

КОЛПИНСКИЕ ЧТЕНИЯ:
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ
ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ
ФОРУМ

KOLPINO READINGS:
CHILDREN AND YOUTH
TOURISM AND LOCAL LORE FORUM

Материалы III межрегиональной (с международным
участием) научно-практической конференции
(26 марта 2021 года)

Materials of the III inter-regional scientific and practical
conference (with international participation)

26 March 2021

Санкт-Петербург

2021



Министерство Просвещения Российской Федерации

Комитет по образованию Санкт-Петербурга

Отдел образования администрации Колпинского района Санкт-Петербурга

ГБУДО Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района
Санкт-Петербурга

ФГБОУ ДО «Федеральный центр детско-юношеского
туризма и краеведения»

ГБОУ Детский оздоровительно-образовательный
туристский центр Санкт-Петербурга «Балтийский берег»

ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический
университет имени А.И. Герцена»

ГБУ ДПО Санкт-Петербургская академия постдипломного
педагогического образования

ГАОУ ВО ЛО «Ленинградский государственный университет
имени А. С. Пушкина»

Учреждение образования «Республиканский центр экологии и краеведения»
Министерства образования Республики Беларусь

ГБУ ДПО Центр повышения квалификации специалистов
«ИМЦ Колпинского района Санкт-Петербурга»

Научно-методический журнал «География и экология в школе XXI века»
Научно-популярный журнал для детей и юношества «Юный краевед»

**Конференция проводится при поддержке
ФГБОУ ДО «Федеральный центр детско-юношеского
туризма и краеведения»**

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО
ТУРИЗМА И КРАЕВЕДЕНИЯ
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ А. И. ГЕРЦЕНА
ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ
ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ
КОЛПИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ А. С. ПУШКИНА
MINISTRY OF EDUCATION OF THE RUSSIAN FEDERATION
COMMITTEE ON EDUCATION OF SAINT-PETERSBURG
FEDERAL CHILDREN'S AND YOUTH
TOURISM AND LOCAL STUDIES CENTRE
HERZEN STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY OF RUSSIA
FACULTY OF GEOGRAPHY
PALACE OF CREATIVITY OF CHILDREN AND YOUTH OF THE
KOLPINO DISTRICT SAINT-PETERSBURG
PUSHKIN LENINGRAD STATE UNIVERSITY

КОЛПИНСКИЕ ЧТЕНИЯ: ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ ФОРУМ

KOLPINO READINGS: CHILDREN AND YOUTH TOURISM AND LOCAL LORE FORUM

Материалы III межрегиональной (с международным участием)
научно-практической конференции 26 марта 2021 года

Materials of the III inter-regional scientific and practical conference
(with international participation) 26 March 2021

Санкт-Петербург
2021

УДК 908+372.890+911.5+379.83+
379.84+ 79.85+281.93 801.7+372.016:
55+37.0904.502.8(045)+ 372.8

Печатается по решению
Совета факультета географии
РГПУ им. А.И. Герцена

Рецензенты: Д. В. Севастьянов, Т. С. Комиссарова
Ответственные редакторы: Н. Е. Самсонова, С. И. Махов,
Д. А. Субетто, В. Д. Сухоруков
Научный редактор: А. А. Соколова
Редакционная коллегия: А. М. Макаровский, С. В. Бочкарев

Колпинские чтения: детско-юношеский туристско-краеведческий форум. Материалы межрегиональной с международным участием научно-практической конференции 26 марта 2021 года / Отв. ред. Н. Е. Самсонова, С. И. Махов, Д. А. Субетто, В. Д. Сухоруков. Научный редактор: А. А. Соколова. СПб.: ЛОИРО, 2021. – 590 с. – ISBN 978-5-9500944-2-2

Kolpino readings: children and youth tourism and local lore forum. Materials of the inter-regional scientific and practical conference with international participation 26 March 2021 / by edition N. E. Samsonova, S. I. Makhov, D. A. Subetto, V. D. Sukhorukov. Scientific editor A. A. Sokolova. St. Petersburg: LOIRO, 2021. – 590 p.

В сборнике материалов III Межрегиональной с международным участием научно-практической конференции «Колпинские чтения: детско-юношеский туристско-краеведческий форум», организованной ГБУДО Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга в рамках Петербургского международного образовательного форума под эгидой факультета географии РГПУ им. А. И. Герцена и при поддержке ФГБОУ ДО «Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения», представлены результаты проектной и исследовательской деятельности школьников и студентов, обучающихся по направлениям подготовки, связанным с педагогической, музейной, экскурсионно-выставочной и туристской деятельностью.

Сборник содержит следующие разделы: Воинские судьбы и подвиги родных и земляков; Историческое и этнографическое краеведение; Проектирование туристско-краеведческой деятельности: маршруты, экскурсии, музеи, уроки; Экология и биология. Экологическое краеведение и охрана природы; Туризм и туристско-рекреационные ресурсы России и других стран; Мастер-класс: публикации сотрудников научных учреждений и образовательных организаций.

ISBN 978-5-9500944-2-2

© Дворец творчества детей и молодежи Колпинского
района Санкт-Петербурга, 2021
© Авторы статей, 2021



**Дорогие друзья, поздравляю вас с началом работы
III межрегиональной конференции
«Колпинские чтения: детско-юношеский
туристско-краеведческий форум»**

Возрождение интереса жителей, в первую очередь детей и молодежи, к истории своей малой Родины считаю очень важным и значимым.

«Уважение к минувшему – вот черта, отличающая образованность от дикости» – эти слова Александра Сергеевича Пушкина актуальны как никогда, ведь только человек, знающий прошлое, достоин будущего.

Роль детско-юношеского туризма и краеведения в патриотическом воспитании подрастающего поколения трудно переоценить. Туристско-краеведческая деятельность обладает колоссальным потенциалом для решения задач личностного развития и приобретения социального опыта. По совокупности форм данный вид деятельности является комплексным средством всестороннего развития личности, создает условия для активного познания и ответственного освоения окружающего мира, формирования патриотизма, российской гражданской идентичности, приобщения к ценностям культуры (в т. ч. нравственной, экологической, эстетической) и здоровому образу жизни.

Краеведы – это те, кто знает всё о родном крае, кто не равнодушен к судьбе малой Родины, её прошлому, настоящему и будущему. Это люди, отдавшие своё сердце малой Родине.

И действительно – как надо любить свой край, чтобы годами, даже десятилетиями искать самые малые исторические факты, которые, впрочем, могут иметь большой интерес для колпинцев.

Считаю, что конференция «Колпинские чтения» заслуженно включена в Календарь Всероссийских мероприятий в сфере дополнительного образования детей и взрослых, воспитания и детского отдыха в 2021 году. Это единственное межрегиональное мероприятие, включенное в Приказ Министерства Просвещения РФ. Конференция проводится совместно с Федеральным центром детско-юношеского туризма и другими социальными партнерами, начиная с 2019 года, включена в его ежегодный план, стала крупнейшим мероприятием Петербургского Международного Образовательного Форума (ПМОФ-2021).

Важным в работе конференции является то, что выступления участников по краеведению и туризму позволяют рассмотреть вопросы туристско-краеведческой деятельности с нескольких сторон. Как следствие, исчезает безальтернативность оценок той или иной проблемы и путей её решения. Такие масштабные конференции дают возможность обмена опытом и практическими знаниями педагогов, реализующих программы туристско-краеведческой направленности.

Хочу выразить Вам нашу глубокую признательность за доскональное исследование истории Колпино, за большую работу по изучению и пропаганде не только истории Ижорского края, но и других регионов России.

Хочу пожелать всем участникам конференции плодотворной работы. Ваш труд очень важен для жителей нашего города Колпино, для всех тех, кому не безразлична история своей малой родины.

Глава администрации Колпинского района
Санкт-Петербурга

А. А. Повелий



Уважаемые участники конференции!

Приоритетные задачи развития в сфере основного и дополнительного образования являются: обновление содержания дополнительных образовательных программ, развитие современных форм и методов исследовательской и проектной деятельности учащихся, повышение квалификации кадров. Решение этих задач невозможно без коллегиального обсуждения и обмена опытом, масштабирования наиболее интересных и успешных практик.

Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга проводит Межрегиональную научно-практическую конференцию «Колпинские чтения: детско-юношеский туристско-краеведческий форум» совместно с Федеральным центром детско-юношеского туризма и краеведения и рядом образовательных учреждений Санкт-Петербурга, а также ведущими вузами страны, изданиями литературы для педагогов и учащихся.

Уверен, что деловая и творческая атмосфера конференции будет способствовать объединению усилий специалистов, заинтересованных в развитии экспедиционного движения и проектной деятельности российских школьников, в расширении географии туристских походов. В условиях трудно прогнозируемой эпидемиологической ситуации важно развивать дистанционные формы краеведческой работы, внедрять цифровые методы поиска и представления информации, уделять внимание детям с особыми потребностями здоровья.

Туристско-краеведческая деятельность – это комплексное средство всестороннего развития личности, и наша задача – внести свой вклад в ее развитие.

Сердечно приветствую вас, уважаемые коллеги и обучающиеся, желаю творческих успехов в реализации благородных задач совершенствования образовательного процесса.

Исполняющий обязанности директора
Федерального центра детско-юношеского
туризма и краеведения

Л. М. Проценко

О Г Л А В Л Е Н И Е

ВОИНСКИЕ СУДЬБЫ И ПОДВИГИ РОДНЫХ И ЗЕМЛЯКОВ

<i>Иван Андреев.</i> Бряндинский узел: история памятника воинам гражданской войны	15
<i>У. С. Афанасьева.</i> «Нас – не сломить. Мы – ленинградцы» (По материалам Народного музея колледжа «Дети и дошкольные работники осажённого Ленинграда»)	17
<i>Феликс Белкин.</i> До и после войны: судьба Владимира Ивановича Мамаева	19
<i>Валерия Бжицкая.</i> Всё, что осталось – фотография в руках	23
<i>Ксения Васильева.</i> Жизнь – на алтарь победы: военная биография воздушного стрелка Фёдора Бастрикова	27
<i>Антон Гильманишин.</i> Ездовой орудия Трубеев Николай Васильевич: боевой путь длиной в войну	29
<i>Ольга Городецкая.</i> Подвиг простой русской женщины Прасковьи Щёголевой	32
<i>В. А. Демчук.</i> Художник в годы блокады: «Ленинградская летопись» А. Ф. Пахомова (По материалам народного музея педагогического колледжа №8 «Дети и дошкольные работники осажённого Ленинграда»)	35
<i>Анастасия Дмитриева, Мария Дмитриева.</i> Могила неизвестного летчика	39
<i>Ксения Жёлтикова.</i> Тагильчанин Александр Васильевич Федин – участник Великой Отечественной войны	42
<i>Софья Жукова.</i> Солдат славы не искал: капитан Жуков Иван Трофимович	46
<i>С. Ю. Ильина.</i> Казахстанцы – герои Великой Отечественной войны	48
<i>Иван Казаков.</i> Анатолий Климентьевич Медведев – герой страны, герой семьи	51
<i>Артём Калинин, Валерия Абрамова.</i> Гвардии капитан ВКС РФ Юрий Медведков: героический подвиг земляка	55
<i>Варвара Колченкова.</i> Подвиг на фронте и подвиг трудовой: судьбы уроженцев деревни Кашурино Малоярославецкого района Калужской области	57
<i>Яна Лашко.</i> А. М. Жуликов и А. А. Лашко: мои дедушки во время Великой Отечественной войны	61

<i>Виктория Мирошниченко. Тихонова Елена Ефимовна, Никулина Зоя Григорьевна: военное детство в тылу и в оккупации</i>	63
<i>Егор Новиков. След в истории: парк имени Ивана Иосифовича Горовца</i>	66
<i>Александра Обоймова. Вклад Обоймова Григория Михайловича в великую победу</i>	69
<i>Эдуард Овчинников. Вклад военного поколения моей семьи в великую победу</i>	70
<i>Елизавета Овчинникова. История одного танкиста: гвардии лейтенант Дмитрий Евлампиевич Комаров</i>	79
<i>Полина Родыгина. Судьба военного медика Наумовой Елизаветы Михайловны</i>	84
<i>Виктория Романенко. Герой донецкой земли – летчик-космонавт Георгий Тимофеевич Береговой</i>	87
<i>К. С. Рыбина. «Я на войне был школьником блокадным» (По материалам Народного музея педагогического колледжа № 8 «Дети и дошкольные работники осаждённого Ленинграда»)</i>	90
<i>Замира Сафарова, Анастасия Николаенко. Жизнь Верх-Нейвинского в начале Великой Отечественной войны</i>	92
<i>Арсений Семин. Эвакогоспитали в Нижнем Тагиле в период Великой Отечественной войны</i>	98
<i>Кирилл Субботин. Мой земляк Арапов Алексей Назарович</i>	103
<i>Дарья Суркова. Совсем недетская жизнь: юные герои Ленинграда 1941–1944</i>	108
<i>Анна Титова. Выпускники 1941 года – солдаты Великой Отечественной войны</i>	114
<i>Алексей Ткачев. Военная судьба Ткачевой Марии Григорьевны – единичная или обычная?</i>	118
<i>Дмитрий Трофимов, Алиса Галкина. Гришаевы. Дорогами войны</i>	122
<i>П. А. Фенченко. Е. Л. Щукина. Работа в годы блокады (По материалам Народного музея педагогического колледжа № 8 «Дети и дошкольные работники осаждённого Ленинграда»)</i>	128
<i>Владислав Хазов. Мой земляк Шапшаев Иван Леонтьевич – герой Советского Союза</i>	131
<i>Алексей Чермных. Свидетели Великой Отечественной войны: Гончарова Антонина Ивановна, Гончаров Леонид Михайлович</i>	136
<i>Алена Щипанова. Служба отечеству из поколения в поколение: Предеин Василий Андреевич</i>	142
<i>Павел Юрченко. Павел Александрович Чугай: жизнь как подвиг</i>	144

Даниил Яценя. Наш земляк гвардии капитан Александр Семёнович Каплин в годы Великой Отечественной войны150

ИСТОРИЧЕСКОЕ И ЭТНОГРАФИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ

Варвара Азарова, Руслан Грачев. Современное состояние усадеб дворян – участников Великой Северной экспедиции, уроженцев Тульской земли156

Вероника Акельева. Малые народы Ленинградской области160

Е. С. Арашина. Частные коллекции документов как источник культурологического и исторического краеведения: документы семейного архива Кузьминых-Караваевых из собрания С.И. Сенина165

Виталий Баженов. Гидротехнические сооружения горных заводов Тагильского края XIX века171

Савелий Верхотуров. Улицы села Александровский завод176

Анастасия Герасимова. Партизанский обоз181

Анастасия Голикова. Камчатка накануне победы (По газетным публикациям)186

Дыжидма Дылыкова. Гражданское и патриотическое воспитание на базе школьного краеведческого музея ГБОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа № 3» г. Улан-Удэ191

Николай Егоров. Традиционные виды рыболовства в Якутии: проблемы сохранения и развития196

А. Д. Ильина. Владимир Платонович Сукачев: Сибирский Эрмитаж как завещание потомкам202

Т. С. Ковалева. Лингвистические особенности гидронимов Казахстана ..207

Надежда Куликова, Наталья Ануфриева. Дом, в котором живет история210

Иван Лебедев. Издатель Александр Петрович Чарушников и его имение в деревне Максимовка Малоярославецкого района Калужской области214

Д. В. Павлова. Фольклор как средство активизации познавательной деятельности учащихся на уроках предметов естественнонаучного цикла219

Александр Пивень. История рода Пивень221

А. А. Редькина. Топонимия села Боговарово Октябрьского района Костромской области226

Н. Е. Самойлова. Изучение детского периода жизни народного художника России В. М. Клыкова (1939–2006) как ключ к пониманию личности скульптора232

<i>Маргарита Травина.</i> Особенности самоорганизации свободного времени детей в областном и районном центрах	236
<i>Михаил Черных, Глеб Черных.</i> Судьба и творчество тагильского скульптора Михаила Павловича Крамского	239

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: МАРШРУТЫ, ЭКСКУРСИИ, МУЗЕИ, УРОКИ

<i>А. И. Алексеев.</i> Туристско-краеведческий маршрут «Никто не забыт, ничто не забыто» в окрестностях села Русско-Высоцкого	245
<i>Юлия Вилкова.</i> Проект туристского водного маршрута «Литературный Керженец»	248
<i>Э. К. Исаева, К. А. Виноградова.</i> Туристическая Кострома глазами первоклассника	253
<i>Е. С. Кадерова.</i> Видовая открытка как наглядный метод обучения по предмету история (В условиях познавательной экскурсии по Петрозаводску)	257
<i>Я. В. Калинина.</i> Проект «Жемчужное ожерелье Евразии»: использование информационных технологий для проектирования туристского продукта	263
<i>Д. В. Карякина, О. В. Карякина.</i> Туристские маршруты любительского объединения «Вундерливцы» КЮМ «Адмиралтеец»	269
<i>А. М. Коломыйко, Д. И. Ананьев.</i> Опыт проектной деятельности КЮМ «Адмиралтеец» по реализации учебных плавательных практик	273
<i>Анжелика Крюкова.</i> Туристская смена в лагере «Юность»	277
<i>В. А. Кузнецов, А. В. Крижинец.</i> Оставив след в истории Иркутска	279
<i>Василиса Куликова.</i> Краеведческие экспедиции туристско-краеведческого объединения «Экстрим»	283
<i>Кирилл Куприенко.</i> Организация и проведение музейного квеста в литературно-краеведческом музее	286
<i>Ирина Новикова.</i> Создание информационно-образовательного канала «ВТуризме» на платформе видеохостинга YouTube	289
<i>Ю. Э. Петрусевиц.</i> Применение групповых форм работы при изучении родного края на уроках географии	293
<i>Захар Подъяков.</i> Минералы уральских гор: проект создания школьного геологического музея	296
<i>Маргарита Портнова.</i> Путешествие из Сибири на Камчатку	301
<i>В. Д. Прохорова, Ю. С. Захарова.</i> Советское архитектурное наследие: экскурсионный маршрут по городу Йошкар-Ола	305

<i>Екатерина Солбакова.</i> Проектирование туристско-экскурсионного маршрута «Шорские квазимегалиты»	311
<i>Д. Д. Соловьева.</i> Разработка туристского маршрута в окрестностях Великого Новгорода с точки зрения развития активного туризма	315
<i>Н. Ю. Спиридонова.</i> Проектирование экскурсионно-познавательных маршрутов на платформе <i>izi.travel</i> (на примере г. Чебоксары)	320
<i>Софья Сухарева.</i> По следам экспедиции П. А. Чихачёва: областной туристско-краеведческий проект	325
<i>У. А. Ташбаев, А. В. Артеменко.</i> Проектирование программы тура «Узбекистан. Восточная сказка»	329
<i>Карина Эстрайх.</i> Финский след в истории Каменногорска	332

ЭКОЛОГИЯ И БИОЛОГИЯ. ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ И ОХРАНА ПРИРОДЫ

<i>Ксения Асанина.</i> Редкие растения Самарской области	336
<i>К. А. Александрова, К. В. Бегешева, А. А. Кузьмина, Н. Н. Семенова.</i> Использование проектной деятельности для экологизации системы образования школа–ВУЗ	340
<i>Лидия Байгудина.</i> Окраска птиц Кузбасса	343
<i>Д. А. Батина, Н. В. Власенко.</i> Рекреационное значение и оценка состояния городских и пригородных лесов Самаро-Тольяттинской агломерации	346
<i>А. С. Галкина, А. С. Новокрещенова.</i> Туристско-рекреационное значение, состояние и вопросы охраны коренного берега реки Волги в пределах города Самара	349
<i>Анастасия Денисова.</i> Экология родного края: блог в работе объединения туристско-краеведческой направленности	354
<i>Кристина Евтушенко.</i> Туристский потенциал торгово-развлекательных комплексов г. Челябинска (южный Урал) и их шумовое загрязнение	356
<i>Виолетта Егорова.</i> Тукуланы как природное наследие Кобяйской земли	361
<i>Л. Н. Зубанова.</i> Использование краеведческого материала на уроках биологии	364
<i>Юлия Мосянина.</i> Исследование лесного фитоценоза на территории лыжной базы Новожилово	368
<i>Илья Панкратов.</i> Маршрутные исследования в границах эколого-рекреационной территории Затюменского экопарка	373

<i>Д. С. Савенкова.</i> О необходимости охраны природных комплексов Новоорского района Оренбургской области в связи с ростом туристско-рекреационного использования	378
<i>Н. А. Рогова.</i> Особо охраняемые природные территории как средство формирования экологической культуры личности	382
<i>С. В. Челак.</i> Экологический туризм как механизм развития экологического образования и воспитания в Алтайском крае	388
<i>И. Е. Чернышова.</i> Региональная охрана редких видов растений на территории Алексеевского района Самарской области	390

ТУРИЗМ И ТУРИСТСКО-РЕКРЕАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ РОССИИ И ДРУГИХ СТРАН

<i>А. Ж. Абдрахманова.</i> Туристско-рекреационный потенциал Республики Карелия	395
<i>Ю. А. Алкина.</i> Особенности городской архитектурно-пространственной среды города Ангарска как экскурсионно-туристский ресурс	398
<i>Ю. К. Бабаджанова.</i> Анализ туристского потенциала районов Республики Абхазия	403
<i>Е. А. Белавцева.</i> Экологический туризм в Германии	405
<i>Л. Р. Бибякова.</i> Природные ресурсы Адыгеи	410
<i>М. В. Близнецова.</i> Экологический туризм в республике Саха (Якутия): современное состояние и перспективы развития	411
<i>Е. С. Брович.</i> Вариативность развития туризма в Липецкой области	414
<i>К. Н. Варварюк.</i> Туристско-рекреационный потенциал полуострова Камчатка	418
<i>Н. Е. Волков, Д. А. Гасанбекова, М. С. Иванова.</i> Маркетплейс как способ продвижения туристского маршрута	420
<i>З. А. Гераськин.</i> Hilton: современные технологии продвижения предприятий гостиничной индустрии	425
<i>А. К. Гимаксон.</i> Роль туристских межрегиональных проектов в развитии территории: межрегиональный проект «Серебряное ожерелье»	429
<i>В. В. Губич.</i> Пешеходный туризм в Алтайском крае	432
<i>Д. С. Дворовкин.</i> Развитие событийного туризма в Тульской области. Музыкальный фестиваль «Дикая мята»	434
<i>А. Е. Деменко.</i> Анализ проблем и возможных перспектив развития туризма в Хабаровском крае	438
<i>С. А. Дзюба.</i> Туристские «жемчужины» Беларуси	441
<i>П. С. Долинина.</i> Квесты – как новые формы организации детско-юношеского туризма	445

<i>И. Д. Ермек.</i> Возможности развития малоизвестных туристских территорий Казахстана	449
<i>В. С. Ершова, А. В. Маннер.</i> Объекты военно-исторических туров по Карелии	453
<i>Б. А. Задорожных.</i> Туризм на острове Итуруп: современное состояние и перспективы развития	455
<i>В. А. Золотухина.</i> Петровский «след» на Липецкой земле	457
<i>Р. В. Иванищев.</i> Туристско-рекреационный потенциал территории. Основные подходы и типы его оценки	462
<i>М. С. Кадильников.</i> Туристско-информационные центры в России: проблемы и перспективы развития	467
<i>Л. И. Каракулева.</i> Гостиницы г. Хабаровска как туристский ресурс ...	471
<i>Н. В. Кендзерская.</i> Конгресс-туризм как приоритетное направление развития туристской индустрии	474
<i>Е. Р. Ким.</i> Анализ туристской инфраструктуры малых городов Тульской области	478
<i>К. О. Кихай.</i> Перспективы развития туризма в Байкальской гавани	483
<i>О. С. Круглова.</i> Возможности развития активного туризма в Новгородской области	486
<i>А. А. Кузнецов.</i> Перспективы развития туризма в Сахалинской области ..	489
<i>В. Р. Макарова, В. Д. Пак.</i> Фудтраки как инструмент развития туристского потенциала Казахстана	492
<i>Т. С. Мамедова.</i> Историко-культурное наследие Абамелек-Лазаревых как ресурс развития регионального туризма	497
<i>Е. В. Мануйлова.</i> Перспективы развития экскурсионного дела в Хабаровском крае	502
<i>Д. Ю. Масалова.</i> Анализ восприятия имиджа города Омска местными жителями	505
<i>А. А. Машьянова.</i> Развитие событийного туризма в северо-западной части России	509
<i>С. Э. Новикова.</i> Анализ туристско-рекреационного кластера «Тульский» (Тульская область)	513
<i>А. О. Олейник.</i> Анализ развития усадебного туризма на территории Тульской области	516
<i>А. В. Рогова.</i> Историко-культурное наследие троицкого купечества как ресурс развития туризма в Челябинской области	521
<i>А. Е. Сатонина.</i> К вопросу о развитии промышленного туризма в городе Омске	525
<i>С. Н. Скиба.</i> Туристская специализация города Калининграда	529

<i>А. К. Стародубцева.</i> Туристские центры притяжения Сибири: Тобольск и Тюмень	532
<i>В. В. Терешкова.</i> Событийный туризм в Омске: опыт и перспективы развития	538
<i>А. А. Турыгин.</i> Анализ развития туризма в МО «Щекинский район» Тульской области	541
<i>Р. С. Филатова.</i> Опыт событийного туризма во Владимирской области	545
<i>А. М. Чернявская.</i> Туристско-рекреационный потенциал Рязанской области	549
<i>А. А. Шальнова.</i> К вопросу о развитии гастрономического туризма в городе Коломне	553
<i>Ю. О. Шестерненкова.</i> Развитие событийного туризма в Тульской области: теоретический аспект	556
<i>Е. Е. Щур.</i> Детский туризм в Алтайском крае: становление, предпосылки, современное развитие	560

МАСТЕР-КЛАСС: ПУБЛИКАЦИИ СОТРУДНИКОВ НАУЧНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

<i>Д. А. Мельников.</i> Туристско-краеведческая деятельность и индивидуальное проектирование ФГОС	564
<i>Ю. М. Папанова.</i> Опыт работы по гражданско-патриотическому воспитанию учащихся в объединениях туристско-краеведческой направленности МБОУДО «СДЮТИА» города Кургана	566
Список авторов	572

ВОИНСКИЕ СУДЬБЫ И ПОДВИГИ РОДНЫХ И ЗЕМЛЯКОВ

БРЯНДИНСКИЙ УЗЕЛ: ИСТОРИЯ ПАМЯТНИКА ВОИНАМ ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ

Иван Андреев*

Научный руководитель – В. П. Греченев**

*МОУ «Бряндинская СШ» им. Народной артистки России
Е. А. Сапоговой Чердаклинского района Ульяновской области,
с. Бряндино, Россия*

*МБУ ДО «Центр дополнительного образования детей»
г. Димитровграда, Ульяновская область, Россия
e-mail: *andreevmitriy1983@mail.ru, **grechenev.vova@mail.ru*

Аннотация. Статья рассказывает о братской могиле воинов, погибших за Советскую власть в годы Гражданской войны 1918 г.

Ключевые слова: станция Бряндино, кадеты, братская могила, поисковая деятельность.

Школа в селе Бряндино небольшая, в ней всего 98 учащихся из Бряндино и окружающих сёл и деревень. И все мы – кадеты, что предполагает не только ношение казачьей формы одежды, но и дисциплинированность. Руководит школой добрый и отзывчивый человек Елена Анатольевна Авакова.

В рекреации на втором этаже школы находится экспозиция, рассказывающая о трагических событиях нашей истории столетней давности – многочисленные документы и экспонаты времён Гражданской войны. Она подготовлена поисковым отрядом «Святой Георгий» из города Димитровграда, расположенного недалеко от Бряндино. Руководит отрядом Сергей Анатольевич Зуев.

Общероссийское общественное движение было создано в 2013 г., это самая крупная организация, занимающаяся полевой и архивной работой по поиску погибших при защите Родины в Великую Отечественную войну. Движение объединяет 1 428 поисковых отрядов и более 42 тыс. поисковиков всех возрастов. Региональные отделения Движения открыты в 82 субъектах Федерации. За семь с половиной лет работы Движения его участниками были подняты останки более 120 000 советских солдат и офицеров, установлены более 6 000 имен и судеб защитников Отечества.

Руководимый С. А. Зверевым поисковый отряд «Святой Георгий» участвует в движении с первых дней его существования. Было организовано несколько экспедиций в западные районы страны. Подняты останки

многих воинов и Красной Армии и гитлеровцев. В Бряндино тоже проводятся поисковые работы, о которых Сергей Анатольевич рассказал подробнее:

«Если вы были в районе железнодорожного вокзала, то обязательно увидели бы на здании вокзала, где в 1918 г. находился штаб белочехов под командованием полковника В. О. Капеля, памятную табличку с текстом: ...Здесь дрались свои: брат на брата, отец на сына, кум на кума, значит, без страха и беспощадно. Ни летописей, ни военных архивов не осталось от этой великой войны в самарских и симбирских степях... Всем солдатам и офицерам Рабоче-крестьянской Красной Армии, Чехословацкого корпуса, Народной армии КОМУЧа, павшим в Гражданской войне в Поволжье посвящается. Упокой господь их души. Табличку эту установили в 2018 г. к 100-летию трагических событий.

В 1918 г. в районе станции шли бои. Летом части красных были разбиты подразделениями белых под командованием капитана Степанова, несмотря на поддержку красных бронепоездов, в том числе бронепоезда «Свобода или смерть!». В сентябре 1918 г. части полковника Капеля оставили Симбирск и закрепились на станции Бряндино. В ночь с 27 на 28 сентября они были окружены частями Красной Армии под командованием М. Н. Тухачевского, но смогли вырваться и 29 сентября вышли к Мелекесу (ныне Димитровград).

У станции Бряндино похоронено более ста красноармейцев. Возможно, там покоятся и белогвардейцы. Это братская могила. В 1920–1921 гг. местные жители Иван Трофимович Дубенсков, Илья Сергеевич Дорофеев, Владимир Иванович Кошкин и Степан Ильич Прохоров поставили на месте братской могилы деревянный памятник. В 1958 г. был воздвигнут каменный обелиск, ограждённый железной оградой. Он расположен между железнодорожной и автомобильными дорогами, связывающими станцию Бряндино с селом Старое Ерёмкино».

Более ста погибших захоронены здесь.... Небольшой памятник стоит между двух берёз, несменяемых часовых у братской могилы. Память никогда не умрёт. История продолжается во внуках и правнуках участников тех событий.

Литература

1. Материалы школьной экспозиции МОУ «Бряндинская СШ имени Народной артистки РФ Е. А. Сапоговой».

«НАС – НЕ СЛОМИТЬ. МЫ – ЛЕНИНГРАДЦЫ»
(ПО МАТЕРИАЛАМ НАРОДНОГО МУЗЕЯ КОЛЛЕДЖА «ДЕТИ
И ДОШКОЛЬНЫЕ РАБОТНИКИ ОСАЖДЕННОГО ЛЕНИНГРАДА»)

У. С. Афанасьева*

Научный руководитель – Е. Н. Дмитриева**

СПБ ГБПОУ «Педагогический колледж №8», Россия

*e-mail: *juliana.afanasyeva@gmail.com, **89062430379@mail.ru*

Аннотация. В статье рассказывается о больнице имени доктора Карла Раухфуса, о самоотверженной работе врачей в годы блокады по спасению детей, как врачи боролись за жизни маленьких пациентов. Память о подвигах этих замечательных людей живет в нашем музее.

Ключевые слова: больница имени доктора Раухфуса, блокадный Ленинград, врачи, раненые дети, борьба за жизнь, спасение, истории болезней, память.

Народный музей Педагогического колледжа № 8 «Дети и дошкольные работники осажденного Ленинграда» создан по инициативе и при активном участии преподавателя колледжа Любови Борисовны Береговой, Заслуженного учителя России, и студентов ее классной группы.

Наша студенческая группа побывала в музее на экскурсии, которую провела студентка колледжа Валерия Демчук. Автор тоже решила попробовать себя в качестве экскурсовода, чтобы рассказать о том, как отстояли ленинградцы свой город в смертельной схватке с врагом. Ведь победа зависела не только от бойцов ленинградского фронта, но и от жителей блокадного Ленинграда. Не смотря на голод, холод и постоянные обстрелы, бомбежки люди продолжали бороться за свой город [2].

На экскурсии по Народному музею колледжа «Дети и дошкольные работники осажденного Ленинграда» мы расскажем о больнице им. доктора Карла Раухфуса, пациентами которой были только дети. С первого дня войны работа в больнице, по словам врачей, была очень тяжелой. Не было еды, воды, электричества. Было страшно, ведь в больницу поступало много детей с тяжелой степенью дистрофии или после бомбежек и обстрелов с тяжелыми ранениями. Но врачи несмотря на то, что болели и голодали сами, делали всё возможное для того, чтобы дети поправлялись. Всех спасти не удавалось, но те, кто выжил и вырос, бесконечно благодарен врачам [1, 2].

Первая блокадная зима 1941–1942 гг. – самая тяжелая и холодная. Не было воды, еды, электричества. Врачи сдвигали кровати, чтобы дети спали рядом и согревали друг друга. В больницу приходила поэт Ольга Берггольц, которая написала стихотворение «Я в госпитале мальчика видела». В нем она рассказывает про пятилетнего мальчика, который попал

в больницу после взрыва с тяжелым ранением руки. Он видел, как погибли его мама и сестра, а сам остался жив, «... лежал, / И застонать боялся. / Он знал уже: / в бою постыден плач...». Какое беспредельное мужество проявляли даже самые маленькие ленинградцы!

Тематическую экскурсию «По братским блокадным законам» первый раз мы провели для школьников 19 школы города Рудный (Республика Казахстан) на видеоконференции, основанной на материалах наших музеев. В ней была представлена фотокопия письма врачей больницы имени доктора Раухфуса, отправленного в 1943 г. в газету «Смена». Оно подписано главным врачом Михаилом Гиммельфарбом и хирургами Клавдией Гаврилиной, Ивановой, Свержинской, Соловской: *«Геня Микулинос был ранен ночью, в постели. Он спал со своей мамой. Его мама была убита наповал. Геня хорошо знает, что такое смерть».*

Василюк Витя. Он собирался со своими братьями и сестрами обедать. Начался обстрел. И мальчик был ранен в голову. Теперь он больше ничего не увидит. Он погиб».

Многое можно понять из воспоминаний Ольги Васильевны Колоштивинной, врача больницы:

«Слава Богу... спасли Толю! Его привезли с болями в животе. Он долго лежал в кровати и стонал от боли. Когда ему стало лучше, он рассказал, что с ним случилось. Его родители погибли во время бомбежки. А кто-то посоветовал ему идти на пепелище Бадаевских складов. Когда мальчик туда пришел, он увидел, как люди раскапывали снег и ели сладкую землю. Толя тоже начал есть эту сладкую землю, но съел слишком много. В итоге его привезли в больницу». «Вы знаете, в какую игру играли мои дети? Они брали резиновую уточку и клали в ведерко, и как будто варили супчик. Они просили соли, овощей и сухой ложечкой пробовали супчик из резиновой уточки».

Еще больше информации хранят истории болезни:

«Василюк Витя. 6 лет. Ребенка ранило 24 июля, вечером. Его ранило осколком от снаряда во время обстрела. Его доставили в 88 госпиталь, где ему была оказана первая помощь. Его диагноз: осколочное ранение головы. Состояние было тяжелым. Высокая температура, рвота, судороги. С 29 июля мальчику стало немного лучше. Потом его доставили в больницу. Целых 6 суток врачи боролись за жизнь маленького мальчика. Но, к сожалению, спасти его не смогли. ...5 августа. Мальчик умер».

«Майорова Людмила. 14 лет. Попала в больницу с ранением живота. В ее животе было 2 осколка, но нашли только один. Ее одежда была в крови. К сожалению, девочка погибла».

«Валентин Ермолин. 7 лет. Он был ранен во время обстрела. Диагноз был: «ранение правого плеча и предплечья». Мальчику предстояла

операция. Ему нужно было ампутировать правую руку. К счастью, операция прошла успешно, и мальчик шел на поправку. В конце апреля мальчика выписали в хорошем состоянии» [1].

Материалы музея, связанные с больницей имени К. Раухфуса, вызывают чувство уважения и преклонения перед подвигом медицинских работников, которые в годы блокады спасали детей, и к людям, которые отстояли наш город в смертельной схватке с врагом.

Литература и источники

1. Архивные материалы Народного музея колледжа «Дети и дошкольные работники осажденного Ленинграда»: *материалы больницы им. доктора К. Раухфуса; *текст тематической экскурсии «По братским блокадным законам (подвиг врачей детской больницы им. доктора К. Раухфуса в годы блокады)», написанной Е. Н. Дмитриевой.

2. Афанасьева У. С. «Как один за Родину мы встали» (по материалам Народного музея педагогического колледжа №8 «Дети и дошкольные работники осажденного Ленинграда») // Колпинские чтения: детско-юношеский туристско-краеведческий форум: материалы межрегион. с междунар. участием науч.-практ. конф. (Санкт-Петербург, 27 марта 2020 г.) / отв. ред. В. Д. Сухоруков, Н. Е. Самсонова, А. М. Макаровский. Научный редактор: А. А. Соколова. СПб.: РГПУ им. А. И. Герцена; ЛОИРО, 2020. С. 84–87.

3. Интервью с Е. Н. Дмитриевой, заведующей Народным музеем колледжа.

ДО И ПОСЛЕ ВОЙНЫ: СУДЬБА ВЛАДИМИРА ИВАНОВИЧА МАМАЕВА

Феликс Белкин

Научный руководитель – В. Н. Турчанинова*

МАОУ Политехническая гимназия, Свердловская область,

г. Нижний Тагил, Россия

*e-mail: *turtschaninova@mail.ru, ntpg.tagil@mail.ru*

Аннотация. В статье рассмотрена биография прадедушки автора исследования до, во время и после Великой Отечественной войны. Показан путь воина и гражданина, служившего Отечеству.

Ключевые слова: участник Великой Отечественной войны Владимир Иванович Мамаев, Уржумский зоотехнический техникум, Омское зенитное артиллерийское училище, Дальневосточный округ ПВО, военный городок «Заслоново».

Великая Отечественная Война – одно из самых страшных событий российской истории. Она унесло жизни более 27 миллионов наших соотечественников. Нет ни одной семьи, которой не коснулась бы война.

Кто-то из родственников был на фронте, кто-то – на производственных предприятиях в тылу, кто-то отдавал свои силы на посильную помощь раненым в госпиталях, но все они узнали, что такое Война. Каждый знал, что муж, брат, отец, сын или дочь могут не вернуться с фронта. Люди справились с этим недугом. Война длиной в 4 года, которые для мировой истории, казалось бы, песчинка, оказала неизгладимое влияние на людей.

Получилось так, что жизни людей, семей и целого поколения разделились на *ДО* и *ПОСЛЕ*. До войны – жизнь, наполненная заботами мирного времени. Затем – чудовищные дни и месяцы войны, нужда и нищета первых послевоенных лет, наполненные, однако, ни с чем не сравнимым счастьем, что больше нет войны. И постепенное восстановление, возвращение, «оттаивание» и память о горе, смерти, невинно убиенных. Понятно нежелание бывших фронтовиков и военнопленных вспоминать пережитые ужасы. Но вот сейчас приходится говорить о такой **проблеме** как угасание памяти об истинном чудовищном характере войн.

Владимир Иванович Мамаев, мой прадед, прошел все тяготы и невзгоды войны, а затем посвятил свою жизнь служению Отечеству и своей семье. Он родился 20 июня 1920 г. в селе Кырчаны Кырчанского района Кировской области. Родители работали на ферме: мама Федосия Дмитриевна (в девичестве Козлова) – дояркой, отец Иван Михайлович – скотником. Семья жила очень трудно, как и многие люди в то время, терпела голод и нужду. В семье было пятеро детей: старший Володя и четыре девочки, правда, сестренки-близнецы Люба и Вера рано умерли от скарлатины.

Володя рос смышленным, любознательным. Очень много читал (книги брал в избе-читальне); писал красивым каллиграфическим подчерком. Школа находилась на другом конце села. Но это не мешало мальчику в любую погоду в лаптях и заплатах штанах ходить на занятия. Закончив с отличием семилетку, Владимир поступил в Уржумский зоотехнический техникум. В 1939 г. получил красный диплом зоотехника-коневода и подал документы в Московскую сельскохозяйственную академию им. Тимирязева. Но его планы не сбылись – был призван в армию.

Владимир Мамаев служил на должностях рядового и сержантского состава. С января по март 1940 г. принимал участие в войне с Финляндией. Был снайпером. В одном из боев получил тяжелейшее ранение: было пробито правое легкое. Лечился в госпитале в г. Таганроге. В мае 1941 г. Владимир стал курсантом Омского зенитного артиллерийского училища. Закончил с отличием училище и в чине младшего лейтенанта был направлен для прохождения службы в Дальневосточный округ ПВО.

С ноября 1941 г. по январь 1944 г. В. Мамаев занимал должность командира взвода. С января 1944 г. по декабрь 1955 г. – командира бата-

реи, в августе – сентябре 1945 г. участвовал в войне с Японией (1-й Дальневосточный фронт) [3]. 24 марта 1946 г. был награжден медалью «За победу над Японией». В конце 1945 г. вступил в ряды КПСС.

В декабре 1946 г. старший лейтенант Мамаев приехал в отпуск на родину, женился на Лидии Васильевне (в девичестве Грязевой) и вместе с супругой вернулся на Дальний Восток. Ему предстояло служить 14 лет, а его супруге и детям – вести жизнь семьи кадрового военного с разлуками и переездами. В декабре 1947 г. у молодожёнов родился сын Вячеслав. В 1948 г. В. Мамаев окончил радиолокационные курсы ДВО ПВО и затем с 1948 по 1952 гг. служил в чине капитана в Австрии (в Вене). Жена и сын в это время жили в г. Нолинск Кировской области.

В 1952 г. семья Мамаевых переехала в Белоруссию, в город Борисов Минской области, где Владимир Иванович продолжил службу в рядах Советской Армии. В сентябре 1954 г. родилась дочь Елена. В эти годы майора заочно учился в Высшей партийной школе. В декабре 1955 г. был переведен в г. Оршу (военный городок «Заслоново») начальником штаба дивизии. На этой должности он прослужил до июня 1957 г., а затем до декабря 1960 г. занимал должность командира зенитной батареи [4].

31 декабря 1960 г. Мамаев Владимир Иванович в звании подполковника был уволен в запас. За годы службы в рядах Советской Армии прадед проявил себя, как грамотный исполнительный, честный и принципиальный человек, которого любили и уважали не только сослуживцы, но и солдаты, потому что он знал и понимал будни и трудности простого рядового. Всегда был готов прийти на помощь и словом и делом; жил интересами своих подчиненных; знал, что происходит в их семьях, какие планы на будущее. Был награжден медалью «За боевые заслуги», орденами «Красной Звезды» и «Отечественной войны II степени», медалью «За безупречную службу в вооруженных силах СССР I степени, а также медалями в честь юбилеев Вооруженных сил СССР и победы в Великой Отечественной войне.

В 1961 г. семья Мамаевых приехала на Урал, в г. Нижний Тагил (здесь жили родственники прадеда). Владимир Иванович поступил учеником слесаря в 260 цех «Уралвагонзавода» (УВЗ) и прошел путь от рабочего до старшего мастера, начальника участка и начальника смены. На протяжении многих лет он избирался председателем цехового комитета. Его уважали и ценили за скромность, честность, неподкупность. Это был настоящий коммунист старой закалки, который интересы людей всегда ставил выше своих собственных.

В 1970-е гг. Владимир Иванович ушёл на комбинат асбоцементных изделий (ныне – Нижнетагильский трубный завод) заместителем начальника цеха, но по состоянию здоровья не смог там работать (старое ране-

ние, бесконечные пневмонии и эмфизема легких давали о себе знать). Он снова возвращается на УВЗ в цех «290» старшим мастером и работает на этой должности до выхода на пенсию. В 1980 году, достигнув пенсионного возраста (60 лет), прадед уходит работать контролером в цехе «385», где трудится до 1988 года.

За годы работы на УВЗ прадед неоднократно награждался медалями, почетными значками, орденами. В 1970 г. ему вручили медаль «За доблестный труд», в 1977 и 1979 гг. – почетный знак «Победитель социалистического соревнования», 1980 году за долголетний и добросовестный труд – медаль «Ветеран труда».

Мама рассказала, прадед редко говорил о войне и редко надевал форму и ордена. Встречи с однополчанами были единичными, но памятными. Когда мама училась во втором классе, она проговорила в школе, что её дедушка – ветеран Великой Отечественной Войны, и может о ней рассказать. Прибыв домой, она радостно сообщила ему, что на классном часе он может рассказать о войне. Прадед расстроился, сказав, что это было страшное время, и он не хотел бы о нём вспоминать. Потом ушел в комнату и долго что-то писал, готовился к встрече с ребятами, был молчалив и грустен. На встречу со школьниками надел свои ордена и на протяжении двух уроков рассказывал ребятам о пережитых им чудовищных моментах войны. Прошло много лет, мой маме 42 года, но она до сих пор помнит эту встречу и его рассказ, и какое впечатление произвела встреча на одноклассников. Прадедушка умер 3 мая 1990 г. после многолетней, тяжелой болезни за несколько дней до празднования 45-летия Победы в возрасте 69 лет.

В нашей семье есть традиция отмечать День Победы: сначала мы проходим с фотографиями родных в «Бессмертном полку», а затем едем на кладбище к могиле прадеда. Документы, фотографии и награды Владимира Ивановича Мамаева бережно хранятся в семейном архиве.

Литература

1. Домашний архив и фотоархив семьи Мамаевых – Засимовых – Белкиных
2. Материалы опросов родственников.
3. Мамаев Владимир Иванович // Память народа. [Электронный ресурс]. URL: <https://goo-gl.ru/NNp2f> (дата обращения: 21.10.2020).
4. Мамаев Владимир Иванович // Бессмертный полк. [Электронный ресурс]. URL: <https://moypolk.ru/soldier/mamaev-vladimir-ivanovich> (дата обращения: 21.10.2020).

ВСЁ, ЧТО ОСТАЛОСЬ – ФОТОГРАФИЯ В РУКАХ

Валерия Бжицкая

Научный руководитель – М. В. Сударева

МАОУ ДО «Центр дополнительного образования» г. Искитима

Новосибирской области, Россия

e-mail: naturalist_isk@mail.ru

Аннотация. В статье представлены результаты изучения судеб земляков Бжицкого Артёма Яковлевича, Шихова Егора Ефимовича, Долгова Георгия Петровича и Долгова Василия Петровича на основе семейного архива и открытых информационных источников.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, земляки, история, семейный архив, Сибирь.

Почти у каждого дома хранятся семейные альбомы, создавать которые немногим более полувека назад было доброй традицией. Сейчас она постепенно уходит, а судьбы людей, которые в начале XX века удивлялись возможности запечатлеть себя на фотокарточке и поместить в альбом, становятся историей. А между тем, это наши родственники и наши земляки, которые могли быть приезжими из другого города или страны. Особенно актуально это для Новосибирской области, облик которой продолжают формировать переселенцы со всех концов страны и мира, для которых наша область становится малой Родиной.

Однажды, помогая бабушке прибираться, протирала альбомы от пыли. Бабушка это увидела и решила мне немного рассказать о тех людях, которых я уже не застала, но все они – моя родня и мои земляки. Отсюда, с территории современной Новосибирской области они уходили на фронты Первой и Второй мировой войн.

Это определило цель исследования: изучение истории жизни земляков Бжицкого Артёма Яковлевича, Шихова Егора Ефимовича, Долгова Георгия Петровича и Долгова Василия Петровича. Были решены следующие задачи: 1) изучить семейный архив; 2) записать и обработать воспоминания родственников и информацию из открытых источников, содержащие сведения об участниках военных действий; 3) составить генеалогическое древо семьи Бжицких.

Практическая значимость работы заключается в возможности использования полученных сведений на уроках истории и внеурочных мероприятиях по краеведению.

На первом этапе была проанализирована уже имеющаяся информация о родственниках по линиям матери и отца. Определены основы работы с генеалогической информацией [1]. Информация представлена гра-

фически. Затем были проведены беседы с бабушкой Стифоровой Валентиной Васильевной [4], прабабушкой Долговой Александрой Петровной [3]. Затем с помощью программы «Древо жизни» [5] было составлено генеалогическое древо семьи Бжицких.

Следующим этапом исследования стал работа с литературными и интернет-источниками, с подшивкой газеты «Знамя коммунизма» за первую половину XX века [2], работа с интернет-базами данных участников Первой и Второй мировых войн [6–10], а также работа с базой данных репрессированных.

В ходе работы было определено, что род Бжицких по одной линии ведёт своё начало от Якова Бжицкого. У него была жена, на данный момент её имя и происхождение установить не удаётся. Жили они в Новосибирской области, в деревне Кайлы Ояшкинского района (сейчас это Мошковский район Новосибирской области).

В браке у Якова 10 сентября 1904 г. родился сын Артем. Он был участником Великой Отечественной войны, служил рядовым в 741 стрелковом полку. Попал в плен 21 сентября 1941 г. на станции Сиявино Ленинградской области, где шли ожесточённые бои. И посёлок, и село были полностью разрушены. В ходе боёв на Невском пятачке и Сиявинских высотах погибло более 360 000 человек. Артёму Яковлевичу удалось выжить плену и вернуться 19 июля 1945 г. на родину (эшелон № 95076). Всё это время Артёма Яковлевича ждала жена – Матрёна Корниловна и сын Николай, мой прадедушка (1930–1972 гг.).

По второй линии наш род ведёт начало от Ефима Шихова. Он жил в Белоруссии, в Могилёвской области, был женат. О жене Ефима ничего не известно, но в браке родились дети – Егор (родился 22.12.1888), Елизавета (1895–1976 гг.) и Татьяна.

До начала Первой Мировой войны семья Шиховых за исключением Елизаветы переехала в Сибирь, в село Чемское Легостаевской волости Барнаульского уезда Томской губернии (сейчас село Чемское Тогучинского района Новосибирской области).

О судьбе дочери Татьяны ничего не известно. Более точные данные удалось получить о сыне – Егоре Ефимовиче. Он был участником Первой Мировой войны, служил в 31-ом Сибирском Стрелковом полку рядовым. Осенью 1914 г. был контужен, а 13 декабря 1914 г. ранен и отправлен в военный госпиталь в город Буй Костромской губернии – ему оторвало указательный палец по второй сустав правой руки. Ранение получил под рекой Равка, которая протекает по территории современной Польши. В декабре 1914 г. именно здесь проходила «Битва на четырёх реках» и анализ исторических документов позволяет сделать вывод, что Егор Шихов был непосредственным участником тех событий.

Эта битва – первая крупномасштабная оборонительная операция русских войск на рубеже протяженностью около 250 км, проходившем по берегам четырех рек Бзуры, Равки, Пилицы и Ниды. В ходе операции (ноябрь 1914 – январь 1915 гг.) русская армия смогла остановить натиск противника на заранее выбранном рубеже обороны, удержать Варшаву, а также южную часть Польши. К концу «Битвы на четырех реках» западнее Вислы окончательно сформировался позиционный фронт. О дальнейшей судьбе Егора Ефимовича нет достоверных данных. Но в селе Чемском Тогучинского района Новосибирской области стоит памятник героям Первой Мировой войны, где указано и имя Егора Ефимовича.

Елизавета Ефимовна Шихова – моя прапрабабушка – не поехала с семьёй в Сибирь, а вышла замуж за Долгова Петра Захаровича (1890–1981 гг.) и переехала в Саратовскую область. Там у них родилось трое сыновей: Василий, Иван и Георгий. В 1930-е гг. она с семьёй также переехала в Сибирь, в село Мосты Искитимского района Новосибирской области. Здесь родились две дочери – Татьяна и Елена.

Бабушка сохранила в памяти воспоминания моего прадеда Василий Петровича Долгова. В 1941 г. он попал в концентрационный лагерь Освенцим – лагерь смерти. В 1944 г. ему удалось бежать вместе с тремя товарищами. Он смог спрятаться подо льдом, а остальных фашисты расстреляли. Потом он пробился к партизанам, а спустя некоторое время попал в русскую освободительную армию А. А. Власова. Так называлось вооруженное формирование Комитета освобождения народов России, а также русские части и подразделения из русских коллаборационистов в составе Вермахта в 1942–1944 гг.

В 1945 г. прадед пошёл под суд за антисоветскую деятельность, но в конце 1946 г. после долгих разбирательств его освободили и отпустили домой, где ждала жена, Долгова (Домашкина) Александра Петровна (родилась в 1927 г. в селе Ковяземское Тогучинского района Новосибирской области). Во время войны, подростком, она работала учетчиком полеводческих бригад в колхозе, за что получила звание «Труженик тыла». После войны них родились дети Николай и Геннадий.

О брате Василия Петровича – Иване (1921–1941 гг.) не сохранилось никаких сведений, кроме того, что в годы Великой Отечественной войны он пропал без вести в районе Твери в 1941 г. Было отправлено несколько запросов для установления судьбы Ивана Петровича, ответ пока не получен.

Интерес представляет и жизненный путь третьего брата – Георгия Петровича. В семье о нём не сохранилось никаких данных, всё было установлено в ходе работы с архивными документами. Георгий Долгов был участником Великой Отечественной войны, командовал отделени-

ем связи 3-го мотострелкового батальона 69 механизированной Проксудовской бригады Первого Украинского фронта. Награждён двумя орденами Красной Звезды (приказ о награждении №17/н от 20.07.1944 и приказ о награждении №30/н от 10.08.1944) и орденом Отечественной войны II степени.

В представлениях к награждению отмечено, что Георгий Петрович проявил себя дисциплинированным, любящим своё дело и упорно работающим над собой человеком. В боевой и политической работе своим личным примером служил образцом остальным бойцам и сержантскому составу. При выполнении задачи разведать силы противника и его направление в районе Скварзава (территория современной Украины) Георгий Петрович установил силы противника, а также движение колонны по шоссе Скворзово – Красная. Он залёг и, выбрав удобный момент, гранатой подорвал главный транспортёр, вследствие чего было уничтожено до 15 немецких солдат.

При наступлении на населённый пункт Колбушово (территория современной Польши) сержант Долгов со своим отделением находился на правом фланге, в это время немецкая пехота пошла в контратаку, отделение Долгова встретило противника сильным огнём, что заставило немцев отступить обратно. Тогда Долгов поднял отделение и смелым броском выбросил немцев с окопов. Сам Долгов лично уничтожил до 10 гитлеровцев.

В ходе работы была достигнута цель исследования, изучены истории жизни земляков Бжицкого Артёма Яковлевича, Шихова Егора Ефимовича, Долгова Георгия Петровича и Долгова Василия Петровича. Для этого был изучен семейный архив, записаны и обработаны воспоминания родственников (Стифоровой В. В., Долговой А. П.), составлено генеалогическое древо семьи Бжицких, проанализированы открытые источники, содержащие сведения об участниках военных действий (ОБД Мемориал, Памяти героев Великой войны и др.).

В дальнейшем планируется продолжить изучение судеб родственников, жителей Новосибирской области, а также сбор данных об истории жизни всех членов семьи, заполнение «пробелов» в генеалогическом древе, работа с источниками в архиве, в музее.

Литература

1. Александрова Н. А. Родословно-биографическое краеведение: Методические рекомендации по работе над своей родословной. М., 2018. 71 с.
2. Архив районной газеты «Знамя коммунизма». [Электронный ресурс]. URL: http://infomania.ru/iskitim/view_newspaper.php (дата обращения: 17.01.2021).

3. Беседа Бжицкой В. Е. с Долговой Александрой Петровной от 20.08.2019 [Текст стенограммы беседы] // Частное собрание В. Е. Бжицкой. Публикуется с согласия А. П. Долговой. 4 с.
4. Беседа Бжицкой В. Е. со Стифоровой Валентиной Васильевной от 05.08.2019 [Текст стенограммы беседы] // Частное собрание В. Е. Бжицкой. Публикуется с согласия В. В. Стифоровой. 3 с.
5. Древо Жизни. Версия 4.7. [Электронный ресурс]. URL: <https://genery.com/ru> (дата обращения: 20.12.2021).
6. Обобщенный банк данных «Мемориал». [Электронный ресурс]. URL: <https://obd-memorial.ru> (дата обращения: 18.01.2021).
7. Памяти героев Великой войны. [Электронный ресурс]. URL: <http://gwar.mil.ru> (дата обращения: 20.12.2021).
8. Память народа. [Электронный ресурс]. URL: <https://pamyat-naroda.ru> (дата обращения: 20.12.2021).
9. Первая мировая война. [Электронный ресурс]. URL: <https://1914.svrt.ru> (дата обращения: 18.01.2021).
10. Подвиг народа. [Электронный ресурс]. URL: <http://podvignaroda.ru> (дата обращения: 18.01.2021).
11. Новосибирская книга памяти. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.sibmemorial.ru/node/37> (дата обращения: 18.01.2021).

ЖИЗНЬ – НА АЛТАРЬ ПОБЕДЫ: ВОЕННАЯ БИОГРАФИЯ ВОЗДУШНОГО СТРЕЛКА ФЁДОРА БАСТРИКОВА

Ксения Васильева

Научный руководитель – В. Н. Турчанинова*

МАОУ Политехническая гимназия, Свердловская область,

г. Нижний Тагил, Россия

*e-mail: *turtschaninova@mail.ru, ntpg.tagil@mail.ru*

Аннотация. В статье рассмотрена биография прадедушки автора исследования, воздушного стрелка Ф. А. Бастрикова, отдавшего свою жизнь ради победы нашей страны в Великой Отечественной войне.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, штурмовой самолёт ИЛ-2, 2 гвардейская штурмовая авиационная Черниговско-Речицкая Краснознамённая ордена Суворова дивизия, 58 гвардейский штурмовой авиационный Донской Краснознамённый полк.

В нашей семье тема Великой Отечественной войны актуальна по сей день, так как у многих родственников она стала неотъемлемой частью жизни. Прабабушки трудились в тылу, а прадеды воевали на фронтах. Один из них – Бастриков Фёдор Алексеевич – отдал свою жизнь за столь желанную Победу. Именно ему посвящено данное исследование.

Для сбора первичной информации были использованы семейных архив – наградные документы и информацию с сайта ОБД «Мемориал», которая входит в состав Государственной информационной системы «Память народа» [1].

Родной брат моей прабабушки Бастриковой Матрёны Алексеевны, уроженец деревни Дубасово, Федор, как и многие юноши военных лет, страстно хотел отправиться на фронт. Желание защищать родину и чувство долга перед Отчизной сподвигли семнадцатилетнего Фёдора слукавить, указав, что годом его рождения является 1925, когда на самом деле был 1926. 25 декабря 1942 г. Петрокаменским районным военным комиссариатом Свердловской области он был призван в Рабоче-крестьянскую Красную армию и после окончания школы стрелков в г. Челябинске направлен на фронт.

С 15 июля 1943 г. по 9 октября 1943 г. Ф. Бастриков участвовал в качестве воздушного стрелка в 44 боевых вылетах на штурмовом самолёте ИЛ-2. За образцовое выполнение 16 боевых вылетов 31 августа 1943 г. был награждён медалью «За отвагу». В последующее время он выполнил ещё 28 боевых вылета, зарекомендовав себя одним из лучших, бесстрашных и способных воздушных стрелков в полку. В воздушных боях он отразил более восьми атак больших групп фокке-вульф-190. Прицельным огнём из пулемёта учебно-тренировочного бомбардировщика было подбито 10 (или 12) автомашин, уничтожено на бреющем полёте до 30 гитлеровцев.

В октябре 1943 г. Федор Алексеевич четыре раза участвовал в полётах на разведку боем. Проведя наблюдение по территории врага, доставил командованию ценные сведения о расположении техники и живой силы противника. 3 октября 1943 г. в пункте Перни-Людвиново он обнаружил точку зенитной авиацией противника и прицельным огнём своего учебно-тренировочного бомбардировщика подавил её огонь. В итоге с 15 июля 1942 г. по 7 марта 1944 г. боец Бастриков участвовал в 84 боевых вылетах на полях сражений Центрального и Белорусского фронтов.

Боевые задания и приказы командования боец Бастриков выполнял с большим желанием, грамотно и умело. Ни частые атаки его вражескими истребителями, ни сильный огонь зенитных орудий противника не сломили боевого духа отважного воздушного бойца, он честно и добросовестно выполнял свои обязанности и в боевой работе являл собой пример.

За указанное время из пулемёта учебно-тренировочного бомбардировщика на бреющем полёте расстрелял до 20 гитлеровцев, поджёг 5 автомашин, отразил 3 атаки вражеской истребительной авиации. За доблесть и мужество, проявленные в боях с врагом, был награжден медалью

«За отвагу», орденом Красного знамени и орденом Отечественной войны II степени.

Последним местом службы гвардии сержанта, члена ВЛКСМ с 1943 г. Федора Бастрикова стала 2-я гвардейская штурмовая авиационная Черниговско-Речицкая Краснознамённая ордена Суворова дивизия, 58-й гвардейский штурмовой авиационный Донской Краснознамённый полк.

21 августа 1944 г. при выполнении боевого задания в районе д. Домбровка (Польша) самолет, на котором летал Федор Алексеевич Бастриков, был сбит зенитной авиацией противника. Первичное захоронение: Польша, Варшавское воеводство, Гарволинский повят, д. Домбровка.

Наша святая обязанность – сохранять и передавать из поколения в поколение правду о своих родных, героях Великой Отечественной войны, о мужестве и беззаветном служении своей Родине, о великом подвиге народа. Вечная им память и низкий поклон!

Литература

1. ОБД-Мемориал-найти солдата. База данных погибших и пропавших без вести. Сайт помощи в поиске. [Электронный ресурс]. URL: <https://obd-memoriala.ru> (дата обращения: 14.01.2021).

ЕЗДОВОЙ ОРУДИЯ ТРУБЕЕВ НИКОЛАЙ ВАСИЛЬЕВИЧ: БОЕВОЙ ПУТЬ ДЛИНОЙ В ВОЙНУ

Антон Гильманшин

Научный руководитель – В. Н. Турчанинова*

*МАОУ Политехническая гимназия, Свердловская область,
г. Нижний Тагил, Россия*

*e-mail: *turtschaninova@mail.ru, ntpg.tagil@mail.ru*

Аннотация. В статье рассмотрен путь ездового орудия Трубеёва Николая Васильевича, прошедшего всю войну. Н. В. Трубеёв служил в артиллерии и освоил разные военные специальности.

Ключевые слова: участник Великой отечественной войны Трубеёв Николай Васильевич, ездовой орудия, 227 стрелковая дивизия, использование лошадей в период Великой Отечественной войны.

Великая Отечественная Война постучалась в каждую семью в нашей стране и нашу тоже.

Моего прадеда звали Трубеёв Николай Васильевич. Он родился 2 августа 1908 г. в поселке Арти Свердловской области. В декабре 1941 г. был призван на фронт. Дома остались престарелые родители, жена Ели-

завета Яковлевна и четверо детей, среди которых моя бабушка Неонилла Николаевна. Из солдатской книжки Николая Васильевича следует, что он был направлен в 227 стрелковую дивизию, в 777 стрелковый полк в расчет к артиллеристам. За время службы освоил многие военные специальности: наводчик при орудии, сапер, ездовой. Ходил в разведку.

Боевой путь солдата Трубеева включает Крым, сначала отступление до Таманского полуострова (октябрь 1943 г.), а затем освобождение Керчи, Феодосии, Ялты, Севастополя в мае 1944 г.; участие в освободительной миссии Красной армии: в ноябре 1944 г. – освобождение города Сольнок (Венгрия) [1], в декабре 1944 – героическое форсирование Дуная. В марте 1945 г. освобождение города Банска Штьявница (Чехословакия), бои в Будапеште, ранение и после лечения демобилизация [2]. Боевой путь моего прадеда всего на несколько месяцев короче Великой Отечественной войны. Домой он вернулся больной и ослабленный и не любил рассказывать о войне. Говорил со слезами на глазах: «Тяжело и страшно было!». После войны работал кузнецом.

К сожалению, я не застал своего прадедушку в живых, он умер в 1994 г. Но наша семья помнит историю его жизни и чтит его память. Он был человек огромной физической силы, поднимал большие тяжести, поэтому в войске он был приставлен к дивизионному орудью. Пушку возили на повозке, запряженной двумя лошадьми.

С лошадьми, конечно, постоянно что-то случалось (ломались ноги, лошади болели, часто гибли). Задачей прадеда было вовремя доставить орудие к боевому действию. Для этого он должен был найти новую лошадь на замену убитой. Нередко приходилось и самому на себе тащить эту тяжелую пушку.

Мои родственники помнят несколько случаев, рассказанных прадедом о своей боевой судьбе. Однажды его чуть не расстрелял офицер. Лошадь, испугавшись, встала на дыбы. Пришлось стегать ее плеткой, чтоб тянула пушку вперед. И один удар случайно попал по стоявшему рядом офицеру. Тот в гневе закричал: «Расстрелять!» Прадед встал на колени, говоря: «Не убивай, я еще пригожусь!»

Под Новороссийском их часть месяц стояла в болотах. Тетя рассказывала, что прадеду пришлось зарезать лошадь, которая тянула пушку. И они ели сырую конину, так как костер могли засечь немцы. Прадед плакал, вспоминая все это. Он помнил, как звали лошадь, как она смотрела на него...

Однажды прадед попал под обстрел фашистского самолета. Он отстал от своей части, ловил одичавшую лошадь взамен убитой. Он поймал ее и поехал верхом вслед за частью. В этот момент прилетел фашистский самолет и стал стрелять по солдатам трассирующими пулями. Каким-то

чудом прадедушка остался жив и догнал свою часть невредимый, да еще и с лошадью. Командир так обрадовался ему: «Трубеев... Николай Васильевич... живой!!!! Как ты смог выжить!!!!» Прадед ответил: «Мои молятся за меня». После налета фашистского самолета в живых осталась только половина части.

Боевые действия операции велись на территории Керченского полуострова. В Керчь воины добирались вплавь через Керченский пролив. Строили плоты, а когда они приходили в негодность, то плыли. Немцы располагались на возвышенности, откуда хорошо просматривался весь пролив. Фашистские стрелки нещадно обстреливали со своих позиций. Прадед рассказывал: «Пока дно было, мы идем. Дно заканчивалось, мы тонем, всплываем, плывем. Много утонуло солдатиков, многих убили снайперы. Трупов не счесть».

Прадедушка рассказывал, что особенно тяжело ему пришлось в Карпатах. Они шли через горы. Он очень боялся за лошадь. Боялся, что она оступится, упадет и разобьется в ущелье. Он толкал ее сзади, когда они двигались вперед по крутым и опасным склонам. Очень тяжело они ему дались.

Закончился боевой путь солдата Трубеева в Восточной Европе. Под Будапештом его ранили. Очень, говорил, красивый город. Будапешт наши войска не бомбили, берегли. Зато солдат своих не жалели, пехота бедная отдувалась. Не счастье, сколько там полегло солдат. И вот однажды прадед получил письмо из дома. Присел на что-то, локоть поставил на коленку, кулаком левой руки подпер подбородок, устроился читать письмо. А в это самое время с противоположного здания фашистский снайпер взял его на прицел, целясь прямо в сердце. Письмо закрыло руку, защищавшую сердце. Пуля бы пронзила его, если бы не рука. Пуля застряла в ней. Это спасло его. Он попал в госпиталь.

У прадедушки много наград. За участие в форсировании Дуная прадедушка почил медаль «За отвагу». На сайте «Память народа» мы обнаружили справку к приказу 777 стрелкового Севастопольского полка 227 стрелковой Краснознаменной Темрюкской дивизии № 020/11 от 1 июня 1944 г., где есть запись о награждении моего прадедушки: «Ездового орудия 76-мм пушек красноармейца Трубеева Николая Васильевича. В боях под с. Карань вывез орудие на прямую наводку и менял огневую позицию при сильном огне противника, не потеряв лошадей. Прикрепленные лошади всегда в укрытии и содержатся в образцовом состоянии» [2].

Мой прадедушка и его сверстники стремились защитить свою родину и подарить детям и внукам мирную жизнь. Хочется быть достойными их памяти и быть такими же стойкими.

Литература

1. Сольнок // Википедия. [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.wikipedia.org/?curid=291694&oldid=106738067> (дата обращения: 02.12.2020).

2. Турбеев Николай Васильевич // Память народа. [Электронный ресурс]. URL: https://pamyat-naroda.ru/heroes/podvig-chelovek_nagrazhdenie31532873/ (дата обращения: 20.09.2020).

ПОДВИГ ПРОСТОЙ РУССКОЙ ЖЕНЩИНЫ ПРАСКОВЬИ ЩЁГОЛЕВОЙ

Ольга Городецкая*

Руководители – Т. Н. Марек**, В. Н. Вострикова***

МБУДО Дворец творчества детей и молодёжи, г. Воронеж, Россия

****МБОУ гимназия им. академика Н. Г. Басова, г. Воронеж, Россия*

*e-mail: *vrnpalace@govvrn.ru, **marekTN@yandex.ru*

Аннотация. В статье раскрывается история подвига мирных жителей Воронежского края в годы Великой Отечественной войны на примере жительницы села Семилуки Воронежской области Прасковьи Щёголевой.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, оккупация, мирные жители, подвиг.

Совсем недавно наша страна отметила празднование 75-летней годовщины Победы над фашистами в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. В Воронежской области сохраняется память о героизме солдат и подвигах мирных жителей на оккупированных врагом территориях.

На площади Победы в центре посёлка Семилуки Воронежской области рядом с памятником Солдату Великой Отечественной войны воздвигнут трёхметровый бронзовый монумент с изображением женщины с раненым пилотом на руках, вокруг неё – дети. На гранитной доске монумента надпись: «Подвигу Прасковьи посвящается ... 15 сентября 1942 г. ценой своей жизни детей и матери, спасла советского лётчика, самолёт которого был сбит над селом Семилуки».

Подвиг Прасковьи Щёголевой стал объектом краеведческого исследования. В качестве источников информации были использованы документальная повесть «Прасковья» Евгения Велтистова [1] и книга историка, журналиста и писателя Николая Сапелкина в соавторстве с Валентиной Суминой «Жертвоприношение Прасковьи Щёголевой» [3]. В подготовке работы использовалась статья Николая Сапелкина об открытии в Семилуках 25 июня 2019 г. монумента Прасковье Щёголевой в газете «Коммуна» [4] и журналиста Романа Прыткова «Жительница Семилук пожертво-

вала пятью детьми и собой ради спасения лётчика», [2]. Мы побывали на месте гибели Прасковьи Щёголевой, также пообщались с местными жителями, познакомились и побеседовали с главой Семилукского сельского поселения Сергеем Алексеевичем Шедогубовым и Директором Ендовищенского сельского клуба Асеевой Любовью Алексеевной. Она познакомила нас с материалами музея – стендом, посвященным семье Щёголевых.

К осени 1942 г. фашисты захватили часть Воронежской области и правобережную часть города Воронежа. В сентябре 1942 г. линия фронта проходила по селу Семилуки. Местные жители перебрались в соседнее Ендовище. Так поступили и 35-летняя Прасковья Щёголева и её мать Наталья Степановна. У Прасковьи было шестеро детей. Муж – тракторист Степан Щёголев – ушёл на фронт.

14 сентября Прасковья решила, что не дело её семье ютиться у чужих людей и голодать. Родной огород рядом, в Семилуках, а там как раз картошка созрела. Женщина с пятью детьми (старшую дочь она не взяла), племянником и матерью тайком отправилась к своему дому. Незаметно накопили картошки, отварили, съели, провели ночь в собственном доме...

15 сентября 1942 г. самолёт 20-летнего младшего лейтенанта Михаила Мальцева подбили с земли немцы. Ил-2 упал на холм, прокатился на брюхе по склону к Дону и оказался прямо в огороде, где находилась Прасковья Щёголева со своими детьми и матерью.

Вот как писатель Евгений Велтистов описал спасение Прасковьей сбитого в её огороде лётчика: «Самолёт горел. Прасковья, увидев на нём красные звёзды, кинулась закидывать пламя землёй. Михаил Мальцев потерял сознание и очнулся от того, что кто-то трясёт его за плечо. Это был один из детей Прасковьи. Прасковья укрыла лётчика в доме и рассказала, что кругом немцы. Фашисты с собаками уже бежали к горящему самолёту.

– Куда мне деться? – спросил Михаил.

– Вот так по оврагу уходи, – ответила Прасковья» [1, с. 15].

Поначалу немецкие солдаты просто расспрашивали, куда делся лётчик. Прасковья отвечала, что ничего не видела. Фашисты не поверили. Процитируем справку воронежского управления КГБ, которое разбиралось в деталях этого дела после войны, она была напечатана в книге Николая Сапелкина «Жертвоприношение Прасковьи Щёголевой»: «Немцы взяли 12-летнего сына Щёголевой Александра, завели в соседний пустой дом и, угрожая расстрелом его матери, пытались добиться, где находятся советские лётчики. Не добившись этого, они избili его. Возвратившись во двор, немцы учинили над Щёголевой, её матерью и пятью детьми зверскую расправу. Прежде чем их расстрелять, они натравили на них

собак, которые искушали их, изорвали в клочья (у Щёголевой были выбиты челюсти и оторваны груди). А затем все они были убиты: Прасковья Ивановна (ей было 35 лет), ее мама, Аня – 9-ти лет (ее плюшевый жакетик был весь как решето от пуль), Полина – 7-ми лет, Нина, которой едва исполнилось два года. И два Николая (сын и племянник) 5 и 6-ти лет» [3, с. 14]. Саше Щёголеву удалось спастись. После убийства матери он тайком выбрался из дома через чердак. Позже именно Саша рассказал о том, что произошло.

