипы поведения, социальный статус как феномен адаптации человека к ландшафтам определенного рода не только педагогика, но и география человека не рассматривает*. Тем самым морфологическую (строение и форма) взаимосвязь человека и ландшафта начинают рассматривать специалисты, далекие от глубокого знания *пространственно-временных закономерностей* этой взаимосвязи. То есть при описании этнографами, этнологами, историками отдельных феноменов и артефактов в жизни человека или в жизни отдельных социальных групп (социумов) *игнорируется*, повторяюсь, *биосоциальная природа человека в освоении и преемственности освоения вмещающего ландшафта*. Экономико-географы также не рассматривают человека как субъекта. Человек в экономической географии представлен лишь как объект более общих пространственных, социальных и иных закономерностей, обуславливающих организацию хозяйства. Не в этом ли, то есть в потере человека, кроется причина кризиса науки, обозначившегося в последние десятилетия?

Попытка учитывать природу человека во взаимосвязи с природно-экологической средой нашла отражение в категории культурного ландшафта и в некоторых положениях культурологии. Анализ, в нашем контексте, категории «культурного ландшафта», исходя из некоторых аналогий, связанных с трудами последователей Я. А. Коменского, требует разъяснений. Культурный ландшафт все-таки предполагает сознательное приспособление (изменение) человеком среды под свои нужды. Если формирование культурного ландшафта еще может быть стихийным, то поддержка его стабильного состояния непременно предполагает прописанное регулирование законов общежития (преемственность), через систему отношений старших и младших, начальников и подчиненных, мужчин и женщин, «своих» и «чужих». В конце концов, категория культурного ландшафта включает в себя также иерархию духовных ценностей и предписания моральных табу человека. Все это немислимо без ландшафтно обусловленной эколого-географической педагогики, т. е. педагогики краеведения [8].

Но сегодня, с увеличением интенсивности миграционных потоков, нередки случаи, когда содержание ландшафта расходится с повседневным опытом, и человек как элемент более низкого ранга, чтобы выжить и процветать в новых для себя условиях, вынужден приспособливаться, меняя стереотипы своего поведения, но тем самым меняя и окружающий ландшафт. *Изменять мир, не меняя свое мироощущение, свои стереотипы человек не может, а это и есть формирование культурного ландшафта.* Это процесс а) двусторонний, б) взаимозависимый и в) компенсационный. Другой вопрос, по-настоящему глубокие изменения и ландшафта, и человека требуют времени, нередко трех, четырех, а то и десятков поколений взаимодействия человека и среды. Именно поэтому культурный, то есть измененный прошлыми поколениями, ландшафт зачастую воспринимается как естественный из-за недоверия живущих ныне к приспособительным механизмам прошлого, а главное, из-за временной аберрации восприятия. Но поскольку речь идет о человеке как элементе ландшафта, наибольшую степень недоверия вызывают *ландшафтные изменения самого человека, изменения его мироощущения.* С трудом культурологи уровня М. Бахтина, Г. Гачева, Ю. Лотмана [9] приходят к осознанию этих закономерностей. Все чаще психологи и физиологи указывают на корреляцию стереотипов поведения и ландшафтных закономерностей [10], однако понимание человека в этом направлении, безусловно, отстает, поскольку рассмотрение этих вопросов требует более широкого взгляда, направленного на синтез естественных и социальных наук, изучающих закономерности включения человека в морфологию (строение и форма) ландшафтов.

Нередко горожане, отчетливо ощущающие рекреационный смысл городской лесопосадки, рамочно облагораживающей противоестественные городские соты жилья, сталкиваются с опытом иных ландшафтных парадигм мигрантов. И хотя культурные нормы осваиваются все-таки довольно быстро, проблема маргинальности, дезадаптации человека, сменившего, к примеру, сельский ландшафт на городские условия, требует пересмотра, по меньшей мере, некоторых педагогических парадигм в области воспитания экологического сознания. Случается и обратная ситуация, когда горожане под видом туристов или

исследователей, журналистов или реформаторов, бесцеремонно лезут за заборы сельчан, в чужие для них ландшафты, пытаются проникать со своими городскими установками туда, куда их не просят. Из этой же ландшафтной, средовой бесчувственности «к чужому» и складываются отрицательные процессы, аналогичные «преобразованию» деревень в центральные усадьбы времен Н. Хрущева или вестернизации российской действительности времен Б. Ельцина.

Несходство ландшафтно обусловленной ментальности жителей города и деревни очевидно. «... Демос» – не «на-род», – отмечает Георгий Гачев, – Народ приРОДен, организм. Демос – категория города и гражданского общества; сход (сброд, антонимом чего – община. – Ю. С.), толпа индивидов, смесь, агрегат» [11], что перекликается с более распространенной в географии антитезой: этнос и социум, этноэкологическая и социокультурная адаптация [11]. Именно здесь, в этой связке просматривается та же оппозиция, а главное, та же опора на среду: природа и, с другой стороны, город (полис) как искусственное агрегатное сооружение человеческих технологий в интенсификации кормящего ландшафта. Так или иначе, именно город требует от человека противоестественной духовной автономности, обеспечивающей *производственную связь* (временную и горизонтальную). Противопоставить этому можно естественный, то есть ландшафтно обусловленный, позитивный, своего рода строительный принцип в веществе и духе: жизнь на своей земле, семья, созидание и проч., обеспечивающие *сакральную (духовную. – Ю. С.) связь* (вертикальную и вневременную) между людьми. По-видимому, здесь где-то лежит и то, что нам представляется в настоящее время особенно актуальным, а именно так называемое «экологическое сознание».

Отсюда необходимость на современном этапе жизни страны, исходя из идей Я. А. Коменского, понимать *воспитание в индустриальном и постиндустриальном обществе как ход адаптации к городской инфраструктуре без потери природного (коренного) природно-ландшафтного истока*. То есть постараться в рамках города сохранить то, что понимается как природное единство – община, народ, этнос, не превратиться окончательно только в сброд, демос, социум... как культурную парадигму, оторванную от естественного хода адаптации. Хотя это и чрезвычайно трудно, ибо замыкается на индивидуумах, не терпит миграционной эклектики стереотипов, трудно поддается формализации, а значит, не может нормально контролироваться обществом. Возможно, единственный путь осознания этих процессов и хотя бы какого-то влияния на них *связан с изучением человека как элемента культурного ландшафта, в том числе через эколого-географическое образование, через туристско-краеведческую деятельность в системе дополнительного образования*. Именно это удалось реализовать в своих трудах великому педагогу Нового времени Я. А. Коменскому, идеи которого, в вольном переложении, выглядят следующим образом: воспитание в условиях городской среды – это всегда дуализм состояний среды (пространства) и времени. В этом ключе человек может и должен реализоваться в двух ипостасях: и как член этнической общины – элемент ландшафта, и как член социума – элемент общественных отношений. Тем самым в принципах воспитания должны сочетаться:

- государственный патриотизм и этническая самоидентификация;
- понимание смысла вероисповедания как феномена преодоления смерти и приверженность, в связи с этим, родному вероисповеданию;
- терпимость (толерантность), через опознание, к иным культурам;
- умение оставаться, также через опознание, в рамках своей культуры, не принимая антикультуру разложения и потери этнической традиции;
- вырабатывать в себе умение совместно трудиться, солидарно сосуществовать с людьми иных воззрений.

Во многом воспитание как ландшафтный феномен можно трактовать как воспитание национальное, при обязательном условии понимания нации [12] как объединения многонационального сообщества, где национальное реализуется через национальную культуру каждого из народов – участников социализации в городской среде.

Список литературы

1. Тойнби А. Постижение истории. М., 1984.
2. Каганский В. Л. Экологический кризис: феномен культуры? // Культура в соврем. мире: опыт, проблемы, решения. М., 1994. № 6. С. 1–16.
3. Каганский В. Л. Центр – провинция – периферия – граница. Основные зоны и типы культурного ландшафта // Культурный ландшафт и советское обитаемое пространство : сб. статей. М., 2001.
4. Коменский Я. А. Великая дидактика. СПб. : Тип. А. М. Котомина, 1875. XVI, 282 с. (Приложение к журналу «Наша Начальная Школа» на 1875 год) Великая дидактика (Коменский 1875). Гл. V. URL: [https://ru.wikisource.org/wiki/Великая дидактика \(Коменский 1875\)/Глава V](https://ru.wikisource.org/wiki/Великая_дидактика_(Коменский_1875)/Глава_V) (дата обращения: 20.01.2021).
5. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX в. : учеб. пособие для пед. учеб. заведений / под ред. А. И. Пискунова. М., 2001.
6. Коменский Я. А., Локк Д., Руссо Ж.-Ж., Песталоцци И. Г. Педагогическое наследие. М., 1989. С. 23–25.
7. Мильков Ф. Н. Общее землеведение. М. : Высш. шк., 1990. С. 150.
8. Лотман Ю. М. Избранные статьи. Таллин, 1992. Т. 1. Статьи по семиотике и типологии культуры. Семиотика пространства. С. 386.
9. Брюн Е. А. Эко-культурные основы смыслообразования и психоактивные вещества // Журнал прикладной психологии. 1998. № 1. С. 5–19.
10. Гачев Г. Д. Национальные образы мира : курс лекций. М. : Изд. центр «Академия», 1998. С. 221.
11. Самохин Ю. С. Ландшафт как социокультурная категория / Евразийский вестник № 12, 2000 г. URL: http://school-kraevedenie.narod.ru/articls_sam/landshft.htm
12. Тишков В. А. Этнология и политика. М., 2001. С. 234.

Исследовательская деятельность школьников как творческий процесс

Данная статья посвящена проблеме развития и трансформации пространства личностных смыслов в исследовательской деятельности. Целью статьи является анализ воздействия исследовательской деятельности учителя и учащегося на процессы смыслообразования, смыслопорождения, смыслоизменения, смыслотворчества как в области открытия знания для себя, так и в области самостроительства иерархии личностных смыслов. Этот процесс связан с проблемой самоопределения и постоянного творческого обновления видения собственной жизни.

Ключевые слова: исследовательская деятельность, исследовательская культура, проектная деятельность, пространство личностных смыслов, исследовательские компетенции.

Опираясь на исследования последних лет, мы понимаем, что развитие одаренной личности зависит от ряда факторов культурной детерминации. Глобальная динамика социальных преобразований, высокая социальная мобильность, интенсивная коммуникативность заставляют постоянно переосмысливать меняющуюся реальность, преодолевая ситуацию неопределенности и дискомфорта. Исследовательское поведение является необходимым условием в развитии потенциала инновационной личности, так как оно напрямую связано со смыслообразовательными процессами. Высшей формой познавательной активности и исследовательского поведения является научное познание. Именно поэтому введение в современное школьное образование проектно-исследовательской технологии является эффективным для решения задач воспитания одаренной личности.

Стремительное развитие компьютерных технологий, приближающаяся революция в области нано- и биотехнологий, расширение коммуникации вызвали серьезный культурный сдвиг, повлекший за собой потребность пересмотреть содержание, методику и формы современного образования. В силу нарастающей неопределенности и усложнения социокультурной среды в обществе возник запрос на инновационную личность, способную к исследовательской деятельности и непрерывному созданию нового. В современной социологии возникло понятие инновационной деятельности. Инновационная деятельность может пониматься как метадеятельность, изменяющая рутинные компоненты репродуктивных видов деятельности. Главная функция инновационной деятельности – изменение, развитие способов, механизмов их функционирования

во всех видах деятельности. При этом и сам человек может стать объектом своей деятельности. Эта деятельность может быть направлена как на преобразование внешнего мира, способов взаимодействия с ним, так и на внутренний мир, на способы взаимодействия с самим собой. Тогда предметом его взаимодействия становятся личностные: мотивы, смыслы, ценности, цели, нравственные позиции. Именно поэтому автор современного учебного пособия «Введение в социологию инноватики» Ю. А. Карпова усиливает это определение инновационной деятельности, считая, что это «метадеятельность, направленная на преобразование всего комплекса личностных средств субъекта, которые обеспечивают не только адаптацию к быстро меняющейся социальной и профессиональной реальности, но и возможность воздействовать на нее» [2, с. 24].

Исследовательская работа школьников требует освоения исследовательской культуры, которая реализуется через следующие этапы: ориентировка (выделение предметной области и ее границ), проблематизация (выявление проблемы, конкретного вопроса, не имеющего в настоящий момент ответа, постановка цели исследования), определение средств (подбор методов и методик, ограничение пространства, выбор принципа отбора материалов), планирование (формулировка последовательных задач), сбор эмпирического материала (постановка и проведение экспериментов, первичная систематизация данных), анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация), рефлексия (соотнесение собственных выводов с выводами других исследователей) [7].

Исследовательская деятельность учащихся (ИДУ) только тогда становится творческим процессом, когда учитель и ученик организуют творческое взаимодействие по поиску решения (или понимания) неизвестного, в ходе которого осуществляется трансляция между ними культурных ценностей и происходит смысловое уточнение картины мира.

Как пишет в своей статье В. И. Слободчиков, «первым и главным смыслом такой работы является ориентационная карта некоторого фрагмента действительности, в которой я хочу действовать или которую хочу понять. Вторым смыслом ИДУ является личное самоопределение в этой карте действительного мира, определение места своей самости в открывшемся фрагменте действительного мира. И третий смысл – это выбор или построение собственного действия в этой действительности, действия самореализации. Поэтому “освоение исследовательской культуры – это не только и не столько познание противостоящей природы, сколько освоение себя”» [8, с. 22]. Это процесс субъективации, «авторизация собственной самости, которая до этой работы предстояла мне лишь в моих темных хотениях, немотивированных желаниях, а часто в капризах. Именно в этом главный смысл освоения культуры исследовательской деятель-

ности – в просвещении, выделении и проявлении собственной самости – кто я? зачем я? куда я?» [8, с. 23].

Смыслы порождаются и изменяются в деятельности, в которой только и реализуются реальные жизненные отношения субъекта. Это положение является общим для исследования смысла с позиций деятельностного подхода (Д. А. Леонтьев, 1999) [4]. При этом источником смыслов вещей выступает действующий субъект. Исследовательская деятельность является в широком смысле познавательной. Это значит, что она не имеет четко обозначенных границ. Движение познания развивается свободно. Есть только объект, и нет четких границ, ограничивающих его познание. Подлинное развитие исследовательской деятельности и есть процесс творчества, он лежит в его основе. Осуществление исследовательской деятельности порождает исследователя. Исследовательская деятельность – это экспансия на новые информационные территории. Выражается она в мотивационной готовности и интеллектуальной способности к познанию реальности путем практического взаимодействия с ней, самостоятельной постановке разнообразных исследовательских целей, изобретению новых способов и средств их достижения, получению разнообразных, в том числе неожиданных, результатов исследования и их использования для дальнейшего познания.

Через исследование мы входим в пространство личностных смыслов как особую внутреннюю среду, которую можно понимать как фильтр, через который личность воспринимает мир. Исследовательская и проектная деятельность чрезвычайно важна для второго «рождения человека» – для становления его личности. Это пространство имеет не только горизонтальную и вертикальную, но и многомерные семантические категориальные оси, которые дифференцируются во времени.

Таким образом, сама сущность исследовательской деятельности вводит нас в пространство личных смыслов. Само понятие «исследовательская деятельность» может пониматься как смыслотворческая деятельность.

Существенным переосмыслением круга проблем порождения смыслов стала концепция смысловой природы личности, предложенная В. В. Налимовым («Спонтанность сознания», 1989) [6]. Открытый миру человек, его сознание постоянно перерабатывает и порождает смыслы благодаря непрекращающемуся диалогу, порождаемому многообразием вариантов вероятностно задаваемых расщепленностей. Число смыслов бесконечно, число комбинаций из них также бесконечно. Каждая комбинация смыслов есть новый смысл. Смыслы не рождаются изолированными, они устремляются потоком. В потоке они интерферируют между собой, подавляя одни и выделяя другие. Ин-

терференционная картина смыслов вырисовывает суммарный образ объекта, который воспринимается сознанием как нечто целое.

Сознание, закрытое миру, перестает порождать смыслы или очень их искажает. Исследовательская деятельность создает условие открытости, которое необходимо для динамического взаимодействия человека с изменяющимся миром «текучих вещей», ибо и значение многих вещей претерпевает изменения во времени. В закрытом сознании исчезает новизна, а значит, творческое мышление засыпает. Исследование создает условия для возникновения спонтанности, которая, не подчиняясь причинно-следственным связям, принимает участие в эволюции смыслов, являясь основной движущей силой в бессознательном слое предмышления, за которым следует слой выполнения логических операций.

Смысловая структура личности обладает динамичностью и способностью к саморазвитию. В ней появляются деформации, которые формируют векторы напряженности, направленные на преодоление этих деформаций. Переход от исходной структуры к завершающей обусловлен инсайтом – озарением. Как только озарение свершилось, напряженность исчезает. Новая смысловая связь разрешает противоречие, свойственная исходной структуре. Такая ситуация может быть названа эмоционально-смысловым взрывом [3].

Необходимость распаковывания новых смыслов требует больших усилий, концентрации психической энергии. При этом доминирующий очаг возбуждения в коре больших полушарий мозга распространяет мощные волны электрических импульсов, и все только с одной целью – удовлетворить периодические всплески жажды новизны. Неутоленная рождает сильное страдание, которое сменяется радостью озарения, когда желанная новизна фиксируется возбужденным сознанием. Вслед за пиком короткого счастья наступает полоса успокоения и происходит медленная ассимиляция мозгом новых структур и новых смыслов [6].

Таким примером может послужить открытие И. П. Павловым условных рефлексов во время его исследования регуляции пищеварения. Отныне условные рефлексы станут главной темой его исследований, на основе их изучения он разработает в холодном и голодном Петербурге теорию темпераментов на основе свойств нервной системы. Герберт Уэллс посетит его в это время и будет потрясен его жизнестойкостью. О нем он напишет: «Это звезда, которая освещает мир, проливая свет на еще неизведанные пути». Так в личной судьбе ученого открытие смысла процессов работы нервной системы переплелось с системой личностных смыслов, что вызывает решающее направление самоопределения. И если все это так, то неожиданную ясность обретает индивидуальная жизнь, устремленная к поиску смыслов. Этот поиск становится смыслом

жизни. Раскрывая смыслы мира, человек расширяет и гармонизирует смысловую ткань собственной личности, трансцендируя, выходя за ее пределы.

Таким образом, построение процесса обучения на технологии исследовательской деятельности, которая является природосообразной для развивающегося ребенка, позволяет развивать смысловую основу личности. Параллельно с формированием исследовательских компетенций возникает импульс к саморазвитию, самоанализу, самоцелеполаганию, самоорганизации, самоконтролю и самооценке.

Список литературы

1. Википедия. Эффект бабочки. URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/>
2. Карпова Ю. Л. Введение в социологию инноватики : учеб. пособие. СПб. : Питер, 2004.
3. Кедров Б. О творчестве в науке и технике : науч.-попул. очерки для молодежи. М. : Мол. гвардия, 1987.
4. Леонтьев Д. А. Психология смысла. Природа, строение, динамика смысловой реальности. М. : Смысл, 2003.
5. Лотман Ю. М. Культура и взрыв. М. : Гнозис: Прогресс, 1992.
6. Налимов В. В. Спонтанность сознания. Вероятностная теория смыслов и смысловая архитектура личности. М. : Прометей, 1989.
7. Панов В. И. Становление субъекта исследовательской деятельности // Исследовательская деятельность учащихся. Т. 1. Теория и методика. М. : НИИ школьных технологий, 2007. С. 139–143.
8. Слободчиков В. И. Антропологический смысл исследовательской работы школьников // Исследовательская деятельность учащихся в современном образовании : сб. статей. М. : НИИ школьных технологий, 2006. С. 16–24.

Эффективность историко-мемориальных средств в патриотическом воспитании молодежи (по итогам межрегиональной экспедиции «Во имя жизни»)

В статье рассматриваются вопросы патриотической деятельности, призванной обеспечить историческую преемственность поколений, воспитания у обучающихся бережного отношения к военно-историческому наследию России с применением историко-мемориальных средств.

Ключевые слова: военно-историческое наследие, сопричастность, историко-мемориальные средства, реконструкция, спасательная операция, туристско-экскурсионный маршрут, патриотическое воспитание.

Социально-экономические процессы последних лет и последовавшая за ними девальвация духовных ценностей оказали негативное влияние на общественное сознание, прежде всего, у подрастающего поколения. В связи с этим составной частью образовательного процесса становится гражданско-патриотическое воспитание молодежи. Выдвигаются качественно новые, более сложные задачи дальнейшего развития деятельности по воспитанию у подростков высокой гражданственности, чувства ответственности за судьбу Отечества, готовности к его защите.

За прошедшее десятилетие произошли важные изменения в работе по военно-патриотическому воспитанию подрастающего поколения, от которого во многом зависит будущее России [1]. Эффективным инструментом в решении данного вопроса являются историко-мемориальные средства воспитания, поскольку историческая память о Великой Отечественной войне и ее героях отражает состояние национальной идентичности, базовые ценности общества, приобщает обучающихся к военно-историческому наследию Смоленщины и России в целом.

В 2020–2021 гг. Русское географическое общество оказало грантовую поддержку Смоленскому областному ГБУДО «Детско-юношеский центр туризма, краеведения и экскурсий» на проведение масштабного проекта – межрегиональной экспедиции школьников «Во имя жизни» (реконструкция партизанской спасательной операции «Дети» на территории Смоленской и Тверской областей) – одной из самых ярких страниц в трагической летописи Великой Отечественной войны. В основу экспедиции положен маршрут, по которому летом 1942 г. были выведены за линию фронта тысячи смоленских детей.



Участники лыжного похода в районе НП Смоленское Поозерье,
ур. Желюхово Демидовского р-на Смоленской обл.

Великая Отечественная война уже вскоре после начала боевых действий пришла на Смоленскую землю, оказавшуюся на пути главных сил фашистского вторжения. Но уже к началу февраля 1942 г., после разгрома гитлеровцев под Москвой, в ходе наступления войск Калининского фронта была освобождена значительная часть Калининской (ныне Тверской) области с городами Осташков и Торопец, а также территории на северо-западе Смоленской области. Линия фронта прошла по линии «Велиж – Демидов – Слобода – Белый». Вместе с регулярной армией в боевых действиях на Смоленщине принимали участие партизаны соединения «Батя», освободившие от врага 230 населённых пунктов на территории Слободского, Пречистенского, Касплянского, Демидовского, Духовщинского, Руднянского, Понизовского и Велижского районов. Так на Смоленщине был создан северо-западный партизанский край, располагавшийся южнее линии фронта и занимавший площадь 4,8 тыс. км². Партизанское соединение «Батя» находилось в оперативном подчинении 4-й УДА Калининского фронта.

В апреле 1942 г. в фашистских штабах появилась директива, предписывающая «немедленно приступить к принудительной депортации всего пригод-

ного к работе населения» для отправки в Германию. В это же время гитлеровцы вели активные действия по уничтожению на оккупированной ими территории Смоленской области партизанских краёв, образованных в январе – феврале 1942 г.

Штаб партизанского соединения «Батя», осуществлявший свою деятельность на северо-западе Смоленщины, а также Духовщинский подпольный райком ВКП(б) Смоленской области при содействии командования 4-й УДА, в оперативном подчинении которой находились партизаны, приняли решение начать эвакуацию в советский тыл семей партизан, советско-партийных работников и подростков, тысячи которых при вторичной оккупации могли быть вывезены в Германию как источник рабочей силы.

Кроме того, с конца июня 1942 г. от разведчиков стали поступать донесения о концентрации сил врага в районе гг. Рудни и Духовщины для готовящейся против партизан крупной карательной операции. Опыт отправки людей в советский тыл у партизан уже был. Из северо-западных районов Смоленщины успешно было отправлено 12 тыс. мужчин призывного возраста для пополнения армейских частей.

В конце июля было решено приступить к массовой отправке подростков группами по 30–40, 100 и более человек в период с 23 июля по 1 августа 1942 г. Конечным пунктом пешего перехода была обозначена ж/д станция Торопец в Калининской (ныне Тверской) области, освобождённая войсками Красной армии в январе 1942 г. В результате 10-дневного 200-километрового перехода в советский тыл одновременно были выведены 3225 детей в возрасте от 8–9 до 13–15 лет. Руководили походом три молодые женщины в возрасте 20–24 лет.

Из Торопца спасённых детей эшелонам отправили в г. Горький (ныне Нижний Новгород), где они, пройдя курс лечения и обучения, вместе со взрослыми «ковали Победу» на оборонных предприятиях Горьковской области.

Единственным информационным источником для разработки маршрута экспедиции и изучения условий проведения в 1942 г. спасательной операции стала книга Л. К. Новикова и Н. М. Дроздовой «Операция “Дети”», написанная в жанре художественно-публицистической прозы и изданная в 1986 г. (второе издание книги вышло в 1990 г.). В основу книги легли воспоминания, которыми многочисленные участники похода поделились с авторами спустя 35–40 лет после проведения спасательной операции.

Ещё до начала серии пеших и лыжных походов по восстановлению маршрута операции 1942 г. все участники экспедиции – руководители групп и школьники – познакомились с обоими изданиями книги «Операция “Дети”». Наложив полученные знания на топографическую карту масштаба 1:100000,

участники экспедиции обнаружили ряд «белых пятен» и нестыковок, касающихся протяжённости дневных и ночных переходов, несуществующих природных объектов, отсутствия лесных дорог и т. д.

Так, используя топографические карты РККА 1935 и 1941 гг. и вермахта 1941 г., а также информацию членов поисковых отрядов, ребята в ходе походов собрали большой фактический материал.

Школьные экспедиционные группы тремя различными способами прошли маршрут спасательной операции:

1) Пешие и лыжные походы: от д. Елисеевичи – ур. Крестово – ур. Заборье – ур. Лавинка – ур. Дедково – д. Городище – д. Корево – д. Березуги – до д. Агеевщина (Духовщинский и Демидовский районы Смоленской области, в т. ч. НП «Смоленское Поозерье»).



Участники пешего этапа экспедиции, дорога к СЗ от д. Манино, Демидовский р-н Смоленской обл.

2) Водный (байдарочный) поход по р. Ельша от д. Агеевщина до д. Королевщина (Демидовский район Смоленской области (в т. ч. НП «Смоленское Поозерье») и Жарковский район Тверской области).



Участники водного этап экспедиции, Река Ельша, д. Агеевщина, Смоленская обл.

3) Велосипедный поход от д. Королевщина до г. Торопец (Жарковский, Западнодвинский и Торопецкий районы Тверской области).



Участники велоэтапа экспедиции в г. Торопец Тверской обл.

В ходе проведённых походов, анализа литературы и картографического материала школьниками и педагогами, применения географических методов исследования впервые полно и подробно выполнено описание маршрута спасательной операции, обнаружены и исследованы заброшенные участки лесных

дорог, по которым в 1942 г. двигалась группа детей. Исследован первоначальный вариант предполагаемого маршрута от пос. Пржевальское через ур. Желюхово и «партизанские стоянки» на р. Радонь до д. Корево; изучено состояние дороги от д. Елисеевичи через ур. Лавинка и ур. Дедковона д. Корево; пройден предполагаемый участок немецкой «лежнёвки» от Корево к ур. Выставка через болотисто-лесную местность.

У д. Покровское было совершено важное открытие. На топографической 2-километровой карте вермахта 1941 г. в 1 км юго-западнее с. Покровское был обозначен пруд. На современных картах этот водоём отсутствует. В ходе экспедиции было точно определено место не существующего ныне водоема (т. н. «Покровского озера» в районе д. Покровское).

Кроме того, восстановлены километраж и продолжительность суточных переходов, проведен эксперимент о возможности прохождения руководителем колонны детей М. И. Вольской за 1 световой летний день расстояния в 93 км. В соответствии с полученными данными были внесены коррективы в маршрут спасательной операции, описанный в книгах Л. К. Новикова и Н. М. Дроздовой «Операция “Дети”».

В ходе реализации проекта были проведены трудовые десанты по обустройству мемориальных площадок для проведения военно-патриотических акций «На тропе жизни» и «Мы будем помнить ту войну», встречи с местными жителями, обустройство туристских стоянок. В дер. Булгаково, историческом центре начала операции «Дети», прошел трогательный вечер у костра «Судьбы наших сверстников в судьбе страны», в д. Гуки – торжественный ритуал «Белая береза памяти». Проведенные мероприятия стали символом объединения и обращения молодого поколения к памяти наших предков. Презентованы материалы о героическом переходе «Операция “Дети”». Состоялась встреча с А. Ф. Головачевым, бывшим малолетним узником, ныне руководителем областной общественной организации «Спасенные дети Смоленщины».

В целом экспедиция смогла вовлечь школьников в активное изучение истории спасательной операции «Дети» путем ее современной реконструкции, погрузив их в события военного времени. Экспедиция позволила создать атмосферу единства с реальными участниками, подключить эмоции переживания и сопричастности, приобрести, развить и совершенствовать исследовательские и коммуникативные навыки, формировать у ребят чувства уважения и гордости за удачно проведенную операцию по спасению нескольких тысяч детей.

Так, полученные в экспедиции знания и познавательные навыки позволили осуществить ряд исследовательских проектов, которые будут представлены на региональном конкурсе исследовательских краеведческих работ учащихся

«Край мой Смоленский» (региональный этап Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ обучающихся «Отечество»).



Участники велозтапа экспедиции в г. Торопце Тверской обл.

Кроме того, проект расширил возможности развития военно-мемориального туризма на Смоленщине, способствовал выработке предложений по использованию полученного материала в учебно-воспитательном процессе и разработке туристско-экскурсионного маршрута на территории национального парка «Смоленское Поозерье».

Таким образом, патриотическая деятельность историко-мемориальной направленности стала мощным инструментом в процессе формирования патриотических чувств, дала возможность наглядного восприятия великого наследия нашего народа, позволила приобщить молодежь к истории, по-новому понять и осмыслить всю значимость вклада прошлых поколений в судьбу России.

Список литературы

1. Бурмакова Н. Л., Козлова В. А. Воспитание патриотизма у молодежи с помощью военно-исторического туризма / Научное электронное издание локального распространения, под общ. ред. Е. Н. Артемовой. 2011. С. 299–302.

2. Новиков Л. К., Дроздова Н. М. Операция «Дети». – [2-е изд., испр. и доп.]. – Горький : Волго-Вят. кн. изд-во, 1990. – 206с. – (Всерос. сер. «Зажги свою звезду»).

Краеведческие исследования в экспедиции школьников «В поисках разгадки “древней обсерватории” на Русском Севере»

Автор представляет обобщение идей и суждений по интересным объектам, признаваемым как «следы древней цивилизации» на Русском Севере. Раскрыта тема краеведческого изучения Ловозерских тундр экспедициями школьников как чисто научной направленности, так и эзотерической, с целью определения следов древней цивилизации и отличию их от природных форм. Показана необходимость обучать в экспедициях школьников преодолевать догмы, инерционность мышления, включать воображение и выдвигать новые идеи, гипотезы.

Ключевые слова: туристский маршрут, экспедиции школьников, Ловозерские тундры, следы древней цивилизации, объекты туристского интереса, краеведение.

Более двадцати лет я была руководителем туристских групп школьников Московского городского дворца детского (юношеского) творчества (на Воробьёвых горах), путешествовавших в районах Хибинских и Ловозерских тундр. Моей задачей было не только безопасно пройти туристский маршрут, но и познакомить школьников с историей края, организовать исследование объектов туристского интереса и поиск информации о людях, которые внесли большой вклад в изучение и освоение мест путешествия.

В результате исследования «следов древней цивилизации» на Русском Севере участниками экспедиций была проверена гипотеза, объясняющая образование насыпных холмов в горах магматического происхождения.

Удалось вызвать интерес у школьников-участников экспедиции к именам Рамзая, Ферсмана, Барченко и Дёмина, они стали не просто пустым звуком, а предметом научного поиска, исследовательских работ школьников. Все маршруты наших экспедиций буквально проходили по их следам!

Улугбек и Гиперборея

«Древняя обсерватория»... Какой образ возникает у вас при этих словах? Скорее всего – куполообразное здание с телескопом внутри! И даже само слово «древняя» вас не смущает, хотя телескоп появился только во времена Галилея, в начале XVII в. А в XV в. обсерватория, воздвигнутая выдающимся ученым Мирзо Улугбеком в Самарканде, представляла собой гигантский угломерный инструмент – квадрант радиусом 40 м!

Так какое отношение имеет великий падишах-ученый Улугбек к Русскому Северу и Гиперборее? Да самое прямое – подобное сооружение было обнаружено на Кольском полуострове в Ловозерских тундрах. Впервые его описал профессор В. Н. Дёмин, руководитель научно-поисковой экспедиции «Гиперборей-97» [3]. Представляло оно из себя два холма высотой около 50 м, соединённых перемычкой и ориентированных по сторонам света. А это очень похоже на угломерный инструмент!

Кто первым обратил внимание?

Первыми обратили внимание на эти холмики, конечно, саамы. Недаром они дали такое поэтическое название плато, на котором они стоят, – Нинчурт, что в переводе означает «женские груди». Уж очень вызывающе торчали эти два холмика на плоской поверхности! Обратили на них внимание и геологи, но у них эти сопки вызвали недоумение: не должно их здесь быть! Дело в том, что Ловозерские горы имеют магматическое происхождение: когда-то магма поднялась к самой поверхности земли, но наружу не вышла и вулканов не образовала – так и застыла под землей. С годами солнце, воздух и вода разрушили более мягкие породы и теперь непосредственно под ногами – монолит – древнейший участок земной коры! Таких мест на Земле – по пальцам пересчитать! Поэтому происхождение двух образований на монолите совершенно противоестественно и необъяснимо!

А почему признали в них древнюю обсерваторию?

Дугообразная перемычка между холмами придавала вид угломерного инструмента всей системе и была четко ориентирована в направлении восток – запад. Вот тебе и обсерватория, не хуже, чем у Улугбека! Хотя там дуга квадранта была из мрамора, ориентирована на север – юг, и часть её находилась под землей. Улугбек с помощью своего огромного квадранта определял координаты звезд, причем с очень большой точностью. Что же можно определять с помощью «Ловозерского чуда»? Возможно, моменты равноденствий? Возможно, направление на некий ориентир, очень важный для «гиперборейцев». С солнцестояниями за полярным кругом хуже: полярной ночью солнца вообще нет, а летом оно не заходит!

В любом случае, эта система действительно может служить доказательством существования некой цивилизации доледниковой эпохи. Хотя возможно и то, что оно использовалось не для астрономических наблюдений, а как культовое сооружение для каких-то ритуалов.

История освоения Ловозер – геология и эзотерика

Экспедиций по исследованию Ловозерского массива было немало. Наиболее важные имеют собственные названия: первый условно называют «периодом Рамзая» с 1887 по 1902 г., следующий – «период Ферсмана» с 1923 по

1931 г. Учеными-геологами были описаны новые минералы, обнаружена многолетняя мерзлота, уточнены границы тундровой зоны, составлены карты местности [1]. И никакой эзотерики!



«Ловозерское чудо»

Практически одновременно с Ферсманом в Ловозерах оказывается еще одна экспедиция, возглавляемая ученым-парапсихологом, космистом Александром Барченко. Организатор и спонсор экспедиции – спецотдел ОГПУ. Курировал мероприятие сам Дзержинский. Поэтому все разработки экспедиции были засекречены, а цели и задачи остались неясными. Но существует версия, что спецотдел интересовала уникальная способность саамских шаманов вводить большие массы людей в особое состояние, в котором они беспрекословно выполняли любые команды и переставали чувствовать боль.

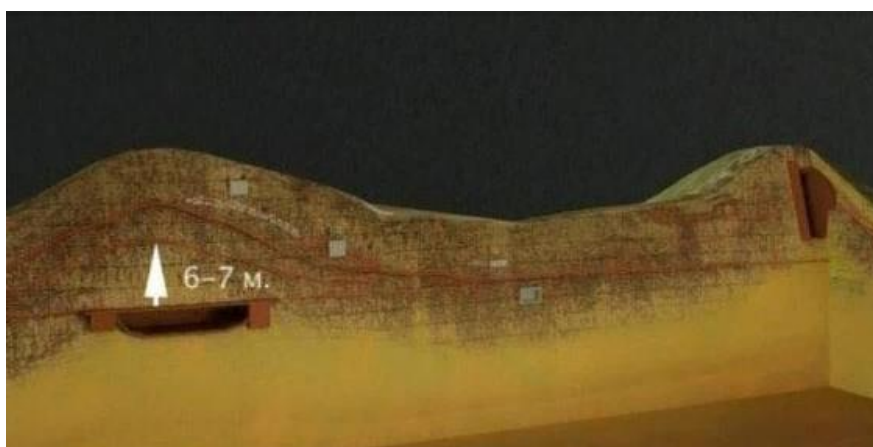
В 1921 г. Барченко обнаружил в районе Сейдозера громадное изображение Куйвы и некоторые другие артефакты. Но особое внимание он уделил небольшой сопке возле Егерской поляны на самом берегу озера. Такой же формы и размеров, как и те, что на плато Нинчурт, Экспедиция искала в ней пещеру и даже нашла вход в неё, но дальше пройти не решилась. Потом многие последователи искали этот вход, можно сказать, по камешкам разбирали склоны, но все напрасно. В одном из походов мы тоже поднимались на эту сопку и тоже не обнаружили никаких гротов. Зато с вершины открывается прекрасный вид на озеро Щучье.

В 1931 г. в Ловозерском массиве был открыт стратегически важный минерал лопарит. После этого некоторые исследования А. Е. Ферсмана были засекречены, как и сам минерал. Зато начался новый период исследования и промышленного освоения этой территории.

Исследование «ловозерского чуда»

Экспедицию Александра Барченко 1921–1922 гг. можно назвать первым периодом изучения Ловозер эзотерической направленности [2]. Второй период начался в 1997 г. В этом году доктор философских наук Виталий Дёмин организовал экспедицию «Гиперборея». Главной целью экспедиции Демина было не только подтвердить или опровергнуть данные Барченко, но и найти следы древней цивилизации – Гипербореи [3].

Детальное исследование «Ловозерского чуда» началось в 2007 г., уже после смерти В. Дёмина. Для обследования горных пород на плато Нинчурт энтузиасты задействовали георадар «ОКО». И – ошеломляющее открытие: холмы-то, оказывается, кем-то насыпаны, так как состоят из обломочных пород! Причем их подсыпали дважды! А как мы помним, под ногами у нас – магматический монолит! Вывод геологов был однозначен: возвышения носят антропогенный характер. Внутри пирамид при сканировании обнаружены пустоты неизвестного предназначения. То есть это не природные холмы, а творение рук человеческих. Анализы показали, что возраст этой загадочной обсерватории около девяти тысяч лет, то есть возникла она задолго до египетских пирамид! Остается поверить в историю возникновения цивилизации на Русском Севере или доказать обратное. Тем более, что на память приходят слова великого исследователя Хибинских и Ловозерских тундр академика А. Е. Ферсмана, который по поводу всевозможных «следов древней цивилизации» говорил, что природа и не такое может создать! [3]



Сканированный профиль холмов с перемычкой

А докажем!

Вот уж никогда бы не подумала, что гиперборейская тайна найдет нас и в Пушкинских горах! Во время прогулки по древним городищам Воронич и Савкино мои любознательные ученики замучили всех вопросом, а кто же насыпал сюда столько земли? С экскурсоводом повезло, возможно, это был её «конек»,

захватила нас своим рассказом о ледниковых формах рельефа. Именно ледник и создал эти удивительные холмы с плоской вершиной и крутыми склонами, которые геологи называют «звонцы». Жителям оставалось только надстроить высокие стены, и неприступная крепость готова!

Все следующие дни ребята с энтузиазмом разыскивали и узнавали всё новые и новые творения ледника! Недалеко от нашей турбазы «Пушкиногорье» обнаружили в овражке морену. Встречались нам также длинные узкие гряды – озы. Население использует их как естественные насыпи для полевых дорог. Но чаще всего встречались камы – куполообразные холмы различной высоты и окружности. Тимофеевская горка вблизи Святогорского монастыря – тот самый ледниковый кам. Как только я его увидела, буквально что-то щелкнуло в голове: да это же один к одному наше «ловозерское чудо» – холмики такой же куполообразной формы и высоты!

Как же они образуются и из чего состоят эти творения ледника? К счастью для меня и моих любознательных школьников, ледниковые формы давно изучаются, и все про них известно!



Городище на «звонце»

Ледниковый период

Последний валдайский ледник неспешно распространялся по территории Русской равнины, тащил с собой массу обломочного материала и жил своей неспешной жизнью. Во время довольно частых потеплений в нем образовывались реки и озера разной величины. Тысячелетиями вода сносила в них песок и другие осадочные породы, которые заполняли собой озера, забивали русла рек. Когда ледник таял, накопленные породы оседали на поверхность земли, зеркально образуя холмы или узкие гряды. И ещё, что не менее важно: валдайский ледник

наступал из Скандинавии, через Кольский полуостров, именно там направление его движения было с запада на восток [4]. Об этом мы узнали еще в Мурманске, в краеведческом музее. А именно в этом направлении ориентированы Ловозерские холмы с перемычкой.

Ледник – создание капризное: то наступает, то отступает. Отлежится, подтает, оставит часть обломочных пород в виде Пушкинских гор и опять идет в наступление!

И вот она, разгадка!

Появление холмов с перемычкой возможно при следующем развитии событий: ледник покрыл мощным чехлом Кольский полуостров, затем началось потепление и он остановился. При этом в нем стали образовываться озёра. Реки и протока. В дальнейшем из озер и протоки между ними образовалась та самая интересная конфигурация из двух камов. Через какое-то время ледник опять пришёл в движение и, встретив преграду в виде холмов, тормознул и оставил на ней ещё часть своих запасов! А как мы помним, холмы были подсыпаны дважды! Происходило все это 9 тысяч лет назад. Так что и по времени, и по направлению – все сходится! Получается, что насыпные горы вовсе не творения рук человеческих, а творения древнего ледника! Можно ли считать, что тайна происхождения «древней обсерватории» на плато Нинчурт раскрыта? Во всяком случае, появилась еще одна достойная гипотеза!

Заключение

Информация о древней обсерватории в Ловозерах послужила для юных туристов-участников экспедиции некоторым импульсом для более детального изучения исследования Севера и местных поверий. Посещение краеведческого музея в посёлке Ловозеро привело всех в некоторый шок – саамские поверья не отвлеченные сказки! Это традиции, имеющие очень глубокие корни, – это жизнь! И ребята, шагая по маршруту, послушно бросали монетки: желтые под мегалиты – Хозяину Земли; белые в ручей – Хозяину Воды. Иначе пути не будет! И все в это верят! Что это – гипноз или погружение в местные традиции? Были и другие не очень объяснимые явления. Хотели встретиться с В. Дёминым, но не осилили 8 км, не смогли дойти до его базы. Как сказали местные рыбаки, Куйва не позволил! Не смогли взойти и на плато Нинчурт – непогода не позволила. Однако, несмотря на то что мы все уверовали в древнюю цивилизацию и её влияние на современную жизнь, пытались найти другие причины и гипотезы, объясняющие образование насыпных холмов в горах магматического происхождения. Возможно, всё получилось! И все-таки хочется верить, что расцвет цивилизации начинался именно на Русском севере!

Список литературы

1. Ферсман А. Е. Хибинские и Ловозерские тундры. Том I. Маршруты. М. : НТО ВСНХ, НИИ по изучению Севера, 1925.
2. Барченко А. В. Из мрака. М. : Современник, 1991.
3. Дёмин В. Н. Гиперборея. Исторические корни русского народа. М. : ФАИР-ПРЕСС, 2001.
4. Пеков И. В. Ловозерский массив: История исследования. Пегматиты. Минералы. М. : Земля, 2001.

А. В. Джапаридзе

Спортивный туризм – эковолонтерам (опыт реализации социально значимого проекта)

Статья о проектной деятельности в спортивном туризме. Автор описывает реализованный проект по подготовке инструкторов водного туризма к проведению экологических акций в труднодоступных местах Карелии, описывает программу и дистанционную форму обучения, представляет результаты проекта с экологической и спортивной точек зрения.

Ключевые слова: подготовка кадров, спортивный туризм, водный туризм, волонтер, эковолонтерство, инструктор водного туризма, Карелия, социальный проект.

Проект «Чистые реки Карелии» проводился Карельской региональной общественной организацией «Федерация спортивного туризма» в 2020–2021 гг. (председатель – Галина Васильевна Степанова).

Проект нацелен на пропаганду, развитие и популяризацию экологического и спортивного туризма в Республике Карелия, а также активного и здорового образа жизни.

Задачи проекта – подготовка инструкторов (стажеров) по водному туризму в количестве не менее 25 человек и проведение 11 экологических экспедиций для очистки берегов рек от мусора. Непосредственное проведение обучения инструкторов возлагалось на Федерацию спортивного туризма Карелии.

Планировалось в декабре начать набор слушателей на курсы инструкторов, которые начнут обучение в марте. В апреле был дан старт набора волонтеров на экоэкспедиции, которые должны были начаться с первого июня.

Подготовка инструкторов

В ходе проекта по социальным сетям по всей России производился набор желающих пройти начальную туристскую подготовку, организованную Феде-

рацией спортивного туризма Республики Карелия и Петрозаводским государственным университетом.

На основе Положения о системе подготовки кадров спортивного туризма в РФ¹ нами была разработана дополнительная профессиональная программа повышения квалификации (профессиональной переподготовки) «Экологический туризм: организация водных маршрутов по рекам Карелии».

Программа «Экологический туризм: организация водных маршрутов по рекам Карелии» – это востребованное направление для подготовки кадров в туризме. К сожалению, у массового туриста пока отсутствует грамотный подход к пребыванию на природе, так называемая экологическая культура. Существует глобальная проблема сбора и вывоза мусора на водных туристских маршрутах Карелии. Разработанная программа включает фундаментальные и прикладные вопросы организации экологического туризма, затрагивает организационные, технические, нормативно-правовые аспекты проведения экологических туров по водным маршрутам Карелии с учетом всех мер безопасности.

Для того, чтобы Карелия представляла собой развитый туристский регион с высоким уровнем сервиса, очень важно, чтобы туры активного отдыха проводились профессионально организованными с точки зрения экологии. Данная программа повышает профессиональный уровень кадров в туризме и обеспечивает решение и экологических задач.

Настоящая дополнительная профессиональная программа «Экологический туризм: организация водных маршрутов по рекам Карелии» предполагает 58 академических часов занятий для подготовки лиц, имеющих среднее профессиональное образование, высшее образование либо обучающихся по программам высшего образования или среднего профессионального образования. В программе курса предусмотрены 45 ч. лекций, 13 ч. самоподготовки, 87 ч. практической работы. Итоговая аттестационная работа по результатам обучения на курсах проводится в форме экзамена.

Учебная программа представляет собой 5 модулей.

Модуль 1: «Экологический туризм»

Модуль 2: «Особенности водного туризма»

Модуль 3: «Организация водных маршрутов»

Модуль 4: «Основы безопасности»

Модуль 5: «Общая и специальная подготовка туриста»

¹ <http://www.tssr.ru/main/docs/1896>

Педагогический состав школы состоял из лучших представителей спортивного туризма Карелии, судей, тренеров и педагогов высшей школы¹.



Лауреат Республики Карелии 2018 г. Галина Васильевна Степанова,
председатель Некоммерческого фонда «Новое образование»,
академик МОО «МАДЮТК»

В соответствии с учебным графиком с 1 марта по 1 июня 2021 г. слушателям предлагался дистанционный курс лекций и практические занятия в виде одного похода выходного дня, одного заального мероприятия и учебно-тренировочного похода (УТП).

Дистанционный курс читался 2 раза в неделю на платформе ZOOM. В течение 48 часов необходимо было выполнить тест в Google форме и получить доступ к следующему занятию. При начальном наборе в 70 человек такой темп обучения выдержали только 40.

¹ Г. И. Степанова – мастер спорта СССР по туризму, председатель МКК Федерации спортивного туризма РК. Заместитель директора ГБОУ ДО РК РЦРДО «Ровесник».

Т. М. Бондарь – мастер спорта по туризму (присв. 2020 г.). Тренер отделения по туризму ГБУ РК «Российская спортивная школа олимпийского резерва», руководитель похода 6-й категории сложности. Спортивный судья 1-й категории. Спортивный тренер 2-й категории.

Е. С. Яркова – начальник отдела экологического просвещения и туризма НП «Водлозерский»

С. Н. Максимов – председатель Федерации спортивного туризма Карелии, спортивный судья 1-й категории, руководитель похода 4-й категории сложности

А. В. Джапаридзе – старший преподаватель ИИПСН ПетрГУ, руководитель похода 4-й категории сложности.

Е. Н. Чингина – старший преподаватель ИФКСИТ ПетрГУ, участник похода 5-й категории сложности.

А. А. Сивицкий – тренер отделения по туризму ГБУ РК «Российская спортивная школа олимпийского резерва», руководитель похода 3-й категории сложности. Спортивный судья 1-й категории. Спортивный тренер 2-й категории.

И. С. Строганова – преподаватель первой помощи.

А. И. Дмитренко – заместитель руководителя Карельского поисково-спасательного отряда.

Обучающиеся должны были пройти по маршруту I категории сложности по рекам Сяпся-Шуя, отработать практические навыки инструктора спортивного туризма, а также отработать технологии эковолонтерства: уборка, вывоз и утилизация мусора, благоустройство территории, установка информационного стенда.

Участие в УТП обязательно! Тот, кто не прислал за две недели данные по прибытии в Петрозаводск к началу похода, были отчислены с курсов. По согласованию с некоторыми слушателями (в основном с практикующими инструкторами) было принято решение о проведении второго УТП после майских праздников. В итоге 28 человек участвовали в сплаве с 1 по 7 мая и 16 человек – с 11 по 17 мая. Некоторые прошли оба похода. По итогам УТП сделаны отчеты. Всем членам группы выданы справки об участии.

Экзамен состоялся в дистанционном режиме. Слушатели, сдавшие экзамен, допускались к стажировке на маршрутах. По итогам стажировки стажерам присваивается звание «инструктор-проводник» без категории с выдачей соответствующего удостоверения от Федерации спортивного туризма Карелии и удостоверение о повышении квалификации государственного образца.

Слушатели, принятые на курс, дали письменное согласие пройти 2 волонтерские экоэкспедиции.

Организация экспедиций

Проектом предусматривалось проведение 11 экологических экспедиций. Сроки были определены примерные, и организаторы имели право скорректировать график в зависимости от транспортных возможностей, экономической и эпидемиологической ситуации в регионе. Маршруты экоэкспедиций: Сяпся – Шуя, Шуя, Уксунйоки, Кереть, Пистайоки, Охта, Чирко-Кемь.



Река Шуя, Карелия

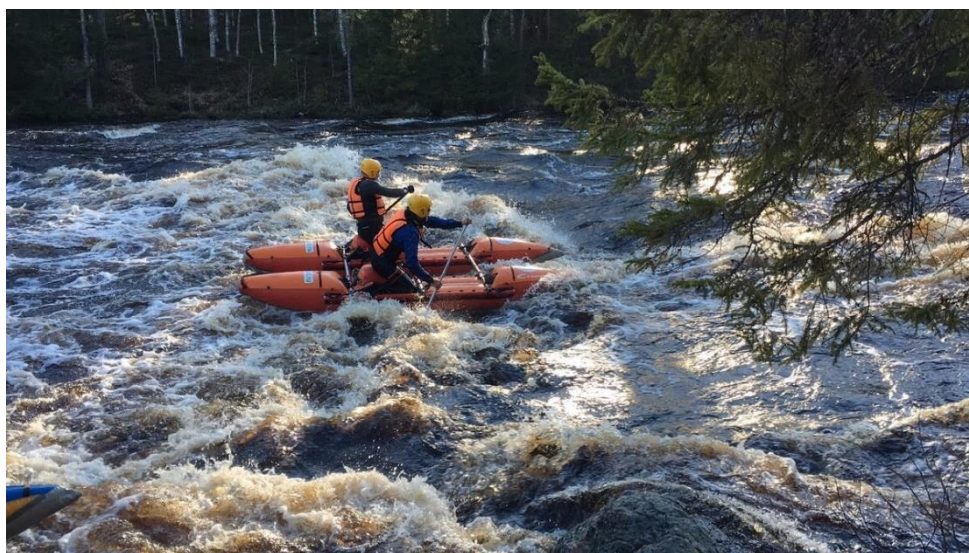
По проекту были закуплены плавсредства – рафты и все необходимое снаряжение для сплава и организации питания на группу из 30 человек. Участникам предоставлялось: продукты для приготовления пищи в полевых услови-

ях, транспорт от ближайшего ж/д вокзала до реки и обратно, инструкторское сопровождение группы. За дополнительную плату волонтеры из других регионов России приобретали билеты в Карелию лично.

Требования к участникам и условия их допуска

К участию в волонтерских экоэкспедициях допускались физические лица старше 18 лет, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья для занятия активными видами туризма.

Участники экспедиций, размещаясь в полевых условиях, должны были иметь всё необходимое личное снаряжение для проживания и обеспечения туристско-бытовых навыков.



Сплав по р. Шуя, Карелия

Обеспечение безопасности участников

Экспедиции проходили в условиях дикой природы. Каждый участник предупреждался об автономности путешествий в таежной зоне, подписывал инструкцию по технике безопасности о нахождении в лесу и на воде.

Май – июнь – активизация клещей на маршрутах центральной и южной Карелии. Всем участникам сплавов рекомендовалось сделать страховку «Анти-клещ» в регионе путешествия.

В июне, июле и августе уровень воды в реке постепенно падает, тем самым меняется уровень сложности порогов. В зависимости от уровня воды меняется опасность порогов. Инструктор имеет право принимать решение об обходе опасных участков и не пускать в порог неподготовленных или нетрезвых участников. На воде участники всегда находятся в спасжилетах, а при прохождении опасных порогов – в касках.

Ответственность за выполнение требований по технике безопасности во время экспедиций несут сами участники.

Организаторы и инструктор в зависимости от метеоусловий оставляют за собой право изменять программу или условия проведения экспедиций, использовать снаряжение команд для обеспечения безопасности и проведения спасательных работ.

Результаты

В итоге учебную программу освоили 38 стажеров-инструкторов. Под руководством опытных инструкторов они провели 10 экспедиций (+ 2 учебно-тренировочных похода). Экспедиции прошли по разным участкам 6 рек Карелии. В них приняли участие около 300 волонтеров. Каждый день на стоянках осуществлялась разборка мусора по видам, производились прокачивание и обработка жестяных банок с целью уменьшения их объема. Ввиду невозможности транспортировки стекло и жесть утилизировали на месте – закапывали. То, что необходимо было вывезти в город, упаковывалось в пластиковые мешки и в бочки.

Один поход по реке Пистайоки был оформлен как спортивный. По итогам проекта прошла защита маршрута и справки об участии в спортивных походах получили 70 человек.

15 инструкторов, проходивших обучение, в этот же сезон были приглашены на работу в петрозаводскую турфирму для организации сплавов туристов по р. Шуе.

Проект подготовил организаторов туризма к проведению экологических акций в труднодоступных местах на реках Карелии, научил элементарному ресурсосбережению. Группа стажеров-инструкторов и волонтеров сдружилась, постоянно обменивается информацией в соцсетях и планирует экопоходы в следующем сезоне. Была успешно апробирована система дистанционного обучения туризму.

И. В. Замалетдинов

Организация бивачных работ в туристских походах и охрана природы

В статье проведен анализ учебно-методической литературы и программ с целью дать рекомендации по организации и обустройству больших и малых привалов с соблюдением правил утилизации мусора, охраны природы и использования санитарных построек.

Ключевые слова: спортивный туризм, туристские походы, туристско-бытовые навыки, бивак, санитарные постройки, выгребные ямы, утилизация мусора, охрана природы.

Подлинная любовь к своей стране дается знанием. А знания эти возникают прежде все из путешествий и походов.

К. Паустовский

Если на карте России (СССР) из Казани протянуть нити к районам, где путешествовали мои обучающиеся из Казани, то она будет исчерчена сетью линий. Кольский полуостров, Карелия, Дальний Восток, Хамар-Дабан, Алтай, Кавказ, Архыз, Северный Тянь-Шань, Урал, Крым, Карпаты, Республика Татарстан. Где только не побывали юные туристы! Туризм с его романтикой и приключениями пленяет с первого выхода в лес. Даже если это будет однодневный поход.

Вы держите в руках результат пятидесятилетней практической работы со школьными туристскими группами. Предлагаемая статья состоит из материалов, написанных в разные годы, опубликованных с 1975 г. в СМИ и научно-популярных изданиях. Выбор темы статьи продиктован необходимостью представления некоторого опыта работы с юными туристами на довольно болезненную тему утилизации отходов, охраны природы как в летних, так и в зимних походах.

Немного о себе: окончил факультет физического воспитания Казанского государственного педагогического института (1975 г.), экологический факультет по специальности «Охрана окружающей среды и рациональное использование природных ресурсов Казанского государственного университета им. Ульянова-Ленина (1995 г.). Работал учителем физического воспитания в средней школе № 41, заведующим отдела экологии и туризма Казанского Дворца пионеров и школьников им. А. Алиша. В настоящее время работаю педагогом дополнительного образования в Доме детского и юношеского туризма и экскурсий «Простор».

В данной статье попытался изложить элементарные основы санитарных построек, утилизации мусора на основе многолетнего педагогического и туристского опыта. Мною пройдено двенадцать походов IV–VI категорий сложности, пять лыжных походов VI категории сложности по Таймыру и акватории Северного Ледовитого океана и более ста степенных и категорийных походов с детьми.

Поэтический призыв А. С. Пушкина «Друзья мои! Возьмите посох, идите в лес, бродите по долине» в наши дни находит живой отклик в сердцах многих учащихся.

Термин «охрана природы» получил широкое распространение после I Международного съезда по охране природы, проходившего в 1913 г. в Швей-

царии. Один из наиболее ярких писателей-природолюбцов нашего времени М. М. Пришвин писал: «Рыбе – вода, птице – воздух, зверю – лес, степь, горы. А человеку нужна Родина. И охранять природу – значит охранять Родину». Охрана среды обитания, а не окружающей среды, как определялось до недавних пор, показывает глубину и серьезность проблемы, которая постепенно, к сожалению, очень медленно, но все же неудержимо укрепляется в сознании туристов.

Уже в первые годы Советской власти В. И. Лениным был подписан ряд декретов об охране природы и, в частности, лесов. Так, в 1918 г. издан декрет об охране лесов, несколько позже – охране зеленых насаждений и пригородных лесов. В 1924 г. было основано Всесоюзное общество охраны природы. Академик А. Е. Ферсман был избран почетным членом данного общества наряду с другими крупными деятелями культуры того времени – Н. К. Крупской, А. В. Луначарским, Н. А. Семашко, С. Ф. Ольденбургом.

С далекого детства СССР мы помним лозунг: «Дети, берегите природу – мать вашу». И этот лозунг был поддержан практическими делами в виде организаций всевозможных отрядов «зеленых», «голубых патрулей», акций по охране природы. До 60-х гг. XX в. под охраной природы чаще всего понималась защита животного и растительного мира от истребления. Соответственно, и формой этой защиты было, главным образом, создание особо охраняемых природных территорий (ООПТ), принятие юридических актов, ограничивающих промысел отдельных животных. Промышленное загрязнение не было столь многообразным и массированным, как теперь, практически не было искусственно созданных соединений, не способных к естественному разложению, и природа с ним справлялась самостоятельно.

Восточная пословица гласит: «Даже длинный путь в тысячу километров начинается с первого шага». Таким первым шагом в туризм для моих обучающихся стали прогулки, экскурсии, походы. По мере накопления опыта дети шли в походы с ночевкой, степенные и категорийные путешествия, осваивали родной край. Но ветер странствий звал их в неизвестные края. Даже знакомый, давно исхоженный лес таит в себе массу загадок. Несмотря на царящую в нем тишину, лес полон жизни. Его населяют великое множество животных, птиц, насекомых. Человек, находясь в лесу, не может не влиять на лесную экосистему, особенно если дети находятся в походе, а однодневный поход – это школа больших и дальних путешествий. Если к лесу относиться бережно, то на маршруте остаются едва заметные следы, которые уже через месяц могут полностью исчезнуть. С самых первых походов у каждого юного туриста должно быть уважительное отношение к лесу как к храму природы, к которому цивилизованные люди относятся с благоговением. Народная мудрость гласит: «Прошел

один человек – оставил след, прошел десяток людей – уже появилась тропинка». Хорошо, когда руководитель похода пытается использовать любую вылазку на природу, кроме всего прочего, для экологического просвещения и воспитания, бережного отношения к природе. Особенно это важно для городских детей. От того, какие взгляды, привычки, умения, навыки они усвоят в первых учебных походах, будет во многом зависеть их отношение к природе, ее сохранению в будущих путешествиях и в жизни. Сначала вытаптываются лесные травы, мох, нечаянно ломается подрост, уплотняется и начинает все хуже пропускать влагу и воздух почва. Незаметно меняется микроклимат припочвенного слоя, гибнут лесные растения, что открывает путь к наступлению луговых трав. Еще немного – и под нажимом обуви туристов чахнут луговые виды, разбивается дерн. Вытоптана трава – значит резко уменьшилась число полезных насекомых, например трихограмм, которые истребляют личинки вредных бабочек. Теперь эти личинки безнаказанно будут распространяться по еще уцелевшему лесу. Продолжающаяся нагрузка не даст возможности подняться ни одному ростку, почва укатывается до плотности асфальта, и даже ливень не может проникнуть к корням уцелевших деревьев. Тысячи собранных (и нередко через час-другой брошенных) букетов; десятки сломанных веток черемухи – вот результаты отдыха «туристов» вокруг одного лишь крупного города.

Выводя группу начинающих туристов в поход, педагог должен довести до сознания каждого ребенка правило поведения в лесу, постоянно контролировать их соблюдение и самому быть примером. Цель такой прогулки заключается в успешном прохождении маршрута и овладении элементарными туристскими навыками. Помни и осуществляй на деле народную пословицу: «Много леса – не руби! Мало леса – береги! Нету леса – посади». Движение по лесу нужно строить с учетом использования троп, тропинок, просек. По тропе, даже самой заросшей или звериной, идти гораздо легче, чем напрямую по азимуту. К тому же тропы пролегают так, что встречающиеся на пути препятствия огибают или пересекают в самом удобном для прохождения месте. То же в горах. Поднимаясь в альпийской зоне, всегда верим в «умную» тропу, которая может сделать лишних десять петель в обход непроходимых ущелий, но куда быстрее и с меньшими усилиями, чем лобовой подъем, приведет нас на перевал. Необходимо двигаться «гуськом», чтобы возможно меньше топтать молодую поросль. При движении, особенно по лесным склонам, не тащить волоком альпеншток. От этого разрушается лесная почва, а в разрушенной почве приостанавливается возобновление леса, т. е. затрудняется прорастание семян. В особых случаях (сгорела часть палатки) в хвойном лесу допускается рубка лапника, причем отрубаются самые нижние ветви елей, которые лежат на земле и мешают всходам молодой поросли. Если группе пришлось идти по сплошному покрову расти-

тельности и кустарникам, где движение затруднено, так как не просматривается тропа, не видно, куда ставить ногу, можно наступить на непрочный лежащий камень, поваленный ствол дерева, попасть в яму. Ветки кустарника цепляются за рюкзак, одежду, а затем бьют сзади идущего по открытым частям тела, лицу. В этом случае двигайтесь с интервалом, для защиты от ударов прутьями. Чтобы не повредить края тропы, идите по цепочке. При прохождении по лугу и по сплошному покрову растительности аккуратно двигайтесь с интервалом, чтобы уменьшить вытаптывание, на этих местах могут произрастать очень редкие растения. Даже, когда вы находитесь в заболоченной части леса, помните, что и здесь тоже существует активная жизнь. Хорошо, если вы пройдете мимо и не заметите их присутствия, тем самым не навредите им. При движении по тропе обертки от конфет и т. п. не допускается выбрасывать в траву вдоль троп. В походах дети оживают и получают совершенно новое звучание многие знания, полученные на уроках географии, биологии, ОБЖ, которые подчас усваиваются формально.

Еще В. А. Сухомлинский говорил, что во время экскурсий, вообще при каждом соприкосновении детей с природой необходимо показать им мир, чтобы они задумались над истиной, что природа – это наш дом, природа – частица нас самих. Обучающие должны уяснить, что поход – это учебное занятие, которое проводится во внеклассной обстановке, поэтому к ней нужно относиться так же серьезно и ответственно, как к занятию в школе. Набрав первоначальный туристский опыт в однодневных походах-прогулках, можно смело мечтать о настоящих походах с ночевками в палатках.

Вместе с тем в статье нет прямого переноса в детский туризм всего, что накоплено взрослыми. Все заимствования из практики взрослого туризма проверены мной в процессе работы педагогом. Конечно, мне не удалось охватить все многообразие устройства санитарных построек, не удалось избежать «отрывков» изложения, но эти «отрывки» являются не только недостатком, но и достоинством статьи, так как позволяют читать или проявить интерес. Проблема утилизации мусора на стоянках, охрана природы не может быть рассмотрена в отрыве от истории развития детского туризма. Поэтому, прежде чем приступить к анализу, проследим в общих чертах этапы зарождения и становления этой проблемы.

Мною проанализировано большое количество учебно-методической литературы, книг, программ разных годов изданий. Это привело к выводу, что раздел о «неудобном» и «неловком», утилизации отходов, охраны природы был затронут частично, а в программах и пособиях последних лет изданий эта тема вообще не затрагивается.

Например, О. А. Архангельская в справочном пособии «Спутник туриста» (М. : Физкультура и спорт, 1940) пишет: «При разбивке лагеря сейчас же намечается место помойки и уборной. Помойку устраивают неподалеку от лагеря; в более или менее укрытом месте, сюда выбрасываются консервные банки, кости, очистки и т. п. В продолжении всей стоянки на биваке необходимо на всей территории лагеря поддерживать чистоту. Отбросы, раскиданные повсюду, привлекают мух и придают лагерю неопрятный вид. При уходе со стоянки костер обязательно тушить (заложить дерном или залить водой. При кратковременном лагере уборные можно делать в виде ровиков, глубиной в 0,5–1 м и шириной в 0,3 м. При долгой стоянке примите меры по охране места бивуака от порчи и загрязнения, уборную устраивайте в стороне от бивуака и места забора питьевой воды. Сворачивая бивуак, “территорию” тщательно уберите, мусор и отходы сожгите в костре; банки, бутылки, а также места уборных заройте».

В разделе «Санитарные требования к туристскому лагерю» следующие авторы (Добкович В. В. Памятка инструктора лыжного туризма. М. : Профиздат, 1952. Добкович В. В. Лыжный туризм. М. : Физкультура и спорт, 1958. Волков Н. Спортивные походы в горах. М. : Физкультура и спорт, 1974. Добкович В. В., Кравцов В. А. Юный турист. М. : Физкультура и спорт, 1954) пишут: «Лагерь всегда должен поддерживаться в состоянии чистоты и порядка, независимо от того, разбит он только для ночлега или для дневки. Прибыв на место остановки, необходимо отвести место для уборной на расстоянии не ближе 100 м от лагеря. Туда же должны относиться мусор и кухонные остатки. При уходе из лагеря, когда палатки и вещи упакованы, начальник дает команду поставить все рюкзаки в стороне от места лагеря и затем тщательно убрать все остатки, хворост, постельные подстилки, траву, сучья и сложить в одно место или сжечь. Нужно проверить, полностью ли погашен огонь, и закрыть кострища ранее снятым дерном. Весь мусор, бумажки, тряпки должны быть сожжены, а несжигаемый мусор закопан; палаточные кольца вынуты из земли и сложены в отдельную кучу; уборная-ровик закопан. Территория бывшего лагеря должна принять такой вид, какой она имела до прихода путешественников».

Обзор этих старых книг показал, что вопрос похода в туалет был актуален в то время и рекомендовалось выкапывать ямку глубиной 7–10 см и закапывать экскременты после опорожнения. Требования, опубликованные в туристской литературе с 1940 по 1970-е гг., являются актуальными и на сегодняшний день.

В 1976 г. Министерство просвещения СССР выпустило сборник «Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ «Туризм и краеведение» (М. : Просвещение, 1976). Сборник включал 15 программ, в том числе программы различных краеведческих направлений. Каждая из этих программ была создана отдельными авторами, которые имели разный уровень ту-

ристского и педагогического образования. Наблюдается отсутствие единства взглядов и методик. Основным недостатком этих сборников – не нацеленность на организацию работы главного ее исполнителя – педагога, на его круглогодичную работу с детьми в природных условиях.

А при пристальном рассмотрении сборника замечено, что идеологи детского туризма не работали в системе образования, да и вообще слабо представляют себе специфику работы с детьми. Темы охраны природы, утилизации мусора, простейших санитарных построек отсутствуют.

Переизданные в 1982 г. программы для внешкольных образовательных учреждений и общеобразовательных школ по туризму и краеведению содержали программы по следующим видам туристской подготовки: «Юные туристы», «Пешеходный туризм», «Юные туристы-лыжники», «Туристы-водники», «Юные велотуристы», «Юные горные туристы», «Юные спелеологи», «Юные туристы-проводники», «Младшие инструкторы туризма». Темы охраны природы, утилизации мусора, простейших санитарных построек опять отсутствуют.

Во всех изученных программах традиционно обходилась стыдливым молчанием важная тема – это отхожие места, правила их использования и связанный с этим комплекс поведенческих норм (в том числе часто религиозного характера), а также способы утилизации прочих отходов жизнедеятельности в походе. Между тем трудно не признать, что туалеты и мусор занимают существенное место в походах: посещение туалета (в самом широком смысле этого слова) так же естественно, как своевременный приём пищи. Мусор, усеивающий хоть сколько-нибудь популярные туристские маршруты, портит настроение куда сильнее, чем тяжелый рюкзак. Это бедствие, с которым можно справиться только за счёт совместных усилий всех туристов. Тема устройства бивака и идеального сортира в полевых условиях обширна и неисчерпаема. И крайне редко авторы включают в программы разделы, посвященные экологии, охране природы. В списке общественного снаряжения всех программ отсутствует сапёрная лопата или садовая лопатка. Они необходимы, чтобы вырыть ямки и закопать мусор. На крайний случай можно взять пластмассовый детский совок с заострённым ковшиком (на копание ямки с его помощью понадобится чуть больше времени, зато он почти ничего не весит). Отсутствие этого снаряжения наводит на мысль: чем же копали ямы для мусора и снимали дерн для костра?

«Учитель Учителей» А. А. Остапец в книге «На маршруте туристы-следопыты» (М. : Просвещение, 1987) пишет: «Туристский привал (бивуак) – это стоянка участников похода, место отдыха, питания, сна, обработки собранных материалов, подготовка к дальнейшему пути. Это место, где разбивается

палаточный лагерь, разжигается костер, роются ямы для хранения продуктов, для мусора. Непосредственное свертывание лагеря начинается с укладки рюкзаков. Весь мусор сжигают, а консервные банки закапывают». Читая эту книгу, учителя до сих пор закапывают консервные банки на стоянках.

«Патриарх» советского и российского альпинизма Михаил Туркевич в книге «Поисково-спасательные работы в горах» (МЧС России, 2000 г.) эту тему вообще обходит стороной. Хотя альпинисты, за редким исключением, ходят в туалет туда же, куда и все остальные туристы на природе. Вертикальные стены редко бывают настолько непрерывными, чтобы не нашлось удобного места со скальной полкой.

В седьмом выпуске сборника «Русский турист» (Москва, 2001 г.) в примерной программе подготовки кадров спортивного туризма РФ присутствует тема «Привалы и ночлеги, необходимое снаряжение». Однако в этой теме, к сожалению, всего два слова «утилизация мусора», а про санитарные постройки вообще нет речи!

В одной из прогулок по лесу школьник задал вопрос: «А куда идти в туалет?», который меня поразил и заставил задуматься. Сам я вырос в доме, где туалет и выгребная яма находились в конце двора, за водой ходили на колонку метров за 300, печное отопление. Зимой после снегопада приходилась делать тропу. Дровяное отопление требовало каждый год заготавливать дрова на зиму. Школьники, которые ходили со мной в походы лет сорок назад, тоже выросли в таких условиях. Пилить и колоть дрова они умели с детского возраста. Раз в месяц приезжала ассенизаторская машина и вывозила биологические отходы жизнедеятельности человека на утилизацию. Я всегда радуюсь, когда ко мне подходят дети и спрашивают: «Ильдар Валиуллинович, а когда мы пойдем в поход?» Теперь дети в походе чаще стали задавать вопрос, где и как можно удовлетворить естественные потребности, «как ходить в туалет в лесу?». Раньше таких вопросов не было. Нынешние дети родились и выросли в многоэтажных домах и не знают, что такое уличный туалет, пилка дров, как ходить за водой на колонку!