Лётчик Мальцев укрылся в одном из домов Семилук. На следующий день его обнаружила одна из женщин Наталья Мисарова и выдала его оккупантам. Пережив почти трёхлетний плен, Михаил Мальцев был освобождён советскими войсками в 1945 г. После войны он вернулся в Башкирию и устроился работать в одном из лесничеств. Женится, в семье родилось трое детей. О женщине, которая его спасла, Михаил ничего не знал до середины 60-х гг. Тогда один из номеров газеты «Советской России», где рассказывалось о подвиге Прасковьи Щёголевой, оказался в Башкирии, в руках Татьяны – старшей дочери Михаила Мальцева. В 1965 г. Михаил Тихонович Мальцев впервые приехал в Семилуки, побывал на могиле своей спасительницы. В первый же свой приезд он встретил в поле и опознал женщину, которая выдала его немцам. Мальцев неоднократно бывал в Семилуках на могиле Щёголевой. В каждый свой приезд Михаил Тихонович шёл на могилу Прасковьи.

Супруг Прасковьи, призванный на фронт в первые дни Великой Отечественной войны, не узнал о гибели жены и детей, так как погиб примерно в это же время. Однако род Щёголевых не угас: у сына Александра родились 12 детей, и они приумножили честь и славу своей фамилии. А Наталья Мисарова, выдавшая лётчика, не выдержала людского презрения, пристрастилась к спиртному. Это и свело её в могилу.

Прасковье Щёголевой поэт Михаил Исаковский посвятил своё стихотворение «Враги сожгли родную хату», написанное им в 1945 г. О её подвиге написаны книги, статьи, документальные фильмы. За свой подвиг Прасковья Ивановна Щёголева посмертно награждена Орденом Отечественной войны I степени.

К 20-летию Победы, в 1965 г., в честь семьи Щёголевых была названа одна из улиц в Семилуках. В 1967 г. на месте её захоронения был поставлен памятник, а 15 июня 2020 г. на центральной площади Семилук открыт монумент. «Прасковья Ивановна Щёголева – рост выше среднего, лицо простое, скуластое, глаза карие, нос прямой, брови густые, серповидные. Взгляд внимательный, умный, в ямочках, возле губ таится полуулыбка. Такой предстает перед нами эта русская женщина» [4].

Подвиг Прасковьи Ивановны Щеголевой является ярким примером героизма мирных жителей Воронежского края в годы Великой Отечественной войны. Прасковья Щёголева не просто спасала летчика, она спасала воина, который бил врага. Солдаты жертвовали своей жизнью ради победы, она пожертвовала жизнью своей и своих детей ради солдата, ради победы над врагом.

Литература

1. Велтистов Е. С. Прасковья. Воронеж: Центрально-Черноземное кн. изд-во, 1983. 112 с.
2. Прытков Р. Жительница Семилук пожертвовала пятью детьми и собой ради спасения лётчика // Исторический проект «Мы помним!». [Электронный ресурс]. URL: <https://moe-online.ru/pro/pomnim/article/27> (дата обращения: 10.09.2020).
3. Сапелкин Н. С., Сумина В. И. Жертвоприношение Прасковьи Щёголевой. Воронеж: Центр.-Чернозём. кн. изд-во, 2016. 24 с.
4. Сапелкин Н. Под Воронежем открыли памятник Прасковье Щёголевой, спасшей лётчика ценой собственной жизни и жизни своих детей // Газета «Коммуна», №18 (26662). [Электронный ресурс]. URL: <https://funeralportal.ru/library/1565/154075.html/> (дата обращения: 10.09.2020).

ХУДОЖНИК В ГОДЫ БЛОКАДЫ: «ЛЕНИНГРАДСКАЯ ЛЕТОПИСЬ» А. Ф. ПАХОМОВА (ПО МАТЕРИАЛАМ НАРОДНОГО МУЗЕЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА №8 «ДЕТИ И ДОШКОЛЬНЫЕ РАБОТНИКИ ОСАЖДЕННОГО ЛЕНИНГРАДА»)

В. А. Демчук*

Научный руководитель – Е. Н. Дмитриева**

СПб ГБПОУ «Педагогический колледж №8», Россия

e-mail: *valerochka.demchuk@bk.ru, **89062430379@mail.ru

Аннотация. В статье рассказывается о работе художника А. Пахомова в годы блокады над эскизами литографий, которые потом вошли в альбом «Ленинградская летопись». Многие эскизы литографий были созданы в детском саду №38 завода им. А. Кулакова, с педагогами которого А. Пахомов дружил еще до войны.

Ключевые слова: блокада, эскизы, литографии, Ленинградская летопись, А. Пахомов, дети, музей, память.

В фондах Народного музея педагогического колледжа № 8 «Дети и дошкольные работники осажденного Ленинграда», созданного препода-

вателем колледжа Л. Б. Береговой и студентками ее классной группы, хранится книга ленинградского художника Алексея Пахомова «Про свою работу» и фотокопии литографий, часть которых размещены в экспозиции. Благодаря заведующей музея Е. Н. Дмитриевой автор заинтересовалась творчеством художника в годы блокады Ленинграда, что определило тему исследования.

Согласно воспоминаниям А. В. Сергеевой, Алексей Федорович Пахомов создавал эскизы литографий в детском саду завода им. А. Кулакова. Благодаря его работам можно более подробно рассказывать экскурсантам, как педагоги боролись за жизнь детей, стремились вернуть им утраченное детство.

Познакомились экскурсоводы музея с Алексеем Федоровичем Пахомовым в 1972 г. после рассказа Л. Б. Береговой о художнике и его иллюстрациях к книгам для детей. Студенты Елена Дмитриева и Марина Сомм узнали адрес Пахомова и побывали у него дома. Алексей Федорович подарил музею книгу «Про свою работу» и написал на первой странице «5-ому педагогическому училищу [прежнее название колледжа] с величайшим уважением за организацию музея и широту интересов, учащихся и руководства училища. 1972 год». В музей был также приобретен альбом с литографиями «Ленинград в дни блокады (Ленинградская летопись)».

Кто изображен на литографиях помогают определить рассказ художника в книге «Про свою работу» и воспоминания Алевтины Владимировны Сергеевой, дочери заведующего детского сада №38 завода им. А. Кулакова Зинаиды Евграфовны Флоренской. А. В. Сергеева во время блокады была подростком и работала в детском саду помощником воспитателя без оформления продуктовой карточки и без зарплаты. Мы можем рассмотреть фотокопию-слайд литографии Алексея Пахомова «Проводы на фронт, 1941 год». У женщины, которая несет ребенка на плечах, полные глаза слез, она как будто чувствует беду. Это – Зинаида Евграфовна Флоренская, она уже попрощалась со своим мужем. Он быстро идет вперед и машет рукой. Как оказалось, они попрощались навсегда: Владимир Флоренский погиб, защищая Ленинград. Когда в 1943 г. А. Ф. Пахомов работал над эскизом литографии, он не знал об этом, но передал тяжесть расставания. На втором плане изображены Тамара Михайловна Пятницкая, воспитатель детского сада, и Татьяна Ивановна Пахомова (однофамилица художника). Фоном служит мрачный холодный город, вызывающий чувство тревоги. Работа не случайно выполнена в черно-белых тонах, передающих настроение блокадных дней.

Пахомов пишет, что, работая над блокадной серией, он делал очень мало набросков с натуры. Больше наблюдал и запоминал. Все события блокадной поры были для него очень дороги и значительны. Именно по-

этому была выбрана техника литографии и использованы листы большого формата [6].

Еще до войны художник был частым гостем в детском саду №38 завода им. А. Кулакова, дружил с Зинаидой Евграфовной Флоренской [3]. Посещение детского сада описано в главе «Ленинград в дни блокады». Художник вошел в здание и сначала подумал, что детский сад эвакуирован: не слышно было детского шума, в комнатах мороз. Оказалось, что все дети жили в большом зале, единственной обитаемой комнате. В нем, несмотря на день, было темно, потому что окна завесили темными шторами и забили фанерой – стекла были выбиты взрывной волной. Детские кровати стояли тесно, одна возле другой, а ребята сгрудились вокруг железной печки. При свете печки-буржуйки воспитательница читала книгу. Не все ребята слушали, но все сидели смирно, не было обычной непоседливости и озорства. Художник был тут раньше своим человеком, он пристроился и стал рисовать детей.

Многие эскизы были сделаны при свете маленького огонька коптилки [6]. Игра света и тени помогала передать трагизм происходящего. На литографии «В детском доме» изображены дети, освещенные светом из печурки, они сидят вокруг воспитателя – Серафимы Андреевны Васильевой, которая читает им книгу. И дети, и воспитатель очень худые. Воспитательница кажется старой, или ее такой сделала блокада, голод и беда. Но всеми силами стремится поддержать в детях искру жизни.

К январю 1943 г. детский сад стал интернатом – многие дети осиротели. Эскизы, сделанные А. Пахомовым в январе – феврале 1943 г., свидетельствует, что дух ленинградцев не сломлен. Литография «За водой» – результат строгого отбора впечатлений. По первоначальному замыслу ведро с водой нес мужчина, возможно ленинградский профессор. Но, сделав первый эскиз, художник понял, что правда жизни не в этом... Он заменил мужскую фигуру женской – надо показать людей обычных, но исхудавших, истощенных голодом. Согласно воспоминаниям А. В. Сергеевой, на литографии «За водой» изображена воспитанница детского сада № 38 Валя Петренко и ее мама. Художник показывает силу духа детей и женщин военного времени. Мало изобразить непосильный труд и боль людей, необходимо передать внутреннее состояние героев: тоску, переживания, печаль [5].

Литография «Салют 27 января 1944 года» – заключительный лист серии «Ленинград в дни блокады». Алексей Федорович вспоминал, что, начав работать над темой, он хотел раскрыть ее не через показ световых эффектов, а изобразить радость людей, только что переживших блокаду. Рядом с матерью, целующей ребенка, художник изобразил лицо женщины со слезами счастья на глазах. Общее состояние подъема и радости

дополняют эмоции отдельных людей. Например, девушка с раненой рукой и подруга, обнявшая ее. Улыбка здесь контрастно сочетается со светлой печалью. Спокойная уверенность и чувство выполненного долга отражены на лице военного. Его открытое лицо, крепкая сильная фигура были типичны для образа советского воина, мужественного защитника Ленинграда...

Серия литографий по эскизам военных лет «Ленинград в дни блокады (Ленинградская летопись)» была издана в 1946 г., за нее А. Ф. Пахомов был награждён Сталинской премией Второй степени.

Литографии хранят память о подвиге ленинградцев и помогают представить жизнь блокадного города, как люди не сдавались и боролись. Без прошлого – нет будущего. И очень важно передавать эту память из поколения в поколение.

Источники и литература

1. Архив Народного музея колледжа «Дети и дошкольные работники осажённого Ленинграда».
2. Буров А. В. Блокада день за днем – 2 изд. перераб. и доп. СПб.: Геликон Плюс, , 2011. 687 с.
3. Материалы интервью с Е. Н. Дмитриевой.
4. Мы храним бесценное наследство / авт.-сост. Е. Н. Дмитриева, СПб.: Л. Газиева, 2014. 205 с.
5. О сколько нам открытий чудных... // LiveJournal. [Электронный ресурс]. URL: <https://sinyavina.livejournal.com/> (дата обращения: 31.01.2021).
6. Пахомов А. Ф. Про свою работу в детской книге: Из кн. «Про свою работу». М.: Детская литература, 1982. 131 с.
7. Пахомов А. Ф. Про свою работу. Л.: Художник РСФСР, 1971. 306 с.
8. «Эта память – наша совесть...»: материалы II научно-практической конференции студентов и преподавателей колледжей Санкт-Петербурга, посвященной 60-летию Победы над фашизмом (Санкт-Петербург, 16-19 апреля 2005 г.) / сост. Л. Л. Газиева, Е. Н. Дмитриева. СПб.: Изд-во Л. Газиевой, 2007. 382 с.

МОГИЛА НЕИЗВЕСТНОГО ЛЕТЧИКА

Анастасия Дмитриева, Мария Дмитриева
Научный руководитель – Е. А. Дмитриева
ГАУДО «Белгородский областной Центр детского и юношеского
туризма и экскурсий», г. Белгород, Россия
e-mail: dai.3004@yandex.ru

Аннотация. В статье рассказано о могиле неизвестного советского летчика, погибшего в бою с фашистскими захватчиками в 1943 г. недалеко от города Белгород.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, летчик, могила, памятник.

Памятники воинской славы – свидетели и хранители великих подвигов народа, его героизма, мужества, отваги. На территории Белгородской области под охраной государства находится 748 памятников воинской славы и воинских захоронений [5]. В лесном массиве Пушкарное города Белгорода есть могила неизвестного советского летчика, погибшего в бою с фашистскими захватчиками. В книге «Памятники истории и культуры Белгородской области» она числится под номером 17 (документ 373 о принятии на государственную охрану) [6].

Члены турклуба «Орион» решили узнать, чья это могила и почему она находится именно здесь. Для этого мы встретились с жителем улицы Пушкарной города Белгорода Н. А. Парфеновым, очевидцем тех далеких событий (рис. 1). Николай Акимович рассказал, что произошло весной 1943 г., когда цвели абрикосы. Ему тогда было 8 или 9 лет. В селе Пушкарное все еще стояли фашисты, они выкопали окопы и блиндажи рядом с местом, где теперь находится могила летчика. Недалеко размещался гитлеровский штаб. В небе появился небольшой военный самолет, похожий на «кукурузник». Вдруг он резко начал падать (видимо был подбит), задымился и взорвался [1].

Примерно через неделю Николай Парфенов со своими сверстниками



Рис. 1. Николай Акимович Парфенов с обучающимися турклуба «Орион» на могиле неизвестного летчика

Толей Минаковым и Иваном Москалевым, которых сейчас уже нет в живых, разыскали в лесу останки летчика. Тело без головы, рук и ног лежало метрах в ста от самолета. Недалеко валялся раскрытый парашют. Ребята принесли лопату, вырыли могилу около полуметра и похоронили летчика. На могилу насыпали холмик. После этого стали смотреть вокруг, что осталось от самолета. Недалеко в кустах, на ветках орешника, увидели голову летчика. Лицо было изуродовано, но можно было определить, что ему лет 30–40. Голову похоронили рядом с туловищем [1; 3].

При дальнейшем осмотре местности нашли два пулемета, пулеметные ленты, пистолет ТТ летчика, зубную щетку, еще какие-то мелкие личные вещи, планшет. В планшете находились обгоревшие документы и записная книжка. Из записной книжки узнали фамилию, имя летчика, воинское звание – старший лейтенант. Все это они сразу же отдали в Супруновский сельсовет.

Остатки разбитого самолета ребята растащили по домам. У Николая Акимовича хранился в доме бронешит, который он хотел передать бы в



Рис. 2. Могила неизвестного летчика

музей-диораму Курской битвы. После войны местные жители Пушкарного на могиле сделали деревянный обелиск с крестом [1, 3].

На сайте Белгородского бессмертного полка сказано, что в могиле похоронен летчик 23-го гвардейского авиаполка дальнего действия 5 воздушной армии под командованием генерал-майора С. Г. Горюнова, погибший в бою южнее Белгорода [4].

В 1977 г. силами студенческого строительного отряда Белгородского технологического института строительных материалов (сейчас БГТУ им. В. Г. Шухова) был сооружен памятник, который стоит до сих пор. На надгробном камне

изображен пропеллер самолета и красными буквами слова: «Память о тебе, неизвестный солдат, будет вечно жить в наших сердцах». В боях за Белгород принимали участие воины всех родов войск: танкисты, летчики, артиллеристы, связисты, саперы... Имена павших увековечены на мемориальных плитах у памятников и обелисков, но не всех: многие погибшие до сих пор остаются неизвестными.

По словам жительницы улицы Пушкарной Веры Семеновны Уткиной рядом с ее домом около 10 лет назад находился столб, на котором была табличка: «Тропа к могиле неизвестного летчика». Сейчас нет этой таблички. Также Вера Семеновна нам рассказала, что студенты и преподаватели Белгородского государственного технологического университета ухаживают за могилой [2].



Рис. 3. Михаил Гаврилович Рыжков – ветеран Великой Отечественной войны, разведчик, один из основоположников туризма и спортивного ориентирования в Белгородской области возлагает цветы к могиле летчика на открытии соревнований по спортивному ориентированию в программе «Неделя ДЮСШ»

В течение многих лет студенты военной кафедры университета поддерживают порядок на могиле, по праздничным дням 5 августа и 9 мая возлагают цветы и венки. Право возложения венков предоставляется только лучшим студентам БГТУ. Регулярный уход позволял на протяжении трех десятилетий сохранять памятник в удовлетворительном виде, но за это время он конечно обветшал. И в 2010 г. городская администрация обновила мемориал, оставив неизменной концепцию – лаконичность, и слова, которые когда-то с благодарностью и уважением написали студенты-строители [7] (рис. 2).

Лесной массив Пушкарное – место проведения соревнований по спортивному ориентированию и туризму. Нередко возле могилы неизвестного летчика проводятся открытия соревнований, где участники воз-

лагают цветы и минутой молчания чтят память погибших в Великой Отечественной войне. В архиве турклуба «Орион» хранятся фотографии о проведении таких мероприятий (рис. 3).

Памятник – не просто монумент какому-либо лицу или событию. Это – историческая память народа.

Литература и источники

1. Воспоминания Парфенова Николая Акимовича.
2. Воспоминания Уткиной Веры Семеновны.
3. Белгород в воспоминаниях белгородцев: 1900-1960-е годы / сост. А. Н. Крупенков. Белгород: КОНСТАНТА, 2007. 279 с.
4. Белгородский бессмертный полк: могила неизвестного советского летчика, погибшего в бою с фашистскими захватчиками. Белгород. [Электронный ресурс]. URL: <https://polk31.ru/land/monuments/1131/> (дата обращения: 31.01.2021).
5. Крупенков А. Н. Город первого салюта: Путеводитель по памятным местам Великой Отечественной войны Белгорода. Белгород, 1998. 96 с.
6. Памятники истории и культуры Белгородской области (Выпуск I. Государственный список памятников истории и культуры Белгородской области. Регистрационные номера 1-2016). БИЦ БГУНБ. 2001.
7. Памятник неизвестному летчику // Летопись Белогорья. [Электронный ресурс]. URL: <https://belstory.ru/goroda/belgorod/pamyatnik-neizvestnomu-ltchiku.html> (дата обращения: 31.01.2021).

ТАГИЛЬЧАНИН АЛЕКСАНДР ВАСИЛЬЕВИЧ ФЕДИН – УЧАСТНИК ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Ксения Жёлтикова

Научный руководитель – В. Н. Турчанинова*

МАОУ Политехническая гимназия, Свердловская область,

г. Нижний Тагил, Россия

*e-mail: *turtschaninova@mail.ru, ntpg.tagil@mail.ru*

Аннотация. В статье представлены отдельные факты биографии жителя города Нижнего Тагила – ветерана Великой Отечественной войны Александра Васильевича Федина.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, медаль «За отвагу», ветеран, Александр Васильевич Федин.

Жители и уроженцы Нижнего Тагила внесли неоценимый вклад в приближение победы в Великой Отечественной войне как воинскими, так и трудовыми подвигами. 2 июля 2020 г. Нижнему Тагилу было присвоено звание «Город трудовой доблести». Так отмечен трудовой подвиг земля-

ков в годы Великой Отечественной войны: производство боевых машин, снарядов, орудий; работа в госпиталях и спасение тысяч жизней воинов, возвращение их в строй; прием эвакуированных; организация культурной работы с населением, ранеными, эвакуированными. Около 70 тысяч тагильчан ушли на фронт, из них 27 тысяч не вернулись [7].

Каждый год в нашем городе проходит Парад, посвященный Дню Победы в Великой Отечественной войне. 9 мая по центральному проспекту города проходит колонна техники и граждан, отдающих свой долг памяти ветеранам и погибшим воинам. Колонну возглавляет знаменная группа с копией Знамени Победы. Последние шесть лет знамя сопровождают три фронтовика: Николай Анисимов, Александр Федин и Василий Михайлов [3]. Данное исследование посвящено судьбе фронтовика Александра Васильевича Федина.

Александр Федин начал службу в Красной Армии в 1943 г. в 17 лет. Был автоматчиком в 27-й гвардейской стрелковой дивизии. Воевал в составе Первого Белорусского фронта. Одной из первых боевых операций, в которой принял участие боец Федин, стало освобождение польского города Люблина. Люблинско-Брестская операция (18 июля – 2 августа 1944 г.) – часть крупномасштабной наступательной операции Красной Армии «Багратион» [6]. Она была проведена войсками 1-го Белорусского фронта с целью разгрома брестской и люблинской группировок противника. С немецкой стороны им противостояли соединения 2-й армии и 9-й армии группы армий «Центр» и 4-я танковая армия группы армий «Северная Украина». Войска правого крыла и центра 1-го Белорусского фронта к 16 июля вышли на линию городов Свислочь-Пружаны-западнее Пинска. Оперативное положение войск значительно улучшилось. Если к началу освобождения Белоруссии две сильные фланговые группировки фронта были разъединены обширными болотами Полесья, то теперь Полесье осталось позади, а протяженность линии фронта сократилась почти вдвое. Выход правого крыла фронта в район северо-восточнее Бреста создал благоприятные условия для перехода в наступление левого крыла, что могло привести к окружению брестской группировки противника. Во время этой операции войска фронта перешли советско-польскую границу и очистили в своей полосе от оккупантов польские земли к востоку от Вислы. Были созданы условия для освобождения всей польской территории.

Следующим на пути 27-ой гвардейской стрелковой дивизии оказался концлагерь Майданек. 20 июля 1941 г. он был создан фашистами как трудовой, а затем стал настоящей фабрикой смерти. В лагере побывало 150 тыс. заключённых, из которых 80 тыс. казнили. Приказ о создании лагеря был отдан 20 июля 1941 г. Генрихом Гиммлером Одило Глобачнику во время его визита в Люблин. В распоряжении речь шла о создании

концентрационного лагеря, рассчитанного на 25–50 тыс. заключённых, которым надлежало работать над постройкой зданий для СС и полиции. На самом деле лагерь строился под руководством начальника 2-го управления (строительство) Главного управления бюджета и строительства СС Ганса Каммлера. 22 сентября 1941 г. Каммлер дал распоряжение о постройке части лагеря, рассчитанной на 5 тыс. заключённых. После захвата огромного числа советских военнопленных в окружении под Киевом, планы были изменены Каммлером 27 сентября 1941 г.: «Согласно распоряжению из Берлина в Люблине и Аушвице нужно немедленно создать лагеря для военнопленных, рассчитанные на 50 тыс. каждый...» [5] Массовое уничтожение людей в газовых камерах началось в 1942 г. В качестве отравляющего газа сначала применялся монооксид углерода (угарный газ), а с апреля 1942-го Циклон Б. Майданек – один из двух лагерей смерти Третьего рейха, где использовался этот газ (второй – Освенцим) [4]. Лагерь был ликвидирован 24 июля 1944 г. бойцами 1-ого Белорусского фронта Красной Армии, в составе которой был Федин Александр Васильевич.

Далее в военной биографии А. В. Фебина – Висло-Одерская стратегическая наступательная операция – наступление советских войск на правом фланге советско-германского фронта в 1945 г. Началась 12 января, завершилась 3 февраля. Проводилась силами 1-го Белорусского (командующий – маршал Жуков) и 1-го Украинского фронтов (командующий – маршал Конев) [1]. В ходе Висло-Одерской операции от немецких войск была освобождена территория Польши к западу от Вислы и захвачен плацдарм на левом берегу Одера, использованный впоследствии при наступлении на Берлин. Операция носила стремительный характер – на протяжении 20 суток советские войска продвигались на расстояние от 20 до 30 км в день. За это время они преодолели 7 укрепленных рубежей противника и 2 крупные водные преграды. В результате Висло-Одерской операции было полностью разгромлено 35 дивизий противника, ещё 25 потеряли от 50 до 70% личного состава, было взято в плен около 150 тыс. человек. Советские войска выровняли фронт и вышли на дальние подступы к Берлину. Значительные силы противника оказались в котлах в Познани и Бреслау. Стала очевидна неспособность немцев эффективно вести боевые действия на два фронта и неизбежность грядущей победы союзников. Началось восстановление польской государственности – на занятых советской армией территориях восстанавливалась национальная администрация [2].

В ходе Висло-Одерской операции за подвиг, совершенный 15 января 1945 г. в районе села Черный лес, А. В. Федин получил медаль «За отвагу». Он забросил гранату в дом, где фашисты устроили пулеметную точ-

ку. Четверо были убиты наповал, трое – взяты в плен. Благодаря этому подразделение, где служил Федин, смогло безопасно двигаться дальше [8]. В этом бою Александр Федин был ранен и встретил День Победы в госпитале под Ульяновском.

14 февраля 2020 г. мэр Нижнего Тагила Владислав Пинаев вручил ветеранам юбилейные награды от имени Президента РФ. Был награжден и Александр Васильевич Федин, который в 92 года вел активную жизнь. Он встречался со школьниками, учащимися Суворовского училища, принимал участие в патриотических мероприятиях. Последние шесть лет Александр Васильевич открывал Парады Победы в Нижнем Тагиле. В беседе с Владиславом Пинаевым он вспоминал, какими тяжелыми были бои при освобождении Украины и Польши. Не забудет ветеран и картину, открывшуюся советским солдатам при освобождении лагеря смерти Майданек.

Гостям Александр Васильевич Федин с гордостью показывает свои памятные альбомы и коллекции: военные миниатюры, оловянных солдатиков и книги по истории гвардейской дивизии, в составе которой воевал [3].

Литература

1. Висло-Одерская операция // Википедия. [Электронный ресурс]. URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Висло-Одерская_операция (дата обращения: 11.08.2020).

2. Висло-Одерская операция // История.РФ. [Электронный ресурс]. URL: <https://histrf.ru/lenta-vremeni/event/view/vislo-odierskaia-opieratsiia> (дата обращения: 14.08.2020).

3. Владислав Пинаев встретился со знаменосцем Парада Победы // Тагильский рабочий [Электронный ресурс]. URL: <https://tagilka.ru/media/detail/?ID=77186> (дата обращения: 21.07.2020).

4. Концентрационный лагерь Майданек // Википедия. [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Майданек> (дата обращения: 11.08.2020).

5. Концентрационный лагерь Майданек // Warspro. [Электронный ресурс]. URL: <https://warspro.ru/velikaya-otechestvennaya-vojna/obshhie/kontsentratsionnyj-lager-majdanek> (дата обращения: 11.08.2020).

6. Люблин-Брестская операция // Википедия. [Электронный ресурс]. URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Люблин-Брестская_операция (дата обращения: 01.08.2020).

7. Тагильчане в годы Великой Отечественной войны // История Нижнего Тагила от основания до наших дней. [Электронный ресурс]. URL: http://historyntagil.ru/2_vov.htm (дата обращения: 15.08.2020).

8. Федин Александр Васильевич // Память народа. [Электронный ресурс]. URL https://pamyat-naroda.ru/heroes/podvig-chelovek_nagrazhdenie38908032/?static_hash=ce70ab8f47dc6944173f9cb41c458152 (дата обращения: 16.08.2020).

СОЛДАТ СЛАВЫ НЕ ИСКАЛ: КАПИТАН ЖУКОВ ИВАН ТРОФИМОВИЧ

Софья Жукова

Научный руководитель – А. Е. Вершинина
МБОУ «Менчерепская средняя общеобразовательная школа»,
с. Менчереп Беловского муниципального района,
Кемеровская область, Россия
e-mail: vershinina-albinka@mail.ru, mbou2016@mail.ru

Аннотация. В статье рассмотрен боевой путь прадеда автора Жукова Ивана Трофимовича, участника Великой Отечественной войны.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, корректировка огня, ДЗОТ.

Изучение военной истории России с использованием краеведческих материалов о фронтовых дорогах и судьбах земляков имеет большое значение. Если мы хотим отдать долг памяти и уважения тем, кто выстоял и победил, это надо делать сейчас каждым своим поступком. Данная статья посвящена боевому пути прадеда автора Жукова Ивана Трофимовича.

И. Т. Жуков родился в 1921 г. в селе Пермяки Новосибирской области. В 1930 г. семья переехала в деревню Задубровка. В ноябре 1939 г. Беловским военкоматом Иван Жуков был призван в ряды Красной армии, окончил Томское артиллерийское училище. Воевал с самого начала Великой Отечественной войны в составе 19-й Гвардейской отдельной пушечной артиллерийской бригады. Участвовал в боевых операциях, о которых мы можем узнать из наградных листов [2–4]. Так, за четыре дня боев с 29 ноября по 3 декабря 1942 г. Жуков И. Т. вел огонь из артиллерийского орудия и разрушил два дзота противника, находясь от них в 200 метрах, один блиндаж, уничтожил одну минометную батарею и до 25 солдат и офицеров противника. За проявленную отвагу и смелость был представляется к ордену Красной Звезды [3].

15 марта 1943 г. Иван Жуков корректировал артиллерийский огонь. В результате было уничтожено одно вражеское орудие, подорвана батарея и уничтожено до 45 гитлеровцев. 16 марта 1943 г. была поставлена задача овладеть железнодорожным мостом через реку Полисть. Продвижению советских стрелков мешал сильный пулеметный огонь из немецких дзотов. Капитан Жуков выдвинулся на передний план боевых порядков пехоты и по радиации корректировал огонь, несмотря на шквальный пулеметный обстрел. Дзот был разбит, и под его обломками было уничтожено до 8 гитлеровцев. После разрушения дзота, капитан Жуков перенес огонь на другой дзот, который также был разрушен. Гитлеровцы обнаружили наблюдательный пункт и решили уничтожить его минометным

обстрелом. Капитан Жуков был ранен, но продолжал корректировать огонь. Разорвавшаяся вблизи мина разбила рацию и тяжело ранила радиस्ता, только тогда по приказу командира дивизии Жуков сменил наблюдательный пункт, но не покинул поля боя, лишь по окончании его ушел в санчасть. За это подвиг он был награжден медалью «За отвагу» [2].

Ивана Трофимовича характеризовали как дисциплинированного, инициативного, волевого офицера, отлично знающего свою специальность. 3 февраля 1944 г. во время наступательных действий советских частей севернее н. п. Новосokolьники противник сосредоточил в районе деревни Прискуха до батальона пехоты и при поддержке танков готовились контратаковать советские части. Батарея гвардии капитана Жукова немедленно открыла огонь и уничтожила около роты немецкой пехоты, сорвав контратаку противника и обеспечив успешное продвижение наших частей.

10 марта 1944 г. гвардии капитан Жуков заметил скопление танков и около роты пехоты противника в районе деревни Спирово. Его батарея, не смотря на огонь вражеской артиллерии, уничтожила до взвода немецкой пехоты. Во время ведения огня прямым попаданием снаряда в траншею капитан Жуков был убит. Посмертно награжден орденом Отечественной войны I степени [4]. И. Т. Жуков был похоронен в деревне Рахново Пустошкинского района Псковской области. Затем перезахоронен в мемориальном комплексе в городе Пустошка.

Сохранились письма, которые Иван Трофимович писал своим родителям, просил, чтобы сразу после получения письма, они ехали в военкомат и получили денежный перевод [1]. Во время войны Иван Трофимович женился, но мы ничего не знаем о его жене и сыне. В личном деле графа о семейном положении закрашена.

Воинская служба капитана гвардии Жукова – это пример отваги, героизма, преданности Родине. Ему было всего 23 года, когда погиб, с честью защищая свою Родину, свою семью от немецко-фашистских захватчиков.

Литература

1. Личный архив автора.
2. Наградной лист Жукова И. Т. Центральный архив Министерства обороны РФ. Ф. 33. О. 682526. Ед. хр. 228. № записи 150212007.
3. Наградной лист Жукова И. Т. Центральный архив Министерства обороны РФ. Ф. 33. О. 682526. Ед. хр. 573. № записи 16250455.
4. Наградной лист Жукова И. Т. Центральный архив Министерства обороны РФ. Ф. 34. О. 686044. Ед. хр. 3410. № записи 20819051.

КАЗАХСТАНЦЫ – ГЕРОИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

С. Ю. Ильина

Научный руководитель – Н. П. Кирсанова

АНО ВО «Университет при Межпарламентской Ассамблее ЕвразЭС»,

Санкт-Петербург, Россия

e-mail: kirsanovan@mail.ru; s_ilina23@inbox.ru

Аннотация: В статье представлена информация о родственниках и земляках автора, участниках Великой Отечественной войны, героях казахстанцах, которые внесли неоценимый вклад в победу в Великой Отечественной войне: Василии Клочкове, Талгате Бегельдинове, Леониде Беде, Алие Молдагуловой, Маншук Маметовой.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, Казахская ССР, земляки, герои войны.

Война и Победа неразрывно связаны между собой. Война коснулась и нашей семьи. Из рассказов бабушки Каримы Жаббаровны Мухамедгалиевой автор узнала о прадеде Жаббаре Бектеньяровиче Мухамедгалиеве. Он родился 15 сентября 1907 года в посёлке Карасу Уральской области. Рано остался сиротой. После окончания средней школы поехал в Москву и поступил в Московский институт инженеров химического машиностроения (сейчас – Московский государственный университет инженерной экологии), который закончил в 1935 г. В том же году познакомился с будущей супругой – Александрой Ивановной Осиповой. В 1941 году, получив очередное назначение, Жаббар Бектеньярович привёз жену и трёх дочерей в Алматы. Он имел бронь, но в мае 1942 года добровольцем ушёл на фронт в звании полковника химических войск. Уходя, сказал жене: «Вы – самое дорогое, что есть у меня, я должен вас защитить!». Ушёл и не вернулся... А Александра Ивановна ждала его всю свою жизнь. Она так и не смогла смириться с потерей. Жаббар Бектеньярович Мухамедгалиев стал для детей, внуков и правнуков образцом самоотверженности, чести, достоинства и верности своей земле, своей семье.

Каждый город, каждое село СССР внесли свою лепту в победу в Великой Отечественной войне. Весомый вклад внёс и Казахстан. Из Республики на фронт были отправлены 12 стрелковых дивизий, 4 национальные кавалерийские дивизии, 7 стрелковых бригад, в том числе 2 национальные стрелковые бригады. Кроме того, на территории Казахстана было сформировано около 50 полков и батальонов различных видов войск. Казахстанские соединения начали воинский путь под Москвой в 1941 году и завершили его весной 1945 года в Берлине. Они защищали Ленинград, стояли насмерть под Сталинградом, шли в атаку на

Курской дуге, освобождали Украину, Белоруссию, Молдавию, страны Балтии, избавили от фашистов народы Европы [1; 4; 5]. Более ста воинов стали полными кавалерами ордена Славы, пятьсот воинов удостоены звания Героя Советского Союза, четверо из них дважды: Талгат Бегельдинов, Леонид Беда, Иван Павлов и Сергей Луганский. Имена Василия Клочкова, Бауыржана Момышулы, Алии Молдагуловой, Маншук Маматовой, Толегена Токтарова и многих других отважных героев войны занесены в Книгу Памяти казахского народа [2; 3]. В Алматы есть парк имени 28 гвардейцев-панфиловцев, где в День Победы собирается весь город.

Расскажем о казахстанцах, которые внесли неоценимый вклад в Победу:

Василий Клочков. Крылатая фраза «Велика Россия, а отступать некуда – позади Москва» неразрывно связана с именем Героя Советского Союза политрука Василия Клочкова, с битвой под Москвой и подвигом 28 гвардейцев 316-й стрелковой дивизии под командованием генерал-майора И. В. Панфилова. Они стояли насмерть против превосходящих сил противника, удерживая позиции. Все 28 героев сложили свои головы, но врага не пропустили. Вместе с ними погиб и политрук Клочков.

Талгат Бегельдинов начал войну рядовым пилотом, а закончил командиром эскадрильи 144-го гвардейского штурмового авиационного полка. За два года он совершил 305 боевых вылетов, проведя в них в общей сложности 500 часов, уничтожил 21 танк, 5 самоходных артиллерийских установок, 7 самолётов в воздухе и 5 на земле, 37 автомобилей, 2 локомотива, 7 вагонов с войсками и техникой. 24 июня 1945 года дважды Герой Советского Союза капитан Талгат Бегельдинов принял участие в Параде Победы на Красной площади в Москве.

Леонид Беда родился в крестьянской семье, в 1942 году окончил Чкаловскую школу пилотов в Оренбурге и сразу попал на фронт, где совершил 214 успешных боевых вылетов, более 30 раз штурмовал вражеские аэродромы. Был ранен, но после госпиталя вернулся в строй. В октябре 1944 года за образцовое выполнение боевых заданий удостоен звания Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали Золотая Звезда. В июне 1945 года был награждён второй медалью Золотая Звезда. Заслуженный военный лётчик СССР, генерал-лейтенант авиации Леонид Беда прошёл всю войну и остался жив. После войны продолжил службу в ВВС.

Алия Молдагулова. 23 февраля 1943 года выпускница первого набора школы женщин-снайперов, ефрейтор Алия Молдагулова приняла военную присягу. В июле 1943 года восемнадцатилетняя Алия была направлена снайпером в 54-ю стрелковую бригаду (22-я армия, 2-й Прибал-

тийский фронт). В начале 1944 года бригада получила задание вывести из строя железнодорожную линию вблизи города НовоСокольники Псковской области. 14 января бойцы несколько раз отбивали атаки немцев, сами пытались атаковать, но не могли преодолеть шквальный огонь врага. Когда погиб командир роты, Алия первая ринулась в атаку и подняла за собой бойцов с кличем: «Братья, солдаты, за мной!». Она уничтожила гранатами вражеский миномёт, что позволило подойти к железнодорожной станции. Была ранена осколком в руку, но продолжила бой. Второй раз она была смертельно ранена pistolетным выстрелом в грудь, но успела уничтожить выстрелившего в неё немецкого офицера. 4 июня 1944 года Алия Молдагулова была посмертно удостоена звания Героя Советского Союза.

Маншук Маметова – пулемётчица 100-ой отдельной стрелковой бригады Калининского фронта, гвардии старший сержант, первая девушка из Казахстана, которой было присвоено звание Герой Советского Союза. Однополчане вспоминали слова клятвы маленькой девушки, похожей на подростка: «Я дочь казахского народа. На фронт пришла добровольно. Клянусь казахскому народу, что рука об руку с русскими, украинцами, белорусами, киргизами, узбеками и другими братьями и сёстрами буду беспощадно мстить фашистам за все зверства и злодеяния. Клянусь сражаться до последней капли крови!» Немцы окружали, но она смогла три часа сдерживать яростные атаки противника и уничтожила 70 вражеских солдат. Двадцать один год было Маншук, когда вражеская пуля оборвала её жизнь. Она погибла, но её имя осталось в памяти народа.

Великий подвиг героев всегда будет жить в сердцах казахстанцев.

Литература

1. Белан П. С. На всех фронтах. Алматы: Ғылым, 1995. 336 с.
2. Герои Советского Союза – казахстанцы / под ред. Н. Зверева. Алма-Ата: Казахстан, 1968. Т. 1. 475 с.
3. Дважды Герои Советского Союза / авт.-сост. В. С. Вуколов. М.: Воениздат, 1973. 247 с.
4. Козыбаев М. К. Казахстан – арсенал фронта. – Алма-Ата: Казахстан, 1970. 473 с.
5. Казахстан в годы Великой Отечественной войны //Казахстан. Национальная энциклопедия. Т. 3. Алматы: Главная редакция: «Қазақ энциклопедиясы», 2005. 560 с.

АНАТОЛИЙ КЛИМЕНТЬЕВИЧ МЕДВЕДЕВ – ГЕРОЙ СТРАНЫ, ГЕРОЙ СЕМЬИ

Иван Казаков

Научный руководитель – Н. А. Сергеенко

ГАУДО «Кузбасский центр детского и юношеского туризма и экскурсий,
г. Кемерово, Россия
e-mail: n.dorkina@mail.ru

Аннотация. В статье освещены результаты изучения семейного архива участника Великой Отечественной войны Анатолия Климентьевича Медведева. Правнук ветерана ознакомился с боевым путем А. К. Медведева и внёс его имя в Всероссийскую книгу памяти и другие информационные ресурсы.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, ветеран, семейный архив, военная биография.

В 2020 г. Россия отмечала 75-летнюю годовщину Дня Победы в Великой Отечественной войне. Многие семьи изучают боевые подвиги своих отцов, дедов, прадедов – наше национальное наследие. Мой прадед Анатолий Климентьевич Медведев совсем молодым парнем ушел на фронт. Я никогда его не видел, он умер за три года до моего рождения. Поэтому узнать о его жизни и военной биографии удалось только из архивных документов и воспоминаний прадедушки в пересказе моих родителей и родственников. Вся эта информация вошла в собранный автором семейный архив. Каждый год 9 мая мы ездим на родину прадеда в город Осинники (Кемеровская область), идём с его портретом в «Бессмертном полку», потом посещаем его могилу и вешаем на памятник Георгиевскую ленту.

Медведев Анатолий Климентьевич родился в 1924 г. Его мама очень рано умерла, он остался с отцом, бабушкой, двумя старшими братьями и маленькой сестрёнкой. Их семью раскулачили, забрали всё, что было найдено, погрузили в телегу и увезли из плодородного Алтая в Нарым на «болотные кочки». Выжили они только потому, что отец умел ловить рыбу. Потом их отправили в г. Осинники, где почти сразу умерли отец и бабушка, а чуть позже сестра. Прадед не знал даже точной даты своего дня рождения. Один из братьев вспоминал что, когда он родился, цвели подсолнухи, второй говорил, что в это время был сенокос. Потому днём рождения прадедушка считал самый важный день в своей жизни – День Победы. Именно эта дата стояла в его паспорте, который он получил уже после войны.

Анатолий Медведев начал фронтovou путь в сентябре 1942 г., когда 18-летним пареньком пришел в Осинниковский военкомат Новосибирской

области (сейчас это Кемеровская область). Закончив курсы радиотелефонистов, он получил специальность «Радиотелеграфист ракетных войск и артиллерии» и в сентябре 1942 г. был направлен в 232-й минометный полк. После принятия военной присяги в январе 1943 г. был отправлен на фронт, воевал на Курской дуге.

Курская битва (5 июля – 23 августа 1943 г.) стала одним из самых масштабных и принципиальных сражений Великой Отечественной войны. Она длилась 49 дней. Это самое крупное танковое сражение в истории – в нём участвовало около 2 млн человек, 6 тыс. танков, 4 тыс. самолетов. Коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны, начатый под Сталинградом, был завершён в Курской битве. После неё инициатива перешла на сторону Красной армии, которая продолжала освобождать страну от немецких захватчиков и до окончания войны проводила в основном наступательные операции [1].

На острие этого удара находился 232-й минометный полк. Миномётчики полка вели интенсивный обстрел вражеской пехоты. Во время очередной атаки врага наша пехота, находившаяся перед позицией батареи, не выдержав натиска неприятельских танков, отошла назад, а миномётная батарея, потеряв связь с командиром дивизиона, осталась на месте, но продолжала вести огонь по врагу. Когда немцы все-таки приблизились, минометчики стали отбиваться от врага, используя автоматы, винтовки, гранаты.

В этих сражениях мой прадед получил ранение в голову и лечился в госпитале, а вернулся на фронт, хотя врачи настаивали на возвращении домой. Осколок из головы прадедушки так и не достали, он прожил с ним всю жизнь. Это ранение сильно отразилось на его слухе – после этого сражения он практически оглох на одно ухо. Когда прадед вернулся в свою дивизию, она держала оборону на Центральном фронте, обеспечивая огневую поддержку действий 13, 70, 61-й армий.

Боевой путь А. К. Медведева начался в г. Осинники Новосибирской области, затем был г. Новосибирск, где он проходил обучение, затем Курская дуга, Брянская область и г. Брянск, где дивизия вела наступательные бои, далее Гомельская область Белоруссии, форсирование Днепра у г. Речица (Гомельско-Речицкая операция), затем Украина, освобождение г. Чернигова. 232-й миномётный полк 11-й миномётной бригады 12-й артиллерийской дивизии, где служил А. К. Медведев, в составе Белорусского, затем 1-го Белорусского фронтов участвовал в освобождении Польши, в Люблин-Брестской операции. С марта 1944 г. А. К. Медведев воевал в составе 139 минометного полка. Он участвовал во взятии г. Берлина и День Победы встретил в Германии, а домой в г. Осинники вернулся только в январе 1946 г.

У моего прадеда много наград, в том числе две медали «За отвагу»; ордена «Великой Отечественной войны» I и II степени; орден «Красной звезды»; медаль «За взятие Берлина»; «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.». Несколько лет назад из архивных документов наша семья узнала, за какие воинские подвиги и заслуги они были вручены. Прадед не любил рассказывать о войне, но идя на парад 9 мая, всегда надевал пиджак с орденами, шёл в строю с ветеранами. Самая большая семейная реликвия – подушечка с орденами прадеда, на которой прабабушка после его смерти разместила все награды.

После возвращения в г. Осинники прадед в начале 1946 г. вернулся на шахту №4 и работал электрослесарем – из-за ранения и контузии ему был противопоказан труд под землей. После окончания войны труд женщин в шахтах использовать перестали, и на их места возвращались мужчины.

В апреле 1946 г. прадед женился на любимой девушке Катюше, которую знал с детства. Он покорила её своим подарком с фронта – красивым гребнем. Жизнь молодые начинали с чистого лица, у них не было ничего своего. И даже рубашку на свадьбу дедушке одолжил брат. Моя прабабушка вспоминала, что они часто ходили на танцы и в кино. Молодые построили небольшой домик на окраине города, недалеко от шахты. Позже выстроили уже большой по тем временам дом. Жизнь их всегда была непростой – тяжёлая работа, большое хозяйство, небольшой достаток. Но они всегда были добрые и дружные, они любили жизнь и людей, всегда готовы были прийти на помощь. Их дом стоял в самом начале улицы – все, кто проходил мимо, часто заходили в гости. По словам моих родственников, прадед часто использовал в разговоре пословицы и поговорки собственного сочинения.

Выйдя на пенсию, он ещё долго работал, причем ходил на шахту пешком, хоть и жил достаточно далеко, и ушёл с шахты, когда сильно стали беспокоить ноги – результат военного ранения. Немного побыв дома, устроился на конный двор, который находился практически под окнами, и там проработал несколько лет конюхом, ухаживая за лошадьми.

Вместе прабабушка и прадедушка прожили 58 лет, вырастили четверых детей. Дождались девяти внуков и шестерых правнуков. Теперь нас уже 18. Самый маленький носит имя дедушки – Анатолий Медведев.

С каждым годом всё меньше остаётся живых участников войны, которые могут поделиться воспоминаниями. Поэтому для получения информации мы всё чаще обращаемся к книгам, архивным документам, документальным фильмам.

Сейчас многое делается для того, что память о войне и её участниках сохранялась, чтобы все желающие смогли не только получить информацией и поделиться ей. В рамках проекта «Дважды Победители»

имя моего прадеда нанесено на стелу мемориала в г. Осинники и в одноимённый список. Информация о Медведеве Анатолии Климентьевиче размещена на общедоступных интернет-площадках, содержащих сведения об участниках Великой Отечественной войны: «Подвиг народа»; «Память народа»; «Дорога памяти»; «Бессмертный полк» [2]; сайт дома детского творчества г. Осинники. Информация об А. К. Медведеве размещена автором во всенародном историческом депозитарии «Лица победы», доступ к которой есть в Музее Победы на Поклонной горе в Москве.

Поиск информации о фактах из жизни членов нашей семьи в годы Великой Отечественной войны и военных биографиях родственников будет продолжен. В медицинский архив отправлен запрос относительно ранений А. К. Медведева. Есть большое желание узнать о судьбе прабабушки во время войны, она работала в мастерской, где шили обувь пленным немцам, которые строили г. Осинники. Вероятно, много новых сведений даст работа с архивными документами краеведческого музея.

Литература

1. Алексеев С. П. Победа под Курском. 1943. Изгнание фашистов. 1943-1944. М.: Детская литература, 2019. 130 с.
2. Базуева Д. А. Мой бессмертный полк. М.: АСТ, 2018. 64 с.

ГВАРДИИ КАПИТАН ВКС РФ ЮРИЙ МЕДВЕДКОВ: ГЕРОИЧЕСКИЙ ПОДВИГ ЗЕМЛЯКА

Артём Калинин*, Валерия Абрамова**

МБОУ «Лицей №16 при УлГТУ» им. Ю. Ю. Медведкова

г. Димитровграда Ульяновской области, Россия

Научный руководитель – В. П. Греченев***

Научный консультант – А. Р. Аряпов****

***МОУ «Бряндинская СШ» им. Народной артистки России Е. А. Сапоговой Чердаклинского района Ульяновской области, с. Бряндино, Россия

***МБУ ДО «Центр дополнительного образования детей»

г. Димитровграда, Ульяновская область, Россия

****МБОУ «Лицей №16 при УлГТУ» им. Ю. Ю. Медведкова

г. Димитровграда Ульяновской области, Россия

****ВОВПДЮД РФ «Юнармия» МО, г. Димитровград

Ульяновской области, Россия

e-mail: *artemkalinin344@gmail.com, **alera9818@gmail.com,

grechenev.vova@mail.ru, *dd-16school.ru

Аннотация. Статья рассказывает о героическом подвиге, совершённом военным лётчиком, гвардии капитаном ВКС РФ Медведковым Юрием Юрьевичем, выпускником МБОУ «Лицей №16 при УлГТУ имени Юрия Юрьевича Медведкова Города Димитровграда Ульяновской области».

Ключевые слова: подвиг, школьный Музей, туристские походы выходного дня.

10 октября на аэродроме Хмеймим (Сирия) при совершении разгона на взлет для выполнения боевой задачи разбился российский фронтовой бомбардировщик Су-24. Катапультироваться летчики не успели. Это были Юрий Копылов из Воронежа и Юрий Медведков, родом из Мелекесского района Ульяновской области, служившие в Военно-космических силах по контракту [3]. Согласно информации, предоставленной военным комиссаром г. Димитровграда, гвардии капитан Юрий Медведков родился в 1983 г. В начальной школе учился в селе Русский Мелекесс, расположенной в 5 км Димитровграда. Вскоре семья переехала в Димитровград, и в десятый класс Юрий пошёл в нашу 16-ю школу. В 2000 г. он поступил в Армавирское высшее военное училище летчиков и в 2005 г. получил специальность «летчик-инженер». Затем служил в военной авиации Балтийского флота в городе Черняховске Калининградской области, неоднократно получал благодарности командования. В 2015 г. Медведкову Ю. Ю. было присвоено звание гвардии капитана ВКС России. Затем – команди-

ровка в Сирию. 13 февраля 2018 г. Юрий Медведков был посмертно награждён орденом Мужества.

«Помню Юру с детства, – рассказала бывшая классная руководительница Ю. Ю. Медведкова. – Учителя, как и ребята, не скажут о нем ни одного плохого слова: добрый, вежливый, компанейский, дисциплинированный... Вчера созванивалась с его бывшими одноклассниками – они все просто в шоке от неожиданной трагедии» [2]. «Сколько помню Юру, он был потрясающим, очень добрым, спокойным, сдержанным и целеустремлённым мальчиком – рассказывает тетя летчика Татьяна. – Насколько мне известно, военных и летчиков в его семье не было, но мальчик с самого детства мечтал о небе. Причем хотел стать именно военным летчиком и твердо шел к этой цели. Курсантом познакомился с супругой. Свадьбу они играли в Димитровграде. То, что произошло, это ужасная потеря...».

В 2017 г. имя военного лётчика Ю. Ю. Медведкова, погибшего при исполнении воинского долга, присвоено нашему лицу, создан Музей памяти Ю. Ю. Медведкова.

21 февраля 2021 г. накануне Дня Защитников Отечества в нашем юнармейском отряде «Патриот», которым руководит Альберт Рястямович Аряпов, возникла идея совершить лыжный поход выходного дня в Русский Мелекесс и посвятить его памяти нашего земляка, погибшего при исполнении воинского долга. Эту идею подхватил руководитель детского творческого объединения «Юные туристы» педагог дополнительного образования Владимир Петрович Греченев.

Составили план подготовки, проложили маршрут. Распределили должности в группе. Артём Калинин был назначен командиром группы, а Валерия Абрамова фотографом-летописцем. В состав группы вошли ещё несколько юнармейцев. На случай ухудшения погодных условий был предусмотрен запасной вариант с использованием рейсового автобуса. Наше предложение поддержали в школе Русского Мелекесса, где тоже есть Музей памяти Ю. Ю. Медведкова [1]. В культурную и спортивную программу похода вошли посещение музея и товарищеский матч по волейболу.

Юрий Медведков со школы поставил себе цель стать военным лётчиком и стал им. Это пример, достойный подражания.

Литература

1. Материалы музея МБОУ «Основная школа с. Русский Мелекесс» Мелекесского района Ульяновской области.
2. Материалы школьного музея МБОУ «Лицей №16 при УлГТУ им. Ю. Ю. Медведкова г. Димитровграда Ульяновской области.

3. Погибший в Сирии летчик похоронен в Ульяновской области // Интерфакс. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.interfax.ru/russia/583121> (дата обращения: 31.01.2021).

ПОДВИГ НА ФРОНТЕ И ПОДВИГ ТРУДОВОЙ: СУДЬБЫ УРОЖЕНЦЕВ ДЕРЕВНИ КАШУРИНО МАЛОЯРОСЛАВЕЦКОГО РАЙОНА КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ

Варвара Колченкова

Научный руководитель – Е. А. Долгачева

*МОУ Ердневская СОШ, Калужская область, Малоярославецкий район,
с. Головтеево, Россия*

e-mail: dolgacheva.elena.4@mail.ru, esh2@mail.ru

Аннотация. В статье рассмотрены судьбы двух односельчан в годы Великой Отечественной войны – Николая Петровича Гросса и его друга Андрея Петровича Возика.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, подвиг, героизм.

Тема нашего исследования посвящена двум героям – нашим землякам. Она родилась в ходе краеведческих походов и материалов из фондов школьного музея, документов и воспоминаний об уроженцах д. Кашурино Малоярославецкого района Калужской области Николая Петровича Гросса и Андрея Петровича Возика. Их судьбы – яркий пример истории нашей страны в годы Великой Отечественной войны, когда подвиг трудовой был равен подвигу на фронте.

Небольшая деревня Кашурино Малоярославецкого района Калужской области расположена в 5 км от нашей школы. Сегодня там почти не осталось населения, однако в первой половине XX века это был большой населенный пункт, где проживало достаточно много зажиточных хозяев, фамилии которых и сегодня хорошо известны в районе: Дорошук, Гросс, Цюх, Возик, Тарченко и другие. Среди них были переселенцы с Украины, переехавшие по разным причинам: события Первой мировой войны, получение земли в качестве награды за боевые заслуги в Русско-японской и Первой мировой войнах, конфликт с местными властями. Большинство из переселенцев стали крепкими хозяевами, построили хорошие дома, развели домашнее хозяйство. Великая Отечественная война изменила мирное течение жизни и судьбы многих из них.

В январе 1942 г. наши войска освободили деревню Кашурино, и Николай узнал, что немецко-фашистские захватчики разграбили и сожгли его дом. Ненависть к врагу разгорелась с ещё большей силой, и солдат



Рис. 1. Николай Петрович Гросс
(предвоенное фото) [1]

ниие получил под Ленинградом. Четыре раза был ранен. 23 января 1944 г. был награжден медалью «За боевые заслуги». 31 августа 1944 г. – медалью «За отвагу». Из описания подвига следует, что «...при форсировании пролива между Псковским и Чудским озерами, находясь в боевых порядках пехоты, отбивал контратаку противника и передал на командный пункт данные разведки о противнике, чем способствовал успешному продвижению нашей пехоты вперед» [2].

14 июня 1945 г. Николай Гросс был награжден орденом «Красная Звезда». В наградном листе читаем: «В боях по порыву долговременной обороны противника на западном берегу реки Одер и в последующих боях по овладению городами Штрелитц, Любц и Миров с 20.4. по 4.05.45 г. находясь в боевых порядках пехоты способствовал уничтожению вражеской огневой системы. По его данным огнем дивизиона было подавлено две минометных батареи и четыре пулеметные точки, за смелость и инициативу в бою» [2]. В 1986 г. Николай Петрович был награжден орденом Отечественной войны 1 степени.

Николай Петрович Гросс с честью выполнил свой воинский и гражданский долг. Его храбрость и мужество были оценены высокими правительственными наградами. После войны Николай Петрович успешно трудился на одном из предприятий г. Малоярославца.

стал проситься на фронт ещё настойчивее. Просьба была удовлетворена, и в мае 1942 г. Николай был направлен в действующую армию.

Боевой путь Николая Петровича Гросса мы составили по наградным документам, в том числе многочисленным благодарственным письмам (рис. 2). Николай Гросс получил пять благодарностей Верховного Главнокомандующего Маршала Советского Союза товарища Сталина за отличные боевые действия при освобождении городов Гданьск (Польша), Барт, Бад-Добарин, Нойбуков, Варин, Виттенберге (Германия), Фридланд (Калининградская область) и др. [1].

Николай Гросс был разведчиком и служил в 1081 артиллерийском полку 191 стрелковой дивизии. Боевое крещение

Андрей Петрович Возик родился 23 апреля 1925 г. Вспоминает, что его дед приехал в Малоярославецкий уезд в 1912 г. ещё до Первой мировой войны. Все предки (дед, бабушка, мать) захоронены недалеко от Кашурино на кладбище у Пятницкой церкви возле деревни Митрофаново [3].

Дружил с братьями Николаем и Дмитрием Гроссами. Закончил три класса Самсыкинской школы, затем учился в Харамоновской семилетней школе, а в 1938 г. перешел в первую школу Малоярославца. Когда началась война, Андрею было 16 лет. В первые месяцы 1941 г. он попал на трудовой фронт – подростков из окрестных деревень отправили на строительство укреплений. Они копали рвы, траншеи, обкладывали их деревянными хлыстами, то есть готовили линию обороны для подольских курсантов. Достроить не успели. В ходе боев за Ильинский рубеж в середине октября немцы прорвали оборону и обошли курсантов, заняв Малоярославец. Когда это произошло, немцы шли через Кашурино на Малоярославец более десяти часов. Началась оккупация, которая продолжалась до начала января 1942 года.

Андрей Петрович вспоминает, что во время оккупации, да и во все военные годы, оставшиеся в деревне деды из семей Гросс, Цюх, Дорошук держали всех подростков «в ежовых рукавицах». Главное, что они требовали от всех – ни в коем случае не провоцировать немцев, иначе не избежать расстрелов, поджогов и других жестокостей с их стороны. Они запрещали подросткам без надобности выходить из дома, ходить в лес, другие деревни, «баловаться» найденным оружием. Требовали как можно реже появляться оккупантам на глаза. Сразу после освобождения от оккупации старший Гросс был арестован. Большую роль здесь сыграла «немецкая» фамилия. Андрей Петрович собрал около трехсот подписей, чтобы его освободили [3].

В январе 1942 г. Малоярославец был освобожден. Из семнадцатилетних выпускников первой школы выбрали несколько человек для работы на



Рис. 2. Благодарственное письмо Н. П. Гроссу от Верховного Главнокомандующего И. В. Сталина [1]



Рис. 3. Андрей Петрович Возик
(фото 1941 г.) [4]

железной дороге. Среди них был и Андрей Петрович Возик. В 1944 г. он уже работает помощником машиниста. На фронт попасть так и не удалось, рабочие были нужны в тылу, особенно на железной дороге, ведь Малоярославец был крупной узловой станцией и в годы войны играл огромную роль. Андрей Петрович вспоминает, как работали без выходных в огромном напряжении. Некоторые поездки были смертельно опасны. Особенно в 1942 г., когда на территории Калужской области ещё шли бои. Состав отправляли прямо к месту боев, чтобы погрузить и забрать раненных. Погрузка шла под обстрелом немецкой авиации и артиллерии. Случаи прямого попадания в паровоз были нередки. В районной газете «Искра» за 12 декабря 1944 г. опубликована благодарность Народного комиссара путей

сообщения Л. Кагановича бригаде Малоярославецкого ДЕПО машинисту Журавкову Г. Т., помощнику машиниста Возику А. П., кочегару Кондакову В. В.: *«За образцовое выполнение заданий по перевозкам и экономии топлива в дни четвертой военной зимы, Народный Комиссар путей сообщения объявляет вам благодарность».*

Общий трудовой стаж Андрея Петровича Возика на железной дороге составил 36 лет. Он прошел путь от кочегара до инструктора-машиниста. История Андрея Петровича Возика – один из примеров массового трудового героизма советского народа в годы Великой Отечественной войны. Но именно из таких примеров складывалась Великая Победа.

Подвигом может быть и воинская доблесть, мужество и отвага. Подвигом может быть и работа в тылу, ведь от нее зависят победы на фронте. Страница жизни уроженцев деревни Кашурино, наших земляков, Николая Петровича Гросса и Андрея Петровича Возика, которые были ровесниками – тому подтверждение.

Источники

1. Ксерокопии документов из семейного архива семьи Гросс // Школьный музей МОУ Ердeneвская СОШ.

2. Наградные документы Н. П. Гросса // ОБД «Подвиг народа». [Электронный ресурс]. URL: <http://podvignaroda.mil.ru/> (дата обращения: 03.01.2021).

3. Рассказ А. П. Возика, 1925 года рождения, проживал в г. Малоярославец, записан 25 марта 2015 года // Школьный музей МОУ Ердненевская СОШ.

4. Фото из личного архива семьи Возик // Школьный музей МОУ Ердненевская СОШ.

5. Фото и копии документов из личного архива семьи Дорошук // Школьный музей МОУ Ердненевская СОШ.

А. М. ЖУЛИКОВ И А. А. ЛАШКО: МОИ ДЕДУШКИ ВО ВРЕМЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Яна Лашко

Научный руководитель – В. Н. Турчанинова*

*МАОУ Политехническая гимназия, Свердловская область,
г. Нижний Тагил, Россия*

*e-mail: *turtschaninova@mail.ru, ntpg.tagil@mail.ru*

Аннотация. В статье рассмотрены военные биографии А. М. Жуликова и А. А. Лашко во время Великой Отечественной войны.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, участники войны, дети войны, оккупация.

В нашей стране праздник 9 мая – День победы в Великой Отечественной войне – священный для людей всех поколений. В 2020 г. исполнилось 75 лет с этого памятного дня. В каждую российскую семью трагедией вошла война. И моя не является исключением. Я хочу рассказать о двух своих дедушках.

Жуликов Александр Михайлович, родной брат моей бабушки, родился 3 марта 1925 г., прожил достойную жизнь, и скончался 18 мая 1997 г., успев отметить 52-летнюю годовщину Победы. На войну Александр Жуликов был призван 10 апреля 1943 г. Получив соответствующую подготовку, стал командиром отделения 338 отдельного пулеметно-артиллерийского батальона 17 укрепленного района. Принимал участия в боях под Синявино и в боях за Выборг. Был ранен, дважды лежал в госпиталях. Награжден медалью «За боевые заслуги» – в боях за Синявинские высоты, будучи снайпером, имел на счету 6 убитых немцев, там же получил легкие ранения в правую и левую ноги и правую руку. Медаль «За отвагу» получена за героизм, проявленный в боях за город Выборг, где получил тяжелое ранение в правую ногу. За вклад в победу над фашистскими захватчиками Александр Михайлович Жуликов награжден

Орденом Отечественной войны I степени. История подвигов моего дедушки внесена в историю города Санкт-Петербурга, информация о нем представлена на сайте «Бессмертный полк» [1].

Алексею Афанасьевичу Лашко, отцу моего папы, не довелось воевать с оружием в руках. Когда началась Великая Отечественная война, ему было 5 лет, семья жила на Полтавщине, близ города Кременчуга. Внезапность удара позволила немецкой армии стремительно прорваться в глубь СССР. Немцы захватили Литву, Латвию, Эстонию, Украину. Деревню, где жил дедушка, захватили враги. Маму и старшую сестру гоняли на работы. Маленький Алексей сидел с младшей сестрой. Было очень голодно и страшно.

В семейном архиве среди документов, фотографий, книг, которые остались нам от дедушки, есть его статья в газете «Химик». Он пишет: «Шёл 1943 год, лето, наши войска начали побеждать в битвах с немецкими оккупантами и продвигались на запад, уже взяли Харьков...А вскоре, где-то в августе, мы поняли, что ждать осталось недолго. Началось массовое отступление немцев. Когда немцы бежали, все жители деревень не спали и дети тоже. Все со страхом наблюдали, как уходя немцы поджигали стога сена в поле, скирды ржи и пшеницы. Горели целые деревни. Ожидая беду, мама дедушки и старшие дети еду закапывали в землю, чтобы не забрали немцы. В эту же ночь сгорела их хата. Дома в Украине были глиняные – мазанки с соломенной крышей, горели быстро. Мы, шестеро её детей, сидели у огня, а она раздавала нам печёные клубни и вздыхала: «Ешьте, детки, ешьте...», – и добавляла сквозь слёзы, – И что мы теперь будем делать?»

Зимовали в тот год в подлатанной хате, вместе с семьёй брата и десятью солдатами. Не было ничего, ни соли, ни кастрюли... Выжили благодаря советским солдатам, прямо во дворе стояла походная кухня, и повара кормили детей картошкой и сухарями. Солдаты постоянно менялись, тогда деду объяснили, что здесь солдаты отдыхают, а кто отдохнул, того посылали на передовую. Дети даже на войне были детьми, им хотелось играть, и они играли гильзами от снарядов. Самое яркое детское воспоминание детства, как вернулся его отец. Соседка старушка закричала «Алёшка, Алёшка, батька идэ!» Было страшно, голодно, плохо, но чаще всего он вспоминал именно этот эпизод, как обнял его отец, подкинул вверх...

Советский народ одержал победу над фашисткой Германией благодаря героям, какими во время войны стали обычные люди, их сплоченности и безграничной любви к Родине. Я горжусь своим двоюродным дедом, историю жизни которого обязательно узнаю более подробно, и

своим родным дедом и его родителями – семьей, пережившей оккупацию и внесшей свой вклад в победу над фашизмом.

Литература

1. Жуликов Александр Михайлович // Бессмертный полк. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.moypolk.ru/soldier/zhulikov-aleksandr-mihaylovich-1> (дата обращения: 21.08.2020).

ТИХОНОВА ЕЛЕНА ЕФИМОВНА, НИКУЛИНА ЗОЯ ГРИГОРЬЕВНА: ВОЕННОЕ ДЕТСТВО В ТЫЛУ И В ОККУПАЦИИ

Виктория Мирошниченко

Научный руководитель – В. Н. Турчанинова

МАОУ Политехническая гимназия, Свердловская область,

г. Нижний Тагил, Россия

e-mail: turtschaninova@mail.ru, ntpg.tagil@mail.ru

Аннотация. В статье рассмотрены судьбы двух прабабушек автора исследования во время Великой Отечественной войны. Обе они были детьми войны. Одна встретила и пережила войну вместе с семьей в тылу, другая – в оккупации.

Ключевые слова: семья, Великая Отечественная война, Тихонова Елена Ефимовна, Никулина Зоя Григорьевна.

Великая Отечественная война – очень тяжелый период в истории России. Заставшими эти жестокие времена были дети, родившиеся с 1927 по 1941 г. и в ходе войны. Это – дети войны. Они пережили всё: голод, смерть близких, непосильный труд, разруху. Дети не знали, что такое душистое мыло, сахар, удобная новая одежда, обувь. Сегодня, будучи пожилыми людьми, они продолжают свою благородную миссию – формирование ценностного отношения молодого поколения к жизни.

К сожалению, всё меньше остаётся в живых ветеранов, поэтому наша задача – собирать, изучать и хранить документальные исторические материалы о людях, защищавших нашу Родину.

Каждый человек должен знать свою родословную: судьбу своих дедов и прадедов, а затем свои знания передавать будущим поколениям. Для автора важно, чтобы память о близких осталась не только в виде нескольких фотографий и наград, но и в форме публикации, построенной на основе документов и воспоминаний.

Мои прабабушки – дети войны, встретившие её по-разному: одна на оккупированной территории, другая – в глубоком тылу.

Моя прабабушка Тихонова Елена Ефимовна родилась в деревне Дошоёлка Сумской области на Украине. Они жили большой семьей с отцом матерью, бабушкой, двумя братьями и двумя сестрами.

Перед началом Великой Отечественной войны Елене было всего 9 лет, училась во 2 классе в школе, находящейся в районном центре хутор Михайловский в 8 км от родного села. Ввиду отсутствия средства передвижения каждый день ей приходилось проходить по 16 км (туда и обратно). В школе она училась с 8 лет.

С наступлением войны родного брата Елены Андрея, которому был 21 год, призвали в армию. Он дослужился до командира батареи. В 1944 г. погиб при освобождении районного центра (недалеко от родной деревни). Второго брата Александра призвали в армию в 1944 г. (ему было 16 лет). Служил он в морском флоте.

При приближении немцев люди всей деревней строили блиндажи для наших войск. В сентябре 1941 г. в деревню вошли немецкие войска. Оккупация продлилась до конца 1944 г.

До прихода немцев у семьи Тихоновых был огород, домашняя скотина (корова, поросенок, куры и индюшки). Всех животных и заготовки на зиму забрали немцы. К счастью, не взяли кадушку огурцов, ее спрятали в сарае, благодаря чему семья прожила первую зиму. С питанием было плохо: ели похлебку из травы и всего, что находили в лесу. Вся семья жила в одном доме, состоящем из одной комнаты; мебели кроме стола и пары лавок не было.

С приходом немцев учеба в школе не прекращалась. Так как бумаги не было, писали на газетах чернилами. Один учебник использовался учащимися несколько деревень. В классах было холодно. Немцы заставляли все население в летнее время работать на колхозных полях, но оплату и еду за это никто не получал, а если кого-то ловили за попытку взять себе продукты – расстреливали. Несмотря на то, что все голодали, многие в деревне (в том числе и семья прабабушки) тайно помогали партизанам продуктами. Были в деревне и те, кто предал Родину и помогал немцам. В 1942 г. семья прабабушки взяла к себе жить женщину с ребенком – их деревня была сожжена немцами.

В 1944 г. деревня несколько раз переходила то к русским, то к немцам, часто шли бои. Перед приходом Красной Армии немцы пытались забрать всех детей и работоспособных взрослых в рабство в Германию. Прабабушка с семьей убежали и спрятались на болото, а вернулись в деревню только с приходом Красной Армии.

Другую мою прабабушку звали Никулина Зоя Григорьевна. Когда началась Великая Отечественная Война, ей было 10 лет. Во время войны ее семья жила в деревне Русаково Аромашевского района Тюменской

области. Ее маму звали Казанцева Агапья Филипповна (10.01.1893–22.05.1998), а отца – Казанцев Григорий Максимович. У прабабушки было два брата (17 и 12 лет) и две сестры (1 и 3 года).

Семья жила в своем доме, в котором была одна комната и кухня. Мама спала на печке, а дети все вместе на полу. С наступлением войны отец ушел на фронт, а старший брат из-за плохого зрения остался дома. Летом сажали картошку и морковь, собирали грибы и заготавливали их на зиму, солили огурцы; так как в хозяйстве были свиньи, на зиму закалывали поросенка. Воду брали из речки. Также у семьи Казанцевых была корова, но все молоко приходилось сдавать на маслозавод. Семье оставались только остатки молока.

Летом рвали траву «Кобылятник», ели ее и пекли лепешки. Мать Агапья Филипповна пряла из льна и овечьей шерсти, ткала. Все взрослые работали в колхозе, на фермах. Всю работу делали вручную, так как тракторов и машин не было. Отец прабабушки Казанцев Г. М. погиб 4 июля 1944 г. на фронте, похоронен на гражданском кладбище г. Клецк Барановичской области.

В этом году страна отпраздновала 75-летие со Дня Победы. И хотя мы все дальше от того дня, величие его нельзя уменьшить. Из моих родных ветеранов осталась в живых только одна прабабушка – Тихонова Елена Ефимовна. Сохранилось немного фотографий, сведений, фактов, о многом из их жизни мы уже никогда не узнаем.

Мои прабабушки – замечательные люди, которые во время войны учились и трудились в своей родной деревне, продолжали жить и надеяться на лучшее. Работу хотелось бы завершить словами советской поэтессы Ю. В. Друниной: «...мы не должны забывать, что такое война, чтобы быть чище, добрее, чтобы умели ценить мир!» [1].

Литература

1. 100 лучших сочинений: часть 1.5 «Фронт» // Комсомольская правда. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.irk.kp.ru/daily/26363.5/3244752/> (дата обращения: 12.01.2021).