Пройдя множество походов и приступая к написанию этой статьи, заранее был убежден, на основании своего туристского опыта, что устройство походных туалетов в природной среде, охрана природы на привале требуют от руководителя группы неуклонного соблюдения ряда туристских правил, в достаточной мере общеизвестных, но тем не менее часто по различным причинам на практике не применяемых. Многолетняя практика позволила выработать критерии, которым должна отвечать стоянка в походе: быть безлюдной и расположенной как можно дальше от селений. На стоянке должно быть достаточно топлива, и не какого-нибудь, а сухого. Близко (ну никак не далее 40 м) должен

быть лес. Рядом родник, в худшем случае – ручей. Работы на биваке должны занимать минимально возможное время, чем быстрее они будут закончены, тем больше времени останется на отдых и занятие. Лозунг «один за всех, все за одного» особенно важен при работе на стоянке, там, где один ничего не сделает, группа может выполнить очень много.

Вряд ли в однодневном походе группа обойдется без костра. Дети попросят разрешения развести его хотя бы для того, чтобы полюбоваться пламенем. Действительно, костер обладает магнетическим действием. Но в первую очередь он необходим как источник тепла, без которого не приготовить пищу, не обогреться, не просушить одежду, сжечь мусор. Только всегда надо помнить закон лесорубов: «Из одного дерева можно сделать миллион спичек, а одной спичкой можно сжечь миллион деревьев». Костер для природы совсем не безвреден. Под огнём портится почва, сгорает множество маленьких существ, живущих в ней. После костра остаётся чёрное выжженное место, которое называют кострищем. Для того чтобы оно вновь покрылось травой, нужно 5–7 лет, а то и больше. Да, так опасна рана, полученная почвой от огня. Чёрные следы уродуют наши поляны и опушки. Лучше всего искать старое кострище. На удалении 20–30 км от крупных дорог и селений старые туристские кострища зарастают иван-чаем, а луга поражают нетоптаной медуницей.

Важно не только правильно убирать мусор, но и стараться сократить количество возможных отходов в походе.

Органика: что пришло из земли, туда и должно уйти. Пищевые отходы и отходы, связанные с приготовлением еды на костре, в однодневном походе составляют большую часть мусора, образующегося на стоянке.

Газетная бумага, на первый взгляд, не представляет угрозы для природы, поскольку делается из переработанной древесины. Однако в типографической краске присутствуют ядовитые вещества, например газетная бумага отравлена свинцом, поскольку в типографиях для отливки типографского набора используется свинец, содержащийся в легкоплавком сплаве. В процессе печати свинец переходит вместе с краской на бумагу – по этой причине, нельзя заворачивать продукты питания, не использовать газету как туалетную бумагу. Однако брошенные на лесной поляне клочки бумаги портят вид, нарушают красоту леса. Скорость разложения брошенной в лесу бумаги зависит от многих причин (влажности, кислотности почвы, освещенности, температуры) и составляет 1–3 года. Дольше всего сохраняются конфетные обертки, так как они покрыты слоем воска (для предохранения конфет от сырости). Поэтому школьникам надо постоянно напоминать: обертки от конфет – либо в костер, либо в карман. В походе могут быть удобны влажные салфетки, только не закапывайте их – это синтетика, она не разлагается в земле. Кладите их в пакет и сжигайте вместе

с остальным мусором. Конечно, значительная часть походного мусора сжигается на костре, реже – закапывается. Но не всегда. И не все лишнее так легко уничтожить. Зола, пепел – это тот же мусор. Из сжигаемых бытовых отходов на маршруте огонь поглощает 80–85% мусора.

Ямы для пищевых отходов необходимо рыть не ближе 50–60 м от берега водоема и на глубину не менее чем 50 см. Засыпьте отходы землей так, чтобы полностью закрыть яму. Утрамбуйте землю ногой. Над ямой поставьте камень или забросайте ветками, чтобы дикие животные ее не раскопали. Оставшуюся после мытья котлов грязную воду выливайте на землю, а не на растения или покрытые мхом камни. Никогда не намыливайте руки после мытья посуды в ручье. Даже биоразлагаемое мыло может нанести вред водной флоре и фауне.

Пластик неспособен самостоятельно разлагаться в природных условиях. Можно бросить в костёр, затем дожидаться, когда он практически полностью исчезнет. Следует помнить, что он выделяет вредные продукты горения, поэтому уничтожать пластик нужно небольшими порциями. Остатки закопать в землю. Учтите, что пластик горит долго, поэтому сжигать мусор надо за час до ухода.

Металлический мусор кидаем в костёр, дожидаемся, когда он станет чёрным, затем достаём и с помощью палки, топорика сминаем и закапываем на глубину не менее 50 см (а не приваливаем, как это часто бывает, первым попавшимся камешком). Этот мусор не разлагается десятилетиями. Коррозия долго уничтожает металл. К счастью, сейчас появились банки из «сгораемого» металлического сплава, которые в костре сгорают почти полностью. Если есть возможность, все сплюсненные банки принесите в город и выбросьте в мусорный ящик. Куски ткани отлично сгорают и превращаются в пепел.

Чай (заварку) в поход стараться брать листовой. Многие юные туристы используют в походах чайные пакетики, потому что так удобно. Сами пакетики потом выбрасывают, считая их органикой. Но это не так – многие чайные пакетики сделаны не из бумаги, а из термопластика и других синтетических материалов, который не разлагается.

Не оставляйте в лесу на стоянке остатки пищи, даже если они разлагаются естественным путем. Лисицы, кабаны и зайцы должны самостоятельно добывать себе еду. Не стоит приучать диких животных к «легкой жизни» – это плохая привычка.

Никогда не ленитесь и не стыдитесь убрать мусор, который еще до вашего прихода оставили несознательные ваши предшественники.

Из воспоминаний:

Чрезмерно много мусора скапливается на местах массовых биваков. На озере Шавло (Алтай), хребет Хамар-Дабан (около Мраморной горы), Шумак.

Многие дети могут не согласиться со мной убирать мусор на чужих использованных стоянках, но личный пример руководителя группы сразу решит все проблемы и споры. Можно утешить детей мыслью, что за собой и за «скотом» способны убрать только люди. Это делает учащихся сознательней, честней и порядочней. С частью группы, надев перчатки и рукавицы, органирую уборку чужих стоянок под названием «экологический десант». Костер для сжигания мусора разводим отдельно, подальше от своей стоянки и с учетом направления ветра. Это исключает оскорбление вашего обоняния тлеющим хламом. Когда «мусорный» костер хорошо разгорится, в его центр, в самый жар, закидываем стеклянные отходы, а сверху кладем металлические консервные банки. По мере обгорания олова с банок их складываем в сторону и после остывания перфорируем – сплющиваем в блин на камнях, пнях обухом топора, камнем. Эта процедура вызывает в обожженной жести множество микро-трещин, что позволит еще быстрее уничтожить металлический хлам посредством ржавления. После обработки банки закапываем. После прогорания костра в нем остаются оплавленные стеклянные слитки, которые мы осторожно поливаем водой. В результате стекло крошится на мелкие, практически безопасные частицы. После завершения утилизации место костра засыпаем землей, так пепел не разлетится по поляне, и поверхность земли быстрее восстановится.

Туалет в походе – это тонкий вопрос, однако необходимый. Речь идет не только о том, что туалетную бумагу с собой брать обязательно. Но и о том, что ходить в туалет нужно, соблюдая некоторые правила, чтобы не портить впечатления себе и другим туристам. В случае, если прогулка-поход будет длиться всего один день, то сооружать место для уборной нет смысла. Самым простым видом походных туалетов является «кошачья лунка». Во время привала педагогу следует просто сразу обозначить, в каком районе можно будет совершать свои нужды. При этом нужно помнить, что отхожее место должно находиться от стоянки не меньше чем метров на 60, а лучше на 100. С помощью железного совка (лучше сапёрной лопаткой) оборудуйте небольшую ямку глубиной не менее 18 см. Именно на такой глубине живут микроорганизмы, способные перерабатывать естественные отходы человеческой жизнедеятельности и небольшое количество туалетной бумаги. После того, как вы сделали свое дело, не спеша закапываем свое творчество, причем вместе с туалетной бумагой, ранее вынутым грунтом. Воткните сверху палку как сигнал предупреждения для других членов группы. Это эстетично и цивилизовано.

Поблизости не должно быть тропинок, склонов и водоемов. Для того, чтобы пользоваться таким туалетом, желательно иметь сапёрную лопатку или металлический совок на группу. Не нужно разбрасывать где попало или разве-

шивать на деревьях туалетную бумагу, помните, что она долго разлагается. Для того, чтобы ускорить разложение туалетной бумаги, закапывайте ее. При отсутствии туалетной бумаги можно воспользоваться крупными листьями известных вам деревьев и растений (например, кленовым листом или листьями лопуха).

Где не надо ходить в туалет? Возле тропинок – не подставляйте других туристов; возле муравейников – не злите лесных жителей и не портите место их обитания; возле ручейков и небольших водоёмов – это источники воды, а все вещества, выделяемые в процессе разложения, обязательно в неё попадут; на склонах – не испытывайте на прочность грунт, после дождя землю может размыть и содержимое ямки сползёт вниз; на каменистом грунте – так можно сломать совок. Если вокруг совсем нет мягкого грунта, можно завалить камнями. Мойте руки после похода в туалет! Многие школьники почему-то пренебрегают этим правилом, мол, походные условия, в лесу все чисто. Поверьте, не все чисто, некоторые природные пылинки могут вызвать кишечную инфекцию. Зимой в зоне снега принцип тот же: в снегу роете ямку, затем закапываете вместе с использованной бумагой. Если слой снега небольшой, лучше с помощью лыжной палки вырыть ямку в грунте, чтобы к весне от следов вашего пребывания ничего не осталось.

Остатки соли не выбрасывать, а рассыпать по остаткам дров для животных, всегда приходящих на место бивака после ухода людей. И совсем уже не стоит, хотя, к сожалению, это делают многие, вываливать остатки недоеденных макарон или каши в водоем, особенно в те места, где купаются или берут питьевую воду.

Особое отношение должно быть к батарейкам, их категорически запрещено оставлять на месте бивака, на природе, так как они являются источником загрязнения тяжелыми металлами.

Из воспоминаний:

В лыжных походах по Северному Ледовитому океану в туалет мы ходили по утрам, когда, собрав все вещи, в том числе и палатку, справляли нужду там, где стояла палатка (группа была мужская). Палатка обносилась снежными кирпичами каждый день. Внутри ветра не было, использовали туалетную бумагу, а подмывались снегом. Фекалии и бумагу присыпали снегом.

После ночевки вокруг нашей стоянки всегда были песцы, нам даже показалось, что на маршруте нас преследовали одни и те же песцы.

Поэтому в походах с детьми экологические аспекты общения с природой тесно связываются с эстетическими. Правильное их восприятие и исполнение – серьезная область воспитательной работы с юными туристами.

Еще в 1960-е гг. известный деятель советского туризма, мастер спорта СССР по туризму Ю. А. Штюмер разработал «Природоохранный кодекс»,

направленный на воспитание бережного отношения к природе у туристов, который не утратил актуальности и в наши дни. «Уважительное и бережное отношение к природе – одно из главных правил поведения туристов. Никогда не забывайте, что в лесу вы находитесь у своего верного друга – природы. Поэтому не делайте ничего такого, что вы сочли бы неудобным сделать в гостях. Избегайте любых повреждений растительности на берегах рек, озер, водохранилищ – здесь она играет важную водоохранную роль. Не рубите живые деревья и кустарники, не ломайте у них ветвей, не режьте кору – это ранит и губит их. Не вторгайтесь в жизнь леса с топором и ножом. Не врубайте топор в зеленое дерево. Чтобы вырастить дерево, потребуются многие и многие годы, а уничтожить его можно в один миг. Бережно относитесь ко всем животным, встретившимся вам на стоянке или на маршруте. Человеку полезны и жабы – они враги вредных насекомых, и змеи – они уничтожают мышей, и дождевые черви, которые вспахивают почву. Непривычный или отталкивающий вид животного, страх перед ним не могут служить основанием для его преследования или уничтожения».

За природу в ответе должен быть каждый, а следовательно, понимать ее должны все. Должны – это одно. А могут быть в ответе – это другое. Этому надо учить и учиться. Всем без исключения. Правильно отметил биолог В. Сысоев, что в детстве человека неудержимо тянет к природе: «Нет ребенка, равнодушного к цветкам и животным. Равнодушие это приходит потом, когда стихийный интерес перестает находить себе новую пищу. И смотришь, вырастает умный, милый, начитанный человек, а нет в нем очень важной грани общей культуры – любви и интереса к природе. Вот и надо подумать о том, чтобы с нашими детьми этого не случилось».

Сама формулировка темы – охрана среды обитания, окружающей среды – до недавних пор определяла глубину и серьезность проблемы, которая постепенно, к сожалению, очень медленно, но все же неудержимо укрепляется в сознании человека. На примере случаев даже весьма кратковременного пребывания человека в лесу, в горах можно понять, как чутка и уязвима природа, тем более что сама природа не способна противодействовать неукротимому желанию человека все поставить на службу своим потребностям. Нам некогда, да и не очень-то хочется задумываться о том, что будет через год-два, а тем более через десять-двадцать лет на том месте, где мы забыли потушить костер, оставили на месте бивака банки от консервов, а ставший ненужным полиэтиленовый пакет бросили в лесу. Нам некогда – мы спешим взойти на вершину или преодолеть перевал. Нам иной раз некогда посмотреть вокруг, а если и увидим брошенный кем-то мусор, то скорее всего подумаем: а, зарастет! А между тем на биваках давних путешественников, чьи маршруты относятся к середине

нашего века, до сих пор мы находим металлические консервные банки. Сгнили бумажные этикетки, а выбитые на доньшке индексы с годом их выпуска донесли до нас время, когда они были брошены в лесу. А сколько кусков веревочных петель, обрывков репшура и других предметов можно встретить на горных маршрутах! А сколько торчит из трещин крючьев, сколько валяется в расщелинах обрывков бумаги, тряпок и газет! А если учесть, что тогда туристов было несравнимо меньше, чем сегодня, в эпоху сплошного освоения горнотаежных пространств для массового отдыха, то, пожалуй, можно услышать горестный призыв природы – пощадите! Сегодня начинается процесс прозрения и начинает приносить все более ощутимые результаты борьба с нарушителями правил охраны среды обитания. Этот процесс, пожалуй, характерен не для всех районов России, ясно, что процесс прозрения не везде одинаково входит в жизнь туристских коллективов. Сегодня происходит соединение требований к моральным качествам туриста и отношению человека к природе. Именно поэтому в повседневной туристской жизни экологические аспекты общения с природой тесно связываются с эстетическими. Правильное восприятие и исполнение – серьезная область воспитательной работы в учреждениях дополнительного образования детей. Именно среди юношества следует вести серьезную пропаганду научных знаний о природе и экологических основах ее охраны. Большинство школьников, как показывает мой опыт, не вооружены тем комплексом знаний законов природы, а некоторые попросту в этом отношении безграмотны, и в итоге не могут сформироваться как убежденные проводники природоохранительных идей, как сторонники бережного отношения к естественно-историческим богатствам.

Многолетняя практика работы с детьми позволила мне выработать критерии, которым должна отвечать среднестатистическая стоянка юных туристов. Место своего привала должны оставлять в состоянии как минимум не худшем, чем оно было до вашего прихода. В идеале после ухода детей полянка должна быть чище. Эта одна из заповедей туристов.

Часто возникает спор: уносить пластиковую тару с собой домой, закапывать или сжигать? Ответ следующий: не берите с собой одноразовую посуду, а если взяли – несите до мусорного бака, контейнера.

Мусор, оставляемый в природе, может оставаться на виду годами и при этом, разлагаясь, отравлять почву и воду, портить красоту леса. Обычные жестяные консервные банки изнутри имеют специальное пластиковое покрытие, которое предохраняет их от окисления (ржавления) и разрушения. Для того, чтобы ускорить процесс разложения банки, ее надо тщательно обжечь, уничтожив предохранительный слой. Если этого не сделать, процесс разрушения банки затянется на долгие годы (в среднем 10 лет).

Традиции спортивного туризма, традиции всех честных путешественников предполагают позаботиться о тех, кто придет после тебя. Если стоянка не убрана – на ней много мусора, валяются металлические банки, то в обязанность любой туристской группы входит наведение порядка в месте привала. Большой заботой педагога должно быть воспитание в ребятах желания оставить после себя вид нетронутой поляны, желание показать другим, что здесь были опытные, грамотные и культурные юные туристы. Не буду скрывать суровую правду: идеальную стоянку, которая должна отвечать всем требованиям найти тяжело, а может быть, вовсе невозможно. В кратком очерке сложно рассказать почти всю историю развития стоянок или перечислить все виды биваков, санитарных построек.

С. В. Минделевич

Без здоровых детей у страны нет будущего

Автор на основе статистических данных констатирует тенденцию снижения двигательной активности подрастающего поколения и как следствие проблемы слабого здоровья, вялость, болезни и ожирение. В статье актуализируется необходимость с детского возраста приобщения к ведению здорового образа жизни, занятиями физической культурой и активным туризмом. Показано, что особые условия туристской походной деятельности способствуют воспитанию физических и нравственных качеств личности.

Ключевые слова: здоровье, детский туризм, активный досуг, занятия туризмом, физическое состояние, здоровый образ жизни, походы, достижения кружковцев.

Детско-юношеский туризм (далее – ДЮТ) является одним из самых эффективных средств оздоровления и воспитания подрастающего поколения, познания своей Родины и др. Еще Н. Г. Чернышевский писал: «Никакие школьные занятия и никакие работы над кандидатскими ли, магистерскими ли или докторскими диссертациями не дают молодому человеку столько пользы, как путешествия».

Только ДЮТ позволяет при правильной педагогической постановке решать одновременно в комплексе вопросы обучения, воспитания, оздоровления, социальной адаптации и профессиональной ориентации детей, формировать у них здоровый образ жизни, готовить подростков к службе в армии. Туристские походы, путешествия, экспедиции создают такую воспитательную среду, кото-

рая уже независимо от педагога (объективно) воздействует на детей, когда сама обстановка стимулирует выработку необходимых качеств, навыков и умений.

Особо надо отметить, что ДЮТ является мощным инструментом выработки у подрастающего поколения чувства патриотизма, любви к своей Родине. Невозможно привить эти качества молодому человеку, который не знает своей страны, который никогда не выезжал за пределы своего региона.

После распада СССР массовый детский туризм и экскурсионная работа с учащимися испытали серьезные трудности из-за уменьшения бюджетного финансирования, постоянного роста тарифов на транспорт, ухудшения криминогенной ситуации в ряде регионов России. Тем не менее налаженная сеть детских туристских организаций в целом позволила сохранить численность участников походов, путешествий, экскурсий. Но произошло резкое сокращение ДЮТ в общеобразовательных учреждениях, сократилось число дальних организованных путешествий и экскурсий, из года в год сокращается количество туристских организаций дополнительного образования.

В последнее десятилетие резко ухудшилась ситуация со здоровьем детей – будущего страны. По словам главного педиатра страны академика А. Баранова, за последние 5 лет подростковая заболеваемость выросла на 90%. По мнению специалистов, этому способствует недостаток мест оздоровления детей летом – лагерей, пансионатов, санаториев, баз отдыха. 85–88% из них – так называемые лагеря дневного пребывания при школах, в которых оздоровительный эффект пребывания детей весьма низок. На всю огромную страну имеются только три детских лагеря федерального подчинения (два на Черном море, один в Приморье). В результате менее 8% российских детей сейчас организовано отдыхают летом в природных условиях.

Катастрофический демографический спад в стране приводит к сокращению численности населения, а также к биологической и психической деградации. Как свидетельствует статистика, только 15% детей рождаются практически здоровыми, около 7% выпускников средних школ признаются практически здоровыми, более 50% имеют различные функциональные отклонения в здоровье – необходимо учитывать, что прожиточный минимальный уровень жизни многих жителей оказался за чертой бедности, резко снизились требования к составу и качеству пищевых продуктов.

В наше время научно-технической и промышленной революции за человека почти все делают машины, лишая его двигательной активности. Основная доля физических нагрузок приходится на спорт и физическую культуру. На которые у нас, как всегда, нет возможности, времени, сил, желания и т. д. Отсюда и слабое здоровье, и вялость, и болезни, и ожирение, и остальные недуги.

Главной отдушиной в жизни ребенка, жаждущего общения, нередко становится экранный мир. Многочасовое сидение у экранов телевизоров, работа с компьютером приводит к росту заболевания глаз, нарушениям опорно-двигательного аппарата. Результатом гиподинамии являются многочисленные невротические, сердечно-сосудистые заболевания. Острой и требующей срочного решения является проблема низкой физической подготовки учащихся: около 60% юношей допризывного и призывного возраста не выполняют нормативов по физической подготовке.

Отсутствие здорового активного досуга, особенно в крупных городах, толкает детей на поиск новых развлечений, в число которых входят курение, потребление спиртного, наркотиков, а некоторые вообще становятся на преступную стезю. В данном случае о здоровье уже можно забыть. К сожалению, большой процент взрослого населения, будучи в полном здравии, курением и потреблением спиртного калечат своих детей уже в утробе матери. Этим они не только отбирают здоровье у своих детей, но лишают будущего свою страну, да и свою старость.

Кому из молодых людей не хочется быть сильным, ловким, выносливым, иметь гармонично развитое тело и хорошую координацию движений? Хорошее физическое состояние – залог успешной учебы и плодотворной работы. Физически подготовленному человеку по плечу любая работа.

Далеко не всем людям дарует хорошее здоровье природа. Однако его можно «приобрести», если дружить с физической культурой и приобщиться к ней с детского возраста, вести здоровый образ жизни. Состояние здоровья людей зависит от многих факторов, среди которых большое значение принадлежит образу жизни: 50–52% здоровья определяется здоровым образом жизни, и только 10–15% зависит от здравоохранения.

На мой взгляд, этому способствуют занятия туризмом.

Почему именно туризмом?

Туризм способствует сохранению и укреплению здоровья, формированию навыков и культуры ЗОЖ.

Туристская деятельность способствует формированию активной жизненной позиции молодого человека.

Туризм – исключительно ценное средство физического воспитания и активного отдыха человека на природе. В туристских походах учащиеся закаляют свой организм, укрепляют здоровье, развивают выносливость, силу и другие физические качества, приобретают прикладные навыки и умения ориентирования на местности, преодоления естественных препятствий, самообслуживания и др.

Особые условия туристской деятельности способствуют воспитанию нравственных качеств личности, таких как взаимоподдержка, взаимовыручка, организованность и дисциплина, принципиальность, чуткость и внимание к товарищам, смелость, стойкость и мужество, чувство долга и ответственность, высокие организаторские качества.

Туризм помогает занять детей, отвлекая от вредных привычек (курение, наркомания и др.).

На станциях детского и юношеского туризма и экскурсий в регионах России большое внимание оказывается спортивному туризму. В первую очередь это конечно походы: пешеходные, водные, велосипедные, лыжные и др. Популярными являются многодневные походы по родному краю.

Особой популярностью у детей пользуются палаточные лагеря, где в полевых условиях ребята учатся преодолевать различные препятствия, бороться с лишениями и трудностями и, конечно, побеждать.

Массовое развитие активного туризма (с совершением туристских походов) и палаточных лагерей, где пребывание ребенка обходится от 2 до 5 раз дешевле, чем в любом другом оздоровительном учреждении, могло бы за короткое время восполнить недостаток пребывания детей в природных условиях.

И конечно, многие кружковцы участвуют в соревнованиях по спортивному туризму и ориентированию, туристских слетах различных уровней от Всероссийских до учрежденческих (школьных), которые проходят круглый год: на спортивных полигонах, в лесах и водоемах, в спортивных залах. А туристские слеты и соревнования по спортивному туризму в детях воспитывают ловкость, стремительность, силу, разнообразные умения и навыки, которые позволят выжить в самых трудных условиях.

Вместе с тем в стране практически не ведется СИСТЕМНАЯ работа, направленная на государственную поддержку развития ДЮТ как эффективного средства организации воспитательной работы с детьми, их патриотического воспитания и оздоровления. Развитию ДЮТ мешают многочисленные препятствия, в первую очередь, забюрократченность системы ДЮТ, принятие непродуманных нормативных документов. (Например, преподавателю московской школы, который организует поход или экскурсию со своими воспитанниками, надо оформить от 40 до 53 видов различных документов!)

Значительный ущерб ДЮТ нанес в последние годы Роспотребнадзор своими санитарно-эпидемическими требованиями (СанПиНы) к перевозкам организованных детских групп (не только туристских – любых) железнодорожным транспортом, к детским палаточным лагерям и др. Все эти документы были разработаны и приняты без участия специалистов по ДЮТ. По их мнению, многие пункты этих СанПиНов содержат ненужные и даже нелепые требова-

ния, а некоторые даже физически невыполнимы. Наглядным примером является СанПиН к палаточным лагерям, который привел за три года к сокращению таких лагерей в 4,5 раза (с 7000 в 2009 г. до 1600 в 2012 г.)! Между тем такие «бюджетные», малозатратные лагеря являются прекрасной альтернативой заграничным путешествиям и практически единственной возможностью активно отдохнуть для детей из малообеспеченных семей. Только благодаря длительной борьбе общественности при поддержке Общественной палаты РФ этот документ был отменен и заменен другим, подготовленным с участием специалистов по ДЮТ. Результат не замедлил сказаться: уже этим летом, буквально через месяц после отмены СанПиНа, количество палаточных лагерей начало расти (хотя пока и незначительно).

Подобные случаи возможны потому, что ДЮТ в стране курируют и издают по нему нормативные документы несколько ведомств без какой-либо координации и согласования: Минобрнауки, Минкультуры, Минприроды, Ростуризм, Роспотребнадзор, Минтранс и др. По предложению общественности осенью 2013 г. Правительство РФ определило в качестве головного ведомства Ростуризм, однако до настоящего момента соответствующие документы (в том числе Положение о Ростуризме) не утверждены, права и обязанности ведомства неясны.

Специалисты по ДЮТ считают, что **снятие различных бюрократических ограничений** даже без заметного увеличения финансирования ДЮТ позволит за 2–3 года увеличить численность юных туристов и экскурсантов не менее чем на 30–50%, а то и более. Еще больший эффект дадут координация деятельности в сфере детского туризма и массовая подготовка кадров (ныне практически отсутствующая) для этой сферы.

Сегодня самой яркой особенностью всего учебного и воспитательного процесса на многих станциях юных туристов является применение накопительной рейтинговой оценки достижений кружковцев, применение знаков отличия, спортивных разрядов, званий, ритуалов посвящения. Эта оценка охватывает как спортивные мероприятия, так и краеведческие и досуговые. Что особенно важно при такой системе оценки достижений, это учет всех достижений детей, наглядность и четкость правил. Это позволяет каждому обучающемуся видеть не только свои результаты, сопоставлять их с результатами друзей, но и верить в свои силы, радоваться каждой своей победе. Накопительно-рейтинговая система оценки знаний и достижений детей становится все популярней и за ней будущее.

Ну и что еще важно при занятиях спортивным туризмом. Да – это спорт, но спорт, который идет от жизни, природы человека и который всесторонне развивает и совершенствует человека. А это значит, что вырастает физически развитый сильный человек, настоящий патриот.

**Фестиваль детских туристских коллективов
как одна из форм популяризации детско-юношеского туризма
(из опыта реализации социально значимого проекта
«Фестиваль детских туристских коллективов
«Амурский бархат»
при поддержке Фонда президентских грантов)**



Авторы представляют туристско-краеведческую деятельность детей и подростков как один из «сильных» воспитательных инструментов, обеспечивающих формирование социально востребованных качеств гражданина России – самостоятельности, ответственности, навыков взаимодействия с другими, воли, нравственных установок. Туристские походы с детьми по родной земле представлены как средство воспитания чувства патриотизма, которое формируется в процессе проживания детьми множества ситуаций, связанных со своей Родиной через эмоциональные и физические переживания.

Представлен авторский социально значимый проект «Фестиваль «Амурский бархат» задуманный для реализации в уникальном национальном нанайском селе Сикачи-Алян. Проект предполагает сбор детских туристских коллективов Хабаровского края с начальным уровнем подготовки для освоения активных форм туристско-краеведческой деятельности. Дано краткое содержание гранта: основная идея, социальная значимость проекта, программа Фестиваля, педагогические задачи проекта и ожидаемые качественные результаты реализации проекта.

Ключевые слова: фестиваль, детско-юношеский туризм, детский коллектив, грант Президента, образовательная среда, образовательный процесс, социализация, туристский маршрут, нормы ГТО.

Проблема

Туристско-краеведческая деятельность детей и подростков является одним из «сильных» воспитательных инструментов, поскольку в умелых руках работает на формирование социально востребованных качеств гражданина России – самостоятельности, ответственности, навыков взаимодействия с другими, воли, нравственных установок. Туристские походы с детьми по родной земле – это не что иное, как очень сильное средство воспитания чувства патриотизма, которое формируется в процессе проживания детьми множества ситуаций, свя-

занных со своей Родиной, и ощущается человеком не столько сознанием, сколько душой и телом, т. е. через эмоциональные и физические переживания.

В разделе III плана Десятилетия детства (на период до 2027 г.), утвержденного Правительством Российской Федерации 23.01.2021, в качестве одной из задач всестороннего развития, обучения и воспитания детей определено увеличение охвата детей различными формами активного детско-юношеского туризма. Всероссийский комплекс ГТО также предполагает испытание по выбору «Туристский поход с проверкой туристских навыков».

Для качественной подготовки юных туристов к путешествиям, для усиления мотивации и увеличения охвата этой деятельностью и получения ими новых, а также закрепления имеющихся навыков организаторами туристско-краеведческой деятельности (в субъектах и на федеральном уровне) проводятся слеты юных туристов-краеведов.

Наша территория – Хабаровский край. Край занимает территорию площадью 787 633 км² – 3-е (4-е) место среди субъектов Российской Федерации. Население края – 1 302 918 человек (2021 г.) Территориальная удаленность населенных пунктов Хабаровского края друг от друга и от краевого центра г. Хабаровска сильно затрудняет возможность участия в краевом слете юных туристов-краеведов детских команд из отдаленных территорий края. А для некоторых команд такое участие является практически невозможным.

Большая удаленность и катастрофически недостаточное финансирование туристско-краеведческой деятельности в муниципалитетах не позволяет юным туристам расти и совершенствоваться, поскольку без участия в краевых массовых мероприятиях нет образцов, на которые юные туристы могли бы ориентироваться, соответственно нет перспективы роста, утрачивается мотивация. Но также эта ситуация привела к тому, что подготовка самих педагогов удаленных территорий края, реализующих программы туристско-краеведческой направленности, для качественной организации учебно-воспитательного процесса стала недостаточной. На протяжении последних десяти лет количество делегаций от районов края, принимающих участие в краевых мероприятиях туристско-краеведческой направленности, не превышает 7–8 делегаций из 19 муниципальных образований Хабаровского края.

Одним из путей решения данной проблемы является организация массовых образовательных мероприятий в сфере детско-юношеского туризма (фестивали, слеты, туриады) с полным (или частичным) финансированием затрат на участие делегаций в мероприятии.

В ситуации Хабаровского края, когда транспортная составляющая участия в слете некоторых делегаций с отдаленных территорий может достигать 250 т. р. (в 2021 г.), только полное финансирование этой, самой затратной ста-

ты расходов может позволить юным туристам принимать участие в региональных очных туристских мероприятиях.

Принимая этот факт во внимание, а также имея опыт реализации проектов при поддержке различных фондов, выделяющих средства на реализацию социально значимых проектов, мы подали от некоммерческой организации заявку в Фонд президентских грантов на реализацию проекта «Фестиваль детских туристских коллективов «Амурский бархат».

Организацией-оператором данного проекта выступила автономная некоммерческая организация поддержки и сопровождения родителей и детей «Рука-в-Руке».

Заявка на конкурс Фонда президентских грантов была подана, и в результате конкурсного отбора наш проект вошел в число победителей.

С 1 июля 2021 г. началась реализация проекта, а именно подготовка Фестиваля, который должен был состояться в середине сентября 2021 г. Но в связи с неблагоприятной эпидемиологической ситуацией, проведение непосредственно Фестиваля перенесено на июнь 2022 г.

Страница социального проекта «Фестиваль детских туристских коллективов «Амурский бархат» <http://metod-portal-ctkis.tilda.ws/page21093712.html>

Основная идея Фестиваля «Амурский бархат»

В уникальном национальном нанайском селе Сикачи-Алян (Хабаровский район) собираются детские туристские коллективы Хабаровского края начального уровня подготовки, где в течение пяти дней юным туристам будет представлен спектр активных форм туристско-краеведческой деятельности. Ребята пройдут обучение навыкам, необходимым для участия в туристских походах и краевом слете юных туристов-краеведов, познакомятся с самобытной культурой нанайского народа, в фестивальном формате ребята представят свои туристские коллективы и территории, а для педагогов-организаторов туристско-краеведческой деятельности пройдет обучающий семинар.

Каждая делегация от муниципального образования должна состоять из восьми юных туристов 12–16 лет (6, 7, 8, 9-й классы средней школы), двух педагогов основного общего или дополнительного образования, являющихся организаторами активных форм туристско-краеведческой деятельности.

Миссия проекта – популяризация походного направления туристско-краеведческой деятельности как компоненты патриотического воспитания детей и молодежи.

Цель проекта – обучить юных туристов начального уровня подготовки основам туристских навыков, необходимых для совершения туристских походов и участия в массовых туристских мероприятиях.

Социальная значимость проекта

Занятие детей туристско-краеведческой деятельностью предполагает знакомство со своим краем не только через экран монитора или посредством книг, но детям важно видеть свой край собственными глазами, ходить по своему краю ногами, дышать его воздухом, бывать в разных его местах. Только в прямом контакте ребенка с природой своего края, со своей землей, со своей родиной в подростковом возрасте формируется чувство патриотизма, которое по силе влияния на ребенка много сильнее, чем вербальное формирование патриотического сознания.

Выше было отмечено, что Хабаровский край имеет очень большую территорию и сравнительно небольшое количество населения. Также отметим, что Хабаровский край имеет очень большую удаленность от центральных регионов России. Реалии таковы, что очень большая часть населения не имеет возможности для того, чтобы их дети могли выехать за пределы своего населенного пункта, смогли увидеть нечто больше того, что они видят в своих селах и малых городах, не говоря уже о том, чтобы в очном формате знакомиться и общаться со сверстниками из других территорий края.

Реализация нашего проекта позволит не только собрать более 150 подростков со всего края в одном месте и увлеченных одной деятельностью, но также даст им возможность получить знания от ведущих специалистов Хабаровского края в сфере детского туризма.

На Фестивале в качестве инструкторов выступают воспитанники РЦДЮТ продвинутого уровня подготовки. Инструкторы будут активно включены в образовательный процесс, выполняя роль наставников у своих подопечных по форме «ученик – ученик».

Программа Фестиваля

Первый день	Заезд, мандатная комиссия, оборудование туристских лагерей делегаций-участников Фестиваля, организационное собрание для представителей делегаций
Второй день	Торжественное открытие Фестиваля, образовательная программа (постановка туристского бивака, виды костров, техника безопасности при приготовлении пищи на костре, приготовление пищи, преодоление естественных препятствий – болото (гать), подъем-траверс-спуск с помощью альпенштока, с помощью перил без использования специального снаряжения, тренировка на водной дистанции /гребные 2- и 4-местные катамараны/). Семинар для руководителей делегаций. Вечерний костер: презентация делегаций
Третий день	Образовательная программа (медицина – медицинская ап-

	течка, приемы оказания первой помощи, транспортировка пострадавшего; ориентирование на местности, преодоление навесной переправы, подъем-траверс-спуск с помощью перил и специального снаряжения, тренировка на водной дистанции /гребные 2- и 4-местные катамараны/. Семинар для руководителей делегаций. Экскурсия в краеведческий музей с. Сикачи-Алян
Четвертый день	Образовательная программа (переправа с использованием параллельных перилл, переправа маятником, преодоление бревна с помощью горизонтального маятника, ориентирование на местности, медицина – приемы оказания первой помощи, транспортировка пострадавшего, тренировка на водной дистанции /гребные 2- и 4-местные катамараны/. Соревнования по водному туризму. Семинар для руководителей делегаций. Экскурсия в краеведческий музей с. Сикачи-Алян
Пятый день	Контрольный туристский маршрут (поход). Соревнования на водной дистанции. Экскурсия в краеведческий музей с. Сикачи-Алян. Семинар для руководителей делегаций. Вечерний костер дружбы
Шестой день	Торжественное закрытие Фестиваля. Отъезд участников в г. Хабаровск

Педагогические задачи проекта

- 1) создать условия для усиления мотивации подростков к туристско-краеведческой деятельности;
- 2) создать условия для конструктивной социализации подростков;
- 3) обучить участников Фестиваля навыкам организации туристского bivouac и обеспечения своей жизнедеятельности на маршруте;
- 4) обучить участников Фестиваля навыкам ориентирования в естественной природной среде;
- 5) дать участникам Фестиваля основы управления гребным туристским судном (двух- и четырехместные катамараны);
- 6) обучить участников Фестиваля различным методам преодоления естественных препятствий в природной среде;
- 7) создать условия для формирования у участников Фестиваля чувства патриотизма и патриотического сознания;
- 8) создать условия для формирования опыта наставничества (по модели «ученик – ученик») у инструкторов-воспитанников РЦДЮТ продвинутого уровня;
- 9) повысить профессиональную подготовку педагогов (руководителей делегаций) в сфере детско-юношеского туризма;

10) познакомить участников Фестиваля с самобытной культурой коренных малочисленных народов севера (народность – нанайцы).

Качественные результаты реализации проекта

Все подростки – участники Фестиваля – пройдут обучение туристским навыкам у педагогов и инструкторов, которое они не смогут получить у себя дома.

Ситуация туристско-спортивного праздника, доброжелательная атмосфера мотивирует ребят на то, чтобы по возвращении с Фестиваля они продолжили занятия туристско-краеведческой деятельностью, пошли в туристские походы со своими педагогами.

Когда ребенок попадает в конструктивную образовательную среду, в которой созданы условия, чтобы он включался в деятельность, когда все динамично и для безделья нет времени, ребенок будет включаться в эту деятельность, он будет взаимодействовать с другими детьми, не только из своей делегации, но и из других делегаций, будет взаимодействовать со взрослыми. Это совершенно естественный процесс. Социализация – в отличие от обучения – процесс стихийный, который идет сам собой. Социализацию невозможно измерить, но для неё можно создавать условия, которые, пусть в рамках ограниченного временного отрезка, мы и создаем на Фестивале.

Проживание участников будет происходить в полевых условиях. Каждая делегация самостоятельно обеспечивает свою жизнедеятельность – оборудует свой походный бивак – устанавливает палатки, готовит место для приготовления еды, непосредственно для каждого приема пищи готовит еду, следит за порядком на своем биваке. Вместе с тем командой проекта для каждой делегации будут проводиться учебные занятия, посвященные вопросам организации бивака, разведению костра, приготовлению еды, технике безопасности при различных работах на биваке.

Часть занятий Фестиваля будут посвящены ориентированию на местности. Мастера ориентирования на местности познакомят юных туристов с картой, условными знаками, основами ориентирования. Навыки ориентирования будут отрабатываться на практических занятиях реального полигона для ориентирования. Проверка и закрепление навыков ориентирования пройдет на соревнованиях по ориентированию и на контрольном туристском маршруте.

В районе места проведения Фестиваля есть озеро, на котором ребята будут знакомиться с азами управления гребными судами – двух- и четырехместными катамаранами. Для проверки и закрепления полученных навыков гребли и управлением туристским гребным судном запланировано проведение в рамках Фестиваля соревнования по водному туризму.

Конечно же, большой блок учебных занятий Фестиваля будет посвящен обучению преодолению препятствий в естественной природной среде как с использованием специального спортивно-туристского снаряжения, так и без него. Данное обучение требует времени и достаточных человеческих ресурсов, для чего команда организаторов Фестиваля привлечет инструкторов-воспитанников РЦДЮТ продвинутого уровня подготовки.

Одним из кульминационных мероприятий Фестиваля должен стать контрольный туристский маршрут с проверкой туристских навыков, итогом которого должно стать получение каждым участником сертификата о зачете контрольного норматива Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО.

Мы уже отмечали, что чувство патриотизма не возникает само собой, оно формируется в подростковом возрасте, который восприимчив к различным влияниям. Взаимодействие ребенка со своим краем, которое происходит через все органы чувств, является очень сильным влиянием. Когда ребенок ногами ходит по своей земле, дышит её воздухом, ощущает запахи, видит картины реальной природы, ощущает на вкус родниковую воду или лесную ягоду, слышит звуки леса и все это восприятие происходит в контексте туристского похода, романтики путешествий, у ребенка возникает резонанс процессов в сознании и физическом теле. И вот этот резонанс влияет уже на формирование любви к своей родине или чувства патриотизма. Истинный патриотизм начинается с особого чувства к своей земле, с переживаний от общения с ней, которые происходят именно (и мы подчеркиваем это) в подростковом возрасте.

Наш Фестиваль, который мы проводим в естественной природной среде, в совершенно уникальном культурно-историческом месте, создает условия для возникновения такого внутреннего резонанса.

Одним из современных трендов отечественного образования является идея наставничества. Существует несколько моделей наставничества. В нашем случае эта модель выглядит как «равный к равному» или «ученик – ученик».

Когда подростки учат подростков, это дает весьма сильный эффект обучения навыкам. Этот процесс продуктивен для обеих сторон – и для обучаемого, и для того, кто учит. Наставляемый легче воспринимает информацию, потому что она ему доводится человеком близким по возрасту и субкультуре, у него легче возникает желание научиться делать так же, а сам процесс обучения идет быстрее.

Для наставника в процессе передачи опыта возникает осознание важности своей роли, возникает чувство самоуважения, повышается самооценка.

Когда педагоги туристско-краеведческой направленности, реализующие программы активных форм детского туризма, не имеют возможности встре-

чаться с коллегами, не видят воочию изменений в этой сфере, они, соответственно, начинают отставать от педагогов, которые живут и работают в центральных регионах. Соответственно, уровень подготовки их учеников оказывается значительно слабее уровня тех педагогов, которые находятся в авангарде. И для нас важно, чтобы уровень подготовки педагогов был более высоким. Поэтому одновременно с обучающими мероприятиями для детей специалисты РЦДЮТ проведут обучающий семинар для педагогов.

Село Сикачи-Алян является национальным нанайским селом, в границах которого расположен памятник истории и культуры петроглифы Сикачи-Альяна. Также в селе в культурно-образовательно-историческом центре есть хороший краеведческий музей. На протяжении Фестиваля все участники группами совершат экскурсию к петроглифам, находящимся в прибрежной полосе реки Амур, и в краеведческий музей с. Сикачи-Алян.

Дальнейшее развитие проекта

Реализация проекта «Фестиваль детских туристских коллективов «Амурский бархат» должна стать отправной точкой проведения командой проекта таких фестивалей в Хабаровском крае.

Идея такого краевого Фестиваля, на котором могли бы собраться делегации от каждого муниципалитета Хабаровского края, для нас весьма давняя. Конечно же, нам хочется, чтобы прошел первый такой Фестиваль и началась традиция их ежегодного проведения.

Приобретенное на средства гранта снаряжение будет использоваться в дальнейшем именно на проведение подобных массовых мероприятий.

Мы любим наш детский туризм, верим в него как в средство воспитания, и нам очень хочется, чтобы как можно больше детей ходили в походы и участвовали в туристских соревнованиях.

В настоящее время происходит понимание обществом роли воспитания в образовании, в частности понимание того, что детский активный туризм является хорошим воспитательным средством, формирующим человека с такими социально значимыми качествами, как самостоятельность, ответственность, способность к анализу ситуации вокруг, способность к волевому поведению, а также гражданской идентичности и патриотизма.

Мы уверены, что проведение Фестиваля позволит нам привлечь внимание правительства Хабаровского края, а также потенциальных спонсоров для проведения «Фестиваля детских туристских коллективов «Амурский бархат» в дальнейшем.

Внеурочная деятельность школьников: проектно-исследовательская работа по экологии

Автором представлен опыт работы экологического кружка «ЖасЭк». Воспитанники кружка имеют возможность проводить исследования в лабораториях университетов. Внеурочная деятельность предполагает более широкие возможности для применения исследовательской деятельности. Это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной зачастую самими воспитанниками в виде задачи, когда результат этой деятельности – найденный способ решения проблемы – носит практический характер, имеет важное прикладное значение и, что весьма важно, интересен и значим для самих открывателей.

Ключевые слова: самостоятельный поиск, исследование, принцип, результат, темы, решение, интерес, значение, самостоятельность, исследовательский подход.

Исследовательский подход в обучении экологии дает возможность самостоятельного поиска решения той или иной проблемы, выработки творческого мышления, обеспечивает интеллектуальное развитие воспитанников, их самостоятельность, развитие творческой деятельности. Будущее поколение должно уметь «добывать» экологические знания и приобретать навыки, необходимые для развития общества. Активное использование в работе исследовательского обучения помогает решить не только образовательные, экологические, но и социальные задачи.

Исследовательский подход в обучении экологии дает возможность самостоятельного поиска решения той или иной проблемы, выработки творческого мышления. Обучение проектной работе определяет сопровождающую позицию учителя на занятиях экологии, помощь учащимся в постановке и достижении их образовательных целей.

В исследовательской деятельности применяется дифференцированный подход к воспитанникам. Исследовательский подход в обучении обеспечивает интеллектуальное развитие воспитанников, их самостоятельность, развитие творческой деятельности.

Овладев навыками исследования, воспитанники выполняют конкурсные работы исследовательского характера, которые затем проходят экспертизу в виде тестов или других параметров. На сегодняшний день стало уделяться больше внимания развитию способностей каждого ребенка.

Как уже говорилось, будущее поколение должно уметь «добывать» экологические знания и приобретать навыки, необходимые для развития общества,

что требует перехода от процесса передачи воспитанникам готовых знаний к приоритетности развития личности, способам её самосовершенствования, что обеспечивает успешность самостоятельного функционирования в постоянно меняющихся условиях, через реализацию проектно-исследовательской деятельности.

Активное использование в работе исследовательского обучения помогает решить не только образовательные, экологические, но и социальные задачи:

- формировать умение пользоваться исследовательскими методами;
- научить изобретать, понимать и осваивать новое, выражать собственные мысли, принимать решения и помогать друг другу, приобретать знания самостоятельно, уметь пользоваться приобретенными знаниями для решения новых познавательных и практических задач; способствовать сохранению экологии.

Главным принципом работы с ребятами на занятиях должен являться принцип предоставления возможностей или создания условий для творческой деятельности и диагностики продуктивности. Предоставление таких возможностей реализуется через разнообразные формы проектно-исследовательской деятельности: групповые и индивидуальные исследования; практикумы; научно-исследовательские проекты; научно-практические конференции; научные стендовые выставки, в которых очень часто участвуют дети.



Проектно-исследовательская деятельность – это специально организованная, познавательная творческая деятельность воспитанников кружка по экологии, в процессе которой формируются многие навыки детей, закладываются основы исследовательской деятельности. В условиях правильно организованной исследовательской деятельности дети овладевают такими нравственными качествами, как трудолюбие, ответственность, самостоятельность, предприимчивость.

Участие в исследовательской деятельности повышает уверенность в себе. Для достижения названных результатов необходимы постоянное использование приемов исследовательской деятельности, целостная система обучения исследовательской деятельности, а это, как правило, происходит во внеурочной деятельности.

Систематическая исследовательская работа идет на всех ступенях обучения с учетом возрастных особенностей воспитанников кружка.

На протяжении многих лет мы активно работаем над включением в образовательный процесс элементов исследовательской деятельности. Элементы исследовательской деятельности на уроке – это проблемный подход к ведению урока экологии: создание проблемной ситуации и поиск решения проблемы; представление детям различных точек зрения по теме, их анализ; вывод; простыми примерами включения воспитанников в исследовательскую деятельность на занятиях могут служить ситуации, когда детям предлагается подумать, что бы они хотели узнать об окружающем мире, об экологии, что и как мы можем изменить, чтобы предотвратить ухудшение экологии.

Предлагаю темы на выбор, и воспитанники кружка самостоятельно их выбирают по интересам, некоторые сразу предлагают свои идеи. То есть исследовательскую деятельность на уроке можно определить как самостоятельное решение детьми новой для них проблемы с применением таких методов научного познания, как наблюдение и самостоятельный анализ фактов, постановка целей, выдвижение гипотезы и её проверка, формулирование выводов.

Задания исследовательского характера должны быть выполнимы, их необходимо включать в систему каждого занятия, поэтому они применяются на разных этапах. При исследовании, выполнении проектов дети овладевают методикой научного исследования, усваивают этапы научного познания, учатся формулировать и решать исследовательские задачи.

Исследовательская деятельность на занятиях повышает интерес к экологии, окружающему миру, дети самостоятельно выполняют поиск чего-то нового. Воспитанники проводят исследования в лабораториях университетов. Внеурочная деятельность предполагает более широкие возможности для применения исследовательской деятельности. Наш экоклуб активно работает с преподавателями университетов и отделений биотехнологии. На занятиях ребята учатся проводить лабораторные опыты, делают собственные выводы, знакомятся с методами научной и творческой работы. У них формируются основы исследовательской деятельности. Исследования мы оформляем в виде проектов, которые представляем на различные конкурсы.

Проектная работа или исследования выполняются поэтапно:

- индивидуальные задания отдельным учащимся по подбору литературы для выполнения исследований,
- помощь в подборе темы исследования, определении круга проблем и решения их.

Также воспитанники могут выполнять и совместные исследовательские проекты. Это деятельность, направленная на решение интересной проблемы,

сформулированной зачастую самими воспитанниками в виде задачи, когда результат этой деятельности – найденный способ решения проблемы – носит практический характер, имеет важное прикладное значение и, что весьма важно, интересен и значим для самих открывателей.

Результатами проектно-исследовательской деятельности стали различные конкурсы:

- Конкурс «Табиғатты аяла» («Бережем природу»).
- Благодарственное письмо за занятое общекомандное 1-е место в Республиканском конкурсе Су Аделия.
- Международная олимпиада «Аль-Фараби» по экологии: Фариза Нуруа (1-е место), Аделия Су (2-е место), Николь Мешкова (2-е место).
- Конкурс молодежных инноваций: Айдана Бекдуллаева (серебряная медаль), Аделия Су (золотая медаль), Ангелина Кононенко (золотая медаль).
- Медаль за 1-е место в общекомандном участии в Республиканском конкурсе «Табиғатты аяла» («Бережем природу»), Аделия Су.
- Международный интернет-конкурс детского и молодежного творчества.
- Благодарственное письмо за участие в экологическом форуме г. Астаны.
- «Экология Планеты 2020»: Аделия Су, диплом 3-й степени.
- Республиканская олимпиада по экологии BaytagEl: Аделия Су (диплом 1-й степени), Ангелина Кононенко (диплом 2-й степени), Саня Жунусова (диплом 2-й степени), Айдана Бекдуллаева (диплом 3-й степени), Анастасия Тесленко (диплом 3-й степени).
- Республиканский конкурс «Отан жолымен» («Дорогами отчизны») по экологии: Аружан Уразбаева (диплом 3-й степени), Шери Абен (сертификат).
- Республиканский конкурс «Фламинго»: Аделия Су (диплом за участие).
- Конкурс «Табиғат және экология» («Природа и экология»): Ангелина Кононенко (диплом 2-й степени).





Н. М. Тарарушкин

Приоритетные задачи развития массового детско-юношеского туризма на муниципальном уровне

Автор статьи предлагает создать систему экскурсий и походов на муниципальном уровне при организационно-методической государственной поддержке в рамках детско-юношеского движения «Отечество» в виде целевого долгосрочного проекта «Моя Родина – Россия!», эффективно решающих задачи оздоровления и патриотического воспитания подрастающего поколения. Автор обосновывает, что основой, обязательным элементом системообразующих туристских мероприятий являются организуемые на муниципальном уровне и в образовательных учреждениях формы активной туристской деятельности – акции, конкурсы, олимпиады, экспедиции-туриады, слеты и др. Представлено описание основных форм: Проект «Моя Родина – Россия!», Проект «От ГТО к туристскому мастерству», туристский слет-сбор (лагерь), дополнительные (профильные) формы. Предложен перечень основных системообразующих туристских мероприятий, обязательных на всех уровнях от учреждения и муниципалитета до федеральных и международных. Кратко представлена программа Международной детско-юношеской патриотической туристско-краеведческой акции обучающихся «Эстафета Памяти – 80!» на 2022–2025 гг.

Ключевые слова: массовый туризм, детско-юношеский туризм, самостоятельный туризм, туристский поход, туристский лагерь, туристское путешествие, семейный туризм, движение «Отечество», ГТО, патриотическая туристско-краеведческая акция, Эстафета Памяти.



Николай Михайлович Тарарушкин – директор МОУДОО Станция юных туристов г. Ростова Великого Ярославской области, заслуженный учитель Российской Федерации, заслуженный путешественник России, лауреат Международного конкурса на приз «Золотой компас» 2019 г.

Детско-юношеский туризм – сфера образовательно-оздоровительной туристско-краеведческой деятельности (ТКД) в рамках движения «Отечество» с обучающимися (воспитанниками), сфера семейного туризма, сфера самостоятельных детских «мини-путешествий», где тремя основными формами работы являются туристское путешествие (экскурсия, поход), туристский лагерь (сейчас иногда называют эту форму «слетом», «экспедицией» и т. д.) и занятие (теория, практика для подготовки детей к участию как в основных, так и дополнительных видах) и дополнительными формами – туристско-краеведческие акции, конкурсы, соревнования, фестивали, конференции, викторины – очные, заочные, интернет-туры, однодневные и многодневные. Содержание движения «Отечество» – это ознакомление детей с историей, культурой, традициями, природой, экономикой соответствующего региона, а также с лицами, внесшими весомый вклад в его развитие в разные исторические эпохи.

Туристские путешествия – походы (больше движения) и экскурсии (преобладает краеведческая составляющая) в «шаговой» доступности – это эффективная форма, используемая педагогами-предметниками в учебном процессе, во внеклассной, внеурочной работе, в учреждениях дополнительного образования (УДО). То есть педагогическая поддержка этой основной формы существует, но может быть не реализована. Самые массовые – однодневные или 2–3-

дневные – практически не требуют бюджетных расходов, по силам любому образовательному учреждению, семьям с любым достатком. Их введение в практику позволит вовлечь в сферу туризма на муниципальном уровне, уровне учреждений, организаций практически всех детей, их семьи. Это минимум походы-экскурсии в «шаговой доступности» с участием 100% детей (возможно и родителей), максимум – остальные формы. Эти формы посильны для детей всех групп здоровья, для семей любого достатка.

Что можно сделать для реализации этой задачи?

Для создания системы экскурсий на всех уровнях необходима организационно-методическая государственная поддержка в рамках «Отечества» в виде целевого долгосрочного проекта «Моя Родина – Россия!», для системы походов – проекта «От ГТО к туристскому мастерству», великолепно решающих задачи оздоровления и патриотического воспитания. Нужен нормативный правовой акт на всех уровнях, в т. ч. и муниципальном, наделяющим полномочиями ответственное учреждение (центр детского туризма или детского творчества), в уставной деятельности которого прописана организационно-методическая функция ТК работы со всеми детьми района. В муниципальном или госзадании также должно быть это направление деятельности, конкретные плановые цифры на услугу (реализацию программ) и работы (охват системообразующими мероприятиями ТКД). Эти проекты на муниципальном уровне реализуются совместным планом общего и дополнительного образования, имеющимся потенциалом социума для интеграции, а не дублирования, объединения материальной базы и педагогического, методического потенциала этих сфер. Общее и дошкольное образование – могучие союзники, но без помощи УДО для разработки и проведения маршрутов, мероприятий ТКД для всех воспитанников, для реализации краткосрочных программ они выбирают не детский туризм, а другие, более простые, безопасные сферы.

Муниципальный уровень, уровень образовательных учреждений должен постоянно быть в фокусе работы федеральных и региональных центров ТКД, являться основой, обязательным элементом системообразующих туристских мероприятий – акций, конкурсов, олимпиад, экспедиций-туриад, слетов. Количество их участников, человеко-дней, охват ТК программами (человеко-часы) в процентном отношении к числу всех обучающихся – это основные показатели мониторинга ТКД. Для признания государством нашей сферы и соответственно для увеличения мотивации, а это количество достижений (самым минимальным является «сертификат участника»), на всех уровнях должно вырасти даже не в десятки, а в сотни раз. Это реальная задача оздоровления и воспитания средствами ТКД даже в условиях пандемии, так как наличие большого количества маршрутов позволяет группы-классы развести в пространстве и времени.

Поподробнее об основных формах:

А) Проект «Моя Родина – Россия!»

На уровне учреждений, организаций, семьи идет составление Перечня экскурсионных природных и культурно-исторических объектов на сайтах образовательных учреждений, объединение их в муниципальный контент. Готовясь к акциям 80-летия Великой Победы, включаем в Перечень объектов дома героев-ветеранов, на сайтах образовательных учреждений публикуем Книгу Памяти «Бессмертного полка», подвига работников тыла и дальше «СССР и современная Россия, СНГ, ЕАЭС – люди, события...». Каждому ребенку посилено для начала составить простейшую родословную за 80 лет, живы эти люди, есть фотографии в семейных архивах.

Для разработки экскурсионных маршрутов достаточно сделать на первом этапе «Перечень краеведческих объектов» в микрорайоне школы; на 2-м – маршруты «в шаговой доступности», разместить их на сайте учебного заведения, в школьном музее в виде текста-описания с фотографиями, возможно составление карты объектов (например, с использованием инструментария «Яндекс-карт») ближайших микрорайонов. Затем муниципальное учреждение, ответственное за ТКД в районе, пользуясь перечнями учреждений, организаций, на своем сайте размещает муниципальный Перечень наиболее важных объектов, посещаемых в рамках экспедиции «Моя Родина – Россия!» с использованием школьных автобусов как в своем районе, так и в других. Региональный Перечень – это или простая сумма муниципальных (тогда достаточно на региональном сайте разместить адреса всех муниципальных страничек), или отобранный специально как для своего, так и для соседних регионов. Поскольку составление Перечня занимает длительное время, на каждом уровне, от муниципального до федерального, сетевое взаимодействие обеспечивают соответствующие ответственные учреждения, наделенные правом организационно-методической работы.

Б) Проект «От ГТО к туристскому мастерству»

Первый шаг в проекте в разработке туристских маршрутов – это создание «Троп здоровья» различной протяженности в микрорайоне образовательного учреждения. Схема «Троп здоровья» размещается на стенде в учреждении и желательно на улице, на сайте (с использованием инструментария «Яндекс-карт» – «Народная карта»). Для маркировки используется временная цветная бумажная разметка, с помощью оградительных лент, краски и т. д. Оборудование разметки, маршрута, установка указателей, информационных стендов происходит при содействии родительского актива, общественности. Вовлечение их в процесс функционирования «Троп здоровья» – это уже актуальная муниципальная задача. Летние и зимние (пешие и лыжные) тропы могут иметь и оди-

наковые и различные маршруты. Следующая задача – это оборудование маршрутов сдачи норм ГТО, степенных и категорийных походов. Из практики в центральном районе России лучшее время для походов – осень (сентябрь – ноябрь), но большее количество их приходится на зиму (декабрь – март: нет клещей, пожаров и т. д.). Для похода для сдачи норм ГТО необходимы интересные маршруты в природном отношении, с элементами ориентирования, преодоления естественных препятствий, приготовлением пищи. Не нужны никакие другие испытания, тесты и т. д. Для многодневных походов после пандемии необходимо решить правовую основу ночлега («твердый пол») в школах и питания в школьных столовых.

Лучшие, значимые для района объекты, «тропы», маршруты входят в районный Перечень. Для посещения их предполагается использование заказного, школьного или личного транспорта. Дооборудование (уличные стенды, указатели, переходы улиц, покрытия «Троп здоровья», освещение трасс) – это уже муниципальная задача. На основе муниципальных перечней формируется региональный, затем федеральный Перечень.

Маршруты многодневных туристских походов (не категорийных, степенных и категорийных) проходят как по родному краю, так и в традиционных «туристских» районах (горных, водных...) с интересными, сложными естественными препятствиями. Туристская экспедиция – это путешествие, где на первом месте – учебно-исследовательская деятельность.

В) Туристский слет-сбор (лагерь) предлагает разнообразную обучающую программу туристско-краеведческой и других видов деятельности (спортивной, общественно полезной, художественной и т. д.); проживание организуется летом, как правило, в палатках, возможен вариант «твердый пол» – размещение «под крышей» со своими спальниками, ковриками или более комфортные варианты; питание – от приготовления пищи на костре, плите до организованного на базе столовых.

Г) Дополнительные (профильные) формы – туристско-краеведческие акции, конкурсы, соревнования, фестивали, конференции, викторины – очные, заочные, интернет-туры, однодневные и многодневные, – используются, в целях агитации и пропаганды ТКД, обмена опытом работы, приобретения, проверки туристско-краеведческих умений и навыков, навыков работы с архивами и другими историческими источниками, в том числе путем привлечения обучающихся к поисковой и исследовательской деятельности, выявления лучших туристов-краеведов, команд, групп.

Д) Перечень основных системообразующих туристских мероприятий, обязательных на всех уровнях: конкурсы, олимпиады, экспедиции-туриады, слеты.

Все однодневные, 2–3-дневные формы могут финансироваться за счет родителей, а вот многодневные требуют небольшую экономическую подпитку, для чего необходимо рекомендовать закладывать соответствующее финансирование. Средства необходимы для поддержки системы части экскурсионных и походных маршрутов на региональном и Всероссийском уровне программ «Одаренные дети», «Особые дети», системы Всероссийских и межрегиональных туристских лагерей и слетов, системы Всероссийских и межрегиональных профильных конкурсов. И надо решать проблему весенне-летних походов, практически запрещенных во всех регионах России из-за «страшного врага» (клещей) договорным путем с родителями (прививки или страховки).

1) Федеральные системообразующие мероприятия в краеведении, рекомендуемые соответственно и на всех уровнях:

1-й ранг сложности – акции, конкурсы учебно-исследовательских (творческих в младшей возрастной группе) работ, проектов «Моя Родина – Россия!» и др., конкурсы экскурсоводов, активистов школьных музеев, творческие конкурсы.

2-й – краеведческая олимпиада.

3-й – система экспедиций в походах, экскурсиях, туристских лагерях – конкурс экспедиций.

4-й – слет (фестиваль) юных туристов-краеведов (фестиваль – без общего зачета, например, проходящий в ВДЦ).

2) Федеральные системообразующие мероприятия в туризме в рамках проекта «От ГТО к туристскому мастерству»:

1-й простейший ранг сложности – акции, походы, проект маршрутов – заочный конкурс отчетов, проектов.

2-й – туристская олимпиада (конкурсы по туристским должностям, очный конкурс – защита отчетов, проектов).

3-й – круглогодичная туриада по всем видам туризма.

4-й – слет юных туристов, Фестиваль туризма (в ВДЦ).

3) Федеральные системообразующие спортивные мероприятия по видам туризма, по ориентированию – это традиционные мероприятия Минпросвещения совместно с соответствующими Федерациями.

На 2022 г. большинство предложений реализовано в программе Международной детско-юношеской патриотической туристско-краеведческой акции обучающихся «Эстафета Памяти – 80!»¹.

¹ https://vk.com/doc198742624_619670202?hash=8261c8c10a8a84e7db&dl=da644d57dbda7453a3

Акцию продолжает проводить Международная общественная организация «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А. А. Остапца-Свешникова» с приглашением к участию в организации мероприятий Акции республиканских (федеральных) учреждений в странах СНГ: ФГБОУДОД «Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения» Министерства образования и науки Российской Федерации, РГКП «Республиканский учебно-методический центр дополнительного образования» Министерства образования и науки Республики Казахстан, УО «Республиканский центр экологии и краеведения» Республики Беларусь, Республиканский детско-юношеский центр экологии, краеведения и туризма Министерства образования и науки Кыргызской Республики и т. д.



Предполагается, что Акция станет в 2021–2025 гг. практической частью туристско-краеведческого движения обучающихся стран СНГ – «Отечество», «Менің Отаным-Қазақстан», «Живу в Беларуси и тем горжусь», «Туулган жерим» и т. д. и будет проводиться на 5 уровнях – Международном, государственном (Федеральном/Республиканском), региональном, муниципальном (районном) и на уровне образовательных учреждений.

Акция ставит перед собой следующие задачи:

- совершенствование содержания, форм и методов патриотического, духовно-нравственного и физического воспитания подрастающего поколения средствами туристско-краеведческой деятельности при реализации решения;
- развитие международного детско-юношеского сотрудничества, направленного на укрепление взаимопонимания в мире, расширения туристских связей, укрепление сотрудничества в рамках СНГ и развитие дружественных отношений между его государствами-участниками;
- популяризация и пропаганда активных форм учебно-исследовательской и проектной деятельности, туризма и краеведения среди подрастающего поколения.

Содержание Акции предполагает активное включение подрастающего поколения в изучение истории, культуры, природы, экономики родного края, стран ближнего и дальнего зарубежья в прошлом и настоящем: от крупнейших битв Великой Отечественной войны, событий на фронтах и в тылу до исследований за последние 80 лет вклада отдельных людей, коллективов, субъектов государств в дальнейшее развитие государственности, экономики, культуры. Основной активной формой Акции является туристско-краеведческое путеше-

ствие (походы, экскурсии) – от изучения субъектов (объектов), событий «малых» в «шаговой» доступности до международного уровня. Предполагается участие детей в профильных лагерях, слетах, экспедициях, форумах, фестивалях, конкурсах, конференциях, викторинах (очных, заочных, интернет-турах, однодневных и многодневных) различных уровней, коллективные и индивидуальные творческие отчеты, учебно-исследовательская и проектная деятельность обучающихся под научным руководством педагогов, родителей, общественности, отчеты об участии в различных мероприятиях.

Итоговым мероприятием Акции будет Международный Смотр-конкурс «Салют, Победа!» в 2025 г. Предстоящий 80-й юбилей Великой Победы – это еще один повод почтить память погибших в борьбе с фашизмом, и цель Акции – подвести итоги за последние 80 лет, наметить пути взаимодействия в будущем для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов наших стран, исторических и национально-культурных традиций средствами детского туризма, в т. ч. учитывая, что в СНГ 2022 год объявлен Годом народного творчества и культурного наследия, 2023 год – Годом русского языка как языка межнационального общения¹. Неплохо бы в Караколе (Пржевальске), культурной столице СНГ, в 2022 г. провести летом на Тянь-Шане, в этом традиционно-туристском районе, международный слет юных туристов-краеведов.

¹ <http://cis.minsk.by/reestr/ru/index.html#reestr/view/text?doc=6369>

ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Г. А. Ламинская, С. П. Гавриленко, О. Е. Цуранова

Инструментарий оценки достижений старших дошкольников в области патриотического воспитания (опыт экспериментальной деятельности мини-музея «Искры памяти» МБДОУ «Детский сад № 50» г. Северск, Томская область)

Авторами представлены результаты экспериментальной деятельности мини-музея «Искры памяти» МБДОУ «Детский сад № 50» г. Северск Томской области по поиску и разработке инновационных подходов к нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников, реализация которых способствовала бы созданию качественно новых направлений в организации патриотического воспитания подрастающего поколения. Описан опыт создания развивающей предметно-пространственной среды, направленной на воспитание у дошкольников гражданско-патриотических и духовно-нравственных качеств. Мини-музей представлен как новая форма организации развивающей среды дошкольного образовательного учреждения. Представлена модель интеграции содержания дошкольного и дополнительного образования, реализуемая мини-музеем «Искры памяти», и охарактеризовано содержание мероприятий, проводимых педагогами совместно с родителями. Представлена разработанная диагностическая карта и уровни экспертной оценки уровня патриотической воспитанности дошкольников.

Ключевые слова: содержание дошкольного образования, патриотическое воспитание, старшие дошкольники, инструментарий оценки, оценка достижений, экспериментальная деятельность, музей дошкольного учреждения, родители, исследовательский детско-взрослый проект, диагностическая карта.

Согласно ФГОС дошкольного образования «при реализации основной образовательной Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования)».

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одним из приоритетных направлений политики государства. Идеи патриотизма, особенно в их высшем проявлении – готовности к защите Родины, во все времена занимали одно из ведущих мест в формировании подрастающего поколения. Необходимость создания данного музея вызвана тем, что в последние годы падает

уровень духовной культуры общества и подрастающего поколения, проявляется непонимание значимости культурно-исторических памятников, низкая культура чувств, незначительный интерес к истории, непонимание её закономерностей, преобладание абстрактных, схематических представлений о прошлом, идет процесс углубления противоречия между старшим и молодым поколениями.

На современном этапе развития мирового политического сообщества происходят недопустимые тенденции: искажение истории политиками некоторых государств; утрата значимости победы Советского солдата-освободителя в Великой Отечественной войне и освобождения ряда стран от нацизма; снижение уровня духовности, нравственности и патриотизма среди современной молодежи.

В настоящее время большое значение приобретают поиск и разработка инновационных подходов к нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников, реализация которых способствовала бы созданию качественно новых направлений в организации этой деятельности с подрастающим поколением. Воспитание чувств патриотизма у дошкольников – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна осуществляться систематически и планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране, к истории своей страны.

В контексте реализации ФГОС ДО необходимо создавать соответствующую развивающую предметно-пространственную среду, в том числе направленную на воспитание у дошкольников гражданско-патриотических, духовно-нравственных качеств.

В условиях детского сада невозможно создать экспозиции, соответствующие требованиям музейного дела. Мини-музей – новая форма организации развивающей среды дошкольного образовательного учреждения. Часть слова «мини» в данном случае отражает и возраст детей, для которых они предназначены, и размеры экспозиций, и определенную ограниченность тематики. Важная особенность этих элементов развивающей среды – участие в создании музеев детей и родителей. Дошкольники чувствуют свою причастность: участвуют в обсуждении тематики, приносят из дома экспонаты.

С этой целью в МБДОУ «Детский сад № 50» было решено создать мини-музей «Искры памяти».

Коллектив творческих педагогов и специалистов МБДОУ «Детский сад № 50» г. Северска Томской области в 2015 г. сделал свой вклад к 70-летию

юбилею Великой Победы, создав мини-музей «Искры памяти», который позволил объединить силы педагогов, детей и их родителей.

Мини-музей предназначен для формирования первичных представлений о музеях, для повышения статуса патриотического воспитания в ДОУ, познавательного развития и творческих способностей детей и родителей, для развития поисковой деятельности и интеллектуальной инициативы.

При организации работы с дошкольниками в мини-музее были определены следующие основные цели и задачи.

Цель – формирование патриотических чувств, любви к Родине на основе знакомства с экспозициями мини-музея.

Задачи:

– Совершенствовать процесс гражданского и патриотического воспитания подрастающего поколения.

– Способствовать формированию уважительного отношения к ветеранам, их заслугам и подвигам, к исторической памяти своего народа, традициям своей страны.

– Формировать у подрастающего поколения интерес к героическому прошлому нашей страны, сохранению памяти о великих исторических подвигах защитников Отечества – наших земляков.

– Способствовать развитию поисковой деятельности детей, родителей, педагогов по истории военного прошлого семьи с применением инновационных технологий.

Можно ли измерить патриотизм у дошкольников? Патриотизм относится к высшим социальным чувствам, ребёнок 5–7 лет находится в стадии формирования личности и не готов к осмыслению и принятию такого глубокого в духовном смысле содержания. Как сформировать у дошкольников ценности семьи, Родины? Ценности – это особые категории, обладающие высокой абстрактностью, формируемые в течение всей жизни человека.

Мышление у дошкольников – наглядно-действенное, наглядно-образное, стремящееся к предметному восприятию. Поэтому педагогическая задача формирования ценностей связана с эмоциональными переживаниями, с соответствующими повторяющимися действиями, с возможностью, проговаривая, осмысливая, принимать и делиться этими переживаниями и действиями с родителями, со сверстниками, со значимыми взрослыми.