СЛЕД В ИСТОРИИ: ПАРК ИМЕНИ ИВАНА ИОСИФОВИЧА ГОРОВЦА

Егор Новиков*

Научные руководители – Е. П. Фомина**, Э. И. Ивлева***

МБОУ «Школа №17», Кемеровская область-Кузбасс,

г. Полысаево, Россия

*e-mail: *sdfsdf5df.sdf@yandex.ru, **elena-692@mail.ru,*

****emma.ivleva@mail.ru*

Аннотация. В статье рассмотрены жизнь и деятельность И. И. Горовца и история создания парка его имени в городе Полысаево.

Ключевые слова: парк, шахтер, Иван Иосифович Горовец, Полысаево.

В центре г. Полысаево, самого молодого города Кузбасса, на пересечении улиц Космонавтов и Волжской находится городской парк имени Ивана Иосифовича Горовца, тихий зелёный островок с узенькими дорожками, удобными скамейками и красивым фонтаном. Главный вход в парк расположен со стороны улицы Космонавтов – центральной улицы г. Полысаево.

Площадь парка, согласно справке Комитета по управлению муниципальным имуществом города Полысаево Кемеровской области-Кузбасса, составляет 4.699 га. Чугунная ограда парка создана по рисунку И. И. Горовца. Пролеты в стиле петербургского орнамента выплавлены из собранного жителями металлолома, в том числе старых чугунных батарей [5].

Дорожки в парке заасфальтированы, места отдыха благоустроены, установлены аттракционы, имеется сцена, парковые диваны, тир, фонтан (построен к областному Дню шахтера, открыт в 2008 г.), проложена велосипедная дорожка [8]. В 2019 г. в парке установлена современная детская игровая площадка: новые качели, спортивные комплексы, горки [4]. Парк напоминает лес, в нем произрастают сосна обыкновенная, рябина, липа, берёза, клён, черёмуха.

Парк заложен 1974 г. на пустыре в центре города (раньше там было картофельное поле) по инициативе Ивана Иосифовича Горовца, председателя Полысаевского поселкового Совета, Почётного гражданина города Полысаево и получил первоначально название «Октябрьский». Иван Иосифович в заметке «Город – моя жизнь» вспоминал: «...А как всем миром строили парк! Жители помнят, что пришлось несколько раз перекапывать этот участок. Затем были высажены сосны, жители из своих садов приносили саженцы деревьев. За каждым деревцем бережно ухаживали: поливали, укрывали от непогоды» [1, с. 3].

В 2007 г. Полысаевский городской Совет народных депутатов в целях увековечивания памяти полысаевцев, внесших большой вклад в развитие города, принял решение: присвоить городскому парку имя председателя Полысаевского поселкового Совета Горовца Ивана Иосифовича [7].

Иван Иосифович родился 6 января 1924 г. в п. Георгиевский Убинского района Новосибирской области. Закончил 8 классов.

В 1940 г. был объявлен призыв: «Желающие получить профессию токаря, милости просим на Дальний Восток!». Желающих набралось несколько эшелонов, и среди них был И. И. Горовец. Но на Дальнем Востоке предложили учиться на шахтера. В 1941 г. Иван Горовец окончил школу фабрично-заводского обучения (ФЗО) в городе Сучан Приморского края. В 1941–1949 гг. работал на шахтах «Сучануголь» забойщиком. Во время войны по 11–12 часов в сутки работал с отбойным молотком. Чуть позже за художественный и математический талант Ивана Иосифовича назначили съёмщиком маркшейдерского бюро [6, с. 15].

Летом 1949 г. И. И. Горовец вернулся в г. Ленинск-Кузнецкий и после окончания Прокопьевского горного техникума устроился на шахту «Полысаевская» маркшейдером [3]. В 1953 г. его назначили заместителем главного маркшейдера треста «Ленинскуголь», но через год Горовец вернулся на родную шахту «Полысаевская». Работал, участвовал в общественной жизни – редактировал стенгазету, организовал на шахте профилакторий.

В 1973 г. будучи депутатом Полысаевского поселкового Совета, И. И. Горовец стал председателем Полысаевского поселкового Совета, которым бессменно руководил 11 лет (общий трудовой стаж – более 55 лет). Благодаря активной деятельности И. И. Горовца была построена объездная дорога от г. Ленинска-Кузнецкого до Соцгородка, появилась художественная школа и другие социальные объекты [2].

На встрече с Почётным гражданином города Полысаево Ольгой Ивановой Станчевой мы узнали, что Иван Иосифович каждое утро ходил пешком на работу, хотел видеть всё, что происходит в родном посёлке, во всём стремился разобраться сам. Например, когда начали прорываться канализационные трубы, и выяснилось, что нет единой схемы городских инженерных коммуникаций, он сам спускался в колодцы, чтобы составить схему. И. И. Горовец был грамотным руководителем, хорошим организатором, очень требовательным к себе. Смело и оригинально подходил к решению поставленных задач. Старался прийти на помощь каждому человеку, помогал и словом, и делом. Иван Иосифович Горовец награжден медалями «За доблестный труд в период Великой Отечественной войны», «За трудовое отличие», нагрудным знаком «Шахтерская Слава» III степени [9, с. 3]. В 1999 г. Полысаевский городской Совет Ке-

меровской области в соответствии с Положением о звании «Почетный гражданин города Полысаево», утвержденным решением городского Совета депутатов от 25 мая 1999 г., рассмотрев ходатайства трудовых коллективов и Совета ветеранов, постановил: присвоить звание «Почетный гражданин города Полысаево» Горовцу Ивану Иосифовичу. Ушёл из жизни Иван Иосифович 10 мая 2000 г. на 77 году жизни, на следующий день после празднования 55-й годовщины Великой Победы.

Дочь Ивана Иосифовича Наталья Ивановна Афанасенко, рассказала, что в их семье было трое детей: старший брат и две дочери. Дети уважали отца, ценили за трудолюбие. Его точность и пунктуальность являлись примером для всех членов семьи. Иван Иосифович был погружен в работу, где бы ни трудился. Строгий, справедливый, заботливый отец.

В 2008 г., в День шахтера, в парке установлена мемориальная доска. В церемонии открытия мемориальной доски в парке приняли участие Почётный гражданин города Полысаево Ольга Ивановна Станчева, работники угольных предприятий, ветераны полысаевских шахт, Наталья Ивановна Афанасенко – дочь Ивана Иосифовича Горовца.

Жизнь и каждодневная трудовая деятельность Ивана Иосифовича Горовца принесла пользу многим людям, как жителям Полысаево, так и всей страны. Надеемся, что наши современники будут в полной мере осознавать результаты героического труда, учиться у известных земляков и знать, что любые трудовые вершины подвластны, если есть цель, желание трудиться и изменять жизнь к лучшему, как это делал И. И. Горовец, оставивший неизгладимый след в истории нашего города.

Литература

1. Баранов Н. Город – моя жизнь // Городская газета. 1995. № 76. С. 3.
2. В Полысаеве появится новая детская игровая площадка // Государственное предприятие Кемеровской области «Региональный медиахолдинг «Кузбасс». [Электронный ресурс]. URL: <https://kuzbass1.ru/news/62091> (дата обращения: 07.12.2020).
3. Горовец И. И. // Электронно-краеведческий ресурс. Полысаево и полысаевцы. [Электронный ресурс]. URL: <https://kraevedpol.ru/maintype/10-gorovec-ivan-iosifovich.html> (дата обращения: 30.12.2020).
4. Городской парк им. И. И. Горовца // Инвестиционный портал Кемеровской области. [Электронный ресурс]. URL: <https://clck.ru/MV8on> (дата обращения: 27.12.2020).
5. Достопримечательности города Полысаево (Кемеровская область) // Достопримечательности городов мира. [Электронный ресурс]. URL: <http://cityattr.ru/rossiya/dostoprimechatelnosti-goroda-polysaevo-kemerovskaya-oblast.html> (дата обращения: 10.12.2020).
6. Карюкина Т. Т. Перед людьми и совестью. Полысаево: Изд-во ЦБС им. М. Горького, 2006. 30 с.

7. Парк Горовца // Сайт Польшаевского ГО. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.polisaevo.ru/> (дата обращения: 27.12.2020).

8. С наступлением тепла в Польшаеве заработали фонтаны // Медиа Кузбасс. [Электронный ресурс]. URL: <https://clck.ru/MVEJV> (дата обращения: 27.12.2020).

9. Столярова С. От рабочего посёлка – к городу надежд // Польшаево. 2019. № 76. С. 3.

ВКЛАД ОБОЙМОВА ГРИГОРИЯ МИХАЙЛОВИЧА В ВЕЛИКУЮ ПОБЕДУ

Александра Обоймова

Научный руководитель, консультант – Н. А. Петрова

*МБУДО «Дом детского и юношеского туризма и экскурсий «Простор»
Ново-Савиновского района города Казани Республики Татарстан, Россия
e-mail:natali-7208@yandex.ru*

Аннотация. В статье представлен жизненный и боевой путь прадеда автора, ветерана Великой Отечественной войны Обоймова Григория Михайловича.

Ключевые слова: семья, ветеран, Великая Отечественная война, Обоймов Григорий Михайлович.

76 лет прошло с тех пор, как последний снаряд разорвался на поле боя Великой Отечественной войны. Одно поколение сменялось другим, но в памяти народа хранятся воспоминания и рассказы наших дедов и прадедов о том страшном времени, которое пришлось им пережить.

В моей семье есть свой герой – мой прадед, участник Великой Отечественной войны Обоймов Григорий Михайлович. Вместе с родителями и руководителем мы решили найти наиболее полную информацию о нём, что определило цель работы – сбор, анализ и систематизация всех материалов об участии моего прадеда в Великой Отечественной войне. Задачи исследования:

1. Поиск и изучение информации об Обоймове Г. М. в военной литературе, архивах, в сети Интернет.

2. Интервью с членами семьи, в том числе с помощью социальных сетей, сбор и изучение архивных фотографий.

3. Предоставление собранного материала широкому кругу общественности.

Основные источники информации – документы и воспоминания ветерана Великой Отечественной войны Обоймова Г. М., гвардии капитана 3 гвардейской танковой бригады Донского Фронта.

Григорий Михайлович Обоймов родился 6 января 1918 г. в Алгасовском районе Тамбовской области. С детства мечтал стать военным, как и его старший брат Обоймов Сергей Михайлович (старший лейтенант, начальник штаба полка 84 артиллерийского полка 55 стрелковой дивизии, убит 15 мая 1942 г. в Ленинградской области). Григорий работал трактористом в родном селе Рысли и ждал призыва в ряды Красной Армии, куда в довоенное время брали самых достойных. В 1937 г. она начал службу в Красной Армии, участвовал в Финской войне, на которую пошел добровольцем, а потом в Великой Отечественной, с первого до последнего дня, прошел 11 фронтов.

Война застала Григория Обоймова подо Львовом. На рассвете 22 июня 1941 г. немцы бомбили казармы, где спали солдаты, захваченные танки стояли с пустыми бензобаками по случаю выходного воскресного дня. Молодые ребята выпрыгивали из окон горевших четырехэтажных казарм. Никто из них еще не мог поверить, что началась война, и, конечно же, никто не мог и предположить, что она продлится долгих, изнурительных четыре года.

Третий гвардейский Котельниковский корпус 5-й танковой армии под командованием генерала Ротмистрова, где служил Г. Обоймов, был резервом ставки. Сам маршал Жуков направлял танковый корпус в горячие точки Великой Отечественной войны. Поэтому прадед принимал участие в боях под Москвой и под Ленинградом, освобождал Харьков, воевал на Курской дуге, под Сталинградом, Киевом, Минском. В 27 лет он был награжден орденом Красной звезды, затем орденами Отечественной войны I и II степени, медалями за оборону Москвы, Сталинграда, медалью за победу над Германией, имел благодарности Верховного Главнокомандующего товарища Сталина за освобождение Котельникова, городов Борисов, Минск, Вильнюс. Наградные листы размещены на сайте «Подвиг народа» [4].

Прадед рассказывал о войне своим детям и внукам. События той трагической эпохи воспринимались как захватывающие приключения. Некоторые рассказы удалось восстановить в беседах с родственниками и записать. Например, одну историю о том, что время войны подвиги совершали не только люди, прадед рассказал своему сыну, моему деду Владимиру Григорьевичу, а мне пересказал отец Павел Владимирович Обоймов:

«Дело было зимой. Однажды пришлось сопровождать обоз с продовольствием. Шли пешком, через большое поле. Продукты ценились больше, чем что бы то ни было. Лошадей не оказалось, и тогда телеги с провизией пришлось тянуть быкам. Снега выпало много, сугробы были глубокие, и быки утонули в них под тяжестью своего веса. Движение

обоза было очень медленным. И вот когда открытое поле было почти преодолено, откуда ни возьмись, появился вражеский самолет. Он стал обстреливать обоз. Самую последнюю телегу сопровождал Григорий Обоймов. Ему было ясно, что под обстрелом он может погибнуть, но оставлять быка с телегой продуктов было никак нельзя. И тут, всем на удивление, бык, почувствовав опасность, встал на четвереньки и пополз, словно на полозьях саней в сторону леса так быстро, что за считанные минуты был в безопасности, под защитой леса. Обоз с продовольствием остался цел и благополучно доставил всю провизию в распоряжение военной части».

Подвиг, за который Григорий Обоймов был награжден орденом Красной Звезды, описан в наградном документе:

«Товарищ Обоймов в течение года в составе бригады учувствовал в боях на Северо-Западном, Калининском, Западном, Брянском и Сталинградском Фронтах. В боях на Калининском фронте в составе экипажа уничтожил 2 танка, 3 орудия, 4 миномета, до 2-х взводов пехоты, на Брянском фронте до роты пехоты, 2 танка, 4 противотанковых орудий, 2 автомашины с различными грузами. В бою на Сталинградском фронте за высоты 139,7 и 145,1 прорвался в расположение обороны противника, подавил гусеницами 2 противотанковых орудия, до 20 солдат и офицеров. В этом бою машина товарища Обоймова была подбита и загорелась, но он совместно с экипажем потушил горящую машину, совместно с танками части выполнил боевую задачу. В бою 18 августа 42 года за высоту 154,2 уничтожил 2 противотанковых орудия, 1 танк, до 2 отделений пехоты. Достоин правительственной награды «Красная Звезда».

В марте 1945 г. прадеда направили на учебу в Казанскую Высшую офицерскую техническую бронетанковую школу Красной Армии. Так он попал из Германии в Казань. Обучение было ускоренное (апрель 1945 г. – лето 1946 г), так как сохранялась опасность новой войны. Во время учебы он познакомился со своей будущей супругой Антониной Ивановной, которой к тому времени исполнился 21 год. Во время войны Антонина Ивановна работала на заводе. В 1946 г. они поженились и по распределению уехали в Венгрию. Детей в семье было трое: сын Владимир и дочери Надежда и Ольга. Затем прадед служил офицером в Белоруссии, а в 1958 г. демобилизовавшись переехал с семьей в Казань, на Родину жены. Прожил долгую жизнь и умер 30 октября 1991 г.

Автор выражает благодарность родственникам, сохранившим в памяти рассказы о военных подвигах Григория Михайловича, и надеется, что исторические материалы о прадеде будут использоваться на занятиях в объединении «Город мастеров» МБУДО ДДЮТиЭ «Простор» и в школах района. Возможно, друзья и одноклассники автора заинтересуются

историей ветерана и захотят узнать о подвигах своих родственников во время Великой Отечественной войны. История наших прадедов неразрывно связана с историей нашей страны. Наш долг – помнить о героизме наших прадедов.

Литература

1. Кремник. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.kremnik.ru> (дата обращения: 18.12.2020).
2. Обобщенный банк данных «Мемориал». [Электронный ресурс]. URL: <https://obd-memorial.ru> (дата обращения: 18.12.2020).
3. Память народа. [Электронный ресурс]. URL: <https://pamyat-naroda.ru> (дата обращения: 15.12.2020).
4. Подвиг народа. [Электронный ресурс]. URL: <http://podvignaroda.ru> (дата обращения: 20.12.2020).

ВКЛАД ВОЕННОГО ПОКОЛЕНИЯ МОЕЙ СЕМЬИ В ВЕЛИКУЮ ПОБЕДУ

Эдуард Овчинников

Научный руководитель – В. А. Алексеева

ГБОУ школа №467 Санкт-Петербурга

ГБУДО Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района

Санкт-Петербурга, Россия

e-mail: valen_tina_1224@mail.ru

Аннотация. В статье представлена информация о родных автора, десяти представителях военного поколения, участниках Великой Отечественной войны, сохранившаяся в семейных архивах, фондах музеев и Центральном архиве Министерства обороны.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, Бессмертный полк, Великая Победа.

Участниками Великой Отечественной войны являются мои предки: Бородаев Алексей Сергеевич (16.09.1917 – 29.08.1985); Ивакин Тимофей Дмитриевич (погиб в сентябре 1941 г.); Ивакин Николай Дмитриевич (умер в 1976 г.); Мултанен Андрей Иванович (07.07.1877 – 04.07.1942); Мултанен Николай Андреевич (08.03.1922 – 2003); Соо Виктор Юрьевич (18.02.1897 – 1941); Соо Владимир Юрьевич (22.01.1901 – 10.11.1979); Соо Адольф Юрьевич (1901–1942); Соо Освальд Юрьевич (01.07.1914–2002); Соо Георгий Антонович (погиб 22.10.1944 г.); Аминов Яков Моисеевич (01.07.1915 – 14.05.1971).

Мултанен Андрей Иванович (07.07.1877 – 04.07.1942) – мой прапрадед по материнской линии, этнический финн. Его супруга – Екатерина Адамовна, урожденная Федотайнен. Дети: Христина (22.07.1907–10.08.1992), Иван (23.03.1911–04.01.1978), Петр (15.03.1914–16.03.1971), Хельми (06.05.1916–20.02.1984), Мария (23.02.1919–2000), Николай (08.03.1922–2003), Александр (22.05.1926–03.10.2005). В начале 1920-х гг. семья переехала из Петрограда в деревню Молосковицы Волосовского района. Андрей Иванович был искусным плотником. Построил большой дом, искусно украсил резьбой по дереву мебель. До войны Андрей Иванович трудился конюхом в колхозе. Служил пономарем в лютеранской церкви. 11 августа 1941 г. танковая дивизия генерал-майора Баранова встретилась с танками противника между деревнями Молосковицы и Войсковицы. Это место теперь известно как место подвига танковой роты лейтенанта Зиновия Колобанова, уничтожившей в одном бою 43 танка противника.

Вскоре территория Волосовского района оказалась в оккупации. В деревнях немцы пытались организовать новую жизнь, объявили обязательную трудовую повинность. Получить карточки на продукты питания можно было только после регистрации в управе с обязательным привлечением к труду.

В сентябре были открыты школы и церкви. В колхозе «Кикерино» Волосовского района было организовано немецкое хозяйство для нужд армии. Выращивали овощи, на ферме занимались молочным животноводством: немцы привезли из Германии два стада коров, которые давали очень хорошее молоко. Возглавлял это хозяйство помещик-управляющий по фамилии Зайдель, в распоряжении которого был взвод немецких солдат, следивших за порядком. Немцы организовали переезд в хозяйство многосемейных, чтобы никто не сбежал – все работники отвечали друг за друга. Кто плохо работал в хозяйстве Зайделя, тех били розгами, от 5 до 25 ударов. Дети и подростки следили за скотом и помогали взрослым на скотном дворе, в конюшне, на полевых работах.

Пожилому конюху Андрею Ивановичу Мултанену по всякой колхозной надобности приходилось ездить за пределы деревни. Однажды он вернулся поздно вечером с ранеными партизанами в повозке, велел дочерям Хельми и Марии вскипятить воды и дать холщовую ткань. Ночью они перенесли раненых на сеновал, сделали укрытие из снопов соломы и сена, обработали раны, накормили их. Под видом сбора лечебных трав Андрей Иванович стал ездить по всем окрестным полям и лесам, забирать раненых красноармейцев. Ветеринарный врач из соседней деревни давал Андрею Ивановичу медицинские препараты. Раненых бойцов выхаживали всей семьей, и Андрей Иванович увозил их обратно в лес к партизанам. Семья стала часто выезжать за пределы деревни, родственники из соседних дере-

вень тоже собирали травы для Андрея Ивановича. Бывали случаи, когда немцы останавливали старика, проверяя, что везёт; тогда он отбрасывал сено и показывал укрытого немецкой шинелью раненого; по-немецки тот говорил: «Гут! Гут!». С этого момента раненый лежал в доме, но его надо было быстро переводить на сеновал, пока не пришли немцы. Фронт двигался на восток, и у Андрея Ивановича «дела» начали появляться всё дальше от дома. Там «случайно» встречались знакомые из соседних деревень, скрытно передавались травы, мох, стиранные бинты и продукты. «Случайными знакомыми» были люди от Александра Адольфовича Ингинен, командира 12-й Приморской партизанской бригады. Связь была налажена.

Целый год Андрей Иванович помогал партизанам. Одежду раненых надо было обеззараживать, кипятить, потому что во время войны заболеваемость тифом, который переносили платяные вши, увеличилась, особенно на оккупированных территориях. Делали это в бане, которую приходилось часто топить, чтобы в котле кипятить одежду.

Вскоре все в доме заболели тифом, кроме дочери Хельми. Она одна ухаживала теперь и за домашними, и за ранеными. Все члены семьи лежали в доме в жару и в бреду. Единственным препаратом от тифа тогда был дуст, благодаря которому заболеваемость тифом стала понемногу отходить. Больные стали приходиться в себя, но Андрей Иванович скончался, его похоронили на сельском кладбище.

Иван Андреевич Мултанен (23.03.1911-04.01.1978), сын Андрея Ивановича, родился в деревне Красницы. С началом войны был отправлен на постоянное место жительства в деревню Дорино Устюжского р-на Вологодской области. На сайте «Информация о репрессиях финнов в СССР» есть сведения об Иване Андреевиче: «Мобилизован Октябрьским РВК 08.11.1942 г. в трест «Челябметаллургстрой», демобилизован 12.04.1943 г.» [9]. Это была Трудармия, где спецпоселенцы жили за колючей проволокой под охраной. Было особенно трудно: голод, холод, завышенные нормы выработки. Кто не справлялся с дневным заданием, тому снижали нормы питания. Так строился знаменитый Челябинский металлургический завод. Вернувшись на родину, Иван Андреевич до конца жизни работал главным бухгалтером колхоза «Кикерино» Волосовского района. Руководство колхоза ценило сотрудника, но и сильно рисковало, ведь главный бухгалтер – финн. 3 августа 1948 г. Совет Министров СССР принял постановление «О повторном выселении из Ленинградской области ингерманландских финнов, как тунеядцев, вернувшихся из ссылки». Тогда в его фамилии поменяли одну букву и ударение, чтобы получилось Мултанин. Эта фамилия уже ни у кого не вызывала подозрения. Иван Андреевич работал на благо Родины и удостоен трудовых наград.

Петр Андреевич Мултанен (15.03.1914–16.03.1971), второй сын Андрея Ивановича, тоже родился в деревне Красницы. Работал трактористом. На фронт его как этнического финна не брали, однако он участвовал в строительстве Лужского рубежа, а потом был отправлен на Урал, в Трудармию. Люди жили в бараках, голод, холод, тяжелый труд, вокруг свирепствовали болезни – малярия, дистрофия, тиф, туберкулез, фурункулез, потертости, вызванные тяжелой и неудобной обувью – кордовыми ботинками из лошадиной кожи. Позднее появились лапти и веревочные туфли, которые изготавливали прямо в лагере в специально организованных мастерских. В лагере от замерзания ежедневно умирало по несколько десятков человек. Терпя все невзгоды и унижения, они понимали, что их труд тоже нужен стране, он приближает Победу, и исправно выполняли порученное дело.

Николай Андреевич Мултанен (08.03.1922–2003), третий сын Андрея Ивановича Мултанена, родился в Молосковицах. После школы-семилетки окончил курсы пчеловодов, работал на колхозной пасеке. До войны в колхозе была острая нехватка трактористов и его послали на обучение. Окончив курсы, работал трактористом. В начале войны был призван в Советскую армию.

На Интернет-ресурсе «Память народа» найдена запись о призыве Николая Андреевича Мултанена в Военно-пересыльный пункт 78 запасного стрелкового полка за 01.11.1941 с дальнейшим выбытием в 36 запасную стрелковую бригаду [16], а согласно записи от 04.11.1941 Николай «...выбыл в батальон нацменов «А» [14], который дислоцировался в ближайших пригородах Ленинграда. Периодически формирование бросалось в бой на правах последнего резерва фронтового командования. И до полного снятия блокады Ленинграда батальон нацменов «А» защищал город.

В этом же документе есть сведения о награждении Николая Андреевича Мултанена: «...в Картотеке награжденных в шкафу № 40, ящик 11, документ о награждении № 50, награда – Орден Отечественной войны II степени» [15].

Николай Андреевич служил шофёром грузового автомобиля ГАЗ-АА (полупорка)¹ на перевозках боеприпасов, оборудования, продовольствия в воинскую часть. На обратном пути вывозил раненых в медсанбаты. Шофёры не ходили в атаку, но постоянно находились на передовой под бомбёжками и обстрелами – передовые части нельзя оставлять без боеприпасов и продовольствия. От шофера грузового автомобиля ГАЗ-АА требовалась

¹ ГАЗ-АА (полупорка) – грузовой автомобиль Нижегородского (в 1932 году), позже Горьковского автозавода, грузоподъёмностью 1,5 т, известный как полупорка. Образцом послужил американский грузовик Форд модели АА образца 1930 года, но впоследствии перепроектирован по отечественным чертежам [2].

сверхчеловеческая выносливость, сила воли и мужество, им приходилось трудиться по 5–6 суток без сна и отдыха, часто и без еды. По три раза на день приходилось менять скаты, исправлять поломки в моторах. Под потолок кабины подвешивался солдатский котелок, в который бросали несколько гаек и шайб. Получалась большая «погремушка», которая и не давала водителю заснуть. За годы службы было множество опасных моментов. Однажды на рассвете на пустынной дороге впереди появились какие-то фигуры, перебегающие от дерева к дереву. Оказалось, фашистская разведка пробралась к нам в тыл; пришлось залечь и отстреливаться, пока не подоспела помощь.

В то время машины заводились пусковыми рукоятками сильными рывками, но истощенным водителям это иногда было не под силу. Благодаря солдатской смекалке появились самодельные Т-образные пусковые рукоятки, которые с противоположных сторон крутили по два человека. И называлось это запуском «по-ленинградски». На изношенных коробках передач машин полуторок начинали выключаться четвертые передачи, приходилось все время держать рычаг рукой. Снова смекалка помогла: придумали «пятую скорость» (фронтowej жаргон), используя палки, вставленные в коробку передач.

На войне часто приходилось ездить ночью. Бывало, старший в машине ложился на передние крылья и отдавал команды шофёру, куда ехать. Лежать там было не только неудобно, но и не безопасно: не все ухабы видны водителю и с качающегося крыла можно было легко слететь под колеса своей же машины. Фронтowej шофёры для высвобождения застрявшей машины сцепляли стальными тросами вплотную, буфер к буферу, по две-три машины, и тогда этот многоосный сцеп имел даже лучшую проходимость, чем гусеничный транспорт. Но это можно было делать со «Студебеккерами»², так как у них передний и задний буфер был на одной высоте. Водители проявляли не только чудеса героизма, но и чудеса изобретательности: открытые полуторки переоборудовали в санитарные фургонь, да еще и с печками. Также не раз за годы войны своими грузовыми автомобилями таранили вражеские машины, создавая панику на дорогах. Настоящий шофер на фронте был и слесарем, и жестянщиком, и плотником.

Солдатский труд воинов дорожных войск до сих пор так до конца и не оценен по достоинству. Это была одна из самых негромких, но крайне необходимых для победы профессий.

² Студебеккер – Studebaker US6 – трёхосный грузовой автомобиль фирмы Studebaker Corporation, выпускавшийся с 1941 по 1945 годы. Был самым массовым транспортным средством, поставленным Советскому Союзу по ленд-лизу. Всего было выпущено 219 882 грузовиков. Более 152 тысяч доставлены в СССР во время Второй мировой войны по договору ленд-лиза [12].

Бородаев Алексей Сергеевич, гвардии сержанта связи, мой прадеду по женской линии. В октябре 1942 г. он добровольцем ушёл на фронт в составе 6 Сибирского добровольческого стрелкового корпуса. Прошёл тяжелейшие сражения под Москвой, трижды был тяжело ранен, награждён медалями «За боевые заслуги» и «За отвагу». Четвёртое ранение получил в боях за освобождение Риги. Осколок остановился у сердца и там оставался до конца жизни, но испытания не сломали крепкую натуру сибиряка. До конца дней он сохранил лучшие черты человека и гражданина: трудолюбие, честность и доброту.

Тимофей и Николай Ивакины, братья, мои двоюродные прадеды с началом войны добровольцами ушли на фронт из родного Кингисеппа. Через три месяца молодая жена Елена получила похоронку на Тимофея Дмитриевича. Николай Дмитриевич фронтовыми путями дошел до Прибалтики, с ранениями и наградами вернулся домой.

Свой вклад в победу внесла и эстонская семья Соо. Восемь братьев Соо – **Виктор, Альберт, Карл, Владимир, Адольф, Рудольф, Освальд, Георгий**, а также **Аминов Яков Моисеевич**, мои двоюродные прадеды по материнской линии. Братья Виктор, Адольф и Георгий погибли на фронтах войны. **Соо Георгий Антонович** за воинские подвиги был представлен к званию Героя Советского Союза, но награждён посмертно орденом Великой Отечественной войны. Сохранение памяти о каждом из этих судеб, опалённых войной, бесценно.

В работе собраны материалы о 22-х представителях военного поколения моей семьи. Их подвиги на фронтах войны, в тылу врага, в партизанском движении и на трудовом фронте неуклонно приближали Великую Победу.

Литература

1. Постановление № ГОКО-1575сс от 11 апреля 1942 г. Москва Кремль // Солдат.ру. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.soldat.ru/doc/gko/text/1575.html> (дата обращения: 29.01.2021).

2. ГАЗ-АА // Википедия. [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.wikipedia.org/?curid=595161&oldid=109707616> (дата обращения: 06.10.2020).

3. Гланц Д. Крупнейшее поражение Жукова: катастрофа Красной Армии в операции Марс 1942 / пер. с англ. У. В. Сапциной. М.: АСТ, 2007. 666 с. URL: <https://www.litmir.me/br/?b=97753> (дата обращения: 23.01.2021).

4. Григорьева В. Белые полубубки // Газета «Старицкий вестник» Бельского района Калининской области. [Электронный ресурс]. URL: <http://st-vestnik.ru/litnedelya.html> (дата обращения: 26.01.2021).

5. Ингерманландия // Википедия. [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.wikipedia.org/?curid=54371&oldid=111709128> (дата обращения: 13.01.2021).

6. Колобанов, Зиновий Григорьевич // Википедия. [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.wikipedia.org/?curid=1017966&oldid=111560803> (дата обращения: 07.01.2021).
7. О реабилитации Альберта Юрьевича Соо // Архивное дело П-648. БД «Жертвы политического террора в СССР». URL: [https://ru.openlist.wiki/Соо_Альберт_Юрьевич_\(1904\)](https://ru.openlist.wiki/Соо_Альберт_Юрьевич_(1904)) (дата обращения: 28.01.2021).
8. Окунев Д. «Обречены на вымирание»: как СССР разгромил Финляндию // Газета.Ru. [Электронный ресурс]. URL: https://www.gazeta.ru/science/2019/09/19_a_12660337.shtml (дата обращения: 29.01.2021).
9. Открытый список. [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.openlist.wiki/> (дата обращения: 29.01.2021).
10. Стихи Юлии Друниной // Сборник стихов «День поэзии, 1971 г» / ред. В. Д. Цыбин. М.: Советский писатель, 1971. С. 173.
11. Толстолюцкий Г. Г. В эфире над морями и океанами. М.: ДОСААФ СССР, 1986. 126 с.
12. Studebaker US6 // Википедия. [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.wikipedia.org/?curid=1510933&oldid=110639963> (дата обращения: 22.11.2020).

Архивные источники

13. Журнал боевых действий 19-го Гвардейского Сталинского Сибирского стрелкового корпуса за июль 1944 г. // Центральный архив Министерства обороны Российской Федерации (ЦАМО), № 0343. Оп. 5.8.44.
14. Запись 04.11.1941 г о выбытии в батальон нацменов Николая Андреевича Мултанен. «А» // ЦАМО. Картотека ПРБ 36 ЗСД. Д. 2045.
15. Запись о награждении Николая Андреевича Мултанен // ЦАМО. Юбилейная картотека награждений. Шкаф № 40. Ящик 11. Документ о награждении № 50.
16. Запись о призыве Николая Андреевича Мултанен в Советскую армию // ЦАМО. Ф. 8362. Оп. 453623. Д. 31.
17. Материалы музея железных дорог России в Санкт-Петербурге.
18. Материалы Центрального музея связи в Санкт-Петербурге.
19. Наградной лист Аминова Якова Моисеевича // ЦАМО. Ф. 33. Оп. 686196, Д. 3309.
20. Наградной лист Соо Георгия Антоновича // ЦАМО. Ф. 33, Оп. 11459. Д. 443.
21. Наградной лист старшины Соо Освальда Юрьевича: приказ подразделения № 61/н от 06.03.1945 г. // ЦАМО. Ф. 33, Оп. 687572. Ед. хр. 2612. № записи 39500349. С. 6.
22. Наградные листы А. С. Бородаева // ЦАМО. Ф. 33. Оп. 690155. Ед. хр. 6544. № записи 36250999; Ф. 33. Оп. 686044. Ед. хр. 4480. № записи 21750626.
23. Фотографии из семейного архива Э. К. Бородаевой.

ИСТОРИЯ ОДНОГО ТАНКИСТА: ГВАРДИИ ЛЕЙТЕНАНТ ДМИТРИЙ ЕВЛАМПИЕВИЧ КОМАРОВ

Елизавета Овчинникова

Научный руководитель – И. С. Рощина*

Научный консультант – А. П. Анчиков**

*МБОУ «Школа № 109 им. Героя России Д. В. Жидкова»,
г. Нижний Новгород, Россия

**ГБУ ДО Региональный центр выявления, поддержки
и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Вега»,
г. Нижний Новгород, Россия

e-mail: *kineshovairisha@mail.ru, **cdt.nn@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются биография Д. Е. Комарова, подвиг танкиста, связи со школой, где учился Д. Е. Комаров, а также создание музея, поездки в Шахунью.

Ключевые слова: Д. Е. Комаров, танкист, поиск музейных предметов.

Школа № 98 (в 2014 г. переименована в школу № 109) располагается на окраине Канавинского района г. Нижнего Новгорода. История школы восходит к 1947 г., когда было принято решение горисполкома № 57/13 от 13 июля г. Горького о строительстве общеобразовательных и неполных восьмилетних школ в 1948–1951 гг. Школа строилась немецкими военнопленными и была открыта 1 сентября 1948 г. В школе с самого начала было организовано пионерское движение, создана комсомольская организация. Работа в архиве школы показала, что на 1 сентября 1949 г. в школе было 155 пионеров и 37 комсомольцев, но пионерская и комсомольская организации.

В начале 1960-х гг. в школу пришел учитель-фронтовик Н. Я. Зеленцов, благодаря которому пионерской организации было предложено добиваться права носить имя Героя Советского Союза танкиста Дмитрия Евлампиевича Комарова. Итогом активной работы в течение двух лет стало постановление РК ВЛКСМ Канавинского района от 14 мая 1966 г. о присвоении пионерской и комсомольской организации школы имени Д. Е. Комарова.

Цель нашей работы – изучение биографии и подвига гвардии лейтенанта Дмитрия Евлампиевича Комарова, уроженца Нижегородской области. Для достижения поставленной цели необходимо было решить следующие задачи:

- восстановить факты биографии Д. Е. Комарова;
- выяснить подробности подвига Д. Е. Комарова для последующего использования в военно-патриотической работе.

В работе использованы метод сбора и анализа исторических материалов и сравнительно-исторический метод, позволяющий выявить особенности явления в исторической взаимосвязи.

Работа по изучению жизни и подвига Героя Советского Союза Дмитрия Евлампиевича Комарова началась в 2001 г. и продолжается по сей день. В октябре 2001 г. активистами школьного музея было написано письмо в г. Подольск Московской области, в Государственный военный архив Российской армии, где хранятся документы по истории Великой Отечественной войны. В письме ребята написали «Просим Вас прислать копию приказа министерства обороны СССР о зачислении гвардии лейтенанта Д. Е. Комарова навечно в списки Горьковского танкового училища». В письме была дана дата совершения подвига – июль 1944 г. и место – станция Черные Броды Бобруйской области. Через три месяца к нам в школу пришёл ответ с запрошенной копией. Так активисты музея установили, что приказ Министерства обороны СССР о зачислении Комарова навечно в списки танкового училища датирован 8 декабря 1945 г., после окончания войны. К этому времени поисковая группа уже знала, что Комаров учился в Горьковском бронетанковом училище № 2 [1], но такого училища у нас в городе уже не было. Поисковики обратились за помощью к директору школы О. Ю. Карасеву, который обратился с просьбой к директору Центрального Архива Нижегородской Области В. А. Харламову помочь нам в деле установления места нахождения Горьковского бронетанкового училища №2 в годы войны. Работа в Центральном архиве Нижегородской Области помогла понять, что это училище хотя и носило имя «Горьковское», но находилось в городе Ветлуге [2], а в 1946 г. было передислоцировано в г. Благовещенск Амурской области.

Члены поисковой группы написали письмо в Благовещенское танковое училище в апреле 2002 г., в котором попросили выслать имеющиеся у них материалы на адрес нашей школы. В ответе, пришедшем в декабре 2002 года, было сказано, что Благовещенское танковое училище находится в процессе расформирования, и материалы по Герою Советского Союза Д. Е. Комарову переданы в Благовещенский городской краеведческий музей. На нашу просьбу нам лишь выслали песню курсантов 1 роты имени Комарова Благовещенского танкового училища, и несколько фотографий.

Группа занималась поиском исторических материалов о Комарове в Нижегородской областной научной библиотеке имени В. И. Ленина. В трехтомнике «Горьковчане – герои СССР» (1967 г.) удалось найти описание боя, в котором Д. Е. Комаров и его экипаж совершили подвиг. Эта информация и воспоминания очевидцев позволили восстановить военный эпизод:

«В том далеком шоне 1944 года Д. Е. Комаров служил командиром танкового взвода 15-ой гвардейской Режицкой танковой бригады. В одном из боев, части, где служил Д. Е. Комаров, пришлось вести бой за станцию Черные Броды, которая была превращена в опорный пункт немцев на подступах к городу Бобруйск. Там было три бронепоезда, более двух батальонов пехоты и артиллерия. Местность, на которой пришлось вести бой танкистам, была открытой. Немцы были в более выгодном положении. Они прямой наводкой со своих бронепоездов били по нашим наступающим танкам. Разразился бой. Наши танки несли потери от огня противника. И вот в самый трудный момент боя командир танка Комаров, принял решение перерезать железную дорогу и тем самым исключить возможность ухода немцев в город Бобруйск. Его команду – атаковать бронепоезд – слышали по радию в штабе полка. Выполняя приказ своего командира, механик-водитель товарищ Бухтуев, используя складки местности, прорвался к железнодорожному полотну. Но тут снаряды попали в танк, и он загорелся. Немцы, боясь оказаться отрезанными, решили вывести свои бронепоезда. Тогда командир танка Д. Е. Комаров приказал механику-водителю Бухтуеву на полном ходу сбить бронепоезд тараном [3]. Приказ командира был выполнен. Бронепоезд был сбит танком Т-34 и его героическим экипажем – опрокинулись две бронированные площадки. Бронепоезд был захвачен подоспевшими советскими войсками» [4]. За этот подвиг Дмитрий Комаров был представлен к званию Героя Советского Союза, но не успел его получить – погиб через два месяца в боях за город Вышков (Польша) на подступах к Нарев.

Дальнейший поиск привел ребят в г. Шахунья Нижегородской области, расположенный у границы с Кировской областью. Из книги ребята уже знали, что Д. Е. Комаров – уроженец Шахунского района, и позвонили в районное управление образования. Методист РУО Н. В. Казакова рассказала, что в Шахунском районе имя Д. Е. Комарова известно, и память о нем хранят в школе № 1, где он учился – ул. Советская, д. 15.

Первая поездка на родину героя Д. Е. Комарова состоялась в 2005 г. Поисковый отряд из пяти человек во главе с педагогом-организатором ОБЖ прибыл в Шахунью. Школа расположена через несколько улиц от железнодорожного вокзала. Рядом со школой установлен памятник Д. Е. Комарову, а на стене школы висела мемориальная доска, извещавшая, что герой учился здесь с 1937 по 1938 г. Встретили поисковый отряд активисты школьного музея имени Комарова. Они рассказали, что родом Дмитрий был из деревни Синьчуваж, что в переводе с мордовского дословно означает «долина истоков». Развернув карту Шахунского района, активисты показали, где располагается деревня Синьчуваж – до нее всего

лишь 25 км. В 2005 г. музей имени Д. Е. Комарова Шахунской школы № 1 находился в состоянии реформирования. Ребята из нашей школы с удовольствием включились в эту работу и отправились в Шахунью, где остались на 2 дня в здании школы. Местные школьные краеведы поделились с ними копиями писем Комарова домой и друзьям, которые он писал с фронта и из военного госпиталя (в начале 1944 г. его танк Комарова был подбит, Дмитрий получил тяжелое ранение и на 4 месяца попал в госпиталь). Особенно поразили строки письма, написанного в госпитале и датированного мартом 1944 г.: «Надоело лежать в госпитале. Хочется туда, на фронт к своим боевым друзьям. Хочется скорей снова в бой...» [5, с. 2].

Краеведы рассказали, что в деревне Синьчуваж до 1997 г. жила сестра Комарова, как сестре Героя Советского Союза ей оказывали регулярно помощь вплоть до 1991 г. – года крушения Советского Союза. В последние годы ее жизни к ней приходили и помогали лишь внуки тех ребят, с которыми когда-то дружил Дмитрий. Родители героя умерли в конце 70-х гг. Отец также участвовал в Великой Отечественной войне. В 2005 г. из близких родственников Д. Е. Комарова никого в живых не осталось. Директор школы подарил нам книгу «Идем на таран», написанную В. Левшенковым, однополчанином Комарова. Она была издана тиражом в 300 экземпляров и мгновенно разошлась по Шахунскому району. Директор подписал и подарил нам последний экземпляр.

2 и 3 января 2007 г. группа активистов школьного музея во главе с пионервожатой Ю. В. Шуваловой побывала вторично в Шахунской школе №1. Потом были поездки в 2010 и 2015 гг. Активисты познакомились с развитием школьного музея, где появилась экспозиция, посвященная только Д. Е. Комарову. При обмене экспонатами наша школа подарила музею школы № 1 ремень солдатский, образца 1940 г., пилотку пехотинца, шлемофон танкиста Великой Отечественной войны, плакат «Устройство танка Т-34-42», подлинные фотографии участников танковых сражений. В ответ нам передали следующие экспонаты: фотографию могилы захоронения Д. Е. Комарова на польском кладбище, в деревне Заторы за рекой Нарев; воспоминания о нем членов его экипажа, и командиров соединения. Посетили активисты и деревню Синьчуваж – дом Комаровых принадлежит теперь дальним родственникам, но от той обстановки ничего не сохранилось. Однако в деревне помнят Дмитрия Комарова и гордятся его подвигом – его именем была названа одна из центральных улиц г. Шахуньи и деревни Синьчуваж [6].

В 2010 г. состоялась третья поездка в музей имени Д. Е. Комарова школы № 1. В этой поездке участвовали делегаты детских организаций школ Канавинского района г. Нижнего Новгорода. Организована поездка

была старшей вожатой нашей школы Шуваловой Юлией Владимировной и детской организацией школы «Союз мальчишек и девчонок». К этому времени для музея выделили отдельное помещение на территории школы. Появились новые экспозиции, посвященные шахунцам – участникам Великой Отечественной войны. Для нашей делегации провели экскурсию по музею и по достопримечательностям города Шахуньи. Прощаясь, школа 98 и школа № 1 договорились о дальнейшем сотрудничестве.

В рабочем посёлке Шахунья помнят Героя Советского Союза Дмитрия Евлампиевича Комарова. Его именем названа одна из центральных улиц Шахуньи, школа № 1, в которой Дмитрий Комаров учился с 1937 по 1938 г. В 1975 г. на школе установлена мемориальная доска, а в 1977 г. – у школы – бюст Героя. Памятник Дмитрию Евлампиевичу Комарову представляет собой стелу на вершине, на которой расположен бюст Д. Е. Комарова. Изначально бюст установлен напротив клуба имени М. С. Плаксина, но впоследствии в 1977 г. перенесен к школе № 1. В июле 2013 г. на площади Советской Шахуньи был установлен обелиск Д. Е. Комарову.

Литература и источники

1. Государственное казенное учреждение Центральный архив Нижегородской области (ГКУ ЦАНО). Ф. 6417. Оп. 12. Д. 4. Л. 20.
2. ГКУ ЦАНО. Ф. 6417. Оп. 12. Д. 6. Л. 21.
3. За Отчизну, свободу и честь! Очерки о Героях Сов. Союза – горьковчанах. Кн. 2. Горький: Волго-Вят. кн. изд-во, 1964. С. 115.
4. Левшенков В. Я. Идем на таран. Горький. Волго-Вятское книжное издательство, 1966. С. 123.
5. Письма из личного архива Н. Я. Зеленцова. 6 с.
6. Тюльников Л. К., Басович Я. И. Герои Советского Союза – горьковчане: справочник. Горький. Волго-Вят. кн. изд-во, 1967. С. 344.

СУДЬБА ВОЕННОГО МЕДИКА НАУМОВОЙ ЕЛИЗАВЕТЫ МИХАЙЛОВНЫ

Полина Родыгина

Научный руководитель – В. Н. Турчанинова
МАОУ Политехническая гимназия, Свердловская область,
г. Нижний Тагил, Россия
e-mail: turtschaninova@mail.ru, ntpg.tagil@mail.ru

Аннотация. В статье рассмотрена биография прабабушки автора исследования, служившей военным медиком и погибшей во время Великой Отечественной войны.

Ключевые слова: Наумова Елизавета Михайловна, военфельдшер, 36 отдельный дорожно-строительный и 44 отдельный дорожно-строительный батальоны.

Великая Отечественная война – поистине трагическое событие в нашей истории. Практически в каждой семье были люди, которые принимали участие в Великой Отечественной войне, сражаясь на фронте или работая в тылу.

Моя прабабушка Наумова Елизаветы Михайловна – участница Великой Отечественной войны. Из рассказов моей прабабушки Храмковой Александры Михайловны (в девичестве Наумовой) и ее дочери, моей бабушки Родыгиной Нины Алексеевны (в девичестве Храмковой) следует, что до войны семья Наумовых жила в посёлке Зайково Свердловской области. Еще до начала войны они потеряли отца – Наумова Михаила, поэтому мать Агафья Кузьмовна одна воспитывала четверых детей. Спустя некоторое время умер младший брат, съевший ядовитую ягоду и в семье остались три девочки: младшая Александра, средняя Елизавета и старшая Любовь.

Согласно документам семейного архива, Елизавета Наумова родилась в 1922 г. После окончания семилетки она поступила в медицинское училище в городе Ирбите. Прабабушка рассказала, что Лиза не успела доучиться, потому что в 1941 г. началась война, и её вместе с другими студентками отправили на фронт.

В военной биографии Е. М. Наумовой есть множество неуточненных и невыясненных моментов, что делает научный поиск еще более актуальным и интересным. Из писем Лизы мы сделали вывод, что на войне она стала санитаром-инструктором стрелковой роты. А по информации объединенного банка данных Мемориал [3] и ресурса Память народа [4] ее воинское звание было военфельдшер.

Военфельдшер – персональное воинское звание военного врача военно-медицинского состава Красной Армии и флота вооруженных сил

СССР, с 1937 г. – всех родов войск, имевшего квалификацию фельдшера или медицинской сестры [1]. Многие ложились на плечи военного медицинского персонала: спасение солдат с полей сражений из-под пуль, лечение ран, операции, болезни, выхаживание, психологическая поддержка воинов в сложный период нахождения в госпитале и многое другое. На мой взгляд, строчки стихотворения «Сестрёнки» Анатолия Бурова очень трогательно описывают девушек – медицинских сестер: *Их звали ласково – сестрёнки, / Душой, как первый снег чисты.../ Носили хрупкие девчонки / На сумках красные кресты.*

Прабабушка Александра Михайловна Храмова рассказывала, что Лиза погибла во время одного из сражений: «Она перевязывала бойцов, но вдруг услышала приглушённый крик – это упал раненый командир. Лиза бросилась к нему и, видя, что в него целится немецкий солдат, не раздумывая, прикрыла его своим телом». Но спустя время мы выяснили, что этот рассказ не мог быть правдой, ведь 21 мая 1942 г., в день смерти Елизаветы, на территории ее службы не было никаких сражений. Об обстоятельствах гибели Елизаветы рассказал мой отец Родыгин Николай Александрович. 21 мая 1942 г. Елизавета ехала в автомобиле медицинской службы в тыловой госпиталь, машина подорвалась на mine, наехав на нее правым передним колесом. Так как она находилась на пассажирском месте, то погибла сразу, а водителю удалось выжить. Именно с его слов было написано письмо об обстоятельствах гибели Елизаветы, которое отправили боевые подруги. Сейчас письмо утеряно или находится у дальних родственников.

После выяснения обстоятельств гибели Елизаветы, был поставлен вопрос: где и когда это произошло? Последним местом службы Елизаветы Михайловны в разных документах значатся два батальона: 36 отдельный дорожно-строительный и 44 отдельный дорожно-строительный батальоны. Противоречие заключается в том, что 44-ое военное подразделение обозначено в современных электронных базах данных как сформированное лишь 24.12.1943 [2]. Следовательно, Е. М. Наумова была участником именно 36 батальона, а потом, уже после её смерти, его переформировали.

В семье сохранилась память, что Елизавета была направлена под Сталинград. Но возникло снова возникло противоречие: на уникальной фотографии из архива прабабушки группа товарищей провожает в последний путь свою сослуживицу, а на обороте фотографии подпись: «22 мая 1942 г. Слева направо: красноармеец Парахов, фельдшер Саянина Мария, зубной врач Кабанцова Александра, фельдшер Печень София у гроба боевой подруги». Долгое время в семье считали, что это, видимо, подруга или сослуживица Е. М. Наумовой (странно только, что фотография оказалась в семье Елизаветы), но не она сама, так как Сталинград-

ская битва начнется только спустя два месяца. Кроме того, окружающий лес далеко не схож со степными пейзажами близ Сталинграда.

Современные электронные ресурсы проливают свет на эту тайну и развенчивают миф, укрепившийся в нашей семье, возможно, в связи с давностью лет, детским возрастом прабабушки в те годы или по иным причинам. Благодаря современным базам данных мы узнали, что место гибели и первичного захоронения Елизаветы Наумовой Смоленская область, Мещовский район, Шаловский сельсовет, дер. Шалово, а дата гибели – 21.05.1942 [4]. Установлено, что на фотографии снят момент, где сослуживцы прощаются именно с Елизаветой – родной сестрой моей прабабушки. Совпадает и дата, и окружающий характерный для средней полосы России лесной пейзаж.

Кто-то из сослуживцев Лизы проявил ответственность и сострадание и отправил на Урал письмо с этой фотографией. Скорее всего, это и была последняя весточка, полученная Агафьей Кузьмовной с фронта.

На Интернет-ресурсе Память Народа была найдена информация о сослуживице Елизаветы, лейтенанте медицинской службы Печень Софии Ивановне. Она прошла всю войну и получила большое количество наград. В будущем авторы постараются найти родственников Софии Ивановны и узнать информацию о Елизавете – возможно, Софья рассказывала детям и внукам истории о своих сослуживцах [5].

Трудно переоценить значение фронтовых писем как для воинов, так и для тех, кто ждал в тылу. Любой боец на фронте ждал весточку из дома: от родных, близких, любимых. И по возможности, в минуты отдыха, каждый старался написать хоть несколько строк. В архивах было найдено письмо Е. М. Наумовой, датированное 1942 г., где она писала: «Милая мамочка, сестрёнка Шурочка, все близкие, родные и знакомые, желаю вам всем успехов в труде и в учебе. Спасибо, дорогая мамочка, за письма, которые вы пишете мне, я вам благодарна. Из письма я узнала, что вы трудитесь без отдыха. Как я вас понимаю! Мы сейчас находимся в обороне, держим её крепко-накрепко. Продвигаемся вперед и освобождаем города и села. Ждите ещё от меня писем...». Это было последнее письмо Е. М. Наумовой. Следующим почтовым отправлением стала похоронка на ее двадцатилетнюю дочку и письмо об ее смерти от сослуживиц.

Война закончилась давно, за три четверти века выросли, возмужали новые поколения. Но мы должны сохранять память о тех, кого уже давно нет, кто воевал и трудился в тылу, выковывая Победу.

Литература

1. Военфельдшер // Википедия. [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Военфельдшер> (дата обращения: 24.09.2020).

2. Дорожно-строительные и военно-дорожные батальоны // Детский музыкальный театр «Сказка». [Электронный ресурс]. URL: http://www.teatrskazka.com/Raznoe/Perechni_voisk/Perechen_34_01.html (дата обращения: 20.07.2020).

3. Наумова Елизавета Михайловна // ОБД Мемориал. [Электронный ресурс]. URL: <https://obd-memorial.ru/html/info.htm?id=56839254> (дата обращения: 20.07.2020).

4. Наумова Елизавета Михайловна // Память народа. [Электронный ресурс]. URL: https://pamyat-naroda.ru/heroes/memorial-chelovek_dopolnitelnoe_donesenie56839254/ (дата обращения: 24.07.2020).

5. Печень Софья Ивановна // Память народа. [Электронный ресурс]. URL: https://pamyat-naroda.ru/heroes/kld-card_uchet_officer7725134/ (дата обращения: 24.07.2020).

ГЕРОЙ ДОНЕЦКОЙ ЗЕМЛИ – ЛЕТЧИК-КОСМОНАВТ ГЕОРГИЙ ТИМОФЕЕВИЧ БЕРЕГОВОЙ

Виктория Романенко

Научный руководитель – А. О. Пенькова

*УДО «Донецкий Республиканский Центр туризма и краеведения
учащейся молодежи», Донецкая Народная Республика
e-mail: alla.zuz@gmail.com*

Аннотация. В статье рассмотрены основные вехи жизненного пути великого выходца из Донбасса летчика-космонавта дважды Героя Советского Союза Георгия Тимофеевича Берегового. Работа приурочена к 60-летию первого полета человека в космос.

Ключевые слова: космос, летчик-космонавт, Донбасс, Г. Т. Береговой.

2021 год юбилейный – весь мир будет отмечать 60-летнюю годовщину освоения человеком космоса: 12 апреля 1961 г. Юрий Алексеевич Гагарин совершил первый в истории человечества 108 минутный полет в космос. За 60 лет были достигнуты значительные результаты в космонавтике, в истории остались имена людей, посвятивших свою жизнь великой задаче покорения космических просторов. Среди них и имена наших земляков, родившихся или выросших на Донбассе, – это Георгий Береговой, Алексей Волков и Леонид Кизим. Данное исследование посвящено биографии дважды Героя Советского Союза, летчику-космонавта Георгия Тимофеевича Берегового, который всегда подчеркивал, что он выходец из Донбасса.

Г. Т. Береговой родился 15 апреля 1921 г. на Полтавщине, в селе Федоровка. Отец в поисках работы приехал в Донбасс. Семья последовала за ним. Первые 20 лет жизни Георгия Берегового прошли среди шахт и

терриконов. Школу он закончил в шахтёрском городе Енакиеве. Первые шаги трудовой деятельности сделал на Енакиевском металлургическом заводе. Будучи курсантом Енакиевского аэроклуба, Береговой впервые поднялся в небо.

Свою дорогу в космос Георгий Береговой начал в 11 лет, когда пришел в авиамодельный кружок детской технической станции и в 14 лет стал инструктором авиамоделизма. Тогда же он решил поступить в Енакиевский аэроклуб, для чего пошел работать учеником электрослесаря на металлургический завод. После окончания курса был направлен в Ворошиловградскую школу военных летчиков, которую успешно окончил в 1941 г.

С августа 1942 г. Береговой – участник боевых действий, командир авиазвена третьей воздушной армии Калининского фронта. На фронтах Великой Отечественной войны гвардии капитан Береговой совершил 186 боевых вылетов. Он бомбил и штурмовал танковые колонны вермахта, артбатареи, речные переправы и эшелоны. Три раза его самолет сбивали, столько же он горел в самолете, но всегда возвращался в строй. В 1944 г. Георгий Тимофеевич Береговой получил свою первую Золотую Звезду Героя Советского Союза.

После окончания Великой Отечественной войны Георгий Береговой не расстался с небом, стал летчиком-испытателем, а в 1963 г. был зачислен в отряд космонавтов. В ноябре 1968 г. в возрасте 47 лет (наибольший для первого этапа освоения космоса) он стал космонавтом СССР № 12. Полет длился более трех суток – корабль «Союз-3» стартовал в 8 час 30 мин 26 ноября, посадочная капсула вернулась на Землю в 7 час 25 мин 30 ноября. За выполнение этого важного государственного задания Георгий Береговой был во второй раз удостоен звания Героя Советского Союза. Согласно законодательству, человеку, дважды получившему высшую государственную награду, устанавливался бронзовый бюст на его малой Родине – этим местом для Георгия Тимофеевича, родившегося на Полтавщине, было Енакиево: он всегда считал Родиной наш город, где прошло его детство и юность, где он сделал свои первые шаги в небо и в далекий космос. Не случано космонавту присуждено звание Почетного гражданина города Енакиево. Следует отметить, что самые первые музейные экспонаты, связанные с именем дважды Героя Советского Союза летчика-космонавта Георгия Тимофеевича Берегового, представлены в экспозиции Военно-исторического музея боевой славы школы № 15 им. М. С. Батраковой города Енакиево.

В 1993 г. в Енакиевском историческом музее имени Георгия Берегового, нанесенного на туристскую карту Донбасса, открылся зал космонавтики, где представлены около 600 экспонатов, в том числе подаренных самим Георгием Тимофеевичем и членами его семьи. Это

габаритный макет спускаемого аппарата и бытового отсека космического корабля «Союз», скафандры СК-2 и «Ястреб» для выхода в открытый космос, космические инструменты, приборы для работы на станции «Салют», набор продуктов питания, бортовая емкость для воды, личные вещи. В выставочном зале музея часто размещаются коллекции других музеев, связанные с космической тематикой.

Георгий Тимофеевич при жизни, несмотря на большую загруженность делами, часто приезжал в Донбасс, посещал Енакиево, Донецкую и Ворошиловградскую области. Он откликался на просьбы о встрече со студентами Донецкого государственного университета и Донецкого политехнического института. Встречался со школьниками городов Донбасса – Енакиево, Донецка, Ворошиловграда, Горловки, Мариуполя (г. Жданов).

Умер Георгий Тимофеевич 30 июня 1995 г. в Москве. Георгий Жители нашего города гордятся своим известным земляком – великим сыном народа Донбасса.

Литература и источники

1. Архивные материалы школьного военно-патриотического музея боевой славы ОШ № 15 им. М. С. Батраковой: папка «Дважды Герой Советского союза Г. Т. Береговой».

2. Дважды Герой Советского Союза Береговой Георгий Тимофеевич // Герои страны. [Электронный ресурс]. URL: http://www.warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero_id=1052 (дата обращения: 04.01.2021).

3. История Енакиевского Аэроклуба // don-sky.org. [Электронный ресурс]. URL: <http://don-sky.org.ua/index.php?dn=article&to=art&id=29> (дата обращения: 05.01.2021).

4. Каманин Н. П. Летчики и космонавты. М.: Политиздат, 1971. 448 с. URL: <https://www.litmir.me/br/?b=266245&p=1>.

5. Сомов Г. А. Четверо суток и вся жизнь. М.: Политиздат, 1972. 42 с.

**«Я НА ВОЙНЕ БЫЛ ШКОЛЬНИКОМ БЛОКАДНЫМ»
(ПО МАТЕРИАЛАМ НАРОДНОГО МУЗЕЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
КОЛЛЕДЖА № 8 «ДЕТИ И ДОШКОЛЬНЫЕ РАБОТНИКИ
ОСАЖДЁННОГО ЛЕНИНГРАДА»)**

К. С. Рыбина*

Научный руководитель – Е. Н. Дмитриева**

СПб ГБПОУ «Педагогический колледж № 8», Россия

*e-mail: *ksanygrenger@gmail.com, **89062430379@mail.ru*

Аннотация. В статье рассказывается о ленинградском поэте Анатолии Молчанове, его детстве в блокадном Ленинграде и о создании экскурсии «Я на войне был школьником блокадным» (по стихам и воспоминаниям А. Молчанова) в Народном музее колледжа «Дети и дошкольные работники осажденного Ленинграда».

Ключевые слова: блокадный Ленинград, Анатолий Молчанов, музей, жители Ленинграда, дети, память.

В Народном музее колледжа автор познакомилась с воспоминаниями и стихами ленинградского поэта Анатолия Молчанова. Когда началась война, А. Молчанову было 9 лет. Он жил в блокадном Ленинграде с мамой, бабушкой и дедушкой. Его стихи и воспоминания о блокадных днях [2] легли в основу экскурсии «Я на войне был школьником блокадным», на которую приходят и дети, и взрослые. Рассказ заведующей музеем Елены Дмитриевой об Анатолии Молчанове, ленинградском поэте и друге нашего музея, переносит в блокадный Ленинград, где проявлялись высшие качества человека – стойкость, мужество.

Многим запоминается экспозиция «Групповая комната блокадного детского сада». Там, на столике, лежит маленький кусочек хлеба. Та самая крошка жизни, что давала надежду. Та самая, что когда-то являлась суточной нормой маленьких и взрослых ленинградцев. А. Молчанов пишет: *«Блокады первая зима / Была черней полярной ночи./ В домах без стёкол стлыла тьма, / Дрожжал котилки огонёчек...»* [3]

Люди шли на настоящие подвиги, как лётчик из воспоминаний А. Молчанова, чьё имя он так и не узнал: поезд, в котором дети возвращались в Ленинград, попал под обстрел вражеского самолета, но тут появился наш самолёт. Лётчик не мог увести врага, и тогда, пожертвовав собой, он протаранил фашистский самолёт, погибнув в бою, спас детей. Героями были не только солдаты, но и обычные граждане, как например, мама поэта, что стала донором, чтобы спасти от голода своего сына и родителей, помочь раненым защитникам Родины [3]. Самоотверженность и стойкость людей блокадного времени поражает. Они лучше всех понимали ценность жизни, они научились дорожить каждым прожитым днём.

Однажды А. Молчанов оказал помощь в поимке вражеских разведчиков. Весной 1942 г. маму поэта направили выращивать овощи для Ленинграда, она взяла с собой сына. Поля находились рядом с лесом, где стояли наши части. А. Молчанов познакомился и подружился с прожектористами. Как-то раз он шёл через лес к ним в гости. Вдруг он заметил двух очень подозрительных солдат и решил за ними проследить. Они пошли через лес. Ориентировались солдаты плохо, что ещё больше вызвало подозрения у мальчика. Они всё-таки заметили, что за ними следят. В этот момент над лесом пролетал самолёт; воспользовавшись гулом самолета, вражеские разведчики выстрелили в кусты. Мальчик был ранен в колено, как сидел на корточках, так и повалился назад, в яму, залив кровью всю грудь. Фашисты решили посмотреть, попали они или нет. А. Молчанов лежал неподвижно и почти не дышал. Разведчики ничего не заподозрили и ушли. С трудом он поднялся и направился к прожектористам сообщить о вражеских разведчиках. По дороге несколько раз терял сознание. Когда же добрался до части, он всё рассказал, а шпионов поймали. Рану А. Молчанову перевязали. А спустя месяц, наградили медалью «За оборону Ленинграда». Об этом поэт рассказывает нам через призму экрана: видеозапись была сделана несколько лет назад [2, 3].

Каждый помогал как может, чем может. Никто не оставался в стороне. Жители поддерживали жизнь друг в друге, тем самым поддерживая город. Вот как об этом пишет в своих стихах А. Молчанов: *«У всех, кто в блокаду выжил, / Был добрый ангел-хранитель, / Не с куц небесных, а ближе – / Земной ленинградский житель»*. Из этих строк становится понятно, насколько были едины люди. С горем никто не справлялся в одиночку. Все были свои.

Подходя к макету бомбоубежища и слушая рассказ экскурсовода, мы как будто слышим сигнал воздушной тревоги. Идёт рассказ о мальчике по прозвищу Вавила. В 1941 г. он записался в команду по защите дома, а в 1942-м пропал. Пошёл в магазин за хлебом и не вернулся. Нашли его весной, когда убирали снег. Он лежал в сугробе, прижимая к груди мешочек с хлебом. Вероятно, ему стало плохо от голода, и он решил присесть на сугроб. Из пайка он не съел даже маленький довесок, так как считал это предательством по отношению к маме и сестре. Наверное, он потерял сознание и упал в сугроб, где его замело снегом [3].

А завершает нашу экскурсию стихотворение Анатолия Молчанова «Память моя блокадная»: *«Память моя блокадная / Честная, не плакатная, / Не подведи меня, / Не потеряй ни дня... / Память моя блокадная, / Переживи меня ...»*

Анатолий Молчанов – удивительный человек и замечательный поэт, о котором помнят, будет жить в наших сердцах.

Источники и литература

1. Материалы архива Народного музея колледжа «Дети и дошкольные работники осажденного Ленинграда».
2. Интервью с Е. Н. Дмитриевой, заведующей Народным музеем колледжа «Дети и дошкольные работники осажденного Ленинграда»
3. Молчанов А. В. Мы из блокады: стихи, воспоминания – 4-е изд. доп. СПб.: СПГУТД, 2014. 256 с.

ЖИЗНЬ ВЕРХ-НЕЙВИНСКОГО В НАЧАЛЕ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Замира Сафарова, Анастасия Николаенко
Руководители – Е. П. Абзалова, Г. Ф. Останина
МАОУ «СОШ им. А. Н. Арапова», Свердловская область,
Невьянский район, пгт. Верх-Нейвинский, Россия
e-mail: kladez13@mail.ru

Аннотация. В работе рассмотрены изменения в жизни поселка Верх-Нейвинский Свердловской области, вызванные войной. Работа основана на местных краеведческих данных, позволяет систематизировать имеющиеся материалы и продолжить краеведческий поиск. Собранные материалы станут основой для проектирования тематической экскурсии в школьном музее, оформлена архивная папка «Школа военного времени».

Ключевые слова: Великая Отечественная война, Верх-Нейвинский, выпускники, учителя, школа, фронт, эвакуация.

Актуальность. Работа с документами нашего школьного музея показала, что в краеведческих работах в основном хорошо освещены вопросы трудовой деятельности наших земляков, жителей поселка Верх-Нейвинский Свердловской области, во время Великой Отечественной войны. В то же время об изменении их жизни в связи с началом боевых действий, о судьбе Верх-Нейвинской поселковой школы в условиях войны и прибывающих учеников-беженцев достаточно мало информации. Подвиг учителей военной поры забывать нельзя, ведь они внесли неоценимый вклад в общую Победу. Поэтому очень важно собрать материал о педагогах, которые шагнули от школьной доски на фронт.

Цель данной работы: обобщение информации о влиянии Великой Отечественной войны на жизнь сельчан п. Верх-Нейвинского, в частности педагогов и учащихся.

Задачи:

1. Изучить информацию о том, как изменилась жизнь в поселке и школе после объявления войны.
2. Проанализировать краеведческие документы архива школьного музея, исследования местных краеведов и других источников об обучении в начале войны в школе поселка Верх-Нейвинский.
3. Систематизировать данные о судьбе учителей, ушедших на фронт.



Рис. 1. Завод Б

О начале войны вся страна узнала по радио: в полдень 22 июня 1941 г. член Политбюро ЦК КПСС Вячеслав Молотов выступил с обращением к гражданам Советского Союза. Урал был далёк от боевых действий июньских дней 1941 г., но и здесь шла напряжённая, нелёгкая жизнь. В это время на границе Советского Союза служил наш земляк Федор Степанович Демичёв, который одним из первых принял на себя фашистский удар вместе с другими пограничниками.

Днем 22 июня у конторы Верх-Нейвинского завода начали собираться рабочие: они ждали распоряжений, разъяснений, но их никто не давал. По цехам уже прошли митинги; многие просились добровольцами в Красную Армию, но услышали ответ: «Рабочие нужны и в тылу дляковки оружия, а когда будет нужно – позовут» [1].

В первую очередь фронту была необходима техника. Уже в ночь на 23 июня на фронт отправили пять первых тракторов с водителями, их

забрали с опытного участка по добыче золота в Верх-Нейвинском пруду [7, с. 5].



Рис. 2. Фото из семейного архива ветерана ПСЦМ Панова Н. Д. [3]

Круто изменился налаженный ритм жизни нашего посёлка. 19 июня 1941 г. сдан последний экзамен в школе. Семнадцатилетние выпускники – Геннадий Кириллов, Константин Черкасов, Геннадий Залесов, Пономарев Андрей, Боронина Ольга и многие другие – первыми ушли на фронт [4, с. 92]. Их имена хранит наш школьный музей.

В первых рядах призывников встали и учителя. Верх-Нейвинская школа приняла эвакуированных, напуганных войной ребят. В сентябре 1941 г. в старших классах не начались занятия. Перед ребятами выступил директор школы Лутошкин Дмитрий Иванович с просьбой помочь стране в столь тяжелое время: ... *А говорил он скуповато, / Нас огорошил... Вот те на! / Сказал: «Идите в цех, ребята, / Там будет главная война».*

Подростками ушли на завод в 1941 г.: Коровин Владимир Фёдорович, Воробьёв Вениамин Алексеевич, Горбунов Александр Алексеевич, Кириллов Герман Михайлович, Коновалов Михаил Филаретович, Кузнецов Михаил Александрович, Меньших Валерий Григорьевич, Обыденов Владимир Артамонович, Шитов Пётр Евсеевич и многие другие [6]. Приходилось туго: коченели руки, от усталости подкашивались ноги, но никто никому не жаловался: *«Но, несмотря на все трудности военного времени, завод при помощи этих бывших девчонок и мальчишек в кратчайшие сроки справился с освоением производства...»* [6].

Дети несли все тяготы военного времени. Из воспоминаний жительницы поселка Зыряновой Антонины Яковлевны:

«Когда в 1941 году началась война, мне ещё и 11 лет не было. Мы, малыши, поняли, что началась война, потому что на фронт стали уходить наши отцы, братья и сёстры. Наш отец тоже был призван на фронт, и мы, четверо детей, остались с мамой. Я была самая младшая. Всё стремилась что-то сделать, чем-то помочь фронту. Нас, школьников, собрали и сказали, что вы тоже можете оказать помощь, но мы не знали, как и что. Тогда нам объяснили, что после уборки урожая много остаётся зерна на полях. Вот его и нужно собрать. Так началась у нас настоящая работа. Мы каждый день по несколько классов выходили на поле, по 2-3 часа работали в наклон, а ведь нам было по 11-12 лет. Но мы не стонали, потому что понимали: мы помогаем фронту.

Кроме этого, мы продолжали учиться, ведь каникул тогда почти не было. С 13 лет я научилась пилить лес, когда его валили, косить траву для скота. Это в то время, когда мы переехали из Висима в 21-й квартал, где до войны работал наш папа. Уставали очень, но опять же, знали, что это для фронта, для Победы. Работала я на конном дворе. Где только нужна была рабочая сила, туда нас и посылали. Не ныли, не стонали: надо, так надо» [1].

Конечно, наши сверстники показали нам достойный пример. Мы благодарны всем людям, не пожалевшим себя, своего детства и юности ради приближения Победы, за то, что теперь живем, дышим и видим солнце не сквозь колючую проволоку.

21 июня 1941 г. во всех общеобразовательных средних школах состоялись заседания педсоветов и выпускные вечера. Учителя поздравляли выпускников и директора вручали документы об окончании средней школы. На выпускных вечерах звучал духовой оркестр, исполнялись любимые песни молодежи тех лет: «Любимый город может спать спокойно», «До свиданья города и хаты». Никто и не думал, что слова песен окажутся вещими: уже в 12 часов следующего дня у всех на устах будет слово «война». И выпускники понесли свои документы в военкоматы, в военные училища, на заводы и предприятия.

Ученики старших классов с первых же дней войны принимали активное участие и в строительстве оборонительных сооружений, в противовоздушной обороне, уборке урожая в колхозах и совхозах, в сборе металлического лома, лекарственных растений, в оказании помощи раненым в госпиталях, в шефстве над семьями фронтовиков. Женщины заменили мужчин на предприятиях, дети помогали им, чем могли. В тяжёлое военное время учитель, как никогда, становился примером и образцом для других, как в тылу, так и на фронте. Ветеран ПСЦМ Нико-

лай Денисович Панов вспоминает: «Во время войны мы, подростки, работали на Верх-Нейвинском заводе «Б». Обжигали кабели на костре. Заводской фотограф решил нас запечатлеть. Наши учительницы надели красивые платья, мы тоже принарядились».