Мы считаем важным, чтобы оценка достижений дошкольников в области патриотического воспитания не была завышена, а критерии оценки были адаптированы с учетом возраста.



Творческой группой педагогов составлен паспорт мини-музея «Искры памяти», разработано Положение о мини-музее МБДОУ «Детский сад № 50».

В мини-музее «Искры памяти» созданы экспозиции и выставки.

Экспозиции мини-музея:

- «Вещи военных лет»
- «Игры и игрушки военных лет»
- «Символы войны и символы победы»

Выставки:

– «Семейная летопись военных лет» (Детско-родительские исследовательские проекты)

- Детские книги о Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.
- Фотографии и документы участников Великой Отечественной войны
- Детская и взрослая военная одежда для проведения праздников

Мероприятия, проводимые в МБДОУ «Детский сад № 50»

в рамках работы мини-музея

Экскурсии и занятия в музее

- «Вещи военных лет»
- «Одежда советских солдат»
- «Игры и игрушки военных лет»
- «Символы войны и символы победы»
- «Награды Великой Отечественной войны»
- «Стихи и рассказы о войне»

Для проведения экскурсий разработаны сценарии с описанием экспонатов, где и как использовались данные предметы. Материал для экскурсий и занятий по содержанию соответствует возрастным особенностям детей дошкольного возраста.



Фестиваль исследовательских детско-взрослых проектов «Семейная летопись военных лет»

Цель – изучение семейной летописи военных лет и сохранение памяти о солдатах Великой Отечественной войны, тружениках тыла.

Задачи:

- изучить, собрать и сохранить материал исторических событий Великой Отечественной войны, биографии ее героев;
- стимулировать процессы популяризации поиска и обобщения данных о родственниках, участвовавших в Великой Отечественной войне;
- содействовать патриотическому и духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения.

Тринадцать семей представили свои проекты, на страницах которых были трогательные рассказы-воспоминания о жизни во время войны, военных и трудовых подвигах героев, фотографии военных лет и писем с фронта, материалы архивов.

Спортивно-патриотическая игра «Зарничка»

Спортивно-патриотическая игра «Зарничка» проводится с целью воспитания у детей любви к Родине, формирования патриотических чувств.

Перед проведением игры дети с воспитателями посещают мини-музей «Искры памяти», где педагоги знакомят детей с событиями Великой Отечественной войны, проводят беседы о Российской армии, разучивают песни и стихи на патриотические темы, придумывают название отряда, готовят элементы военной формы.

В игре принимают участие дети из средних, старших и подготовительных к школе групп, а также воспитатели и специалисты детского сада. Праздник проводится на открытом воздухе. Группы делятся на отряды: танкистов, пехотинцев, десантников, разведчиков, моряков. Родители и педагоги готовят необходимые атрибуты к игре.

На территории детского сада оборудуется Штаб игры. На местности делается соответствующая разметка, на этапах расставлены опознавательные знаки. В начале праздника Капитан ставит перед детьми боевую задачу – из Штаба похищен флаг, который нужно найти и доставить обратно в Штаб. Командиры отрядов сдают рапорт Капитану о готовности отряда к боевому заданию и получают план действия, где стрелкой обозначено передвижение по маршруту. Отряду, который найдет флаг, необходимо быстро вернуться в Штаб и доложить о выполнении задания. Все отряды должны показать меткость, ловкость, смекалку на пяти этапах: «Полоса препятствий», «Меткие стрелки», «Разминируй поле», «Салют-загадка» и музыкальное задание «Споемте, друзья!». После того как все препятствия будут преодолены, а задания выполнены, Капитан подведет итоги. Награды вручаются всем участникам спортивно-патриотической игры «Зарничка».



Результатом работы коллектива стало участие детей МБДОУ «Детский сад № 50» в параде Победы-2017 на городской площади 9 Мая.



Детям и родителям нашего детского сада выпала честь принять участие в параде Победы-2017. Воспитанники подготовительной группы № 5 вместе с родителями тщательно готовились к этому событию. И достойно прошли по площади, несмотря на холод и снег! Парадным расчетом командовала Оксана Егоровна Цуранова, инструктор по физической культуре.

Для реализации мониторинга патриотического воспитания нами были разработаны критерии оценки для когнитивного, эмоционального и деятельностно-практического компонентов.

Когнитивный компонент, с показателями:

– наличие знаний, представлений о Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.

Эмоциональный компонент, с показателями:

– эмоциональная отзывчивость,
– уважение и интерес к истории и традициям.

Деятельностно-практический компонент, с показателями:

– реализация эмоционально-прочувствованных знаний в деятельности;
– умение отразить полученные знания в творческой деятельности.

Для диагностики уровня патриотических представлений и чувств у младших дошкольников выделены следующие критерии и показатели патриотического развития детей. Мониторинг состоит из низко формализованных методов (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.).

Педагогическая диагностика проводится в разных формах:

– Индивидуальные и групповые беседы с воспитанниками, с опорой на экспонаты музея.

– Рассматривание альбомов и книг о Великой Отечественной войне, проектов, представленных в музее.

- Наблюдения за детьми во время игровой и познавательной деятельности.
 - Экспертная оценка уровня патриотической воспитанности детей.
- Периодичность мониторинга – 2 раза в год (январь – входящий, май – итоговый).

Диагностическая карта экспертной оценки уровня патриотической воспитанности детей

Возрастная группа _____

Ф. И. ребёнка _____

Показатели	Экспертная оценка		
	3	2	1
Когнитивный компонент			
Элементарные представления о символах Победы (Знамя Победы, Георгиевская лента, Вечный огонь, Орден Победы и др.)			
Элементарные представления о единстве народов нашей страны во время войны			
Элементарные представления о подвиге солдат во время войны			
Элементарные представления о героях и важнейших событиях войны			
Эмоциональный компонент			
Интерес к событиям войны 1941–1945 гг.			
Восхищение подвигами людей, защищавших свою страну, их боевыми успехами			
Уважение к защитникам Родины, ветеранам войны			
Деятельностно-практический компонент			
Стремление и желание посещать музей			
Умение отразить полученные знания в творческой деятельности			
Желание участвовать в военно-спортивных праздниках			

Викторина «Истории ожившие страницы...»

Правила викторины:

- Викторина проводится среди команд одного возраста.
- Вопросы-задания команды выполняют по очереди.
- За правильный ответ команда получает 5 баллов.
- За дополнение к ответу соперников команды получают дополнительный балл.

– Жюри подсчитывает количество баллов, награждает победителей.

Вопросы викторины:

1. Как называется война, Победу в которой мы празднуем 9 Мая?
2. Как называлась наша страна в то военное время?
3. В какое время года началась война?
4. Какое государство напало на нашу страну?
5. Сколько лет продолжалась война?
6. Назовите место, где сражался военный флот, авиация, пехота.
7. Назовите виды вооружений, которые использовались во время Великой Отечественной войны.
8. Выберите флаг, который во время Великой Отечественной войны наши солдаты водрузили над главным зданием Германии.
9. Выберите фотографию маршала Победы.
10. Как мы называем людей, прошедших войну и доживших до наших дней? Как можно узнать ветерана?
11. В каком городе состоялся первый парад Победы?
12. Закончи пословицу:
 - Родина-мать – надо её ... (защищать)
 - Один в поле ... (не воин)
 - Человек без Родины как... (соловей без песни)
 - За край родной иди бесстрашно... (в бой)

Викторина «Вещи военных лет»

Правила викторины:

- Викторина проводится среди детей группы, посетившей экспозицию выставки «Вещи военных лет» мини-музея ДООУ «Искры памяти».
- Вопросы детям задаёт педагог.
- За правильный ответ ребёнок получает золотой жетон.
- За дополнение к ответу ребёнок может получить серебряный жетон (2 серебряных жетона равны одному золотому).
- В конце викторины педагог с детьми подсчитывает количество жетонов, награждает победителей призами.

Вопросы викторины:

1. Как называлось устройство, которое рассказывало новости с фронта?
2. Листовки делали из листиков?
3. Что писали в листовках?
4. Что получали от солдата родные с фронта?
5. Чем писали письма?

6. Что такое линия фронта? Каким цветом её рисовали на карте? Почему?
7. Что такое скатка?
8. Назовите предметы одежды солдата.
9. Для чего нужна каска на войне?
10. Что можно сделать из солдатского ремня?
11. Какие музыкальные инструменты носили с собой солдаты?
12. Что носил солдат в вещмешке? Назовите.

Викторина «Песни о войне»

Правила викторины:

- Викторина проводится среди команд одного возраста.
- Педагоги выбирают два вопроса из викторины и совместно с детьми делают выступление-презентацию.
- Педагог вместе с детьми учит один куплет выбранной военной песни.
- За каждое выступление дети набирают от 1 до 5 баллов
- Жюри подсчитывает количество баллов, награждает победителей.

Вопросы викторины:

1. Песня «Три танкиста»: Почему танкистов в танке трое, а не больше?
2. Песня «Катюша»: Что ещё во время войны называли «Катюшей»?
3. Песня «Землянка»: Что такое землянка? Что в ней делали во время войны?
4. Песня «Смуглянка»: Кто такие партизаны? Кто уходил в партизаны и для чего?
5. Песня «Священная война»: Почему войну называли – «священной»?
6. Песня «Казачьи»: Кто такие казаки? Воевали ли они в других частях Советской армии?

Уровни экспертной оценки усвоения материала по патриотическому воспитанию

Когнитивный компонент

- 3 – знания полные, разносторонние
- 2 – знания достаточные, сравнительно разносторонние
- 1 – знания отрывочные, бессистемные

Эмоциональный компонент

- 3 – интерес устойчив и разносторонен
- 2 – интерес не устойчив, часто проявляется под педагогическим воздействием
- 1 – интерес не проявляется

Деятельностно-практический компонент

3 – желание сформировано, проявляется в реальном поведении

2 – сформировано частично, в большинстве случаев проявляется в реальном поведении

1 – почти не сформировано

На основе суммирования баллов можно определить уровень патриотической воспитанности детей:

- 0–3 балла – низкий уровень понимания и усвоения детьми материала;
- 5–6 баллов – недостаточный уровень;
- 8–9 баллов – высокий уровень.

Беседы с детьми по темам экспозиций и выставок мини-музея

Вопросы для групповой беседы «Игры и игрушки военных лет»

1. Какие игрушки музея «Искры памяти» напоминают современные?
2. Какую игрушку вы забрали бы домой, почему?
3. В какую игру военных лет вы хотели бы научиться играть с друзьями?
4. Какую игрушку с выставки вы бы положили в «секретик»? Почему?
5. В каких играх нужны пистолеты и рогатки? Назовите их.
6. Из каких материалов делали игрушки военных лет? Найдите похожие.

Д/игра «Определи на ощупь».

Вопросы для групповой беседы «Символы Победы»

1. Сколько знамён Победы было в мае 1945 года?
2. Что означают цвета георгиевской ленты?
3. Для чего нужен Вечный огонь на Могиле Неизвестного Солдата?
4. Перечислите символы Победы красного цвета.
5. Кого называли героями войны? Как их отличить от остальных солдат?
6. Почему героями называли города?
7. Назовите города-герои.
8. Что такое парад? Что на нём делают дети?
9. «Бессмертный полк» – кто в нём участвует?

Таким образом, патриотическое воспитание в деятельности мини-музея играет огромную роль. Так в ходе работы над любым детско-родительским проектом возникает обратная связь. Цель такой совместной работы с родителями – развитие мотивации детей к познанию и творчеству, содействие личностному самоопределению воспитанников, их адаптации к жизни в динамичном обществе, приобщение к активной общественной жизни, воспитание гордости за свою Родину. В совместной исследовательской деятельности детей с родителями мы видим решение приоритетных задач, направленных к интегрированию культурно-информационного пространства в образовательную среду через обмен идеями и поисковыми работами в рамках образовательного процесса ДОУ.

Для решения поставленных задач используются следующие методы:

- *креативный* (творческий подход всегда поощряется);

- *проблемно-поисковый* (педагог грамотно ставит проблему, и родители вместе с детьми находят решение, а педагог делает вывод);
- *эвристический* (изложение педагога + творчество детей и родителей для тех семей, которые на обладают навыками составления проектов);
- *репродуктивный* (воспроизводящий);
- *иллюстративный* (создание презентаций и пояснительных рассказов к ним).

Своеобразием системы работы детского сада по патриотическому воспитанию с родителями является: индивидуализация подхода к каждому из воспитанников при использовании всех возможностей включения семьи в проектную и исследовательскую деятельность. При многообразии форм работы у детей есть возможность проявить свои способности в совершенно разных областях, формируя свою личность как успешную.

В условиях интеграции содержания основного и дополнительного образования в мини-музее «Искры памяти» все дети нашего детского сада могут удовлетворить индивидуальные потребности, развивать творческий потенциал, адаптироваться в современном обществе. Если ребенок полноценно живет, социально реализует себя, уважает историю и традиции своей семьи, любит Родину, то у него больше шансов достичь успехов в будущем.

Проводя анализ работы мини-музея, мы пришли к выводу, что интеграция его в образовательное пространство ДОУ и использование в патриотическом воспитании дали следующие положительные результаты:

1. Педагогами наблюдается положительная динамика в изменении качества знаний воспитанников о Великой Отечественной войне. Работа мини-музея значительно расширила кругозор воспитанников, способствовала развитию речи, формированию умения сравнивать, обобщать, делать выводы.

2. Увеличился интерес родителей к вопросам патриотического воспитания в семье, что способствовало повышению мотивации участвовать в самых разных мероприятиях, на самых разных уровнях (в праздниках ДОУ, в городских и областных общественных акциях).

3. Повысилась профессиональная компетенция педагогов в вопросах патриотического воспитания в работе над моделью интеграции содержания основного и дополнительного образования, реализуемой мини-музеем «Искры памяти». Интегрированный подход к содержанию образования создал новые условия деятельности воспитателей и воспитанников и представляет собой действенную модель активизации мыслительной деятельности и развивающих приемов обучения.

3. Увеличивается количество победителей творческих конкурсов, посвящённых Дню Победы. Целостно-интегративный подход к педагогическому

процессу в рамках работы мини-музея позволил сформировать у детей целостную картину мира, обобщенные умения, системные знания о Великой Отечественной войне и роли нашего народа в ней; усилить мировоззренческую направленность интересов; более эффективно сформировать их убежденность в могучей силе нашей Родины, достигая цель всестороннего развития личности.

4. Работа мини-музея «Искры памяти» привела к изменениям в методике работы и создала новые обучающие технологии, обеспечивающие совершенно новый психологический климат для ребенка и педагога в процессе патриотического воспитания дошкольников.

6. Реализация интеграции мини-музея «Искры памяти» на практике стала успешной благодаря комплексному подходу к решению данной проблемы со стороны всего педагогического коллектива ДООУ, а также родителей воспитанников.

Создавая модель интеграции содержания дошкольного и дополнительного образования, реализуемой мини-музеем «Искры памяти», мы открыли для себя сущность формирования целостного образовательного пространства в условиях ДООУ. Она заключается, во-первых, в предоставлении каждому ребенку наряду с общим образованием возможности для развития индивидуальных и творческих способностей; во-вторых, в разработке интегрированных занятий и гибких перспективных планов работы по патриотическому воспитанию с дошкольниками; в-третьих, в осуществлении дифференцированного подхода в процессе воспитания с учетом интересов воспитанников; в-четвертых, в организации воспитательной работы на основе сотрудничества коллектива ДООУ с творческими объединениями учреждений дополнительного образования.



Подводя итог вышесказанному, мы убеждены, что интеграция содержания основного и дополнительного образования, связанного с работой мини-музея, – необходимость жизни детского сада в современных условиях. Интеграция как цель обучения дает ребенку те знания, которые отражают связан-

ность отдельных частей мира как системы, учат ребенка с первых шагов обучения представлять мир как единое целое, в котором все элементы взаимосвязаны. Интеграция содержания дошкольного и дополнительного образования в работе мини-музея наглядно доказывает, что музейная педагогика в целом приводит к более заинтересованному, личностно значимому и осмысленному восприятию знаний, что усиливает мотивацию, позволяет более эффективно использовать время образовательного процесса за счет исключения дублирования и повторов, неизбежных при преподнесении материала разрозненных разделов. Разработанный нами инструментарий оценки достижений старших дошкольников в области патриотического воспитания позволяет выявить результаты и скорректировать образовательный процесс.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрирован в Минюсте России 14.11.2013 № 30384).

2. Детство : примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. 280 с.

3. Ястребцова А. О. Мониторинг уровней развития патриотических чувств любви к родному городу у старших дошкольников // Вопросы дошкольной педагогики. 2016. № 1. С. 64–68.

4. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников / под ред. Н. В. Микляевой. М. : ТЦ Сфера, 2013. 144 с.

5. Коротаяева Е., Белоусова С. К основам патриотического воспитания детей в детском саду // Дошкольное воспитание. 2018. № 3. С. 80–86.

6. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы» от 30.12.2015 г. № 1493.

**Развитие текстовой компетентности обучающихся 4-го класса
в условиях интеграции формального и неформального
образования обучающихся младших школьников
в период летних каникул
(на примере работы с научно-познавательным текстом
на уроках окружающего мира и во внеурочное время)**

Автор представляет 3-й модуль «Формирование текстовой компетентности обучающихся на уроках окружающего мира (4-й класс)» программы работы летнего практикума «Мы – вдумчивые читатели». Раскрывается процесс развития интереса к работе с текстами древнерусской литературы, в ходе изучения которого четвероклассники знакомятся с разножанровыми текстами и наблюдениями в природе, осознают ценность владения умением понимать и грамотно использовать устную и письменную русскую речь. Развитие и формирование логических умений работы с текстом проектируется на экскурсии в природу «Изучение особенностей ландшафта». Дидактически описаны особенности знакомства с научно-познавательным краеведческим текстом, доступным для понимания младшими школьниками. Рассмотрены конкретные приёмы развития умений создания образа территории малой родины в процессе изучения ландшафта. Описана методика обучения младшего школьника анализу текста в процессе использования приёма «инсерт» на материале научно-познавательных рассказов. Представлена методика обучения младшего школьника приёму «описание ландшафта». Структура модуля представлена автором как обеспечивающая создание благоприятных условий для формирования предметных, метапредметных и личностных результатов образования на занятии окружающего мира и экскурсии во внеурочное время. Рассмотрены конкретные приёмы формирования умений смыслового чтения и создания авторского текста в форме описания ландшафта, которые проводятся с обучающимися 4-го класса в условиях работы летнего практикума «Мы – вдумчивые читатели».

Ключевые слова: дополнительное образование, обучающиеся начальной школы, летние каникулы, летний практикум, формирование логических умений, смысловое чтение, научно-познавательный рассказ, образное мышление, экскурсии в природу, описание ландшафта, планируемые результаты обучения, внеурочное занятие.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования реализует принцип метапредметности в образовании обучающихся. Работа с текстом – важное условие обучения каждому предмету. Поэтому учитель осознаёт важность обучения смысловому чтению, которое позволяет подготовить обучающихся к самостоятельной познавательной деятельности как на уроке, так и во внеурочное время.

Учитель сам моделирует определённые ситуации, предлагая обучающимся задания для самостоятельной работы с разными видами текста. Именно текст является той связующей нитью, без которой невозможно получить желаемый результат. А методы и приёмы зависят от целей и содержания учебного предмета.

Текстовая компетентность у обучающихся формируется постепенно под влиянием целенаправленного обучения [6].

В педагогической литературе на уроках окружающего мира «стратегии смыслового чтения» понимаются как различные комбинации приёмов, которые используют обучающиеся для восприятия графически оформленной текстовой информации и её переработки в личностно-смысловые установки в соответствии с коммуникативно-познавательной задачей.

По мнению Н. Н. Сметанниковой, стратегия – это план-программа совместной деятельности, в которой обучающийся очень много работает самостоятельно под руководством учителя [9].

Программа летнего практикума «Мы – вдумчивые читатели» – это программа дополнительного образования обучающихся, которая имеет ярко выраженную гуманитарную направленность и нацелена на раскрытие нетрадиционных приёмов развития текстовой компетентности обучающихся [14]. В нашей статье раскрывается содержание третьего модуля из четырёх. Все модули связаны общей идеей развития интереса к работе с разножанровыми текстами и наблюдениями в природе, понимания ценности владения умением понимать и грамотно использовать устную и письменную русскую речь [13].

Третий модуль рассчитан на обучающихся, окончивших четвёртый класс, состоит из трёх занятий:

1. Событие краеведческого характера с целью изучения малой родины: экскурсия в природу «Изучение особенностей ландшафта территории соснового бора: урочище Клабучок».

2. Тренинг по овладению способами действий грамотно работать с научно-познавательным текстом. Тема занятия «Приоткрытая дверь на лесную полянку».

3. Творческая мастерская «Учимся описывать ландшафт территории на примере соснового бора: урочище Клабучок».

Работа над формированием навыков смыслового чтения в данном модуле строится на научно-познавательных краеведческих текстах нашего земляка, вятского писателя Игоря Владимировича Морозова, доступных для понимания младшими школьниками. В ходе работы обучающиеся изучают новые природоведческие термины, главный из которых ландшафт.

День первый. Занятие 1. Экскурсия в природу «деятельности соснового бора: урочище Клабучок»

Дидактическое обоснование занятия.

1. Дидактическая цель: создать условия для создания образа территории малой родины в процессе изучения ландшафта соснового бора.

2. Форма внеурочного занятия: экскурсия.

3. *Планируемые результаты освоения предмета:*

3.1. *Предметные:* осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы; освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, сравнение, классификация и др., с получением информации в открытом информационном пространстве); развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

3.2. *Метапредметные:* умение определять наиболее эффективные способы достижения результата; использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач и различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации; умение готовить своё выступление и выступать с графическим сопровождением; овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров.

3.3. *Личностные:* целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы; установка на сотрудничество со взрослыми и сверстниками; мотивация к работе на результат, бережное отношение к природе.

4. Методы обучения: частично-поисковый, исследовательский (наблюдение).

5. Формы организации познавательной деятельности: фронтальная, групповая, индивидуальная.

6. Средства обучения: объекты природы по маршруту, планшеты, распечатки с заданиями, карандаши, микрокалькулятор, рулетка, лопата, атлас-определитель «От земли до неба», салфетки.

Ход экскурсии

Этапы

1. Подготовка к экскурсии.

2. Проведение экскурсии.

3. Подведение итогов.

Первый этап. Подготовка к экскурсии.

1. *Организационный момент*

– Ребята, я хочу пригласить вас на экскурсию во дворец. Удивлены?

– Может быть, кто-то из вас уже посещал царские палаты? (Нет.)

- Уверяю вас, что в этом дворце мы были вместе с вами неоднократно.
- Если найдёте ответ на загадку, поймёте, о чём идёт речь.

Открыт дворец со всех сторон,
 Внутри в нём множество колонн,
 Над ними сверху есть шатры,
 Внизу ковры чудной красы.
 И жители в дворце том есть,
И их ни счесть – ни перечесть!
 Живут они и на шатрах,
 И на колоннах, на коврах. (Лес — дворец природы)

2. *Актуализация опыта творческой деятельности.*

- Лес вроде бы знают все. Но можете ли вы вот так сразу ответить «Что такое лес?» Нет, нет – не торопитесь. Наверняка ошибётесь [7].
- На этот вопрос мы ответим после экскурсии.
- Вернёмся к загадке. Объясните, о каких колоннах, шатрах, коврах, жителях идёт речь?
- У слова дворец есть много синонимов: покой, зал, чертог, дом, вилла, терем, хижина, лачуга, землянка...
- Какое слово нам ближе? (Дом.)
- От чего зависит название дома? (От размера, достатка, способа строительства.)
- А как вы можете пояснить следующие названия леса: осинник, березняк, ельник, сосняк, дубрава? (От состава.)
- «Лицо» леса определяется древесными породами.
- Мы отправимся в сосняк на Клабучок – нашу «жемчужину», излюбленное место прогулок жителей посёлка Вахруши. Прогулка по лесу – эликсир от душевных недугов.
- Известно ли вам, откуда появилось название «Клабучок»?
- На месте сосняка ранее было распаханное поле, которое входило в земли Ленинского сельского совета. В 70-х гг. прошлого века там были посажены сосны, привезённые из лесничества. Поле находилось рядом с деревней Клабучок (Сидоровская) при речке Осиновице. В 1897 г. в деревне было 24 двора, в которых проживали 54 жителя. Сведений об этой деревне в 1961 г. уже не было, но название сохранилось в обиходе жителей посёлка Вахруши [8].
- Сегодня мы постараемся увидеть наш любимый бор с другой стороны, через призму понятия «ландшафт».
- Слово «ландшафт» немецкого происхождения: «land» – земля, а «schaf» происходит от глагола «schaffen» – творить, создавать.

Ландшафт – участок поверхности земли, в пределах которого все природные компоненты находятся во взаимосвязанном единстве; сложившийся веками образ и характер местности [10].

– Мы будем использовать термин «ландшафт» для обозначения почвы в единстве со всем, что на ней произрастает под воздействием природы и человека.

– Чтобы понять лучше, прочтём отрывок из рассказа «Что такое лес» нашего вятского писателя и лесника Игоря Владимировича Морозова [13].

...Деревья лишь часть леса, пусть и самая большая. Кроме них в лесу есть кусты, мхи, травы и лишайники.

Большое дерево и маленькая травинка корнями вцепились в землю. Вернее, в её самый верхний питательный слой, который называется почвой. Почва – тоже важная часть леса.

В лесу растут грибы и водятся различные животные. Они жители леса и его неотделимая часть. Без грибов, насекомых, зверей, и птиц – и лес не лес [7].

– Итак, наша задача внимательно рассмотреть «жильцов» сосняка и зафиксировать их в «Полевом дневнике» (работать будем группами, каждая группа выполняет своё задание).

– Леонид Леонов писал: «Лес является единственным, открытым для всех источником благоденствий, куда по доброте или коварству природа не повесила его пудового замка. Она как бы вверяет это сокровище благоразумию человека». Но, к сожалению, иному человеку ничего не стоит просто так срубить в лесу дерево, разрушить птичье гнездо, расковырять палкой муравейник. Прежде чем войти в лес, подумайте, кем вы туда входите – врагом или другом? Лучше войти в лес другом [5].

– Перечислите заповеди поведения в лесу? (Не рвать, не ломать, не пугать, не шуметь, не мусорить.) Уходя из леса, осмотрись, хорошо ли убрано место твоего отдыха. Знаешь ли ты, что брошенная бумага лежит два года, консервная банка или осколок бутылки поранят кому-нибудь ногу и через 30 лет. Мусор необходимо сжечь, консервные банки закопать. Если остался хворост, дрова, надо аккуратно сложить их.

– Нельзя дотрагиваться до яйца в гнезде, так как чужой запах отпугнёт птицу и она покинет гнездо. На месте выдернутого кустика земляники новый вырастет через четыре года, брусники – через десять лет, черники – через сто лет.

Давайте всегда помнить: земля, по которой мы ходим, на которой растём, живём, радуемся и работаем, – это наша земля. Нужно вместе хранить, любить и учиться беречь её [2].

Второй этап. Проведение экскурсии в природу

Проследовав к месту экскурсии, обучающиеся делятся на заранее сформированные группы, получают задание, подбирают соответствующее оборудование [15].

Задание для 1-й группы: Определить ярусности и тип леса.

1. Прочитайте рассказ Игоря Владимировича Морозова «Лесные этажи».

Точно так же, как в большом доме, в лесу есть свои этажи. Только считают их сверху вниз и называют ярусами. Самый первый, самый высокий ярус – большие деревья. Его называют древостоем. Древостой – главный этаж в лесу. И не удивительно. Ведь от первого зависят все остальные ярусы. Когда деревья в древостое одной породы, он будет чистым. Несколько пород – смешанным. В чистом древостое все деревья примерно одной высоты. Такой древостой считается простым. Иное дело – в смешанном. Здесь деревья одних пород вырастают заметно выше других. Из ветвей крон нижних деревьев и получается второй ярус.

Во втором ярусе не встретишь сосны, берёзы или лиственницы. Тут растут лишь те деревья, что мирятся с тенью. Это ели, пихты, кедры и липы. Случается, что сильным ветром роняет высокие деревья древостоя. Тогда их место тут же займут ёлки и пихты второго яруса.

Под деревьями растут кусты. Это следующий ярус. Тут можно встретить можжевельник, калину, шиповник, иву, рябину и смородину.

Все они, даже дерево рябины, никогда не смогут подняться до первого этажа. Их удел вечно оставаться внизу. Под лесом. Так кустарниковый ярус и называют – подлесок.

Ниже кустов растут травы и мхи. Это два отдельных этажа-яруса. Один – травы и кустарнички, другой – мхи и лишайники. Кустарнички, травы и мхи поднялись над землёй совсем невысоко. Потому и называются живым напочвенным покровом. В разных лесах живут различные травы и мхи. Благодаря этому люди разделяют лес на типы и дают им названия.

Так, если в сосняке растут кустарнички черника и голубика, называться он будет сосняком-черничником [7].

2. Подпишите названия лесных этажей (ярусов) в соответствии с рассказом. (Предлагается 5 столбиков разной высоты.)

Понаблюдайте и впишите представителей каждого яруса в таблицу (при необходимости воспользуйтесь атласом-определителем «От земли до неба»).

3. Определите тип леса и дайте ему название.

Задание для 2-й группы: составить древесный паспорт сосен (вычисление высоты деревьев и их возраста разными способами).

1) В своём одноимённом рассказе Игорь Владимирович Морозов назвал сосну «ровесницей динозавров». Убедитесь, прочитав его фрагмент.

Из лесных пород сосна появилась на Земле одной из первых. Ещё во времена чудовищных динозавров. Наверное, поэтому сосна очень неприхотлива. Сосны растут и на побережье Чёрного моря, и за полярным кругом. Растут вроде бы и быстро, но всё равно человеческой жизни не хватает, чтобы полностью вырастить дерево... Не у каждой древесной породы так просто высчитать возраст, как у сосны. ...Каждый год на макушке дерева появляется несколько побегов. Один из них обязательно прямо вверх, остальные в стороны.

Место, откуда разрослись побеги, называется мутовкой. (Мутовка – кольцеобразное расположение веток вокруг ствола дерева.) Мутовок не образуется только первые два года сосновой жизни. Поэтому, если нужно узнать возраст растения, достаточно сосчитать мутовки на стволе и причислить два младенческих года. Но у сосны с возрастом нижние сучья на стволе засыхают и отваливаются. Даже след их зарастает грубой толстой корой. Вот и гадай: сколько же лет этому дереву – сто или двести [7].

Попробуйте данным способом высчитать возраст 3 сосен.

2) По мнению И. В. Морозова, «для лесников нет затруднений: количество прожитых деревом лет они могут подсчитать с точностью до года. Оказывается, каждое прожитое лето оставляет внутри дерева свой след. В его древесине. Если внимательно рассмотреть торец спиленного ствола, можно увидеть концентрические кольца. словно круги мишени, расходятся они наружу от сердцевины в центре ствола, чередуясь, светлые и темные. Это годичные слои. То есть ежегодный прирост дерева в толщину. Светлые части годичных колец шире тёмных и называются весенней древесиной. Тёмные – летней или осенней. Это значит, что светлая часть прироста образуется весной и в начале лета, когда дерево усиленно растёт. Тёмная часть – в конце лета, когда рост дерева затухает. Зная эти особенности прироста, достаточно тщательно пересчитать тёмные или светлые кольца, и будет известно число прожитых деревом лет [7].

Если вам удастся найти спиленное дерево (деревья), попробуйте определить его (их) возраст. Внесите данные в таблицу.

3) Диаметр ствола – очень значимый параметр, указывающий на возраст и «благополучие» дерева. Ландшафтоведы и экологи обычно измеряют диаметр ствола на уровне груди, т. е. примерно на высоте 1,3–1,5 м. Измерение можно проводить с помощью простейшей мерной вилки – линейки с приставленными к ней перпендикулярно планками, между которыми и помещается измеряемый ствол.

Однако в поле чаще используется косвенный метод – с помощью мягкой сантиметровой ленты измеряют окружность ствола и делят полученную величину на 3,14 (коэффициент «пи») [4].

Проведите измерения и расчёты с теми же деревьями, у которых возраст определяли по количеству мутовок. Сделайте выводы.

4) Из исторических источников известно, что сосны, привезённые из лесничества, были посажены в 70-х годах прошлого века.

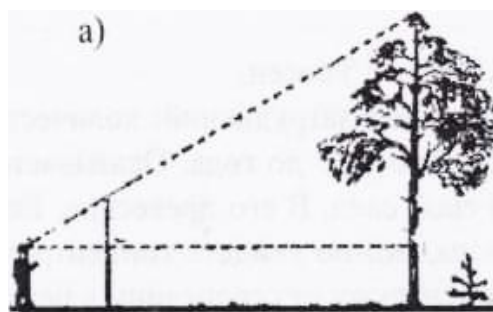
Сосчитайте приблизительный возраст сосен, внесите данные в таблицу.

Средний возраст соснового бора на Клубучке			
(по мутовкам на стволах)	(по годичным слоям на спиле)	(по диаметру стволов)	(по историческим данным)
1)	1)	1)	
2)	2)	2)	
3)	3)	3)	
Средний показатель –	Средний показатель –	Средний показатель –	

Вывод: _____

5) Попробуйте определить приблизительную высоту деревьев.

Для того чтобы определить примерную высоту дерева, возьмите карандаш. Удерживая его в вытянутой руке, отходите от дерева, пока основание и верхушка дерева и концы карандаша полностью не совпадут.



Затем измерьте расстояние от вас до дерева, умножьте на длину карандаша и разделите на длину вытянутой руки [3].

* Укажите полученные данные.

б) Другой способ самый легкий и самый древний – по тени. С помощью него греческий мудрец Фалес за шесть веков до нашей эры определил в Египте высоту пирамиды. Он воспользовался её тенью.

Поступите точно так же. Измерьте рост одного из участников группы, длину его тени и длину тени одного дерева. Высота дерева во столько же раз больше роста человека, во сколько раз тень дерева больше тени человека [3].

Запишите полученный результат.

Сравните высчитанные показатели. Сделайте вывод (в том числе относительно второго способа).

Задание для 3-й группы: определить тип и структуру почвы соснового бора (почва – компонент и «зеркало» ландшафта – слова В. В. Докучаева).

1) И. В. Морозов приглашает нас в «Лесной гастроном», чтобы приоткрыть тайны круговорота веществ в природе. Загляните в него...

Большое дерево и маленькая травинка корнями вцепились в землю. Вернее, в её самый верхний питательный слой, который называется почвой. Это самый нижний, последний этаж леса. От почвы зависит очень многое. Так, на

песчаной почве будут хорошо расти сосна и лиственница. А ель и кедр – на глинистой. Но в любом случае: чем богаче почва – тем выше и могучее деревья на ней. Растения берут из почвы питательные вещества. Если их не пополнять, почва быстро оскудеет. Точно так же, как и продукты в магазине, питательные вещества в почве всё время восполняются. Это делает сам лес. Сухие листья, иглы, ветки и травы падают на землю и скапливаются в подстилку – самый верхний слой почвы. В подстилке живут разные черви, грибы и бактерии. Они поедают и разлагают опад. Так питательные вещества возвращаются в почву. Растения снова могут брать их в своём нижнем этаже – лесном гастрономе. Листья и травы разлагаются быстрее хвои. Всего за полгода они превращаются в удобрение. Потому в лиственных лесах почва всегда богаче [7].

Подчеркните фразу, характеризующую сходство леса и гастронома. В каком предложении отражена главная мысль текста? Выделите.

2) Начинаящий ландшафтовед должен разбираться в почвах хотя бы на общем уровне.

Попытайтесь описать некоторые признаки почвы сосняка:

а) цвет (диагностический признак, потому что он позволяет судить о почвообразующем процессе). В полевых описаниях общеприняты цвета: черный, серый, бурый, белый, коричневый, желтый, красный, а также их сочетания и указание на степень осветления: светло-серый, темно-бурый;

б) механический состав. Для определения механического состава необходимо взять небольшое количество почвы, смочить водой и скатать в шарик. Если почва не скатывается и рассыпается – это песок. Супесь собирается в шарик, но при легком надавливании рассыпается. Суглинок скатывается в шарик. Если затем сплюснуть получившийся шар – его края будут растрескиваться. Легкий суглинок раскатывается в шнурок и растрескивается на несколько кусков. Средний суглинок определяется так же, как и легкий. Шнурок растрескивается на несколько равных частей. Раскатанный в шнурок тяжелый суглинок можно свернуть в кольцо, которое разламывается пополам. Шнурок из глины можно свернуть в гладкое плотное кольцо;

в) структура – способность почвенной массы распадаться при рыхлении на отдельные (фрагменты) различной формы и величины. Механическое разделение почвенной массы происходит за счет циклов увлажнения – высыхания, замерзания – таяния, нагревания – охлаждения. Кроме того, почва делится корнями растений и многочисленными ходами роющих животных и насекомых (муравьёв, дождевых червей).

* Чаще всего структуру почвы определяют, подбрасывая на ладони или лопате почвенный ком несколько раз, пока он не рассыплется на отдельные

элементы. Почва может быть структурной и бесструктурной. Плодородная почва – почва структурная;

г) влажность – очень важный признак, который характеризует само местообитание и определяет направленность почвообразовательных процессов.

Определите степень влажности по следующим признакам:

- 1) сухая: пылит;
- 2) свежая: не пылит, слегка холодит руку;
- 3) влажная: сжимается в комки, холодит руку, увлажняет бумагу;
- 4) сырая: заметно увлажняет руку и прилипает к ней;
- 5) мокрая: высачивается вода.

3) Многие растения (индикаторы) приспособились к определённой среде обитания, поэтому по их наличию на участке глазомерно можно сделать вывод о структуре, составе почвы, степени её плодородности и т. д. Эта информация часто подтверждается при проведении исследований [12].

Сводная таблица «Почва соснового бора»

Сравниваемый признак	Оценивали		Совпадение (+/-)	Результат
	глазомерно (+/-)	опытным путём (+/-)		
Цвет				
Механический состав				
Химический состав				
Структура				
Влажность				
Уровень грунтовых вод				
Кислотность				
Плодородность				
Вывод:				

Третий этап. Подведение итогов

Я думаю, вы сегодня убедились, что лес – это не случайное собрание множества деревьев тех или других пород, а поистине «город живой природы». В нём живут по своим законам деревья, кустарники, травы, животные, насекомые, микроорганизмы. Непосвящённому не всегда удаётся заметить сложные жизненные процессы, происходящие в лесу, но процессы эти строго закономерны, и малейшие изменения в жизни любого лесного жителя непременно сказываются на всей лесной обстановке [7].

Те таблицы (Полевые дневники), которые вы заполнили в процессе экскурсии, будут очень важны на занятии при описании ландшафта.

Благодарю вас за плодотворную работу.

***День второй. Занятие 2 «Приоткрытая дверь на лесную полянку»
(по произведениям В. И. Морозова)***

Дидактическое обоснование занятия

1. Дидактическая цель: способствовать обучению школьников анализу текста в процессе использования приёма «инсерт» на материале научно-познавательных рассказов Владимира Игоревича Морозова, умению интерпретировать и применять полученную информацию.

2. Тип занятия: комбинированное.

3. *Планируемые результаты:*

3.1.*Предметные:* использование знаний о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе.

3.2.*Метапредметные:* стратегии смыслового чтения и работа с текстом. Использовать различные источники информации для поиска и извлечения ответов на вопросы; преобразование и интерпретация информации; создавать по заданному плану собственные тексты; использовать знаково-символические средства для дальнейшего моделирования, аргументированно отстаивать свою точку зрения.

3.3.*Личностные:* включение каждого школьника в учебный процесс, открытие и приобретение новых знаний в процессе собственной деятельности.

4. Методы обучения: частично-поисковый.

5. Формы организации познавательной деятельности обучающихся: фронтальная, парная, групповая.

6. Средства обучения: тексты рассказов В. И. Морозова, словарь трудных слов, лист самооценки, бумага, ручка.

Ход занятия

1. *Организационный момент*

– Здравствуйте, ребята. Сегодня на занятии мы продолжим учиться работать с текстом, но сделаем это необычным образом. Перед вами всё, что потребуется на занятии: текст, словарь, бумага, ручка.

2. *Целеполагание и мотивация*

– Я предлагаю «заглянуть в приоткрытую дверь, что ведёт из городской квартиры прямо на лесную полянку. Поведасть о разных лесах, о растениях и животных, что в тех лесах обретаются. О том, кто и как из лесных обитателей дружат между собой. И какие жители леса друг дружку на дух не переносят» [7].

– Цель нашего занятия – научиться работать с научно-познавательным текстом, анализировать его и в дальнейшем применять полученные знания при выполнении задания для самостоятельной работы. Будем овладевать новыми интересными приемами.

– Вновь обратимся к творчеству нашего земляка, писателя и лесничего Владимира Игоревича Морозова. Свои «Рассказы о русском лесе» он называет были и побасёнки, случаи из лесной жизни. А читатели считают их энциклопедией леса.

3. Актуализация опыта творческой деятельности

– Прочитайте вопросы и попробуйте оценить при помощи условных значков, готовы ли вы ответить на эти вопросы. С оценочной таблицей будем работать в начале и в конце учебного занятия.

- Условные знаки:
- “ v ” – знаю;
- “ – ” – догадываюсь, но не уверен до конца в правильности;
- “ ? ” – хотел бы узнать.

Оцени свою готовность ответить на вопросы

Начало занятия	Вопрос	Конец занятия
	Что такое лес?	
	Почему деревья в лесу стройные и высокие?	
	Лес – это биогеоценоз?	
	Дождевой червь производит копролиты?	
	Чем занимаются учёные-микологи?	
	Кто грибы ест?	
	За что сосновый лес называют красноем?	
	Отчего осина дрожит даже без ветра?	
	Существует рябиновый яд? А сосновый?	
	У зайца или медведя сердце крепче?	

4. Изучение нового материала

– Педагог В. А. Сухомлинский говорил: «Ребёнок по своей природе – пылливый исследователь, открыватель мира. Так пусть перед ним открывается чудесный мир в живых красках, ярких и трепетных звуках, в сказке, игре».

– Научно-познавательные произведения В. И. Морозова помогут расширить нам свой кругозор и знания о родной природе [7].

– Далее вы будете работать в творческих парах.

Задания для самостоятельной работы

Задание 1. Прочитайте рассказ Владимира Ивановича Морозова «Что такое лес?» (Другие пары читают рассказы: «Лес лесу рознь», «Подземные пахари», «Грибница», «Кто грибы ест?», «Красноем», «Золушка», «Лесная столовая», «Рябиновый яд», «Заяц-беляк»). Во время чтения текста делайте на полях пометки. После этого коротко занесите в таблицу сведения из текста в соответствии с графами. (Старайтесь максимально сокращать заметки в колонках, подбирая наиболее ёмкие слова и выражения). Назовите понятия, которые вы

предлагаете внести в словарь. Продемонстрируйте одноклассникам обнаруженные вами новые сведения. Поделитесь открытиями.

5. *Закрепление изученного материала*

– Ребята, я прошу вас вернуться к таблице с вопросами, с которых мы начали наше занятие. Заполните третий столбик. Изменилась ли ситуация?

– На сколько ближе вы «оказались» к лесной полянке и её жителям?

– Буду рада, если у вас повысился интерес к изучению природы родного края, а при прочтении текстов вы будете анализировать и оценивать их. Такой приём вы можете использовать не только в классе, но и при подготовке домашней работы.

6. *Рефлексия*

– Выберите только одного из ребят, кого вам хочется поблагодарить и поясните, за что именно.

– А я хочу сказать вам «спасибо» за увлечённость, любознательность, внимание и умение сотрудничать.

День третий. Занятие 3 «Учимся описывать ландшафт на примере соснового бора: урочище Клабучок»

Дидактическое обоснование занятия

1. Дидактическая цель: способствовать обучению приёма «описание ландшафта» на основе знаний, полученных из научно-познавательных рассказов В. И. Морозова и наблюдений на территории соснового бора: урочище Клабучок.

2. Тип занятия: комплексное применение знаний и умений.

3. *Планируемые результаты:*

3.1. *Предметные:* создавать собственные развёрнутые высказывания на основе предложенного плана об изучаемых объектах живой и неживой природы, выделяя существенные признаки.

3.2. *Метапредметные: познавательные:* ориентироваться в содержании текста и понимать его смысл: определять главную тему, назначение текста; находить в тексте требуемую информацию; решать учебно-познавательные задачи; связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников.

Регулятивные: понимать учебную задачу, удерживать её в процессе учебной деятельности; прогнозировать, корректировать свою деятельность. *Коммуникативные:* уметь формулировать собственное мнение; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности; оформлять свои мысли в устной и письменной форме.

3.3. *Личностные:* формировать ценностное отношение к своей малой родине, понимать важность научных знаний для жизни человека и общества; развивать готовность к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками.

4. Методы обучения: частично-поисковый.

5. Форма организации познавательной деятельности: фронтальная, индивидуальная.

6. Средства обучения: «Полевые дневники», таблицы с результатами самостоятельной работы, бумага, ручка, компьютер, проектор.

Ход занятия

1. *Организационный момент*

– Сегодня у нас заключительное занятие, а значит, пришло время подводить итоги проделанной работы. Попробуем описать ландшафт территории соснового бора: урочище Клабучок.

2. *Целеполагание и мотивация*

– Характеристики ландшафта бора составят ваши развёрнутые высказывания по плану на основе полученных знаний в процессе наблюдений в природе и чтения научно-познавательных рассказов В. И. Морозова.

3. *Актуализация опыта творческой деятельности*

– Давайте вспомним, что такое ландшафт?

Ландшафт – участок земной поверхности, в пределах которого все природные компоненты (земная кора, вода, климат, растительность и животный мир) находятся во взаимосвязанном единстве.

Опираясь на текст определения, заполните схему. Она и станет опорным планом для описания ландшафта.

– Каждая «рабочая» группа получает возможность сделать отчёт по своему заданию на экскурсии в сосновый бор, сделать выводы, рассказать о возникших сложностях и о важных открытиях. (Остальные обучающиеся фиксируют услышанные данные в распечатке.)

– Спасибо за проделанную работу и новые знания.

4. *Изучение нового материала*

– Теперь нам предстоит самая интересная работа: создание собственного уникального текста-описания нашего соснового бора.

– Чувства, эмоции, отношение к лесу и его обитателям будут ваши, а вот факты, научные сведения, наблюдения используйте те, что получили в ходе экскурсии и в процессе чтения рассказов В. И. Морозова.

– Можно использовать в качестве основы текста заготовку, стихотворение И. Бунина «Детство», слова и выражения для справок.

Слова и выражения для справок: излюбленное место отдыха, «жемчужина», величественные, старые, стройными, жёлто-оранжевой, ароматно, неприхотливы.

И. Бунин «Детство»

Чем жарче день, тем сладостней в бору

Дышать сухим смолистым ароматом,

И весело мне было поутру
Бродить по этим солнечным палатам.
Повсюду блеск, повсюду яркий свет,
Песок – как шелк
Прильну к сосне корявой –
И чувствую: мне только десять лет,
А ствол – гигант, тяжелый, величавый.
Кора груба, морщиниста, красна,
Но так тепла, так солнцем вся прогрета,
И кажется, что пахнет не сосна,
А зной и сухость солнечного лета.

5. *Закрепление учебного материала*

– Итак, разные леса лесоводы называют разными типами леса, или биогеоценозами.

Био – жизнь. Гео – земля. Ценоз – сообщество, братство.

– Вот и получается, что лес – это не просто скопище деревьев, трав, кустарников и животных. Это сообщество жизни на земле, которое можно сравнить с большим многоэтажным домом.

– Есть ли место для человека в этой схеме? Каково его влияние? Поясните.

– Ландшафты, изменённые хозяйственной деятельностью человека, подразделяют на культурные и природно-антропогенные.

Культурный ландшафт формируется в результате сознательной, целенаправленной деятельности человека для удовлетворения тех или иных практических потребностей. Например, парк.

Природно-антропогенные ландшафты представляют собой комплексы, которые, раз возникнув под влиянием человеческой деятельности, в дальнейшем развиваются самостоятельно [11].

– К какому типу относится наш бор? Аргументируйте ответ.

6. *Применение знаний и умений*

– Городские поселения, в том числе и наше, характеризуются полной трансформацией (изменением) всех природных компонентов ландшафта. Вот и Вахруши, к сожалению, не оказались исключением.

– Я уверена, что вы помните идею этого насаждения. Это планировался чистый сосновый бор. Но на экскурсии мы заметили, что лес зарастает осинами и рябинами, которым вольготно становится там, где ослабевают сосняк...

– Не так много представителей животного мира... А ведь наши предки помнят, что кроме белок в бору водились зайцы. Почему они ушли?

– Нельзя было не заметить изобилие мусора, многочисленные натоптанные тропы, образование хозяйственных построек на опушке и строительство дома в лесу....

– Предлагаю приступить к разработке нового проекта по спасению нашего леса. Можно создать листовку: «SOS новый бор».

– В листовку впишите проблемы, которые привели к изменению биогеоценоза бора и предложения по спасению и обновлению нашего сосняка.

– Озвучьте ваши предложения.

7. Рефлексия

– Есть известное выражение: «Наше будущее в наших руках». Как вы можете прокомментировать это выражение? Можем ли мы сказать, что будущее нашего бора в наших руках? Нашу «жемчужину» надо сохранить. А как это сделать? Проблемы бора надо решать вместе со взрослыми. И первый шаг, чтобы привлечь внимание общественности, наша листовка.

Завершаем занятие, используя необычный прием. Предлагаю оценить своё отношение к решению проблемы, раскрасив фразу SOS новый бор.

Список литературы

1. Боголюбов А. С., Кравченко М. В., Баслеров С. В. Простейшая методика описания почв. М. : Экосистема, 2001.

3. Злацен. Определение высоты предметов. URL: <http://handly.rU/articles/view:ce.opredelenie-vyisoty/>.

4. Кишенков Ф. В., Соломников А. А. Исследование закономерности перехода от диаметра пня к диаметру на высоте груди (БГИТА, г. Брянск, РФ).

5. Леонов Л. М. Русский лес (гл. 7).

6. Салосина И. В. Текстовая компетенция: от восприятия к интерпретации // Вестник Томского государственного педагогического университета. Вып. 10(73). Серия: Психология. 2007. С. 55–59.

7. Вершки и корешки: Вятский альманах для детей / сост.: Н. Т. Сулова, Е. В. Бушуева, О. И. Панагушина. Вып. 3. Киров : ГУК «Кировская областная детская библиотека им. А. С. Грина»; ТО «Grey Woolf» КО ООО СПР, 2007. 76 с.

8. Летопись земли Рубежницкой: статистические данные за 1629–1997 годы / собраны и обработаны Л. И. Белослудцевой, библиотекарем Рубежницкой СБФ Слободской ЦБС Кировской области.

9. Понятие смыслового чтения. URL: <https://www.sites.google.com/site/ucitelamv/home/cto-takoe-smyslovoe-ctenie>.

10. «Знания.сот» – школьные домашние задания. Znanija.com. URL: <https://znanija.com/task/3303152#readmore>.

11. Природно-антропогенные ландшафты. URL: https://vuzlit.ru/45898/prirodno-antropogennye_landshafty.

12. Галина Буслова в Твиттере: «"В сосновом бору..."». URL: <https://twitter.com/buslovag/status/1175361304309248001>.

13. Писатели Вятского края: Морозов В. И. / Кировская областная библиотека для детей и юношества им. А. С. Грина. URL: <https://bibliotekagrina.ru/the-writers-of-the-vyatka-region-ffost-in-and.html>.

14. Бабинцева В. Ю., Вахрушева И. К., Сизова И. В., Солкина Е. А., Швырталова Т. А. Программа работы летнего практикума «Мы – вдумчивые читатели» как средство развитие текстовой компетентности обучающихся начальной школы // Вестник Академии детско-юношеского туризма и краеведения. 2021. № 1. С. 91–97.

15. Смирнов Д. В. Программа дополнительного образования «оздоровительно-познавательный туризм» // Начальное образование. 2007. № 4. С. 21–31.

И. К. Вахрушева

Развитие текстовой компетентности обучающихся 5-го класса в условиях интеграции формального и неформального образования обучающихся младших школьников в период летних каникул (на примере знакомства с адаптированными для понимания текстами древнерусской литературы на уроках и экскурсиях в городскую среду во внеурочное время)

Автор представляет 4-й модуль «Формирование текстовой компетентности обучающихся на уроках литературы (5-й класс)» программы работы летнего практикума «Мы – вдумчивые читатели». Раскрывается процесс развития интереса к работе с текстами древнерусской литературы, в ходе изучения которого пятиклассники учатся не только смысловому чтению, но и знакомятся с особенностями и жанрами древнерусской литературы. Развитие и формирование логических умений работы с текстом проектируется на экскурсии в город, занятия на тему «Путешествие в мир древнерусской литературы»; занятие «Учимся писать сочинение». Дидактически описаны особенности знакомства младших школьников с историко-культурным наследием, поиска в архитектуре города черт Древней Руси. Рассмотрены конкретные приёмы развития умений работать с текстом древнерусской литературы и на основе этих текстов конструирования простых и сложных вопросов. Описана методика формирования умения создавать младшим школьником авторского текста в форме литературного сочинения. Представлена структура модуля, обеспечивающего благоприятные условия для формирования предметных, метапредметных и личностных результатов образования при работе с текстом

древнерусской литературы, конструирование простых и сложных вопросов на занятии «Путешествие в мир древнерусской литературы» и экскурсии во внеурочное время. Рассмотрены конкретные приёмы формирования умений смыслового чтения и создания авторского текста в форме литературного сочинения, которые проводятся с обучающимися 5-го класса в условиях работы летнего практикума «Мы – вдумчивые читатели».

Ключевые слова: древнерусская литература, дополнительное образование, обучающиеся начальной школы, летние каникулы, летний практикум, познавательная деятельность, формирование логических умений, смысловое чтение, образное мышление, экскурсия, маршрут путешествия, конструирование вопроса, сочинение, планируемые результаты обучения, внеурочное занятие.

В современном мире очень важно уметь извлекать информацию из разных источников и обрабатывать её, обеспечивая себе возможность использовать эту информацию эффективно. Поэтому проблема обучения работы с текстом как с одним из главных источников информации актуальна для работников общеобразовательных организаций. Необходимо подготовить обучающихся к овладению современными технологиями работы с текстом, что поможет им быстро воспринимать и обрабатывать большой объём информации.

Формирование умения смыслового чтения – сложный, комплексный процесс, который состоит из множества различных навыков и умений.

Программа четырехлетнего летнего практикума «Мы – вдумчивые читатели» предусматривает проведение занятий в системе дополнительного образования школьников в период летних каникул [5], завершается модулем по формированию умений смыслового чтения на занятиях по теме «В мире древнерусской литературы». Каждый модуль включает 3 занятия: наблюдения в природе и два занятия в классе. Содержание каждого модуля отличается особенностями изучаемого текста, который предлагается обучающимся для самостоятельной познавательной деятельности. Важно, что в процессе реализации программы обучающиеся овладевают умениями работать с текстами разных жанров.

Четвертый модуль подразумевает работу с обучающимися, которые перешли из 4-го в 5-й класс. В этом модуле для работы предлагается текст древнерусской литературы, в ходе изучения которого пятиклассники учатся не только смысловому чтению, но и знакомятся с особенностями и жанрами древнерусской литературы. Для нас важно, что источники древнерусской литературы мы используем в виде текстов, адаптированных для понимания современных школьников. Однако есть необходимость познакомить пятиклассников с оригинальными терминами и выражениями, которые используются в произведениях. Например, в летописном рассказе «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича» встречаются слова *отрок*, *воевода*, *ладья*.

Структура модуля включает: экскурсию в город Слободской с целью знакомства с историко-культурным наследием, поиска в архитектуре города черт Древней Руси; занятие на тему «Путешествие в мир древнерусской литературы» с целью развития умений работать с текстом древнерусской литературы и на основе этих текстов конструировать простые и сложные вопросы; занятие «Учимся писать сочинение» с целью формирования умения создавать авторский текст в форме литературного сочинения.

Программа по дням:

1-й день – экскурсия в город Слободской.

2-й день – работа с текстом древнерусской литературы, конструирование простых и сложных вопросов.

3-й день – занятие «Учимся писать сочинение».

Рассмотрим конкретные приёмы формирования умений смыслового чтения на примере экскурсии и занятий, которые проводятся с пятиклассниками в условиях работы летнего практикума «Мы – вдумчивые читатели».

День первый. Занятие 1 «Экскурсия в город Слободской»

Этапы:

1. Подготовка к экскурсии.
2. Проведение экскурсии.
3. Подведение итогов.

Ход занятия

1. Подготовка к экскурсии

Заочное путешествие в фонды редкой книги (виртуальная часть экскурсии).

Виртуальная экскурсия проводится по фондам редких и ценных книг Российской государственной библиотеки (в форме демонстрации видеофрагмента и дополнительной информации учителя), цель которой продемонстрировать подлинные источники древнерусской литературы X–XII вв.

Проведение инструктажей по технике безопасности в ходе экскурсии.

Экскурсия проводится в г. Слободской Кировской области. Начало экскурсии – на площади Революции.

Перед экскурсией обучающимся выдаются маршрутные листы с заданиями, которые необходимо выполнить во время экскурсии.

2. Проведение к экскурсии

Дидактическое обоснование занятия в форме экскурсии.

1. Дидактическая цель: способствовать достижению планируемых результатов освоения предмета в процессе изучения историко-культурного наследия города Слободского средствами технологии проблемного обучения.

2. Форма внеурочного занятия: экскурсия.

3. *Планируемые результаты.*

3.1. *Предметные.* Осуществлять самостоятельно исследовательскую деятельность и оформлять её результаты.

3.2. *Метапредметные.* Регулятивные: работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем определять степень успешности своей работы.

3.3. *Личностные:* любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре; ориентация в системе моральных норм и ценностей, их присвоение.

4. Методы обучения: частично-поисковый, исследовательский.

5. Формы организации познавательной деятельности обучающихся: фронтальная.

6. Средства обучения: маршрут путешествия, планшеты, карандаш, стирательная резинка.

Содержание экскурсии

Город Слободской известен с 1489 г., когда он был упомянут в летописи в составе городов, взятых московским войском.

Официальная дата основания Слободского – 1505 г. До XVII в. город был деревянным. Слободской – купеческий город. Он расположен на пересечении важных торговых путей.

Слободской – один из русских городов, сохранивших свою красоту и самобытность. Город богат древними сооружениями. По количеству церквей и красивой старой архитектуры он, безусловно, первый среди малых городов Кировской области.

«Сердцем» города является его центральная площадь Революции, поражающая роскошным ансамблем церквей и колокольни с часами. Именно на этой площади мы с вами начнем экскурсию.

В центре площади мы видим величественную колокольню Спасо-Преображенского собора, возвышающуюся на 66 м над городом. Колокольню соорудили к празднованию 10-летия победы в Отечественной войне 1812 г. Сама Преображенская церковь, построенная в 1699 г., была снесена в советское время.

В 1851 г. крепостным мастером Василием Рысевым на колокольне были установлены часы-куранты, которые более ста лет отсчитывают ход времени.

Справа от колокольни мы видим Благовещенскую церковь 1784 г. постройки, она образует с колокольней единый ансамбль.

Обратите внимание на следующее сооружение, похожее на сказочный дом. Это Михайло-Архангельская церковь. Она построена в 1610 г. из бревен без применения гвоздей. Многовековой строительный опыт русских плотников помог выработать особую технологию, позволяющую не использовать в соору-

жении часовни железные гвозди. Часовня Михаила Архангела – самое древнее деревянное сооружение Кировской области. Первоначально церковь Михаила Архангела была и крепостной башней с воротами, и церковью одновременно. В начале XX в. Михаило-Архангельская церковь обрела другой вид. Бревенчатые стены были зашиты тёсом и покрашены, крыша покрыта жстью. Первоначальный вид был ей возвращен только в середине XX в. [3, 5]

Недалеко от площади Революции, почти на самом берегу реки, мы можем увидеть еще один великолепный памятник архитектуры.

Собор Екатерины Великомученицы является одним из главных архитектурных сооружений Слободского. Снаружи храм выглядит очень красиво: широкая передняя часть с двумя выдающимися шатровыми крышами и главами приделов по сторонам увенчана третьей главой на фронтоне. Сзади – пятиглавый храм. Обратите внимание на богатое декоративное убранство собора: изумрудного цвета купола, резные оконные наличники. Есть легенда, что мастера-каменщики, которые оформляли оконные проемы, соревновались, кто красивее выполнит работу. В итоге наличники и кокошники над окнами получились необыкновенно красивыми и разнообразными [4].

Мы видим особый центр духовной жизни нашего города – это Христорождественский мужской монастырь. Посмотрите на изображение города Древней Руси. Что общего мы можем найти в архитектуре монастыря и древнего города? (Крепостные стены, палаты...)

А теперь давайте прогуляемся по набережной. Обратите внимание, какой прекрасный вид нам открывается отсюда. Берег реки высокий и крутой. Наблюдая за течением Вятки сверху, возникает ощущение, что ты паришь над рекой. В начале экскурсии мы узнали, что Слободской – древний город, а все города в древности строились на высоких берегах рек, которые служили защитой от нападения врагов.

Мы возвращаемся к месту начала экскурсии. С какими достопримечательностями города мы сегодня познакомились? Какие черты города Слободского напоминают древний город?

На этом наша экскурсия подошла к концу. Наблюдения, которые мы сделали во время экскурсии, помогут нам совершить путешествие в мир древней литературы.

3. Подведение итогов

По возвращении с экскурсии обучающиеся под руководством учителя заполняют маршрутные листы.

Маршрутный лист. Экскурсия в г. Слободской.

1. «Сердцем» Слободского является, поражающая роскошным ансамблем церковью и колокольни с часами. Именно здесь начинается наша экскурсия.

2. В центре главной площади города Слободского мы видим величественную колокольню Спасо-Преображенского собора, её высота составляет ...

Колокольню соорудили в честь ...

3. Это Михайло-Архангельская церковь. Она построена в ... году. В чём особенность технологии, которую использовали мастера при строительстве?

4. Почему архитектура этой церкви особо интересна тем людям, которые изучают древнерусскую литературу?

5. Какой архитектурный образ создает ансамбль Христовоздвиженского мужского монастыря? Что ты можешь рассказать об этом ансамбле?

6. Какие впечатления ты получил (а) во время экскурсии? Что тебе показалось наиболее интересным?

День второй. Занятие 2 «Путешествие в мир древнерусской литературы»

Дидактическое обоснование занятия

1. Дидактическая цель: способствовать достижению планируемых результатов освоения предмета в процессе изучения блока новой учебной информации, её закрепления и применения, проверки уровня достижения обучающихся средствами технологии критического мышления и ИКТ.

2. Тип занятия: комбинированное.

3. *Планируемые результаты.*

3.1. *Предметные.* Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.

3.2. *Метапредметные.* Находить в тексте требуемую информацию, определять назначение текста, выполнять смысловое свертывание, конструировать вопросы, сравнивать и делать выводы, высказывать оценочные суждения о прочитанном тексте.

3.3. *Личностные:* гражданский патриотизм, уважение к культурно-историческим и литературным памятникам.

4. Методы обучения: частично-поисковый.

5. Формы организации познавательной деятельности обучающихся: фронтальная, парная.

6. Средства обучения: текст летописного рассказа «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича», цветные карточки, словарь трудных слов, лист самооценки, бумага, ручка.

Ход занятия

1. *Организационный момент*

Здравствуйте, ребята. На сегодняшнем занятии мы будем учиться работать с текстом. Перед вами все, что потребуется на занятии: текст, словарь, бумага, ручка.

2. *Целеполагание и мотивация*

Ребята, сегодня на занятии нам предстоит увлекательное путешествие в мир древнерусской литературы.

Цель нашего занятия – научиться работать с текстом древнерусской литературы, уметь понимать его смысл. Научиться понимать смысл древнерусского текста нам поможет умение конструировать «тонкие» и «толстые» вопросы и познакомимся с особенностями литературы Древней Руси. Мы узнаем, когда и как возникла литература в Древней Руси, откроем для себя значение неизвестных слов. Опыт работы с древнерусскими текстами пригодится на уроках литературы в 5-м классе.

3. *Актуализация опыта творческой деятельности*

Работа со словарем, воспроизводящая беседа с использованием словаря.

Прежде чем мы начнем читать летописный рассказ, давайте обратимся к словарю, объясним значение слов: *отрок, воевода, печенеги, ладья, сторожа, муж.*

4. *Изучение нового материала*

Возникновение русской литературы относится к концу X в., когда с принятием христианства на Руси появились церковно-служебные книги на церковнославянском языке.

Темы литературы той эпохи касались русской истории, борьбы с внешними врагами, борьбы за киевский престол.

Первый памятник древнерусской литературы, дошедший до наших дней – летопись «Повесть временных лет» [1].

Ребята, найдите в словаре значение слов *памятник, летопись.*

Сегодня мы прочитаем летописный рассказ, который называется «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича». «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича» является частью «Повести временных лет».

Задание 1

Ответить на вопросы после прочтения текста летописного рассказа «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича».

Вопросы:

1. Какой город осадили печенеги?
2. Какой подвиг совершил отрок-киевлянин?
3. Как воевода Претич перехитрил печенежского князя?

Работа выполняется устно, фронтально, в течение 6 минут. По результатам работы проводится фронтальная беседа.

Задание 2

Сконструировать «тонкие» вопросы, используя вопросительные слова *что, где, когда, как, какие* (одно вопросительное слово выбирает обучающийся) и содержание текста рассказа «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича».

Работа выполняется устно, фронтально, в течение 3 минут.

Результаты работы обсуждаются в ходе беседы.

Предварительно учитель организует работу по осмыслению приема – конструирование «тонких» вопросов. С этой целью предлагает образцы вопросов, с помощью которых передается содержание текста (методика конструирования репродуктивных и творческих вопросов разработана Г. А. Русских [6; 7; 8])

На доске выписывается перечень вопросительных слов. С первым и со вторым вопросительными словами учитель сам конструирует вопрос. С третьим и четвертым вопросительными словами работа выполняется совместно с обучающимися. Варианты вопросов проговариваются, два наиболее удачных фиксируются на доске. С пятым вопросительным словом обучающиеся конструируют вопрос, работая в творческих парах, затем прослушиваются варианты вопросов, один из наиболее удачных, по мнению учителя, записывается на доске.

Работа по обучению конструированию вопросов осуществляется в течение 10 минут.

Задание 3

Предварительно учитель предлагает перечень «толстых» вопросов и предлагает обучающимся задание следующего содержания: сравнить конструкцию «толстых» и «тонких» вопросов, найти черты отличия. Обучающиеся убеждаются, что отличие заключается в использовании вопросительных слов. Затем учитель предлагает потренироваться в конструировании «толстых» вопросов. Работа выполняется в творческих парах, устно, в течение трех минут. Результаты работы подводятся в ходе фронтальной беседы.

Предварительно учитель организует работу по осмыслению приема конструирования «толстых» вопросов. С этой целью предлагает образцы вопросов, с помощью которых передается содержание текста [2].

Для начала вместе прочитаем первую часть. Она выделена желтым цветом. Конструкция «толстого» вопроса состоит из двух частей: повествовательного предложения (это информация для размышления) и вопросительного слова (это требование выполнить познавательное действие).

Из текста выберите любое повествовательное предложение.

Например: Затаилась Ольга в Киеве со внуками своими. (Это первая часть.)

Теперь к первой части присоединяем вторую – вопросительную фразу – объяснить, почему?

Вместе получилось: «Затаилась Ольга в Киеве со внуками своими. Объяснить, почему?» (Образец демонстрируется на доске для конструирования «толстых» вопросов по аналогии с образцом.)

Задание 4

Необходимо выбрать в тексте рассказа любое из коротких повествовательных предложений. (Учитель помогает отбирать из текста предложения, несколько предложений из рассказа демонстрирует на слайде.) Сконструируйте «толстый» вопрос по аналогии с образцом. (Учитель помогает обучающимся конструировать вопросы.) Вопросы сконструированы, записаны в тетради.

Теперь необходимо устно дать ответы на получившиеся вопросы.

Учитель проводит беседу, используя вопросы, которые получились в результате совместной деятельности.

5. Закрепление изученного материала

Задание 5

Учитель объявляет конкурс на самый интересный «толстый» вопрос, раздает обучающимся чистые листки, предлагает записать фамилию, имя. На листке необходимо сконструировать «толстый» вопрос, используя содержание текста и вопросительное слово «почему». Работа выполняется письменно, индивидуально, в течение двух минут. Затем надо записать вариант ответа на свой вопрос. Работа выполняется в творческих парах в течение двух минут. Листки собирает жюри. (У обучающихся остается дубликат вопроса.) В классе организуется беседа по вопросам, которые сконструированы обучающимися. Во время фронтальной беседы жюри конкурса (два обучающихся, которых выбрал класс) просматривает листки с «толстыми» вопросами, выбирает самые интересные, определяет 1, 2 и 3-е места. Жюри объявляет результаты конкурса, поясняет свой выбор. Победителей награждают конфетами.

Задание 6

Учитель предлагает работу с цветными карточками. Обучающиеся выполняют работу по рядам: первый ряд читает часть, выделенную розовым цветом, второй ряд – голубым, третий ряд – фиолетовым. После прочтения своей части обучающиеся вновь должны выбрать из текста любое повествовательное предложение, сконструировать на его основе «толстый» вопрос, продумать ответ. И вопрос, и ответ нужно зафиксировать на листке. Сдать учителю для конструирования проблемной беседы для следующего занятия.

6. Рефлексия

Учитель раздает обучающимся листы самооценки, предлагает стрелочкой указать результат своей работы на занятии.

Мой результат:

Узнал что-то новое – Научился.

Расстроился – Я – Получил радость.

Удивился – Ничего не понял.

Интересно – Скучно.

По результатам самооценки учитель вместе с обучающимися определяет победителя.

День третий. Занятие 3 «Учимся писать сочинение по картине»

В ходе этого занятия мы предлагаем школьникам изучить содержание картины А. Иванова «Подвиг молодого киевлянина». Обратит внимание на образ главного героя этого произведения. Ответить на вопросы с целью анализа содержания картины. После аналитической беседы дети получают задание написать сочинение, используя содержание рассказа и картины.

Тема занятия «Подвиг молодого киевлянина».

Дидактическое обоснование занятия

1. Дидактическая цель: создать условия для достижения планируемых результатов в процессе закрепления и применения информации (древнерусский текст), проверки уровня достижения обучающихся по результатам написания сочинения.

2. Тип занятия: комплексное применение знаний и умений.

3. *Планируемые результаты.*

3.1. *Предметные:* составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам; отличать предложение от группы слов, определять его границы.

3.2. *Метапредметные:*

Познавательные: определять главную тему и назначение текста; интерпретировать текст, связывать информацию, обнаруженную в тексте (на картине), со знаниями из других источников.

Регулятивные: самостоятельно формулировать цель урока, работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать результат работы, корректировать свою деятельность.

Коммуникативные: уметь формулировать собственное суждение, оформлять свои мысли в устной и письменной форме.

3.3. *Личностные:* уметь оценивать усваиваемое содержание, сопереживать глубоким патриотическим чувствам авторов текста (писателя и художника), уважительно относиться к работе одноклассников.

4. Методы обучения: частично-поисковый.

5. Форма организации познавательной деятельности: фронтальная, индивидуальная.

6. Средства обучения: текст летописного рассказа «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича», распечатка с вопросами, бумага, ручка, карточки со смайликами, компьютер, проектор.

Ход занятия

1. *Организационный момент*

Здравствуйте, ребята. Мы собрались на заключительное занятие. Сегодня мы будем учиться писать сочинение. Нам понадобится лист бумаги, распечатка с вопросами, текст рассказа, ручка.

2. *Целеполагание и мотивация*

Цель нашего занятия – научиться писать сочинение по результатам изучения текста древнерусской литературы «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича». Какому умению сегодня на занятии мы будем учиться? Это умение писать сочинение на основе прочитанного текста в жанре летописи.

3. *Актуализация опыта творческой деятельности*

На прошлом занятии мы познакомились с летописным рассказом «Повесть отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича». Давайте вспомним сюжет произведения. Какой подвиг совершил отрок-киевлянин? В чем заключалась хитрость воеводы Претича? Чем заканчивается это повествование и что хотел сказать автор своим читателям?