Директором Верх-Нейвинской школы в то время был Дмитрий Иванович Лутошкин. В тяжелейших условиях осени 1941 г. школа продолжала обучать и воспитывать подрастающее поколение, заботиться о здоровье детей, бороться с безнадзорностью. Сотни эвакуированных, напуганных войной ребят прибыли в посёлок Верх-Нейвинский, спасаясь от фашистов. Их надо было разместить, и Дмитрий Иванович нашёл выход, перегородив актовъй зал школы фанерными стенками. Получилось два вместительных класса. Учились в три смены. Для множества мальчишек и девчонок, лишившихся семьи, педагоги стали вторыми родителями.



Рис. 3. Д. И. Лутошкин [4, с. 111]

те, кто пришел в школу поселка Верх-Нейвинский работать после войны уже как ветеран-фронтовик. Нам показалось очень важным уточнить информацию об учителях, ушедших на фронт из нашей школы. Чьи же имена сохранились?

1. Дмитрий Иванович Лутошкин (1907 г. р., есть фото) – директор школы, ушел на фронт в 1942 г. Участвовал в боях на 1-м и 2-м Белорус-

ских фронтах в составе 133 укрепрайона 397-го отдельного пулеметно-артиллерийского батальона наводчиком миномета (в звании сержанта) и заместителя парторга батальона. С 1944 г. – парторг батальона в звании лейтенанта. Воевал на территории Белоруссии, в Польше, Кенигсберге, Данциге [4, с. 111].

2. Михаил Васильевич Боровских (1912 г. р., есть фото) – учитель химии, преподавал естествознание. Призван 5 января 1942 г. Невьянским райвоенкоматом и направлен в офицерскую школу в Березники. После окончания школы, в звании младший лейтенант, отправлен на фронт. Был командиром 2 батальона 19 отдельной Лыжной бригады. В марте 1943 года погиб в боях за деревню Горки, в 25 км от города Старая Русса Новгородской области. Сохранилось фото 1939 года, где Михаил Васильевич с учителями школы и учениками 7а класса [4, с. 115]

3. В книге Кукарцевой Т. И. есть фото учителя военного дела Андреева М. И. и запись «погиб». Требуется дополнительный поиск, так как других данных в архиве школы и в изданных книгах памяти нет [4, с. 118].

4. Мало сведений и о Бакулине Андрее Михайловиче, учителе физкультуры, вожатом, военруке, который тоже погиб на фронте. Есть портрет в военной форме и фото, где он играет на кларнете [4, с. 119].

5. Более удачным оказался поиск сведений о Баклыкове Петре Михайловиче – учителе трудового обучения. Ушел на фронт в 1941 г., воевал на Центральном фронте и вернулся домой живым. Награжден юбилейными медалями [7, с. 11].

6. Вожатый Вершинин Сергей Макарович был призван в армию в 1938 г., служил рядовым. Погиб в 1943 г. Где и как – сведений, к сожалению, не найдено.

7. Воронов Николай Иванович – работник школы, родился в 1914 г. в п. Верх-Нейвинский. Призван в ряды Красной Армии 21 апреля 1942 г. Погиб 2 декабря 1942 г. у хутора Вертячий Сталинградской области [2, с. 12].

8. Жигалов Кузьма Степанович – учитель математики, директор. Есть запись: «вернулся после ранения, работал в школе п. Билимбае» [4, с. 18].

9. Порошин Михаил Андреевич – учитель военного дела и физкультуры. Призван в 1941 г. в ряды Красной Армии, погиб в Орловско-Курской битве под Белгородом в 1943 г. [5, с. 21].

10. Козина Александра Федоровна преподавала иностранный язык в школе до 1942 г., затем воевала до 1944 г. Была переводчицей и радисткой на Прибалтийском фронте. Награждена медалью «За оборону Ленинграда». После войны вернулась в школу и преподавала немецкий язык [4, с. 120].

Шагнув от учительского стола в солдатские окопы, они шагнули в бессмертие. Наш долг благодарных потомков – сохранить память о них и передать следующим поколениям учеников.

Литература

1. Воспоминания Зыряновой А. Я. // Архивный фонд школьного музея.
2. Ваши храним имена: поселок Верх-Нейвинский / сост. Т. И. Кукарцева. Реж: [б.и.], 1995. 315 с.
3. Галенковский Д. Ю. Трудом победу приближали // Верх-Нейвинский Вестник. 2015. №5. С. 4.
4. Кукарцева Т. И. Идущая через века. Верх-Нейвинский: [б.и.], 2011. 252 с.
5. Кукарцева Т. И. Память. Ваши храним имена. Книга вторая. Пос. Верх-Нейвинский, Свердлов. обл.; Екатеринбург: Полиграфист, 2000. 144 с.
6. Наташина М. Стал полем боя – цех // Победа. 1991. №5. С. 4.
7. Они воевали, чтобы жили мы: 65-летию Великой Победы посвящается / авт.-сост. Кукарцева Т. И. Верх-Нейвинский: Идея Print, 2010. 79 с.

ЭВАКОГОСПИТАЛИ В НИЖНЕМ ТАГИЛЕ В ПЕРИОД ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Арсений Семин

Научный руководитель – В. Н. Турчанинова*

*МАОУ Политехническая гимназия, Свердловская область,
г. Нижний Тагил, Россия*

*e-mail: *turtschaninova@mail.ru, ntpg.tagil@mail.ru*

Аннотация. В статье рассмотрены некоторые аспекты организации и функционирования эвакогоспиталей в городе Нижнем Тагиле во время Великой Отечественной войны.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, эвакогоспиталь, Нижний Тагил.

Великая Отечественная война – трагическая страница в истории нашей Родины. Война потребовала от каждого человека невероятных усилий и повседневного героизма на фронте и в тылу. Военные медики, работавшие в эвакогоспиталях и помогавшие людям вернуться к жизни, смотрели в лицо смерти. Мы не имеем права забыть их.

Эвакуационные госпитали (эвакогоспитали) – это медицинские учреждения, развертываемые в тылу во время войны, где лечились эвакуированные с фронта больные и раненые солдаты, офицеры и генералы (в том числе пленные) [6]. На завершающем этапе Великой Отечественной войны эвакогоспитали и эвакопункты передислоцировались на запад

или расформировывались. На фронтах солдаты сражались за свободу Родины, а в тыловых госпиталях медицинские работники, забывая про сон и отдых, вели борьбу за жизнь раненых, за жизнь наших защитников.

В годы Великой Отечественной войны в эвакуационных госпиталях оказывалась медицинская помощь, происходило лечение и восстановление раненых и больных. Основные задачи эвакуационного госпиталя: прием, размещение, медицинская сортировка, санитарная обработка раненых и больных, оказание специализированной медицинской помощи и последующее лечение раненых, подготовка к эвакуации раненых и больных, требующих долгосрочного специализированного лечения [6].

Госпитали во время войны получали в свое распоряжение самые вместительные здания городов и сел. Ради спасения раненых медицинскими палатами становились школы и санатории, аудитории вузов и номера гостиниц. В пристанища для тысяч солдат на время болезни превращались города глубокого тыла: Свердловск и Тюмень, Архангельск и Мурманск, Иркутск и Омск и многие другие. Каждый пункт приема был готов к проведению необходимых лечебных процедур, организации полноценного питания и ухода. Основные профили госпиталей: общехирургический, неврологический, туберкулезный, психоневрологический, инфекционный [6].

Уже в первые месяцы войны была создана сеть медучреждений. Умело, самоотверженно работала многочисленная армия военных медиков. Миллионы раненых и больных советских воинов своевременно получали необходимую медицинскую помощь и лечение, восстанавливали свое здоровье, возвращались в строй и к труду.

Тяжелые бои увеличивали число прибывающих раненых. Возникли проблемы размещения нуждающихся в лечении и распределения квалифицированного врачебного персонала между гражданским и военным здравоохранением. Эвакуация медицинских работников из западных районов сгладила кадровый дефицит в тыловых регионах, но наблюдался недостаток опытных хирургов, неврологов, рентгенологов, а также санитарок. Кадровый дефицит преодолевался также работой курсов по усовершенствованию квалификации старшего и среднего медицинского персонала, совместительством, привлечением выпускниц сестринских курсов, использованием труда добровольных помощников.

Труд медиков был воистину героическим: медицинский персонал работали сутками. Среди медработников нередки были голодные обмороки, но они случались не от недостатка пищи: работы было очень много, врачи не могли отвлекаться.

В эвакуогоспиталях помогали лечить и души раненых. Большую роль в этом сыграли дети и подростки: они ставили спектакли, проводили

концерты, заполняли бланки документов, писали весточки родным. Это было важно и для тех, кто ждал, и для тех, кто невольно был прикован к солдатской койке.

В период Великой Отечественной войны территория Свердловской области стала лидером по количеству госпиталей. Это связано, во-первых, с географическим положением – за Уральскими горами в недосягаемости от бомбежек раненые могли пройти полностью курс лечения. Во-вторых, развертывание эвакогоспиталей происходило организованно. Правительством Советского Союза было учтено сравнительно высокое развитие Свердловской области, концентрация в ней научно-исследовательских учреждений, а также возможность привлекать помощь многочисленных и умелых коллективов промышленных предприятий. В-третьих, развитая сеть железных дорог позволяла охватить множество населенных пунктов. В-четвертых, во второй половине 1930-х гг. в Свердловске, Нижнем Тагиле и ряде других городов развернулось массовое строительство, в том числе школьное, для того чтобы решить проблему недостатка жилья и объектов социальной сферы. Согласно мобилизационным планам, проблема размещения госпиталей решалась за счет изъятия школьных зданий, возведенных по типовым проектам.

Работа по подготовке материально-технической базы Свердловской области в системе военно-мобилизационной работы регламентировались секретным постановлением СНК РСФСР № К-027сс от 4 апреля 1935 г. Все школьные здания, построенные с 1936 г. до начала 1960-х гг., имели двойное назначение: как образовательное учреждение, но и при необходимости – как учреждение здравоохранения. Согласно установленным перечням работ, сроки приспособления школьных помещений под госпитали не могли превышать двух недель. Например, во время летних каникул 1937 г. в Свердловске было проведено проверочное мобилизационное развертывание госпиталя. В своем постановлении по данному вопросу Свердловский облисполком красноречиво констатировал, что «враги народа, сидевшие в Свердловском горсовете, горздравотделе, сделали все, чтобы сорвать мобилизационную готовность формируемых эвакогоспиталей». В последующие годы мобилизационную готовность госпиталей удалось значительно улучшить.

Другой аспект – исторический. Военный потенциал Урала был широко задействован еще в период Советско-финляндской войны. В декабре 1939 г. войска Красной Армии понесли большие потери за счет раненых и обмороженных. В первых числах января 1940 г. в штаб Уральского военного округа поступила заявка на развертывание госпитальных коек. Формирование эвакогоспиталей на Урале началось 7 января 1940 г.

В Свердловске (1326, 1706, 1707, 1708), в Нижнем Тагиле (1714), Ирбите (1715), Красноуфимске (1717) [5].

Привлечение научно-исследовательских и курортных учреждений к делу реабилитации раненных (физиотерапия и лечебная физкультура) получило свое дальнейшее развитие в годы Великой Отечественной войны.

Начавшаяся в 1941 г. война потребовала перестройки работы многих учреждений на военный лад. Одновременно с эвакуацией крупных предприятий на Урал здесь стали размещаться и госпитали. За годы Великой Отечественной войны в городах, поселках, на железнодорожных станциях Свердловской области размещались более 150 госпиталей для тяжело-раненных. Почти сорок из них под натиском врага были эвакуированы из Минска, Днепропетровска, Ворошиловграда, Курска, Калининна, Москвы. Остальные формировались на месте. Свыше 200 зданий школ, техникумов, заводоуправлений, домов отдыха и больниц спешно оборудовались для лечения участников боев [2].

Врачи для работы в госпиталях шли добровольцами, призывались военкоматами. Должности санитарок, медсестер замещались активистами организации общества Красного Креста, служащими, выпускницами школ, студентами. Трудовые коллективы населенных пунктов, где размещались госпитали, шефствовали над ними. На сайте Центральной Городской Библиотеки Нижнего Тагила приводятся данные о высоких показателях работы военных медиков в годы войны: 72,3% раненых и 90,6% больных были возвращены в строй [2].

На плечи жителей Нижнего Тагила легли три задачи: 1) обеспечение бесперебойной работы промышленности, производящей для фронта снаряды, боевые машины и другую необходимую военную технику; 2) размещение тысяч эвакуированных; 3) организация эвакогоспиталей и обеспечение их всем необходимым.

С 12 июля 1941 г. в Нижнем Тагиле было развернуто 7 госпиталей. Они прибыли из западных районов Советского Союза. В соответствии с приказом Нижнетагильского горисполкома следующие госпитали были размещены в зданиях школ: школа № 1 (ЭГ 1327/5967), школа № 6 (ЭГ 3741/1150), школа № 23 (ЭГ 2550), школа № 33 (ЭГ 2552/2553), школа № 18 (2551). Всего за время войны в нашем городе работало 14 госпиталей, имевших в общей сложности более 6 000 коек [1].

Первый санитарный поезд в Нижний Тагил прибыл из Белоруссии на станцию Старатель в 06:00 20 июля 1941 г. Он остановился на путях, проложенных в финскую войну, прямо у павильонов дома отдыха «Руш», где был развернут госпиталь 1714 [4].

За годы войны медикам Нижнего Тагила удалось вылечить около 75 000 раненных, из которых 70 000 были возвращены в строй.

Из собранных материалов можно сделать вывод, что вклад населения города Нижний Тагил в общее дело Победы нельзя подвергнуть сомнению. Работа эвакуогоспиталей Нижнего Тагила вызывает гордость за врачей, медицинский персонал, жителей города, которые своим самоотверженным трудом не только спасали жизнь и здоровье нашим соотечественникам, но и помогали искалеченным войной людям найти себе место в этой жизни.

В ходе исследования нами изучена внутренняя жизнь госпиталей, собраны сведения о врачах и медсестрах госпиталей города Нижний Тагил. Проанализировав определенные публикации, документы, воспоминания; удалось узнать о формировании эвакуогоспиталей в школах города Нижний Тагил и проследить их путь, узнать о земляках, работавших в эвакуогоспитале, о шефской помощи школы госпиталю.

Автором подготовлена текстовая информация и фотографии, которые стали основой для интерактивной карты, содержащей данные о работе эвакуогоспиталей школ города Нижний Тагил в годы Великой Отечественной войны, размещенной на официальном сайте Администрации города Нижний Тагил к 75-летию Победы в 2020 г. [3]

Авторы надеются, что данная работа поможет сохранить память о событиях Великой Отечественной войны, будет служить напоминанием о суровых военных годах в истории Нижнего Тагила.

Литература

1. Госпитали Нижнего Тагила в годы войны // История Нижнего Тагила от основания до наших дней. [Электронный ресурс]. URL: http://historyntagil.ru/kraeved/tk_18_19_05.htm (дата обращения: 10.09.2020).
2. Госпиталь 1714 // Центральная городская библиотека. [Электронный ресурс]. URL: http://www.tagilib.ru/our_city/pop_tagilovedenie/ural-kuznitsa-pobedy/?SECTION_ID=&ELEMENT_ID=29954 (дата обращения: 11.09.2020).
3. Нижний Тагил: карта города // Официальный сайт города. [Электронный ресурс]. URL: <https://ntagil.org/gorod/> (дата обращения: 20.04.2020).
4. Санаторий Руш: архив рубрики «1. Цели и задачи» // Санаторий Руш. [Электронный ресурс]. URL: <http://sanatoriy-rush.ru/archives/category/novosti/1-tseli-i-zadachi> (дата обращения: 20.09.2020).
5. Уральский военный округ // Википедия. [Электронный ресурс]. URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Уральский_военный_округ (дата обращения: 11.09.2020).
6. Эвакуационный госпиталь // Википедия. [Электронный ресурс]. URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Эвакуационный_госпиталь (дата обращения: 21.08.2020).

МОЙ ЗЕМЛЯК АРАПОВ АЛЕКСЕЙ НАЗАРОВИЧ

Кирилл Субботин

Руководитель – Г. Ф. Останина

МАОУ «СОШ им. А. Н. Арапова», Свердловская область,

Невьянский район, пгт.Верх-Нейвинский, Россия

e-mail: kladez13@mail.ru

Аннотация. В статье рассказывается о Герое Советского Союза Арапове Алексее Назаровиче, именем которого названы школа и улица в пгт.Верх-Нейвинский. Материалы, связанные с его именем, жизнью и подвигом, бережно хранятся в школьном музее и используются в воспитании подрастающего поколения. Благодаря выполненной работе архив материалов пополнился новыми данными.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, Герой Советского Союза, краеведческий поиск.

Школа им. А. Н. Арапова – одна из старейших на Урале; в 2021 г. ей исполняется 120 лет. Здание спроектировано горным инженером Гавриилом Александровичем Марковым для начальной школы в 1901 г. [10, с. 19]. 65 лет школа носит имя Героя Советского Союза Алексея Назаровича Арапова, оно присвоено «за добросовестную учебу и работу учащихся и учителей, за активное участие в сборе материалов об участниках Великой Отечественной войны, за работы в озеленении поселка, за успешное окончание закладки плодово-ягодного сада имени 40-летия пионерской организации» [2]. Цель данного исследования – изучить биографию А. Н. Арапова и дополнить материалы школьного музея. Определены основные задачи:

1. Найти и систематизировать дополнительную информацию об А. Н. Арапове в сети Интернет.

2. Подготовить доклад и презентацию о результатах работы.

Арапов Алексей Назарович – участник Великой Отечественной войны, начальник штаба 3-ей гвардейской воздушно-десантной дивизии, гвардии подполковник, Герой Советского Союза. Родился 14 марта 1906 г. в пгт. Верх-Нейвинский Пермской губернии (ныне – ГО Свердловской обл.). С 1928 г. служил в Рабоче-Крестьянской Красной Армии (РККА), в 1931 г. окончил Орджоникидзевскую пехотную школу, был слушателем военной Академии им. М. Фрунзе. Воевал с 1941 г. на Западном, Северо-Западном, Центральном фронтах. Участник Тульской оборонительной операции, Курской битвы. 14 сентября 1943 г. в районе с. Гайворон Бахмачского района Черниговской области во время налета одна из бомб попала в командный пункт, где находился А. Н. Арапов с

офицерами и охраной. Похоронен был в братской могиле с. Гайворон [4]. Указом Верховного Совета СССР от 17.10.1943 за «образцовое выполнение боевых заданий командования... и проявленные при этом мужество и героизм» посмертно награжден званием Героя Советского Союза [1]. Его именем названы школа и улица в пгт Верх-Нейвинский. На доме, где он жил, установлена мемориальная доска [11].

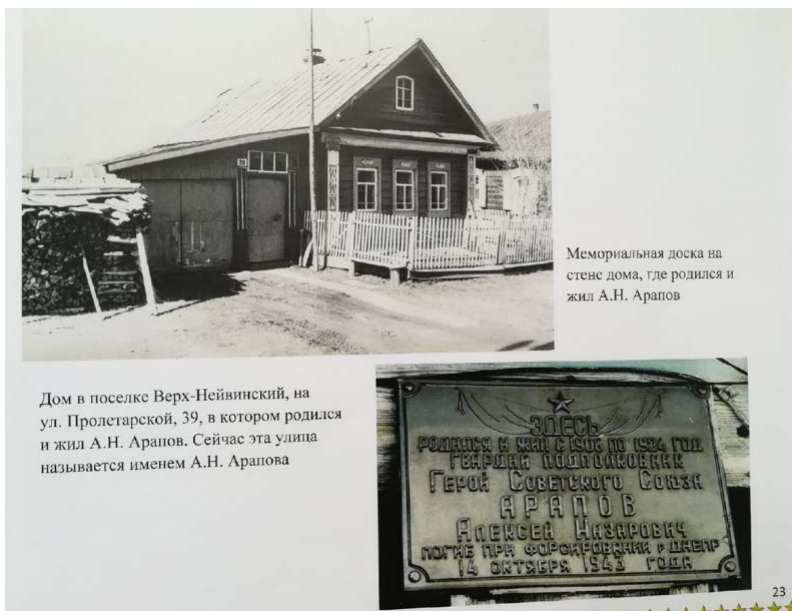


Рис. 1. Мемориальная доска, посвященная А. Н. Арапову [11, с. 23]

Ежегодно 14 сентября учащиеся школы чтят память героя: проводятся митинг и классные часы, фотографирование лучших учеников за Партой Героя, возлагают цветы к барельефу.

В 1960-е гг. в нашей школе активно велась краеведческая работа, был создан отряд красных следопытов «Орленок». Под руководством учителя русского языка и литературы Валерии Константиновны Калякиной учащиеся вели переписку с женой Арапова Надеждой Игнатьевной и его сыновьями. Сохранились письма его однополчан и военных друзей Героя Советского Союза генерал-лейтенанта Ивана Михайловича Афонина, заместителя начальника штаба полковника Ивана Михайловича Ковтуняка, командира дивизии Конева Ивана Никитича. В них есть такие строки:

«Он действительно был достоин этого высокого звания, так как жил, боролся за нашу Победу как настоящий герой. Характер и боевые качества его мне запомнились особенно четко...нас всегда удивляла его простота и скромность. Занимая высокое служебное положение и имея высокое офицерское звание, он никогда не стремился показать свое превосходство над подчиненными ему людьми, всегда заботился об их нуждах, помогал в беде – этим снискал глубокое уважение к себе» [13].

В своих письмах однополчане подробно рассказывают о том, как воевал и погиб наш земляк, интересный, надежный, умный, талантливый и уважаемый человек. «Где беда, – туда и я», – говорил он и, действительно, прилагал все усилия, чтобы решить проблему.

Отряд красных следопытов «Орленок» вел переписку с пионерами школы и председателем сельского совета с. Гайворон, где находится могила Алексея Назаровича Арапова, а также ездил к ним в гости на Украину. Сохранились фото о поездках 1966 и 1978 годов, в время которых верх-нейвинские школьники участвовали в митингах, посвященных памяти А. Н. Арапова и привезли землю с его могилы. Это отмечено в книге Татьяны Ивановны Кукарцевой «Идущая через века» (об истории нашей школы) [10, с. 123].

Современные технологии краеведческого поиска позволяют совершить виртуальную поездку в с. Гайвороны, увидеть памятник павшим бойцам, стоящий на прежнем месте в хорошем состоянии. Автор отправил запрос в администрацию села с целью выяснить, как в наше время местные жители относятся к мемориалу и памяти А. Н. Арапова. К сожалению, на отправленный запрос никто не ответил. Стоит добавить, что на сайтах районной администрации можно найти множество материалов про самого Алексея Назаровича и даже написать его правнуку (ответ, к сожалению, не пришел).

Были получены и необычные результаты: например, на сайте «Костромская старина» есть большое количество информации об А. Н. Арапове. Как оказалось, жители г. Буя некоторое время считали А. Н. Арапова



Рис. 2. А. Н. Арапов.

Фото из архивного фонда МАОУ
«СОШ им. А. Н. Арапова»

своим земляком. На сайтах «Герои страны» и уже упомянутом «Костромская старина» есть объяснение этому факту. В момент наступления фашистских войск в 1942 г. Надежда Игнатьевна, жена Алексея Назаровича, была вынуждена бежать с двумя детьми из пос. Алексеевка Воронежской области (его последнего места службы) в город Буй, где жили её родители. Во время переправы через реку Дон начались бомбежки – были уничтожены все вещи и часть документов, Надежда Игнатьевна была ранена, но с большим трудом смогла добраться до города Буй, где прожила до конца войны. Адрес проживания был указан в донесении о безвозвратных потерях; видимо, на этом основании его имя было включено в список героев-костромичей. Очерк об Арапове есть в изданной в Костроме книге Голубева Е. П. «Боевые звёзды», автор которой ошибочно отнес Арапова к костромичам. Было принято решение установить бюст А. Н. Арапова на аллее Победы в городе Буй и разместить имя Алексея Назаровича на памятных досках, установленных в дни празднования 70-летия Великой Победы на Монументе Славы на площади Мира в Костроме [5;7].

Исчерпывающая информация о боевом пути и наградах А. Н. Арапова представлена на веб-сайтах «Бессмертный полк. Москва» [3], «Герои страны» [5], «Память народа» [8]. Имя Героя занесено в Книгу Памяти (электронную) Свердловской области [6].

В подмосковной газете «Ключ» размещена статья, где рассказывает о боевой задаче, которую Алексей Арапов выполнял во Фрязино: «Специальный десантный батальон формировался для выполнения особых заданий в тылу врага, велась подготовка разведгрупп главного разведывательного управления (ГРУ)». Также представлены материалы из личного архива сына Алексея Назаровича – Алексея Алексеевича, который проживал во Фрязино [12]. Судьба нашего земляка взволновала известного писателя-фронтовика Константина Симонова. В своей книге «Разные дни войны» он описал свою встречу под Калугой с капитаном А. Н. Араповым [9].

В результате нашего поиска папка с материалами об Арапове Алексее Назаровиче, которая хранится в школьном музее, пополнилась новыми сведениями. С подготовленным докладом автор выступил на малых Новоуральских краеведческих чтениях, получил первый опыт защиты проделанной работы.

Герои не уходят в небытие просто так: их жизнь вдохновляет потомков на подвиги, их истории служат примером для тех, кто живет в другое время, могут дать им силы для преодоления трудностей.

Литература

1. Указ Президиума Верховного Совета СССР от 17 октября 1943 г. «О присвоении звания Героя Советского Союза генералам, офицерскому, сержантскому и рядовому составу Красной Армии» // Медали и ордена. [Электронный ресурс]. URL: http://www.medal-sss.ru/Указ_Президиума_ВС_СССР_от_17.10.1943 (дата обращения 25.12.2020)
2. Постановление Совета Министров РСФСР №1239 от 26 октября 1965 г. // Материалы школьного музея МАОУ «СОШ им. А. Н. Арапова». Копия.
3. Арапов Алексей Назарович // Бессмертный Полк, Москва. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.polkmoskva.ru/people/997916/> (дата обращения 15.12.2020).
4. Арапов Алексей Назарович // Википедия. [Электронный ресурс]. URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Арапов,_Алексей_Назарович (дата обращения 12.12.2020).
5. Арапов Алексей Назарович // Герои страны. [Электронный ресурс]. URL: http://www.warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero_id=1674 (дата обращения 12.12.2020).
6. Арапов Алексей Назарович // Книга Памяти Свердловской области. [Электронный ресурс]. URL: <https://memobook.midural.ru/index/ru/hero-show-6632093260814> (дата обращения 15.12.2020).
7. Арапов Алексей Назарович // Костромская старина. [Электронный ресурс]. URL: <http://starina44.ru/arapov-aleksey-nazarovich> (дата обращения 12.12.2020).
8. Арапов Алексей Назарович // Память народа. [Электронный ресурс]. URL: https://pamyat-naroda.ru/heroes/podvig-chelovek_nagrazhdenie12057316/ (дата обращения 12.12.2020).
9. Кузнецова Е. Немеркнувший подвиг // Газета Верх-Нейвинский вестник 27.09.2004 г. №10(34).
10. Кукарцева Т. И. Идущая через века. Верх-Нейвинский: [б.и.], 2011. 252 с.
11. Кукарцева Т. И. О Герое Советского Союза Алексее Назаровиче Арапове. Верх-Нейвинский: [б/и], 2020. 31 с.
12. Судьба, прерванная войной // Ключь. [Электронный ресурс]. URL: http://infryazino.ru/novosti/lyudi_nashego_goroda/25-02-2015-11-15-42-sudbaprevannaya-voynou- (дата обращения 15.12.2020)
13. Тихонова С. Его имя носит школа // Новая городская газета от 29 августа 2001. №35.

СОВСЕМ НЕДЕТСКАЯ ЖИЗНЬ: ЮНЫЕ ГЕРОИ ЛЕНИНГРАДА 1941–1944

Дарья Суркова*

Научный руководитель – Т. А. Суркова**

ГБОУ школа № 409 Пушкинского района Санкт-Петербурга, Россия

e-mail: *surtat2@mail.ru, **school409@obr.gov.spb.ru

Аннотация. Статья знакомит с особенностями жизни детей и подростков в суровых условиях блокадного Ленинграда – тяжелыми домашними заботами, общественной нагрузкой, учебными занятиями, помощью взрослым в борьбе с фашистскими захватчиками и др.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, дети в блокадном Ленинграде, условия жизни в блокадном Ленинграде.

Война и блокада города Ленинграда вырвали детей из привычного детства, втянули их во взрослые тревоги и заботы. Не окончив школу, оставив в стороне любимые детские забавы и игры, они помогали приблизить Победу.

Уже через неделю после начала войны из Ленинграда началась эвакуация, многие не хотели уезжать. Но враг наступает, назначена дата немецкого военного парада в городе на Неве (27 августа). В это время все ленинградцы, юноши с 15 и девушки с 16 лет строят оборонительные укрепления на дальних и ближних подступах к Ленинграду, а также и в самом городе, менявшемся на глазах.

В блокадном кольце, по различным сведениям, «оказалось 2 млн 544 тыс. человек гражданского населения (в том числе 400 тыс. детей), в пригородных районах в кольце блокады – 343 тыс. человек, 300 тыс. беженцев, 578 тыс. военнослужащих» [9, с. 30].

Существование в осажденном городе было немислимо без упорного, повседневного труда. Дети, подростки, пока у них были силы, трудились наравне со взрослыми. Женщины работали, заменяли своих мужей, отцов, братьев на фабриках и заводах, а старшие в семье дети приняли на себя все домашние заботы.

Еще 17 июля были введены карточки на продукты. А после пожара на Бадаевских продовольственных складах найти еду и вовсе стало проблемой. В магазинах за продуктами нужно было стоять в огромных очередях, которые иногда занимали с ночи, дежурили попеременно взрослые и дети. Есть хотелось все время. По рассказам очевидцев: «*Мы так голодовали, что папины кожаные перчатки сварили и съели*» [12, с. 250]. Почти все в городе от недоедания страдали дистрофией [12, с. 116].

Внутри блокадного кольца оказалось небольшое количество колхозных полей и огородов, с которых собирали все, что могло употребляться в пищу. Весной 1942 г. все пригодные участки земли города приспособили для посадки овощей. Подростки старше 14 лет также направлялись на сельскохозяйственные работы и по 6–8 часов (в зависимости от возраста и характера работы) выполняли норму. Позже к ним присоединились учащиеся 3–5 классов [12].

Уже в октябре 1941 г. в домах перестал работать водопровод и отопление, отключили электричество; выпал снег. За водой взрослым и детям приходилось ходить к Неве или добывать воду из сосулек и снега. Расходовали её в основном на приготовление еды, мылись редко. В квартирах иногда было настолько холодно, что замерзала вода, стены покрывались инеем. Появились маленькие железные печки – буржуйки. По округе искали дрова, деревянную мебель или разбирали недогоревшие деревянные дома.

А пионеры-тимуровцы вместе с комсомольцами бытовых отрядов помогали выживать блокадникам, ослабевшим от голода: выкупали хлеб по карточкам, приносили воду, дрова и др. [6]



Рис. 1. Тимуровцы на заготовке дров [3]

В первую блокадную зиму была самая большая смертность от голода, холода и обстрелов. Многие ленинградцы вели дневники, чтобы сохранить память о пережитом, донести ее до детей и внуков. Например,

всемирно известный блокадный дневник Тани Савичевой – 9 листов, на шести из которых написаны даты смерти родных. Девочка была эвакуирована, но не оправилась от болезней и тоже умерла (в июле 1944 г.), но ее дневник живет.

В суровых условиях блокады в конце октября – начале ноября 1941 г. примерно 90 тыс. школьников 1–10 классов сели за парты. В декабре 1941 г. школам было разрешено временно прекратить занятия. В 39 ленинградских школах продолжали учебу – это было равносильно подвигу. Учеников с большим уважением называли «зимовщиками» [9]. Урок продолжался 20–25 минут – больше не выдерживали ни учителя, ни школьники. Дополнительно к скудному пайку дети получали в школе суп, за который не вырезались талоны из продовольственной карточки [3].

Весной 1942 г. открылись кружки, секции, студии дополнительных занятий по рисованию, музыке, рукоделию и др. Заработал Дворец пионеров, расположенный в Аничковом дворце. На Новый год в школах, больницах, театрах, детских домах и др. местах были организованы новогодние елки с подарками и сытным обедом. 600 елок было привезено в Ленинград [3].

В городе появилось много детей, потерявших родителей или оставшихся без присмотра. Их распределяли в дома малютки, детские дома, лечили, выхаживали. Иногда трудно было выяснить личность ребенка, узнать о нем все, чтобы родные, вернувшись с фронта, смогли найти своих детей. Воспитателям иногда приходилось давать совсем маленьким или потерявшим память детям новые имена и фамилии. Так появились фамилии: Найденова, Неизвестный, Непомнящий. По разным источникам до войны было 17 детских домов, зимой 1941–42 гг. их число выросло до 85. Как только набиралась группа детей, их старались сразу эвакуировать по Дороге жизни. Школьники помогали отрядам, которые обходили квартиры и искали осиротевших детей.

Немцы постоянно обстреливали город с самолетов или дальнобойных артиллерийских орудий. Ночью немецкие шпионы (наводчики) посылали световые сигналы, сигнальные ракеты, которые летели в сторону важных объектов города. Их, конечно, выслеживали и арестовывали, в этом нелегком деле помогали и подростки [1]. При опасности обстрела или налете самолетов по радио подавался сигнал воздушной тревоги. Школьники давали сигнал воздушной тревоги с помощью ручной сирены для тех, кто не услышал радио.

Для ликвидации очагов поражения были созданы городские группы самозащиты. Дети, как связные, доставляли на самокатах или велосипедах пакеты с приказами штаба, сообщали о действиях групп самозащиты. Помогали проверять светомаскировку. Дежурные сталкивали с крыш

зажигательные бомбы на улицу, либо гасили их в ящиках с песком, в бочках с водой.

После бомбежек и авианалетов дети помогали разбирать завалы разрушенных домов, откапывать людей, оказывать медицинскую помощь раненым. Иногда 13-14-летние подростки пробивались в щели завалов, куда не могли проникнуть взрослые и смотрели, есть ли живые люди, или передавали им медикаменты, воду. После зимы школьники помогали очищать город от снега и мусора, их рабочий день составлял 6 часов.

Уже с июля 1941 г. школьники и взрослые собирали металлолом для предприятий, выпускающих технику и снаряды. На прифронтовой полосе мальчишки между боями собирали пустые гильзы от снарядов и уцелевшие патроны, которые передавали бойцам на фронт [6]. Подростки 12–15 лет заменили на заводах своих родных, ушедших на фронт или погибших. Они становились станочниками, токарями, сборщиками, выпускали оружие, боеприпасы и другую продукцию, необходимую фронту [7].

В стране был создан Фонд обороны страны. Люди перечисляли ежемесячно свой однодневный заработок, вкладывали личные сбережения и ценности. Школьники отдавали часть своих заработанных или личных средств [11].

Мальчишки и девчонки помогали разносить почту по домам. Когда во дворе звучал горн, жильцы спускались за письмами. Школьники занимались сбором теплых вещей, подарков для бойцов. Вязали носки, перчатки, шили кисеты для табака, платки. Писали письма родным и другим солдатам, посылали рисунки, помогали развешивать агитационные плакаты по городу. Многие помогали в госпитале: кто постарше, помогали санитаркам, чинили белье для раненых, проводили лекции об истории Ленинграда, его архитектуре и памятниках. Другие читали письма, газеты, книги, помогали писать письма раненым солдатам.

Был во время блокады детский танцевальный ансамбль. В конце первой блокадной зимы оставшиеся педагоги Дворца пионеров пытались найти в осаждённом городе своих воспитанников. Из оставшихся в городе ребят, которые раньше занимались в Ансамбле песни и танца, балетмейстер Аркадий Ефимович Обрант создал танцевальный коллектив. Сначала ребят (5 девушек и 4 юноши) пришлось восстанавливать от истощения, только потом они приступили к репетициям. 30 марта 1942 г. перед бойцами в Рыбацком состоялось первое выступление коллектива. За время блокады ансамбль дал около 3 000 концертов. Часто концерты приходилось заканчивать в бомбоубежище, так как по несколько раз за вечер выступления прерывались воздушными тревогами. Юные танцоры выступали даже в нескольких километрах от передовой, а чтобы не привлекать врага лиш-

ним шумом, танцевали без музыки, а полы застилали сеном. Позже ребята были награждены медалями «За оборону Ленинграда» [9].

В зону оккупированной фашистами территории попали города Пушкин и Слуцк (так в 1918–1944 гг. назывался г. Павловск). «В течение 28 месяцев (с сентября 1941 по январь 1944 г.) немецкие оккупанты терзали и оскверняли город [Пушкин], убивали, грабили, жгли, уничтожали архитектурно-художественные памятники» [2, с. 321]. У местного населения забрали теплую одежду, обувь, продукты питания. К концу сентября 1941 г. люди стали испытывать не только страх уничтожения, но и голодной смерти. Они были вынуждены собирать отходы, ползком пробираться в деревни и на рынок в Слуцк. «Чтобы накормить голодных детей, матери проникали на колхозные поля и огороды, считавшиеся «запретной зоной». Немцы знали эту лазейку и часто устраивали охоту «на партизан». За одну неделю ноября 1941 года только по г. Пушкину было зарегистрировано 123 случая убийств женщин и детей» [2, с. 323].

8 октября 1941 г. принято решение эвакуировать все население города Пушкина в концентрационные лагеря. Были проведены регистрация населения и три эвакуации. К октябрю 1942 г. в городе осталось около 300 жителей, обслуживающих немцев и их воинские части. Для их проживания было выделено лишь несколько домов [10].

Противостоять ежедневной смертельной опасности смогли только дети и подростки, обладавшие сильной волей и огромным желанием выжить. Они научились терпеть голод, холод, вой бомб, оглушительный свист снарядов, грохот взрывов, физическую боль и душевную боль потери родных и друзей.

Акцентируя внимание на детях, живших в блокадном Ленинграде, нельзя не сказать об их мамах и папах, бабушках и дедушках. Они много работали, пытаясь сохранить жизнь своих детей, отдавали им часть своего скромного пайка, выхаживали во время болезней. Отогревали их, круглосуточно поддерживая огонь в буржуйке. Заслоняли детей своими телами во время налетов и артобстрелов.

Для награждения всех людей, защищавших город, как военных, так и гражданских, 22 декабря 1942 г. была утверждена медаль «За оборону Ленинграда». За мужество, стойкость и героизм всего было отмечено 1 470 000 человек, в том числе свыше 15 249 детей школьного возраста [9, с. 206]. В январе 1989 г. был учрежден знак «Жителю блокадного Ленинграда», который вручается людям, прожившим не менее 4 месяцев в городе в период блокады. По состоянию на 2014 г. награждены около 220 000 человек [11, с. 107]. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 8 мая 1965 г. Ленинград был награжден медалью «Золотая звезда» и ему присвоено почетное звание «Город-герой».

Чтобы отдать дань памяти и уважения маленьким героям – детям блокадного Ленинграда – в нашем городе открыто немало памятников:

– памятник «Юным героям обороны города Ленина» в Таврическом саду (10.11.1962).

– мемориал «Цветок жизни», комплекс мемориальных объектов на третьем километре Дороги жизни (28.10.1968).

– памятник «125 блокадных грамм с огнем и кровью пополам...» на территории Кушелевского хлебозавода (1992).

– памятник малолетним узникам – жертвам фашистских концлагерей в г. Гатчина Ленинградской области (2007).

– памятник погибшим детям блокадного Ленинграда в переулке Каховского (2010).

– памятник детям блокадного Ленинграда, погибшим во время эвакуации в октябре 1941 г., в г. Тихвин на железнодорожной станции (2016).

Никогда не забыть этих лет тем, кто в это время жил. Но и нам не надо забывать, что все это было в истории нашей страны, нашего края. Мы склоняем голову перед мужеством и стойкостью детей, всеми, кто выжил и кто умер.

Литература

1. Великая Отечественная война. 1941-1945: сборник: Рассказы, стихи, очерки, письма. / сост. Д Меркулов., А. Солопенко, К. Бунтман. М.: Лабиринт, 2019. 131 с.

2. Гаврин А. П. Город, овеянный славой: Краткий историко-краеведческий очерк. СПб.: ООО СТАТУС, 2010. 408 с.

3. Дети блокадного Ленинграда // Жизнь в СССР. [Электронный ресурс]. URL: https://ussrlife.blogspot.com/2014/01/blog-post_27.html (дата обращения 31.01.2021).

4. Дети блокадного Ленинграда (фото и видео) // infovzor. [Электронный ресурс]. URL: <https://infovzor.ru/deti-blokadnogo-leningrada-foto-i-video/> (дата обращения 31.01.2021).

5. Дети войны: сто очерков-воспоминаний / сост., ред., ввводн. тексты Афонькина С. Ю. – 2-е изд., доп. СПб.: Семейный информационный центр Медиа Глобус, 2016. 364 с.

6. Магаева С. В., Тервонен Л. И. Дети блокадного Ленинграда. М.: Редакционно-издат. центр Классика, 2014. 360 с.

7. Ничто не забыто: 320 страниц о 900 днях блокады Ленинграда / сост. Колпакова Д. СПб.: Детгиз-Лицей, 2005. 320 с.

8. Победа Ленинграда. Из блокады – к весне 45-го: В дневниках, воспоминаниях, фотографиях и документах / авт.-сост. В. М. Давид. СПб.: Информ.-издат. агенство «Лик», 2009. 160 с.

9. Селиванов В. Н. Стояли как солдаты. Блокада, дети, Ленинград. СПб.: ЭГО, 2002. 222 с.
10. Цыпин В. М. Город Пушкин в годы войны. СПб: Genio Loci, 2010. 328 с.
11. Энциклопедия Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. М.: Издат. дом Звонница-МГ, 2015. 726 с.
12. Яров С. В. Повседневная жизнь блокадного Ленинграда. – 2-е изд. М.: Молодая гвардия, 2014. 313 с.

ВЫПУСКНИКИ 1941 ГОДА – СОЛДАТЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Анна Титова

Научный руководитель – О. В. Гречишкина*

Научный консультант – А. В. Тараканов**

**МБОУ «Сидоровская СОШ», Кемеровская область,
Новокузнецкий район, с. Сидорово, Россия*

***ГАУДО «Кузбасский центр детского и юношеского туризма
и экскурсий», г. Кемерово, Россия*

*e-mail: sidorovo12@mail.ru, *olga.grechishkina.62@bk.ru,*

***ocdut42@mail.ru*

Аннотация. В статье рассмотрены судьбы юношей, выпускников Сидоровской средней школы 1941 года. Все шесть юношей стали участниками Великой Отечественной войны, двое из них погибли, четверо вернулись. В музее Сидоровской школы будут храниться их фамилии, портреты, документы.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, Сидоровская средняя школа, выпускники 1941 года, солдаты, школьный музей.

В преддверии 75-летия Великой Победы учителя и учащиеся МБОУ «Сидоровская СОШ» (Кемеровская область) готовили мероприятия, посвященные этой торжественной дате, используя экспонаты школьного музея: поисково-исследовательские материалы, документы, фотографии, летописи села и школы.

В летописи села обратили внимание на такую запись «22 июня 1941 год. Все односельчане спят спокойно, выпускники, окончившие семилетнюю школу, встречают рассвет на берегу Томи». И далее «...все мальчики этого выпуска ушли на фронт» [10]. Кто эти мальчики? Сколько их? Действительно ли все они воевали? Где найти подтверждение летописным данным? Эти вопросы легли в основу данного исследования.

В поисках ответов мы обратились к страницам школьной летописи [16], где есть такая запись: «В 1941 г. ОКОНЧИЛИ 7 КЛАСС», и далее видим список из 10 фамилий. Известно, что данные страницы летописи

школы оформлялись в 1970-е гг. Обращаем внимание на то, что напротив четырех женских имен есть записи, что они медицинские работники. Мы предположили, что и они были на фронте, однако старожилы села сказали, что женщин из села не забирали на фронт [2; 3; 6]. Поэтому в списке выпускников выделяем мужчин, всего 6 фамилий с указанием места работы или службы. Напротив двух есть запись «погиб». Исследование начинаем с поиска данных о двух погибших во время войны выпускников 1941 года – Перфильеве Иване и Ивойлове Иване. Для систематизации сведений о поиске выпускников составляем таблицу и отмечаем там источники информации о каждом из участников.

В музейной Книге Памяти погибших и пропавших без вести [9] было найдено имя Ивойлова Ивана Егоровича (рис. 1). Его портрет есть среди портретов Бессмертного полка [14.5].

Информацию об этом солдате дополняют воспоминания родственников [5], а также сведения на веб-сайте «Мемориал» [11]. Ивойлов Иван Егорович родился в 1924 г. в селе Сидорово. Школу окончил в 1941 г. В 1942 г. ушел на фронт, умер от ран в 1943 г.

Имя Перфильева Ивана Я. не находим в списках Книг Памяти жителей Сидоровской территории [8]. Нет никаких сведений об этом человеке и в сети Интернет. Из воспоминаний старожил [7] узнаем, что среди тружеников тыла села Терехино Сидоровской территории был Перфильев Иван 1928 г. рождения. А школу окончил в 1941 г. Перфильев Дмитрий Яковлевич 1924 г. рождения. Его имя находим в Книге Памяти погибших и пропавших без вести [9]. На веб-сайте «Мемориал» [11] находим сведения о том, что сержант Перфильев Дмитрий Яковлевич, 1924 г. рождения, уроженец деревни Терехино Сидоровского сельского совета, пропал без вести в 1943 г. Все эти данные свидетельствуют о том, что в школьной летописи, созданной в 70-е гг., была сделана описка: Перфильев Иван был моложе на четыре года и семилетнюю школу в 1941 г. не мог окончить. Исправления вносим в таблицу.

Следующий выпускник Сидоровской школы 1941 г. Власевский Федор Федорович (рис. 2) родился в селе Терехино в 1924 г. Среди портретов Бессмертного полка находим его портрет [14.4].



Рис. 1. Иван Егорович Ивойлов

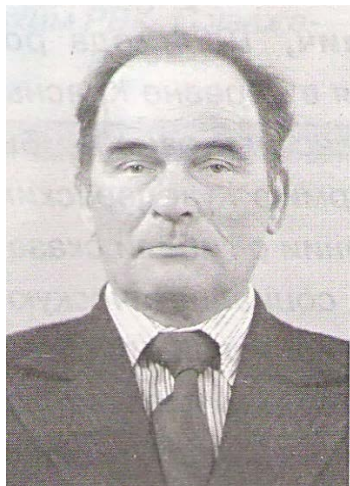


Рис. 2. Ветеран Великой Отечественной войны Федор Федорович Власевский



Рис. 3. Илья Алексеевич Ащеулов

сайтах Министерства Обороны РФ находим его фото [14.1], которое помещаем в галерею Бессмертного полка села Сидорова (рис. 5), и бесценные сведения о нем [12].

История его боевого пути и листы награждений есть на веб-сайтах «Память народа» [12] и «Подвиг народа» [13].

Последними в списке школьной летописи записаны три человека с одинаковой фамилией – Ащеуловы. Отчества у всех разные, значит, они не родные братья. Известно, что люди с такой фамилией – старожилы села Сидорова [5, 6], все они между собой близкие или дальние родственники.

Первый из этих выпускников 1941 г. – Ащеулов Илья Алексеевич (рис. 3). В школьном музее есть его фотография [14.2], дневники, документы о награждениях [8], личные воспоминания о войне [1], воспоминания родственников [2]. Все сведения о нем размещены на веб-сайтах [12; 13]. Родился в 1924 г. в селе Сидорова, призван в армию в 1942 г., вернулся с войны после тяжелого ранения.

О другом выпускнике 1941 г., Ащеулове Сергее Дмитриевиче (рис. 4), сведений мало: запись в Книге Памяти ветеранов [8], краткие сведения и фотография на сайте «Память народа» [12]. Младший лейтенант Ащеулов Сергей Дмитриевич 1925 г. рождения родом из села Сидорова Кузнецкого района награжден медалью «За Победу над Германией в Великой Отечественной войне» [14.3].

Последний в списке выпускников 1941 г. – Ащеулов Иван Михайлович, офицер Советской Армии [16]. Из фондов музея Сидоровской школы узнаем, что сразу после войны он и его родные уехали из села [5; 6]. И только на веб-

Ащеулов Иван Михайлович 1924 г. рождения, уроженец села Сидорово, начал воевать в 1942 г. в звании сержанта, затем младшего лейтенанта, после войны был майором Советской армии.



Рис. 4. Сергей Дмитриевич Ащеулов



Рис. 5. Иван Михайлович Ащеулов

Данное исследование подтверждает запись в летописи села: «...все мальчики этого выпуска ушли на фронт» [10]. В память о выпускниках трагического 1941 г. созданы новые страницы летописи села и школы, на которых записана военная история каждого выпускника 1941 г. Внесены исправления в школьную летопись, дополнения в Книгу Памяти. Пополнена галерея портретов Бессмертного полка вновь найденными фотографиями солдат – выпускников 1941 г. Подготовлена и проведена экскурсия «Фотографии, на которых они есть» [15]. В этом и заключается практическая ценность данного исследования.

Источники

1. Воспоминания Ащеулова И. А. // фонды музея Сидоровской школы
2. Воспоминания Ащеуловой П. П. // фонды музея Сидоровской школы
3. Воспоминания Бызовой В. Н. // фонды музея Сидоровской школы
4. Воспоминания Власевского Ф. Ф. // фонды музея Сидоровской школы
5. Воспоминания Калиничева И. И. // фонды музея Сидоровской школы
6. Воспоминания Перфильева О. А. // фонды музея Сидоровской школы
7. Воспоминания Прокопенко А. В. // фонды музея Сидоровской школы
8. Книга Памяти ветеранов Сидоровской территории // фонды музея Сидоровской школы.
9. Книга Памяти погибших и пропавших без вести жителей Сидоровской территории // фонды музея Сидоровской школы.

10. Михеева И. Летопись села Сидорова // фонды музея Сидоровской школы.
11. Обобщенный банк данных «Мемориал». [Электронный ресурс]. URL: <https://obd-memorial.ru/> (дата обращения: 13.01.2021).
12. Обобщенный банк данных «Память народа». [Электронный ресурс]. URL: <https://pamyat-naroda.ru/> (дата обращения: 13.01.2021).
13. Обобщенный банк данных «Подвиг народа». [Электронный ресурс]. URL: <http://podvignaroda.ru/> (дата обращения: 13.01.2021).
14. Списки и портреты Бессмертного полка // фонды музея Сидоровской школы:
 1. Ащеулов Иван Михайлович
 2. Ащеулов Илья Алексеевич
 3. Ащеулов Сергей Дмитриевич
 4. Власевский Федор Федорович
 5. Ивойлов Иван Егорович
15. Фаттахова Светлана «Фотография, на которой они есть» // фонды музея Сидоровской школы.
16. Школьная летопись // фонды музея Сидоровской школы.

ВОЕННАЯ СУДЬБА ТКАЧЕВОЙ МАРИИ ГРИГОРЬЕВНЫ – ЕДИНИЧНАЯ ИЛИ ОБЫЧНАЯ?

Алексей Ткачев

Научный руководитель – В. Н. Турчанинова*

МАОУ Политехническая гимназия, Свердловская область,

г. Нижний Тагил, Россия

*e-mail: *turtschaninova@mail.ru, ntpg.tagil@mail.ru*

Аннотация. В статье рассмотрена биография прабабушки автора исследования. Показан путь женщины, потерявшей супруга, воина Красной армии, побывавшей в концлагере, нашедшей после войны своих детей, вырастившей их достойными людьми, несмотря на вдовство и трудности послевоенного времени и жизни.

Ключевые слова: Ткачева Мария Григорьевна, оккупация в Белоруссии, Волковыск, Равенсбрюк, Новогрудский детский дом, Екатерина Ивановна Оловникова.

Для подготовки школьного доклада на тему «Война в моей семье» автор с мамой начали разбирать семейный архив и случайно нашли ветхую дамскую сумочку с разными документами и письмами. Оказалось, что это был личный архив прабабушки автора Ткачёвой Марии Григорьевны, свидетельствующий о том, что во время Великой Отечест-

венной войны она находилась в фашистском концлагере. Эта находка стала стимулом и основой для данного исследования.

Сначала мы обратились к фактам, которые в семье были известны – перед войной прабабушка жила в Белоруссии. Как война пришла на белорусскую землю, какие тяготы и лишения пали на плечи мирных жителей? Жизнь населения Белоруссии во время Великой Отечественной войны описывается одним страшным словом – оккупация. Здесь в годы войны погиб каждый третий житель, около 3 млн человек; с июня 1941 по июль 1944 г. в более чем 200 гетто, организованных немецкими оккупантами, уничтожено более 700 тыс. евреев; более 800 тыс. военнопленных умерло от болезней, холода и голода, непосильного труда; 628 деревень сожжено, некоторые вместе с живыми людьми. Здоровых и сильных людей ждала другая участь – трудовые концентрационные лагеря, где немногим удалось выжить. Но и выжившим предстояла своя борьба за память, поиск ответов или молчаливое сдерживание своей правды.

Прабабушка и прадедушка поженились за несколько лет до начала войны. Когда в конце 1939 г. мой прадед Ткачѳв Павел Карпович, кадровый офицер по распределению, был направлен из Башкирии в Белоруссию, в их молодой семье уже росла трехлетняя дочка, и ожидали рождения сына – моего деда. Моя прабабушка Ткачѳва Мария Григорьевна приехала к мужу, в город Волковыск Гродненской области Республики Беларусь с двумя детьми за несколько месяцев до начала войны.

Летом 1941 г. Гродненская и Брестская области Белоруссии первыми познали все тяготы фашизма. Волковыск был оккупирован немецко-фашистскими захватчиками 27 июня 1941 г. В звании младшего лейтенанта мой 26-летний прадед ушел на фронт. Прабабушка осталась с пятилетней дочкой и годовалым сыном, а ей самой было лишь 23 года.

В семейном архиве автора есть справка из Песковского сельсовета Мостовского района Гродненской области, выданная 18 июля 1945 г., в которой отмечается, что Мария Григорьевна находилась в лагере ком. нач. состава и политработников с 15.09.1941 по 16.03.1944, а затем была вывезена в концлагерь в Германию.

В Германии Мария Григорьевна вместе с другими девушками оказалась в концлагере Равенсбрюк, располагавшемся в 90 км к северу от Берлина. Это был крупнейший женский концентрационный лагерь нацистов. Озеро и лес ограждали лагерь от мира, но для большей надежности вокруг всего лагеря была сооружена высокая железобетонная стена с проволочным ограждением, по которому был пущен ток высокого напряжения. Количество зарегистрированных заключѳнных за всё время его существования составило 138 тыс. человек из 23 стран, 92 тыс. узниц

здесь были уничтожены. Освободили узниц концлагеря 30 апреля 1945 г. части 49-й армии 2-го Белорусского фронта.

Итак, Мария Григорьевна с сентября 1941 по апрель 1945 г. находилась в фашистских концентрационных лагерях. А что же с детьми? Предчувствуя задержание, мать пристроила детей в семьи соседей. Мой дедушка и его сестра никогда подробно не рассказывали о том, как детьми оказались под немецкой оккупацией. Мой дедушка был очень мал, но помнил, что его приютила семья, где было много детей, и что однажды пришли немцы и убили старшего сына.

С наступлением Красной Армии 14 июня 1944 г. Волковыск был освобожден от немецко-фашистских захватчиков. Город был разрушен до основания. В городе Новогрудок Гродненской области был организован детский дом, куда свозили военных сирот со всей Белоруссии. Туда перевели и моего дедушку и его сестру. Мы сделали запрос о подробностях комплектования детей в новогрудском спецдетдоме в годы Великой Отечественной войны в Белорусский государственный архив, но ответа пока не получили.

В справке от 21 июля 1945 г. № 49, заверенной директором специального детского дома в городе Новогрудок, указано, что Ткачёва Мария Григорьевна – мать воспитывавшихся в этом детском доме Ткачёвой Любови Павловны и ее брата Ткачёва Юрия Павловича. 21 июля 1945 г. Мария Григорьевна отыскала и забрала свою 9-летнюю дочь и 5-летнего сына из Новогрудского детского дома.

Через три года, 13 марта 1948 г., семья получила извещение о том, что «младший лейтенант командир минометного взвода Ткачёв Павел Карпович 1915 года рождения на фронте пропал без вести в 1941 году». Марии Григорьевне предстояло одной поднимать и воспитывать своих детей. Она уехала с ними на Урал к сестре без средств к существованию. Начала работать в продуктовом магазине, потом стала директором, которого ценил весь коллектив за чуткость, организованность и внимательность. Имела отличную характеристику, избиралась депутатом.

О пребывании в лагере она никогда не рассказывала ни семье, ни друзьям, ни знакомым. Даже получив письма от женщины, с которой она была в фашистском лагере, Оловянной Екатерины Ивановны, Мария Ткачева так и не ответила ей. Но всю жизнь бережно хранила эти два письма и конверт с адресом для обратной связи. Екатерина Оловянникова спрашивала: «...Не ты ли та самая Маруся Ткачёва, которая была с нами в фашистских застенках в Песках, Равенсбрюке... Я буду рада получить от тебя весточку и с радостью расскажу о других наших девушках...».

Изучая материалы, связанные с концлагерем Равенсбрюк, мы встретили информацию о Екатерине Ивановне Оловянной, которая мно-

гократно выступала на памятных встречах, рассказывала о своих попытках разыскать по всей стране девушек, с которыми была в заключении в Равенсбрюке. Имя Екатерины Ивановны значится на советском стенде в мемориальном комплексе на месте бывшего концлагеря Равенсбрюк в разделе «Из судеб узниц».

Почему Мария Григорьевна так и не вышла на связь с ней?

В семье моего папы было известно, что его бабушка Мария Григорьевна – бывшая узница немецкого концлагеря только в связи с тем, что она являлась получателем соответствующих гражданских льгот. При жизни она ни с кем не делилась подробностями и не допускала разговоров на эту тему.

Сопоставив многие данные, мы сделали вывод, что кроме желания избежать расспросов о подробностях фашистских застенков, о перенесённых мучениях и страхах, огромным желанием моей прабабушки было никогда не вспоминать и сделать всё, чтобы и её дети не вспоминали пережитого ужаса войны.

Кроме личного запрета на возвращение к теме немецких истязаний могла быть другая причина. В СССР на бывших узниках закрепилось клеймо «предатели». Вырвавшись из фашистского плена, они попадали в ГУЛАГ; репрессиям подвергались их родственники и дети. По возможности они меняли фамилии и давали себе обет молчания на всю оставшуюся жизнь ввиду глубокого страха. Эта страница истории наглухо была закрыта, но это вовсе не значит, что мы не должны об этом знать.

Нам представляется важным проанализировать безмолвие женщины, имеющее глубокий личный смысл для моей семьи, объясняемое пережитыми сложнейшими испытаниями в единственном женском нацистском концлагере, большая часть данных о зверствах которого была уничтожена.

Судьба Марии Григорьевны Ткачёвой, узницы концлагеря Равенсбрюк, поучительна для нас: она восхищает стойкостью духа, учит целеустремлённости, настойчивости, трудолюбию и бережному отношению к близким. Личные трагедии не дают права «переписывать» историю, искажая факты и предавая забвению подвиги советских людей, победивших фашизм.

ГРИШАЕВЫ. ДОРОГАМИ ВОЙНЫ

Дмитрий Трофимов, Алиса Галкина
Научный руководитель – В. А. Алексеева
ГБОУ школа №467 Санкт-Петербурга
ГБУДО Дворец творчества детей и молодежи
Колпинского района Санкт-Петербурга, Россия
e-mail: valen_tina_1224@mail.ru

Аннотация. В рамках работы актива военно-исторического музея петербургской школы №467 исследован боевой путь ветеранов Великой Отечественной войны из состава 220-й отдельной танковой бригады, которой посвящён наш музей.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, музей 220-й ОТБр, сержант Евтушенко М. А., лейтенант А. Я. Гришаев, танковая бригада, фронтовая дружба.

Битва за осаждённый Ленинград – эта тема продолжает волновать и приковывать к себе внимание. Только молодость могла вынести тяжесть изнурительной войны и окопной жизни: основную часть личного состава танковой бригады составляла молодёжь до 22 лет. Расскажем о тех, кто прошёл дорогами войны от Ленинграда до Берлина – отважном командире роты автоматчиков мотострелкового батальона 220-й Гатчинско-Берлинской Краснознамённой ордена Суворова II степени отдельной танковой бригады Гришаеве Александре Яковлевиче и поваре батальона Марии Александровны Евтушенко. Окончив боевой путь в Берлине, они стали мужем и женой.

Заготовкой продуктов питания и их доставкой занималась служба тыла Вооружённых Сил, она бесперебойно обеспечивала войска продовольствием. Даже в сложной обстановке военнослужащие получали не менее двух раз в сутки горячую пищу. За время войны 30 998 работников продовольственной службы были награждены орденами и медалями. За плохое обеспечение питанием воинских частей жёстко наказывали, отправляя виновников под трибунал. По словам фронтовиков, на войне для солдата после командира главным лицом был повар [1–3].

Мария Александровна Евтушенко родилась 9 мая 1923 г. в деревне Галузы Чаузского района Могилёвской области Белоруссии. Окончив школу-семилетку в 1939 г., приехала к старшей сестре в Ленинград и поступила учиться в фабрично-заводское училище, которое окончила в апреле 1941 г., получив квалификацию повара 6 разряда. Сразу же приступила к работе на фабрике-кухне на Выборгской стороне. С сестрой Олей проживала в коммунальной квартире на Невском проспекте, совсем рядом с Александринским театром. В первый год войны девушка испытала

все тяготы, которые легли на плечи ленинградцев. Днём работала, по вечерам училась на курсах медсестер, горела желанием уйти на фронт. Очень переживала за родителей, братьев и младшую сестру, которые остались в оккупированной Белоруссии. В 1942 г., пережив самую страшную зиму в блокадном Ленинграде, истощенная, Мария попала в госпиталь. Когда готовилась к выписке, в госпиталь пришел военный из Куйбышевского райвоенкомата для набора на военную службу. Так она попала в роту управления 220 отдельной танковой бригады Ленинградского фронта и сразу приступила к ответственной службе повара.

Шли ожесточенные бои в направлении Гатчины и Ропши. Повар, предшественник Марии, попал по суровым законам военного времени под трибунал. Это был всеми уважаемый Матвей Филиппович Воронцов. До войны он успешно работал поваром в одном из ленинградских ресторанов. Однажды он заблудился в лесу и вовремя не смог накормить батальон перед наступлением, за что был осуждён военным трибуналом.

В беседах с дочерью Мария Александровна вспоминала эпизод из начала фронтовой службы: в небе над лесом внезапно раздался гул самолета, она в страхе ухватилась за ствол березки и вдруг увидела прямо над собой лицо хохочущего немецкого летчика, которого позабавила оцепеневшая от ужаса девушка. В следующую минуту из землянки выскочил танкист и, ругаясь крепкими словами, оторвал Марию от дерева и втащил в укрытие. В дальнейшем за три года войны Мария видела много смертей своих фронтовых товарищей. Во время боёв и сражений помогала медсестрам вытаскивать раненых бойцов с поля боя, выхаживать их в медсанбатах и полевых госпиталях. Домом ей служила походная палатка, в которой она размещалась вместе с лейтенантом медицинской службы фельдшером Ольгой Петровной Моисеевой. Та была родом из Мордовии и старше Марии на несколько лет. Как старшая, Ольга Петровна опекала Марию и не давала никому в обиду. Лейтенант Гришаев в шутку называл её своей тещей. Девушки в танковой бригаде служили связистами, медсестрами, парикмахерами.

Ещё один эпизод фронтовой жизни Мария Александровна вспоминала всю жизнь: как-то зимой она уснула у костра. На ней был тулуп, шапка-ушанка, валенки. Маша так крепко уснула, что не заметила, как подошвы на валенках сгорели, переобуться не во что, а накормить бойцов перед боем надо. Иначе – трибунал. Выручил её танкист-украинец Степан Макарович Качай. Степан сказал ей: «Мне в танке валенки не нужны» и отдал их Маше; в тот же день в бою он сгорел в танке. Мария Александровна вспоминала этот трагический случай с чувством глубокой благодарности другу, понимая, что своим поступком, он усложнил себе выполнение боевой задачи. Согласно списку личного состава бригады на

30.09.1944, старшина Степан Макарович Качай числился в роте управления 220-й ОТБр мотоциклистом. Но ситуация менялась после каждого сражения, и ко времени последнего боя Степан Макарович был в составе экипажа танка.

Шёл 1944 год. Красная Армия стремительно наступала. Маша получила письмо из Белоруссии, где бедствовали ее больная мама и младшая сестрёнка Вера. К тому времени муж Александр Семёнович Евтушенко пропал без вести. Старший сын Евтушенко Сидор Александрович, военный лётчик, выпускник военного училища в Борисоглебске погиб в первый месяц войны и был похоронен в отдельной могиле на кладбище г. Каунаса. Средний сын Александр и младший Михаил были призваны на службу в Красную армию. Прочитав письмо, Маша решила во чтобы то ни стало спасти мать и сестру, вывезя их из разорённой деревни. В это время танковой бригадой командовал полковник Андрей Никитич Пашков. Поздно вечером шло совещание командиров перед очередным наступлением, Мария с письмом в руках дождалась его окончания и увидела совершенно уставшего командира бригады. Несмотря на усталость, он деловито спросил у Марии, что у нее за вопрос. Командир внимательно выслушал и сказал, что отпускает её в Белоруссию и даёт ей в сопровождение лейтенанта Гришаева, хотя каждый боец, а тем более боевой офицер, был на счету. Доставив родных в освобожденный Ленинград, они должны были догнать бригаду на марше и явиться в свой батальон.

С большими трудностями они добирались в белорусскую деревню, т. к. железные дороги в том направлении были разбиты. В пути Мария поняла, насколько предусмотрительным оказался их комбриг Пашков: она потеряла бы много времени в пути, собирая в дорогу больную мать и сестрёнку; надо было заново оформлять на них документы, т. к. немцы, отступая, сжигали всё на своем пути. Мария Александровна вспоминала, что председатель колхоза помог выправить документы, снял с себя сапоги и отдал матери. Люди помогли с одеждой, т. к. сестра и мать совсем обнищали. Вдвоем с Александром Мария доставила Екатерину Алексеевну и Веру в освобожденный Ленинград. Догнали свою воинскую часть уже на территории Польши. В стремительном наступлении от Вилы до Одера лейтенант Гришаев особо отличился в бою за овладение польским городом Коло 25 января 1945 г. и был награждён орденом Красного Знамени. В наградном листе командир моторизованного батальона автоматчиков 220-й ОТКГБр майор И. И. Гнутов напишет:

«Тов. Гришаев, действуя десантом на танках, ворвался со своим подразделением в город и сам лично уничтожил до 12 вражеских солдат и офицеров. Его ротой было уничтожено до 110 солдат и офицеров противника. Взято в плен 43 гитлеровца. Тов. Гришаев с тремя бойцами

своей роты захватил исправный немецкий танк. Уничтожил при этом экипаж из 4 человек. Также показал себя смелым и мужественным офицером, хорошо руководил своим подразделением в последующих боях».

В Висло-Одерской операции было трагическое и героическое. Многие бойцы навсегда остались лежать в польской земле. В районе немецкого города Фридеберг погиб командир бригады Андрей Никитович Пашков. Комбриг сумел создать в бригаде атмосферу взаимопомощи и поддержки, что было важно в боевой обстановке.

Александр Яковлевич Гришаев родился 16 марта 1923 г. в селе Самсоны Красникского района Смоленской области. В 1939 г. окончил 9 классов. В марте 1941 г. ему исполнилось 18 лет, он был призван в армию. Служил в Вооружённых силах СССР с 14.07.1941 по 14.08.1953. Военную присягу принял 10 июля 1941 г. Его послужной список свидетельствует об успешном прохождении службы, о постоянном повышении уровня военного образования и воинского звания. Начинал службу рядовым бойцом, а завершал её начальником штаба танкового батальона в звании майора. В кратком перечне маршрута боевого пути в учётной карточке ветерана обозначены – Ленинград, Выборг, Тапа ЭССР, Варшава, Берлин. За этими названиями – упорные оборонительные бои на Ленинградском фронте, стремительные наступления и жестокие сражения, потери фронтовых товарищей и участие в освобождении заключённых концлагерей на территории Эстонии, Польши и Германии. Дважды был ранен и получал контузии, после которых находился на излечении в эвакогоспиталях.

Дочь ветерана Ольга Александровна Гришаева при жизни отца не записала его воспоминаний. Как он воевал, можно узнать из воспоминаний фронтовых товарищей, сохранившихся в архиве музея, из наградных листов, газетных статей и документов семейного архива. По отзывам ветеранов бригады, лейтенант Гришаев был офицером отчаянной храбрости. Среди боевых наград лейтенанта Гришаева есть орден Красного Знамени, два ордена Красной Звезды, орден Отечественной войны I степени, медаль «За отвагу», медаль «За Варшаву 1939-1945», Благодарность Верховного Главнокомандующего маршала И. В. Сталина. Краткая информация в наградных листах подтверждает воспоминания ветеранов бригады [4; 10; 12; 14]. Приведем строки из наградного листа от 19 августа 1943 г.:

«Товарищ Гришаев во время боя в районе Анненское 19 августа 1943 г. показал себя смелым, находчивым командиром. Личным примером увлекал бойцов на выполнение поставленной задачи, успешно отбил контратаку противника. Во время боя был ранен, но не ушёл с поля боя, пока не выполнил боевую задачу. Отбивая атаку противника, сам унич-

тожил 6 гитлеровцев. Вывод: Товарищ Гришаев достоин правительственной награды – медали «За отвагу». Командир мотострелкового батальона Яковлев» [11].

В газете «Ленинградская правда» от 25 января 1944 г. в разделе «Вести с фронта» была опубликована заметка, в которой корреспондент пишет:

«Исключительную смелость в одном из последних боёв проявил командир подразделения лейтенант Гришаев. С восемью бойцами он первым ворвался в населённый пункт Кургелево, занятый фашистами и перебил 25 немецких солдат. Дезорганизовав оборону врага, небольшая группа советских воинов обеспечила быстрый захват населённого пункта нашими частями» [12].

28 апреля 1945 г. лейтенант Гришаев был представлен к ордену Великой Отечественной войны I степени. В боях за Берлин автоматчики под командованием лейтенанта Гришаева штурмовали дома и очищали их от вражеских солдат:

«Тов. Гришаев находился всё время впереди и уничтожил в боях лично до 10 солдат противника, хорошо организовал применение личным составом роты немецких «фауст-гранат», которыми бойцы успешно уничтожали огневые точки противника. Во время боя за один из домов тов. Гришаев был тяжело ранен» [10].

Согласно отзывам сослуживцев, лейтенанта Гришаева уважали как командира за то, что он берёт свой личный состав и в горячих точках всегда был впереди. Командование батальона дважды представляло Александра Яковлевича к высшему званию Героя Советского Союза за подвиги в боях и сражениях. Но из-за противодействия работника штаба, отвечавшего за документацию, эти представления не были отправлены по месту назначения: они оба любили одну девушку – повара батальона Машу Евтушенко. На фотографиях военных лет Гришаев запечатлён с фронтовыми друзьями – Иваном Семёновичем Котенко и Петром Ивановичем Кондратьевым. Первый служил заместителем начальника штаба мотострелкового батальона. В книге воспоминаний маршала Г. К. Жукова есть фотография, на которой изображены И. С. Котенко с фронтовыми товарищами в Имперской канцелярии после её взятия, они рассматривают глобус в бункере Гитлера. О Петре Ивановиче Кондратьеве лучшие воспоминания оставил в музее ветеран А. А. Петрушенко:

«Хорошо знал командира танка Кондратьева. В его экипаже был механик-водитель Шандыба Владимир Данилович, кавалер трёх орденов Славы. Ох, и геройский был экипаж! Всегда шёл впереди в наступлении. Успех в бою зависел от слаженности действий всего экипажа, тут если один в экипаже зазевался, то гибнут все. Лучшими экипажами танков

становились те, кто научился понимать и чувствовать друг друга с полуслова, полу-движения, действовать как единый организм. Таким был экипаж лейтенанта Кондратьева. У Кондратьева было больше всех орденов в бригаде: вся грудь уже на Ленинградском фронте была увешана многими рядами наград».

На вопрос, каким Александр Яковлевич был в повседневной жизни, родные отвечали – личностью, у которой всегда было своё мнение и взгляд на окружающую действительность. Не терпел проявлений бесхозяйственности на производстве, добивался наведения порядка. Не молчал, угождая начальству, прямо высказывал своё мнение, поэтому не всегда был угоден. С 1960 г. состоял в «Обществе рационализаторов и изобретателей», был удостоен звания «Ударник коммунистического труда» (1980 г.).

У Марии Александровны и Александра Яковлевича Гришаевых есть внуки, подрастают трое правнуков. Младший из них назван в честь прадедушки Александром.

Сегодня важно, чтобы в семейной памяти бережно хранились и передавались знания о представителях героического военного поколения. Это наша гордость и национальное достояние.