4. *Изучение нового материала*

Сегодня на занятии мы будем учиться писать сочинение. Но сочинение будет необычное – вы будете описывать картину. Картина написана художником Андреем Ивановым по сюжету летописного рассказа, который мы изучили (демонстрируется слайд).

Чтобы написать сочинение, необходимо знать содержание летописного рассказа.

Задание 1

Ответить на вопросы, используя картину А. Иванова «Подвиг молодого киевлянина» и текст летописного рассказа «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича». Работа выполняется устно, фронтально, в течение трёх минут.

Ответы на вопросы обсуждаются в ходе фронтальной беседы.

Давайте посмотрим на картину и ответим на предложенные вопросы (обучающиеся заранее получают распечатку с вопросами):

1. Перед тобой картина. Как она называется? Кто ее автор?
2. По сюжету какого произведения написана эта картина?

3. Кто изображен в центре картины?
4. Как внешне выглядит герой картины?
5. Почему художник изображает его именно так?
6. Какими внутренними качествами личности обладает юноша?
7. Каково твое впечатление от просмотра картины?

Задание для самостоятельной работы 2

Прослушать в качестве примера сочинение по картине А. Иванова «Подвиг молодого киевлянина». Найти ответы на предложенные вопросы. Работа выполняется устно, фронтально, в течение пяти минут. Результаты работы обсуждаются в ходе беседы.

Текст сочинения

Передо мной картина художника Александра Иванова «Подвиг молодого киевлянина». Она написана по сюжету летописного рассказа «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича».

В центре картины мы видим юношу, который свершил подвиг. Киев окружили печенег. Он единственный вызвался помочь киевскому народу. Ему нужно было пройти через печенегов и переплыть Днепр, чтобы попросить о помощи. Художник изобразил отрока-киевлянина без одежды. Юноша уже достиг реки и скинул одежду. Его преследовали враги. Изображенные на картине воины подтверждают это. На картине отрок выглядит отважным и решительным, настоящим героем.

5. Закрепление учебного материала

Обсуждение логики изложения текста сочинения в соответствии с предложенными вопросами.

6. Применение опыта творческой деятельности

Задание 3

Написать сочинение, используя текст летописного рассказа «Подвиг молодого киевлянина и хитрость воеводы Претича» и картину А. Иванова (в процессе написания сочинения можно использовать предложенные вопросы в качестве логической опоры создаваемого текста). Работа выполняется индивидуально, письменно в течение двадцати пяти минут. Работы проверяет учитель и на следующем уроке отмечает уровень успешной деятельности каждого обучающегося.

(Обучающиеся пишут сочинение.)

7. Рефлексия

В конце занятия учитель организует подведение итогов работы с использованием разноцветных смайликов. Раздаёт обучающимся карточки с изображением смайликов и предлагает оценить своё эмоциональное состояние и поднять тот, который соответствует одному из вариантов:

- желтый – доволен своей работой на уроке, все было понятно;
- зеленый – были отдельные моменты, когда я испытывал трудности;
- фиолетовый – не доволен, много не сумел сделать.

Приложение

Словарь трудных слов

Памятник – это произведение древнерусской литературы.

Летопись – погодная запись исторических событий.

Отрок – мальчик-подросток в возрасте между ребёнком и юношей.

Воевода – начальник войска.

Печенеги – древняя народность тюркского происхождения, кочевавшая в IX–XI вв. н. э. на юго-востоке Европы.

Ладья – большая лодка.

Сторожа – передовые, разведывательные отряды.

Список литературы

1. Литература. 5 класс : учеб. для общеобразовательных организаций : в 2 ч. Ч. 1 / В Я. Коровина, В. П. Журавлёв, В. И. Коровин. М. : Просвещение, 2015.
2. Народная энциклопедия городов и регионов России «Мой Город» / С. Солдатов – авт., Наталья Солдатова – вед. проекта, В. Солдатов – программирование. URL: http://www.mojgorod.ru/kirovsk_obl/slobodskoj/index.html.
3. Народный каталог православной архитектуры «Соборы.ру». URL : <http://sobory.ru/article/?object=03202>.
4. Интернет-сайт «Слободской ЧЁ». URL: <http://tcho.ru/>.
5. Бабинцева В. Ю., Вахрушева И. К., Сизова И. В., Солкина Е. А., Шевырталова Т. А. Программа работы летнего практикума «Мы – вдумчивые читатели» как средство развитие текстовой компетентности обучающихся начальной школы // Вестник Академии детско-юношеского туризма и краеведения. 2021. № 1. С. 91–97.
6. Русских Г. А. Подготовка учителя к проектированию адаптивной образовательной среды ученика : монография. М. ; Киров : ВятГГУ, 2003. 208 с.
7. Русских Г. А., Смирнов Д. В. Поиск эффективных форм и подходов к обновлению содержания образовательных практик смыслового чтения и работы с текстом в процессе интеграции формального и неформального образования (на примере начальной школы) // Вестник Академии детско-юношеского туризма и краеведения. 2021. № 1. С. 76–90.
8. Русских Г. А., Смирнов Д. В. Проектирование организации внеурочной деятельности в общеобразовательной школе на основе модульного подхода // Вестник Академии детско-юношеского туризма и краеведения. 2018. № 4. С. 122–137.

**Опыт использования дистанционных и очных форматов
при организации массовых туристско-краеведческих
мероприятий
в условиях действующих эпидемиологических ограничений**

В статье рассказывается об опыте проведения туристско-краеведческих мероприятий в условиях действующих эпидемиологических ограничений в смешанном формате. Авторы представили описание содержания историко-патриотической туристско-краеведческой игры «Гвардия России».

Ключевые слова: детско-юношеский туризм, туристско-краеведческая деятельность, историко-патриотическая игра, туристско-краеведческая игра, игра «Гвардия России», онлайн формат, смешанный формат, лично-командный зачет, санитарно-эпидемиологические правила.

Согласно Временным требованиям к организации работы образовательных организаций в условиях сохранения риска распространения новой коронавирусной инфекции, пунктом 3.12 приложение к приказу Департамента образования и науки города Москвы от 21.08.2020 № 269 устанавливается запрет на проведение массовых и выездных мероприятий: «Исключить проведение массовых мероприятий (концерты, праздники, соревнования и другие мероприятия) с участием различных групп лиц (классов и иных групп), с привлечением лиц из других организаций, а также выездных мероприятий». Эти ограничения установлены Роспотребнадзором и действуют во многих регионах нашей страны, в том числе и в Москве, срок определен до 1 января 2022 г.

В условиях эпидемиологических ограничений РДОО «Юный путешественник» необходимо было найти новые, комбинированные подходы к организации и проведению в г. Москве массовых туристско-краеведческих мероприятий, включающих в себя сочетание офлайн и онлайн форм, индивидуальное и командное участие детей, педагогов и родителей.

В качестве примера успешной реализации данных подходов в практике, практике деятельности РДОО «Юный путешественник», представляем одно из крупных и известных городских мероприятий Москвы – историко-патриотическую туристско-краеведческую игру «Гвардия России».

Игра «Гвардия России» сегодня уже традиционно проводится в городе Москва с 1994 г., в зимний период в честь праздника – День защитника Отече-

ства. Каждый год имеет определенную тематику, посвящённую памятным и значимым событиям истории нашей страны. Игра проводится на разных ландшафтных полигонах, как правило в парковых зонах г. Москвы и ближайшего Подмосковья и, что немаловажно, подходящих для иллюстрации темы игры.

Цель игры «Гвардия России» – развитие интереса детей, подростков и юношества к изучению истории России, популяризация активных форм туристско-краеведческой деятельности, развитие самостоятельности, а также приобретение к туристско-спортивной активности, ведению здорового образа жизни, формирование бережного отношения к природной среде.

Идеология игры «Гвардия России» была разработана авторским коллективом ГБОУ ДДЮТЭ «Родина» Восточного округа г. Москвы под руководством известного путешественника, доктора педагогических наук, профессора Александра Александровича Остапца-Свешникова (1929–2002).

Персонально организаторами Игра задумывалась и проводилась как мероприятие для обучающихся классов одной школы, далее стала районным, потом окружным мероприятием, а с 2006 г. – городским. В 2021 г., исходя из нового алгоритма игры и возможности участия в ней команд в онлайн формате, при поддержке Федерального центра детско-юношеского туризма и краеведения в Игре приняли участие команды из регионов РФ (Краснодарский край, Крым, Тюменская область, Калининград).

В проведении Игры используется системный подход, который представляет собой целостную организационно-педагогическую систему и включает в себя взаимодействие всех ее участников. Реализация данного подхода – это выполнение общего коллективного дела (проведение мероприятий на местности – собственно и Игра «Гвардия России») через определение конкретной цели, решения задач, а также реализации алгоритма действий по достижению планируемого результата в периоды подготовки, проведения и подведения итогов мероприятия.

В 2021 г. игра «Гвардия России» была посвящена 60-летию полета Ю. А. Гагарина в космос. Официальным партнёром Игры 2021 г. стал Мемориальный музей космонавтики, расположенный в г. Москве (проспект Мира, д. 111).

Организаторами Игры являются Московский детско-юношеский центр экологии краеведения и туризма и Региональная детская общественная организация содействия всестороннему развитию личности «Юный путешественник».

В разные годы проведение очного этапа игры проходило по следующим алгоритмам: линейный, круговой, ромашка, квест. Каждый алгоритм имеет определенные особенности, преимущества и недостатки.

В 2021 г. Игра впервые проводилась в комбинированном формате очно и онлайн, в лично-командном зачете по алгоритму «Пирамида» с целью соблюдения санитарно-эпидемиологических правил.

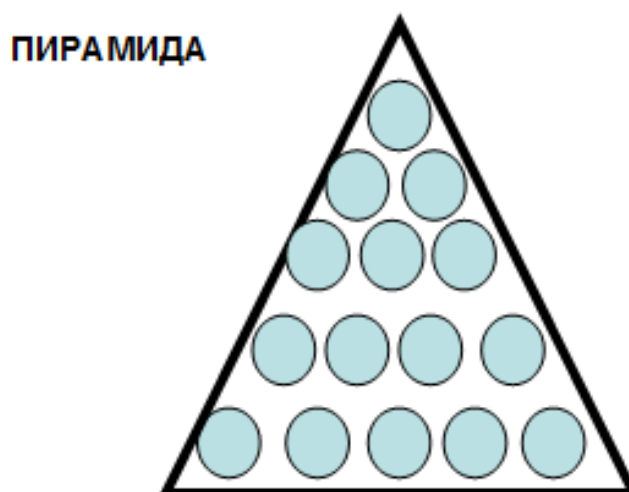


Рис. 1. Схема алгоритма пирамида

Игра состоит из 3 этапов:

I этап – подготовительный: выполнение участниками «домашнего задания» – основание пирамиды.

II этап – основной: индивидуальное прохождение туристско-краеведческого маршрута (комбинированный формат). Индивидуальные результаты суммируются в командный зачет.

III этап – заключительный: командный квиз на тему космонавтики.

Награждение победителей – вершина пирамиды.

На этапе «Домашнее задание» участникам предложено выполнить конкурсные задания по различным номинациям. Их можно выполнять как индивидуально, так и командой. Групповая работа предполагает взаимодействие участников Игры или внутри класса, или детского общественного объединения, или кружка, эпидемиологические требования в данном случае не нарушаются. Все конкурсы выполнять не обязательно, могут сделать то, что нравится, в каждой номинации определяются победители.

Варианты конкурсов I этапа – домашнее задание:

1. «Мы рождены, чтоб сказку сделать былью» – команда присылает рисунок о достижениях человека, города, страны, выполняться работа может индивидуально участником или всей командой.

2. «Поехали... На Гвардию!» – команде или участнику необходимо было предоставить собственный ролик длительностью 108 секунд о подготовке к Игре.

3. «Космос в нашей жизни» – команде или участнику необходимо было предоставить фото с предметом, связанным с космосом. (Если команда присылает более одного фото, каждое оценивается отдельно, но команда получает 1 оценку с лучшим результатом.)

4. «Космическое место» – команде необходимо предоставить пост с описанием 10 достопримечательностей, которые связаны с космосом.

5. «Мы первые!» – задание объединить игру «Гвардия России» и космос в виде ролика, фото, презентации или чего-то другого на усмотрение команды.

6. «На туристско-краеведческий маршрут!» – подготовить судейский участок (разработать задание на игру для других команд).

Все конкурсы организаторами задумывались так, что они будут связаны с темой игры – космосом, участники могли самостоятельно выложить свои работы в собственном аккаунте (при условии открытой странички) социальной сети или в группе ВКонтакте организаторов РДОО «Юный путешественник», с хештегами, по ним же можно было посмотреть работы других команд, оценить их, посмотреть уровень так называемого «социального принятия» (количество лайков, репостов).

II этап – туристско-краеведческий маршрут

20 февраля был дан старт проведению второго (основного) этапа историко-патриотической туристско-краеведческой игры «Гвардия России».

Несмотря на то что участие в игре предполагалось в индивидуальной форме, на этом этапе организаторы разработали такую систему подведения результатов, где детям необходимо было объединиться в команды, а результат команды определяется по 6 лучшим индивидуальным результатам для команд образовательных организаций. Каждой команде необходим был руководитель для регистрации и координации. Отдельно результаты подводились в категории семейные команды. Там количество участников от 2 до 6 человек, поэтому и схема подсчета была упрощена, и все члены команды выполняли задания под общим номером (в то время как у образовательных организаций каждый участник имеет отдельный номер для отслеживания его активности).

В день старта 20 февраля на почту руководителям команд было направлено письмо со ссылкой на онлайн-карту. Карта – это и было основное место проведения Игры, на ней были расположены точки с вопросами разной сложности. На карту были нанесены задания трех уровней сложности, а также СКЗ (Сложные контрольные задания). Места расположения точек на карте не случайны, это были объекты туристского интереса в Москве, России и странах СНГ, так или иначе связанные с космонавтикой.

Участники Игры могли выбрать любые точки и любой маршрут для виртуального «прохождения», могли «пройти» (точки с вопросами) контрольные

пункты (далее – КП) онлайн, через нажатие точки КП на карте. При этом варианте открывалась форма с вопросами и заданиями, в которую необходимо было вписать ответ. Участвовать в игре также можно было и в очном формате, в рамках семейной прогулки в выходные дни, посетив, например, СКЗ «Музей космонавтики», дом-музей С. П. Королева, Аллею космонавтов, достопримечательности ВДНХ. Это несколько вопросов, объединенных географическим положением, на которые нельзя ответить, не посетив данного места/адреса/организации.

Также были специальные задания, которые команда получала, связавшись онлайн с ведущими в определенное время. Например, нужно было зайти в zoom, ведущий в режиме онлайн даёт ссылку командам, по которой они вписывают свой ответ. Ведущий демонстрирует на экране анаграмму, из которой нужно составить слово, связанное с тематикой игры. Особенность данных СКЗ в том, что ответить на них можно только во время прямого эфира с ведущим, ответы, данные после эфира, не принимаются.

Большинство участников предпочитали в качестве разминки отвечать на простые КП (которые состояли из 1–3 вопросов). Простые вопросы делились на возрастные группы, так, например, выглядел вопрос у младших школьников:

«На борту корабля оказались часы-ходики. Какое время они показывают, если корабль готовится к старту?»

Месторасположение данного КП на карте одновременно является подсказкой к ответу, но многие старались отвечать самостоятельно.

Старшим было немножко сложнее. Пример вопроса:

«Один из молотков обычный, а второй для работы в невесомости. В чем состоит принципиальная разница между ними?»



Рис. 2. Космический и обычный молотки

Для участников с момента старта Игры функционировала специальная служба поддержки в виде онлайн консультации по игре, где можно было задать уточняющие вопросы, получить советы по строению стратегии игры, так как командная составляющая присутствует даже в таком формате, потому что были точки, которые имели особые условия прохождения. Например, на некоторые КП должно было ответить не более 3 участников от команды, иначе результат будет не засчитан.

Игра «Гвардия России – 2021» стала уникальной для опыта РДОО «Юный путешественник». В отличие от всех прошлых лет, где основным действием было изучение какого-либо исторического события на месте, связанном с ним, в игре 2021 г. детерминирующим был фактор знакомства с историческим событием, не имеющим границ, важным для всего человечества. А это значит, что задания расположены не всегда в зоне «шаговой» доступности, что определяет необходимость дистанционно ознакомиться с объектами туристского интереса: достопримечательностями, памятными местами и т. п. объектами, используя различные источники информации: как Интернет, так и устное описание от старшего поколения.

Новый алгоритм организации и проведения игры, не нарушающий эпидемиологические требования ограничения по непосредственному контакту участников Игры, смогли попробовать более 2500 участников, 215 команд, в том числе из регионов РФ (Краснодарский край, Крым, Тюменская область, Калининград) , что является высоким количественным показателем массового мероприятия. В социальных сетях, средствах массовой информации, на официальных сайтах партнеров (ГБОУ ДО МДЮЦ ЭКТ, Мемориальный музей космонавтики Москвы) размещены отклики и позитивные отзывы – качественные показатели выбранного алгоритма в условиях действующих ограничений.

III этап – командный квиз

Игра завершилась в апреле. Команды, показавшие лучшие результаты на втором этапе игры, получили приглашение на третий этап – командный квиз. Квиз проходил онлайн при участии Музея космонавтики Москвы и [команды igames.team](#) организатора Интеллектуального триатлона РосНОУ.

Итоги игры подводились по 5 категориям.

Команды Государственных бюджетных образовательных организаций:

- Младшие – до 12 лет;
- Старшие – до 18 лет.

Команды некоммерческих организаций:

- Младшие – до 12 лет;
- Старшие – до 18 лет;
- Семейные команды.

Победителями игры стали:

Республика Верных Друзей – 1-е ГБОУДО ЦДТ Замоскворечье, Звёзды Капотни ГБОУ Школа в Капотне, Гусята ГБОУ Школа № 2129, Классные пчёлки ГБОУ «Школа 1504», Республика Верных Друзей – 2-е ГБОУДО ЦДТ Замоскворечье, Тельняшки ГБОУ «Школа Новокосино», Сова ГБОУ Школа № 1811, Стая «Нетландия» ООДО ОРЮР, Пехорка МБОУ Школа № 29 Городского округа Балашиха, Юные путешественники МБУ ДО «ДТДиМ», Богородская Юность РБОУ «Общество многодетных семей “Богородское”», Цивилизация Юных РООДиМ «Цивилизация Юных», Вершина МБУ ДОЦ «Созвездие» Г. О. Балашиха, Звёздочки – семейная команда, Пламя – семейная команда.

Стоит отметить, что данный опыт проведения Игры с использованием дистанционных и очных форматов при организации массовых туристско-краеведческих мероприятий в условиях действующих эпидемиологических ограничений, был не первым у РДОО «Юный путешественник». Апробирование алгоритма прошло на малой форме игры в начале пандемии в 2020 г. Были разработаны членами РДОО «Юный путешественник» исторические мини-рогейны, они проходили в формате онлайн. Данная форма изначально была охарактеризована передвижением по онлайн-картам и решению краеведческих заданий на контрольных пунктах. Впоследствии эта форма преобразилась в серию вопросов с различными элементами, такими как передвижение по онлайн-картам, нахождение точки координат с неизвестными, нахождение контрольного пункта, через просмотр кинематографического или мультипликационного фрагмента, нахождение контрольного пункта, через решение ребуса и многое другое.

Практика проведения мероприятий в игровой форме с использованием онлайн формата показала растущее количество участников, а также улучшающиеся результаты участников от мероприятия к мероприятию, что может означать допустимость использования как только онлайн формата, так и смешанного формата мероприятий в туристско-краеведческой деятельности.

Список литературы

1. Герасютин С. А., Костина Ю. В. Космонавтика на карте Москвы. М. : Музей космонавтики, 2018. С. 149–157.
2. Задураев А. А. Эдьютейнмент в туристско-краеведческой деятельности : сб. работ XVIII Всерос. конкурса учеб. и метод. материалов в помощь педагогам, организаторам туристско-краеведческой и экскурсионной работы с обучающимися, воспитанниками. М., 2021. 14 с.
3. Маркотенко Е. В. Туристско-краеведческая историко-патриотическая игра на местности «Гвардия России» : (метод. рекомендации). М., 2011. 13 с.

4. Тайдакова Е. Г. Проект 3D. Думай! Действуй! Достигай! М., 2015. 108 с.

5. Остапец-Свешников А. А. Школа жизни – окружающий мир (Из опыта программирования образовательной деятельности учреждения) : сб. программно-метод. материалов. М., 2004.

6. Приказ Департамента образования и науки г. Москвы от 21 августа 2020 г. № 269 «Об организованном начале 2020/2021 учебного года в государственных образовательных организациях, подведомственных Департаменту образования и науки города Москвы». URL: <https://minobrnauki.gov.ru>

СПОРТИВНЫЙ ТУРИЗМ

С. А. Даниелян, Э. Т. Саргсян

Спортивный туризм: ключевые факторы и положения, определяющие безопасность

Год от года экстремальность путешествий, особенно в приключенческом и спортивном туризме, возрастает. В первую очередь этому способствует научно-технический прогресс и появление новых видов снаряжения. Складывается на первый взгляд парадоксальная ситуация – путешествовать становится легче, но опасность на маршруте не только не уменьшается, но все более увеличивается.

В настоящее время уделяется очень мало внимания вопросам безопасности экологического и приключенческого туризма, особенно на уровне научно-исследовательских работ.

В нашей работе акцентируется внимание на безопасности спортивного туризма и основных положениях проведения мероприятий в странах повышенного риска.

Ключевые слова: туризм, несчастный случай, социальная стабильность, уровень риска, безопасность, кризис, устойчивое развитие.

Наше научное исследование, в связи с 75-летием ГИФКСА, посвящается переименованию кафедры спасательного дела и спортивного туризма в честь одного из основателей спортивного туризма и альпинизма РА А. А. Чатиняна и старту магистерской программы «Спортивный туризм».

Актуальность. В практике мирового туризма известны случаи, когда игнорирование природных, социальных, эпидемических и террористических опасностей привело к непредсказуемым последствиям для туристов. По данным ряда авторитетных организаций: International Search and Rescue Advisory Group, Federal Emergency Management Agency, Union Internationale des Associations d'Alpinisme (FEMA, INSARAG, UIAA), – количество несчастных случаев в спортивном туризме растет на 13–17%. Согласно анализу МЧС РА (Министерство по чрезвычайным ситуациям Республики Армения), проведенному в 2019 г., в 2016–2020 гг. количество аварий ежегодно увеличивалось примерно на 8–10%, и фактически в 2020 г. у нас есть динамика около 30% и беспрецедентная активность в сфере приключенческого туризма. Особенность современного туризма – его зависимость от условий окружающей среды. Туризм требует

экономической, политической и социальной стабильности. В случае войны, терроризма и рисков эпидемии наблюдается резкий спад в сфере туризма. Яркие примеры тому – «Апрельская война», спровоцированная Азербайджаном в 2016 г., захват здания полиции группой членов партии «Сасна црер» в 2016 г. и, наконец, эпидемия COVID-19, бушующая с декабря 2019 г. Настоящих шок испытала на себе туристская отрасль Армении после 44-дневной войны. Гостиницы, транспортная сфера, места общественного питания, составляющие элементы экстремальных видов туризма и соответственно гиды оказались в глубоком коллапсе. В настоящее время очень мало аналитических и научных исследований, посвященных вопросам безопасности туризма, особенно влиянию негативных факторов на рост туризма. На данный момент в нашей стране отсутствует действующая система безопасности туристов, то есть безопасность туристов в основном обеспечивается силами проводника. Это одна из причин, почему мы в ГИФКСА (Государственный институт физической культуры и спорта Армении) запускаем такую профессию с высоким уровнем образования и многолетним профессиональным подходом. Одна из особенностей данной магистерской программы – наличие акцентированного внимания на безопасность туристической деятельности в рамках обучения в вузе. Обучающиеся в рамках данной магистерской программы приобретут необходимые компетенции, которые позволят им организовать безопасные туристские маршруты и в реальном режиме времени реагировать на возможные опасные ситуации как объективного характера, так и субъективного значения.

Отношения, возникающие в сфере туризма РА (Республика Армения), регулируются конституцией РА, градостроительным кодексом РА, законом о туризме и другими правовыми актами. Здесь следует отметить несколько очень важных инициатив, которые пройдут в 2019–2020 годах [3]. Первый – это решение страховых компаний застраховать спортивный туризм, второй – принятие закона о туризме и обязательная регистрация участников спортивного туризма после соответствующих гарантий безопасности со стороны МЧС (Министерство по чрезвычайным ситуациям). На наш взгляд, эти шаги существенно повысят безопасность и будут способствовать сокращению несчастных случаев.

Безопасность в спортивном туризме складывается из трех составляющих:

1. Индивидуальная безопасность туристов.
2. Безопасность их имущества и оборудования.
3. Безопасность окружающей среды, в которой путешествуют туристы, то есть безопасность природных ресурсов, используемых для туризма.



На практике система безопасности в туризме имеет более широкое значение. Ведь чрезвычайные ситуации опасны не только непосредственным ущербом от аварии, но и экономическими последствиями и падением спроса на региональный туризм [5]. В этом случае экономический ущерб и расходы на восстановление доверия потребителей настолько высоки, что может привести к коллапсу туризма в регионе. Например, во Франции в 1989 г. перед вторжением кувейт-иракских войск были отменены 18.000 групповых и 50.000 индивидуальных поездок по разным направлениям. Согласно оценкам международного туризма, после операции «Буря в пустыне» Европа закончила 1991 г. с нулевым ростом, а Италия, Великобритания, Германия и Швейцария закончили отрицательно. Сократились турпакеты 5 миллионов туристов из США. В результате терактов в США в 2001 г. спрос на международные авиаперелеты сократился в три раза.

Согласно законодательству РА, туроператоры и турагенты обязаны представить туристам исчерпывающие ответы об особенностях путешествия и ожидаемых возможных опасностях, а также меры предосторожности, направленные на обеспечение безопасности туристов. Подобные требования предъявляются также туроператорам других стран [1]. Например, в 2001 г. в декабре в Швейцарии был вынесен обвинительный приговор руководству молодежной туроператорской фирмы «Мир путешествий» в непредумышленном убийстве 15 иностранных туристов и трех гидов в результате проливного дождя в узком каньоне швейцарских Альп. Туроператор вовремя не предупредил их о возможном ухудшении погоды.

Государство обеспечивает права и законные интересы туристов в соответствии с действующим законодательством РА и международными договорами РА. Государство обязано предпринять все меры для обеспечения защиты законных прав и интересов граждан РА, осуществляющих выездные турпоездки [2].

При оказании туристских услуг необходимо обеспечить приемлемый для здоровья и жизни туристов уровень рисков.

Очевидно, что крайне сложно измерить уровень приемлемых рисков не только для видов туризма, но и для разных людей.

В туристской практике при анализе опасных ситуаций часто используется термин «несчастный случай». Его можно определить как непредвиденную травму или смерть человека в результате возникновения неожиданных травм во время тура.

Виды туристских опасностей

Основная проблема в выявлении опасностей в туризме – отсутствие целенаправленной работы с туристами по анализу аварий. Например, происшествия при перевозке туристов, несчастные случаи со смертельным исходом на море, в горах фиксируются соответствующими службами страны. Если об исходе смерти в результате травм известно почти все, то от травм средней тяжести учитывается только каждый десятый, а не завершённые трагедией легкие травмы и аварийные ситуации становятся известны только в узком кругу. Все это делает невозможным выявление опасностей всех видов туризма и углубленный анализ [4].

В связи с этим не следует связывать несчастные случаи, возникшие в деятельности активных и других туристских форм, с бытовыми травмами. Современный туризм – разностороннее явление, поскольку туристские услуги связаны с многочисленными процессами. Следовательно, нарушение одной системы обслуживания (например, еда), в результате чего возникает несчастный случай (пищевое отравление), приводит к нарушению всего комплекса туризма (падение туристского спроса, санкции, снижение доходов от туризма).

Тем не менее большинство несчастных случаев с туристами происходят во время ночевки: в бытовых условиях (ожог костра), в гостинице (падение водопровода), в ресторане (ожог или отравление горячим блюдом), а не на сложном маршруте.

Такова психология отдыхающего человека. Стремясь вырваться из повседневной жизни, он совершает непривычные для себя необдуманные поступки, становится неосторожным и беззаботным. Развитию подобной ситу-

ации способствует и убеждение туристов о том, что их собственные проблемы безопасности – дело тех, кому за это платят.

Кроме того, местным туристам, особенно за рубежом, присуще желание есть то, за что заплатили, платить как можно меньше, но полноценно отдохнуть, а также халатное отношение к гигиене и собственному здоровью.

Заключение. Год от года экстремальность путешествий, особенно в приключенческом и спортивном туризме, возрастает. В первую очередь этому способствует научно-технический прогресс и появление новых видов снаряжения. Складывается на первый взгляд парадоксальная ситуация – путешествовать становится легче, но опасность на маршруте не только не уменьшается, но все более увеличивается.

В настоящее время уделяется очень мало внимания вопросам безопасности экологического и приключенческого туризма, особенно на уровне научно-исследовательских работ. Мы предполагаем, что формирование в ГИФКСА магистерской программы по спортивному туризму, нацеленной именно на безопасную организацию в сфере приключенческого туризма, значительно обезопасит данную область от ЧС и послужит хорошей основой для академического подхода в образовательных кампусах РА.

Список литературы

1. Суварян Ю. М. Конкурентоспособность и направления развития туризма в Республике Армения. Ереван, 2014. 89 с.
2. Закон Республики Армения о туризме и туристской деятельности. 2004. С. 8–14.
3. Конституция Республики Армения (с изменениями). 2015.
4. Александрова А. Ю. Международный туризм : учеб. М. : Аспект Пресс, 2002. С. 169–175.
5. Сенин В. С. Организация международного туризма : учеб. М. : Финансы и статистика, 2003. С. 290–294.

ПЕРСОНАЛИИ

В ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОМ ТУРИЗМЕ И КРАЕВЕДЕНИИ

А. Г. Шаяхметов

Все начинается с детства (из семейной саги туристов Шаяхметовых, город Нур-Султан)

Асхат Галиевич Шаяхметов, заслуженный инструктор РК по туризму, старший инструктор СССР, мастер спорта, «Почетный работник туризма», академик Международной академии детско-юношеского туризма и краеведения имени А. А. Остапца-Свешникова, прошел четыре Всесоюзных семинара кадровой подготовки, открыл в г. Астане Станцию юных туристов в 2005 г., которую и возглавил. Награжден нагрудными знаками «За заслуги в развитии туризма РК», «Почётный работник образования», медалью «Ветеран труда», медалью к 10-летию Независимости Республики Казахстан, Знаком «Почетный работник туризма», Почетными грамотами Министерства образования и науки РК, Министерства туризма и спорта РК, Национального Олимпийского комитета за развитие детского туризма, а также грамотами профсоюза за организацию летнего отдыха школьников. Внес огромный вклад в развитие детско-юношеского туризма в столице и республике.



История детского туризма в Целинограде (Астане) началась с 60-х гг. XX столетия, когда при областном отделе народного образования, возглавляемом В. Е. Гуляевым, открылась областная станция юных туристов. Штат станции состоял из 2 человек – директора и методиста, занимавших 2 стола в одном из кабинетов отдела образования. До 1970 г. сменилось 5 директоров станции: А. А. Тулегенов, Л. Т. Слесарева, Р. Н. Никитенко, А. В. Лобанова, В. Ф. Поплавский, развитие детского туризма в области в то время шло на уровне циркулярных писем, обязывающих проводить туристско-краеведческую экспедицию «Моя Родина – СССР», выполнять нормативы на значок «ГТО» по туризму, открывать школьные музеи, высылать отчеты в облОНО.

Свой туристский путь, длиною в жизнь, я начал в 1973 г., работая учителем физвоспитания в средней школе № 28, на базе которой в то время располагалась областная станция юных туристов, директором был И. Ф. Бауэр, заместителем Л. А. Конищева, зав. методическим отделом С. М. Огородникова. По-

сле предложения о переходе на работу на станцию юных туристов дал согласие и окунулся в волшебный мир природы и детского туризма, этого уникального средства воспитания личности, символизирующего движение, труд, познание, оздоровление, общение, закалку и обогащение духовных и физических сил. В СШ № 25, неподалеку от места жительства, набрал 3 группы учащихся, стал готовить к предстоящим походам, с ними прошли множество походов по родному краю: 42-й разъезд, Чубары, Учхоз – Мичурино – Красный Яр, Коши – Тай-Тюбе – Тополиная роща и др. Однажды опоздали на вечерний автобус и от п. Коши шли пешком до города, добрались с мозолями на ногах. Постепенно расширялась география походов, дети приобретали опыт, схоженность, походную закалку, увеличилась протяженность, продолжительность, ходили в любое время года, в основном это походы по Аккольскому району: Ак-коль – Лесхоз – Ерназар, Радовка, Красный Бор, Амангельды – Урюпинка, с посещением сельских краеведческих музеев, встречами с интересными людьми, выполняли нормативы на значок «Турист СССР». А также Боровое, Балкашинский район, Зеренда, Баянаул. Особенно привлекал своими туристскими возможностями район Ерейментауских гор – богатый растительный и животный мир, малонаселенность, горные хребты, леса и родники. По этому краю совершали категорийные походы не только с учащимися, но и с учителями, проходившими курсы инструкторов, готовили их к сложным походам. В одном из походов по маршруту: п. Ленинское – г. Акдым (903 м) – Белодымовская дача – п. Алгабас – п. Ордабай – 109-й разъезд – оз. Коржункуль – г. Ерейментау (протяженность 150 км), формировались группы для участия в походе III категории сложности на Восточный Алтай – 77-й Всесоюзный маршрут, от п. Едиган к Телецкому озеру через 14 перевалов (протяженность 250 км, продолжительность 15–17 дней). Это серьезный маршрут с подъездами к начальной точке и возвращением в г. Бийск, по нему я водил группы 5 раз. Были неоднократные походы по Кавказу, Копетдагу – Туркмения, Хамардабану – Прибайкалье, Киргизии, Тянь-Шаню с множеством впечатлений и приключений.



В это время на областной станции работали руководителями кружков и водных походов – В. Зыкин, С. Малышев, О. Зыкина, совершали сплавы по рекам Ишим, Нура, Селета, Арысь, Или и др. Горным туризмом занимались и руководили группами В. Оспанов, Л. Салькова, Ю. Петров, Е. Французов, Г. Поплавская (Шаяхметова) и др., велосипедными походами – В. Гейдебрехт. Пешеходники, которых было очень много среди прошедших подготовку на станции юных туристов, составляли основную массу любителей активных видов туризма.

Областной совет по туризму проводил подготовку общественных туристских кадров по программам НТП, СТП (начальной и средней тур. подготовки) с прохождением категорийных походов, под руководством А. Джапарова, В. Дрожженко, В. Микитюка, А. Карагозина, А. Сердюкова, К. Миляева и других опытных туристов. Проводились массовые слеты, соревнования по различным видам туризма, в которых принимали участие команды предприятий, заводов, вузов, техникумов, СПТУ, школ, различных спортивных обществ (ДСО). Мною было совершено более 80 походов различной категории сложности, в основном все они с учащимся.

В годы оптимизации областная станция была закрыта, три года мы с супругой проработали в экспериментальной школе в Алматинской области, занимаясь также с детьми туризмом, а позже, вернувшись в Астану, я работал директором средней школы № 19, где мы реализовали модель туристско-краеведческой деятельности. В учебный процесс были внедрены уроки туризма, и каждый класс должен был в течение года совершить не менее 2 походов по родному краю, факультативные программы «Инструкторы школьного туризма», «Прикладная физкультура», «Туризм», «Менеджмент туризма», открыты филиал музыкальной школы, дворовый клуб «Интерес», в котором заработали кружки пешеходного, горного туризма, спортивного ориентирования, скалолазания, астрономический кружок (построена собственная астрономическая обсерватория), студия бардовской песни, был построен первый скалолазный тренажер при поддержке Федерации альпинизма и ЮНИСЕФ, под руководством Ю. М. Моисеева. За создание модели базовой школы по туризму авторы А. Г. Шаяхметов и Г. М. Шаяхметова были награждены высшей наградой Международной академии «Золотым компасом» в 2005 г.