Литература

1. Вклад продовольственной службы в итоги Великой Отечественной войны. // 70 лет победы в Великой Отечественной войне. Памятный календарь. 2015.
2. Какие были нормы снабжения военной поры. // 70 лет победы в Великой Отечественной войне. Памятный календарь. 2015.
3. Сколько человек в взводе, роте, дивизии и так далее // Яндекс.Дзен (Оружие и техника). [Электронный ресурс]. URL: <https://zen.yandex.ru/media/wt1/skolko-chelovek-v-vzvide-rote-divizii-i-tak-dalee-5bc7ed943d392600aadf175d> (дата обращения: 25.01.2021).

Архивные источники

4. Благодарность Верховного Главнокомандующего т. Сталина ст. лейтенанту А. Я. Гришаеву. 23 апреля 1945 г. Личное дело № 47 // Архив музея 220-й ОТБр.
5. Военный билет А. Я. Гришаева. Личное дело № 47 // Архив музея 220-й ОТБр. Копия.
6. Воспоминания М. А. Гришаевой. Рукопись. Семейный архив Гришаевых.
7. Данилов А. И. К вопросу о разработке плана музея 220-й ОТБр // Архив музея 220-й ОТБр.
8. Запись П. А. Чугая. // Документальный фонд музея 220-й ОТБр. Л.Д. № 41.
9. Наградные листы А. Я. Гришаева // Подвиг Народа. [Электронный ресурс]. URL: podvignaroda.mil.ru/tab=navy Result (дата обращения: 25.01.2021).

10. Наградные листы А. Я. Гришаева от 19 августа 1943 г., 18 января 1944 г., 24 января 1945 г., 28 апреля 1945 г. Личное дело № 47 // Архив музея 220-й ОТБр.

11. Список личного состава 220-й ОТБр на 30.09.1944 года // Российский государственный военный архив (РГВА). Оп. 2, Д. 11. С. 84.

12. Статья «Вести с фронта» // Ленинградская правда. 1944. 25 января 1944 года. Копия. Личное дело № 47: архив музея 220-й ОТБр.

13. Удостоверение А. Я. Гришаева, члена общества рационализаторов и изобретателей 1960 года. Личное дело № 47 // Архив музея 220-й ОТБр.

14. Удостоверение о награждении орденом Отечественной войны I степени Гришаева Александра Яковлевича. Личное дело № 47 // Архив музея 220-й ОТБр.

15. Удостоверение Ударника коммунистического труда 1980 года. Личное дело № 47 // Архив музея 220-й ОТБр.

16. Удостоверения к Юбилейным медалям А. Я. Гришаева. Личное дело № 47 // Архив музея 220-й ОТБр.

17. Учётная карточка ветерана 220-й ОТБр А. Я. Гришаева. Личное дело № 47 // Архив музея 220-й ОТБр.

18. Фотографии А. Я. Гришаева на военных сборах. 1960 г. Личное дело № 47 // Архив музея 220-й ОТБр.

**Е. Л. ШУКИНА. РАБОТА В ГОДЫ БЛОКАДЫ
(ПО МАТЕРИАЛАМ НАРОДНОГО МУЗЕЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
КОЛЛЕДЖА №8 «ДЕТИ И ДОШКОЛЬНЫЕ РАБОТНИКИ
ОСАЖДЕННОГО ЛЕНИНГРАДА»)**

П. А. Фенченко

Научный руководитель – Е. Н. Дмитриева

СПб ГБПОУ «Педагогический колледж №8», Россия

*e-mail: *polfen2003@gmail.com, **89062430379@mail.ru*

Аннотация. В статье представлены новые результаты исследования героической работы старшего инспектора по дошкольному воспитанию Куйбышевского района Елизаветы Шукиной в годы блокады Ленинграда.

Ключевые слова: блокада Ленинграда, дошкольное образование, Е. Л. Шукина, музей, детские дома, инспектор.

Цель данного исследования – изучение деятельности педагога Елизаветы Леонидовны Шукиной, работавшей в годы блокады Ленинграда старшим инспектором по дошкольному воспитанию в детских домах Куйбышевского района (ныне – Центральный район Санкт-Петербурга). Это продолжение исследования, опубликованного в сборнике материалов II межрегиональной (с международным участием) научно-практической

конференции «Колпинские чтения: детско-юношеский туристско-краеведческий форум» (2020 г.) [5].

В качестве источников информации использованы книга Е. Л. Щукиной «Очерки блокадных дней» и материалы по воспитательной работе в детских домах Куйбышевского района из фондов музея «Дети и дошкольные работники осажденного Ленинграда» Педагогического колледжа №8, обработанные с помощью заведующего музеем Е. Н. Дмитриевой.

Война и блокада Ленинграда сделала сиротами многих детей. Постепенно детские сады превращались в детские дома, их называли «Домами скорби». Из воспоминаний Е. Л. Щукиной мы узнали, что в Куйбышевском районе в годы блокады было открыто два детских дома – № 33 и № 62. Заведующими назначили педагогов, имевших опыт работы с детьми – Цию Абрамовну Фельдблом и Лидию Марковну Сержантову. Профессионалами были и педагоги. Воспитатели изо всех сил пытались вернуть детей к нормальному эмоциональному состоянию, научить радоваться жизни в трудные времена и бороться за неё, а также оказывать помощь другим ребятам. Старший инспектор Е. Л. Щукина приходила в детские сады и в детские дома и помогала всем: и воспитателям, и ребятам

Детей приводили и приносили в детские дома разные люди: прохожие, соседи. Начались случаи подброски детей в детский дом. Е. Л. Щукина вспоминает, что первой подкинули Анечку Фельдман, 6 лет. Она сразу же объявила, что «больше к маме не пойдет, так как мама, толкнув её в парадную, быстро ушла, оставив её здесь одну» [6]. С приходом Анечки начался новый этап работы детского сада, практически переросшего в детский дом.

Е. Л. Щукина вспоминает, как в детский дом приводили детей. Вот Котя Вавер, десяти лет. Он все свое детство воспитывался у Цили Абрамовны Фельдблом, в группе Веры Матвеевны Красневич. Узнав, что Котя остался один, Ц. А. Фельдблом съездила за ним домой и взяла его с собой, в группу к Вере Матвеевне. «При виде Веры Матвеевны, Котя весь зарделся и даже не знал, как выразить ей свою любовь и ласку», – вспоминает Ц. А. Фельдблом [6]. Котя пережил ужасную трагедию: его мама и двое братьев погибли, и он спал вместе с ними, не зная, что их уже нет в живых. Два дня он находился с тремя погибшими родными людьми.

Не всех детей удавалось спасти воспитателям. В начале января из РОНО привели в детский дом маленькую Антонину. Ей было четыре года. Болезненно переживая гибель своей мамы, девочка часто говорила воспитательнице Вере Матвеевне Красневич: «Моя мама умерла. Антониночка пойдет к ней, к своей маме». Несмотря на особенное внимание и заботу о девочке Веры Матвеевны, травма оказалась очень глубокой, спасти девочку не удалось [6].

Е. Л. Щукина пишет, что однажды подкинули в парадную детского дома четырехлетнюю девочку. Она сказала, что мама звала её Софой, папа – Сарой, а бабушка – Соней. У неё была серьезная душевная травма. Девочка рассказывала: «Мы с мамочкой всё лежали, и мамочка всё спать хотела, а я её все будила. А потом я больше не могла и заснула. А когда проснулась, мамочка спала, и я никак не могла её разбудить. Ведь это я виновата, что не смогла её разбудить».

Е. Л. Щукина вспоминает, что в январе 1942 г. в Куйбышевском районе открылся детский дом № 62. Е. Л. Щукина вспоминает, как пришёл в детский дом Эрик. Дети и взрослые любили его за исключительную нежность, которую он проявляет ко всем. Но Эрик не включался в игры и занятия. Он всегда молчал и часто подходил к окну. Он смотрел на дом на противоположной стороне, откуда его привели, где он потерял свою маму. Однажды во время дневного сна Эрик, закрывшись с головой одеялом, тихо плакал. Встревоженная воспитательница спрашивает, не болен ли он, но Эрик так объясняет причину своих слёз: «Я вспомнил, как у нас мама умерла. Мне её жаль. Она ушла за хлебом рано утром и целый день до ночи не возвращалась. А дома было холодно. Мы лежали в кровати вместе с братом, чтобы теплее, и все слушали: не идёт ли она. Стало темно, а мама всё не шла. Когда она вошла, то упала на пол. Я испугался, побежал воды попросить у соседки. Она мне не дала (воду ведь далеко нужно было носить, вот она и пожалела). Я побежал через дом, достал там воды, дал маме, а она не пьёт. Я её на кровать притащил. Она очень тяжёлая была. А потом соседка сказала, что мама умерла» [6]. Эрик остался жить в детском доме, как и многие дети блокадного Ленинграда.

Как же смогли воспитатели вернуть большинство из этих детей к жизни? Они любили детей, окружали их заботой, вниманием, лаской. В блокадном Ленинграде не было чужих детей, все дети были родными. Сегодня, в мирное время некоторые воспитатели не готовы любить и оберегать детей, а воспитатели блокадных детских домов отличались этим умением, обладали добротой, отзывчивостью, заботливостью.

Благодаря дневниковым записям Елизаветы Леонидовны, мы знаем о судьбах детей и воспитателей. Память о блокаде заставляет нас переосмыслить представления о войне, мире и жизни, о значении человеческих отношений, о доброте и профессионализме. Мы должны быть достойны этой памяти.

Источники и литература

1. Архивные материалы Народного музея колледжа «Дети и дошкольные работники осажденного Ленинграда».

2. Газиева Л. Л., Дмитриева Е. Н. Эта память – наша совесть... СПб: Издательство Л. Л. Газиевой, 2007. 383 с.
3. Интервью с Дмитриевой Е. Н.
4. Мы храним бесценное наследие / авт.-сост. Е. Н. Дмитриева, СПб.: Л. Газиева, 2014. 205 с.
5. Фенченко П. А. Педагог Е. Л. Щукина (по материалам Народного музея педагогического колледжа №8 «Дети и дошкольные работники осажденного Ленинграда») // Колпинские чтения: детско-юношеский туристско-краеведческий форум: мат.-лы межрег. с междунар. участ. науч.-практ. конф. (Санкт-Петербург, 27 марта 2020 г.) / отв. ред. В. Д. Сухоруков, Н. Е. Самсонова, А. М. Макаровский. Научный редактор: А. А. Соколова. СПб.: РГПУ им. А. И. Герцена; ЛОИРО, 2020. С. 84–87.
6. Щукина Е. Л. Очерки блокадных дней. СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2010. 247 с.

МОЙ ЗЕМЛЯК ШАПШАЕВ ИВАН ЛЕОНТЬЕВИЧ – ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

Владислав Хазов

Научный руководитель – И. В. Хазова*

МОБУ «СОШ с. Новоспасск», Амурская область,

Архаринский район, Россия

*e-mail: *hazova1965@mail.ru, novospassk_arh@mail.ru*

Аннотация. В статье представлена биография и боевой путь героя Советского Союза Шапшаева Ивана Леонтьевича.

Ключевые слова: биография, герой Советского Союза, Шапшаев Иван Леонтьевич.

9 мая 2020 г. россияне отметили 75-ю годовщину победы в Великой Отечественной войне. Пройдя через кровь и смерть, советский народ победил в самой тяжелой из всех войн. Примером беззаветной преданности Отчизне служат судьбы героев-земляков. Наш односельчанин, уроженец села Новоспасск Иван Леонтьевич Шапшаев удостоен звания Герой Советского Союза. В экспозиции школьного музея «Они сражались за Родину» есть краткая биография и фотография И. Л. Шапшаева (рис.).

Целью данного исследования стал поиск информации о героине-земляке и его воинском для передачи в музей. При проведении исследования применялись следующие методы:

- ретроспективный метод позволил на основе собранных материалов проследить жизненный путь И. Л. Шапшаева;
- структурно-функциональный метод дал возможность выявить результаты деятельности Шапшаева И. Л. в Вооруженных силах СССР в

годы Великой Отечественной войны и показать его вклад в борьбу с фашизмом.

В качестве источников использованы фонды школьного музея, Интернет-ресурсы и публикации. Представленная в школьном музее биография И. Л. Шапшаева значительно дополнена автором.



Рис. Шапшаев И. Л.

Иван Леонтьевич Шапшаев родился в 1910 г. в селе Новоспасск в семье рабочего. Окончил неполную среднюю школу. Работал шахтёром в Буреинском угольном бассейне, на строительстве Турксиба. В предвоенные годы работал председателем месткома на железнодорожной станции «Алма-Ата-1». Член ВКП (б) / КПСС с 1938 г. [1]. В 1933 г. был призван в ряды Красной Армии, в 1935 г. демобилизовался. Вторично призван в ряды Красной Армии в июле 1941 г. Участвовал в боях Великой Отечественной войны с июля 1941 г. Воевал на Северо-Западном и 2-м Прибалтийском фронтах.

Отличился подполковник И. Л. Шапшаев, командир 19-го гвардейского стрелкового полка гвардии во время освобождения Прибалтики: его полк, провав оборону противника, принимал участие в освобождении Риги, а затем в разгроме Курляндской группировки врага. При отражении вражеских контратак 26–28 марта 1945 г. был тяжело ранен, но продолжал управлять боевыми действиями полка.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 15 мая 1946 г. за образцовое командование полком в боях за освобождение Прибалтики и проявленные при этом личное мужество и героизм гвардии подполковнику Шапшаеву Ивану Леонтьевичу присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда» (№3146) [2].

Войну Иван Леонтьевич окончил командиром 19-го гвардейского стрелкового полка 8-й гвардейской Режицкой ордена Ленина Краснознамённой дивизии 10-й гвардейской армии 2-го Прибалтийского фронта, гвардии подполковником [5]. После окончания Великой Отечественной войны И. Л. Шапшаев вышел в отставку. Жил и работал в Алма-Ате, затем в городе Калинин (ныне Тверь). Скончался 2 октября 1967 г.

Когда после войны Ивана Леонтьевича спрашивали, какой бой был самым тяжёлым, он отвечал: «На войне не бывает лёгких боёв. Всегда

опасно, всегда находишься в напряжении, во всяком столкновении с врагом требуется отдавать все свои силы, сноровку, всё мужество» [6]. Фактически Шапшаеву, прошедшему всю войну в гвардейской пехоте, шесть раз раненному, водившему в атаку и роту, и батальон, и полк, трудно было выделить какой-то один случай, один бой. В боях на Волоколамском шоссе он был политруком роты и, как легендарный Клочков, вместе с бойцами отбивал натиск превосходящих сил врага. Держал оборону в лесах и болотах Калининской области, а затем в наступлении наносил врагу серьёзный урон в живой силе и технике.

Батальон, где служил Шапшаев, всё время пополнялся новыми бойцами, и комиссару, а впоследствии и командиру, приходилось обучать новичков, показывать на личном примере, как должны сражаться героипанфиловцы. Напряжение, ожесточённость боёв не снижались и на Северо-Западном фронте, и в Прибалтике, когда прославленная панфиловская дивизия шла впереди наступающих советских войск. Шапшаев был несколько раз ранен, лежал в госпиталях, но считал себя счастливым человеком, потому что всю войну воевал в одной дивизии и в одном полку, а для фронтовика это значило очень много.

С июля 1944 по март 1945 г. гвардейский полк под командованием Шапшаева прошёл с боями свыше 450 км, освобождая от оккупантов населенные пункты в Белоруссии и Прибалтике. Участвовал в освобождении Риги. Бывший политрук роты стал подполковником, командиром полка. Искусству побеждать он учился в боях и походах. Командир дивизии и командующий 10-й гвардейской армией ставили ему сложные задачи и верили, что не подведёт. Верили ему бойцы и командиры.

Тяжелейшие испытания перенесли гвардейцы Шапшаева в марте 1945 г. на заключительном этапе разгрома Курляндской группировки врага. 17 марта они прорвали укреплённую оборону противника и закрепились на рубеже Аспес – Звирбули – Данчи. Он говорил своим офицерам: «Обороняйтесь активнее, уничтожайте больше техники и живой силы. Не век нам здесь сидеть. Чем больший урон мы нанесём врагу сейчас, тем легче будет в наступлении» [6]. 26 марта гитлеровское командование предприняло массированное, хорошо подготовленное контрнаступление. Мощная артиллерийская подготовка длилась в течение сорока минут. На наши позиции были брошены две пехотные дивизии, штурмовой и штрафной батальоны, 12 артиллерийских и 5 миномётных батарей. В течение дня 19-й и 30-й гвардейские полки дивизии отбили все атаки врага. На следующий день ожесточённые атаки продолжались с севера, с запада и юга. Фашисты пытались разделить полки, нарушить управление, деморализовать гвардейцев. Им не раз удавалось вклиниться в боевые поряд-

ки панфиловцев, но каждый раз героическими усилиями командиров и бойцов положение восстанавливалось.

Полк Шапшаева оказался в тяжелейших условиях. Бои происходили в лесном массиве. Связь с дивизией поддерживалась лишь по радио. Противник обладал превосходящими силами. В эти страшные весенние дни батальоны несли большие потери. Как свидетельствуют штабные документы, с 26 по 28 марта его гвардейцы уничтожили 1430 гитлеровцев, 6 орудий, 35 пулемётов, захвачено 130 автоматов и винтовок, взято в плен 36 солдат и офицеров [6].

В одном бою Иван Леонтьевич был тяжело ранен в руку, но остался в строю, сплывал и воодушевлял гвардейцев, а в критические моменты поднимал бойцов в рукопашную. И полк выстоял. Когда же за офицером прибыл самолет, он объявил летчику благодарность за доставку боеприпасов и медикаментов, но сам лететь отказался и приказал вывезти в тыл других раненых. Шапшаеву ампутировали покалеченную руку и уложили на носилки. Так он и продолжал командовать подразделениями – лежа [4].

В конце войны на гимнастёрке Ивана Леонтьевича было пять орденов – три Красного Знамени, Отечественной войны 1-й степени и Красной Звезды. В мае 1946 г, когда Шапшаев был на излечении в госпитале, пришла весть о присвоении ему звания Героя Советского Союза. Получая высшую награду, панфиловец растроганно говорил: «Это не мне одному, всему полку награда, всем моим друзьям – однополчанам, живым и павшим» [6].

Подвиг Шапшаева И. Л. всегда будет служить ярким примером героизма и мужества, самоотверженности и беззаветной преданности Родине, навсегда останется в нашей памяти.

В 2015 г. к 70-летию Победы в парке села Новоспасск был возведён мемориал. Идея его создания принадлежит воину-интернационалисту, участнику боевых действий в Афганистане Юрию Юрьевичу Воронину. Односельчане собирали денежные средства, помогли в строительстве, школьники участвовали в благоустройстве территории. Мемориал стал достопримечательностью нашего села. Этот проект объединил всех жителей, позволил выразить благодарность воинам, отдавшим жизнь ради победы над врагом.

Значимым событием для жителей и гостей села стало торжественное открытие мемориала 9 мая 2015 г. Алую ленту перерезал Александр Иванович Конопелько, последний ветеран Великой Отечественной войны, проживавший в нашем селе. Звучали стихи и песни о героях войны. По христианскому обычаю мемориал был освящён приехавшим из церкви п. Архара православным священником. Взрослые и дети вместе высадили аллею хвойных деревьев на территории мемориала.

На мраморной стеле увековечен портрет уроженца села Новоспасск Героя Советского Союза Шапшаева Ивана Леонтьевича и высечены слова: «В честь 70-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне. Вечная память вам, воины-земляки, тем, кто выстоял, кто победил в тяжелейшей битве с фашизмом. Ваша Победа в наших сердцах!».

На мраморных плитах по обе стороны от стелы высечены фамилии воинов-земляков, погибших в боях и участников Великой Отечественной войны. У подножия стелы, на переднем плане, размещена пятиконечная звезда, в центре которой в дни памяти и скорби зажигается Вечный огонь – символ памяти потомков.

Прошло пять лет со дня торжественного открытия мемориального комплекса. За ним ухаживают школьники, высаживают цветы, поддерживают чистоту на прилегающей территории. В Дни воинской славы России к подножию мемориала мы возлагаем корзины с цветами и венки, приходим вместе с родителями в Дни памяти и скорби, выпускники приносят цветы в день вручения аттестатов об окончании школы. Ребята нашей школы поддержали Всероссийскую акцию «Окна Победы», «Сирень Победы». Всё новые и новые поколения всегда будут помнить героев Великой Отечественной войны и воздавать им заслуженные почести.

Подводя итоги проделанной работы, можно обозначить следующие результаты:

1. Работая с документами, книгами нам удалось более детально изучить биографию героя-земляка.
2. Рассказывая о боевом пути Шапшаева И. Л., удалось показать значимость солдата в достижении Великой Победы.
3. Изучая подлинные документы времен войны, удалось углубить и расширить свои знания о событиях того периода.
4. Собранные сведения о биографии и подвигах Шапшаева Ивана Леонтьевича были переданы в школьный музей.

Из материалов, найденных в сети Интернет, нам удалось узнать, что место захоронения Героя Советского Союза Шапшаева И. Л. в городе Калининe, ныне Тверь, поисковики города Твери установить пока не смогли. Работа в этом направлении продолжается [3].

Литература

1. Герои Советского Союза: Краткий биографический словарь / пред. ред. коллегии И. Н. Шкадов. М.: Воениздат, 1988. Т. 2. 863 с.
2. Долгов И. А. Золотые Звезды калининцев. 3-е изд., доп. и перераб. Кн. 2. М.: Московский рабочий, 1984. С. 74–176.
3. Жить и помнить: публикации. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.zhitipomnit.ru/index.php?pages=press&custom-press=02-12> (дата обращения: 19.09.2020).

4. Ноженко А. Плакала скрипка в окопе // Огни Кубани. [Электронный ресурс]. URL: <https://ognikubani.ru/news/literaturnoe-okno/10294-plakala-skripka-v-okope/> (дата обращения: 19.10.2020).

5. Память народа. [Электронный ресурс]. URL: <https://pamyat-naroda.ru/> (дата обращения: 25.10.2020).

6. Шапшаев Иван Леонтьевич // Патриотический Интернет-проект «Герои страны». [Электронный ресурс]. URL: http://www.warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero_id=8217 (дата обращения: 22.09.2020).

СВИДЕТЕЛИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ: ГОНЧАРОВА АНТОНИНА ИВАНОВНА, ГОНЧАРОВ ЛЕОНИД МИХАЙЛОВИЧ

Алексей Чермных

Научный руководитель – В. А. Алексеева

ГБОУ школа №467 Санкт-Петербурга

ГБУДО Дворец творчества детей и молодежи

Колпинского района Санкт-Петербурга, Россия

e-mail: valen_tina_1224@mail.ru

Аннотация. В статье рассказывается о судьбе родных автора – свидетелей Великой Отечественной войны. Собранные в ходе исследования материалы позволили пополнить семейный архив новыми сведениями о боевом пути родственников.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, Гончарова Антонина Ивановна, Гончаров Леонид Михайлович, прорыв блокады Ленинграда.

Моя прабабушка **Антонина Ивановна Гончарова**, урождённая Петрова, родилась 7 марта 1915 г. в селе Ильинское Ярославской области в крестьянской семье в тяжелое для страны время – между Первой мировой войной и Октябрьской революцией. Она была старшей дочерью, на ее плечи с ранних лет легла работа по дому, потом забота о младшем брате и сестре. Её семья считалась зажиточной – в хозяйстве было две лошади, две коровы, овцы, но чтобы справиться с этим хозяйством, нужно было приложить немало труда. Отца семейства не было рядом – он служил приказчиком у купцов Елисеевых в Петербурге; посылал заработанные деньги домой в деревню. Поэтому для работы в домашнем хозяйстве приходилось нанимать работника. Антонина Ивановна так и не получила образования, хотя её братья и младшая сестра смогли закончить школу.

Когда село настигла коллективизация, первой попавшей под репрессии была семья Гончаровых – в хозяйстве трудился наемный работник, были хорошие вещи, которые глава семьи ранее привозил из Петербурга.

Однако к моменту прихода представителей власти отец уже умер от туберкулеза, и хозяйство стало куда скромнее, но отобрали все, в том числе скот. Семья попала в крайне трудную жизненную ситуацию. Тогда мать Антонины Ивановны практически приказала своей дочери уезжать из деревни к старшему брату Александру. Он руководил совхозом в селе Новинка недалеко от Малой Вишеры (сейчас относится к Новгородской области).

Впоследствии Антонина решила перебраться в Ленинград, потому что там проще было найти работу. Но жильё смогла снять только в селе Тосно Ленинградской области (город с 1963 г.), в доме будущего супруга. Гончаров Леонид Михайлович был старше Антонины почти на 10 лет. В ноябре 1933 г. в семье родился первенец – сын Николай.

Антонина Ивановна поступила работать на Ижорский завод. Леонид Михайлович работал мишинистом паровоза в локомотивном депо ТЧ-7. Когда началась война, Леонида Михайловича перевели на казарменное положение, и он жил в общежитии в Ленинграде. Прабабушка с сыном оставалась в Тосно. Постепенно усиливались бомбежки; во дворе дома вырыли щель, где пряталась свекровь Татьяна Климентьевна с семилетним внуком Николаем. По Московскому шоссе в сторону Ленинграда ехали машины с солдатами, передвигалась военная техника, а потом появились беженцы со scarбом, которые бежали в Ленинград от сжимающего кольца блокады.

В июле 1941 г. Ижорский завод начали готовить к эвакуации на Урал. Антонина приняла решение перебраться в город к мужу, уволилась с Ижорского завода и в 20-х числах августа 1941 г. с сыном Николаем на попутных машинах добралась в Ленинград. Они приехали без налегке: Антонина Ивановна хотела сначала устроиться на работу, а потом вернуться за вещами. Но 29 августа 1941 г. Тосно было оккупировано фашистскими войсками и вернуться не представлялось возможным. Антонине Ивановне с сыном от железной дороги выделили койку в комнате на 15 человек в общежитии для семей железнодорожников. Под него было приспособлено здание школы №109 Володарского района (Фарфоровский пост, д. 62), находящееся недалеко от станции Фарфоровская Октябрьской железной дороги. Только весной 1942 г. семье железнодорожника Гончарова выделили отдельную комнату по адресу Фарфоровский пост, д. 26, кв. 28.

В самую тяжелую первую блокадную зиму Антонина Ивановна работала на Октябрьской железной дороге в локомотивном депо ТЧ-7 помощником кранового машиниста. Это был тяжелый физический труд: в жестокие морозы голодная изможденная женщина топила паровой котел крана, заготавливала дрова и грузила уголь. Только стойкость ее характера и мысли о маленьком сыне помогли ей преодолеть такие трудности.

8 августа 1942 г. Антонина Ивановна с сыном Николаем была эвакуирована по Ладогe из Ленинграда. Она решила добраться к себе на родину в село Ильинское Ярославской области, где жили родственники. До конца войны она решила остаться там, работала в колхозе. По окончании войны Антонина Ивановна с сыном вернулась в Ленинград к мужу.

В 1947 г. в семье родилась дочка, моя бабушка Татьяна. Однако вскоре у Антонины Ивановны нашли туберкулез – болезнь, которая сгубила её отца и брата; прабабушка подорвала свое здоровье во время войны. Несмотря на высокую смертность от туберкулеза в те времена, железная воля и стойкость духа помогли Антонине Ивановне выжить.

В 1950 г. Леониду Михайловичу должны были предоставить квартиру на улице Бабушкина, но он выбрал другой вариант: Управление Железных дорог строило частные дома в области для своих работников, эти дома в отличие от квартир нужно было выкупать. Было решено купить дом в поселке Ульяновка Тосненского района Ленинградской области, за который долгие годы семья отдавала долг. Антонина Ивановна много сил вложила в воспитание детей и сделала всё, чтобы её дети получили высшее образование. Моя прабабушка воспитала трёх прекрасных внушек и застала рождение правнука.

Антонина Ивановна всегда была центром семьи, её стойкий характер помогал ей в любой сложной ситуации. Даже муж, хотя и был старше, не раз говорил ей, что она всегда была его опорой. Антонина Ивановна была награждена знаком «Жителю блокадного Ленинграда», юбилейной медалью «50 лет Великой Отечественной войне 1941–1945 г.». Умерла 23 ноября 1995 г.

Гончаров Леонид Михайлович, мой прадед, родился в селе Тосно Санкт-Петербургской губернии 21 сентября 1908 г. По профессии был железнодорожником, машинистом паровоза.

Всю блокаду Ленинграда он оставался в городе и работал на железной дороге. Железнодорожников называли «второй армией» – от работы транспортников Октябрьской, Ленинградской, Северной и Кировской дорог во многом зависела жизнедеятельность и безопасность Ленинграда, успех военных операций.

12 января 1943 г. началась наступательная операция войск Ленинградского и Волховского фронтов под кодовым названием «Искра». 18 января, сломив яростное сопротивление противника, войска соединились и в ожесточённых боях прорвали блокаду Ленинграда, освободив левый берег Невы и южное побережье Ладожского озера. В этот же день Государственный Комитет Обороны принял решение о строительстве железнодорожной линии Шлиссельбург – Поляны на узком участке отвоёванной земли вдоль южного берега озера. Это позволяло восстановить

транспортную связь Ленинграда со страной через Волховстрой, Тихвин и Вологду (в обход Мги, занятой противником).

На выполнение задания отводилось всего 20 суток. Линию прокладывали через лесные массивы, болота, в условиях бездорожья и трескучих морозов. Быстрыми темпами произвели разбивку и расчистку трассы, возвели временные здания и сооружения, дорогу строили по облегчённым техническим условиям, допускались крутые подъёмы и кривые малых радиусов. Из-за нехватки шпал, нередко прямо на снег укладывали брёвна и на них рельсы, снятые с неработающих линий. За две недели под обстрелами и бомбёжками построили свайно-ледовый мост через Неву, напротив Шлиссельбурга. 7 февраля Ленинград ликовав – в город пришёл первый поезд с продовольствием.

Трасса линии на протяжении около 10 км проходила всего лишь в 3-4 км от вражеских позиций и на открытой местности хорошо просматривалась; поезда подвергались частым артиллерийским обстрелам, вызывавшим разрушения пути и подвижного состава. В связи с этим было введено движение только в ночное время, причем одностороннее – одну ночь к Ленинграду, другую – в обратном направлении. Поезда шли с потушенными огнями, по принципу поточного, «караванного» движения; они отправлялись вслед, то есть друг за другом через определённый интервал времени с обеспечением видимости машинистом хвоста впереди идущего поезда. При этом приходилось двигаться с малой скоростью и особой осторожностью. Несмотря на меры особой предосторожности, немцы очень быстро пристрелялись к движущимся мишеням и били прямой наводкой по составам. Путь приходилось ремонтировать по нескольку раз в день, подбитые вагоны сталкивали с рельсов, и новые эшелоны шли дальше.

«Дорогой Победы» назовут шлиссельбургскую трассу истории, а сами железнодорожники называли ее «коридором смерти» – многие из них остались там навсегда.

Ровно год проработала сооруженная в полосе прорыва ветка, и ровно год, поминутно рискуя жизнью, вели железнодорожники поезда с продовольствием в осажденный город. Военные историки утверждают: через «коридор смерти» в осажденный Ленинград было привезено 75% всех грузов, остальные 25% дала ладожская Дорога жизни .

11 июня 1943 г. прадед был награжден медалью «За оборону Ленинграда», а после войны медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной Войне 1941–1945 гг.».

Работа на железной дороге была делом всей жизни моего прадеда. Леонид Михайлович ездил на разных паровозах: от маленького маневрового «Рака» до мощного паровоза ФД («Феликс Дзержинский»). Он дос-

тиг больших успехов в своей работе, был награжден орденом «Трудового Красного Знамени» в 1951 г., а в 1954 г. – орденом Ленина. Умер 17 сентября 1974 г.

Петров Павел Иванович, младший брат прабабушки, родился в селе Ильинское Ярославской губернии в марте 1918 г. Окончил школу-семилетку, работал пастухом в колхозе. Затем окончил курсы счетоводов и устроился на Ярославский шинный завод. В 1938 г. был призван на службу в РККА, служил под Брестом в пограничных войсках, которые первыми приняли удар немецких войск. С остатками своей части отступал к Волге.

В 1942 г. Павел Петров был направлен на обучение в офицерское Саратовское артиллерийское училище, по окончании ему было присвоено звание лейтенанта. Боевое крещение в качестве артиллериста получил в боях за освобождение Сталинграда.

С 15 декабря 1943 г. лейтенант Петров принимал участие в боевых действиях на Белорусском фронте. 24 июня 1944 г. участвовал в прорыве укреплений противника в районе Костяшево-Заполье и форсировании реки Друть. Из наградного листа известно, что он был старшим техником-лейтенантом артиллерийского полка, обеспечивал в бою точность и бесперебойность работы орудий. 25 июня во время сильной артподготовки было повреждено противооткатное устройство, под сильным огнём противника и Павел Иванович восстановил работу орудия. 3 июня 1944 г. вышел приказ о награждении его орденом «Красная Звезда».

7 мая 1945 г. Павел Иванович участвовал в боях за города Альтдамм и Франкфурт и был награжден орденом Отечественной войны II степени, согласно наградному листу: «За умелую организацию в работе и проявлении при этом инициативы и находчивости. Невзирая на отсутствие запчастей, товарищ Петров снимал под артобстрелом части у разбитых пушек на поле боя и силами мастеров в короткий срок восстановил все пушки, чем способствовал выполнению огневых задач полка».

Звание капитана Павел Петров получил под Берлином, был награжден орденом Отечественной войны I степени, орденом Красной Звезды, медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» и др.

В Берлине Павел Иванович встретил свою первую жену, она была военврачом. В начале 1945 г. они поженились, у них родилась дочка, но она была очень слабой и умерла через несколько месяцев после рождения. Этот брак быстро распался.

После войны Павел Иванович продолжил военную карьеру. Его направили на обучение в Высшую военную академию имени К. Е. Ворошилова, но по состоянию здоровья Павел не смог сдать вступительные эк-

замены – у него обнаружили туберкулез, и он был направлен на лечение в Военный санаторий в Гурзуфе (Крым). Болезнь прогрессировала, Павла Ивановича комиссовали, и он остался жить в Крыму. Здесь он познакомился со своей второй супругой и удочерил её дочь от первого брака. Павел Иванович умер от туберкулеза в 1955 г., похоронен на кладбище города Ялта.

Через судьбы родных открывается военное прошлое моей страны. Истории их жизни помогают лучше представить и осознать происходившее в годы Великой Отечественной войны. Благодаря этому исследованию наш семейный архив пополнился достоверными сведениями о событиях, в которых участвовали наши родственники.

Литература и источники

1. Аксенко Н. Е., Бернгард Ф. К., Богданов Г. И. и др. История железнодорожного транспорта России и Советского Союза / под общ. ред. В. Е. Павлова, М. М. Уздина. – Т. 2.: 1917-1945. СПб.; М.: Петерб. гос. ун-т путей сообщ., 1997. 414 с.
2. Ардашев А. Н. Снайперская война. М.: Эксмо «Яуза», 2010. 413 с.
3. Галицкий К. Н. В боях за Восточную Пруссию: записки командующего 11-й гвардейской армией. М.: Наука, 1970. 500 с.
4. Дзенискевич А. Р., Ковальчук В. М., Соболев Г. Л., Цамутали А. Н., Шишкин В. А. Непокоренный Ленинград. Краткий очерк истории города в период Великой Отечественной войны – 3-е изд. Л.: Наука, 1985. 504 с.
5. Интервью с Гончаровым Николаем Леонидовичем (дата: 28.11.2019).
6. Интервью с Рыловым Борисом Ивановичем (дата: 10.12.2017).
7. Интервью с Рыловым Михаилом Ивановичем (дата: 03.07.2017).
8. Калининградская область // Prussia39.ru. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.prussia39.ru/> (дата обращения: 03.12.2020).
9. Каралис Д. Н. Коридор бессмертия // Литературная газета. 2006. 25 января. 4 с.
10. Кобона: Дорога Жизни // Электронный журнал «Адреса Петербурга. 2019. №69/83. URL: <https://adresaspb.ru/category/geography/predmeste/kobona-doroga-zhizni/> (дата обращения: 20.01.2021).
11. Логвинов И. П. Дорогой победы // Гудок. 2005. 27 января. 2 с.
12. Лубченков Ю. Н. 100 великих сражений Второй мировой. М.: Вече, 2008. 480 с.
13. На Пискаревском кладбище открыта мемориальная плита железнодорожникам блокадного Ленинграда // Администрация Санкт-Петербурга. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.gov.spb.ru/press/governor/51482/> (дата обращения: 08.01.2016).
14. Наградные листы, списки военнообязанных, приказы о награждении // Память народа. [Электронный ресурс]. URL: <https://pamyat-naroda.ru> (дата обращения: 03.12.2020).

15. Обобщенный электронный банк данных «Мемориал». [Электронный ресурс]. URL: <https://www.obd-memorial.ru/html/index.html> (дата обращения: 03.12.2020).

СЛУЖБА ОТЕЧЕСТВУ ИЗ ПОКОЛЕНИЯ В ПОКОЛЕНИЕ: ПРЕДЕИН ВАСИЛИЙ АНДРЕЕВИЧ

Алена Щипанова
Научный руководитель – В. Н. Турчанинова
*МАОУ Политехническая гимназия, Свердловская область,
г. Нижний Тагил, Россия*
e-mail: turtschaninova@mail.ru, ntpg.tagil@mail.ru

Аннотация. В статье рассмотрена биография прадедушки автора исследования – героя Великой Отечественной войны. Акцентируется внимание на личности воина и гражданина, служившего Отечеству.

Ключевые слова: фронтовик, Великая Отечественная война, Предеин Василий Андреевич, 176 тяжелая гаубичная артиллерийская бригада.

В моей семье есть фронтовики и работники тыла, непосредственные участники военных событий.

Мой прадед Предеин Василий Андреевич родился 25 ноября 1925 г. в деревне Темляково Кетовского района Курганской области. Закончил пять классов и в 1943 г. был призван в Красную Армию. Служил в 176 тяжелой гаубичной артиллерийской бригаде. Военная специальность – радиотелеграфист.

В семейном архиве автора хранится бесценный документ – служебная характеристика Предеина В. А.:

«Гвардии старшина Предеин Василий Андреевич, за время пребывания в дивизионе показал себя дисциплинированным командиром, хорошо знающим свою военную специальность, аккуратно относится к уходу и сбережению техники, вооружения и военного имущества, за что имеет 36 благодарностей от командования части. Шесть благодарностей от Министра Вооруженных сил за участие на парадах в городе Москва. Активно участвует в проводимых мероприятиях. Хорошо помогает командиру в укреплении воинской дисциплины. Отзывается на все вопросы товарищей. Требовательный к себе и своим подопечным. Пользуется деловым и заслуженным авторитетом среди личного состава. Систематически занимается над повышением своей специальности. Физически развит хорошо. Делу партии Ленина-Сталина и Социалистической Родины – предан. Командир подразделения Погодин».

В ходе войны Василий Андреевич освоил еще одну воинскую специальность – стал танкистом. За время службы проявил себя как настоящий герой, был ранен, удостоен правительственных наград – ордена Красной Звезды и медалей «За отвагу», «За освобождение Варшавы»; «За взятие Берлина» (2 мая 1945 г. медаль вручил командир 176 тяжелой гаубичной бригады генерал-майор артиллерии Филиппович А. В.), «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945». Ярким событием в биографии В. А. Предеина стало участие в Параде Победы 1945 г. в Москве: на своем боевом танке он проехал по Красной площади. 11 марта 1985 г. В. А. Предеину был вручен орден Отечественной войны I степени за храбрость, стойкость и мужество, проявленные в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками и в ознаменование 40-летия Победы Советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. 27 мая 1985 г. генерал-майор Герой Советского Союза В. С. Антонов, председатель Совета ветеранов 5-й ударной армии, вручил В. А. Предеину нагрудный знак ветерана 5-й ударной армии. К наградам, полученным в мирное время, относятся орден Трудового Красного Знамени и медаль «За освоение целинных земель».

После войны Василий Андреевич женился на старшей сестре моей бабушки Александре. У них родилось двое детей: сын Николай и дочь Ольга. Николай Васильевич пошел по стопам отца – посвятил себя служению Отечеству. Он стал военным лётчиком, принимал участие в военных действиях в Афганистане, ушёл на пенсию в чине майора. Ольга получила работала экономистом. Василий Андреевич умер в мае 1993 г., похоронен на родине в Курганской области.

Изучение военной биографии В. А. Предеина будет продолжено. Основным направлением исследовательской работы станет изучение истории 176 тяжелой гаубичной артиллерийской бригады, которая поможет еще больше узнать о военной биографии моего прадеда Василия Андреевича Преденина.

Литература

1. Память народа. [Электронный ресурс]. URL: <https://pamyat-naroda.ru/> (дата обращения: 10.01.2021).

ПАВЕЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ ЧУГАЙ: ЖИЗНЬ КАК ПОДВИГ

Павел Юрченко

Научный руководитель – В. А. Алексеева
ГБОУ школа №467 Санкт-Петербурга
Дворец творчества детей и молодежи
Колпинского района Санкт-Петербурга, Россия
e-mail: valen_tina_1224@mail.ru

Аннотация. Исследование посвящено участнику Советско-финляндской и Великой Отечественной войн Павлу Александровичу Чугаю. Он сражался на Ленинградском фронте, участвовал в освобождении Польши и Германии от фашизма в составе 220-й танковой бригады I Белорусского фронта.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, лейтенант Павел Александрович Чугай, 84 ОТБ, Колпинский рубеж обороны Ленинграда, фронтовые дороги, 220-я ОТБр.

В 2003 г. вышел сборник воспоминаний защитников Усть-Тосненского рубежа обороны Ленинграда [1, с. 21], в который вошли воспоминания Павла Александровича Чугая. Это издание содержит ценные сведения о начальной истории и боевых действиях 84 танкового батальона майора Ушакова, который с августа 1941 г. держал оборону на участке от Колпина до Невы.

Формировали батальон на улице Марата, на территории бывшего ипподрома. Его оснастили новыми тяжёлыми танками КВ и вскоре должны были отправить на защиту Москвы. В июле 1941 г. получили с завода новые машины: 21 танк КВ (Клим Ворошилов) и 15 танков Т-50. После занятий и стрельб на полигоне в Дудергофе, танки снова отправили на завод для устранения неполадок. В августе танки погрузили на платформы и отправили в Старо-Паново, а через сутки ночью в Детское Село (сейчас г. Пушкин), который к тому времени бомбили немцы. Когда стало известно, что немцы уже вошли в Павловск, в котором оставалась семья комбата, майор Ушаков развернул свой КВ, на большой скорости ворвался в Павловск и вывез жену с дочкой. Вслед уходящему танку немцы выпустили шквал огня из орудий.

26 августа получен приказ выдвинуться к посёлку Сапёрный, через сутки – к деревне Новой. 1-й танковый взвод расположился у деревни Новой, севернее моста. 2-й взвод – напротив моста, 3-й взвод – в районе совхоза «Колпинский». Батальон выполнял задачу – не дать немцам переправиться на западный берег р. Тосно. 27 августа по деревянному мосту перебежала вожатая пионерского лагеря на восточном берегу Тосны, сообщила, где находились дети и что немцы уже пришли туда. Танкисты

тотчас переправились через мост и успели вывезти детей. Танки 2-го взвода под командованием лейтенанта И. Т. Смирнова открыли огонь по восточному берегу Тосны и разбили немецкий передовой отряд. Семь дней, не вылезая из танков, танкисты 84 танкового батальона вели огонь по позициям немецких войск, пытавшихся переправиться на правый берег Невы. Вместе с танкистами эти позиции до 30 августа удерживали ополченцы 1-й дивизии. Через сутки они ушли, оставив артиллеристов; вскоре прибыла рота миномётчиков, состоявшая из выпускников Вологодского учебного полка, которые помогли удержать рубеж. Неву охраняли моряки на катерах, на которых налетали «Мессершмитты».

В сентябре совсем не осталось снарядов, и танковые взводы отвели в Милицейский парк. Питались плохо, в основном рыбой, выловленной в Неве. Вскоре 84 танковый батальон перебросили в 3-ю Колпинскую колонию, где ополченцы Ижорского батальона сдерживали натиск немцев на подступах к Колпину. 5 ноября был похоронен комбат Ушаков, погибший 1 ноября.

6 ноября 1941 г. был тяжелейший бой с задачей прорвать немецкую оборону правее Октябрьской железной дороги. Танки пошли, а пехота залегла. Взаимодействия не получилось. 84 батальон понёс большие потери и был отведён на переформирование. Его ненадолго сменил на участке от Колпина до Невы 86 отдельный танковый батальон. В том бою танк КВ, в котором Павел Александрович Чугай был механиком-водителем, был подбит. Четверых из пяти членов экипажа ранило. П. А. Чугай попал в госпиталь на Народной улице.

Выписался в декабре и отправился в свою танковую роту, стоявшую в Усть-Ижоре. Уже в конце декабря началось трудное наступление на Красный Бор: немцы превратили его в сильно укреплённый опорный пункт. Две танковые роты 84 батальона наступали слева от железной дороги, впереди болото, за ним – противотанковый ров. Сапёры сделали проход через ров, но он оказался слишком узким для КВ. Танки застряли, пехота понесла большие потери, Красный Бор остался у немцев. После этого наступления танки держали оборону в окопах как огневые точки.

В 1942 г. старшим механиком-водителем присвоили офицерские звания. Павел Александрович стал лейтенантом и в марте получил в подчинение роту. В марте их сняли с передовой и отправили в Петрославянку, где из 84 и 51 отдельных батальонов сформировали 220-ю танковую бригаду. В июле вместе с 947 полком 268 стрелковой дивизией брали другой опорный пункт немцев – Путролово. При эвакуации подбитых танков лейтенант Чугай снова получил тяжёлое ранение и попал в госпиталь [8].

25 декабря 1941 г. 84 танковый батальон дислоцировался в районе Колпино. Лейтенант Павел Чугай, Цезарь Каземирович Малиновский,

поляк по происхождению, и Анатолий Павлович Вахляев заметили весёлое оживление в окопах немцев, готовившихся отметить Рождество. Питание в блокадном Ленинграде было более чем скудным, и танкисты вместе с кадровым офицером майором Владимиром Зеноновичем Ярмолкевичем задумали отобрать у фашистов рождественские припасы. Перед войной Ярмолкевич был командиром роты танковой разведки в 1-й танковой дивизии. На Ленинградском фронте командовал различными подразделениями, в том числе 84-м отдельным танковым батальоном. В дальнейшем был командиром отдельного полка самоходных артиллерийских установок [4; 6].

Незаметно подкравшись к окопам противника, танкисты ворвались в землянку. За столом сидели десятка полтора солдат и один немецкий офицер. Офицера сразу нейтрализовали, а солдаты, вскинув руки вверх, закричали: «Итальяно! Итальяно!» – это были новобранцы из союзной Гитлеру Италии. Танкисты их не тронули, а пригрозив, забрали все съестные припасы и быстро отступили к своим окопам. Итальянцы не стали стрелять им вслед, дали уйти. Эту добычу голодной блокадной зимы поделили между всеми бойцами и командирами [4].

По мнению ветеранов, действия на передовой таких бесстрашных командиров заряжало смелостью других бойцов. Видимо, поэтому лейтенант Чугай, выполняя боевые задания, думал больше о других, чем о себе, а судьба хранила его в самых трагических ситуациях. Так, 6 ноября 1942 г. в бою под Синявинскими высотами танк Павла Александровича Чугая был подбит. Он снова получил тяжёлые осколочные ранения с большой потерей крови и контузией головы. Из медсанбата лейтенанта отправили в госпиталь. Чтобы спасти жизнь молодого офицера, врач-хирург, еврейка, дала ему свои 300 грамм крови и пошутила: «Теперь не говори, что в тебе нет еврейской крои!» [8]. После излечения он снова на фронте.

Яркое представление о подвигах П. А. Чугая дают наградные листы. Представляя к наградам, командир части подробно излагает действия бойца в ходе сражения и его вклад в общую победу. Представляя к ордену Красной Звезды, комбат писал:

«4 сентября 1941 года при атаке на Усть-Тосно, механик-водитель Чугай быстрым рывком ворвавшись в Усть-Тосно, стал гусеницами давить пехоту немцев. Раздав два ПТО и около 15 фашистов, вражеский снаряд пробил бак и его танк загорелся. Не щадя своей жизни, Чугай выскочил из танка и стал тушить его. Подоспевший на помощь танк лейтенанта Клюева, оттянул на буксире горящий танк метров за 700 в кустарник, где механик-водитель Чугай окончательно потушил возгорание.

4 октября 1941 года в боях за Красный Бор, Чугай снова повёл свою машину и, решительным броском вырвавшись на передний край обороны

противника, стал давить его гусеницами, раздавив два миномёта, 1 пулемёт и 18 фашистов.

4 ноября 1941 года, действуя на Покровское во время атаки, Чугай заметил вражеский средний танк, идущий на них. Быстро сообщив командиру танка об этом, сам на большой скорости зашёл с борта и первым выстрелом немецкий танк был повреждён. Ещё два выстрела – и немецкий танк был разбит окончательно. Чугай повёл свою машину дальше и пройдя по траншее противника раздавил 2 станковых пулемёта и 11 фашистов.

5 ноября 1941 года, действуя в блок-группе 286 стрелкового полка на ДЗОТ, что правее железнодорожного моста Усть-Тосно, не доходя 200 метров до ДЗОТа, в результате не точной нашей разведки, танк наскочил на засаду двух танков противника. Неожиданно вражеский снаряд пробил танк, ранил Чугая в руку и ногу. Но, несмотря на ранение, он продолжал выполнять задачу. Не выпуская рычагов танка, продвинулся ещё на 50 метров. Через 10 минут механик-водитель был эвакуирован из танка, доставлен в медицинский пункт батальона, где ему была оказана первая медицинская помощь. Явившись из госпиталя снова в часть, он сразу же приступил к своим обязанностям. Под его руководством из поля боя было эвакуировано два танка, подбитые в бою.

За инициативу, мужество и отвагу в боях, П. А. Чугай был представлен к правительственной награде – ордену «Красное Знамя» [7].

Спустя десятилетия после войны у Павла Александровича в руках оказалось его личное дело, которое выдал ему на 2 часа военком для предъявления медицинской комиссии при оформлении инвалидности. Сидя в троллейбусе, он просмотрел его и подсчитал, что комбриг 13 раз представлял его к наградам, но каждый раз комиссия писала заключение: до следующей боевой операции. Для штабистов он был неудобной фигурой: всегда говорил правду в глаза и имел свою точку зрения. На одной из последних встреч с активом музея, Павел Александрович вспомнил, что «особисты» (Особый отдел НКВД) трижды ставили его к стенке, но командиру каждый раз удавалось отстоять его. Чем он провинился? Например, однажды после тяжёлого боя, бригаду построили, и офицер из штаба Ленинградского фронта в знак благодарности велел выдать всем бойцам по стакану водки, хотя герои-танкисты достойны были правительственных наград и отдыха. Но лейтенант Чугай сделал шаг вперёд и произнёс: «А я не пью!» – «А я у тебя и не спрашиваю» – ответил тот. Но после построения ему пришлось объясняться с особистами.

После Победы капитан Чугай продолжил службу в Германии в своём танковом соединении, которое получило новое наименование – 220-й отдельный Гатчинско-Берлинский орденов Красного Знамени и Суворова

II степени тяжёлый танковый полк. Он был назначен на должность начальника автослужбы полка и одновременно был военным представителем на двух немецких заводах, отвечал за поставки танковых двигателей, деталей и частей в наши танковые войска. За плодотворное сотрудничество с немецкими предприятиями Павел Александрович получил в награду золотые фирменные знаки. Спустя много лет он закажет из них золотые кольца для себя и своей невесты Галины.

В 1946 г. капитан Чугай был направлен на обучение в Высшую танкотехническую школу в городе Казани. По окончании обучения его вызвали в Москву в Народный Комиссариат Внутренних дел (НКВД). На приёме зачитали приказ о новом назначении – служить в разведке в Иране на 10 лет без права переписки с семьёй (переписка только через управление НКВД). Однако Павел Александрович только женился, строил планы на гражданскую жизнь после 9 лет тяжелой военной службы. Ему посчастливилось встретить бывшего начальника танкового училища в Стрельне, где он учился перед войной и был водителем личной автомашины начальника. Начальник училища стал генералом НКВД и помог в решении судьбы Чугая – после двух месяцев напряжённых ожиданий он получил свои документы и возможность поступить на работу.

Павел Александрович до самой пенсии работал на оборонных заводах Ленинграда, занимая ответственные должности. Свою трудовую деятельность он начал на заводе имени Ворошилова, затем работал старшим контрольным мастером в цехе, который выпускал узлы к вертолётам и самолётам на заводе «Красный Октябрь», окончил машиностроительный техникум по специальности «техник-технолог». По семейным обстоятельствам вынужден был уволиться, перешёл на работу в НИИ аналитического приборостроения в отдел космонавтики на должность старшего инженера. По воспоминаниям супруги Галины Ивановны, Павел Александрович был исключительно порядочным человеком по отношению ко всем – близким, родным, к сослуживцам и коллегам. Был твёрдым и непреклонным в вопросах безопасности жизни и здоровья работников.

В 1974 г. Чугай ушёл на пенсию по списку №2, который давал возможность выхода на пенсию с 55 лет с учётом шахтёрского стажа. Из НИИ пришлось уволиться, так как в то время в этих учреждениях пенсию инженерам не платили. До 1986 г. он продолжал работать на разных предприятиях Ленинграда.

За многолетнюю трудовую деятельность был награждён медалью «Ветеран труда». В период работы в СКБ Аналитического приборостроения Академии наук СССР на должности старшего инженера-механика по сборке и испытанию космической техники (1967–1978), награждён се-

ребряной медалью ВДНХ за разработку системы жизнедеятельности космонавтов.

Выйдя на пенсию, принимал активное участие в общественной работе по месту жительства, был членом ревизионной комиссии своего района, председателем Совета ветеранов 220-й танковой бригады. С 1975 по 2010 г. был постоянным гостем в музее 220-й Гатчинско-Берлинской Краснознамённой ордена Суворова II степени танковой бригады в школе №467. Принимал активное участие в создании зала Боевой славы, затем музея 220-й танковой бригады. По его инициативе был изготовлен знак «Ветеран 220-й танковой бригады» и распространён ветеранам, после чего было получено много благодарных писем и телеграмм от фронтовых товарищей. Будучи председателем Совета ветеранов бригады, кропотливо собирал информацию о её боевом пути, работал в военно-историческом архиве и оставил в музее обширный материал по истории бригады.

По рассказам Галины Ивановны Чугай, это был редкой души человек [3]. Все годы, когда он был членом Совета ветеранов бригады, они вместе вели переписку с однополчанами со всего Советского Союза, часто принимали у себя гостей-ветеранов, к каждому празднику отсылали сотни писем и открыток ветеранам бригады. На вопрос супруги, когда он успокоится, чтобы пожить спокойной жизнью, для себя, он отвечал, что не видит смысла в такой бессмысленной жизни.

После инфаркта в 1988 г. Павел Александрович передал председательские функции ветерану танковой бригады В. И. Винокурову, профессору ЛЭТИ, но школу продолжал посещать регулярно три раза в год: В День Танкиста, В День Снятия блокады Ленинграда и в День Победы. Последний раз был на встрече в школе №467 в сентябре 2010 г., а в декабре его не стало. Похоронен ветеран на Северном кладбище Санкт-Петербурга [3].

Литература

1. Заслон на реке Тосне: сборник воспоминаний защитников Тосненского рубежа 1941-1944 гг. / сост. И. А. Иванова. СПб.: Политехника, 2003. 335 с.
2. Танкисты в сражении за Ленинград. Воспоминания, очерки, документы: сборник / сост. Б. А. Гинзбург. Л.: Лениздат, 1987. 334 с.

Архивные материалы

3. Воспоминания Г. И. Чугай // Книга Воспоминаний (Архив музея 220-й ОТБр).
4. Воспоминания фронтовиков. Послевоенная переписка с ветеранами // Архив музея 220-й ОТБр.

5. Гнедин В. А., Гусаров Ф. Ф., Налимов П. И. Хроника боевых действий 220-й отдельной танковой бригады на Ленинградском и Белорусском фронтах. 1976 г. С. 11. // Архив музея 220-й ОТБр.

6. Документы Личного дела П. А. Чугай №43 // Архив музея 220-й танковой бригады.

7. Копии Наградных листов. Архив музея 220-й ОТБр.

8. Личный дневник председателя Совета ветеранов 220-й ОТБр П. А. Чугай // Архив музея 220-й танковой бригады // Архив музея 220-й ОТБр.

НАШ ЗЕМЛЯК ГВАРДИИ КАПИТАН АЛЕКСАНДР СЕМЁНОВИЧ КАПЛИН В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Даниил Яценя

Научный руководитель – А. Г. Орлов

МАОУ СОШ № 160 Тайгинского городского округа,

Кемеровская область-Кузбасс, г. Тайга, Россия

e-mail: ket-160-tajiga@yandex.ru, orlov_alex61@mail.ru

Аннотация. В статье воссозданы этапы прохождения военной службы гвардии капитаном А. С. Каплиным, уроженцем г. Тайги, именем которого будет назван сквер перед новой школой №160 в г. Тайге.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, подпольщик, партизан, артиллерист, Каплин Александр Семёнович.

В 2017 г. в г. Тайга Кемеровской области на фасаде школы №32 в память о герое торжественно открыли мемориальную доску, на которой выгравированы слова: «В школе 32 учился Каплин Александр Семёнович (1921–1945), участник Великой Отечественной войны. Погиб при освобождении Польши». Авторы решили изучить информацию о герое. Во Всекузбасской Книге памяти даны краткие сведения: «гвардии капитан, командир батареи, 144 гвардейский отдельный истребительно-противотанковый дивизион, 128 гвардейская стрелковая дивизия. Погиб 17.04.1945, похоронен г. Лослау, Польша» [3, с. 3]. В февральском номере газеты «Тайгинский рабочий» за 1968 года в статье «Памяти героя» сообщалось об открытии мемориальной доски на старом здании школы №32 в г. Тайга по улице Привокзальной. В тексте указано: «Был подпольщиком, партизаном, офицером Советской Армии» [1]. Судьба земляка подпольщика и партизана более широко представлена в уникальных архивных документах об А. С. Каплине, переданных его матери сотрудниками военкомата в 1960 г.: удостоверение Каплина А. С. от 17.01.1940 года, подтверждающее, что он курсант Ростовского артиллерийского училища; удостоверения и справки, подтверждающие его работу в под-

полье г. Шепетовка и партизанском отряде А. З. Одуха (рис.); боевые характеристики 1944 г.; справки и документы о наградах А. С. Каплина; письма; статьи газет [1] Эти уникальные документы сохранены в основных фондах школьного музея «Поиск» МАОУ «СОШ№160» ТГО. Определённую роль в работе сыграли интервью с Ю. В. Кожуховым, племянником А. С. Каплина, состоявшееся в октябре 2019 года; встреча и беседа с его сестрой В. С. Королёвой, проведенной в феврале 2020 года [7; 8].



Рис. Фотография и удостоверение, выданное А. С. Каплину 25 мая 1944 г.

Анна Ильинична Шевцова, мать гвардии капитана Александра Каплина, вспоминала: «Родился Саша в 1921 году. Рос он послушным мальчиком. С детских лет он очень любил читать книги и читал их запоем. Часто ему даже попадало за это – за едой читает, ночью читает. Даже по пути в школу успевал читать, никогда не расставался с книгой. Он был спортивным и закалённым. Зимой по утрам выбегал на улицу, натирался снегом, потом завтракал и быстрее в школу. Саша знал и понимал несколько языков. Проживали мы с сыном в Тайге по адресу проспект Кирова, 66» [4].

Александр был внимательным и заботливым сыном, патриотом и истинным защитником своей страны. Летом 1944 г. он пишет: «Прошу мама, не думай обо мне, у меня все хорошо. Мне удалось пройти через большие превратности войны, но я вышел из них победителем, надеюсь, и теперь всё будет хорошо. Прошу, мама, не заботься и все будет хорошо. Помни мама, только одно, кто бы твой сын ни был – он жестоко отомстит врагам за свою Родину. Мама, на моем личном счету 984 уничтоженных немецких солдат и офицеров. В этом отношении можешь мною гордиться, что 984 немецких пса нашли себе могилу от моей руки!»[1].

О семье Каплиных Ю. В. Кожухов в ходе вышеупомянутого интервью по телефону рассказал: «Отец Александра – Семен Степанович Каплин – воевал в годы гражданской войны против армии адмирала Колчака

под руководством Петра Щетинкина – одного из руководителей советского партизанского движения в Сибири. Дослужился до звания полковника, потом работал начальником железнодорожной станции Тайга. Но судьба распорядилась так, что в 1936 году он был репрессирован по ложному обвинению в подготовке диверсии. Реабилитирован и освобождён лишь через 17 лет норильских лагерей – в 1953-м, через 8 лет после гибели сына-героя...» [7].

Так вот сложились жизненные обстоятельства, что и отец и сын – офицеры, в опасное для страны время были активными участниками партизанского движения. С честью, самоотверженно боролись за правое дело, за независимость России.

В рядах РККА А. С. Каплин служил с августа 1939 г. В школьном музее хранится удостоверение, выданное 17.01.1940 г., в котором указано, что Каплин Александр Семенович, 1921 г. р. является курсантом Ростовского артиллерийского училища с 01.09.1939 [1]. В первые дни Великой Отечественной войны лейтенант Каплин был направлен на Западный фронт.

В начале осени 1941 г., когда части Красной Армии отступали под натиском превосходящих сил противника, лейтенанту Каплину было приказано остаться в тылу врага для выполнения специального задания – выйти на связь с подпольной организацией города Шепетовка Хмельницкой области Украины и вести подрывную работу. Узнать о судьбе сына мать смогла только в июне 1944 г., когда получила от него долгожданное письмо.

С сентября 1941 г. по апрель 1944 г. А. С. Каплин находился в тылу врага. Активно участвовал в работе Шепетовской подпольной организации, с апреля 1943 г. состоял в партизанском соединении диверсионно-подрывного отряда под командованием полковника Антона Захаровича Одуха. Работа в тылу врага требовала собранности, большой выдержки и осмелительности. Каплину удалось сначала найти контакт с местными жителями, а потом установить связь с подпольщиками для выполнения специального задания, полученного от командования Красной Армии. В материалах школьного музея «Поиск» есть полная копия письма от 08.06.1944 года и 3 удостоверения, доказывающих, что А. С. Каплин являлся подпольщиком: от 07.03.1944; от 25.05.1944 – два разных удостоверения, но по содержанию и указанным в них временным периодам – совпадающим. Удостоверения заверены командиром и комиссаром соединения партизанских отрядов, имеют на одном фиолетовую печать, на другом – красную [1].

В ходе исследования установлено, что в 1966 г. журналист газеты «Тайгинский рабочий» П. А. Сергиенко вёл переписку с М. Макухиным,

подполковником запаса, внештатным сотрудником газеты «Советское Подолье», который отыскал партизан, знавших нашего земляка и взял интервью у Филиппа Митрофановича Мазяра, руководившего Городищенской подпольной группой, входящей в годы оккупации в партизанское соединение Героя Советского Союза полковника А. З. Одуха. Он рассказывал, что настоящая фамилия А. С. Каплина стала известна позже, когда партизаны вышли из подполья и повели открытую борьбу. Ф. М. Мазяр вспомнил подробности партизанской жизни:

«Пустили под откос 20 вражеских эшелонов, взорвали десятки складов с боеприпасами и горючим, уничтожили сотни гитлеровцев. В тех боевых делах есть большая заслуга сибиряков А. С. Каплина и М. И. Петрова, ведь они в соединении А. З. Одухи, возглавляли штаб диверсионного батальона» [1, 2]. Про боевые дела этого соединения написаны книги, проводились исследования. В частности, поиск в сети Интернет привел к сайту «Молодая гвардия», на котором опубликована художественно-документальная повесть писателя А. Стася «Это было на Подолиши» о партизанском движении на Украине [6]. Рассказано о конкретных партизанах-героях, в том числе про Михаила Илларионовича Петрова, уроженца села Таловка, что в 16 километрах от Тайги, малой родины А. С. Каплина. М. И. Петров – участник партизанского движения на Украине в годы войны, Герой Советского Союза, что подтверждается информацией в газете «Яшкинский вестник» за 16.11.2003 в статье «Гордимся ими»[1].

Установлено, что подпись М. И. Петрова как командира отдельного подрывного батальона есть на наградных материалах А. С. Каплина. Учитывая повествование писателя А. Стася, воспоминания Ф. М. Мазяра, можно сделать вывод, что М. Петров и А. Каплин были не только земляками из Кузбасса, но и боевыми товарищами, так как вместе громили врага в составе диверсионно-подрывного партизанского отряда тов. Одуха А. З.

О результативности успехов нашего земляка в борьбе с фашистами свидетельствуют боевые характеристики, заверенные подписями и печатью руководителей партизанских соединений, в том числе лично полковником А. З. Одуха. Об этом есть сведения и в графе 7. наградных листов, оформленных за заслуги А. С. Каплина в боях уже действующей Красной Армии в составе 4-го Украинского фронта. Эти факты свидетельствуют о ратном подвиге нашего земляка А. С. Каплина. Оригиналы партизанских боевых характеристик как бесценные реликвии военных лет хранятся в школьном музее в г. Тайге:

«Тов. Каплин, занимаясь диверсионной работой, сам лично пустил под откос 23 вражеских эшелона. Кроме того, уничтожено под его ко-

мандованием: 18 ж. д. эшелонов, 16 автомашин противника, 10 танков, три шоссейных моста общей протяжением до 300 метров через реку Горинь». «Работая в диверсионном батальоне на должности начальника штаба, тов. Каплин не раз на деле показал истинное мастерство в оперативном руководстве и свою преданность Родине. Тов. Каплин участник и руководитель многих дерзких налетов и боевых операций: к ним можно отнести операции по захвату городов Острога, Ляховец и других. В боях и диверсионной работе тов. Каплин уничтожил 984 немецких солдат и офицеров, 12 врагов народа».

В одной из характеристик сказано:

«Тов. Каплин примерный командир-партизан, образец отваги в мужества». За личный героизм и боевое командование диверсионными операциями А. С. Каплин награжден медалью «Партизан Отечественной войны I степени», орденом Александра Невского, представлен к правительственным наградам орденом Ленина, орденом Красного Знамени и звание Героя Советского Союза, орденом Отечественной войны I степени /посмертно» [1].

С сентября 1944 г. Александр Каплин, как и тысячи других партизан, влился в ряды регулярных войск 4-го Украинского фронта Красной Армии, которые стремительно продвигались на запад [1]. Артиллерист гвардии капитан А. С. Каплин грамотно и уверенно командует 114-й отдельной гвардейской истребительно-противотанковой батареей. Из наградного листа от 31.12.1944 г. на капитана А. С. Каплина:

«В ночь на 10.12.1944 г. батарея Каплина занимала боевой порядок юго-западнее села Бачков в 200 метрах от противника. Противник ночью пытался несколько раз выбить наши части из селения. Тов. Каплин сам лично в напряжённый период боёв два раза поднимал боевые порядки пехоты в атаку против контратакующих немцев. В этих боях батарея тов. Каплина уничтожила 3 станковых и 2 ручных пулемёта, подавила одну 81-мм батарею, отбила 3 контратаки противника, уничтожив при этом до роты гитлеровцев. Достоин правительственной награды – ордена «Красного Знамени» (в документе сделана поправка «Красной Звезды») [1].

Весной 1945 г. ожесточенные бои шли на всей польской земле. Из наградного листа к приказу № 047-Н от 21.05.1945:

«Командир батареи тов. Каплин в боях неоднократно проявлял исключительную доблесть, героизм и преданность Родине. 15.04.45 г. в бою за село Гожнице тов. Каплин батареей прямой наводки уничтожил огневые точки переднего края противника, чем обеспечил успешное продвижение нашей пехоты – выполнение боевой задачи. 16.04.45 г. в боях за село Ухыятско, когда противник превосходящими силами при под-

держке 5 танков и 2-х самоходных орудий был брошен в контратаку на ОП батареи – тов. Каплин выделил часть расчётов для отражения контратаки огнём автоматов, пулемётов и гранат, приказал вести огонь по наседавшему противнику. Сам лично с командиром орудия стал к орудию и метким огнём поджёг один танк и подбил один танк противника, заставив остальных повернуть обратно. В этом бою кроме танков было уничтожено до взвода гитлеровцев. 17.04.45 г. – в упор расстреливал контратакующего противника. Тов. Каплин был ранен, но не оставил батарею продолжал командовать. При отражении второй контратаки был смертельно ранен, и умирая, в последний раз отдал команду «Огонь». Достоин правительственной награды – посмертно ордена «Отечественной войны I степени» [5].

Гвардии капитан Каплин Александр Семенович погиб за Родину на огневом рубеже 17 апреля 1945 г. Его боевые товарищи в письме матери Александра Каплина поклялись отомстить врагу за смерть своего командира [1]. Документы времен Великой Отечественной войны, воспоминания очевидцев, письма с фронта свидетельствуют, что, находясь в тылу врага, сибиряк из Кузбасса Александр Каплин проявил лучшие качества советского воина и внес весомый вклад в борьбу с фашизмом.

Литература и источники

1. Альбомы и документы музея МАОУ «СОШ №160» ТГО «Поиск» // Материалы школьного музея «Поиск» МАОУ «СОШ №160» ТГО г. Тайга: ф. № 23, СОШ 160 Т – 80–92.
2. Бузина О. Партизанское движение на западной Украине // Олесь Бузина – авторский сайт-сообщество. [Электронный ресурс]. URL: <https://buzina.org/blogs/entry/1404-> (дата обращения: 28.12.2020).
3. Всекузбасская Книга памяти. Т. 8. / сост. Артамонова Т. А. и др. Кемерово: Администрация Кемеровской области, 2001. 680 с.
4. Демидов Т. Саша Каплин // Тайгинский рабочий. 1965. 6 мая.
5. Каплин Александр Семенович // Память народа. [Электронный ресурс]. URL: https://pamyat-naroda.ru/heroes/podvig-chelovek_nagrazhdenie27379054/ (дата обращения: 29.09.2020.)
6. Стась А. Это было на Подолии // Молодая гвардия. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.molodguard.ru/heroes230.htm> (дата обращения 23.09.2020).
7. Яценя Д. С. Ученик 9 класса МАОУ «СОШ №160» ТГО: интервью с Ю. В. Кожуховым – племянником А. С. Каплина // Личный архив Д. С. Яценя. 2019. – 27.10.
8. Яценя Д. С. Ученик 9 класса МАОУ «СОШ №160» ТГО: интервью с В. С. Королёвой – сестрой А. С. Каплина // Личный архив Д. С. Яценя. 2020. – 14.02.

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ УСАДЕБ ДВОРЯН – УЧАСТНИКОВ ВЕЛИКОЙ СЕВЕРНОЙ ЭКСПЕДИЦИИ, УРОЖЕНЦЕВ ТУЛЬСКОЙ ЗЕМЛИ

Варвара Азарова, Руслан Грачев
Научный руководитель – Н. Н. Маркина
ГОУ ДО ТО Областной эколого-биологический центр учащихся,
г. Тула, Россия
e-mail: natamar1987@rambler.ru, dod.ekocentr@tularegion.ru

Аннотация. В статье рассмотрено современное состояние усадеб дворян – участников Великой Северной экспедиции, уроженцев тульской земли. Отмечено местоположение их имений на современной карте Тульской области.

Ключевые слова: Тульская область, участники Великой Северной экспедиции, дворянские усадьбы.

С тульской землей связаны родовые гнезда дворян, участников Великой Северной экспедиции, что опередило цель исследования: нанести дворянские усадьбы на современную карту Тульской области и определить их состояние.

Великая Северная экспедиция проходила в 1733–1743 гг. во время правления императрицы Анны Иоанновны, проект экспедиции был задуман ещё Петром Первым [2].



Рис. 1. Храм в селе Большое
Скуратово [8]

Алексей Иванович Скуратов – руководитель Обско-Двинского отряда экспедиции, родом из села Журавино (после его смерти село стало называться Большое Скуратово) [6, с. 113]. Выйдя в отставку, А. И. Скуратов поселился в деревне Журавино, здесь в 1767 г. на его средства была построена церковь во имя Рождества Пресвятой Богородицы (рис. 1). Умер А. И. Скуратов в своем поместье и был похоронен в построенной им церкви [4].

Василий Васильевич Прончищев, руководитель отряда, изучавшего побережье Северного Ледовитого

океана от устья Лены на запад до Обской губы, родился в усадьбе Богимово. Она находится в 12 км от Алексина на границе Тульской и Калужской областей (сейчас это территории Калужской области). Во второй половине XVIII в. Алексей Ионович Прончищев, племянник Василия Васильевича Прончищева, построил там новый каменный дом и разбил парк [6, с. 34], а в селе построили Успенскую церковь [9]. Богимовская усадьба и церковь сохранились до наших дней, однако церковь сильно разрушена (рис. 2)



Рис. 2. Усадьба Богимово церковь села сегодня [7; 8]

В экспедиции Василия Прончищева сопровождала жена Татьяна Фёдоровна Кондырёва-Прончищева. Она родилась в Берёзово (сейчас Дубенский район Тульской области). В начале XIX в. в селе был построен каменный храм, который не сохранился [7]. Василий и Татьяна Прончищевы не вернулись из экспедиции. Могила Прончищевых находится на высоком берегу мыса Тумуль [6, с. 29].

В отряде Прончищева был ещё один уроженец тульской земли – Семён Иванович Челюскин, достигший северной оконечности полуострова Таймыр, крайней северной точки Евразии. Его усадьба находилась у села Мишина Поляна (Арсеньевский район Тульской области) Здесь исследователь Арктики был похоронен [6, с. 56-57; 7]. В начале XIX в. в селе Мишина Поляна на месте деревянного



Рис. 3. Вид на церковное место в селе Лужное и кладбище, где предположительно захоронен А. И. Чириков [7]

был построен каменный храм. Он не сохранился. Могила Челюскина также утрачена. В память о великом землепроходце летом 2013 года в пойме реки Журка, недалеко от села Мишина Поляна, был установлен памятный поклонный крест в честь 270-летия открытия исследователем С. И. Челюскиным самой северной точки Евразии [1].



Рис. 4. Храм-часовня в селе Лужное [10]

Родовое имение Василия Алексеевича Ртищева, участника отряда Великой Северной экспедиции, исследовавшего побережье от устья Лены на восток, – село Кутуково Каширского уезда (ныне Ясногорский район Тульской области). Он служил штурманом на боте «Иркутск», который в 1735 г. был остановлен льдами в южной части моря Лаптевых. Команда осталась на зимовку в устье реки Хара-Улах, и лишь 9 человек из 44 человек выжили, остальные умерли от цинги. Во время зимовки В. А. Ртищев вычертил тушью карту нижнего течения Лены (двое его умерших товарищей-картографов внесены в её титул) [6, с.122]. Спустя несколько лет на дупель-шлюпе «Надежда» В. А. Ртищев участвовал в составе экспедиции Беринга в поисках островов в Тихом океане, открыл восточный берег Сахалина [6, с. 117]. В Кутуково был храм Иоанна Богослова, в настоящее время утраченный [10].

Аверкиевское-Лужное, родовое гнездо Алексея Ильича Чирикова – ближайшего сподвижника Беринга, первооткрывателя Русской Америки, находится в 40 км от Тулы в Дубенском районе. В Лужном в конце XVII в. был построен деревянный храм, заменённый затем каменным. В настоящее время храм утрачен (рис. 3).

В 2005 г. в Лужном был построен храм-часовня святых апостолов Петра и Павла (рис. 4). Службы в храме проходят 12 июля (престольный праздник), в последнее воскресенье июля (День Военно-Морского флота), а также по великим православным праздникам [3].

Местоположение дворянских усадеб – родовых гнёзд участников Великой Северной экспедиции, показано на карте Тульской области (рис. 5)

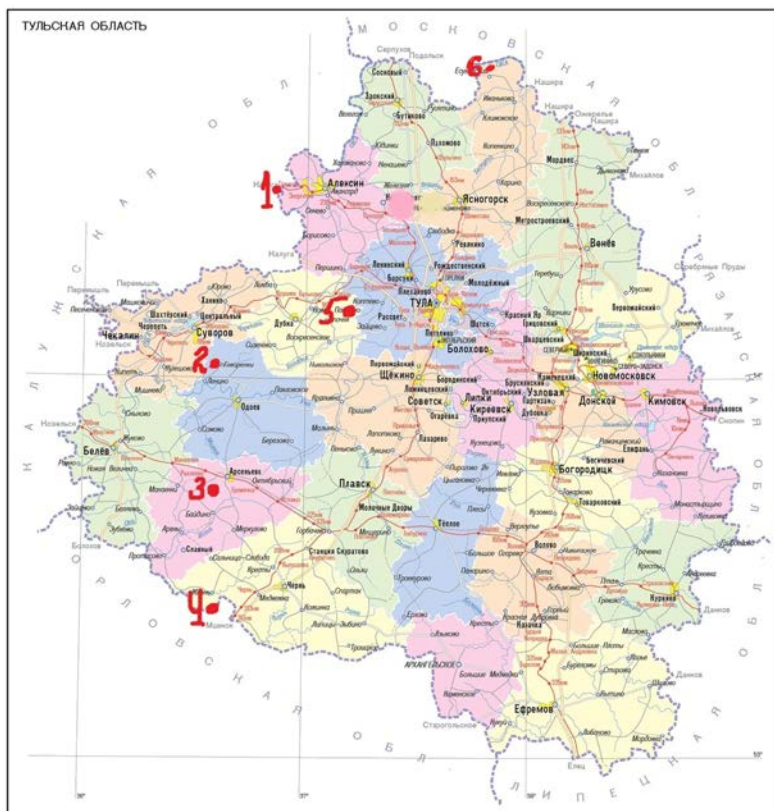


Рис. 5. Карта дворянских усадеб – родовых гнёзд участников Великой Северной экспедиции: 1 – Василия Васильевича Прончищева; 2 – Татьяны Фёдоровны Прончищевой; 3 – Алексея Ильича Чирикова; 4 – Алексея Ивановича Скуратова; 5 – Алексея Ильича Чирикова; 6 – Василия Алексеевича Ртищева. Сост. по: [5]

Литература

1. Афанасьева О. Н. Тульская область. По городам нашего края // Инфорок. [Электронный ресурс]. URL: <https://infourok.ru/tulskaya-oblastpo-gorodam-nashego-kraja-arsenevo-3661132.html> (дата обращения: 31.01.2021).
2. Великая Северная экспедиция 1733-1743: открытый библиоурок, запись вебинара // YouTube (ГПНТБ России). [Электронный ресурс]. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=MWRV8ioSQSI> (дата обращения: 29.01.2021).
3. Гостию города // Официальный сайт муниципального образования Дубенский район. [Электронный ресурс]. URL: https://dubna.tularegion.ru/city/guests_city/ (дата обращения: 28.01.2021).

4. История села Большое Скуратово // Газета Заря Чернь. [Электронный ресурс]. URL: <http://zarya-chern.ru/news/istoriya-sela-bolshoe-skuratov1/> (дата обращения: 29.01.2021).

5. Каталог векторных карт // Тульская область – Регионы – Каталог. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.sharada.ru/katalog/maps/regions/tulskaja-oblast> (дата обращения: 31.01.2021).

6. Романов Д. М. По следам Великой Северной экспедиции: туляки – первопроходцы Арктики. Тула: Свамия, 2013. 157 с.

7. Сайт «Соборы.ру». URL: <https://sobory.ru/> (дата обращения: 28.01.2021).

8. Усадьба Богимово // Город Калуга и Калужская область в фотографиях. [Электронный ресурс]. URL: <http://gorod.kaluga.ru/img/Usadby/bogi.html> (дата обращения: 31.01.2021).

9. Усадьба Прончищевых // Тонкости туризма. [Электронный ресурс]. URL: https://tonkosti.ru/Усадьба_Прончищевых (дата обращения: 31.01.2021).

10. Часовня Петра и Павла в селе Лужное Дубенского района Тульской области. Вид с южной стороны. 13 апреля 2013 года // Храмы России. [Электронный ресурс]. URL: http://temples.ru/show_picture.php?PictureID=117876 (дата обращения: 28.01.2021).

МАЛЫЕ НАРОДЫ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

Вероника Акельева

Научный руководитель – В. П. Леонтьева

МБОУ «Каменногорский центр образования», Ленинградская область,

Выборгский район, Россия

e-mail: leoleo1965@mail.ru

Аннотация. В статье раскрыты культурная специфика и особенности расселения малых народов Ленинградской области. Собранная информация позволяет проводить тематические экскурсии в школьном историко-краеведческом музее.

Ключевые слова: финно-угры, вепсы, ижора, воль, карелы, лопари, ингерманландцы.

По данным переписи населения 2010 г., на территории Ленинградской области проживают представители более 80 народов. По оценкам экспертов, в регионе насчитывается самое большое представительство коренных малых народов среди всех регионов России, среди них около 17 тыс. представителей финно-угорских народов.

Ингерманландцы (финны-ингерманландцы) – субэтническая группа финнов, живут в Российской Федерации и Эстонии. Переписью 2010 г. в Российской Федерации учтено 441 ингерманландцев, проживающих в основном в Карелии и Петербурге. Ингерманландцы – старожилы Ингрии, южного побережья Финского залива и Карельского перешейка.

Они почти полностью утратили этническое самосознание и считают себя финнами или ассимилированы соседними народами. Говоры ингерманландцев относятся к восточным диалектам финского языка.

В прошлом ингерманландцы подразделялись на две этнические группы: эвримейсет (avramoiset) и савакот (savakot). Финны называют ингерманландцев инкерилияiset (inkerilaiset) – жители Инкери (финское название Ингерманландии) [4, с. 59].

Верующие ингерманландцы – лютеране, в прошлом среди эвримейсет была небольшая группа православных. Несмотря на большую близость по языку, религии, обычаям, культуры савакот и эвримейсет долгое время развивались изолированно друг от друга. Эвримейсет считали остальных финнов поздними пришельцами, воздерживались от браков с ними. Женщины-эвримейсет, после замужества уходившие в савакотскую деревню, старались носить свою традиционную одежду, сохранять в сознании детей понятие об их происхождении по материнской линии. Ингерманландцы в целом держались изолированно от соседнего населения – води, ижоры, русских.

Основным занятием ингерманландцев было сельское хозяйство, которое из-за малоземелья и скудности почв было малопродуктивным. Ограниченная площадь пастбищных угодий сдерживала развитие животноводства. Долительно сохранялось принудительное трехполье, что тормозило развитие более интенсивных форм севооборота.

У ингерманландцев долго сохранялась большая семья, для женатых сыновей пристраивали отдельные помещения, что не означало их выделения из семьи. Мужчины носили такую же одежду, как окрестное русское и карельское население. Праздничные высокие сапоги надевали и летом по большим праздникам – они служили символом благосостояния.

Женская одежда у эвримейсет и савакот различалась. Одежда эвримейсет имела локальные различия. Женские рубахи имели нагрудный разрез сбоку, на левой стороне, а на середине груди трапециевидный вышитый нагрудник – рекко. Поверх надевалась одежда типа сарафана. Волосы стригли, девушки обычно носили короткие прически с челкой. Девушки заплетали волосы в одну косу, а после выхода замуж – в две косы, которые укладывались на темени венцом.

У женщин-савакот рубахи были с широкими рукавами, которые поддергивали до локтя. Рубаха имела разрез посреди груди, его застегивали на пуговицу. Обязателен был белый передник. Широко использовались головные и наплечные платки.

В 1943 г. по просьбе правительства Финляндии, союзника гитлеровской Германии, в связи с нехваткой рабочих рук, действующие на захваченной территории СССР оккупационные немецкие власти, с помощью

эстонских батальонов начали депортацию финно-угорского населения из западных районов Ленинградской области, осуществляемую через территорию Эстонии в Финляндию. По оценкам историков, за время депортации из Ленинградской области было вывезено около 63 тыс. ингерманландцев.

Карелы. В русских средневековых источниках карелы-людики нередко упоминались под названием *людины*, без соотнесения с карелами (корелой). Отметим, что часть средневекового Новгорода называлась «Людин конец» возле своей мельницы.

Карелы (корела) упоминаются в русских летописях (впервые – в 1143), скандинавских ягах, хрониках, буллах папы римского. В XIII в. они принимают православие. В 1478 г., после присоединения к Москве Новгородской земли, карельская территория входит в состав Русского государства.

По переписи 2010 г. в республике Карелия проживает 45 570 карел. Общая численность в мире около 100 тыс. человек. В Ленинградской области – 2 057 чел., около 30 тыс. карелов проживают в Финляндии.

У карел сохранились элементы язычества: поклонение стихийным силам природы (ветру, дождю, граду, молнии), вера в очистительную силу огня, подчинение жизненного цикла фазам луны. Старшее поколение сохраняет представления о духах-хозяевах воды, леса, дома, хозяйственных построек. В прошлом к ним обращались с помощью колдуна-заклинателя.

Карельский язык принадлежит финно-угорской группе уральской языковой семьи. Наиболее близки карельскому языку таких народов как вепсы, ижора, воть, эстонцы, финны.

Для карельских поселений характерно прибрежное (озёрное или речное) расположение деревень с двумя основными типами расселения: гнездовым (для южной части Карелии) и разбросанно-хуторским на севере региона [4, с. 69–70].

Вепсы – представители финно-угорского этноса, проживающие в настоящее время в восточных районах Ленинградской области, на западе Вологодской области и в Карелии. Вепский язык относится к финно-угорской группе уральской языковой семьи. В русских говорах зафиксировано несколько названий этой народности: *чухари, кайваны, топчане*.

В официальной статистике до 1920-х годов для обозначения всего населения, говорящего на диалектах вепского языка, использовался этноним *чудь*. Проведенная в 1926 г. перепись населения закрепила за данной общностью название вепсы. Общее количество вепсов ко времени переписи 1897 г. достигало 25,6 тыс. человек. Перепись 1926 г. показала рост численности народности до 32 785 человек [4, с. 107].

В 1930-х гг. осуществлялась попытка внедрения преподавания вепского языка в начальной школе. В конце 1980-х гг. в некоторых школах снова начали преподавание вепского языка; издан вепский букварь. Большинство населения говорит по-русски, родным вепский язык считают 37,5% вепсов в Карелии и 69,8% в Ленинградской области. В 1980-е гг. возникло движение сторонников возрождения вепского этноса и его культуры.

Характерной особенностью большинства вепских деревень – отсутствие какого-либо плана и порядка расположения домов. Населенный пункт имел по два, три, а то и по четыре названия: по географической местности, по имени основателя деревни, по имени наиболее влиятельного лица и т.п. Одни названия числились в книгах, другие бытовали в народе.

Вепские семьи были большими. По имеющимся данным одного из вепских приходов (1787 г.), на семью в среднем приходилось 12,7 человек. В доме было иногда до трех невесток. Хозяином считался старший по возрасту мужчина. Старшего сына после женитьбы отделяли – строили ему новый дом. Последний сын оставался в отцовском доме.

Отличительной чертой характера вепсов являлись упрямство и настойчивость, чему во многом способствовала повседневная борьба с природой и нуждой. Они были честны, трудолюбивы, добродушны и откровенны; сильно было развито «чувство локтя» – своего никогда не давали в обиду. Хорошее и плохое мирно уживалось в этой народности. Вепсы прекрасные рассказчики и собеседники.

Вепское население было крепко привязано к своей земле. Даже если в поисках воли и хлеба случалось далеко уезжать из родных мест, они почти всегда возвращались назад.

Материальная культура вепсов по настоящее время поражает своей архаичностью. Утварь изготавливали из дерева, коры, елового и соснового корня. Изделия из металла были редкостью. Практически все вещи, необходимые в хозяйстве, вепсы делали сами. Каждый вепс умел плести из бересты; он был либо бондарь, либо столяр, либо печник. А для себя и своей семьи еще и сапожник.

Вепсы с любовью и почитанием относились к воде и лесу. Самой верной клятвой для них издавна была клятва водой, поскольку *«земля для вепса – мачеха, а вода – родная мать и кормилица»*. Никто не позволял себе вымыть грязные сапоги в реке или озере, если поблизости была лужа. Даже плюнуть в лужу считалось крайне неприличным поступком. Если нужно было срубить дерево, то рубили обязательно под корень; если ломали ветки, то у самого ствола, аккуратно. Заготовленную древесину никогда не оставляли в лесу неиспользованной. Поврежденное дерево, согласно вепским поверьям, ложилось на совесть человека тяжелым грехом.

При обустройстве жилья вепсы огромное значение придавали приметам. По поверьям, нельзя было ставить дом на тропе: хозяину к смерти. Когда закладывали избу, под ее углы прятали серебряные и медные монеты. Хорошей приметой для вселения в новый дом считалось полнолуние. Порог нового дома первым переступал хозяин с иконой и ковригой хлеба, а за ним – хозяйка с петухом и кошкой.

Вепсы верили, что повсюду их окружают «живая сознательная сила, с которой надо было жить в мире, и потому была выработана система отношений к этой силе в виде различных обрядов, примет, заговоров, заклинаний, оберегов. Некоторые из них существуют и в сегодняшнем быту вепсов. Всю эту «силу» условно можно разделить на три группы: духи природы, духи предков; злые чужие духи. Жизнь вепса от рождения до самой смерти всегда сопровождают обряды и обычаи, связанные с языческими верованиями.

Главными святилищами вепсов, лесных жителей, были культовые урочища – камни, рощи. Лес в мифологии был одновременно и источником охотничьих богатств, и обителью злых духов, а также местом погребения. Важное место в древних верованиях вепсов занимал культ огня – стихии, противоположной воде. Это выражалось прежде всего в различных табу: нельзя было плевать в огонь, затапывать его ногами [2, с. 33–35].

Ижора – малочисленный финно-угорский народ, в средневековье проживавший на Ижорской возвышенности, по берегам Невы и вдоль южного побережья Финского залива. До середины XX века ижоры сохраняли свой язык и некоторые своеобразные черты материальной и духовной культуры (в одежде, пище, жилище и др.). Ижорский язык относится к прибалтийско-финской подгруппе финно-угорской ветви уральской семьи. Он наиболее близок карельскому и финскому языкам. В 2009 г. был включён ЮНЕСКО в Атлас исчезающих языков мира как «находящийся под значительной угрозой исчезновения». В Интернете существует самоучитель ижорского языка.

Этнос почти полностью ассимилирован. По переписи населения 2010 г. в России зарегистрировано 266 ижор, из которых 177 в проживает в Ломоносовском и Кингисеппском районах Ленинградской области, в том числе 43 человека – в деревне Вистино, где настоящее время продолжается строительство порта и промышленной зоны.

Водь – самый малочисленный народ России. В сентябре 2008 года он включен в Единый перечень коренных малочисленных народов Севера России.

Заключение. Несмотря на сокращение численности, национальное население Ленинградской области, не утратило своей национальной культуры и национального самосознания. Идет процесс возрождения на-

циональных культур, большую сложность в котором представляет незнание родного языка значительной частью населения, в первую очередь детьми и молодежью. Все национальные общества ведут большую культурно-просветительную работу: организуют национальные праздники, создают курсы по изучению родного языка и национальных традиций, народные хоры и ансамбли, в том числе детские. Силами энтузиастов созданы небольшие музеи национальной культуры ингерманландцев, вепсов, немцев.

Проблема сохранения самобытной культуры малых народов актуальна и решаема. Знание истории этносов, проживающих на территории Ленинградской области, способствуют пониманию истории взаимодействия на этой земле различных культур. Мы разные – и в этом наше богатство. Мы вместе – и в этом наша сила [3, с. 107].

Литература

1. Возгрин В. Е. Ингерманландия в составе шведской и российских империй (XVII – начало XVIII в.). Карельский перешеек в годы войны и мира. СПб.: Изд-во СПбГУ, 2010. С. 35–72.
2. Королькова Л. Вепсы // Балтийский щит. 2005. №3. С. 33–35.
3. Очерки истории народов Ленинградской области / сост. С. Б. Егоров, А. А. Трипольская, А. Ю. Чистяков и др. СПб.: ГПЛО «ИПК «Вести»», 2014, 256 с.
4. Этнографический атлас Ленинградской области / сост. Н. В. Глинка, Т. С. Гузенкова, О. И. Конькова и др. СПб.: Премиум-Пресс, 2015. 295 с.

ЧАСТНЫЕ КОЛЛЕКЦИИ ДОКУМЕНТОВ КАК ИСТОЧНИК КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОГО И ИСТОРИЧЕСКОГО КРАЕВЕДЕНИЯ: ДОКУМЕНТЫ СЕМЕЙНОГО АРХИВА КУЗЬМИНЫХ-КАРАВАЕВЫХ ИЗ СОБРАНИЯ С.И. СЕНИНА

Е. С. Арашина

Научный руководитель – А. В. Бондарев

*Российский государственный педагогический университет
им. А. И. Герцена, Санкт-Петербург, Россия*

Музей-квартира Льва Гумилева, Санкт-Петербург, Россия

e-mail: arashinakaterina@gmail.com

Аннотация. В статье рассматриваются частные коллекции документов (частные архивы), на примере документов семейного архива Кузьминых-Караваевых из собрания С. И. Сенина как важная составляющая источников культурологического, исторического краеведения, которые позволяют расширить представления

о жизни и быте дворянства провинциальной дореволюционной России. Исследование проводилось в рамках проекта «Музей открывает фонды».

Ключевые слова: частный архив, источник, краеведение, электронный каталог.

Рукописные и печатные документы, фотографии, личные вещи и другие вещественные источники исторического краеведения несут большую информационную нагрузку [6]. Именно к таким источникам относятся материалы семейного архива Кузьминых-Караваевых, которые собрал С. И. Сенин (1954–2018), литературовед, исследователь творчества Н. С. Гумилёва и А. А. Ахматовой, член Союза писателей России, лауреат Всероссийской литературной премии имени Николая Гумилева за 2017 г. По просьбе А. В. Бондарева, канд. культурологии, ст. научного сотрудника Музея-квартиры Л. Н. Гумилёва, доцента кафедры теории и истории культуры РГПУ им. А.И. Герцена они были временно направлены в Музей Л. Н. Гумилева и изучены участниками проекта «Музей открывает фонды» – студентами третьего курса Института философии человека РГПУ им. А. И. Герцена (Е. Арашина, А. Володько, Д. Горнович, М. Новичкова, Р. Смирнова).

Сергей Иванович Сенин широко известен также как краевед, коллекционер, автор-составитель книг «Бежецкая старина в открытках, фотографии и рисунках» (1996 г.), «В долинах старинных поместий...» (2002 г.), «Царское село Анны Ахматовой: адреса, события, люди» (2009 г.), «Тихие песни: Бежецкий край в русской поэзии» (2013 г.). В январе 2020 г. по решению наследников С. И. Сенина и его вдовы Т. Б. Ремезовой материалы семейного архива тверской ветви Кузьминых-Караваевых, включая фотоальбом, а также рукописные заметки С. И. Сенина были переданы в архив города Бежецка. Особую ценность представляли именно семейные документы Кузьминых-Караваевых, бережно сохранённые в большой старинной «шкатулке» (сундучке или ларце) (рис. 1).

Материалы семейного архива Кузьминых-Караваевых, собранные С. И. Сениным, ранее не изучались. В ходе исследования были проведены источниковедческий разбор, оцифровка и систематизация в форме электронного каталога. Были изучены следующие группы материалов: письменные, печатные документы, в том числе расписки и квитанции, личные письма, дневниковые записи и черновики, описи и родословное древо, фотоальбом и фотографии, вспомогательные материалы (всего 911 единиц сфотографировано, пронумеровано, 103 каталогизировано и описано). Изучению подверглась и дорожная (походная) шкатулка для бумаг, в которой хранилась часть документов (рис. 1).

В качестве примера рассмотрим группу расписок и квитанций, поскольку они позволят наиболее полно и наглядно изложить опыт работы с документами Кузьминых-Караваевых. Всего в архиве находится

14 расписок и 2 квитанции, все датируются XIX в. Самая ранняя расписка относится к 1832 г., а самая поздняя – к 1882 г. При этом наибольшее количество расписок и квитанций было отправлено в марте 1852 г. В основном, расписки отправлялись родственникам: три расписки отправлены Твердиславу Кузьмину-Караваеву, две Петру и Дмитрию Кузьминым-Караваевым, по одной Николаю и Григорию Кузьминым-Караваевым и некоему «А. С.». Самая большая указанная в расписке сумма составляет 300 руб. (поступила Твердиславу в мае 1832 г.), а наименьшая – 2 руб. в декабре 1883 г. Одна квитанция была отправлена по указу Его Императорского Величества Николая Первого, другая – от директора Благородного Пансиона при Тверской Гимназии Конисина.



Рис. 1. Шкатулка с документами. Фото А. Володько, 2019 г.

За исключением нескольких документов, расписки и квитанции сохранились достаточно хорошо. Рассмотрим по одному документу из каждой группы.

Документ № 13 (рис. 2) представляет собой лист бумаги 19×15, виден выраженный залом по вертикали, изображение герба Российской империи в верхней части. Техника выполнения – плоская печать (литография). Источник хорошо сохранился, бумага почти не пожелтела, края неровные, изогнутые, имеются небольшие отметины от чернил, сами чернила видны отчётливо. Согласно расписке, 100 руб. посылается Петру

Кузьмину-Караваеву, при этом взято: весовых 10 копеек, страховых 1 рубль, пошлина 3 копейки серебром.

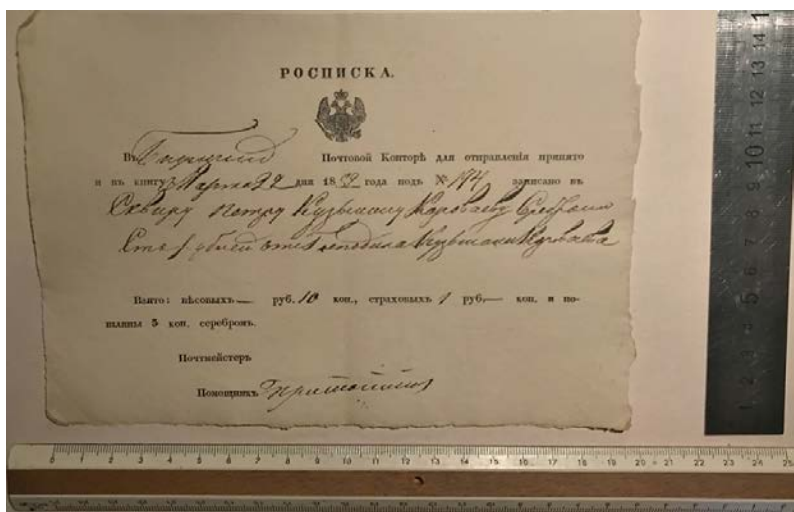


Рис. 2. Расписка 1852 г. Фото Д. Горнович, 2019 г.

Документ № 15 (рис. 3) – квитанция, отправленная директором Благородного Пансиона при Тверской Гимназии Конисиным 9 сентября 1840 г. Николаю Константиновичу Кузьмину-Караваеву. Материал – бумага, размером 19×22,5, техника исполнения так же плоская печать (литография). Видны вертикальные и горизонтальные заломы. В левой части листа стоит номер (91). Квитанция адресована господину Кузьмину-Караваеву за содержание воспитанника Твердислава Кузьмина-Караваева с 1 сентября по январь 1841 г. 47 рублей 62 копейки и на первоначальное обзаведение 14 рублей 28 копеек. Бумага квитанции желтого оттенка, место сгиба посередине сильно стерлось и помечено пятном коричневого оттенка, бумага складывалась вчетверо, чернила немного выцвели.

Представленные документы характеризуют финансовое положение и бюджет семьи Кузьминых-Караваевых в разные периоды времени, дают сведения о расходах на образование сына Николая Константиновича Твердислава. Кроме того, документы содержат информацию о пошлинах за пересылку денежных средств, которые не менялись на протяжении пятидесяти лет, что говорит об определенной стабильности данной системы оказания почтово-финансовых услуг в Российской империи.

В результате проделанной работы по изучению материалов семейного архива Кузьминых-Караваевых были введены в научный оборот новые документальные источники по истории тверской ветви известного

дворянского рода, особенностях быта тверского и российского дворянства в XIX в. Определены ориентиры для дальнейшего исследования источников, в частности, разработаны принципы систематизации данных документов; создана электронная упорядоченная версия части архива; полученные фактические сведения проанализированы в биографическом и историко-культурном контексте. Подтверждена принадлежность архивных материалов тверской ветви Кузьминых-Караваевых. Изучение шкатулки позволяет утверждать, что она вместе с документами была получена С. И. Сениным от представителей семьи Кузьминых-Караваевых и как фамильная реликвия не менее значима, чем хранящиеся в ней документы. Шкатулка относится к типу дорожных (походных) хранилищ для бумаг и в крышке, за зеркалом, имеется встроенный тайник.

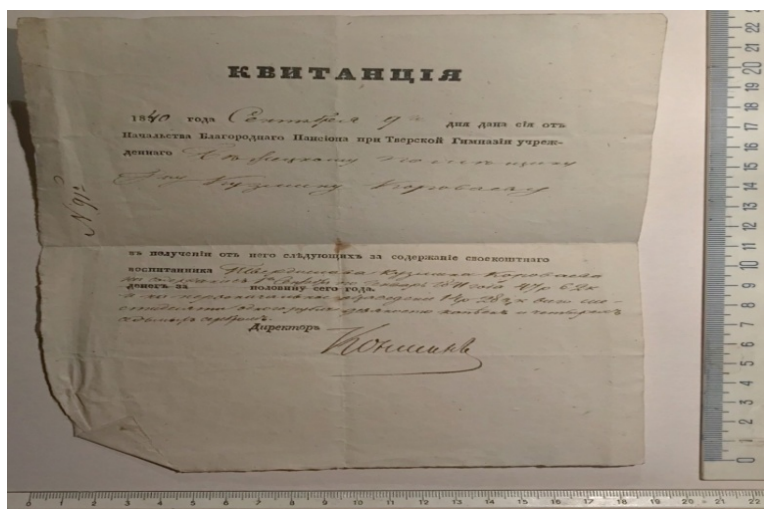


Рис. 3. Квитанция 1840 г. Фото Д. Горнович, 2019 г.

Итак, изучение частных коллекций документов (частных архивов) в качестве источников исторического краеведения позволяет глубже понять особенности жизни и быта дворянских семей провинциальной дореволюционной России.

Следует отметить, что полученные в ходе изучения семейного архива Кузьминых-Караваевых в рамках проекта «Музей открывает фонды» знания и навыки можно применить во многих областях гуманитарного знания, включая историю, культурологию, источниковедение, музейное дело, генеалогию, графологию и др.

Источники

1. Описание документов из архива тверской ветви Кузьминых-Караваевых. [Электронный ресурс]. URL: <https://docs.google.com/spreadsheets/d/1J9mxtLiW00txuUS5bKODWmBEqsr3MNTqKv5NUtKiSqQ/edit#gid=90886887> (дата обращения: 23.09.2020).

2. Герб рода Кузьминых-Короваевых // Общий гербовник дворянских родов Российской империи (1798-1917 гг.). Часть 4. С. 57. [Электронный ресурс]. URL: <https://gerbovnik.ru/arms/507.html> (дата обращения: 24.10.2020).

Литература

3. Барашев М. А. Усадебное хозяйство помещиков Владимирской губернии в последней трети XVIII-начале XIX вв. // Вестник Санкт-Петербургского университета. История. 2008. № 4–1. С. 17–24.

4. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка. СПб.: Типография М.О. Вольфа. 2000. Т. 4. С. 1446.

5. Добронравов В. Г. Историко-статистическое описание церквей и приходов Владимирской епархии: Меленковский, Муромский, Покровский и Судогдский уезды. Владимир: Типо-Литография В. А. Паркова, 1897. № 4. С. 588.

6. Маркдорф Н. М. Источники исторического краеведения // Ежегодник МАИИКРН. 2017. № 3. С. 287–305.

7. Раскина Е. Ю. Парижские маршруты Н. С. Гумилёва // Вестник ТвГУ. Серия «Филология». 2010. № 1. С. 38–46.

8. Руммель В. В. Родословный сборник русских дворянских фамилий. СПб.: Издание А. С. Суворина. 1886-1887. Т. 1. С. 462–469.

9. Сенин С. И. «В долинах старинных поместий...». Тверь: Твер. княжество, 2002. 283 с.

10. Сенин С. И. Семь веков преданы Отечеству. Старинный Род Кузьминых-Караваевых // Вестник Архива Президента Российской Федерации. 1995. № 5. С. 17–35.

11. Сенин С. И. Тихие песни: Бежецкий край в русской поэзии: Поэтическая антология / сост., авт. статей и коммент. С. И. Сенин. СПб.: Изд-во ВВМ, 2013. 535 с.

ГИДРОТЕХНИЧЕСКИЕ СООРУЖЕНИЯ ГОРНЫХ ЗАВОДОВ ТАГИЛЬСКОГО КРАЯ XIX ВЕКА

Виталий Баженов

Научный руководитель – В. Н. Турчанинова*

МАОУ Политехническая гимназия, Свердловская область,

г. Нижний Тагил, Россия

*e-mail: *turtschaninova@mail.ru, ntpg.tagil@mail.ru*

Аннотация. В статье рассмотрено устройство гидротехнических систем, характерных для горных заводов Тагильского края в XIX в.: сфера применения, устройство, функционирование основных механизмов, основанных на силе падающей воды.

Ключевые слова: горный завод, плотина, пруд, ларь, вешняк, водяной двигатель, водобойное колесо.

Первая четверть XVIII в. ознаменовалась многочисленными реформами Петра I. В это же время на Урале были построены горные заводы. В 1701 г. были начаты первые заводы – Невьянский и Каменский, затем Алапаевский и Уктусский казенные заводы, число предприятий быстро увеличивалось [6]. Спецификой уральских горных заводов было обязательное наличие плотины и пруда, обеспечивавших действие заводских механизмов через водяные колёса.

Использование энергии речных потоков характерно для России. Водяные мельницы строили сначала для переработки продуктов сельского хозяйства (мукомольни, затем крупорушки и сукновальни). В XVI в. водяной двигатель стал использоваться в металлургическом производстве, при добыче полезных ископаемых, обработке камня. Использование энергии воды тесно связано с промышленным подъемом на Урале в начале XVIII в. Вторая половина XVII и XVIII в. – золотое время водяных двигателей, в России и в мире [3].

Горные заводы строились вблизи залежей руды и рек, служивших источником энергии для движения механизмов и перемещения грузов. Чаще всего река рядом со строящимся заводом запруживалась плотиной из дерева и глины, реже заводы строились на берегах озёр. Длина плотин крупных заводов достигала 200–300 м, крупнейшая плотина Быньговского завода имела в длину 695 м.

В засуху при снижении уровня воды в судоходной реке синхронный спуск воды из заводских прудов, расположенных на притоках, обеспечивал проход судов. Из-за климатических условий Урала требовалось увеличивать объём пруда, чтобы избежать промерзания воды в зимний период. Для усиления напора воды применялись различные способы:

соединение прудов через каналы с озёрами или другими прудами, пополнение прудов от высокогорных водоёмов через желоба [3].

Другое отличие от европейских плотин заключалось в наличии двух «прорезов» – сосновых или лиственничных срубов с задвижками для регулирования уровня воды в пруду. Широкий (до 10 м и более) вешняжный прорез или вешняк (название произошло от вешних вод, образующихся в результате таяния снегов в весенний период [1, с. 524]) служил для пропуска излишней воды во время весеннего паводка или летом после сильных дождей. Более узкий (шириной в 2 м) рабочий или ларевый прорез предназначался для подачи воды в водовод – деревянный «ларь», который прокладывался во всю длину территории завода и по которому вода по системе деревянных труб и желобов подавалась на рабочие колёса многочисленных заводских механизмов.

Плотины крупных заводов имели несколько вешняков и рабочих прорезов. Все производственные здания располагались вдоль рабочих прорезов. При этом производства, требовавшие большего количества энергии для привода механизмов, располагались ближе к плотине. Непосредственно за плотиной обычно располагался доменный цех, за ним – кричные фабрики, далее вдоль ларя располагались сверлильные, укладные, стальные, якорные и вспомогательные фабрики. Домна соединялась с плотиной мостом, по которому доставлялась руда, уголь и флюсы. Почти все уральские горные заводы XVIII в. имели по две домны, в дальнейшем число печей могло увеличиваться. Чугун, как правило, отправлялся на кричную фабрику, где он проковывался молотами. На крупных заводах число молотов достигало 8–13 штук [3]. Полная зависимость заводов от наличия воды в пруду приводила к частым остановкам предприятий или отдельных цехов на (до 200 дней в году) [5].

Доменным печам требовался древесный уголь, и дрова пилили пильные мельницы. Горы руды тоже надо было расколотить в мелкий камень, и руду дробили хвостовыми молотами с многопудовыми бойками. При выплавке металла в печь необходимо закачивать воздух, чтобы достичь нужной температуры, и воздух качали объёмистыми кожаными мехами. А потом отлитые «крицы» или «штычки» отковывали от шлака, превращая чугун в железо, а чёрную медь – в красную.

Пильные мельницы, молоты, меха работали от водобойных колёс, которые крутились в особых каналах или желобах-водоводах и через систему шестерней, рычагов и тяг передавали момент движения на агрегаты.

Чем мощнее был завод, тем больше он имел водобойных (или «подливных») колёс [3]. Например, Ревдинский завод имел 33 колеса, Исетский завод в Екатеринбурге – 60 колёс разного диаметра, от двух метров до шести. На Нижнетагильском заводе в 1780 г. действовало 57 колёс

большого диаметра, которые обслуживали 4 доменные печи, 4 кричных «фабрики» с 14 горнами и 7 молотами, две прокатные машины, 4 листовых молота и лесопильную «мельницу».

Основным рабочим элементом плотинного устройства заводов были водяные лари, т. е. система трубопровода, разводящего воду из пруда к колесам фабричных механизмов. Оптимальное давление воды достигалось расположением ларевых окон и регулированием уровня пруда через вешняк. Обычно устраивали либо один ларь, иногда почти примыкавший к вешняку, либо два – по обе стороны вешняка на расстоянии, позволявшем поставить фабрику. Впрочем, заводская планировка часто исходила из рельефа местности, и расположение и конфигурация ларей имели множество вариантов. Как правило, ларевая система включала ларевые колодцы – полые деревянные срубы, связанные трубами с ларем, своеобразные промежуточные резервуары для усиления водного напора.

На вододействующих фабриках уральских заводов в подавляющем большинстве случаев устанавливались верхне- и среднебойные колеса. Деревянные водяные колеса имели косоугольные «ящики», состоявшие из пера и подпушины. Льющаяся с желоба ларя вода падала на «ящики» колеса и приводила их в движение. Чем выше над колесами крепился желоб ларя, тем быстрее оно вращалось. Однако высокое расположение желоба и, соответственно, самого ларя ослабляло давление воды на дальние колеса. Поэтому высокий ларь делался короче низкого и мог обеспечить энергией меньшее количество колес.

С 1730-х гг. деревянные колеса делались по образцу шведских, чему местных плотников обучил механик Никита Бахорев, сам учившийся мастерству в Швеции. Диаметр деревянных фабричных колес в среднем равнялся 4,5 аршина (3,6 м), пильных мельниц – на аршин больше (приблизительно 4 м).

Железные колеса XIX в. вместо «ящиков» имели гораздо более тонкие, косоугольные же лопасти, что увеличивало число оборотов в единицу времени при том же расходе воды. Диаметр их, в отличие от деревянных, более разнился: от 1,5–2 м. в токарных мастерских до 14–15 м при воздуходушных мехах. Под колесами вырывали канал для отвода стекающей воды в реку.

Необходимость оптимального распределения водной энергии диктовала и особое внимание расположению заводских фабрик. В 1720-е гг. сложилась классическая схема заводской планировки. Непосредственно за плотиной возводилась доменная фабрика. Колошник доменных печей соединялся мостом с верхом плотины. По нему подвозились руда, уголь и «мусор» (флюсовые добавки). Также рядом с плотиной, но по другую сторону вешняка от доменного корпуса и других огнеопасных заведений,

строилась пильная мельница. Водяное колесо ее своим диаметром всегда превосходило колеса прочих фабрик. Следом за доменной фабрикой или напротив ее, по другую сторону ларя, но ни в коем случае не напротив и не следом за пильной мельницей, располагалась медеплавильная фабрика (если она имелась на заводе). При отсутствии домен медеплавильную фабрику с ее горновыми мехами ставили сразу за плотиной. Непосредственно же вблизи плотины (при отсутствии домы непосредственно за плотиной) размещались кричные фабрики, обычно две или три. Они производили основную продукцию всякого железоделательного завода – полосовое железо. В случае, если на заводе имелась пильная мельница и медеплавильная фабрика, кричные располагались напротив последней (или напротив доменного корпуса, при его наличии, в этом случае будучи ближе к плотине, чем медеплавильная), а также друг напротив друга. Расхожая кузница с вододействующими мехами и слесарная фабрика ставились всегда рядом (иногда под одной крышей) и при непосредственном соприкосновении с одной из молотовых (кричных) фабрик, откуда для них и поступало сырье [2].

Далее располагались фабрики, действовавшие от более слабых водяных двигателей, соответственно уменьшению потребности в движущей силе: колотушечная (расковка полосового железа более примитивными молотами, действующими не от колесного вала, а непосредственно от колеса), фурмовая и пушечная, укладная, стальная, жестяная, железоплющильная или железорезная с хвостовыми ножницами, якорная (дело кричных молотов), дощатая с самыми легкими гладильными молотами и еще более редкие, типа проволочной с вододействующими клещами. Часто они шли следом за пильной мельницей, а при ее отсутствии – за молотовыми (кричными) фабриками, располагаясь или в один ряд, или друг напротив друга, вдоль одного или – реже – разных ларей. Разумеется, полный набор всех перечисленных фабрик на одном заводе почти не встречался. Фабрики, не требовавшие для своего действия водной энергии (лудильная, меднопосудная, меховая – к делу горновых и доменных мехов и т. п.), располагались, как правило, на периферии или вовсе за пределами заводской площадки.

В XIX в. гидросиловые установки постепенно вытесняются паровыми двигателями. Их преимущества – отсутствие привязки к рекам, возможность обеспечить высокую скорость на валу двигателя, компактность, мобильность и более высокая мощность при сравнимых массе и размерах – оказались решающими. Однако и в начале XX в. энергия воды еще использовалась достаточно широко: анкета русского технического общества, проведенная в 1912 г., зарегистрировала 45 449 гидросиловых

установок общей установленной мощностью 686 856 л. с., из них 470 962 л. с. вырабатывались водяными колесами [5].

Гидротехнические комплексы уральских заводов предполагали и устройство водных резервуаров. Основное внимание уделялось возможности равномерного распределения водной энергии в течение всего года и мерам безопасности в критические периоды весеннего половодья. Сформулированные В. де Генниным теоретические выводы и практические принципы плотинного устройства 1720–40-е гг. оставались неизменными для всей гидравлической заводской техники вплоть до начала XX в.

Выбор места на реке определялся стремлением построить короткую, широкую и высокую плотину (в отличие от длинных и невысоких плотин XVII в.). Для этого требовалось найти участок с высокими берегами (на р. Кушве в месте закладки плотины они возвышались от поверхности воды на 10 аршин, т. е. свыше на 7 м) с последующим понижением их вверх по течению. В месте основания или фундамента плотины желательно было избегать как слабого сыпучего, так и скального грунта [2].

Использование таких технологий, безусловно, повлекло за собой и преобразование ландшафта и окружающей среды в целом. Завод стал не только фундаментом экономики, но и естественной частью пейзажа. Течение рек, состав гор, наличие леса вокруг – всё было подчинено желанию людей трансформировать свою жизнь.

В течение XVIII столетия на Урале построено примерно 200 заводов, и Урал стал основным поставщиком металла для страны и на экспорт. Широкое строительство металлургических заводов на Урале вызвало к жизни и новый вид поселений в России – города-заводы. Где бы ни располагалось поселение или отдельное хозяйство, их возникновение всегда было сопряжено с перестройкой существующего природного ландшафта и этот процесс от века к веку, становился все более грандиозным [4, с. 256].

Литература

1. Алексеев В. В., Гаврилов Д. В. Металлургия Урала с древнейших времён до наших дней. М.: Наука, 2008. 884 с.
2. Заводские плотины // Индустриальное наследие Урала. [Электронный ресурс]. URL: <http://book.uraic.ru/elib/Authors/korepanov/Sait1/dam.htm> (дата обращения: 15.01.2021).
3. История металлургии Урала // Википедия. [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.wikipedia.org/?curid=7315676&oldid=111656937> (дата обращения: 11.01.2021).
4. Комратов Ю. С., Семенов И. Г., Устьянцев С. В., Хлопотов С. И. Нижнетагильский металлургический завод XVIII-XX века. Екатеринбург: СВ, 1996. 358 с.

5. Металлургические заводы Урала // Википедия. [Электронный ресурс]. URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Металлургические_заводы_Урала (дата обращения: 10.01.2021).

6. Распопов П. История заселения и освоения Урала с древних времен // Ураловед. [Электронный ресурс]. URL: <https://uraloved.ru /istoriya/istoriya-zaseleniya-i-osvoeniya-urala> (дата обращения: 04.01.2021).

УЛИЦЫ СЕЛА АЛЕКСАНДРОВСКИЙ ЗАВОД

Савелий Верхотуров

Научный руководитель – О. В. Верхотурова

*МОУ Александрово-Заводская СОШ, Забайкальский край,
Александрово-Заводский район, с. Александровский Завод, Россия
e-mail: verhoturowa.olga2017@yandex.ru*

Аннотация. В статье рассмотрено происхождение названий улиц села Александровский Завод.

Ключевые слова: топонимика, топонимия, Нерчинский горный округ, село Александровский Завод, Н. Г. Чернышевский, Гражданская война, Великая Отечественная война.

Топонимические исследования малой Родины повышают интерес к географии, истории и людям, которые оставили свой след в памяти потомков. Происхождение названий тесно связано с географическими особенностями местности и исторической географией – историей освоения территории. Как писал Н. Н. Надеждин, «Топонимика – это язык земли, а земля есть книга, где история человечества записана в географической номенклатуре» [4, с. 28]. Сейчас под *топонимикой* понимают науку о географических названиях, а под *топонимией* – совокупность названий какой-либо территории. Топонимы делятся на несколько групп: *гидронимы* – названия водных объектов, *оронимы* – названия форм рельефа, *ойконимы* – названия населенных пунктов, *урбанонимы* – названия внутригородских объектов, в том числе *годонимы* – названия улиц [1; 6].

Цель данной работы – установить, почему так названы улицы села Александровский Завод (рис. 1). В качестве источников использованы: материалы Администрации МО «Александрово-Заводский район», Межпоселенческой центральной районной библиотеки Александрово-Заводского района [7], редакции районной газеты «Заря»; архив Мемориального дома-музея Н. Г. Чернышевского и информация, полученная от научного сотрудника С. Г. Грицких; беседы со старожилами; геосервисы Яндекс.Карты и MapData.ru [8; 9].



Рис. 1. Село Александровский Завод на геоизображении Яндекс.Карты [8]

Село Александровский Завод на юго-востоке Забайкалья основано в 1792 г. в связи с постройкой на реке Талман, притоке Газимура, Талманского сереброплавильного завода. После смерти в 1825 г. императора Александра I завод был переименован в Александровский. В 1863 г. почти все сереброплавильные заводы Нерчинского горного округа были закрыты и превратились в сельские поселения. В путевых заметках Дж. Кеннана, датированных 1885–1886 гг., Александровский завод описан так: «...унылого вида глухая сибирская деревушка с двумястами – тремястами жителей, расположенная посреди плоской, нераспаханной степи, с шатки и ветхим мостом на переднем плане и невысокими, голыми, заснеженными горами вдали» [3, т. 2, с. 201].

С 1832 г. Александровский завод был местом каторги и ссылки. Здесь содержались и политические заключённые – участники польского восстания 1830 г., петрашевцы, Н. Г. Чернышевский, переведенный в 1866 г. из Кадаи (Кадаинского рудника) и проживший в селе до 1871 г. В настоящее время дом, где Чернышевский жил в 1867–1868 гг., стал музеем.

В годы Гражданской войны на территории Александрово-Заводского района шли жестокие бои партизан с белогвардейцами и оккупантами [2]. В Александровском Заводе в 1887 г. родился партизанский командир Павел Николаевич Журавлев. Он прошел путь от батрака и рабочего на прииске до командующего Восточно-Забайкальским фронтом. Журавлев погиб в 1920 г. и был похоронен в селе Зерен, а впоследствии перезахоронен в родном селе. На могиле установлен памятник [5].

На сегодняшний день в селе Александровский Завод имеется 23 улицы и 8 переулков [9], в названиях которых можно увидеть логическую закономерность. Есть названия, отражающие местоположение (улицы *Автомобильная, Набережная, Заречная*), в том числе производные от гидронимов (переулки *Газимурский, Талманский*); историю застройки территории села (*Березовая, Луговая, Новая*); размещение в советское время учреждений и предприятий: пер. *Совхозный*, улицы *Маслозаводская* и др. Значительная часть названий связана с именами героев Гражданской и Великой Отечественной войн и знаменательными датами (табл. 1)

Таблица 1

Происхождение названий улиц и переулков села Александровский Завод

Названия улиц (годонимы)	Информация, заключенная в названия
Названия, отражающие топографию места	
<i>Северный</i> пер.	Первоначально находился на северо-западной окраине села, сейчас – внутри застроенной территории
<i>Автомобильная</i> ул.	Отрезок автодороги общего пользования регионального значения 76К-011 Ивановка – Александровский Завод – Борзя
<i>Дорожная</i> ул.	Проложена к югу от автодороги 76К-011, на ней всего 3 дома
Названия улиц, отражающие связь с гидросетью	
<i>Газимурский</i> пер.	Находится на северо-западной окраине села у реки Газимур, протекающей по днищу впадины
<i>Талманский</i> пер.	Выходит к реке Талман
<i>Каменский</i> пер.	Идет вдоль ручья, протекающему по пади Каменка
<i>Заречная</i> ул.	Крайняя улица села, идущая вдоль реки Кудикан
<i>Набережная</i> ул.	Крайняя улица села у реки Талман
Названия, содержащие историко-географическую информацию о природных особенностях места	
<i>Луговой</i> пер.	Проложен возле большого заливного луга в долине реки Газимур, в настоящее застроенного
<i>Березовская</i> ул.	Окраинная улица, дома были построены у края березового леса
Названия, отражающие процесс застройки территории села и расположение предприятий	
<i>Советская</i> ул.	Одна из центральных улиц, на ней находится дом культуры
<i>Школьный</i> пер.	В переулке раньше располагалась здание школы, потом КБО, сейчас церковь Александра Невского

Названия улиц (годонимы)	Информация, заключенная в названия
<i>Улица XIII</i>	Сохранился остов хлебоприемного пункта (ХПП), куда свозили хлеб из сел района; на улице находится кафе «Придорожное»
<i>Совхозный пер.</i>	Здесь раньше находилось правление совхоза Журавлевский (была контора, кузница, овес на зерноток привозили со всего района)
<i>Маслозаводская ул.</i>	В советское время на ней располагался маслозавод
Ул. <i>РЭС</i> (районные электрические сети)	Улица на правом берегу Газимура, где дома стояли для себя работники РЭС
<i>Комсомольская ул.</i>	Названа в честь первых комсомольцев, которых в 1960-е гг. направляли в Александровский завод и расселяли по этой улице
<i>Строительная ул.</i>	До 1997 г. здесь находилась межрайонная строительная организация (МСО), строили дома в 1980-е гг.
<i>Молодежная ул.</i>	Молодые семьи строили здесь дома и селились по этой улице с 1983 г., когда предприятие «Сельхозтехника» заложило первый дом
<i>Новая ул.</i>	Начала застраиваться в 2000-е гг.
Названия, связанные с историческим событиями и памятными датами	
<i>Партизанская ул.</i>	Партизанское движение во время Гражданской войны 1918–1920 гг. оставило яркий след в истории Забайкалья
<i>Октябрьский пер.</i>	Назван в 1960 году, когда праздновали 40-летие Октябрьской революции 1917 года
<i>Победы ул.</i>	Названа в 1985 году в честь 45-летия Победы в Великой Отечественной войне
Названия, связанные с историческими личностями и событиями	
<i>Чернышевского ул.</i>	Николай Гаври(и)лович Чернышевский (1828–1889), писатель, ученый, публицист, революционер-демократ, проживал в ссылке в селе Александровский завод в 1866–1871 гг.
<i>Кузнецкая ул.</i>	Проложена вдоль правого берега реки Талман, на которой находился сереброплавильный завод, при нем кузница. По информации С. Г. Грицких, возле р. Талман жил кузнец Матвей Беликов, отбывший каторгу в Акатуевской тюрьме и после ее закрытия в 1917–1937 гг. работавший кузнецом. Славился мастерством, имел большую семью, шесть детей. Расстрелян в 1937 г. Жена Эмилия Михайловна Беликова – труженица тыла в Великую Отечественную войну
<i>Журавлева ул.</i>	Павел Николаевич Журавлев (1887–1920), командир партизанского отряда

Названия улиц (годонимы)	Информация, заключенная в названия
Погодаева ул.	Федот Аввакумович Погодаев (Погадаев) (1893–1920), командир полка, красный партизан
Косяковича ул.	Петр Ильич Косякович (1892–1831), герой Гражданской войны
Петрова ул.	Петров Александр Ефимович (1896–1919), один из руководителей Читинской подпольной организации РКП (б)
Улица имени А. Г. Стрелкова	Георгий Андреевич Стрелков (1919–1999), герой Великой Отечественной войны, учитель

Значение сбора и сохранения топонимии разных регионов России возросло в последнее время – наша жизнь меняется, а с ней меняются и названия. На основе представленной в статье топонимической информации создан стенд «Их именами названы улицы». Он рассказывает о людях, которые любили свою малую Родину, делали всё, чтобы она была свободна, даже отдали за неё жизнь и навечно остались в памяти земляков.

Литература

1. Басик С. Н. Общая топонимика: Учебное пособие для студентов географического факультета. Мн.: БГУ, 2006. 200 с. URL: Пособие топонимика БГУ (bsu.by).
2. Василевский В. И. Борьба за Советскую власть в Забайкалье. Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1979. 144 с.
3. Кеннан Дж. Сибирь и ссылка. Путевые заметки (1885–1886 гг.) в 2 т. СПб.: Русско-Балтийский информационный центр БЛИЦ, 1999. Т. 2. 396 с.
4. Надеждин Н. И. Опыт исторической географии русского мира. Библиотека для чтения. Т. XXII. Ч. 2. СПб., 1837. С. 28.
5. Партизанский вожак: сборник материалов и документов о боевой деятельности П. Н. Журавлева / сост. Г. Рейберг, Б. Шерешевский. Чита: Кн. изд-во, 1963. 75 с.
6. Разумов Р. В., Горяев С. О. Урбанонимическая терминология: системы и проблемы // Научный диалог. 2019. № 9. С. 130–145.
7. Улицы рассказывают // Муниципальное учреждение культуры «Межпоселенческая центральная районная библиотека Александрово-Заводского района». [Электронный ресурс]. URL: <http://mcrb-az.chita.muzkult.ru/ylrasskaz> (дата обращения: 11.01.2021).
8. Яндекс.Карты – транспорт, навигация, поиск мест. [Электронный ресурс]. URL: https://yandex.ru/maps/21949/zabaykalsky-krai/geo/yubileynaya_ulitsa/4251105279/?l=pht&ll=117.947324%2C50.912830&z=16.09 (дата обращения: 11.01.2021).
9. MapData.ru – карта России с городами, информация о городах и улицах России. [Электронный ресурс]. URL: <https://mapdata.ru/zabaykalskiy-kray/aleksandrovo-zavodskiy-rayon/selo-aleksandrovskiy-zavod/ulicy/> (дата обращения: 11.01.2021).

ПАРТИЗАНСКИЙ ОБОЗ

Анастасия Герасимова

Научный руководитель – Е. А. Бердичевская

Научный консультант – Т. О. Герасимова

ГБОУ школа № 409 Пушкинского района Санкт-Петербурга, Россия

e-mail: elena.berdichevskaya@mail.ru

Аннотация. В статье рассмотрена новая страница истории блокадного Ленинграда.

Ключевые слова: партизанский край, подвода, обоз.

Блокада Ленинграда – один из тяжелейших периодов, который когда-либо пришлось пережить городу. В планах гитлеровских оккупантов было стереть с лица земли наш город. Осажденный Ленинград 872 дня боролся за жизнь. Ежедневные бомбардировки и страшный голод, отсутствие отопления и электричества не сломили его жителей, город продолжал жить и бороться. Их пример стал примером для всей нашей страны, уроком беспримерного мужества всему миру.

Кольцо блокады замкнулось 8 сентября 1941 г. В Ленинграде осталось почти 400 тыс. детей – от младенцев до школьников и подростков [6]. К началу блокады в городе не имелось достаточных по объему запасов продовольствия и топлива. Начался голод. Если еще в сентябре работали все продовольственные магазины, то уже к ноябрю продовольствие закончилось и люди начали умирать от истощения. Затем пришла холодная зима. Ленинградцы понимали, что их ждет неминуемая смерть. Но продолжали работать, обороняться, защищать свой любимый город от фашистов [6]. Единственным путем сообщения с Ленинградом оставалось Ладожское озеро, но и оно находилось в пределах досягаемости артиллерии, и авиации.

В осажденный Ленинград через линию фронта с оккупированной территории новгородскими и псковскими партизанами, колхозниками и крестьянами был послан обоз с продовольствием – более трех тысяч пудов зерна, мяса, гороха, меда и масла. Жители Псковской и Новгородской областей тоже оказались в тяжелейшем положении. Но они не прекратили сопротивления и в тылу врага был создан первый в истории Великой Отечественной войны Партизанский край. Партизаны действовали на территории площадью в 11 тыс. км². Фашисты называли эту землю «незамирной территорией». Они неоднократно пытались подавить сопротивление партизан, но им это не удавалось. Из-за этого они вымещали свою злобу на мирном населении, их угоняли в лагеря, убивали. Но партизаны не прекратили сопротивления. Получая очень скудную информа-

цию о положении на фронте, они не знали, насколько далеко фашисты продвинулись в глубь Родины.

В феврале 1942 г. в «Партизанский край» прилетел начальник партизанского отдела Политуправления Северо-Западного фронта Алексей Никитич Асмолов. Он рассказал, какие лишения испытывают ленинградцы. Его рассказ об ужасах блокады партизан буквально потряс. Они и их семьи сами жили впроголодь. Но ленинградцам, о мучениях которых в своей глуши они не слышали, явно было еще хуже. У них появилось желание, как-то помочь голодным, замерзающим людям.

Сбор продуктов для осажденного города – отдельная героическая эпопея. В деревнях начали собирать продукты. Даже жители сожженных деревень отдавали последнюю краюху хлеба. Каждый приносил, что мог, этим обрекая себя на недоедание. Партизаны вскрыли свои схроны с продовольствием, рискуя оставить без необходимого себя и своих товарищей.

Снабжением партизанских отрядов руководил Федор Ефимович Потапов, он обеспечивал бойцов оружием, продовольствием, обмундированием. Именно Потапова назначили начальником обоза. Как при отсутствии каких-либо средств связи донести эту идею до утопающих в снегу дальних деревень? Как организовать «агитационную кампанию», а потом сбор и перевозку продуктов так, чтобы об этом не узнали немцы? [5] Стали создавать агитбригады, которые ходили по деревням с рассказами о голодающих и умирающих людях в Ленинграде. Затем по адресам шли учетчики: они записывали, кто, сколько и чего готов отдать в помощь голодающему городу. Следом двигались обозники. Не отказывались ни от чего: горшочек масла, пуд овса или гороха, часть свиной туши, снизка сушеных грибов и другое.

К началу марта было собрано 223 подводы с самым разнообразным продовольствием. 56 тонн муки и зерна, более 14 тонн других продуктов: зерно, мясо, масло, горох, мед. 2 370 пудов хлеба и крупы, 750 пудов жира. В разных местах партизанского края были подготовлены подводы для продуктов и 30-дневного фуража для лошадей на дорогах. Часть подвод были укрыты в лесу, другие были спрятаны в сараях и на хуторах и заимках. Но так, чтобы при первом сигнале, их можно было быстро собрать в одно место. Первая партия обоза укомплектовалась в селе Нивки Новгородской области (рис. 1). Каждая подвода должна была иметь вес, не превышающий 300 кг, поэтому возницами чаще всего записывали женщин и подростков 13–16 лет.

Сегодня участников тех событий в живых остались считанные единицы. Все эти люди тогда были детьми. Один из них – ныне петербуржец Петр Тимофеевич Рыжов. В течение многих лет Петр Тимофеевич Рыжов занимался историей создания партизанского обоза. Вот, что мы о нем

знаем. Петя Рыжов родился в деревне Голубово, в 8 км от станции Дно. В июне 1941 г. ему шел 7-й год. Отца своего, офицера Красной Армии, он не помнит. Зато очень хорошо помнит, как их село оккупировали немцы. Он вспоминает, как однажды ночью в окно их избы постучали незнакомые люди: «Если вы сейчас не уедете с нами к партизанам, завтра вас отправят в концлагерь – вы в списке у немцев». Помнит, как на переезде эти подводы приняли бой: лошадей партизаны пустили в галоп, и пока шел бой с немцами, женщинам и детям удалось убежать в лес. Для сбора продуктов нужно было организовать агитацию. Маленького Петрушу и записали в агитаторы. Дело в том, что в избе оставалась хозяйская гармошка. Многие приезжающие брали ее в руки, чтобы скрасить невеселые вечера. Петька, сидя на печке, в такие моменты держал уши топориком: запоминал рассказанные истории, песни, частушки – и про Гитлера, и про любовь, и про вожделенную победу. Это стало вскоре его коронным номером во время агитации.

Петр Тимофеевич выявил фамилии 28 возниц – подростков и 30 женщин, записавшихся в обоз. Вот Михаил Владимирович Кириллов. В марте 1942 г. ему было 14 лет. Он вспомнил, как обоз, разделенный на несколько небольших отрядов, двигался по проселочным дорогам, специально выбирая самые глухие. Как немецкие самолеты барражировали над всеми выездами из Партизанского края. Как менялись и помогали возчикам жестокие метели, затрудняли дорогу саням, но и заматали путь, не давая обнаружить обоз врагу.

Непосредственную участницу тех далеких событий удалось разыскать корреспондентам газеты «Псковская правда». В 2017 г. Анастасии Гавриловне Егоровой было 88 лет. Во время войны она жила в деревне в 4 км от Дедовичей. Ей с подругами дали задание собрать для обоза кто что сможет: крупу, муку, вязаные варежки и носки. Люди без колебаний отдавали голодающим ленинградцам последнее. Ночью за собранными продуктами и вещами из леса приходили партизаны. Однако нашелся предатель. По его доносу была расстреляна Катя – девушка из деревни, где жила Анастасия Егоровна. Все продукты фашисты отобрали и увезли с собой. На вторые сутки после происшедшего Анастасия Гавриловна и еще несколько жителей ушли к партизанам. Опасаясь расправы, через день покинули деревню и ее родители. После окончания войны Анастасия Гавриловна вернулась на родную землю.

О подробностях пути обоза через фронт рассказано в газете «Ленинградская правда» за март и апрель 1942 г. Три дня ходила разведка по лесам и Рдейским болотам вдоль линии фронта. На третьи сутки Михаил Харченко доложил комбригу, что обоз можно провести через фронт между Холмом и Старой Руссой (рис. 1).



Рис. 1. Карта Партизанского края и путь «Партизанского обоза»

Вечером, 5 марта 1942 г., обоз из Нивок начал путь на Мухарево и Татинец, собирая по пути подводы из других деревень [1]. Партизанам предстояло провести обоз через две укрепленные линии обороны немцев. Сначала ту, что фашисты создали вокруг «Партизанского края», затем главную, фронтовую. Линию фронта обоз переходил между деревнями Жемчугово и Каменка через шоссе Старая Русса – Холм. Охрана 60 партизан и 80 бойцов самообороны. Для безопасности они разбились на 7 групп, договорившись встретиться у деревни Лапори, у самой линии фронта. Двигались ночью. Костры не разводили. Днем сани и лошадей прятали в лесах. Путь был извилист. Впереди шли разведчики, в голове и в хвосте колонны – охрана. Пришлось идти даже через непроходимые Рдейские болота [3]. Спасли только морозы – было -40°C . Но кое-где проступала вода. Приходилось рубить деревья и делать гать. О движении обоза немцы узнали. Самолеты прочесывали местность, пытаясь найти санный поезд. Пролетая над одной из деревень, где остановился обоз на дневку, летчикам показалось что-то подозрительное. И на всякий случай обстреляли ее зажигательными пулями. Дома загорелись, но никто из партизан и местных жителей, на улицу не выскочил. Немцы решили, что деревня пустая и улетели. Для партизан был Приказ: из домов не выходить в любом случае.

Леденящий ветер обжигал, пробирал до костей. Люди соскакивали с саней и, чтобы согреться, бежали за подводами. Хлеб замерзал. Его отогревали за пазухой. На пятую ночь обоз удачно проскочил в один из изломов линии фронта и встретился с передовыми патрулями 8-й гвардейской дивизии имени И. В. Панфилова. Гвардейцы держались настороженно. Но в штабе всё выяснилось. Когда Федор Ефимович Потапов рассказал командиру дивизии Чистякову, как партизаны и колхозники собирали обоз для ленинградцев, старый генерал заплакал.

Сергей Витушкин написал очерк «Через два фронта». В нем он приводит воспоминания бойца Алексея Жердева 8-й дивизии им. Панфилова «...и вдруг на "ничейной" земле показались... крестьянские сани, запря-

женные лошадьми. Они мчались к нашим окопам. А мы не верим своим глазам. Ведь не танки - обоз прорывал фронт!» [2].

29 марта 1942 г. делегация «Продовольственного обоза» встретилась с руководством блокадного Ленинграда. Андрею Жданову передали квитанцию из сбербанка о собранных 26 756 рублях и 80 копеек, которые передали для нужд обороны Ленинграда. Вручили и 13 тетрадок и приветственное письмо с тремя тысячами подписей партизан и колхозников. Жданов взял их в руки, прослезился и припал к ним губами [1].

В сентябре 1942 г. «Партизанский край» прекратил свое существование. Фашисты просто стерли с лица земли деревни и людей, которые там жили. Почти все герои, которые участвовали в переброске продовольственного обоза в Ленинград, погибли.

Сегодня люди пытаются убедить Правительство Санкт-Петербурга признать день 29 марта – официальной памятной датой, как День Партизанской Славы Ленинградской области [8]. Партизанский обоз, преодолевший более сотни километров в тылу врага, стал примером силы русского духа. Продукты спасли многих ленинградцев в самый страшный период блокады, Ленинградцы поняли, что они не забыты. Что их судьба не безразлична жителям огромной страны. Сегодня доставка продовольствия в осажденный Ленинград расценивалась бы как подвиг, равно которому история не знала, потому что каждый из участников сбора продуктов рисковал жизнью.

Литература

1. Виноградов И. В. Легендарный обоз: документальная повесть. Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1987. 223 с.

2. Витушкин С. Через два фронта // Великая Страна СССР – Союз Советских Социалистических Республик! [Электронный ресурс]. URL: <http://www.great-country.ru/articles/sssр/vov/00123.html> (дата обращения: 31.01.2021).

3. Дар Ленинграду // Централизованная библиотечная система города Пскова. [Электронный ресурс]. URL: <https://bibliopskov.ru/oboz.htm> (дата обращения: 25.01.2021).

4. Малинова О. Как партизанский обоз фронт «прорвал» // Псковская правда. [Электронный ресурс]. URL: <http://pravdapskov.ru/rubric/17/14645> (дата обращения: 25.01.2021).

5. Рутман М. 75 лет назад обоз из Партизанского края прорвал фронт и прибыл в блокадный Ленинград // Санкт-Петербургские ведомости. [Электронный ресурс]. URL: https://spбvedomosti.ru/news/obshchestvo/75_let_nazad_oboz_iz_partizanskogo_kraya_prorval_front_i_pribyl_v_blokadnyy_leningrad/ (дата обращения: 31.01.2021).

6. Партизанский обоз. Как партизаны доставили продовольствие для ленинградцев // BezFormata.Com. [Электронный ресурс]. URL: <https://sanktpeterburg.>

bezformata.com/listnews/partizanskij-oboz-kak-partizani/45251551/ (дата обращения: 20.01.2021).

7. Фрейдзон М. Живая легенда // Санкт-Петербургские ведомости. 2007. 29 марта. №56. URL: http://fulltext.pl.spb.ru/spbiblio/digest_spb/SPb_v070329.pdf (дата обращения: 31.01.2021).

8. Штраус О. Партизанский обоз. В осажденный Ленинград через линию фронта привезли более 56 тонн продуктов // Российская Газета. [Электронный ресурс]. URL: <https://rg.ru/2017/06/29/reg-szfo/kak-partizany-dostavili-v-blokadnyj-leningrad-56-tonn-edu.html> (дата обращения: 25.01.2021).

КАМЧАТКА НАКАНУНЕ ПОБЕДЫ (ПО ГАЗЕТНЫМ ПУБЛИКАЦИЯМ)

Анастасия Голикова

Научный руководитель – Т. С. Зайковская

*Камчатский дом детского и юношеского туризма и экскурсий,
г. Петропавловск-Камчатский, Россия*

e-mail: kcdut@yandex.ru, tatyana.zaykovskaya@gmail.com

Аннотация. В статье рассматриваются элементы повседневной жизни жителей Камчатской области накануне победы в Великой Отечественной войне. В основе статьи – камчатская периодическая печать за 1945 г. и опубликованные архивные источники.

Ключевые слова: Камчатка, Великая Отечественная война, камчатская периодическая печать.

Нами воссоздана тыловая повседневность камчатцев в первой половине победного 1945 г. В это время каждый понимал, что Победа – дело ближайшего времени. Как чувствовалось это настроение на далекой дальневосточной окраине – Камчатке? Мы попытались найти ответ в номерах камчатских газет и документах.

Как жили камчатцы в это время? Несмотря на то, что в нашей области не проходили боевые действия, мы с особой гордостью говорим, что Камчатка, как и вся страна, внесла немалый вклад в Победу.

Газетные публикации коротки, но очень эмоциональны и живо передают атмосферу времени. Почти каждый день Совинформбюро сообщало о военных действиях, а газеты публиковали эти сообщения. Газета была основным источником информации для жителей Камчатской области. Мы можем живо представить такую картину: «В центре Петропавловска висит большая географическая карта. Около нее толпятся люди. У карты установлено ежедневное дежурство агитаторов, которые расска-

зывают трудящимся о последних известиях, о стремительном продвижении наших войск на территории врага» [1]. Дополняют эту картину и громкоговорители, около которых собирались горожане, слушая радиосообщения с фронта.

Ответом на продвижение Советской Армии стали трудовые свершения камчатцев. Статусом трудового фронта могут гордиться жители Камчатской области – рыбаки, колхозники, судоремонтники, охотники, героическим трудом приблизившие Победу над Германией.

В «Камчатской правде» весной 1945 г. было опубликовано письмо трудящихся Камчатской области Сталину, в котором они рапортовали об итогах ударного труда и о новых задачах: «Выполняя Ваше указание, мы еще больше усилим напряжение в труде на помощь фронту. Мы используем все наши внутренние ресурсы, превратим каждый рыболовецкий пункт, каждую пристань в боевой участок фронта, дадим Родине и Красной Армии еще больше рыбной продукции» [3]. Рыбная промышленность в военные годы была главной отраслью камчатской экономики. Она обеспечивала рыбопродукцией нужды фронта.

Обещания камчатских рыбаков с лихвой выполнялись: «Труженики рыбной промышленности Камчатки дали Красной Армии и стране сверх установленного задания 525.000 пудов рыбы» [4]. «30 тысяч пудов рыбы в фонд победы! – об обещании Усть-Большерецких рыбаков сообщает «Ударник». А в майском номере «Ударника» под заголовком «Проведём путину по-фронтovому» А. Каменков сообщал: «Хорошо подготовившись к путине, озерновцы полны решимости провести её по-фронтovому» [5].

Важнейшее значение для Камчатки имела судоремонтная промышленность. Сухие строчки архивного документа «Письмо заместителя наркома рыбной промышленности СССР о бронировании рабочих Петропавловской судовой верфи» позволяют это понять: «Петропавловская на Камчатке Судовая верфь Наркомрыбпрома СССР является единственным предприятием, которое ремонтирует суда военного и транспортного назначения» [12]. И в этой сфере труженики области совершали поистине героические поступки. В «Камчатской правде» была опубликована заметка инженера судовой верфи В. Михайлова под названием «25 часов не выходя из цеха», где говорилось о трудовом подвиге стахановца формовщика Спектора: «На днях он получил фронтovое задание по выполнению важного заказа. Советский патриот трудился, не выходя из цеха, 25 часов подряд» [1].

Камчатские газеты регулярно публиковали заметки об успехах охотников, среди которых большинство являлись представителями коренного населения области. Средства, вырученные за добытую пушнину, и сами меха направлялись на нужды армии. «Много труда положили

охотники, чтобы как можно больше дать стране ценной пушнины», говорилось в одной из мартовских заметок 1945 г. [5]

Достойное место рядом с охотниками мужчинами заняли женщины. Об этом говорит публикация «Камчатской правды» под названием «Женщины на пушном промысле»:

«Преодолевая снежные наносы, на широких охотничьих лыжах, с ружьём на плече идёт к лесу женщина. Она пристально, чуть сощуриив глаза, смотрит вдали, иногда долго стоит, прислушиваясь к шуму тайги, и снова идёт широким мужским шагом к своим заветным местам, где стоят капканы... Почти каждый день обходит свои промысловые места колхозница артели «Красное знамя», что в селе Пушино Мильковского района, Елена Дементьевна Илло... Трудная, но почётная профессия охотника доступна женщинам. И чем больше у вас будет охотников-женщин, тем больше пушнины даст Камчатка фронту» [1].

Труженики Камчатки в течение всех военных лет отдавали заработанные непосильным трудом деньги на нужды фронта. Перед Победой займы стали брать еще активнее. В апрельском номере газеты «За новую жизнь» целая полоса была посвящена отчёту о сборе средств на нужды армии. «Всё для фронта, всё для победы!» – так называется блок материалов, в которых перечислены суммы собранных денег, названы имена и коллективы северных сёл Камчатки – передовиков подписки. «Стараясь как можно больше помочь Родине и фронту своими трудовыми средствами, седанкиницы дали на укрепление мощи Советского государства 166 процентов суммы, предполагаемой к реализации» [9].