Создание туристско-краеведческой модели базовой школы столицы по туризму нас с супругой очень радовало, воспитанники школы показывали отличные результаты в учебе и спорте, краеведческих проектах. Но не давала покоя мысль о возрождении станции юных туристов в столице. После неоднократного обращения в акимат, пройдя множество инстанций, все-таки в мае 2005 г. она была открыта на базе школы-гимназии № 4 в цокольном этаже. С

этого момента началось массовое внедрение туризма и краеведения в школах г. Астаны, действовали кружки по 16 направлениям, появились достижения на международном уровне – 12 медалей различного достоинства с Международного чемпионата по спортивному ориентированию в г. Гонконге в 2006 г., серебряная медаль по скалолазанию в г. Токио и многие другие. В этот же период огромной популярностью у столичных юных туристов пользовался палаточный лагерь «Батыр». С 2016 г. станция реорганизована в Центр детско-юношеского туризма и краеведения, на протяжении уже 16 лет коллектив профессионалов и мастеров своего дела продолжает развивать детский туризм, проводит краеведческое и экологическое обучение в масштабах города, «открывая дверь» подрастающему поколению в познание родной земли, изучение малой родины, в природу за здоровьем с рюкзаком, наматывая горные, лесные, полевые километры, преодолевая препятствия, испытывая себя в трудностях, впитывая эликсир жизни и здоровья, получая витамин открытого пространства. Основным направлением Центра является подъем массового туризма в школе. А нам, ветеранам туризма, ни в коем случае нельзя расслабляться, накопленный опыт и мудрость мы должны передать следующим поколениям туристов.

Пусть ветер запахом смолистым
Всегда уводит вас с крыльца,
И от костров туристских искры
Всегда согреют вам сердца!

М. Г. Шаяхметова

Горы – это маленькая жизнь (из семейной саги туристов Шаяхметовых, город Нур-Султан)



Галина Мичиславовна Шаяхметова (Поплавская), зам. директора Центра детско-юношеского туризма и краеведения г. Нур-Султан, инструктор горного туризма, разрядник по горному туризму, спортивному ориентированию, член Казахского географического общества, академик, эксперт Международной академии детско-юношеского туризма и краеведения в сфере методологии и методики, награжденная знаками «Почетный работник туризма РК», «За заслуги в развитии туризма в РК».

Что такое туризм в моей жизни? Это, наверное, и есть вся моя жизнь. С раннего детства путешествия с папой и всей семьей по родному краю, пионерские турпоходы в школе, институт по специализации математика, но и там был факультет общественных профессий (ФОП), туристское отделение, именно с этой точки отсчета, занятий и походов под руководством Р. В. Тимошиной начались серьезные занятия спортом и поселилась во мне навсегда любовь к горам. Можно бесконечно вспоминать Целиноградские слеты и соревнования, первые походы по Боровому (лыжи, горы, скалы), а затем в 1983 г. после окончания Школы инструкторов горного туризма В. М. Зимина, нормативов на значок «Альпинист СССР», началась активная череда походов различной категории сложности. В основном это походы по Северному Тянь-Шаню, Западному Кавказу, Горному Алтаю.



Самое интересное, что все эти картинки из походной жизни настолько кажутся явными и яркими, как будто ты только что вернулся оттуда. Все Боровские склоны мы знали наизусть, как и хребты Заилийского Алатау, Алтая, по которым прошли туристскими тропами с Ц. Г. Агабаляном, В. Канюсом, группой студентов ЦГПИ, другими группами. Туристы того поколения – это большие энтузиасты и фанаты своего дела, ходили в горы с самодельным снаряжением, обвязки мне шил папа из автомобильных ремней, анораки, штормовки, пуховики шили сами, верхом моего швейного искусства была палатка из парашютного шелка, весом 1 кг 200 г (вместе со стойками и накидкой). Однажды на школьных республиканских соревнованиях на Туяк-Су в конкурсе самодельного снаряжения наша команда взяла 1-е место, мы показали все свое оборудование, а также В. С. Милюшин нам дал на этот конкурс жюмары, блоки и другое техническое снаряжение целиноградских мастеров.

Хорошо запомнился горный поход III к. с. по Северному Тянь-Шаню с выходом на Иссык-Куль с группой из Караганды под руководством Н. Рекубратского, это был не просто поход, а постоянный тренинг, обучение различным

техническим приемам, совершенствование своих навыков. До сих помнится один момент, когда, выполняя радиальный выход в составе 4 человек: Ледник Богданович – пер. Комсомола – ущ. р. Левый Талгар – ледник Аристова – пер. Большой Талгарский, мы остановились на привал на «Солнечной поляне» (р. Левый Талгар). Этот красивейший уголок природы Заилийского Алатау всегда притягивал туристов, вот и в этот раз там собралось несколько групп из различных городов Казахстана, России, Прибалтики, и наши мужчины решили сыграть в футбол (на высоте 2400 м), это с учетом сложных переходов, начиная с 4 часов утра, преодоления пер. Комсомола (2А, 4000 м), конечно, играли из последних сил. Но предстоял еще подъем на Малый Талгарский перевал, продукты закончились, сил практически не было ни у кого, но у меня в кармане оказался один шоколадный батончик (случайно), разделив его поровну на всех, мы все-таки преодолели последние метры подъема. Вот она туристская выносливость!

Поход IV к. с. по Горному Алтаю под руководством А. К. Ереминой стал для меня серьезным испытанием моих сил и умений, проверкой на выносливость, я получила большой опыт работы в команде, который мне пригодился в дальнейшей жизни, и очень за это благодарна Анне Кузьминичне, Сергею Дзюбану, Юрию Мусину, Шамилю и Анатолию Павленко. Запомнился один смешной момент, Анатолий Павленко специально для этого похода купил новый красивый красный рюкзак, хотя у многих были «абалаковские», но на каждом привале приходилось чуть ли не всем по очереди этот рюкзак ремонтировать и подтягивать, было конечно смешно и не смешно, а самое главное, что буквально через полчаса рюкзак опять отвисал до земли и трещал по швам, но дожил до конца маршрута.

Жаль, что в те времена не было у туристов таких технических возможностей, как сейчас, что касается и фотоаппаратов, не всегда были профессиональные, приходилось из нескольких фото склеивать панорамы перевалов, многие фотографии сейчас уже поблекли, и вообще с тех пор у меня осталось мало фотографий.

Одним из запоминающихся штрихов в моей туристской жизни и настоящей школой выживания стало руководство походом I к. с. (Алмата – Левый Талгар – ущ. реки Чон-Кемин – Иссык-Куль), я водила группу учащихся средней школы № 6, должна была идти с напарником, но не получилось, я вела сама, в группе было 4 девочки и 2 мальчика. Поход был очень насыщенным, маршрут полностью прошли, но ни одного дня не обошлось без каких-то приключений, все участники получили огромный запас эмоций и энергии.

Так уж распорядилась судьба, что после замужества мы с Асхатом Галиевичем три года (1989–1991 годы) жили и работали в Бурундайской эксперимен-

тальной школе (Алматинская обл.), где, конечно, не могли упустить возможность каждую субботу выходить в горы, притом со школьниками, порой до 100 человек одновременно. Старались привить детям навыки здорового активного отдыха и любовь к родной природе, ведь для этого в Алма-Ате есть все условия, великолепие ущелий Алмарасан, Малого Алмаатинского, Большого Алмаатинского и многих других, территориальная доступность, неопишуемая красота гор в любое время года. После возвращения в Астану, все продолжалось в том же русле, несмотря на то что были утрачены некоторые знакомства и дружеские связи, мы с Асхатом Галиевичем, он как директор школы, я как заместитель по научно-методической деятельности, работая в тандеме, создавали модель базовой туристской школы. Я преподавала математику и факультативные курсы по туризму, как классный руководитель 5«а» класса занималась с ними туризмом, водила в походы, участвовали в различных слетах и соревнованиях. На республиканских соревнованиях школьников, которые проходили в июне 1999 г. на базе Туук-Су (Малоалмаатинское ущелье) команда моих воспитанников заняла II место, приняли участие в восхождении на пик Амангельды (высота 4050 м) под руководством Абджамиля З Абулхаирова. С этим классом мы прошли свои туристские тропы с 5-го по 11-й класс, и сразу после выпускного вечера в июне 2001 г. отправились в горный поход I к. с. по Северному Тянь-Шаню в количестве 17 человек (были еще педагоги школы № 19), который с успехом прошли, оставив на всю жизнь самые яркие впечатления и воспоминания, к тому же ребята выполнили нормативы на значок «Қазақстан саяхатшысы», получили корочки «Инструкторы школьного туризма».

Уже после открытия городской станции юных туристов в 2005 г. мы также продолжали работать вдвоем, выбрали коллектив профессионалов, который представлял некий сплав опыта и молодости, традиций и креатива. Многие годы рука об руку с нами работали, а некоторые и сейчас работают, педагоги высочайшего класса Г. В. Корнилова, А. Луцаев (спорт. ориентирование), Т. В. Абдраисов, Б. К. Рахимбеков, С. А. Беляков (горный туризм, тур. многоборье, альпинизм), Г. Г. Бейсембаева, Т. М. Айтбагинов (бардовская песня), В. А. Велижанин, К. Б. Бельжанов, А. В. Васильченков (спелеотуризм, водный туризм), Г. А. Пирсаидова (юные экологи), Г. Б. Корабаева (юные геологи), В. С. Волошин (юные археологи), К. Б. Жакупов (юные краеведы) и многие другие, я с 2008 г. вела экспериментальную программу для дошкольников «Малый туризм». Детский туризм стал быстро развиваться на уровне города, поражая достижениями воспитанников и педагогов, опыт станции обобщался на уровне республики, сразу же было открыто на базе станции региональное отделение Международной академии детско-юношеского туризма и краеведения, опыт работы вышел уже на более высокий уровень. Обновлялось содержание

работы, появлялись новые направления, а самое главное возобновились массовые походы с учащимися. Большую поддержку в этой работе оказывают наши ветераны туризма, члены городского клуба «Горизонт» под руководством Анатолия Анатольевича Царева.



Одним из этапов подготовки детей к сложным походам стало участие в программе летнего палаточного лагеря «Батыр», который мы открыли в 1998 г. сначала на базе Тополиной роши (п. Тай-Тюбе) как лагерь для трудно-воспитуемых подростков, а затем с 2001 г. в Ерейментауских горах вблизи п. Алгабас для воспитанников наших кружков и учащихся столицы, с целью совершенствования своих туристских умений и навыков. Лагерь уникален по своей структуре и содержанию, дети проживают в походных условиях на самообслуживании, совершают степенные и пешеходные категорийные походы, выполняя нормативы на значки «Жас турист» и «Қазақстан саяхатшысы», под нашим руководством он просуществовал 19 лет.

С 2014 г., после ухода Асхата Галиевича на пенсию, директором станции, далее реорганизованной в Центр детско-юношеского туризма и краеведения, был назначен Мэлс К. Абенов, прошедший уже хорошую туристскую школу, обучаясь в ЕНУ, затем работая на станции в качестве зав. отделом туризма. На данный момент Центр развивается, внедряет новые технологии, реализует различные конкурсы и проекты, новые формы обучения, организует 4 лагеря для активного отдыха и оздоровления детей, сейчас здесь работают 36 педагогов по 31 направлению, охват в кружках составляет около 800 учащихся, охват в массовых мероприятиях – около 12000 учащихся столицы, что составляет 7%.

А туристская наша семья остается верной своим туристским привычкам, в эту деятельность вовлечены все наши дети, внуки, они ходят с нами в походы и экспедиции, всегда помогали в работе лагеря, выросли на туристских законах и традициях, продолжают наше дело, также водят детей в походы. Ежегодно мы путешествуем по нашему Казахстану, несмотря ни на что, осваиваем все новые уголки нашей уникальной природы, получая новый запас энергии и

эмоции, ведь не зря говорят, что в путешествиях важны не пройденные километры, а полученные впечатления.

Оставив позади тревоги
И повседневные дела,
Уходим в горы, на отроги
Мы с теми, с кем судьба свела.

Пусть пролетают лихолетья,
Душой я в той же все стране,
Где звук гитары на рассвете,
Где горы помнят обо мне.

А. Г. Гаренских, К. П. Порожский

**Памяти Учителя, основателя Свердловской региональной
общественной организация «Клуб здоровья «Вита»
Галины Сергеевны Шаталовой**



Галина Сергеевна родилась 13.10.1916 г. в Ашхабаде, с 15 лет начала свой трудовой путь на табачной фабрике. Поступила в Ростовский медицинский институт, окончила его и была оставлена в ординатуре хирургической клиники того же института.

В 1939 г., с началом военных действий на Карельском перешейке, была призвана в армию, где стала военным хирургом. Участник Великой Отечественной войны, с первого до последнего дня, в качестве военно-полевого хирурга.

После войны работала нейрохирургом в Центральном Институте нейрохирургии Академии наук СССР. В 1951 г. защитила кандидатскую диссертацию, работала в клинике Н. Н. Бурденко, за успешную трудовую деятельность удостоена звания лауреата премии имени Н. Н. Бурденко.

В 1960-е гг. – работа в Институте космических исследований АН СССР (начальник сектора отбора и подготовки космонавтов).

1970-е гг. – первые лекции в Москве и самостоятельная врачебная деятельность по собственной системе. 1979 г. – Первая крупная публикация, посвященная системе естественного оздоровления (Наука и жизнь, 1979, № 12). Начало широкой популярности.

1980 г. – доклад на ученом совете Министерства здравоохранения СССР. Для обоснования концепции естественного оздоровления ученому совету были предоставлены 49 историй болезней излеченных больных.

1983 г. Первый официально зарегистрированный сверхмарафон Академгородок (Новосибирск) – Барнаул.

1983–1990 гг. Уникальная серия экспериментов: с альпинистами и горными туристами, 4 перехода через среднеазиатские пустыни.

1988 г. – первая лекция в Свердловске. Организация клуба здоровья «Вита».

1989 г. – первая школа здоровья Г. С. Шаталовой на Урале.

1990–2000 гг. – издание серии книг о системе естественного оздоровления. Организация школ здоровья на Урале, Кавказе, Крыму.

Галина Сергеевна – мать троих детей, бабушка 12 внуков. Имеются у нее и правнуки.

Г. С. Шаталова всегда была в отличной спортивной форме: играла в теннис, участвовала в физкультурных соревнованиях, на протяжении двадцати лет защищала честь Москвы на шахматных турнирах. Перед Галиной Шаталовой открывалась блестящая карьера в медицине, но она отвергла традиционный путь. Ее беспокоило несовершенство многих медицинских подходов и, прежде всего, то, что врачи применяют типовые методики лечения ко всем пациентам, не учитывая их индивидуальных различий. Шаталова хорошо знала работы выдающихся русских ученых В. И. Вернадского, А. Л. Чижевского, А. М. Уголева, А. А. Ухтомского, Л. А. Орбели и, опираясь на них, разработала собственные подходы к оздоровлению. Особую роль в становлении ее взглядов играли

идеи великого физиолога И. П. Павлова, с которым Галине Сергеевне посчастливилось познакомиться в студенческие годы. «Человек – постоянно самосовершенствующееся существо» – эти слова Ивана Петровича Павлова стали ключевыми в дальнейших поисках Шаталовой. Шаталова решилась на смелый шаг – ушла из официальной медицины. Подставив себя под огонь критики, она сумела создать метод естественного оздоровления, который помог тысячам людей восстановить здоровье.

По мнению Шаталовой, механизм саморегуляции организма включается при воздействии на него не одного, а сразу нескольких благотворных факторов. Лишь благодаря комплексному оздоровлению организм начинает самовосстанавливаться и самосовершенствоваться. Поэтому система естественного оздоровления Шаталовой объединяет такие направления, как активное движение (бег, ходьба, выполнение специальных упражнений для суставов), закаливание, правильное дыхание, полноценный сон, целебное питание и положительный психоэмоциональный настрой.

Конечно, переход на жизнь по законам природы не прост. Нам, последователям Шаталовой, нередко приходилось сталкиваться с непониманием окружающих и противостоять инерции традиционного образа жизни. «Отстаивайте свою позицию, но не навязывайте ее другим, – говорила Галина Сергеевна. – Убедить окружающих могут только достигнутые вами успехи»

«Здоровье – великое благо. Кто может быть свободнее здорового человека? Ему подвластен мир, он полон сил, он весь устремлен в будущее. Моя единственная мечта: вернуть человеку его самого, помочь стать таким, каким его задумала и создала природа».

Сегодня такой подход к поддержанию здоровья уже не кажется открытием, но нельзя забывать, что Галина Сергеевна была первопроходцем.

Сейчас система Шаталовой не только не потеряла своей актуальности, но стала образом жизни тысяч последователей и благодаря их опыту позволяет обрести надежду тем, кто уже ее потерял в борьбе с неизлечимыми недугами.

То, что предложенная Г. С. Шаталовой система не нужна обезумевшей цивилизации – не новость. Она очень мешает соответствующим структурам общества держать людей-механизмов (рабов) на поводке медицины, чей лозунг «грешите! мы вас вылечим» позволяет иметь огромные прибыли и власть над несчастными «заложниками цивилизации». Нас это не обескураживает. Задачей нашего клуба всегда была неназойливая работа по разъяснению положений системы, самообучаемость и самовыживание в нежизнеспособной среде.

Да! Учителя с нами нет, но это не мешает и никогда не помешает нам продолжать свою деятельность. Благодаря её исключительно деликатному духовному и физическому воспитанию, мы давно работаем самостоятельно, име-

ем твёрдые убеждения правоты дела и многочисленных сторонников здорового образа жизни.

Мы не говорим «вечная память», ведь пока мы живы и работаем – Учитель всегда с нами! С её материнской опекой, с крепким напутственным словом «полковника медицинской службы», с «железной» логикой Учёного.

Надеемся, что её напутствие: «Вас не нужно вести за руку. Вы – настоящие!» поможет нам на нашем жизненном пути, убержёт нас от всех невзгод и даст силы, чтобы не бросить бесплодный, с первого взгляда, труд по организации сообщества единомышленников, ответственных за своё здоровье, здоровье природы и своих близких.

Е. Е. Ильяшенко, Д. В. Смирнов

Памяти эксперта в сфере туризма и детского отдыха Сергея Владимировича Минделевича

1 августа 2021 г. из жизни ушел Сергей Владимирович Минделевич. Через всю свою жизнь он пронес трепетную и искреннюю любовь к Родине, верность делу воспитания детей и молодежи. Жизнь Сергея Владимировича неразрывно связана с развитием самодеятельного туризма и отстаиванием интересов детей и педагогов, занимающихся туризмом.

Родился Сергей Владимирович 7 февраля 1946 г. в Москве. Окончил Московский инженерно-физический институт (МИФИ) в 1974 г., а после службы в рядах Советской армии – факультет журналистики МГУ. С 1970 г. печатался в журналах «Знание – сила», «Молодая гвардия», «Турист», «Радио», «Наука и жизнь», «Техника и наука», «Вожатый». Он автор книг «Туризм для всех» и «Пора в поход».

С 1990 г. он являлся учредителем и главным редактором газеты «Вольный ветер» и Председателем оргкомитета и жюри Национального конкурса книг о приключенческих и экстремальных видах спорта.



Спортивные достижения С. В. Минделевича – мастер спорта СССР по туризму (1989 г.), заслуженный путешественник России (2006 г.), Академик МОО «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А. А. Остапца-Свешникова» (2011 г.)



Много сил и времени он отдал защите интересов туристов России от заставляющих запретов и несправедливых требований. В 2013 г. Сергею Владимировичу удалось добиться отмены регистрации байдарок в ГИМС. В этом же году, благодаря общественной активности С. В. Минделевича, который в то время был руководителем рабочей группы по детскому туризму Общественной палаты РФ, был пересмотрен СанПиН к организации деятельности палаточных лагерей в сторону его упрощения и реальной выполнимости.



В 2014 г. по инициативе Сергея Владимировича Минделевича, озвученной на встрече с Премьер-министром Д. А. Медведевым, был создан Координационный совет по развитию детского туризма при Правительстве РФ, членом которого он впоследствии являлся. За период существования Координационного совета Сергею Владимировичу удалось добиться пересмотра СанПиНа к организованным перевозкам групп детей железнодорожным транспортом и установления их льготного проезда в течение всего года, разработки нового ГОСТа к спасательным жилетам, возобновления ежегодного проведения Всероссийского слета юных туристов и многих других решений, которые были приняты для обеспечения возможности детям путешествовать по родной стране.



Инициативный и неутомимый Сергей Владимирович Минделевич вел активную общественную деятельность

С 2000 по 2017 г. – инициатор, издатель и главный редактор газеты «Вольный ветер».

С 2000 г. – председатель оргкомитета и жюри Всероссийского конкурса книг о приключенческих и экстремальных видах спорта (в рамках Международного кинофестиваля «Вертикаль»).

2000–2005 гг. – член президиума Всероссийского народного туристского общества.

2005–2014 гг. – член президиума Федерации спортивного туризма Москвы.

2011–2013 гг. – руководитель рабочей группы по детскому туризму Общественной палаты РФ.

2013–2015 гг. – председатель избирательной комиссии Международной академии детско-юношеского туризма и краеведения.

2012–2019 гг. – руководитель Комиссии детско-юношеского и молодёжного туризма Общественного совета при Ростуризме.

2003–2005 гг. – член экспертного совета Комиссии по делам молодёжи, спорту и туризму Совета Федерации Федерального собрания РФ.

2014–2019 гг. – член Координационного совета по развитию детского туризма при Правительстве РФ, руководитель рабочей группы по связям с общественностью Координационного совета.

За долгий многолетний труд Сергей Владимирович награжден почетными грамотами Уполномоченного по правам человека в РФ В. Лукина (2011 г.), Федерального агентства по туризму (2015 г.), Федерального центра детско-юношеского туризма и краеведения (2010 г.), Почетными знаками Туристско-спортивного союза России, «Заслуженный путешественник России» и Федерации спортивного туризма России, «За заслуги в развитии спортивного туризма в России», получил «Золотой компас» – высший приз МОО «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А. А. Остапца-Свешникова», награжден многочисленными дипломами, грамотами Министерства по физической культуре, спорту и туризму Российской Федерации, Госкомитета Российской Федерации по молодежной политике, МЧС России, Департамента туризма Минэкономразвития России, Российского Союза Туриндустрии, Московской торгово-промышленной палаты, туристско-спортивного союза России, Федерации альпинизма России, Федерации спортивного туризма г. Москвы и других организаций.

Действительный член Национальной академии туризма, Международной туристской академии, Международной академии детско-юношеского туризма и краеведения, мастер спорта по туризму, заслуженный путешественник России.

Имя Сергея Владимировича известно многим поколениям общественных деятелей, управленцев. Светлая память о Сергее Владимировиче сохранится в сердцах всех, кто работал, сотрудничал и дружил с ним.

Памяти нашего наставника, соратника и друга Алексея Ивановича Панова (1938–2021)

Среди педагогов и наставников, знающих подлинную цену спортивным путешествиям, особое и достойное место занимают труды и общественная деятельность Алексея Ивановича Панова, жизнь и судьба которого во многом и концентрированно отражают более чем полувековой путь становления и развития детско-юношеского туризма и краеведения Москвы и России.

Первые путешествия Алексей Иванович совершил ещё в 50-е гг. XX в., но этапным для него стал зачётный поход 3 к. с. на Алтае под руководством мастера спорта С. Н. Болдырева. География путешествий Алексея Ивановича охватывала всю Россию, в том числе походы по Карелии, Архангельской области, Кольскому полуострову, Крыму, Кавказу, Прибайкалью, Хамар-Дабану, Западному Саяну, Алтаю и Сихотэ-Алиню. Но особенно значимо то, что большая часть многочисленных походов и путешествий Алексея Ивановича была проведена со школьниками.

Это и стало основой многолетней организационной деятельности Алексея Ивановича Панова на слетах и соревнованиях юных туристов города Москвы и России. Уже в 1966 г. по инициативе В. М. Куликова, директора МосГорДЭТС, Алексей Иванович стал председателем Маршрутно-квалификационной комиссии (МКК). То есть почти полвека именно он не только возглавлял совместную работу опытных туристов-педагогов по обеспечению квалифицированной помощи руководителям детских туристских групп, но также обеспечивал методическую и инструкторскую работу по привлечению молодых педагогов к туристско-краеведческой деятельности.

Фактически благодаря Алексею Ивановичу и его соратникам – членам МКК МосГорСЮТур в Москве в 60–70-е гг. прошлого века сложилась система организации детско-юношеского туризма, через которую прошли сотни педагогов-руководителей туристских мероприятий разного уровня и разных видов туризма, тысячи юных путешественников. Кроме общественной деятельности председателя МКК Алексей Иванович почти 20 лет руководил Центром спортивного туризма МосГорСЮТур, был один из организаторов и заместителем главного судьи Первенства Москвы по туризму среди школьников, т. е. фактически возглавлял ГСК. Через него проходили все практические вопросы в организации соревнований и подведении итогов, в подборе кадров и определении географии путешествий, взаимодействии с судьями видов, с руководителями

команд, с руководством МосГорСЮТур и Управления образования города Москвы.

Постоянно анализируя опыт коллег, Алексей Иванович неустанно помогал начинающим руководителям, поддерживал и воспитывал новых лидеров туризма, сохраняя живой и конструктивный интерес к ветеранам туристско-краеведческого движения.

Важно отметить, что педагогическая и организационная деятельность Алексея Ивановича приобрела особое значение в последние четверть века, когда приходилось отстаивать достижения предшественников, сохранять ведущие принципы работы, продолжать готовить для детско-юношеского туризма Москвы кадры, поддерживать новые начинания, в том числе поддерживать виды: «Туристское краеведение» и «Экспедиционный туризм».



Многолетние труды Алексея Ивановича Панова как теоретика и практика ставят его деятельность, с 60-х гг. XX в. по настоящее десятилетие уже XXI в., в ряд с трудами самых уважаемых и знаменитых наших предшественников: М. И. Краймана, С. Н. Болдырева, П. И. Лукоянова и ряда других.

Алексей Иванович запомнился как исключительно интересный собеседник в дискуссиях и разговорах, хорошо разбирающийся в людях, знающий цену поступкам, цену работоспособности, цену характера человека. Алексей Иванович не только большой практик работы с детьми, но и как знаток жизни, тонкий и наблюдательный психолог, выступал как серьезный теоретик, неоднократно высказывая глубокие замечания и прогнозы по организации детско-юношеского туризма, дополнительного образования и реальной педагогической практики в работе с детьми. Глубинная правда его подходов к работе с детьми опиралась, во-первых, на преданность детско-юношескому туризму, во-вторых, на огромный опыт и умение отстаивать главные ценности туристско-краеведческой работы с детьми при любых самых сложных обстоятельствах

жизни. Другими словами, в его позиции всегда присутствовал тот великий советский опыт 50–60-х вплоть до 80-х гг. прошлого, поистине «золотого» века в организации детско-юношеского туризма, который не потерял своего значения и ныне.

Ибо, когда фундаментом нашей деятельности лежат труды таких людей, как Панов Алексей Иванович, его соратников и современников, дело наше замечательное не просто живет, но оно востребовано новыми поколениями!

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

Авдеева Елена Валентиновна – заслуженный учитель РФ, Смоленское областное государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеский центр туризма, краеведения и спорта», методист, г. Смоленск

Андреева Нэлли Эдуардовна – педагог дополнительного образования, Московский городской дворец детского (юношеского) творчества (на Воробьевых горах), академик – действительный член Академии детского туризма и краеведения, г. Москва

Аниськин Виталий Олегович – кандидат географических наук, Смоленское областное государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеский центр туризма, краеведения и спорта», инструктор-методист, г. Смоленск

Бочкарев Сергей Васильевич – тьютор Ресурсного центра дополнительного образования Санкт-Петербурга, ГБУДО Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга, г. Санкт-Петербург

Вахрушева Ирина Константиновна – учитель КОГОБУ Средняя школа пгт Вахруши Слободского района Кировской области, Кировская область, пгт Вахруши

Верин-Галицкий Дмитрий Вячеславович – педагог-организатор Регионального центра детско-юношеского туризма КГАОУ ДО РМЦ Хабаровского края, председатель маршрутно-квалификационной комиссии РЦДЮТ, г. Хабаровск

Гавриленко Светлана Петровна – музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад № 50», г. Северск, Томская область

Голованов Виктор Петрович – доктор педагогических наук, профессор, заслуженный учитель России, Почетный работник сферы молодежной политики РФ, главный научный сотрудник ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», академик Международной академии детско-юношеского туризма и краеведения им. А. А. Остапца-Свешникова, член Научного совета по проблемам воспитания подрастающего поколения при Отделении философии образования и теоретической педагогики Российской академии образования, г. Москва

Гаренских Александр Георгиевич – академик, ученый секретарь Ново-Уральского регионального филиала Международной Академии детско-юношеского туризма и краеведения им. А. А. Остапца-Свешникова, г. Новоуральск Свердловской области, член Свердловской региональной общественной организации «Клуб здоровья «Вита», г. Екатеринбург

Даниелян Сурен Акопович – кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой «Спасательного дела и спортивного туризма» Государственного института физической культуры и спорта Армении, г. Ереван, Республика Армения

Джапаридзе Анна Валерьевна – старший преподаватель кафедры отечественной истории Петрозаводского государственного университета, г. Петрозаводск, Республика Карелия

Замалетдинов Ильдар Валиуллович – педагог дополнительного образования, Дом детского и юношеского туризма и экскурсий «Простор» (ДДЮТиЭ), заслуженный путешественник России, мастер спорта России по туризму, г. Казань

Ильяшенко Ирина Евгеньевна – вице-президент, координатор по г. Москва Международной академии детско-юношеского туризма и краеведения им. А. А. Остапца-Свешникова, г. Москва

Корнеев Николай Павлович – педагог-организатор Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования города Москвы «Московский детско-юношеский центр экологии, краеведения и туризма», г. Москва

Ламинская Галина Александровна – заместитель заведующего по воспитательно-методической работе МБДОУ «Детский сад № 50», г. Северск, Томская область

Макарский Анатолий Моисеевич – кандидат педагогических наук, доцент, заместитель директора по научно-методической работе, руководитель Ресурсного центра дополнительного образования Санкт-Петербурга, ГБУДО Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга, г. Санкт-Петербург

Мацаренко Татьяна Николаевна – кандидат педагогических наук, консультант, Федеральное государственное автономное учреждение «Федеральный институт цифровой трансформации в сфере образования», г. Москва

Минделевич Сергей Владимирович (1946–2021) – основатель и главный редактор газеты «Вольный ветер», руководитель Комиссии детско-юношеского и молодежного туризма Общественного совета при Ростуризме, г. Москва

Плюснин Виктор Викторович – директор Регионального центра детско-юношеского туризма КГАОУ ДО РМЦ Хабаровского края, г. Хабаровск

Порожский Константин Павлович – кандидат технических наук, доцент, профессор ФГОУ ВО «Уральский государственный горный университет», председатель Свердловской региональной общественной организации «Клуб здоровья «Вита», г. Екатеринбург

Савостьянов Александр Иванович – заслуженный деятель искусств РФ, заслуженный работник высшей школы РФ, доктор педагогических наук, профессор факультета журналистики Федерального государственного бюджетного образовательного университета «Российский государственный гуманитарный университет», г. Москва

Самохин Юрий Семенович – кандидат педагогических наук, доцент, Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы «Школа на Юго-Востоке имени Маршала В. И. Чуйкова», г. Москва

Самсонова Надежда Евгеньевна – почетный работник общего образования РФ, директор ГБУДО Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга, г. Санкт-Петербург

Саргсян Эдуард Товмасович – преподаватель кафедры «Спасательного дела и спортивного туризма» Государственного института физической культуры и спорта Армении, г. Ереван, Республика Армения

Сизова Ирина Витальевна – учитель КОГОБУ Средняя школа пгт Вахруши Слободского района Кировской области, Кировская область, пгт Вахруши

Смирнов Дмитрий Витальевич – доктор педагогических наук, доцент, ведущий научный сотрудник лаборатории научной экспертизы проектов и программ Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт стратегии развития образования Российской академии образования», Президент Международной общественной организации «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А. А. Остапца-Свешникова», г. Москва

Смолякова Татьяна Владимировна – учитель биологии школы-лицея № 28, г. Нур-Султан, Республика Казахстан

Тайдакова Екатерина Геннадьевна – заместитель директора Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования города Москвы «Московский детско-юношеский центр экологии, краеведения и туризма», г. Москва

Ткач Алексей Андреевич – педагог-организатор, Региональный центр детско-юношеского туризма КГАОУ ДО РМЦ Хабаровского края, Президент Федерации спортивного туризма Хабаровского края, г. Хабаровск

Тарарушкин Николай Михайлович – директор МОУ ДО «Станция юных туристов», г. Ростов Великий, Ярославская область

Цуранова Оксана Егоровна – инструктор по физической культуре МБДОУ «Детский сад № 50», г. Северск, Томская область

Шаяхметов Асхат Галиевич – заслуженный инструктор РК по туризму, старший инструктор СССР, мастер спорта, «Почетный работник туризма», академик Международной Академии детско-юношеского туризма и краеведения, г. Нур-Султан, Республика Казахстан

Шаяхметова (Поплавская) Галина Мичиславовна – зам. директора Центра детско-юношеского туризма и краеведения г. Нур-Султан, инструктор горного туризма, академик, эксперт Международной академии детско-юношеского туризма и краеведения в сфере методологии и методики, г. Нур-Султан, Республика Казахстан.

ИЗВЕЩЕНИЕ	Банк получателя платежа: ПАО «Сбербанк России» Москва К.сч.№ 30101810400000000225 БИК 044525225		
	Получатель платежа: Международная общественная организация «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А.А. Остапца-Свешникова»		
	ИНН 7719174721 КПП 771901001 Счет получателя: № 40703810638340100342		
	от: _____		
	_____ фамилия, имя и отчество плательщика		
Кассир	точный адрес плательщика с почтовым индексом		
	Наименование платежа		Сумма
	Добровольное пожертвование журналу «Вестник Академии детско-юношеского туризма и краеведения» на 2022 год		1500=00
	Всего...		1500=00
	Одна тысяча пятьсот рублей		
Плательщик (подпись) _____ « » 202 г.			
КВИТАНЦИЯ	Банк получателя платежа: ПАО «Сбербанк России» Москва К.сч.№ 30101810400000000225 БИК 044525225		
	Получатель платежа: Международная общественная организация «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А.А. Остапца-Свешникова»		
	ИНН 7719174721 КПП 771901001 Счет получателя: № 40703810638340100342		
	от: _____		
	_____ Фамилия И.О. плательщика		
Кассир	точный адрес плательщика с почтовым индексом		
	Наименование платежа	Дата	Сумма
	Добровольное пожертвование журналу «Вестник Академии детско-юношеского туризма и краеведения» на 2022 год		1500=00
	Всего...		1500=00
	Одна тысяча пятьсот рублей		
Плательщик (подпись) _____ « » 202 г.			



Инструкция для оплаты

Заполните ФИО, точный адрес с индексом. Распечатайте квитанцию, поставьте подпись плательщика, оплатите в любом отделении Сбербанка России.

**Отсканируйте оплаченную квитанцию и вышлите на e-mail
madutk_prezident@mail.ru**

ВНИМАНИЕ!!!

Заполнение всех реквизитов из квитанции является строго обязательным и для операциониста банка – проследите за этим!!!, и для Вас, особенно если Вы платите он-лайн!

Назначение платежа – обязательно!

Научное издание

ВЕСТНИК АКАДЕМИИ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА

И КРАЕВЕДЕНИЯ

Научно-методический журнал

№ 2 2021

Корректор Т. Н. Котельникова

Компьютерная верстка: А. А. Харунжевой

Ответственный за выпуск А. А. Харунжев

Подписано в печать 21.12.2021 г.

Формат 60x84 1/8. Бумага офсетная. Гарнитура Times New Roman.

Печать цифровая. Усл. печ. л. 10,5. Тираж 500. Заказ № 56.

ООО «Издательство «Радуга-ПРЕСС»,

610044, г. Киров, ул. Лепсе, 69-48.

+7-912-828-4511

Отпечатано в печатном цехе

ООО «Издательство «Радуга-ПРЕСС»,

610029, г. Киров, п. Ганино, ул. Северная, 49а.

+7-912-828-4511