«Доконяем раненого фашистского зверя», – в информации, переданной с острова Птичьего (газета «Корякский большевик»), сообщалось о том, что: «Рабочие и работницы крабokonсервного комбината с огромным воодушевлением встретили выпуск Четвёртого военного займа» [14]. На первой полосе газеты «Полярная звезда» за 5 мая под аналогичной рубрикой «Доконать фашистского зверя» говорилось, что учителя, колхозники-оленоводы с энтузиазмом подписываются под лозунгом: «Ни одного трудящегося без облигаций Четвертого государственного военного займа!» [9]. Не отставали и трудящиеся Усть-Большерецкого района: «На днях колхоз имени Октябрьской революции (село Зуйково) передал в фонд окончательной победы над врагом 25 тысяч облигаций государственных займов. Из них на 10 тысяч облигаций собрано среди колхозников», – говорит заметка «Ударника».

Заголовки газет того времени говорящие: «Вносят наличными», «344 тысячи рублей», «Трудовыми средствами помогают фронту», «Подписка тигильских колхозников», «Передовики подписки».

Камчатцы могут гордиться тем, что на средства, собранные ими, была построена военная техника, принявшая участие в разгроме врага: «Танковая колонна «Камчатский рыбак» и авиаэскадрилья «Камчатка – фронту», – это вклад трудящихся области в дело разгрома фашистских орд» [4]. И еще из публикации в «Камчатской правде» за апрель 1945 г.: «Танки, построенные на средства бойцов всевобуча»: «На днях получено письмо от генерал-майора тов. Липадаева. Он сообщает, что на средства, собранные бойцами и офицерами всевобуча, построены танки «Боец всевобуча», которые участвовали в форсировании реки Одер и сейчас громят фашистского зверя в его собственном логове» [4].

В газетных строках отчетливо виден труд школьников, подростков, которые трудились на разных производствах, на совхозных полях, сдавали свои личные вещи для отправки на фронт, вырабатывая нормы взрослого человека. Одним из самых замечательных начинаний советских школьников по оказанию помощи фронту стало тимуровское движение, забота о семьях фронтовиков. В Петропавловске было создано 25 тимуровских команд из 246 ребят [1].

Публикации в май 1945 г. сообщают о прошедших в Камчатской области митингах и ярко, эмоционально передают радость жителей области, узнавших о том, что «мы победили». Так, газета «Камчатская правда» в статье «Историческая победа» писала:

«Это было необычайное утро. Каждый житель Петропавловска переживал радость прошедшей ночи, когда слова Приказа Верховного Главнокомандующего товарища Сталина войскам действующей армии и раскаты орудийных залпов в Москве донесли весть на далекую окраину Родины – Камчатку о соединении войск Красной Армии с войсками наших союзников в центре Германии» [5].

Празднование Первого Мая по всей Камчатке прошло с пониманием приближения Победы. Очень точно передал корреспондент Камчатской правды настроение рыбаков Охотского моря – из комбината им. Микояна: «Люди прильнули к репродукторам и, затаив дыхание, слушали текст первомайского приказа, не пропуская не единого слова этого исторического документа [4].

Из газет известно, что митинги Победы начались на Камчатке 5 мая, в день взятия Берлина, и прошли по всей области:

«9 мая, в день праздника Победы, улицы города выглядели торжественно. На всех зданиях развевались красные флаги. Около трибуны – широкие полотнища с праздничными лозунгами. Между ними – большие портреты Ленина и Сталина, Маршалов Советского Союза. На трибуне – руководители партийных и советских организаций, хозяйственники,

стахановцы, представители советской интеллигенции, пограничники, участники Великой Отечественной войны.

Площадь Свободы загрохотала народом. Несмотря на дождь, трудящиеся пришли на общегородской митинг. Над колоннами красуются портреты великого Сталина, обеспечившего историческую победу над немецко-фашистскими полчищами, лозунги и плакаты» (Петропавловск-Камчатский) [5].

«9 мая в Пенжинском районе наступило быстрее на 9 часов, чем в столице нашей Родины – Москве. День был солнечный и тёплый, каких мало бывает на Севере в это время. Казалось, что сама природа предсказывала что-то великое и радостное» (Пенжинский район) [9].

«...радостные, возбуждённые люди вышли из домов на улицы, поздравляя друг друга с великой победой. У многих на глазах – слёзы радости». Люди не хотели расходиться после окончания торжественной части: «Появился баян и стихийно возникло народное гулянье. Плясали и старые, и малые. Каждый старался выразить радость, которая переполняла его душу. Вот в круг танцующих вошла старая нымыланка. Ей уже не меньше семидесяти лет, но в этот день она чувствует себя значительно моложе и танцует так, как не танцевала много лет. Люди поют и пляшут. Пляшут и поют. Все радуются. Пришёл долгожданный час – час нашей полной победы» (с. Палана) [14].

«Как только колхозники села Камаки услышали радостную весть о победоносном окончании войны – все от мала до велика собрались в помещении по-праздничному убранной избы-читальни. Все радостны, возбуждены» (с. Камаки).

Четыре строчки из стихотворения «Победа» камчатского автора Василия Акшинского, опубликованные в газете «Камчатской правде», очень точно передают эмоции наших земляков в День Победы: *««Стоит рыбачка...Цепи синих гор... / Синее моря ширь – до горизонта. / И слезы радости ей застилают взор. / И падают на телеграмму с фронта!»*

Этими словами можно бы завершить статью, но важно отметить, что война для камчатцев не закончилась 9 мая. Предстояло отстоять рубежи Родины в войне с Японией. Но это уже отдельные героические страницы в истории Камчатского края.

Яркие и эмоциональные газетные заметки проникнуты духом времени. Экскурс в историю Камчатской области через изучение газетных публикаций помог узнать, чем жили люди в трудные месяцы перед Победой, узнать о героях трудового фронта, и привел к пониманию ценности самых простых событий.

Исследование жизни в тылу, на самой восточной окраине страны представляет интерес не только для жителей Камчатского края, оно до-

полняет общую картину военного времени – за фронтовыми победами стоял героизм тружеников трудового фронта.

Литература

1. Камчатская правда. – 1945. – январь.
2. Камчатская правда. – 1945. – февраль.
3. Камчатская правда. – 1945. – март.
4. Камчатская правда. – 1945. – апрель.
5. Камчатская правда. – 1945. – май.
6. Ударник. – 1945. – май.
7. Полярная звезда. – 1945. – март.
8. Полярная звезда. – 1945. – апрель.
9. Полярная звезда. – 1945. – май.
10. За новую жизнь. – 1945. – апрель.
11. Алеутская звезда. – 1945. – январь-май.
12. Сталинец – 1945. – апрель.
13. Корякский большевик. – 1945. – май.
14. Камчатская область в годы Второй Мировой и Великой Отечественной войн: сборник документов Государственного архива Камчатского края 1939-1945 // сост. В. А. Ильина и др. Петропавловск-Камчатский: Новая книга, 2010. 491 с.

ГРАЖДАНСКОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА БАЗЕ ШКОЛЬНОГО КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ ГБОУ «СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3» Г. УЛАН-УДЭ

Дыжидма Дылыкова

Научный руководитель – С. С. Апанасенко

ГБОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа № 3»,

г. Улан-Удэ, Республика Бурятия, Россия

e-mail: buico25@yandex.ru, szharnikova@yandex.ru

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы гражданско-патриотического воспитания как одного из направлений деятельности школьного краеведческого музея.

Ключевые слова: музей, патриотизм, образование.

На современном этапе развития общества формирование патриотизма выступает как одно из условий дальнейшего общественного прогресса. Патриотическое воспитание представляет собой систематическую и целенаправленную деятельность органов государственной власти, институтов гражданского общества и семьи по формированию у граждан высо-

кого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины [1]. Значительную роль в достижении этой цели отводится образовательным организациям.

Перед школами поставлена задача возрождения духовных традиций России с использованием новых форм и методов работы и очень четкой фиксации в сознании ребенка таких понятий как *Родина, Отечество, Отчизна, Родной край, Гражданин, Патриот, Герой, Ветеран войны и труда*. Успехов в этом направлении можно достигнуть только через изменение школьного климата, активное вовлечение обучающихся в сознательное участие в социальной деятельности и развитие самостоятельности.

Особое значение имеет музейно-педагогическая деятельность, в процессе которой реализуются различные подходы, методы и средства по воспитанию гражданско-патриотических чувств. Школьный музей – это образовательная среда, обладающая большим воспитательным потенциалом, поскольку он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы. Музейная педагогика, нацеленная на развитие творческих способностей, коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы, опирается на гуманитарные науки (психология, педагогика, история, музееведение и т. д.) и труды Л. С. Выготского [4], А. С. Белкина, Г. М. Дульнева, Т. И. Пороцкой и др. Базовые исследования в контексте музееведческого дискурса проведены С. Н. Ваньшиным, Т. Ю. Юреновой, Л. М. Шляхтиным, Б. А. Столяровым [8]. Среди изданий, посвященных роли Бурятии в истории Великой Отечественной войны, особое место занимают труды М. М. Бороновой, В. Б. Базаржапова, О. В. Касаткиной [2; 3; 5].

ГБОУ «СКОШ № 3» г. Улан-Удэ (Республики Бурятия) находится в многонациональном и полиэтническом регионе. Школа основана в 1989 г. как вспомогательная. В это же время началась работа по созданию школьного музея. Музей создавался и пополнялся многими поколениями школьников. Он стал центром патриотического воспитания, которое начинается с формирования любви к своей малой родине, школе, семье; с бережного отношения к традициям народа, семьи, школы и стремление сохранить их и преумножить. Воспитание гордости за свою страну осуществляется путем глубокого изучения истории, национальных традиций своего родного края. Через воспитание у детей любви к своему отчужденному краю, малой родине, формируется у них понимание сопричастности своего родного города, к судьбе своего Отечества, а значит, воспитывается у молодого поколения патриотизм.

Музей осуществляет деятельность по следующим направлениям:

1. Фондовая деятельность включает комплектование, учёт, хранение и изучение объектов наследия. Фонды музея насчитывают более 100 единиц хранения [2]. Это *вещественные источники* – экспонаты русской военной формы XX в. (головные уборы, одежда и др.); *письменные источники* – книги, журналы, письма, отражающие тему Великой Отечественной войны; *изобразительные источники* – репродукции картин известных художников, с изображением военно-исторических событий, фотографии (ветеранов Афганской войны, Великой Отечественной войны, изображения современных событий). Фонды постоянно пополняются, так как музей не только аккумулирует документальные свидетельства прошлого, но и создает летопись сегодняшнего дня школы.

2. Научно-исследовательская деятельность – ведущее направление деятельности музея – связана с накоплением, обработкой и введением в научный и общекультурный оборот материальных и нематериальных объектов наследия [2]. Учащиеся и учителя принимают непосредственное участие в поисково-исследовательской работе по сбору информации о героях Великой Отечественной войны, ветеранах, выпускниках школы, истории города в военные годы.

В 2013–2014 гг. был разработан и реализован масштабный исследовательский проект «Память сильнее времени» (руководители Л. К. Елбакшинова и А. А. Никитина). В рамках проекта велось изучение исторической и культурной летописи города Улан-Удэ через историю улиц и биографии земляков, героев Великой Отечественной войны, в честь которых они названы. Участники проекта приобщились к активной деятельности, приобрели опыт сотрудничества с родительской общественностью в сфере совместного сбора и обработки материалов; навыки работы в команде и культуры общения, поведения в обществе. Проект позволил показать, что историю страны, города делают простые люди, наши земляки, которыми мы должны гордиться и помнить о них.

В 2014 г. учащийся 8 класса Денис Кузьменко представил итоги проекта на Республиканской научно-практической конференции «Шаг в будущее» В марте 2020 г. ученик 3 класса Сергей Анохин принял участие в IX Республиканской научно-практической конференции «Шаг в будущее» с исследовательской работой «Подвиг женщин тыла в годы Великой Отечественной войны (на примере личности Ристолайнен Н. И., ветерана труда Улан-Удэнского авиационного завода)», подготовленной на основе документов архива и музея авиазавода. В 2020 г. ученица 4 класса Дыжидма Дылыкова участвовала во Всероссийском конкурсе «Наш домашний краеведческий музей» (г. Москва), где представила исследовательский проект, посвященный истории семьи Дылыковых в контексте развития традицион-

ной культуры бурятского народа. Результаты поисково-исследовательской работы учащихся отражены в музейной экспозиции.

Экспозиционно-выставочная деятельность – основа музейной коммуникации и база для реализации культурно-образовательной деятельности музея [6]. На экспозиционной площади школьного музея развернута стационарная выставка «Годы, опаленные войной». В течение учебного года активисты музея проводят временные выставки, раскрывающие тему Великой Отечественной, Афганской и Чеченской войн. Проводятся выставки книг, выставки «одного предмета», временные выставки, посвященные определенной личности. Так, в экспозиции музея представлены материалы, раскрывающие героический подвиг нашего земляка Алдара Баторовича Цыденжапова, матроса Тихоокеанского Флота России, погибшего во время несения службы на эсминце «Быстрый». Ценой своей жизни он предотвратил крупную аварию, спас от возможной гибели военный корабль и экипаж в составе 348 человек и был удостоен посмертно звания Героя Российской Федерации (Указ Президента России № 1431 от 16 ноября 2010 г.).

Культурно-образовательная деятельность – важное звено музейной коммуникации, теоретической основой которой является музейная педагогика [6]. К стандартным формам работы принято относить *экскурсии*. В настоящее время в школьном музее проводятся тематические экскурсии по выставкам, обзорные экскурсии по городу Улан-Удэ, с посещением мемориальных комплексов, памятников героям Великой Отечественной, Афганской войны.

Литературно-музыкальные гостиные «У войны не женское лицо...», «Война и дети», «Непобежденный Ленинград» проводятся с целью воспитания эмоционально-ценностного, патриотического отношения к подвигу советских людей на фронте и в тылу. В этих значимых мероприятиях задействованы активисты школьного музея, педагогический коллектив и все учащиеся школы. В «гостиной» звучат стихи Ю. Друниной, Р. Рождественского, Б. Окуджавы, аудиозаписи военных песен, организируются выставки художественных работ на военную тему, просмотр видеофрагментов из фильмов о войне.

Города-герои изучаются в рамках одноименного проекта. Каждый класс выбирает город. Затем учащиеся собирают и систематизируют информацию и оформляют папку-передвижку. Презентация города-героя проходит в виде тематической экскурсии. По инициативе активистов музея на встречу с учащимися приходят ветераны Великой Отечественной войны, Афганской войны, которые рассказывают о трудностях, пережитых в военное время.

30 января 2020 г в школе состоялось торжественное открытие Всероссийского проекта «Памяти героев» в рамках реализации основных мероприятий по проведению в Российской Федерации Года памяти и славы. На протяжении года воспитатели школы вместе с детьми изучали и собирали информацию о героях Советского Союза из Республики Бурятия. Накопленный материал оформлен в специальные папки «Демосистемы», которые помещены в школьном музее.

Творческие и инициативные педагоги школы так же активно участвуют в конкурсах, мероприятиях различного уровня гражданско-патриотического характера. В конкурсе «Педагогическая весна-2018» наша школа выиграла Гран-при в номинации «Песни военных лет».

Но работа по организации гражданско-патриотического воспитания проходит не только внутри школы, но и за ее пределами. Так, например, учащиеся регулярно посещают экскурсии, культурно-образовательные программы, музейные уроки и другие мероприятия, проводимые музеями г. Улан-Удэ.

На протяжении долгих лет школа сотрудничает с МАУ ДО «Центр допризывной подготовки и патриотического воспитания». Ежегодно совместно с Центром организуется Республиканская «Специальная Олимпиада» и проходит смотр «Строя и песни», в котором принимают участие все учащиеся и педагогический коллектив нашей школы.

Школьный музей в ГБОУ «СКОШ № 3 VIII вида» стал учебно-материальной базой в преподавании уроков истории, классных часов, внеклассных мероприятий. Обстановка музея, просмотр мультимедийных презентаций по тематике разделов экспозиции музея делают такие мероприятия интересными, эмоциональными и запоминающимися. Историко-краеведческое воспитание закладывает основы нравственности, гражданственности и патриотизма.

Литература

1. Постановление Правительства РФ от 30 декабря 2015 г. N 1493 О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» (с изм. и доп. от 30.03.2020 г.) // Гарант. [Электронный ресурс.]. URL: <https://base.garant.ru/71296398/> (дата обращения: 02.01.2021).
2. Базаржапов В. Б. И в тылу ковалась победа // Отчий край: Краевед, сб. – Вып. 2. Улан-Удэ: Соёл, 1995. С. 148–152.
3. Боронова М. М. В глубоком тылу ковалась победа: промышленность Бурятии в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.) // Вестник Бурятского государственного университета. 2015. № 7. С. 3–6.
4. Выготский Л. С. Педагогическая психология. М.: Педагогика, 1991. 580 с.
5. Касаткина О. В. Здравоохранение Бурятии в период Великой Отечественной войны // Здравоохранение и информационные ресурсы: мат.-лы, регион,

науч.-прак. конф., посвящ. 75-летию респуб. науч.-медицин. библиотеки. Улан-Удэ: Изд-во БГУ, 2001. С. 7–19.

6. Российская музейная энциклопедия: направления музейной деятельности. [Электронный ресурс]. URL: <http://museum.ru/RME/musbis.asp> (дата обращения: 02.01.2021).

7. Сотникова В. Л. Гражданско-патриотическое воспитание подростков в условиях школы-интерната VIII вида: выпускная работа в КРИПК и ПРО по специальности «Олигофренопедагогика» // Образовательная социальная сеть nsportal.ru. [Электронный ресурс]. URL: <https://nsportal.ru/shkola/korreksionnaya-pedagogika/library/2012/02/01/grazhdansko-patrioticheskoe-voospitanie> (дата обращения: 08.01.2021).

8. Столяров Б. А. Музейная педагогика. История, теория, практика: учеб. пособие. М.: Высшая школа, 2004. 216 с.

ТРАДИЦИОННЫЕ ВИДЫ РЫБОЛОВСТВА В ЯКУТИИ: ПРОБЛЕМЫ СОХРАНЕНИЯ И РАЗВИТИЯ

Николай Егоров

Научный руководитель – И. А. Лугинова*

Научный консультант – В. Е. Дьяконова**

**МБОУ Сангарская средняя школа №1, Кобяйский район,
п. Сангар, Республика Саха (Якутия), Россия*

***Арктический государственный институт культуры
и искусств, г. Якутск, Россия*

*e-mail: ien.gi@mail.ru, *iluginova@mail.ru, **dvaryae2012mail.ru*

Аннотация. В статье описаны традиционные виды рыболовства в Якутии: некоторые виды рыбной ловли крупными неводами (мунха), сетями из конского волоса (илим) и др.

Ключевые слова: традиционное рыболовство якутов, мунха, верша, сети, культурное наследие.

Рыболовство – одно из самых ранних занятий человечества, сохранившееся в почти неизменном виде с глубокой древности. Это позволяет рассматривать его в качестве культурного наследия, поскольку в толковом словаре С. И. Ожегова и Н. Ю. Шведовой *культурное наследие* определяется как явление духовной жизни, быта, уклада, унаследованное, воспринятое от прежних поколений, от предшественников [8, с. 391].

Для развития рыболовства в Якутии есть благоприятные условия и ресурсы, значительное количество рек и озер, в том числе 708 844 озер, площадь которых превышает 1 га [3]. Это географическая особенность сыграла важнейшую роль в формировании хозяйственных занятий яку-

тов. Как заметил польский ученый В. Л. Серошевский, изучавший быт и хозяйство якутов в XIX веке, рыболовство, наравне с земледелием, было важным занятием. Осенью и в начале зимы рыбу ловили неводом. Ранней весной на озерах ловили карасей куйууром. С ранней весны и до осенних холодов якуты питались рыбой. Якутская семья в год употребляла от 320 до 480 кг карасей и мелкой озерной и речной рыбы [10, с. 284-292]. По данным П. В. Виттенбурга норма потребления рыбы в 1925 году составила 225 кг на душу в год [13 с. 469-489]. Сейчас потребление рыбы на душу населения не превышает 7–9 кг в год, при том, что физиологическая норма равна 24 кг (то есть потребление в три раза ниже нормы) [12].

Исследования археолога академика А. П. Окладникова показали, что у племен, обитавших на территории Якутии, рыболовство в конце неолитической эпохи стало ведущим видом хозяйственной деятельности [9]. Академик Ю. А. Мочанов считает, что уже носители сумнагинской культуры (10,8–6,2 тыс. лет назад) занимались рыбной ловлей. Их традиции продолжали носители более поздних культур – сыалахской (6,2–5 тыс. лет назад), белькачинской (3 тыс. лет до н.э.) и ымьяхтахской (3,9–3,1 тыс. лет назад). Они умели делать гарпуны и составные рыболовные крючки, грузила для рыболовных сетей из тальника и гибких кореньев растений. Население приполярных районов Якутии занимались рыбным промыслом летом во время хода и нереста рыбы в спокойных заливах и протоках при помощи запорных устройств. Есть предположение, что зачатки рыболовства появились на Крайнем Севере 25–10,3 тыс. лет назад, в том числе на нижней Индигирке (река Берелёх) 13–12,5 тыс. лет назад. Надо полагать, что в низовьях и дельте Лены первобытный человек ловил рыбу и питался ею и позже [6].

В хозяйственной жизни жителей Ленского края ко времени прихода русских казаков, промышленных и гулящих людей рыболовство, преимущественно озерное, занимало заметное место. Бедняки, не имевших скота и лошадей, кормились в основном рыбой, их называли *балыксы-тами* – рыболовами. Рыбой запасались на зиму. Ее ловили преимущественно на озерах при помощи вершей, волосяных сетей и неводов. Летом использовали сети и неводы, а осенью неводили на небольших озерах. Рыба являлась существенным рационом питания. На Севере она служила кормом для упряжных собак и приманкой для пушного зверя [12].

В среднем течении Лене широко использовались остроги – *ата-ра* (рис. 1), которыми добывали крупных рыб на перекатах или в омутах. Острога, как разновидность гарпуна, известна еще с палеолита. Якутские остроги представляют собой ударное орудие с зубцами от двух до пяти длиной около 10 см. Каждый зубец имел жало – *хайыы*. Средний зубец обычно не имел жала и был намного короче крайних. Зубцы имели об-

шую втулку для насадки древка [5, с. 27]. Народы Севера, в частности эвенки и эвены, также имели остроги-гарпуны *дебгэ* с тремя зубцами. Более легким видом гарпуна были *кираки* (*бадар*), характерная для тунгусов. Особенностью *кираки* было то, что из всех зубцов средний всегда был длиннее [12].

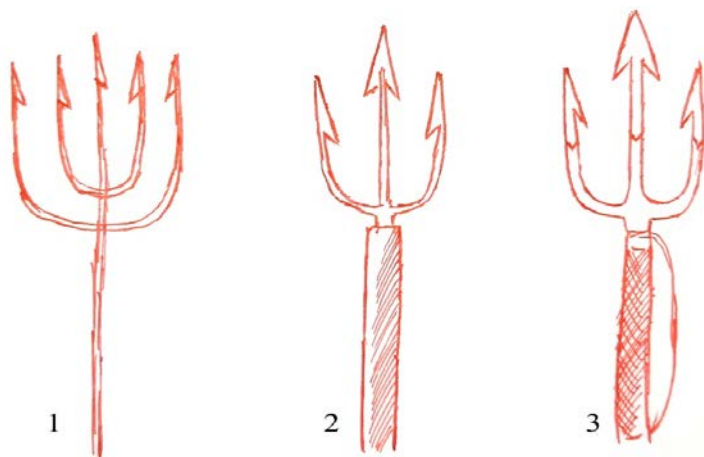


Рис. 1. Рыболовные остроги: 1 – атара, 2 – *кираки* (*бадар*), 3 – *дебгэ*

Во время икрометания якуты ловили карасей с помощью *кэлиш*. Это цилиндрический щит из лучинок с длинной рукоятью. Рыбак подкрадывался к рыбам, мечущимся икру на мелководье среди трав, и накрывал их сверху. А затем через верхнее отверстие вынимал руками. У русских местные жители заимствовали перемет – *бэрэмээт*.

Рыболовство сачком (по-якутски – *куйуур*) не имеет аналогов. Внешне *куйуур* похож на увеличенный в несколько раз сачок для ловли насекомых. Огромный сачок, связанный из конских волос, укреплен на прочном овальном обруче, к которому прикреплена длинная, чуть изогнутая снаружки ручка. На нее надевается небольшая доска с дыркой посередине – *манкы*. Ловля рыбы сачком приходится на март, когда озера промерзли почти на всю глубину, и в углублениях дна за зиму скапливается большое количество рыбы. Рыбак сначала расширяет свою прорубь так, чтобы в нее свободно можно было опустить и вытащить сачок. Сетчатой лопаткой очищает прорубь ото льда. Далее в прорубь погружает сачок, и надевает *манкы* на длинную ручку. Затем, наступив ногой на конец *манкы*, начинает вращать ручку сачка, как мельницу. Вялая полусонная рыба, попадает во вращающийся сачок, и не может выбраться [7, с. 222–237].

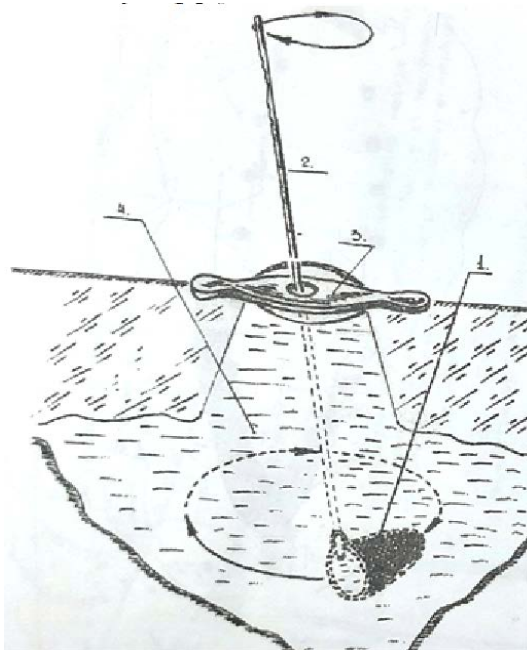


Рис. 2. Лов рыбы с помощью сака (куйуурдасын) по И. И. Захарову [2]:
 1 – сак (куйуур), 2 – рукоятка сака (манкы), 3 – ободок для рукоятки (туорай),
 4 – прорудь (ойбон)

Основным орудием труда в зимнее время рыбаку служила пешня – *анньыы*. Она представляла собой орудия типа копья, железный наконечник которого имел откованную втулку, насаживаемую в деревянную рукоять длиной в 1,5–2 м. Наконечник обычно имел трехгранную форму с суживающимся острием. Суживанию подвергалась одна только грань. Рукоять в конце имела утолщение во избежание выскальзывания пешни из рук.

В летнее время для осмотра сетей и выбрасывания невода использовали легкие деревянные ветки или небольшие двухвесельные лодки (карбасы).

Сети и невода плели из конского волоса, обычно этим занимались мужчины старшего возраста. Волосяные сети легки, достаточно крепки, быстро сохнут, мало преют и незаметны в воде. Поплавками (*хотоѳос*) служили туго свернутые в трубочку кусочки бересты, а грузилами (*таастыган*) плоские камешки, подвязанные внутри тальникового круга [2, с. 22–25]. На данный момент самым распространенным способом до-

бычи рыбы является рыбалка волосяными сетями – илим. В прошлом сети изготавливали из прочных и долговечных конских волос. Такие сети обычно достигают 35–40 м, а средние размеры ячейки сети 40–45 мм. Волосяными сетями рыбачат только на озерах [2, с. 22–25].

По свидетельству А. А. Валикова на Севере использовали невод с подзором. Распорный невод, мутники – кружалки. Практиковались запоры, морды, ледяные ямы, крючковые снасти [1].

Сети и невода в арктических районах стоили дорого, особенно из конского волоса. Средняя длина невода составляла 130–140 м, высота – 3 м, величина ячеек – от 1 до 1,5 вершков.

Один из основных и массовых видов рыбной ловли – подледный лов карасей *мунха* (от якут. ‘невод’). Он ведется на озерах в начале зимы, когда лед уже может держать сотни людей. Карасей добывают на всю зиму большой сетью (*мунха*) по методу, веками отработанному якутскими рыболовами. Это дело трудоемкое, требующее синхронной и слаженной работы многих людей. Во главе каждой бригады, состоящей из 15–20 человек, стоит «старший», обычно уважаемый всеми пожилой человек, хорошо знающий местность и знаток секретов *мунха*. Он интуитивно определяет места, где нужно прорубить прорубь (*ойбон*) в соответствии с глубиной и рельефом дна озера и наличием в нем водорослей [11]. Для спуска большого невода пробивают большую прорубь продолговатой формы *чардаат*. С обеих сторон от нее делают проруби меньшего размера. Сквозь них пропускают крылья невода, каждое длиной 150 м и больше, к которым подвязывают прогонные жерди. Длина между прорубями должна быть чуть меньше прогонных жердей, около 19–19,5 м. Один человек с помощью двух вилок толкает жерди подо льдом через проруби, а второй на следующей лунке ловит и останавливает жерди с помощью крюка. И так до самого места вытаскивания «матки» – центра невода. Во время движения сети отдельная бригада с шумом и криками, постукивая по льду шестом, загоняет рыбу к главной проруби (*чардаат*), где встречается с теми, кто тянет невод. Такой метод позволяет за один раз выловить до 10 т карасей [11].

На небольших озерах (аласных, пойменных) и небольших речках и ручьях коренное население Якутии использовало верши и морды – *туу* и *ардыаах* [4; 12]. Верша по изяществу исполнения не имеет себе равных. Ее стенки изготавливались из четырехгранных прутьев ивы длиной около 0,5 м и толщиной чуть больше спички. С помощью верши рыбачат с ранней весны до поздней осени. Сидя в лодке, рыбак опускает снасть в воду. Поскольку верша ставится на донные ползунки, то ее всегда укладывают горизонтально, прямо на грунт без всяких прокладок. При укладке с лодки обычно пользуются деревянным крючком [7, с. 222–237].

В настоящее время традиционные виды ловли рыбы сменяются современными методами рыбалки. Между тем именно в сохранении и развитии одного из древнейших видов промысла мы видим актуальную проблему коренных народов. Экологически чистые методы ловли рыбы, прошедшие испытание временем, служат надежной опорой воспитания подрастающего поколения. Передавая эти знания из поколения в поколение, мы сохраняем богатство родных водоемов.

Литература

1. Валиков Н. Орудия и способы рыболовства для озер Якутии. Якутск: Якутгосиздат, 1942. 142 с.
2. Захаров И. И. Кобяйский улус (Проблемы традиционной и современной этнологии). Якутск: ГУЛ «Полиграфист», 1996. 148 с.
3. Кириллов Ф. Н. Рыбы Якутии. М.: Наука. 1972. 360 с.
4. Кривошапкин В. П. Почему конина полезнее говядины и свинины // Электронная версия журнала «Наш университет». URL: http://nu.vfu.ru/expert_opinion/pochemu-konina-poleznee-govyadiny-i-svininy/ (дата обращения: 28.01.2021).
5. Левин Н. Рыболовство и рыбопромышленность в низовьях реки Лены. Иркутск: Паровая типо-литография П. И. Макушина, 1899. 39 с.
6. Мочанов Ю. А. Рыболовство в Сибири: каменный век. Новосибирск: Наука. Сиб. отд-ние, 1988. 140 с.
7. Николаев С. И. Народ Саха / Сомоготто. Якутск: Якутский край, 2009. 300 с.
8. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений. М: ООО «А Темп», 2006. 994 с. - С. 391.
9. Окладников А. П. Исторический путь народов Якутии. Якутск: Якутск. гос. изд-во, 1943. 90 с.
10. Серошевский В. Л. Якуты. Опыт этнографического исследования. – 2-е изд. М.: Ассцо. «Рос. полит. энцикл.», 1993. XVIII, 713 с.
11. Толстяков А. Мунха – традиционная зимняя рыбалка якутов // Живой Журнал Алексея Толстякова. [Электронный ресурс]. URL: <http://tolstyakov.livejournal.com/141069.html> (дата обращения: 28.01.2021).
12. Тяптыргянов М. М., Татаринов И. И. К проблеме развития рыболовства – традиционной отрасли, хозяйства коренных народов Севера. // Экологические традиции аборигенов Севера в интересах выживания человечества: тезисы докладов международного семинара-симпозиума (Якутск, 20-22 августа 1993 г.) / отв. ред. Д. Д. Савинов. Якутск: Полиграфист, 1993. С. 26–28.
13. Якутия: сборник статей / под ред. П. В. Виттенбург. Л.: Изд-во Академии наук СССР, 1927. 746 с.

ВЛАДИМИР ПЛАТОНОВИЧ СУКАЧЕВ: СИБИРСКИЙ ЭРМИТАЖ КАК ЗАВЕЩАНИЕ ПОТОМКАМ

А. Д. Ильина

Научный руководитель – Л. Ф. Матвеева

Иркутский государственный университет, г. Иркутск, Россия

*e-mail: *alisadmitrievnailina@gmail.com, **lyubov08_58@mail.ru*

Аннотация. В статье рассмотрена история создания Иркутского областного художественного музея – богатейшей сокровищницы изобразительного искусства Сибири. Основу коллекции составила картинная галерея Почетного гражданина города Иркутска, известного мецената и почитателя Владимира Платоновича Сукачева, собранная им в конце XIX века.

Ключевые слова: картинная галерея, Владимир Платонович Сукачев, городской голова, меценат, художественный музей, выставка, фонды музея, шедевры, полотна,

Иркутск, один из крупных культурных центров России, знаменит своим «Сибирским Эрмитажем» – Иркутским областным художественным музеем имени В. П. Сукачёва. Начало коллекции положила картинная галерея Владимира Платоновича Сукачева, почти 13 лет (три срока) занимавшего должность городского головы (мэра города в современном табеле о рангах). Благодаря трудам этого талантливого, образованного и деятельного человека в Иркутске появились здания мэрии, драмтеатра, ТЮЗа, Александро-Мариинского училища (ныне Байкальский университет), мост через Ангару. В. П. Сукачев был не просто руководителем, он вкладывал в развитие города личные сбережения. Он впервые организовал общество помощи слепым и открыл училище для слепых; построил богадельню для престарелых женщин и приют для сирот; учредил добровольное пожарное общество. При Сукачеве в городе появились телефонная связь и электрическое освещение, были улучшены водопровод и канализация, построен первый надежный понтонный мост через Ангару, заменивший неудобную паромную переправу. Владимир Платонович мечтал охватить Иркутск зеленым кольцом парков и садов и привез в город саженцы сирени, лип, акаций. Вдоль набережной Ангары были разбиты Спасский парк и скверы (Сукачевский, Александровский, около драматического театра), насаждения по улице Большой. Много внимания Сукачев уделял научной деятельности и Восточно-Сибирскому отделу Императорского русского географического общества, жертвовал значительные средства на научные экспедиции по исследованию Якутского края, Монголии, Китая, Тибета и Байкальского региона [2].

Иркутяне запомнили Сукачева прежде всего как создателя уникальной картинной галереи, первой на территории Сибири. Отметим, что в 1870–1890-х гг. в России было несколько публичных художественных собраний: Третьяковская галерея в Москве (существовала с 1856 г.), художественный музей в Саратове (1885 г.), художественный музей в Нижнем Новгороде (1896 г.).

Почетный гражданин города Иркутска Владимир Платонович Сукачев родился 27 июля 1849 г. в Иркутске, в семье потомственного дворянина, действительного статского советника Платона Петровича Сукачева, женатого на Аграфене Никаноровне, дочери Н. П. Трапезникова, городского головы и Почетного гражданина города Иркутска. Мать умерла, когда Владимиру исполнился один год. Он получал сначала домашнее образование, затем был определен в городскую гимназию, по окончании которой поступил в Киевский университет. Окончив обучение, продолжил образование на юридическом факультете Петербургского университета.

Широкое общение с творческой интеллигенцией столицы, посещение выставок и картинных галерей, а также первые приобретения картин и этюдов известных художников породили и укрепили мысли Владимира о создании в родном далеком городе картинной галереи, которая бы давала сибирякам, и особенно молодёжи, представление о художественной культуре России, не уступавшей европейской [5]

Первые картины В. П. Сукачёв приобрел, ещё учась в Киевском университете: полотна И. Репина («Нищая»), Х. Платонова («Маленькая няня»), К. Маковского («Савояр», «Князь М. П. Репнин на пиру у Ивана Грозного»), В. Верещагина («Мавзолей Шах-и-Зинда в Самарканде»), И. Айвазовского («Купание овец», «Остров Капри»), С. Васильковского («Аю-Даг. Крым»), Л. Соломаткина («Утро у трактира»), А. Мордвинова («Венеция»). В середине 1870-х гг. эти полотна неоднократно экспонировались на художественных выставках в Иркутске.

За границей В. П. Сукачёв заказал у художников-копиистов копии с понравившихся ему полотен европейских мастеров – Рафаэля, Мурильо, Гвидо Рени, Антонио да Корреджо и др. На обороте копии с холста «Мадонны со щеглёнком» Рафаэля есть надпись: «Копия с оригинала в исполнении Фирензели 26 марта 1892 Р. Х. Консерватор А. С. Ланзиротти», а на сургучной печати – «Gallereia Uffizi» (Галерея Уффици).

Вернувшись в начале 1880 года в родной город вместе с женой Надеждой, Сукачев увидел картину страшного пожара 1879 г. Весь центр города был в руинах. Получив от своего дяди Иннокентия Трапезникова наследство – около полутора миллионов рублей – Владимир Платонович решил потратить деньги на развитие города и помощь людям. В разных концах Иркутска он открыл и содержал на свои средства пять школ для

детей из бедных семей, а также приют для малолетних преступников. Основал ремесленное училище для мальчиков, названное в память деда Трапезниковским.

С 1881 г. Сукачев по частям приобретает живописный участок земли, Кокуевскую заимку на Иерусалимской горке, и строит там обширную усадьбу – три двухэтажных дома. Один был предназначен для семьи, второй для прислуги и служб, а третий для картинной галереи, которая к тому времени значительно разрослась. В усадьбе был разбит парк с аллеями и беседками. Картинная галерея, размещенная в двенадцати комнатах, была открыта для посетителей из числа горожан и приезжих, в том числе из сёл. Например, в 1904 г. картинную галерею Сукачёва осмотрели 46 учеников боханских и готольских школ [5]. Купленные картины бережно упаковывались и отправлялись из Петербурга по железной дороге, а затем по Сибирскому тракту на санях или в повозках до Иркутска.

Профессор из Бордо Жюль Легра, побывавший в 1897 году в Иркутске, в изданной в Париже в 1899 году книге путевых заметок «По Сибири», писал:

«7 июля я познакомился с местным городским головой г. Сукачёвым. Он элегантный сибиряк, с которым знакомы наши многие парижане. Но, вероятно, очень немногие побывали в его изящной картинной галерее, которая является одной из редкостей Сибири... Галерея почти исключительно русская: это – патриотизм, который я очень ценю» [3].

В прилегающем к усадьбе доме Сукачев открывает четырехклассную школу для девочек. Жертвует вместе со своей тетей Портновой 200 тыс. руб. на строительство промышленного училища, в 1886 г. передает городу построенную им школу в Ремесленной слободе, а в 1888 г. приобретает участок земли для строительства училища в Глазковском предместье.

В документах городской думы есть пункт, где говорится, что с 6-го марта 1886 г. Владимир Платонович Сукачев состоит в звании Иркутского городского головы и избирается на эту должность каждое последующее четырехлетие. За заслуги перед городом в марте 1898 г. городская Дума решила присвоить Владимиру Платоновичу Сукачеву звание Почетного гражданина города Иркутска.

В конце 1898 г. Владимир Платонович вместе с семьей переезжает на жительство в Петербург, чтобы дать трем сыновьям и дочери надлежащее европейское образование, но не порывает связи с родным городом. Он поддерживает Восточно-Сибирский отдел Императорского русского географического общества, дает 17 тыс. руб. на экспедицию Потанина в Китай, Тибет и Монголию, жертвует обществу 143 тома книг на нескольких языках. К 250-летию Иркутска, Сукачев издает известную и очень ценную

книгу «Первое столетие Иркутска», где собраны документы, освещающие историю города в первые десятилетия его существования.

В феврале 1921 г. картинная галерея Сукачева была национализирована, она стала основой Иркутского художественного музея и с октября месяца 1990 года заслуженно носит имя своего основателя и создателя [5].

Коллекция музея активно используется в учебно-образовательном и воспитательном процессах различных учебных заведений Иркутской области. Преподаватели и студенты ИГУ направления подготовки «Туризм» в рамках учебных выездных занятий по учебной практике и отдельных тем дисциплины «Экскурсоведение» (например, «Методика проектирования и техника ведения искусствоведческой экскурсии», «Историческое краеведение как содержательная составляющая экскурсии» и др.) ежегодно посещают музей. Для многих иногородних студентов это посещение становится первым знакомством с «сибирской сокровищницей», с морскими пейзажами (маринами) Ивана Айвазовского, шедеврами Ильи Репина, Ивана Айвазовского, Алексея Боголюбова, Константина Маковского, Юлия Клевера, Василия Верещагина, Павла Брюллова, Григория Мясоедова и других замечательных мастеров. Привлекают внимание этюд К. Е. Маковского «Савояр»; работы Ф. Ф. Бронникова «Покинутая»; В. М. Максимова «Бедный ужин»; А. В. Нотбека «Сократ перед своей кончиной»; Сальватора Тончи «Портрет Гавриила Державина», «Увенчание Христа терниями» Хендрика Тербрюггена; «У дверей приюта»; С. И. Грибкова и «Нищая» И. Е. Репина, ставшая «визитной карточкой» музея. Полотно «Христос и грешница» из серии «Из жизни Христа» – одно из главных произведений В. Д. Поленова, в нем художник ставит философские, нравственные проблемы («Кто из вас без греха, пусть первый бросит в нее камень», – скажет сейчас Христос неистовствующей толпе);

На выставке «Завещано потомкам», посвященной 170-летию юбилею В. П. Сукачёва, впервые за много лет музей в единой экспозиции показал произведения, которые видели иркутяне, приходившие в XIX в. в галерею Владимира Сукачёва. Экспозиция выставки была дополнена многочисленными архивными материалами семьи Сукачёвых, а также портретами современников [1]. Первоначальный состав коллекции свидетельствует о том, что любимым жанром Сукачева был пейзаж, что объяснимо – на вторую половину XIX века пришлось время расцвета реалистического пейзажа в России. Около трети картин – виды природы.

Широко представлены портреты и полотна, сюжеты которых имеют социальную проблематику. К ним относится этюд Ильи Репина «Нищая. Девочка-рыбачка», созданный в 1874 г. во Франции. Его художественная ценность оказалась настолько высока, что за право обладания шедевром

велась борьба между столичной галереей и иркутским «провинциальным музеем». Художник изобразил стоящую в поле девочку-подростка с рыбацкой сетью в руках. Позади худенькой фигуры зритель видит простор полей с васильками, маками и густой пожухлой травой. Позировала художнику маленькая француженка Вёля. По собственному признанию Репина, девочка напомнила ему обездоленных детей его родины. В результате художник оставил потомкам глубоко психологический портрет ребенка, на лице которого нет ни протеста, ни заинтересованности, ни страдания, а есть только легкая досада и безнадежность. Она как бы существует в этой жизни, покорно принимая удары судьбы на свои маленькие хрупкие плечики и не ожидая никакого сострадания от людей. После написания картины современники художника начали с уверенностью утверждать, что, написав «Нищую», Илья Репин впервые состоялся как великий портретист [4].

В 2016 г. рядом с самыми выдающимися произведениями появились QR-коды, которые позволяют получить более подробную информацию о картинах и их авторах. Фонды музея насчитывают свыше 20 тысяч произведений живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства разных стран и народов. В последние годы коллекция музея активно пополняется произведениями современных сибирских, особенно иркутских мастеров – А. Костовского, Б. Кузьмина, Б. Десяткина, С. Элояна и других.

Литература

1. Выставка «Завещано потомкам» открылась в Иркутске // Иркутск.NEWS. [Электронный ресурс]. URL: <https://irkutsk.news/novosti/2019-09-26/128579-vystavka-zaveschano-potomkam-otkrylas-v-irkutske.html/> (дата обращения: 18.01.2021)
2. Гордеева О. Идеальный градоначальник. Иркутск. №47. 4 декабря 2014 г. С. 11.
3. Еленко И. Сибирский Эрмитаж / под ред. Б. Ротенфельда // Время странствий. 2006. №7–8. С. 22–29.
4. Почему Третьяковка охотилась за «Нищей» Ильи Репина и чем всё закончилось // Культурология.рф. [Электронный ресурс]. URL: <https://kulturologia.ru/blogs/260519/43213/> (дата обращения: 18.01.2021).
5. Сукачёв Владимир Платонович // Википедия. [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.wikipedia.org/?curid=4131086&oldid=111261102> (дата обращения: 23.12.2020).

ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ГИДРОНИМОВ КАЗАХСТАНА

Т. С. Ковалева

Научный руководитель – В. А. Кораблев

Университет «Туран», г. Алматы, Республика Казахстан

e-mail: korablev47@mail.ru

Аннотация. В статье представлен словообразовательный анализ гидронимов Казахстана, выявлены характерные особенности казахских гидронимов, внесены предложения по совершенствованию методов этимологических исследований гидронимии Казахстана.

Ключевые слова: топонимика, топонимия, топонимическая система, гидронимы, индикатор-термин.

Гидронимы Казахстана, составная часть топонимии и ономастикона (имен собственных), классифицируются по объектам номинации (названия рек, озер, источников). Как лексические единицы они отражают историческое и культурное наследие этносов, населявших территорию, и служат инструментом познания языка и истории народов, этнических и языковых контактов [2, с. 9]. «Язык земли» хранит память о народах, которые давно сошли с исторической арены. Так, непонятные для казахов названия рек Западного Казахстана *Индер, Хобда, Уил* восходят к монгольскому языку. Они сохранились с тех времен, когда на западе Казахстана находилась ставка Золотой Орды.

Большой интерес представляет сопоставление славянской и тюркской (казахской) гидронимии, выявление характерных особенностей наименования водных объектов жителями тайги, степей и пустынь. Согласно исследованиям Д. С. Лихачева, летописцы XII в. описывали местности по рекам, а не по княжествам, что подчеркивает важную роль рек в жизни древнерусского общества [4, с. 225–226]. Славяне, расселяясь вдоль рек и озер, использовали реки как пути сообщения и поэтому славянские гидронимы означают реки тихие и быстрые, притоки правые и левые и т. д. На волоковых путях, отмечает Э. М. Мурзаев, появляются парные наименования рек, например, Пижма Мезенская и Пижма Печерская [5, с. 31].

Гидронимы Казахстана также фиксируют характер течения рек (*Тентек, Ойыл, Тескенсу, Каскелен, Агынесу*), но здесь семантика обретает иной, социальный смысл: водотоки характеризуются не как пути сообщения, а как ориентиры на местности, что важно с точки зрения кочевника-скотовода. Если русские гидронимы образованы преимущественно суффиксальным способом (ср. *Громотуха, Щучье, Весновка*), то

тюркские (казахские) гидронимы – лексико-синтаксическим и сложением основ, напр., *Алаколь*, *Тентексу*, *Кусмурун*, *Терисаккан* и др.

В силу особенностей кочевого образа жизни, при котором доминирует зрительное восприятие окружающей среды, в казахской гидронимии около 10% названий приходится на хроматические (цветовые). При этом прилагательные, обозначающие белый, черный и некоторые другие цвета, нередко имеют переносное значение, что не всегда учитывается при переводе. Так сложный тюркский гидроним *Ақсу*, переведенный как «белая (чистая) вода», послужил основой для появления в русском языке калькированного гидронима *Белая* и производного от него ойконима *Беловодск*. Существование подобных словообразовательных гнезд отметил автор «Краткого этимологического словаря русского языка» Н. М. Шанский, давший гидронимам «цветовое» объяснение.

В настоящее время у топонимистов сформировалось мнение, восходящее к трудам А. Н. Кононова, Э. М. Мурзаева, Е. Койшибаева, что прилагательные *ақ*, *қара*, *сары*, *сұр*, *боз*, *ала* и др. в названиях географических объектов имеют переносное значение [3; 6]. Так, известный тюрколог А. Н. Кононов вслед за В. В. Радловым выводит *ақ* из тюркского глагола *ағу* – ‘течь’, ‘протекать’, ‘литься’. В словаре Радлова лексема *ақ* дается с пометой «уйгурское» и переводится как «жидкость», «влажность», «слезы» в значении «текучий», «текущей», то есть *ақсу* – ‘текущая, проточная вода’ [3].

Согласно исследованиям Г. Б. Мадиевой, в славянской топонимии названия городов часто образуются от гидронимов. Это менее характерно для тюркской (казахской) ойконимии, хотя есть астионимы *Сайрам*, *Тараз* (*Талас*), *Карасу*, *Аксу*. Наши исследования показывают, что подобная транstopонимизация – довольно распространенное явление, особенно в названиях городских и сельских поселений более позднего происхождения (ср. названия рек и населенных пунктов *Аспара*, *Аягуз*, *Баканас*, *Арысь*, *Балхаш*, *Бадам*, *Боровое*, *Байконур*, *Каскелен*, *Кокпекты*, *Кона*, *Кусмурун*, *Зайсан*, *Чу*, *Экибастуз* и др.). Это дает основание предположить, что модель «гидроним < ойконим / астионим» могла быть заимствована из славянской (русской) топонимии [2, с. 12].

Семиречье (каз. Жетісу) – оазис в пустыне на юго-востоке республики. С первых лет советской власти и до размежевания Казахской и Киргизской автономных республик в 1924 г. Семиречье имело статус административной единицы – губернии Туркестанской советской республики. Данный регионим вошел в научный обиход в историко-этимологическом и физико-географическом контексте и прочно укрепился в литературе в качестве чисто географического понятия. Следует заметить, что в топонимии слово *семь*, как и другие числительные, нередко

служит для передачи понятия *много*. Об этом пишет исследователь казахской фразеологии академик С. К. Кенесбаев: «Многие устойчивые фразеологические сочетания и идиомы в казахском языке и в других языках тюркской и нетюркской семьи связаны с числительным “семь” и во многих фразеологических единицах слово “семь” не всегда адекватно числительному “семь”. Отсюда Жетісу – “речной край”, или “край, изобилующий реками и речушками”» [2, с. 13].

В 2009 г завершилась работа по составлению Государственного каталога географических названий Республики Казахстан в 14 томах. В него вошли материалы по правописанию, семантике и этимологии многих топонимов. Как и всякий пионерный труд, каталог нуждается в некоторых дополнениях и уточнениях. Например, озеро Бозколь, расположенное в Заилийском Алатау в верховьях реки Есика (Иссыка), переведено с казахского как «Беловатое озеро». Не исключено, что правильный перевод – «Пустое озеро» (от *боскөл* (каз.) – ‘пустой’). Ведь обычно озерная котловина безводна (пуста), она заполняется водой только в июле-августе во время интенсивного таяния ледников. Другое «Белое озеро» – Акколь в истоках Есика, в 3 км от края питающего ледника – имеет изумрудный цвет, поэтому лимноним можно перевести как «Проточное озеро» [1, с. 10].

Название реки и каньона **Чарын** на юго-востоке Алматинской области связывают с монгольским словом *шар* – ‘желтый’, что неприемлемо в географическом, историческом и лингвистическом отношении. Гидроним и ороним восходят к древнетюркскому или старо-уйгурскому слову *чарун* (*жарун*) – ‘яшень’ (реликтовый яшень и ныне произрастает в каньоне Чарына). Есть и другие версии. В киргизском языке *шар* – ‘река с быстрым течением, не встречающая преград’; *чар* – ‘разнолесье по берегу реки’. Эти географические особенности присущи многим рекам Семиречья и не отражают уникальных особенностей каньона Чарын, что служит основанием для выбора «ботанической версии».

Таблица 1

Индикатор-термины гидронимов Казахстана

Гидронимы	Индикатор-термин
Названия озер (лимнонимы)	Зоркёль, жасылкёль, бозкёль, акколь, аккёль,
Названия рек (потамонимы)	Айрык, ак, су, аксу, аша, усек, ирису, иирису, бугунь, бёген, биже, озек, сай
Названия источников	Булак, коз, кудык, кайнар, уйрюм, жылга, айнаулак, кол, кул, тума

Составлено автором

Проблема этимологии гидронимов Казахстана может быть решена с помощью предлагаемого автором метода индикатор-терминов гидронимов (см. табл. 1).

Гидронимы, как и другие компоненты топонимической системы, отражают географические особенности той или иной местности. Поэтому использование индикатор-терминов гидронимов помогает раскрыть тайну их появления или хотя бы приблизиться к разгадке.

Литература

1. Горбунов А. П. Горы Центральной Азии. Толковый словарь географических названий и терминов. Алматы, 2006. 132 с.
2. Исмагулова Б. Х, Толетай А.-Ш. А. Историко-лингвистический анализ гидронимической системы Казахстана. Алматы, 2003. 38 с.
3. Кононов А. Н. О семантике слов кара и ақ в тюркской географической терминологии // Известия АН ТаджССР. Отд. общественных наук. 1954. Вып. 5. С. 83–85.
4. Лихачев Д. С. «Слово о полку Игореве» и культуре его времени: монография. – 2-е изд., доп. Л.: Худож. лит., 1985. 352 с.
5. Мадиева Г. Б. Теория и практика ономастики: Учеб. пособие. Алматы: Казак университеті, 2003. 152 с.
6. Мурзаев Э. М. Разные имена в исторической и современной географии. М.: Мысль, 1993. 328 с.

ДОМ, В КОТОРОМ ЖИВЕТ ИСТОРИЯ

Надежда Куликова, Наталья Ануфриева
Руководитель – Р. А. Рамазанова

МОУ «СОШ №5 г. Пугачева Саратовской области», Россия
e-mail: rita04.11@mail.ru

Аннотация. В статье приведено описание Пугачевского краеведческого музея, большой вклад в развитие которого внес директор К. И. Журавлев (1901–1950). Сотрудники музея способствуют организации выставок в МОУ «СОШ №5 г. Пугачева Саратовской области», рассказывающих о культуре края и событиях военных лет, истории 5-й Окружной школы снайперов Приволжского военного округа.

Ключевые слова: К. И. Журавлев, краеведческий музей, выставка, исследовательская деятельность.

Краеведческий музей хранит историю родного края. Находясь в музее, человек вступает в диалог с культурой и историческими событиями, что оказывает влияние на формирование ценностных представлений.

Пугачевский краеведческий музей, один из старейших музеев Саратовской области, открылся 20 марта 1919 г. [4] По Постановлению Пугачевского исполнительного комитета от 20 февраля 1919 г. в него поступили рукописные и старопечатные книги, а также церковные вещи (иконы, облачения и другие предметы) из упраздненных иргизских монастырей. В настоящее время в музее хранится около 34 тыс. экспонатов и богатейшая библиотека. Музей имеет три отдела: природа, дореволюционный Николаевск (историческое название г. Пугачева до 1918 г.), современный период. В отделе природы представлены уникальные экспонаты: скелет ихтиозавра, левая половина нижней челюсти плиозавра, окаменелые кости животных четвертичного периода: мамонта, эласмотерия, зубра и др.

В течение 1921–1950 гг. директором музея был Константин Иванович Журавлев, историк, географ, археолог, палеонтолог, этнограф, внесший большой вклад в становление и развитие музея. Его отличала любовь к родной природе и культуре, желание изучить и сохранить для своих земляков историю родного края, приверженность общечеловеческим ценностям, организаторские способности и стремление открыть новое в области географии, истории, геологии и палеонтологии. В декабре 2009 г. Краеведческому музею г. Пугачева присвоено имя Константина Ивановича Журавлева, а в 2021 г. мы будем отмечать 120-летие со дня рождения К. И. Журавлева.

К. И. Журавлев родился в 1901 г. В 1909–1912 гг. учился в начальной школе в с. Ломовке, затем в духовном училище в Николаевске. По окончании училища в 1916 г. был переведен в Самарскую духовную семинарию, где обучался до начала 1918 г. В феврале 1919 г. Константин Журавлев был мобилизован на годичные педагогические курсы в г. Пугачеве, где познакомился с организаторами краеведческого музея Пеньковым и Корневским, что определило всю его дальнейшую жизнь. В августе 1920 г. К. И. Журавлев был призван в Красную Армию и в качестве учителя направлен в Пугачевский гарнизонный политпросвет для работы в гарнизонах школы взрослых, а весной 1921 г. назначен библиотекарем агитпункта. Будучи на военной службе в Пугачеве, К. Журавлев держал связь с музеем, в свободное время принимал активное участие в его работе.

Не имея специального геологического образования, Константин Иванович проявлял большой интерес к палеонтологии и геологии и стал знатоком геологии Заволжья. Он тщательно изучил множество геологических обнажений в оврагах, речных обрывах, стенах работающих и заброшенных каменоломен, где обнаружил пласты с окаменелостями – брахиоподами (плеченогими), одиночными кораллами и трилобитами.

Столичный палеонтолог Г. Н. Фредерикс определил находки как окаменевшие останки обитателей морей каменноугольного периода [6].

В мае 1926 г. Журавлев привез из села Кордон Хворостянской волости Самарской губернии бивни, череп и три позвонка мамонта, «современника» человека каменного века. Длина правого бивня по кривизне составляет 213 см; левого бивня – 182 см; диаметр по хорде правого бивня 98 см, левого бивня – 101 см. Максимальный диаметр бивня – 25,5 см. А длина черепа от макушки края (сохранившегося) костей составляющих альвеолу бивня – 101 см. Максимальная ширина по скуловым дугам – 78 см. Максимальная ширина затылка – 88 см [7].

В научном архиве музея хранятся документы, письма, отчеты и о геологических работах и очерки К. И. Журавлева за 1924-1936 гг. В музее есть обращения, написанное Журавлевым – «Шахтер, помоги науке!» [4].

Ежегодно сотрудники краеведческого музея им. К. И. Журавлева встречаются с учащимися нашей школы, проводят тематические беседы, помогают оформлять различные выставки, и мы уже накопили определенный опыт организации краеведческих выставок.

Первая краеведческая выставка была организована учителем географии Р. А. Рамазановой в рамках проведения первой муниципальной учебно-исследовательской открытой площадки для детей и подростков (рис. 1). На ней были представлены экспонаты, собранных юными краеведами – предметы утвари, одежда и старинные книги, сохранившиеся в семьях горожан [3].



Рис. 1. Первая краеведческая выставка (17.11.2011 г.). МОУ «СОШ№5» г. Пугачева Саратовской области

Продолжая традицию, учащиеся 8 класса организовали к 100-летию МОУ «СОШ №5» краеведческую выставку: «Память, которой не будет конца» [2]. В число экспонатов вошли предметы быта: старинные утюги,

часы, прялка, пороховница, керосиновая лампа, угольный самовар, швейные машинки, ручные кружевные изделия (рис. 2); старинные деньги; деревянная пасочница, кадило и другая церковная утварь; редкие старинные и церковные книги (Библия, Евангелие Псалтырь, Часовник, изданный в 1878 г.).



Рис. 2. Выставка, посвященная 100-летию МОУ СОШ №5 (17.09.2020 г.).
МОУ «СОШ №5» г. Пугачева Саратовской области

В 2015 г. в канун 70-летия Великой Победы в музее открылись залы нового мемориального центра, посвященные истории Великой Отечественной войны. В витринах размещены пожелтевшие от времени газетные статьи и листки писем с фронта, документы, фотографии, личные вещи, награды, свидетельствующие о подвигах земляков, военная карта – свидетель тяжелых дней. Именно эти материалы легли в основу экспозиции комнаты-музея 5-й Окружной школы снайперов Приволжского военного округа, которую ежегодно посещают более 500 человек. Здесь мы проводим уроки мужества, встречи с ветеранами войны и тыла, организуем различные выставки [1].

Литература

1. Материалы Комнаты-музея 5-й Окружной школы снайперов Приволжского военного округа.
2. Материалы краеведческой выставки, посвященной 100-летию МОУ «СОШ №5» г. Пугачева Саратовской области.

3. Материалы краеведческой выставки, посвященной первой муниципальной учебно-исследовательской открытой площадки для детей и подростков.

4. Материалы краеведческого музея города Пугачева Саратовской области.

5. Сулейманова Н. И. К. И. Журавлев геолог и палеонтолог Саратовской области (к 110-летию со дня рождения К. И. Журавлева) // Пугачевский краеведческий музей им. К. И. Журавлева. [Электронный ресурс]. URL: <http://muzey-pugachjov.ru/к-и-журавлев-геолог-и-палеонтолог-сара.html> (дата обращения: 04.01.2021).

6. Худяков Д. С. Путешествие по берегам морей, которых никто никогда не видел. Саратов: Приволж. кн. изд-во, 1989. 320 с. URL: <https://www.rulit.me/books/puteshestvie-po-beregam-morej-kotoryh-nikto-nikogda-ne-videl-read-242239-1.html>.

7. Череп, бивни, позвонки мамонта / Памятники и достопримечательности Пугачёвского района Саратовской области // Цифровой город с QR. [Электронный ресурс]. URL: https://moenasledie.info/5-pugachev/111_Cherep-bivni-pozvonki-mamonta (дата обращения: 23.02.2021).

ИЗДАТЕЛЬ АЛЕКСАНДР ПЕТРОВИЧ ЧАРУШНИКОВ И ЕГО ИМЕНИЕ В ДЕРЕВНЕ МАКСИМОВКА МАЛОЯРОСЛАВЕЦКОГО РАЙОНА КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ

Иван Лебедев

Научный руководитель – Е. А. Долгачева*

Научный консультант – Е. А. Щебикова**

**МОУ Ердeneвская СОШ, Калужская область,
Малоярославецкий район, с. Головтеево, Россия*

***Военно-исторический музей 1812 года, г. Малоярославец,
Калужская область, Россия*

*e-mail: *dolgacheva.elena.4@mail.ru, **esh2@mail.ru*

Аннотация. В статье рассматриваются некоторые аспекты биографии первого издателя произведений А. М. Горького Александра Петровича Чурушников и история его имения в Малоярославецком уезде Калужской губернии.

Ключевые слова: Александр Петрович Чурушников, издательство, имение, революционные организации.

Александр Петрович Чурушников родился в Вятской губернии в г. Глазове в 1852 г. в семье мещанина Петра Елисеевича. С юношеских лет он был близок к кружкам революционной молодежи. Поступив на работу приказчиком в соляную контору купца В. А. Кокорева в Петербурге, познакомился с членами кружка «Земля и воля». После покушения на Александра II в 1879 г. А. П. Чурушников был арестован. Полиция отправила его в город Глазов как «неблагонадежного в политическом отношении и вредного для пребывания в столице» [3] с запрещением

быть в столицах и столичных губерниях. В это время в Глазове отбывали ссылку братья Короленко – Владимир и Илларион. С тех пор между ними завязались дружеские отношения.

По окончании ссылки Александр Петрович возвращается в Петербург и его принимают в Северное страховое общество помощником инспектора по речному страхованию. С 1882 г. он переезжает в Москву, где находилось правление страхового общества. Надзор со стороны полиции все эти годы не прекращался, и в 1884 г. А. П. Чарушникову вновь запретили въезжать в столицу, тогда он обосновался в Нижнем Новгороде, откуда родом был и А. М. Пешков (М. Горький).

В январе 1894 г. «мещанин Александр Петров Чарушников из списка лиц, состоящих под негласным надзором полиции, исключен» [7]. Общий стаж полицейского надзора, включая ссылку, составил 15 лет, но на этом внимание полиции к А. П. Чарушникову не закончилось.

Близкие родственники издателя также помогали революционному движению. Брат Иван Петрович Чарушников, проживавший в имении Ново-Никольское Малоярославецкого уезда, многие годы находился под надзором полиции. О судьбе второго брата Петр Петровича известно мало, есть сведения (документально не подтвержденные), что он тоже какое-то время жил в Ново-Никольском, а в 1905 г. за участие в бунтах на Черном море был расстрелян. Сестра, Клавдия Петровна, была знакома с высланной в Глазов революционеркой Софьей Субботиной. Племянница Чарушниковых, Анна Михайловна Шулятикова (Распутина), была повешена в 1908 г. за участие в покушении на великого князя Николая Николаевича и министра юстиции Щегловитова [2].

Из фактов биографии А. П. Чарушникова следует, что издательская деятельность не являлась его основным занятием. Каким же образом он стал первым издателем А. М. Горького? Первое издание произведений А. М. Горького было осуществлено в 1898 г. под названием «Очерки и рассказы». На его обложке написано «Издание С. Дороватовского и А. Чарушникова. С.-Петербург. Паровая скоропечатня И. А. Богельман. Невский. 1898 год». Активным участником этого издания был известный журналист и общественный деятель Владимир Александрович Поссе, хороший знакомый А. П. Чарушникова.

В середине 1890-х гг. М. Горький серьезно заболел, и ему нужны были деньги на лечение. Собрав несколько рассказов, он отправил их В. А. Поссе с просьбой об издании отдельной книгой. Прочитав рассказы (среди которых были такие как «Старуха Изергиль», «Челкаш», «Песня о соколе», «Макар Чудра» и др.), Владимир Александрович понял, что надо обязательно их издать и начал поиски того, кто это сделает. В. А. Поссе предлагал выпустить сборник многим петербургским издательствам того

времени, но они отказались печатать малоизвестного автора. Ему даже было сказано, что «уж если заняться ... выпуском, то издавать Л. Н. Толстого, а не какого-то Горького» [3]. Поссе был очень расстроен этим и обратился к своему родственнику С. П. Дороватовскому с просьбой дать денег взаймы. При этом разговоре присутствовал А. П. Чарушников. Так С. П. Дороватовский и А. П. Чарушников, никогда раньше не занимавшиеся издательской деятельностью, взялись за дело. Возникло новое издательство «С. Дороватского и А. Чарушникова», хотя позднее в письме М. Горькому Дороватовский признавался: «Издательство не моя профессия, попал в неё совершенно случайно» [7].

Издательством «С. Дороватского и А. Чарушникова» было выпущено два тома рассказов и очерков М. Горького. Сначала книги расходились плохо, но первые читатели, а затем и критики обеспечили популярность первому изданию М. Горького. По выражению В. А. Поссе успех «Очерков и рассказов» был «ошеломляющий, огромный», «...Горький прорвался к славе» [7]. В это же время А. П. Чехов писал М. Горькому: «Вы начали шумно и с успехом...» [3]. Имя М. Горького стало широко известным, вошло в мировую литературу. Новая, только что созданная издательская фирма, завоевала авторитет.

На волне этого успеха стал готовиться к изданию третий том произведений М. Горького. Уже было готово второе издание первых двух томов «Очерков и рассказов» и третий том, но вмешалась цензура и задержала издание. Спустя несколько месяцев, разрешение все же было получено, и в октябре 1899 г. трехтомник «Очерков и рассказов» М. Горького поступил в продажу. Тираж первых книг М. Горького составил 18 800 экземпляров.

Теперь многие издательства предлагали писателю выгодные условия. В 1900 г. он подписал договор с Товариществом «Знание». На этом связи с издательством, созданным специально для выпуска его первых книг, оборвались. Спустя некоторое время, владелец крупнейшего русского издательства И. Д. Сытин говорил: «Как жаль, что не мне принадлежит честь открытия Горьковского таланта» [8]. Затем А. П. Чарушниковым и С. П. Дороватовским были выпущены и другие книги, но А. П. Чарушников продолжал руководствоваться принципом: издавать только те книги, которые ему нравились. Издательство, сохранившее фирму «С. Дороватского и А. Чарушникова», прекратило существование со смертью А. П. Чарушникова в 1913 г.

Примерно в 1895 г. Александр Петрович Чарушников приобретает имение (180 десятин) с хорошим барским домом, расположенное в лесной местности. Имение находилось на хуторе Ново-Никольском Марьинской волости Малоярославецкого уезда Калужской губернии [3]. В име-

нии чаще всего жила сестра Александра Петровича, Клавдия Петровна. Она и занималась хозяйством. Иван Петрович Чарушников был выслан в имение под надзор полиции и жил здесь несколько лет, примерно с 1902 по 1914 г. Здесь в имении у него родился сын, Андрей Иванович. Приезд Ивана Петровича Чарушникова в Ново-Никольское прибавил хлопот малоарославецкому уездному исправнику и приставу 1 стана Капустину. Им приказано было следить, чем занимаются на хуторе, кто с какой целью приезжает, по каким документам проживает, кем приходится владельцу имения.

После смерти Александра Петровича, согласно его завещанию, Клавдия Петровна стала хозяйкой усадьбы. Она заменила племяннику, сыну Ивана Петровича, родителей. Александру было всего полгода, когда умер дядя, и не было и двух лет, как отца увезли в больницу, где он умер в 1916 г.

В 1970 г. А. И. Чарушников посетил Максимовку. От местных жителей он узнал, что, когда рушили большой дом, в комнатах за обоями находили немало старых запрещённых книжек [1]. Приведем воспоминания бабки Луши (Грачевой Лукерьи Яковлевны, помощницы Клавдии Петровны):

«... Ольга Павловна и ... Иван Петрович часто уезжали из Ново-Никольского в Москву «по партийным делам», ...как-то к Ивану Петровичу заявили жандармы, обыскали флигель, ушли ни с чем. А потом кто-то, по недосмотру, затопил печку, а там в ней, в трубе, были спрятанные Иваном Петровичем бумаги с его записями. Оказывается, кухарка наша была связана с приставом, всегда сообщала ему о жизни в Ново-Никольском, о том, когда и куда собирается уехать Иван Петрович...» [1].

О годах, проведенных в Ново-Никольском, Андрей Иванович вспоминает следующее:

«Родился я в имении дяди Александра Петровича "Ново-Никольское", расположенном в десяти верстах от Малоярославца и в версте от деревни Максимовка. Вблизи от большого дома с мансардой и балконом находился небольшой флигель на четыре комнаты, разделённые коридором. В нём жили родители мои и мы, дети – старший брат Павел /умер 13 августа 1987 года/ и я. Когда же в 1914 году отца увезли в больницу, а потом вскоре мама ушла на войну – то ли добровольно, то ли её мобилизовали как фельдшерницу /в молодости, готовясь работать в «народе», она окончила в Пензе медицинские курсы/. Она была зачислена в санитарный поезд, вывозивший раненых с переднего края в тыловые госпитали. Вот тогда нас с братом перевели в большой дом, где хозяйничала и стала смотреть за нами сестра дяди Клавдия Петровна – тётя Клава»

Я в 1970 году 21 сентября побывал в родном месте ... в деревне Максимовка. ...Побродил ... по родному пепелищу. Большого дома уже не было, на его месте только ямы, поросшие кустарником и бурьяном – его давным-давно порушили крестьяне, частью развезли по домам, из части старых брёвен построили длинное одноэтажное здание – школу. В ней учились дети колхозников Максимовки и соседних деревень. ...от малого флигеля, в котором я родился, осталась только дряхлая половина, в ней жила работник школы. Потом до меня дошли слухи, что и эта дряхлая половина окончательно развалилась» [1].

Мы также побывали на том месте, где сто лет назад было имение Ново-Никольское. Максимовская школа не сохранилась. Можно увидеть остатки описанного ниже Андреем Ивановичем яблоневого сада и аллеи, когда-то ведущей к барскому дому. Последние воспоминания были записаны Андреем Ивановичем Чарушниковым в феврале 1991 г., а в 1993 г. его не стало.

Последней из Чарушниковых покинула имение Ново-Никольское Клавдия Петровна. Это произошло в 1918 г. [5] Барский дом был разобран и перевезен в Малоярославец на Никольскую улицу [3] (сейчас эта улица носит имя М. Горького). На месте бывшего имения была построена Советская трудовая школа. До 1970-х гг. рядом со школой сохранялись постройки бывшей усадьбы А. П. Чарушникова. Затем все было разрушено.

Источники и литература

1. Воспоминания Андрея Ивановича Чарушникова о Ново-Никольском // Lib.ru: Библиотека Мошкова. [Электронный ресурс]. URL: http://az.lib.ru/c/charushnikow_a_p/ (дата обращения: 03.01.2021). Кудрявцев П. Ф. Об И. П. Чарушникове // «Казанский медицинский журнал». 1930. № 5–6.

2. Кудрявцев П. Ф. Об И. П. Чарушникове // «Казанский медицинский журнал». 1930. № 5–6.

3. Носков И. А. О Александре Петровиче Чарушникове – первом издателе М. Горького // Архив Малоярославецкого военно-исторического музея 1812 года. ММНВ. № 466. С. 1–17.

4. Письмо А. И. Чарушникова учителю Максимовской школы И. А. Носкову // Фонд музея Ердeneвской школы.

5. Проект «Литературная карта Малоярославецкого края» // Малоярославецкий военно-исторический музей 1812 года. [Электронный ресурс]. URL: <http://musey1812.ru/proekt-literaturnaya-karta-maloyaroslavetskogo-kraya/> (дата обращения: 07.01.2021).

6. Рассказы старожил д. Максимовка // Фонд Музей Ердeneвской школы.

7. Чарушников А. И. Издатель Александр Петрович Чарушников / Предисловие Виктора Чарушникова, март 2013 г. // Lib.ru: Библиотека Мошкова. [Электронный ресурс]. URL: http://az.lib.ru/c/charushnikow_a_p/text_1991_izdatel_charushnikov.shtml (дата обращения: 04.01.2021).

8. Чарушников А. И. Чарушников А.П.: Максим Горький. Первые книги // Максим Горький. [Электронный ресурс]. URL: <http://gorkiy-lit.ru/gorkiy/kritika/charushnikov-gorkij-pervye-knigi.htm> (дата обращения: 04.01.2021).

ФОЛЬКЛОР КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ПРЕДМЕТОВ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОГО ЦИКЛА

Д. В. Павлова

*Российский государственный педагогический университет
им. А. И. Герцена, Санкт-Петербург, Россия
e-mail: suhor.spb@mail.ru*

Аннотация. В статье определена роль народного творчества в освоении школьниками предметов естественнонаучного цикла.

Ключевые слова: фольклор, гуманитаризация образования, естественные науки.

Переход России к правовому государству оставил отпечаток не только в экономической, политической, социальной и культурной сферах жизни, но и существенно отразился на образовательной системе страны. Появление идеи непрерывного образования ставит человека в центр новой социокультурной парадигмы.

Одной из важных задач современной общеобразовательной школы является создание культурно-образовательного пространства, обеспечивающего поворот школы к культуре, общечеловеческим ценностям.

Данное положение позволяет выделить основные направления социокультурных преобразований системы школьного образования: демократизацию школьной жизни, гуманизацию отношений субъектов образовательного процесса, интеграцию учебного процесса, гуманитаризацию образования, направленную на приоритетное развитие истинно человеческого начала.

Гуманитаризация образования задает ориентиры духовной жизни, способствует развитию культурных, общечеловеческих ценностей, воспитывает всесторонне развитую личность.

Принцип гуманитаризации образования нацелен на целостное освоение и постижение природно-социальной действительности (А. А. Касьян, В. М. Симонов) [2; 3].

В соответствии с принципом гуманитаризации в образовательном процессе требуется усиление роли знаний о человеке, об обществе, исто-

рии человечества. Поэтому актуальна в современном образовательном процессе необходимость пересмотра учебного содержания с целью отражения в них общекультурного наследия, освоение которого определяет формирование гуманистической личности.

О необходимости преобразования учебного содержания в контексте идей гуманитаризации неоднократно говорили многие исследователи (Е. В. Бондаревская, А. А. Касьян, М. С. Каган, Ш. А. Амонашвили, В. В. Сериков, И. С. Якиманская, Н. А. Хомутцова, А. Н. Кочергин и др.)

Доктор философских наук А. А. Касьян определил направление гуманитаризации, он писал: «Суть гуманитаризации образования в том, чтобы теоретически осмыслить развитие науки, выявить субъективные компоненты, что, в свою очередь, подразумевает постоянный исследовательский поиск в области социокультурного значения науки [2, с. 17].

Гуманитаризация отражает социокультурный компонент науки, который, безусловно, не оставит без внимания мысли учащихся. Гуманитаризация в таком ключе является сильным стимулом вовлечения школьников в учебный процесс.

Принцип единства гуманитаризации и гуманитаризации образовательного процесса предполагает [1]:

- гуманитаризацию целей образования
- проблемность содержания
- интеграцию содержательного и процессуального компонентов
- аксиологизацию процесса.

Для реализации новых целей образования необходимо развивать и поддерживать устойчивую мотивацию, познавательный интерес к изучению культурных ценностей. В связи с этим наиболее значимым становится содействие в развитии познавательной активности личности для дальнейшего самообразования и формирования ценностных установок.

Таким средством активизации познавательной деятельности учащихся выступает фольклор.

Педагоги и психологи (К. Д. Ушинский, В. Г. Белинский, О. И. Капица и др.); фольклористы (В. П. Аникин, Н. А. Афанасьев, Э. Е. Алексеев и др.) определяли фольклор как культурную ценность в жизни человека.

Фольклорные произведения выполняют разнообразные функции, в том числе и познавательную, благодаря которой ребенок посредством фольклора получает информацию о быте, обрядах и традициях русского народа, о природе и окружающем мире.

Фольклор малого и крупного жанров характеризуется обилием художественных приемов: олицетворений, метафор, оксюморонов, сравнений, аллитераций, повторов и др., которые, в свою очередь, развивают творческое мышление и воздействуют на воображение учащихся.

Устное народное творчество – способ знакомства школьников с окружающим миром, наиболее эффективный путь и условие формирования живого интереса к предметам естественнонаучного цикла.

Литература

1. Азизова И. Ю. Система методической подготовки студентов-биологов на основе стратегии субъектно-рефлексивного обучения в педагогическом вузе: дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.02. СПб., 2016. 395 с.

2. Касьян А. А. Гуманитаризация образования: некоторые теоретические предпосылки // Педагогика. 1998. № 2. С. 17–22.

3. Симонов В. М., Козловцева Е. А. Трансформация учителем содержания естественнонаучного предмета в условиях гуманитаризации образования: учебное пособие. Волгоград: Издатель, 2004. 96 с.

ИСТОРИЯ РОДА ПИВЕНЬ

Александр Пивень

Научный руководитель – Л. П. Селиванова

ГАУДО «Кузбасский центр детского и юношеского туризма и экскурсий», г. Кемерово, Россия

e-mail: liv2710@ya.ru

Аннотация. Население Сибири крайне неоднородно. В статье рассмотрено формирование полиэтничного сибирского кузбасского этноса на примере представителей украинского рода Пивень.

Ключевые слова: сибирские этносы, родословие, география семьи.

История сибиряков – это история каждого конкретного рода, живущего здесь и своим трудом строящего историю этой земли. В моём роду есть достойные люди с интересной биографией. Меня заинтересовало, как в Кузбасс попали некоренные сибиряки – представители моего рода. Рассмотрим историю маленького рода как элемент этнографической исторической картины Сибири. Важно сохранить память о них, передать информацию другим.

Цель работы – исследование рода Пивень, представителями которого являются современные жители Сибири и Кузбасса.

Задачи: 1) исследовать версии происхождения фамилии Пивень; 2) узнать, как представители рода Пивень попали в Кемеровскую область; 3) уточнить географию перемещения представителей рода Пивень.

Методы исследования – беседа, интервьюирование, картографический, работа с документами семейного архива и архива Министерства обороны РФ.

Фамилия Пивень имеет украинские корни и восходит к прозвищу **Пивень** (от укр. *Півень* – ‘петух’). Автором найдено восемь версий происхождения фамилии [1; 7; 9], из которых две наиболее интересные. Согласно первой, посвящавшиеся в запорожские казаки получали новую фамилию-прозвище. Как-то один из посвящаемых пришёл, вырядившись «как петух». По второй версии, в украинских деревнях, в среде казаков Пивнем называли того, кто лучше других что-то делал: пел, дрался и т. д.

Самый старший родственник из установленных автором – Григорий Пивень, предок в шестом поколении. Известно только его имя и то, что у него был по крайней мере один сын – Иван Григорьевич Пивень. Он был чрезвычайно сильным человеком, получил профессию кузнеца, однако из-за плохого зрения не смог работать по специальности. Семья вместе с детьми занималась выпечкой и продажей хлеба и бубликов. У Лукерьи Антоновны Лимаренко и Ивана Григоровича Пивня родилось 13 детей, но почти все они умирали в возрасте до года. Только одна девочка Дора Григорьевна Пивень дожила до семи лет, но и она умерла от воспаления лёгких. Дора – это полное имя, хотя в святцах его нет. Считается, что оно произошло от имени Феодора. В живых из всех детей остались только Александр и его брат Павел, который был старше него на 3 года [4]. У Александра был сын – Игорь, который не оставил потомков.

Мой прадед Пивень Павел Иванович родился 31 мая 1912 г. в украинской семье выходцев из Днепропетровской области (Межевский район, с. Славянка современной Украины) [5, 6]. Вскоре родители переехали в город Макеевку Сталинской области Украинской ССР (сейчас Донецкая область), где прошло детство и юность Павла. Семье пришлось пережить все тяготы, которые выпали на долю страны в начале XX в.: Первая мировая война, революция, Гражданская война, послевоенные тяготы восстановления страны.

Окончив школу семилетку, Павел пошел в фабрично-заводское училище (фабзауч) и некоторое время работал на Макеевском металлургическом заводе. Через несколько лет поступил в Донецкий медицинский институт. Был способным студентом – интересовался философией, психологией, гипнозом, политикой, занимался научной работой, был избран комсоргом курса [4].

В 1935 г. в стране начались политические репрессии и Павла Пивня арестовали по доносу, якобы он член группы Г. Л. Пятакова³. Осудили на пять лет и отправили отбывать наказание в исправительно-трудовые лагеря Сибири. Точное место лагеря неизвестно. Павел отбывал заключение по политической статье, однако его уважали и уголовники за весёлый нрав и обширные знания в разных областях, что помогло выжить. Официально П. И. Пивень реабилитирован в 1991 г. [3].

После освобождения в 1940 г. Павел поселился в Самаре, но уже через год началась война [4]. 15 июля 1941 г. он был призван в армию Макеевским РВК Украинской ССР Сталинской области. Как студенту медицинского института, закончившему четыре курса, ему было присвоено звание лейтенанта медицинской службы. Служил в медико-санитарном батальоне в должности старшего военфельдшера. С 7 августа по 26 сентября 1941 г. его часть попала под Киевом в окружение. В Киевском «котле» погибло по разным данным от 50 тыс. до 65 тыс. бойцов, от 100 до 160 тыс. было ранено. 350–300 тыс. бойцов Красной Армии попали в плен. Павел был в плену несколько часов и сумел бежать. Пешком через оккупированные территории добрался домой в Макеевку. Там познакомился с будущей женой – Мартой Петровной Лучиной [4].

После освобождения Макеевки от немецких оккупантов в 1943 г. Павел снова ушел на фронт. До конца войны служил в санитарной роте 1376-го стрелкового Понежевского полка 417-й стрелковой Сивашской Краснознамённой ордена Суворова дивизии, сформированной в апреле 1942 г. в Вазияни (Грузинская ССР) [2]. В батальонных пунктах медпомощи военфельдшер Пивень оказывал помощь раненым в боях по освобождению Крыма, помогал с вывозом солдат в полковую санчасть. 18 апреля 1944 г. с санитарями выносил раненых с минного поля, поднимая их на носилках по крутым скатам горы [5]. За свою службу был награждён медалью «За боевые заслуги» и Орденом Красного Знамени. Его представили к званию Героя Советского Союза, но из-за судимости медаль «Золотая звезда» заменили на орден Красного Знамени и снятие судимости [6].

Победу старший лейтенант Павел Пивень встретил в Латвии. После демобилизации в 1945 г. он продолжил обучение в Донецком медицинском институте, в 1946 г. окончил его и вместе с женой, тоже врачом, и новорожденной дочерью Татьяной поехал по распределению в сельскую больницу с Муратово Луганской области. 1948 г. родилась вторая дочь Елена.

Больница, в которой лечились жители Муратово и несколько соседних сёл, была в ужасном состоянии, но благодаря энергии, целеустрем-

³ Г. Л. Пятаков – деятель Российской социал-демократической рабочей партии (РСДРП), активный участник революции и Гражданской войны на Украине (1917–1921 гг.). Расстрелян в 1937 г. за антисоветскую деятельность, реабилитирован в 1988 г. [8]

ленности и настойчивости молодых специалистов к концу их пребывания была оснащена новым оборудованием, укомплектована сотрудниками. Нагрузка была очень большой. Молодым врачам приходилось быть хирургами, терапевтами, стоматологами, принимать роды, что способствовало формированию широкой медицинской эрудиции. Самоотверженность, эрудиция, интеллигентность снискала семье врачей уважение и любовь сельчан, много лет спустя они приезжали в гости и благодарили за помощь [4].

В 1951 г. чету Пивней пригласили работать в соседний город Верхнее (позже объединённый с Лисичанском). Там в 1953 г. у них родился сын, названный в честь брата Павла Александром. Павел Иванович прошел курсы переподготовки и стал работать отоларингологом. Благодаря профессионализму и человеческим качествам он быстро стал признанным специалистом, лечил людей и из других областей Украины. Успешно провел около 5 тыс. ЛОР-операций [4].

В 1962 г. П. И. Пивень был осуждён на 10 лет строгого режима по ложному обвинению во взяточничестве. На повторном суде срок уменьшили до 5 лет обычных лагерей, а через год обвинение было снято. После освобождения Павел Иванович от широкой хирургической практики отказался, в операциях в течение многих лет участвовал, но только в особо сложных случаях [4]. Несколько лет работал врачом скорой медицинской помощи в г. Лисичанск Луганской области Украины, где тоже спас много жизней. Потом работал отоларингологом в детской поликлинике. Врачебный стаж П. И. Пивня составил 60 лет. Умер он в 2002 г. в возрасте 90 лет, но до сих пор его имя в городе Лисичанске помнят многие [4].

История рода Пивень в Кузбассе. Сын Павла Ивановича Александр Павлович Пивень 18.11.1953 г. р. получил химическое образование, жил в Северодонецке, женился на Клименко (Пивень) Зое Константиновне. В семье родилось два сына: Павел 1979 г. р. и Иван 1981 г. р. В 1984 г. Павла Ивановича пригласили работать в Институт угля СО РАН СССР и в 1985 г. семья переехала в г. Кемерово. А. П. Пивень изучал безопасные способы добычи угля в Кузнецком каменноугольном бассейне, помог оптимизировать труд шахтёров Кузбасса [4]. После выхода на пенсию с супругой переехал в Лисичанск, а затем в посёлок городского типа Партенит, входящий в городской округ Алушта Республики Крым.

Пивень Павел Павлович живёт в городе Кемерово, воспитывает сына Александра 2006 г. р. и дочь Елену 2009 г. р. Как и отец, Павел получил химическое образование, занимается программированием и техническим обеспечением производства. Пивень Иван живёт в пгт Партенит Республики Крым, занимается программированием и техническим обес-

печением производства и помогает родителям, воспитывает дочерей Варвару 2015 г. р. и Алину 2020 г. р.

На сегодняшний день автору известны представители семи поколений рода Пивень, собрана информация о 43 родственниках. Они живут на своей исторической родине в Украине (Киев, Одесса) и в России (Партепит, Симферополь, Кемерово) а также в США. Мужчины в семье носят классические родовые имена: Павел, Александр, Иван. Женщины родовых имён не имеют.

Род Пивень имеет богатую историю – это часть этнической картины нашей огромной страны и мира.

Литература

1. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка. – 3 изд. испр. и знач. доп. Т. 3. / ред. И. А. Бодуэн де Куртенэ. СПб. – М.: Т-во М. О. Вольф, 1907. 1782 с. URL: [https://ru.wikisource.org/wiki/Индекс:Толковый_словарь_Том_3_\(Даль_1907\).djvu](https://ru.wikisource.org/wiki/Индекс:Толковый_словарь_Том_3_(Даль_1907).djvu) (дата обращения: 13.01.2021).

2. Журнал боевых действий 1376 сп 417 сд. // Архив: ЦАМО, Ф. 7980. Оп. 0406280 с, Д. 0003. Л. 1. Авторы документа: 1376 сп.

3. Закон РФ «О реабилитации жертв политических репрессий» от 18.10.1991 N 1761-1 (ред. от 10.12.2019 г.) // КонсультантПлюс. [Электронный ресурс]. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1619/ (дата обращения: 11.01.2021).

4. Интервью с Пивенем Александром Павловичем (18.11.1953 г. р.) и его сестрой Андриенко (Пивень) Татьяной Павловной (30.10.1946 г. р.) от 10.01.2020.

5. Наградной лист на Пивня Павла Ивановича. Медаль «За боевые заслуги». Приказ от 23.09.1944 // Память народа. [Электронный ресурс]. URL: https://pamyat-naroda.ru/heroes/podvig-chelovek_nagrazhdenie_34788005 (дата обращения: 21.09.2020).

6. Наградной лист на Пивня Павла Ивановича. Орден Красной Звезды. Приказ от 14.02.1945 // Сайт «Память народа». [Электронный ресурс] URL: https://pamyat-naroda.ru/heroes/podvig-chelovek_nagrazhdenie45764083 (дата обращения: 21.09.2020).

7. Редько Ю. К. Справочник по украинским фамилиям = Довідник українських прізвищ (на укр. языке). Киев: Радянська школа, 1968. 257 с. URL: http://litmisto.org.ua/?page_id=22152 (дата обращения: 14.01.2021).

8. Солдатенко В. Ф. Георгий Пятаков: оппонент Ленина, соперник Сталина. М.: Политическая энциклопедия, 2017. 423 с. URL: https://www.rulit.me/data/programs/resources/pdf/Soldatenko_Georgiy-Pyatakov-opponent-Lenina-sopernik-Stalina_RuLit_Me_524564.pdf (дата обращения: 06.01.2021).

9. Тупиков Н. М. Словарь древнерусских личных собственных имен. СПб.: Тип. И. Н. Скороходова, 1903. 857 с. URL: <https://azbyka.ru/deti/wp-content/uploads/2017/12/tupikov-slovar-drevnerusskih-lichnyh-imion.pdf> (дата обращения: 14.01.2021).

ТОПОНИМИЯ СЕЛА БОГОВАРОВО ОКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ

А. А. Редькина*

Научный руководитель, научный консультант –

Е. В. Цветкова**

Костромской государственной университет, Россия

e-mail: any-redkina@mail.ru, elv15@list.ru

Аннотация. Статья посвящена топонимии села Боговарово Октябрьского района Костромской области. Рассматриваются основные типы собранных во время полевых экспедиций топонимов, их семантика, функционирование в народной речи. Акцентируется внимание на значимости изучения местной топонимии.

Ключевые слова: топонимия, село Боговарово, костромские говоры.

Географические названия сопровождают нас с самого детства, без них нам не обойтись. Почему так названы деревни, улицы, овраги, леса? Что они могут рассказать нам о прошлом нашего края? Над такими и многими другими вопросами задумывается каждый человек. Топонимия несёт важную культурно-историческую информацию и служит одним из источников для изучения языка народа, истории, географии края. В топонимии отражаются природные реалии, особенности освоения территории, мировосприятие и мировоззрение людей. Изучение топонимов, выявление закономерностей их возникновения, развития и функционирования важно для современных людей, так как многие объекты исчезают, а вместе с ними – и названия, заключающие в себе духовный культурно-исторический пласт (см., например, [2; 3; 5] и др.).

Ранее характеристика топонимической системы села Боговарово Октябрьского района Костромской области, представляющей интерес для изучения топонимии Костромской области, не осуществлялась, что говорит об актуальности проводимого исследования. Топонимический материал собран во время полевых диалектологических и специальных топонимических исследований. Основное внимание уделяется семантической характеристике топонимов.

Октябрьский муниципальный район расположен на южных и юго-западных склонах Северных Увалов, постепенно переходящих в равнину на северо-востоке Костромской области. Он граничит на западе с Вохомским районом Костромской области, на юге – с Поназыревским районом Костромской области, на севере и востоке – с Кировской областью. В начале XVIII в. территория района относилась к Устюжской (Велико-Устюжской) провинции Архангелогородской губернии. Центром Октябрьского района является село Боговарово. В давние времена эта тер-

ритория была заселена угро-финскими племенами. Как свидетельствует летопись, здесь жили разные народы: весь, меря, емь, пермь, печора, угра и др. Они старались селиться по берегам реки. Основными промыслами были охота и рыбная ловля [1].

Старинное село Боговарово расположено на берегу тихой извилистой реки Ирдом, истоками которой служат речки Малые Ирдомки, Ночник и Северный Ирдом, берущий начало в Даровском районе Кировской области. Есть версии и легенды, объясняющие название реки. Например: «Ирдом – Боговарово» – в переводе с двух угро-финских слов означает *«вода около холма»*. Слово Ирдом созвучно словам *иордань, Иордан*.

Годом основания села считается 1784-й – год постройки первого деревянного храма; в 1860–1880 гг. на месте деревянного храма был построен каменный двухуровневый. Зимняя (тёплая) нижняя церковь освящена в честь праздника Покрова Пресвятой Богородицы, а верхняя (холодная) носит имя апостолов Петра и Павла. Изначально село называлось Покровское-Боговарово. Жителями села в то время были только члены семей священнослужителей. Всё село состояло из церкви и четырёх домов. Несколько позже в нём, как и в других подобных сёлах, появилось здание церковно-приходской школы. Таким село оставалось два – три десятилетия, застройка его началась только после Октябрьской революции и усилилась с образованием Боговаровского района (1945 г.) – село стало его административным центром [1].

Имена собственные, как писала Г. П. Смолицкая в книге «Занимательная топонимика», являются «не совсем обычным фактом русского языка». В этой книге обращается внимание на их особенность: «А поскольку названия, хотя они тоже слова нашего языка, отличаются от обычных нарицательных, то и проявляются они в языке своеобразно – через факты истории, особенности географии и сфер деятельности человека [5, с. 7]. Изучение особенностей определения семантики топонимов является необходимым этапом в изучении региональной топонимии. Вопрос о сущности семантики собственных имён, а тем более таких особых наименований, как топонимы, решается неоднозначно. Е. В. Цветкова в своей работе «Региональная топонимия» пишет: «Определяя семантику топонима, мы основываемся на семантике исходного слова (апеллятива), учитывая своеобразие топонима, его место в системе имён собственных и нарицательных, особенности его употребления в речи отдельных людей и целых коллективов на разных временных срезах, отношение говорящих к называемым объектам, особенности используемых в топонимии языковых средств, а также своеобразие каждого топонима в отдельности» [6, с. 28].

Топонимия Боговарова представлена наименованиями всех основных типов. Это *ойконимы* – названия поселений; *гидронимы* – наимено-

вания водных объектов, в том числе *потамонимы* – названия рек, *гелонимы* – названия болот и заболоченных мест; *агроонимы* – названия земельных наделов, покосов, полей, пашен; *дримонимы* – названия лесов; *дромонимы* – названия дорог, троп и мест на них; *оронимы* – названия форм рельефа и др.

Ниже представлен иллюстративный материал и народные этимологии основных топонимов, каждый из которых заслуживает отдельного исследования.

1. Названия поселений (ойконимы):

Село **Богов́арово**. *В Боговарове добрые люди живут*. Народная этимология:

При строительстве церкви повар обронил крестик в котёл с едой. Когда обнаружили крестик в еде, кто-то сказал: «Бога сварили». Отсюда и название села. Имеются и другие народные версии: Лет 300–350 назад в православной церкви происходила «перестройка», которой руководил патриарх Никон. Многие русские люди не поняли её и стали убежать в дикие необжитые места. Убегали для того, чтобы иметь возможность верить в Бога по-старому. Поэтому Боговарово и, возможно, река Иордан, а не Ирдом. / Сначала Божий храм решили строить на самом высоком холме в округе, на другой стороне реки, на месте, где сейчас расположена деревня Андреево. Но как только началось строительство, всё провалилось как в яму. Тогда строительство церкви перенесли на самое низкое место. И когда построили церковь, она стала видна со всех деревень, которые были построены на холмах, окружающих Боговарово. / В старину, где стоит наше село, была деревня и в ней варили берёзовый вар, которым смазывали колёса телег, чтобы они не скрипели. И от двух слов бугор, на котором стояла деревня, и вар пошло название села – Боговарово.

Село **Веденьё**. *Дорога в Веденьё через Луптюг идет*. Народная этимология:

Когда строили церковь, заложили столб, на который повесили икону «Введение во храм Пресвятой Богородицы».

Деревня **Лебедёнки** (находится недалеко от д. Лебеди). *В Лебеденках-то уже ничего не осталось.*

Деревня **Первая Нёгановская**. *Негановцы называются жители деревни*. В деревне насчитывалось 34 хозяйства. Фамилия Неганов преобладает. Вероятно, ойконим имеет антропонимическое происхождение.

Деревня **Огури́цы**. *Хорошая деревенька была, а сейчас её уже почти и нет*. Есть сведения о том, что жителями деревни были Иванов и Мочалов. Её назвали по прозвищу одного из них – Огурец.

Деревня **Одёгово**. Нет сейчас этой деревни, всё умирает. Народная этимология: жителем деревни был Одегов.

Село **Луптюг**. Наше село ещё называют «Медвежий угол».

2. Названия улиц и частей селения:

Улица **Берёзовая роща** (с. Боговарово). На Стадион придёшь, увидишь Березовую рощу, а за ней и улицу.

Улицы **1-я Заводская, 2-я Заводская, 3-я Заводская**. В конце улиц был завод. В наше-то время много было заводов.

Улица **Новая**. Получила название ввиду стойкости в этих местах магазина; его называли «Новый». На нашей улице Новой мы дружно живём.

Улица **Ирдомская**. Названа по реке. Всей Ирдомской улицей на речку ходим.

Улица **Льнозаводская**. Напротив улицы раньше был льнозавод. Старожилы-то здесь, на Льнозаводской, мало осталось.

Переулок **Больничны́й**. Расположен рядом с больницей. Пройди-ка Больничным переулком.

Прогон. Прогон между двумя улицами. Ты Прогоном-то пройди, в магазин-то быстрее будет.

Центр. Центральная площадь в с. Боговарово. В Центр-то у нас люди ходят на рынок по четвергам да праздники отмечают.

3. Гидронимы (названия водных объектов):

Ирдом. Река в с. Боговарово. Раньше Ирдом-то большой был, не то, что нынче.

Невёстка. Река в Веденьё. Народная этимология: Невеста утонула, вот реку так и назвали.

Красный прилуг / Прилуг. пляж. На Прилуг купаться ходим.

Восьмая яма. Место для купания. Далёковато находится Восьмая яма-то.

Вторая яма. Место для купания. Пойдёшь по навесному мосту, потом пролеском и выйдешь к реке. Там и Вторая яма будет.

Карьер. Гора из песка рядом с речкой. Мы в Карьер ходим зимой с горки кататься.

Гробовской мост. Мост находится в Старикове, а кто так назвал, никто не знает.

Навесной мост. Мост через речку. Удобно очень, переиёл по Навесному мосту – и на другом берегу оказался.

Ключевской родник. Освещённый он, воду возим.

Ключик. Родник. На Ключике всегда вода чистая.

Дьяконово болото. Недалеко от Дьяконова болота у меня отец похоронен.

Толмачёво болото. Не знаю, почему так называли, все звали, вот я тебе и говорю, что Толмачёво болото-то.

Соро́ковское болото. Это-то болото в Зинковке находится.

4. Названия сельскохозяйственных угодий (агроонимы):

Поско́тино по́ле. Там мы скотину пасли.

Ве́рхняя Та́лица. Поле. В Талице пасли, на возвышенности.

Ни́жняя Та́лица. Поле. По названию деревни, в низменности.

5. Названия лесных массивов (дримонимы):

Карава́шик. Лес. Идите за Каравашик по чернику. Это название является примером образной номинации – «сложного явления на стыке языка, познания и эмоций», по выражению М. Э. Рут [4, с. 162].

Казна́. Лес. Ходили по грибы, а назван так, потому что лес государственный был.

Ма́лый ле́сик. Лес. Ходили в Малый лесик по грибы да по ягоды.

Се́лышко. Лес. В Сельшко ходили по грибы, одна церковь была, домов не было.

6. Названия дорог (дромонимы):

Ве́рши́невский во́лох. Дорога в д. Вершенята. Этой дорогой не пройде́шь.

Народное объяснение названий рек и селений принято называть народной, обычно ложной этимологией. Некоторые названия имеют неофициальные варианты. Значительная часть рассмотренных нами географических названий является мотивированными наименованиями (главным образом это касается микропонимов). По происхождению это названия, образованные от онимов – имён собственных, в том числе от топонимов (оттопонимические) и от антропонимов – имён человека (отантропонимические), а также от апеллятивов – имён нарицательных (отapelлятивные). Очень ценными для изучения говоров, в данном случае костромских боговаровских, являются микропонимы, образованные на основе диалектной лексики. Например: *Ве́рши́невский во́лох*, *Прилу́г*, *Поско́тино поле*. Слова *во́лох*, *во́лок* в костромских говорах означают дорогу между реками для перетаскивания лодок или проложенную в лесу дорогу, по которой вывозили (волокли) лес, и др.; *прилу́г* – луг по берегу реки, берег речной извилины и др., *поско́тина* – пастбище (луг и ограждение).

Слушая речь местных жителей, можно сделать вывод о том, что в ней прослеживаются в основном неофициальные географические названия, придуманные давно. Официальными являются практически только наиме-

нования деревень и улиц. Объекты, имеющие и официальное, и неофициальное наименования, чаще называются неофициальным именем.

Основную часть топонимической системы составляют микропонимы, которые являются наименованиями наиболее важных для людей объектов, чаще связанных с ландшафтом и трудовой деятельностью. Большая часть топонимов активно употребляется всеми жителями села. Наблюдение за использованием топонимов в речи жителей показывает их стремление сохранить традиции, свой говор, любовь к родному краю.

Изучение топонимов позволяет выявить особенности национального мировосприятия, отражённого в специфике географических наименований. Знать как можно больше о своём доме, о своей малой родине – это долг каждого человека.

Литература

1. Географическое и природно-климатическое положение Октябрьского района / LifeKostroma.ru городской информационный портал. [Электронный ресурс]. URL: <https://lifekostroma.ru/municipalnye-obrazovaniya/oktyabrskij-rajon/geograficheskoe-i-prirodno-klimaticheskoe-polozhenie-oktyabrskogo-rajona> (дата обращения: 19.01.2021).
2. Мурзаев Э. М. Очерки топонимики / АН СССР. Ин-т географии. М.: Мысль, 1974. 382 с.
3. Никонов В. А. Введение в топонимику. М.: Наука, 1965. 179 с.
4. Рут М. Э. Образная номинация в русской ономастике. М.: Издательство ЛКИ, 2008. 192 с.
5. Смолицкая Г. П. Занимательная топонимики. Рассказы о географических названиях. М.: Армада-пресс, 2001. 256 с.
6. Цветкова Е. В. Региональная топонимия: учеб. пособие. Кострома: КГУ им. Н. А. Некрасова, 2007. 92 с.

ИЗУЧЕНИЕ ДЕТСКОГО ПЕРИОДА ЖИЗНИ НАРОДНОГО ХУДОЖНИКА РОССИИ В. М. КЛЫКОВА (1939–2006) КАК КЛЮЧ К ПОНИМАНИЮ ЛИЧНОСТИ СКУЛЬПТОРА

Н. Е. Самойлова

Научный руководитель – Т. И. Долженкова*

Научный консультант – О. И. Ишкова**

ОБПОУ «Советский социально-аграрный техникум имени В.М. Клыкова»,

Курская область, Советский район, п. Коммунар, Россия

e-mail: sovsat@yandex.ru, *dolgenkovatana@mail.ru,

***olga.ishkova.75@mail.ru

Аннотация. В. М. Клыков (1939 – 2006) – известный советский и российский скульптор, Народный художник России, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, лауреат государственных премий и обладатель Золотой медали Академии художеств СССР, автор более 200 скульптурных произведений, находящихся не только в России, но и за рубежом. Он родился в небольшом селе Мармыжи Курской области. На его детские годы пришлись военные события, что серьезно повлияло на личность скульптора. Автор анализирует влияние детского периода жизни земляка на формирование взглядов и направлений творчества скульптора.

Ключевые слова: скульптор, творчество, воспоминания

Детство в значительной степени определяет формирование личности и в конечном итоге жизненный путь каждого человека. Это неоднократно в интервью признавал наш земляк – Вячеслав Михайлович Клыков (1939–2006) – известный советский и российский скульптор, Народный художник России, заслуженный деятель искусств Российской Федерации:

«Хвала Господу Богу за то, что мне довелось так счастливо родиться в этой маленькой деревеньке в самом сердце России. Мармыжи много определили в моей судьбе»; «Впечатления детства рождают и питают воображение художника. Для меня они также дороги и с годами перерастают в постоянную щемящую боль... в селе 11 дворов, на все четыре стороны – поля, поля. Рельеф мягкий – равнины, изредка то поднимающиеся в плавные холмы, то опускающиеся в такие же плавные низины с вечно молоденькими дубками» [3, с. 4].

В трехлетнем возрасте он впервые покинул родное село – мама Лидия Тимофеевна ушла с двумя маленькими детьми в эвакуацию, спасая их от войны. Почти 300 км практически несла их на руках [5]. Как позднее вспоминал сам Вячеслав Михайлович, многие страшные моменты того периода запали в детскую душу:

«Несмотря на малый возраст, войну помню, как эвакуацию. Паром. Кто-то опускает на веревке кружку, пытается зачерпнуть жёлтой воды попить. Крик: «Вода отравленная!». Дрожащие во тьме пожарица. Вернулись из эвакуации в сорок третьем. В хатенке одна комната с двумя перекосившимися окнами. Живем тесно, но дружно: мама, две бабушки, я с братом постарше, два мамины брата – одному 14, другому 16. Кругом все настоящее: солома, деревянные лавки, стол, пол глиняный, а на полу хомуты и прочая конская сбруя из кожи. Кожа пахнет так, что маленькой душе становится как-то весело, надежно и уютно. После ужина ложимся спать все на полу на соломе, только что принесенной с улицы. Солома пахнет морозом и какой-то необъяснимой свежестью. После шумливой возни с котятами, лежим, уставившись в потолок... Керосиновая лампа подрагивает и тихим светом оживляет чудесный мир: фантастические фигурки, странные дома, горы... И как легко под эти видения верить бабушкиным рассказам...» [3, с. 5].

От бабушек перенял он православную веру и уважение к национальным традициям, а преклонение перед народом-победителем сформировалось под впечатлением от рассказов вернувшегося с фронта отца, других родственников и односельчан. Православная и героико-патриотическая темы стали центральными в его творчестве. Он стал автором памятника Сергию Радонежскому в селе Радонеж, Серафиму Саровскому в Дивеевской обители, равноапостольным Кириллу и Мефодию на Славянской площади в Москве и многих-многих других. Героическое звучание Победы отражено в памятнике Г. К. Жукову на Манежной площади Москвы, и в белокаменной Звоннице на Прохоровском поле. В детстве Клыков знакомится и с характерами людей: *«Став старше, я увидел, что различия между людьми те же, изначальные, что и между десятью-одинадцатью моими деревенскими сверстниками»* [4, с. 3]. Он пользовался уважением среди ровесников, так как умел вылепить любую фигуру из глины, хлеба, жмыха, мог вырезать из картона.

После войны семья переехала на станцию Мармыжи, «поближе к городу». Это тоже отпечаталось в детской душе:

«Когда мне было 6 лет, переехали на станцию Мармыжи... Вспоминаю переезд как страшную тоску. С тех пор много приходилось переезжать с места на место. Но та тоска, изначальная, живет во мне по сей день» [3, с. 7].

В 1946 г. Слава Клыков поступил в школу поселка имени Ленина, как официально называется населенный пункт, образовавшийся вокруг железнодорожной станции Мармыжи. По воспоминаниям учителей и одноклассников любимым предметом в школе было рисование. Этот предмет преподавал одарённый, но оставшийся малоизвестным худож-

ник Анатолий Алексеевич Хмелевской (1918–1972), уроженец села Рыховец Советского района, выпускник Смоленского художественного техникума, участник Великой Отечественной войны. Среди его выпускников не только Вячеслав Клыков, но и Валентин Чухаркин (1937–2005) – советский и российский скульптор, заслуженный художник РФ.

По воспоминаниям бывшей учительницы Мармыжанской школы Носовой Лидии Яковлевны А. А. Хмелевской гордился, что в его руки попал такой способный парнишка – Вячеслав Клыков и даже советовал его родителям определить сына серьёзно учиться живописи. Увлечение рисованием выходило за рамки урока – у В. М. Клыкова все тетради были изрисованы портретами друзей, товарищей по классу, военной техникой, животными, птицами... Соседка по парте Нина Дмитриевна Дремова рассказывает:

«На одном из уроков Слава рисовал мой портрет. Я выхватила у него этот рисунок, и мы поссорились. Учитель увидел, и я была наказана... Он за время перемены мог нарисовать любого ученика. Был добрым, делился всем, постоянно рисовал кого-то и был всегда в школьной редколлегии».

Помимо рисования у Вячеслава Михайловича была ещё одна страсть – спорт. Вместе с товарищами зимой заливали каток, катались на коньках и играли в хоккей, а по выходным ходили в походы на лыжах, откуда голодные, мокрые до нитки, уставшие, но довольные возвращались домой. Не удивительно, что на районных лыжных соревнованиях В. Клыков занимал первые места. О физической силе скульптора говорит и тот факт, что в студенческие годы он поднимал вес в 64 килограмма и был трижды чемпионом Курской области по борьбе, которой увлекся ещё в Мармыжах. Здесь юноши сами сделали борцовский ковёр: вырыли большую яму в лесу, в соснах, засыпали её опилками, часто там собирались на тренировки. В летнее время играли в футбол, лапту. Часто ходили в расположенный рядом лес за ягодами, грибами, весной – за ландышами. Большую часть времени проводили на пруду, где Слава постоянно лепил из глины. А однажды набрал в фуражку смолы, хотел что-то вылепить, и у него все волосы были в смоле [8].

Привычка к физическому труду, заложенная с детства, сохранилась и в творческой деятельности – даже черновую работу (размешивание глины, «набрасывание» её на каркас будущей фигуры) В. М. Клыков всегда выполнял сам.

Как вспоминает друг детства, Харин Владимир Михайлович, в школе Слава Клыков был лидером и правдолюбом, парнем отчаянно смелым и честным, в трудную минуту всегда мог поддержать, служил образцом и примером. Все эти качества он пронёс через всю свою жизнь, добившись признания своим умом, талантом и трудолюбием.

Интересные воспоминания оставила о скульпторе Воробьева Людмила Максимовна, с детства дружившая с младшей сестрой Вячеслава – Аллой и часто бывавшая по-соседски у них дома.

«Сколько помню, в семье В. М. Клыкова всегда добрая атмосфера, любящие друг друга люди. Его ласково звали Славиком. Он был заботливым сыном, для Аллы настоящим старшим братом».

О школьной поре в жизни скульптора сохранились не только воспоминания одноклассников, но и вероятно единственная фотография выпускного 7 «Б» класса Мармыжанской семилетки, где на первом ряду сидит Слава Клыков (второй слева), а рядом с ним – Дрёмова Нина.

В 1953 г., окончив семилетку, В. М. Клыков пошёл учиться дальше – в Советскую среднюю школу №1, находящуюся в рабочем поселке Кшенском (в 12 км от Мармыжей). В школу добирались рабочим поездом Курск-Касторное в 5 утра, а обратно возвращались «товарным»: в поезд садились практически на ходу, а когда он, замедляя скорость, подходил к Мармыжам, Слава прыгал первым и помогал спуститься девочкам. В зимнее время мармыжанские дети снимали квартиру в посёлке. По воспоминаниям одноклассников недельный паек состоял из ведра картошки, буханки хлеба и бутылки растительного масла (или куска сала). В конце недели приезжали домой, а в понедельник поездом обратно на учёбу. Именно в эти годы будущий скульптор закалил свой характер занятиями спортом и жесткой самодисциплиной [2, с. 26]. В 1956 г. В. М. Клыков окончил 10 классов и отправился во взрослую жизнь – сначала Курск, потом Москва, но всегда возвращался в родные места, ставшие для него источником силы и вдохновения. Позднее он откровенно признавался:

«Малая родина, ставшая для меня началом большого мира, помогает не затеряться в нём... Мы приезжаем часто, и я всегда боюсь, когда мы едем сюда, как бы сердце не разорвалось от любви к этой земле».

Вячеслав Михайлович умер 2 июня 2006 г. в Москве, а похоронен в соответствии со своим завещанием в родном селе, у стен построенной им церкви. Могила Клыкова находится по левую сторону от входа. Вместо памятника – распятие.

Таким образом, изучив детство В. М. Клыкова, мы можем прийти к пониманию основ, на которых строилось его мировоззрение, а также объяснить выбор основных тематических направлений в его творчестве.

Литература

1. Аккордеон (Воспоминания Крутоверцевой Людмилы Федоровны). Воспоминания земляков // Фонды музея ОБПОУ «Советский социально-аграрный техникум имени В. М. Клыкова».

2. Горовой Л. Дыхание вечности // Казаки. Спецвыпуск. 2006. Июнь. С. 22 – 27.
3. Емельянов И. Единство добра, истины и красоты // Казаки. Спецвыпуск. 2006. Июнь. С. 4–8.
4. Клыков В. М. О родной деревне// Русский Вестник. Специально для Курской области. 2000. С. 3.
5. Кудрявина Л. Памятник, как часть самого себя // Курская правда. 1997. 7 февраля.
6. Немцев Н. А. Земля кшенская. Очерки по истории Советского района Курской области. Курск: Курская городская типография, 2003. 423 с.
7. Симонова Г. Н. Враги России были и его врагами // Дух христианина. [Электронный ресурс]. URL: [http://www.christian-spirit.ru/v77/77.\(7\).htm](http://www.christian-spirit.ru/v77/77.(7).htm) (дата обращения: 06.07.2020).
8. Яковенко А. Памяти бесстрашного патриота Вячеслава Михайловича Клыкова// Оdigitрия. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.odigitria.by/2016/06/02/pamyati-besstrashnogo-patriota-vyacheslava-mixajlovicha-klykova/> (дата обращения 01.02.2020).

ОСОБЕННОСТИ САМООРГАНИЗАЦИИ СВОБОДНОГО ВРЕМЕНИ ДЕТЕЙ В ОБЛАСТНОМ И РАЙОННОМ ЦЕНТРАХ

Маргарита Травина

Научный руководитель – Л. П. Селиванова

*ГАУДО «Кузбасский центр детского и юношеского туризма
и экскурсий», г. Кемерово, Россия
e-mail: liv2710@ya.ru*

Аннотация. В данной статье выявлены особенности досуговых предпочтений и самоорганизации свободного времени у детей младшего школьного возраста в областном и районном центре Кемеровской области.

Ключевые слова: социализация досуга, типология досуга, самоорганизация.

Социология изучает особенности проведения свободного времени человеком (общение с друзьями, чтение, изучение информации по школьным предметам, проведение времени за компьютером или телевизором и другое). По А. И. Кравченко, досуг – та часть свободного времени (оно является частью внерабочего времени), которым человек располагает по своему усмотрению [2, с. 37–38]. В научной литературе выделяют следующие типы досуга: развивающий, развлекательный, домашний, спортивный, общественно-политический, разрушающий. Досуг, досуговая деятельность выполняют важные функции (компенсаторная, социализирующая, гедонистическая, творческая самореализация, развитие личностных качеств, общение), необходимые для полноценного раз-

вития и саморазвития личности. Досуговая деятельность, отмечает Б. А. Трегубов, это осознанная и целенаправленная активность человека, позволяющая ему удовлетворять собственные потребности, личные интересы, осуществлять свободный выбор занятий, в которых он может самоутвердиться, самореализоваться, самосовершенствоваться [5].

Исследователи отмечают, что свободное время является одним из важных средств формирования личности молодого человека. Выявлены следующие проблемы проведения свободного времени современной молодежью: бесцельные прогулки, отсутствие физической нагрузки, чрезмерное увлечение Интернетом, который становится единственным окном в мир, отказ от чтения литературы любого жанра и в любом виде [4; 6].

Цель данного исследования – выявить досуговые предпочтения детей младшего школьного возраста (7–11 лет) и сравнить способы самоорганизации досуга детей и подростков в районном и областном центрах. В качестве объектов исследования выбраны административный центр Кемеровской области (Кузбасса) г. Кемерово (556 тыс. жителей) и районный центр г. Юрга, имеющий областное подчинение (81 тыс. человек).

Наблюдения за поведением детей в Юрге показали следующее: выхода на улицу, дети не звонят друг другу по телефону или в домофон (домофоны есть не в каждом доме), а ждут, когда им откроют дверь, заходят в квартиру и зовут гулять товарищей. Если окно близко, то кричат с улицы. Дети играют не в телефон, а гуляют на улице. Ребята помладше гуляют рядом с домом, а подростки могут уйти дальше от дома. Они объединяются в группы и играют в то, что сами придумают. Создаются группы по интересу, из которых можно выйти и вернуться в любое время.

Дети выводят на улицу не только собак, но и кошек, и даже гусениц. Из инвентаря для игр используются: мячи, куклы, игрушечные пистолеты, игрушки для песочницы и спортивный инвентарь для гонок, футбола, баскетбола. Среди активных дворовых игр в поле наблюдения авторов попали следующие. Зомби-апокалипсис (мальчики выносят игровые пистолеты и стреляют в вымышленных зомби, так как обычно играть роль зомби никто не хочет), черепашки-ниндзя (с тематическими игрушками), перестрелки (с воображаемым оружием), догонялки, президент (из присутствующих детей выбирается президент, который устанавливает правила для жителей города, обустроивает его и руководит изменениями, жители играют роли врачей, учителей, полиции и др.). Ребята любого возраста гуляют и играют, пока родители не позовут домой.

В Кемерово дети в свободное время мало гуляют, если у них нет собаки. В свободное время предпочитают играть с телефоном. Перед выходом на прогулку они созваниваются по телефону, договариваются о встрече, а у дома звонят в домофон и ждут товарища. Дети играют в сле-

пую обезьяну, догонялки и др. игры, придуманные ранее. Часто ребята объединяются в группы и играют в спортивные игры: гонки, футбол, баскетбол... Они выносят домашних животных (кошек, собак) и спортивный инвентарь (мячи, обручи, скакалки). Кемеровским подросткам, в отличие от юргинских, не интересно общаться с младшими ребятами. В Кемерово, как и в Юрге, дети не идут домой, пока их не позвуют родители.

Замечено, что дети в Кемерово используют нецензурные выражения, юргинские ребята их тоже знают, но не используют. Других примеров деструктивного поведения или деструктивной организации свободного времени, деструктивного общения при наблюдении не выявлено.

Отличия в организации свободного времени у детей в этих городах есть только на первый взгляд. С точки зрения типов досуга, кемеровчане и юргинцы тяготеют к домашнему (прогулки с родителями, совместный просмотр телепередач), развлекательному (уличные и компьютерные игры) и спортивному (футбол, догонялки и проч.) досугу. Кемеровским ребятам ещё интересны развивающий (кружки в школе и в дополнительном образовании) и общественно-политический (волонтерство) типы досуговой деятельности.

Все типы досуга тесно взаимосвязаны, поэтому в обеих наблюдаемых группах реализуются основные социальные функции досуга, выделенные Л. А. Акимовой: социализирующая, гедонистическая, функция общения, творческая самореализация и развитие личностных качеств [1]. Компенсаторная функция досуга у городских подростков не выражена.

Используя типологизацию современной молодёжи Фонда им. Ф. Эберта [3], выделим типы детей-юргинцев и детей-кемеровчан:

– «Домашние» дети, для которых «характерен достаточно узкий и традиционный круг общения, ориентация в основном на устойчивые контакты с родственниками, соседями и знакомыми». Ребята этого типа предпочитают общение с хорошо знакомыми людьми: родственниками, друзьями или товарищами по учёбе. Они выбирают «домашние» формы досуга: чтение книг, телевидение, радио, газеты, работа по дому и просто отдых. «Домашние» дети многочисленны в Кемерово.

– «Общительный» тип детей не замкнут в семье, он ориентирован на контакты с широким кругом друзей, в том числе и в сети Интернет.

– «Развлекающийся» тип ребят пассивно общается с друзьями и совместно с ними посещает кино, театры, концерты и др. В этой группе много поклонников современной музыки.

– «Социально активные» дети концентрируются на развивающих формах общения и досуга, среди которых посещение спортклубов, музеев, выставок, занятия в кружках, объединениях по интересам, дополнительные занятия с целью самообразования и т. д.

Отметим, что дети-юргинцы и дети-кемеровчане активны и контактируют с социумом.

Таким образом, несмотря на кажущиеся внешние различия в предпочтениях самоорганизации свободного времени у детей, можно выделить много общих черт.

Литература

1. Акимова Л. А. Социология досуга: учеб. пособие. М.: Моск. гос. ин-т культуры и искусств, 2003. 123 с.
2. Кравченко А. И. Социология: словарь. М. Изд. центр «Академия», 1997. 234 с.
3. Молодёжь новой России: Какая она? Чем живет? К чему стремится? Аналитический доклад по заказу московского представительства Фонда им. Ф. Эберта Москва, январь, 1998 г. [Электронный ресурс]. URL: <http://knigi1.dissers.ru/books/library3/6421-1.php> (дата обращения: 23.01.2021).
4. Нагаева З. С., Мосякин Д. С. Проблема досуга современной молодежи. Региональные особенности // Строительство и техногенная безопасность. 2020. № 18 (70). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problema-dosuga-sovremennoy-molodezhi-regionalnye-osobennosti> (дата обращения: 30.01.2021).
5. Трегубов Б. А. Свободное время молодежи: сущность, типология, управление. СПб.: Изд-во С.-Петербург. ун-та, 1991. 151 с.
6. Юдина А. И. Досуговые предпочтения современных подростков: предупреждение социальных рисков // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. 2017. №38. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/dosugovye-predpochteniya-sovremennyh-podrostkov-preduprezhdenie-sotsialnyh-riskov> (дата обращения: 30.01.2021).

СУДЬБА И ТВОРЧЕСТВО ТАГИЛЬСКОГО СКУЛЬПТОРА МИХАИЛА ПАВЛОВИЧА КРАМСКОГО

Михаил Черных, Глеб Черных

Научный руководитель – В. Н. Турчанинова

МАОУ Политехническая гимназия, Свердловская область,

г. Нижний Тагил, Россия

e-mail: turtschaninova@mail.ru, ntpg.tagil@mail.ru

Аннотация. В статье рассмотрена биография и творческий путь тагильского скульптора, ленинградца Михаила Крамского, его вклад в культурное пространство города Нижнего Тагила.

Ключевые слова: Михаил Павлович Крамской, Ленинградский дом художественного воспитания, Ленинградский институт живописи, скульптуры и архитектуры им. Репина, Нижнетагильская артель инвалидов имени третьего Интернационала, профессиональная художественная выставка «Оружие – фронту».

Михаил Павлович Крамской родился 7 ноября 1917 г. в деревне Будаговищи Белевского уезда Тульской губернии, где провел детство. Затем семья в поисках работы и лучшей жизни переехала в Петроград, где Михаил определился с выбором жизненного пути. В 1932 г. он поступил в Ленинградский дом художественного воспитания, учился у известного в те годы скульптора Л. А. Дитриха. Через три года Крамской поступил на подготовительные курсы при Ленинградском институте живописи, скульптуры и архитектуры им. Репина, а в 1937 г., стал студентом отделения скульптуры, где в то время преподавал Матвей Генрихович Манизер. Педагоги сразу заметили талант Крамского и всячески способствовали его развитию. С 1938 г. Михаил становится постоянным участником ежегодных Ленинградских академических выставок ИЖСА. Профессор Манизер не раз говорил Михаилу: «Не бросайте искусство, иначе страна потеряет выдающегося скульптора». Когда Манизер получил правительственный заказ на создание скульптур для Московского метрополитена, он пригласил Крамского позировать для фигуры Алексея Стаханова [3, с. 121].

Когда началась Великая Отечественная война, Михаил был на пятом курсе. Неоднократно предпринимал попытки отправиться в действующую армию, но в сентябре 1941 г. военная комиссия признала его не годным к строевой, и Крамской продолжил учебу. 25 декабря 1941 г., возвращаясь после института домой, он попал под вражеский артобстрел и получил тяжелую контузию – оглох, потерял речь, обе ноги парализовало. Сначала был на излечении в больнице, а 15 января 1942 г. в таком же тяжелом состоянии вместе с семьей (мама Мария Андреевна Крамская, две сестры Анна и Катя и младший брат Николай) был эвакуирован по Дороге Жизни. Отца и старшего брата в это время уже не было в живых, они умерли в Ленинграде от голода.

Более двух недель в тесных, многолюдных товарных вагонах семья добиралась в Нижний Тагил. Во время пути младший брат умер, и Мария Андреевна замирала на каждом полустанке от леденящего вопроса санитаров: «Мертвые и больные есть?», мысленно молясь, чтобы никто в теплушке не указал на едва живого и крайне истощенного Михаила... Тогда никто из семьи Крамских не мог предполагать, как долго продлится это испытание. Михаила Крамского определили в тагильский госпиталь, где более полугодом шла каждодневная упорная борьба за жизнь. И он выстоял.

Условия пребывания вывезенных из Ленинграда людей в Нижнем Тагиле были крайне сложными – эвакуированных было очень много. С сентября 1942 г. семья Михаила Павловича находилась в крайне стесненных жилищных условиях: комната чуть более 10 кв. м; темное, тесное, сырое полуподвальное помещение на 3-й Свердловской улице. Единственное, что физически мог делать самостоятельно выпианный из

больницы Михаил, – это сидеть на кровати, прислонившись спиной на подстилку. Передвигаться самостоятельно он не мог, и это продолжалось на протяжении двух лет. Семья находилась в крайне бедственном положении. М. П. Крамской не мог смириться с тем, что ничем не может помочь своей семье; он решил написать большое подробное письмо своему учителю М. Г. Манизеру, содержащему две просьбы: помощь с работой и с завершением обучения.

В 1942 г. Михаил Павлович был устроен в нижнетагильскую артель инвалидов имени третьего Интернационала художником-надомником. Работал, сидя на кровати или лежа на животе на полу, делал незамысловатые вывески для магазинов, таблички, выполнял другие простые заказы. А в свободное время непременно занимался скульптурой, восстанавливая навыки и технику работы с материалами.

Нижний Тагил в то время был не совсем обычной провинцией. В начале войны сюда были эвакуированы многие представители столичной интеллигенции. Конечно, в основном это была интеллигенция техническая, приехавшая вместе с заводами. Но и художники, музыканты, архитекторы, артисты волею судеб оказались в Тагиле, который до войны очень плохо представлял себе, что такое художественная жизнь.

И эта жизнь закипела в городе именно в годы войны. Эвакуированная интеллигенция хотела заниматься своим делом, невзирая ни на какие трудности. Художники рисовали, музыканты устраивали концерты, артисты – спектакли; многие руководили самостоятельными кружками. Старожилы вспоминают, что это было настоящее искусство, по-настоящему сильной была и тяга к нему. И Крамской легко нашел себе единомышленников. Большую помощь оказали городские власти: несмотря на дефицит товаров всех категорий в то время, для Крамского и других нашли и мастерскую, и материал для работы и даже выделили дополнительные средства на питание и одежду.

Иван Афанасьевич Непомнящий, председатель тагильского горисполкома, предложил Михаилу преподавать в школе и выступать с лекциями перед рабочими заводов. Крамской, не раздумывая, согласился, что значительно поддержало его семью, давно уже не ждавшую помощи со стороны. Мечты и фантастические идеи пятикурсника Академии художеств словно ожили в творческой душе, значительно ускорив исцеление от недуга. А тут еще появились у скульптора самые горячие поклонники – местные ребята, прибегавшие в мастерскую посмотреть на художника и задать ему множество вопросов. Стал давать мальчишкам первые уроки рисования, подмечая про себя, как быстро эти озорники все схватывают. Вероятно, тогда ему впервые пришла мысль о художественном училище как кузнице творческих кадров. Среди юных посетителей

его домашней мастерской оказались будущие состоявшиеся художники – Михаил Павловский, Борис Пленкин. Последний, став подобно учителю скульптором, членом Академии художеств СССР, всегда с благодарностью вспоминал Михаила Павловича, пробудившего в тогдашнем подростке живой интерес к окружающему миру, приобщив к творчеству и «правильно оценив истинное призвание своего ученика».

Крамской был приглашен на работу в художественные скульптурные мастерские Свердловского отделения Художественного фонда РСФСР, где получил свою первую, настоящую, профессиональную творческую работу. Он получил заказ подготовиться к выставке «Нижний Тагил в годы Великой Отечественной войны». Вскоре Крамской познакомился с другими художниками, которые волею судеб оказались в городе, и уже в 1943 г. в городе прошла первая настоящая, не самостоятельная кружковая, а профессиональная художественная выставка «Оружие – фронту». Ее устройство и проведение – заслуга Крамского и других художников – Б. Гершойг, Ф. Лемберского, М. Побединского, М. Дерегуса. В том же году они участвуют в передвижной выставке «Урал – кузница оружия» наряду с мастерами Москвы, Свердловска, Молотова.

Успешное выступление М. П. Крамского на 1-ой городской художественной выставке 1943 г. с работой «Оружие – фронту» определило его путь в искусстве. На этой выставке в беседе с представителями городских властей и была впервые озвучена идея создания в городе Галереи изобразительных искусств. И тогда же было принято устное решение об образовании Нижнетагильского отделения Союза художников и художественного училища.

В 1944 г. по инициативе М. П. Крамского был создан Музей изобразительных искусств, ставший культурным центром Нижнего Тагила, а в 1945 году – Уральское училище прикладного искусства, где он проработал преподавателем 12 лет, подготовил девять выпусков скульпторов.

В 1947 г. в городском парке культуры и отдыха Нижнего Тагила на могиле уральского писателя А. П. Бондина был установлен первый памятник, выполненный Михаилом Павловичем Крамским. С середины 60-х гг. работы Крамского устанавливаются на улицах и площадях городов Свердловской области: памятник Игнатию Сафонову – изобретателю гидравлической турбины в Алапаевске, памятник В. И. Ленину возле гормолзавода, мемориал горнякам, павшим на полях войны на Вые (Михаил Павлович является автором барельефа).

В 1959 г. по инициативе Крамского в Нижнетагильском педагогическом институте создается художественно-графический факультет, где Михаил Павлович проработал вплоть до 1998 г. В 1979 г. ему было присвоено ученое звание доцента по кафедре изобразительного искусства.

Заведовал кафедрой изобразительного искусства. Преподавал скульптуру, рисунок и пластическую анатомию, руководил дипломными работами студентов. Много сил отдал созданию материальной базы факультета, вместе с коллегами определил главные требования в преподавании специальных дисциплин.

Многие годы Михаил Павлович был членом Градостроительного совета города, правления Свердловского отделения Союза художников, пользовался большим авторитетом среди художников, преподавателей и студентов. И сегодня в скульптурной мастерской факультета Художественного образования хранится переданная автором в дар коллекция выполненных им скульптурных портретов.

В 1967 г. в НТГМИИ в Нижнем Тагиле состоялась персональная выставка Михаила Крамского. В следующие годы в разных городах Советского союза принимал участие в различных выставках [1].

Михаил Павлович много работал над созданием портретов современников – героев войны и тыла. Тагильчанам известны такие его работы – бюсты Героя Социалистического Труда Ю. Е. Максарева и Героя Советского Союза Н. М. Епимахова, Павла Петровича Бажова и первой в мире женщины-горновой Фаины Шаруновой [2].

Трагические события и героические свершения военных лет нашли особенно яркое отражение в скульптуре мемориальных сооружений 1940–70-х гг. В 1973 г. на площади перед заводоуправлением Высокогорского механического завода был открыт памятник «Рабочим Высокогорского механического завода, павшим в боях за Родину в 1941–1945 гг.», а в 1975 г. – памятник «Жителям поселка Старатель, павшим в боях за Родину».

Всю жизнь Крамской продолжал заниматься творчеством. Его работы неизменно выполнены в традициях соцреализма. Открытые веселые или суровые лица его моделей несут на себе типичные черты советского человека. Герои Крамского – «Сталевар», «Молодой рабочий», «Старый рабочий», «Колхозница», «Доменщик», «Горняк – проходчик».

Его работы удивительно органично вписались в городские пейзажи Нижнего Тагила, в интерьеры его учреждений. Даже традиция делать перед Новым годом ледяные фигуры на площадях города тоже пошла от Михаила Павловича Крамского. Он первый стал лепить их со своими учениками из училища.

В 1978 г. за большие заслуги в развитии прикладного искусства, эстетическое воспитание трудящихся города, подготовку молодых специалистов Михаилу Павловичу Крамскому было присвоено звание «Почетный гражданин города» [4].

Литература

1. Крамской Михаил Павлович // Википедия. [Электронный ресурс]. URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Крамской,_Михаил_Павлович (дата обращения: 21.04.2020).
2. Михаил Павлович Крамской // История Нижнего Тагила от основания до наших дней. [Электронный ресурс]. URL: http://historyntagil.ru/people/6_60.htm (дата обращения: 21.04.2020).
3. Третьи Худояровские чтения: сборник докладов и сообщений / под общ. ред. Л. А. Павленко, А. Х. Фахретдиновой. Нижний Тагил: Медиа-Принт, 2008. 275 с.
4. Улица Выйская: срыв генплана и легендарный художник // Между строк. [Электронный ресурс]. URL: <https://mstrok.ru/news/ulica-vyyskaya-sryv-genplana-i-legendarnyy-hudozhnik> (дата обращения: 2.10.2020).

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: МАРШРУТЫ, ЭКСКУРСИИ, МУЗЕИ, УРОКИ

ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МАРШРУТ «НИКТО НЕ ЗАБЫТ, НИЧТО НЕ ЗАБЫТО» В ОКРЕСТНОСТЯХ СЕЛА РУССКО-ВЫСОЦКОГО

А. И. Алексеев

*Российский государственный педагогический университет
им. А. И. Герцена, Санкт-Петербург, Россия
e-mail: aleksandralexseev00@gmail.com*

Аннотация. В статье представлен проект краеведческого маршрута по территории и окрестностям села Русско-Высоцкое Ломоносовского района Ленинградской области с посещением памятников Великой Отечественной войны.

Ключевые слова: туристско-краеведческий маршрут, Великая Отечественная война, патриотическое воспитание, Ленинградская область.

Память о Великой Отечественной войны становится сегодня основой патриотического воспитания молодёжи. О подвиге советского народа напоминают мемориалы, однако школьники, проходя мимо, не всегда обращают на них внимание.

Село Русско-Высоцкое расположено в юго-восточной части Ломоносовского района Ленинградской области на 25-ом километре автодороги «Нарва», связывающей Санкт-Петербург с Эстонией.

Мирный труд жителей Русско-Высоцкого был нарушен в самом начале Великой Отечественной войны. Село было оккупировано немцами в августе 1941 г. К 1944 г. в нем не осталось ни одного целого дома. При прорыве кольца блокады Ленинграда здесь встретились передовые отряды советских войск [4].

Директор Русско-Высоцкой средней общеобразовательной школы А. М. Куликов рассказал, что для школьников не организуют экскурсии по местам боевой славы села. Однако ребята ежегодно участвуют в праздничном митинге 9 мая и в шествии «Бессмертного полка», которое проходит до дота (долговременной огневой точки) памяти Павлика Филимонова и ополченцев, оборонявших в 1941 г. подступы к Ленинграду. В школе имеется Музей боевой славы, в котором воссоздана фотохроника событий военного времени, происходящих в селе и на подступах к нему.

Так появилась идея разработать маршрут экскурсии по памятным местам и достопримечательностям Русско-Высоцкого, связанным с Великой Отечественной войной (рис. 1).

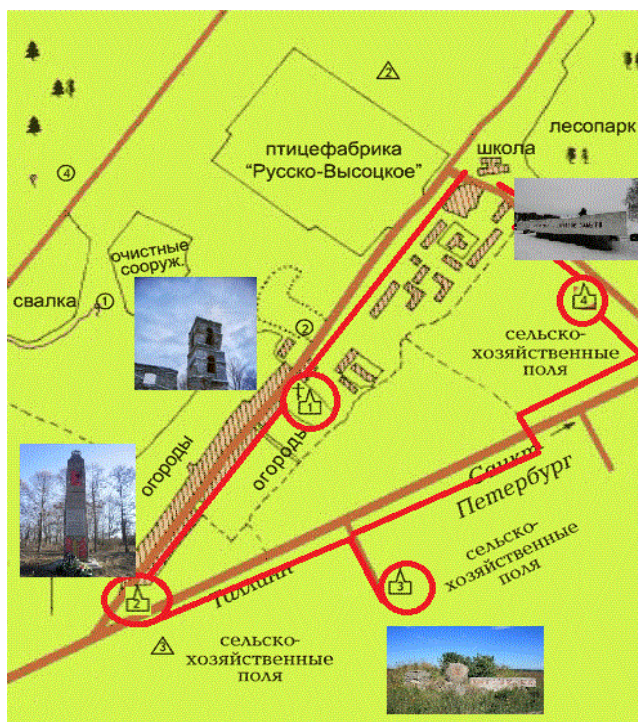


Рис. 1. Маршрут в окрестностях села Русско-Высоцкого «Никто не забыт – ничто не забыто», разработанный нами. 1 – развалины старой церкви Святого Николая Чудотворца; 2 – обелиск на развилке двух дорог; 3 – дот памяти подвига 12 бойцов СА; 4 – дот памяти Павлика Филимонова и ополченцев. Сост. авт. по: [4]

Для названия маршрута мы решили использовать строчку из стихотворения О. Берггольд «Никто не забыт, ничто не забыто», ставшую достоянием народной памяти. Именно она запечатлена на доте памяти Павлика Филимонова.

Маршрут начинается от церкви Свт. Николая Чудотворца. Согласно имеющимся сведениям, она была заложена в 1771 г., антиминс на престоле освящен в 1776 г. Храм имел крестообразную форму и завершался восьмигранным куполом с многоярусной колокольней под шпилем. По внешнему виду он напоминал Петропавловский собор в Санкт-Петербурге. Высокая постройка являлась заметным ориентиром и во

время боёв за освобождение села получила серьезные повреждения. Окончательное разрушение произошло в послевоенное время, когда были демонтированы остатки куполов. С тех пор храм находится в своем нынешнем виде: стены без перекрытий; остов колокольни, с которого могут упасть камни; фрагменты оконных решеток и напольной плитки [1].

Продолжим двигаться по главной улице Русско-Высоцкого и на выезде из села увидим обелиск, посвященный воинам 30-го Гвардейского корпуса. Скромный обелиск был установлен в конце 1944 г. в память о снятии блокады города и в честь встречи на этом районе 19 января воинов 2-ой и 42-ой ударных армий, наступавших на врага со стороны Ораниенбаумского плацдарма и Пулковских высот соответственно. Благодаря этой встрече Стрельнинско-Петергофская группировка противника была сокрушена [3]. Силами обращений местных жителей села памятник был отреставрирован летом 2020-го г. Теперь памятное место оборудовано скамейками и фонарями

Переходим автодорогу Санкт-Петербург – Таллин и движемся вдоль шоссе до поворота направо, затем поворачиваем. Здесь находится один из двух дотов, где ополченцы Ленинграда оказали упорное сопротивление наступавшие фашистские танки и пехота. В двухстах метрах от шоссе расположен второй дот, на котором установлена мемориальная доска, посвященная подвигу 12 бойцов. Окруженные гитлеровцами, они вызвали огонь на себя. Герои погибли, но одновременно были убиты десятки вражеских солдат и офицеров [2].

Следуем по дороге обратно на шоссе, и двигаемся по нему в сторону Петербурга до тех пор, пока не будет поворота на Русско-Высоцкое. Поворачиваем, переходя шоссе, и вскоре окажемся в конечной точке нашего маршрута у дота памяти Павлика Филимонова и ополченцев. С этим местом связана героическая история. Пятнадцатилетний Павлик Филимонов, ученик ленинградского ремесленного училища № 1, при отходе наших подразделений добровольно остался в доте и в течение четырех дней вел огонь по наступающим гитлеровцам. Павлик погиб смертью героя. Это место знают все жители села. Ежегодно в День Победы здесь проходит праздничный митинг.

Проект маршрута был представлен учителям и администрации Русско-Высоцкой школы. Надеемся, что он будет использоваться в воспитательной работе и поможет сохранить память о самой кровопролитной войне в истории России, о подвигах ленинградцев и жителях села.

Литература

1. Абалов А. «И руины бывают величественны». Церковь Святого Николая Чудотворца в с. Русско-Высоцкое // Южный берег Финского залива. [Электрон-

ный ресурс]. URL: <https://a-121.ru/i-ruiny-byvayut-velichestvenny-cerkov-svyatogo-nikolaya-chudotvorca-v-sele-russko-vysokoe/> (дата обращения: 28.01.2021).

2. Гришина Л. И., Файнштейн Л. А., Великанова Г. Я. Памятные места Ленинградской области. Л.: Лениздат, 1973. 424 с.

3. Дужников Ю. А. Красное Село. Воронья гора. Можайский. // Сайт города Красное Село. [Электронный ресурс]. URL: https://krasnoeselo.su/publ/istoriia_krasnogo_sela_i_dudergofa/1-1-0-21 (дата обращения: 28.01.2021).

4. Королёва И. А. Русско-Высоцкое и его окрестности // Наши ценности среды обитания: сборник информационных и методических материалов – 5 изд. перераб. и доп. / сост. О. Н. Сенова, О. В. Бодров, В. В. Овчаренко и др. СПб.: Друзья Балтики, 2005. С. 46-47. URL: <http://www.baltfriends.ru/event220409?q=node/168> (дата обращения: 31.01.2021).

ПРОЕКТ ТУРИСТСКОГО ВОДНОГО МАРШРУТА «ЛИТЕРАТУРНЫЙ КЕРЖЕНЕЦ»

Юлия Вилкова

Научный руководитель – М. Л. Бак*

МАОУ «Школа №128» г. о. г. Нижний Новгород, Россия

Научный консультант – Н. В. Долинина**

*ГБУ ДО Региональный центр выявления, поддержки
и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Вега»,*

г. Нижний Новгород, Россия

*e-mail: *margaritalbak@gmail.com, **ndol-07@mail.ru*

Аннотация. В статье представлен проект водного похода «Литературный Керженец», знакомящий с фактами биографий 15 русских писателей, посещавших реку Керженец.

Ключевые слова: река Керженец, русские писатели, Быдреевка, нижегородское краеведение, очерки.

Керженец – левый приток р. Волги длиной 330 км. Он протекает по территории Семеновского района Нижегородской области и впадает в р. Волгу на территории Лысковского района в 1,5 км от Макарьевско-Желтоводского монастыря, напротив г. Лысково, бывшего имением князей Грузинских, потомков грузинских царей.

В творческой судьбе многих русских литераторов Керженец оставил заметный след. На нем побывали писатели А. Н. Радищев, П. И. Мельников-Печерский, В. Г. Короленко, С. В. Максимов, А. А. Потёхин, П. М. Керженцев, М. М. Пришвин, поэты Д. С. Мережковский и З. Н. Гиппиус, писатель и сказочник С. В. Афоньшин и многие другие.

В очерке «В пустынных местах» В. Г. Короленко отразил свое путешествие по реке Керженец в июле 1890 года на ботике с двумя племянниками [4]. Путешествие писателя началось в селе Быдреевка, которое состоит всего из одной улицы, протянувшейся на 700 м вдоль Керженца. Отсюда можно начать водный туристский маршрут. Протяжённость маршрута от Быдреевки до Свято-Троицкого Макарьевского Желтоводского монастыря составляет 175 км. Он может быть пройден на байдарке за 7 ходовых дней. По трассе расположены с. Покровское, с. Хахалы, турбаза «Тайга», бывший Керженский единоверческий монастырь, кордон Яры, д. Лыково, п. Рустай, бывшая деревня Чернозерье, Макарьевский монастырь (рис. 1).

В. Г. Короленко приехал в Быдреевку с озера Светлояр. Местные жители рассказали, что старый тракт существует до сих пор, на нем местами видно покрытие из булыжника (рис. 2).

По этому тракту в июне 1902 г. проехали через Керженец и побывали в скитах супруги Зинаида Гиппиус, поэтесса Серебряного века, и Дмитрий Мережковский, поэт и религиозный философ. В 1904 г. в журнале «Новый Путь» Гиппиус опубликовала рассказ «Старый Керженец», написанный по дневниковым записям [2]. Побывал в Быдреевке в 1908 г. писатель и этнограф М. М. Пришвин, предпринявший поездку в Керженские леса и на озеро Светлояр. Его интересовали нравы и мировоззрение старообрядцев. Результатом поездки стали очерки «У стен града невидимого», вошедшие в Собрание сочинений под названием «Светлое озеро» [7]. Неоднократно бывал на Керженце известный нижегородский краевед А. С. Гацисский, автор книг «Макарьево-Желтоводский монастырь» и «У невидимого града Китежа».



Рис. 1. Схема маршрута



Рис. 2. Старый тракт

Он посещал Быдревку, Мериново, Макарьевско-Желтоводский монастырь.

На Керженце до сих пор видны сваи моста, от которого начал путешествие В. Г. Короленко. За описанным в очерке плёсом на правом берегу открывается вид на деревню Покровская. Здесь родился поэт Борис Петрович Корнилов, автор книги для детей «Как от меда у медведя зубы начали болеть» и стихов популярной в советское время «Песни о встречном». В 1930-е годы XX в. ее транслировали по радио каждый день. Родительский дом Корнилова, сгоревший в 1960-е гг., стоял рядом с церковью Покрова Пресвятой Богородицы, освящённой в 1851 г., в ней крестили писателя.

На второй день туристы знакомятся с деревней Мериново, расположенной на правом берегу реки. Она стоит над крутым обрывом коренного берега. Когда-то Мериново было одним из центров старообрядчества на Керженце. В очерке Короленко упоминает кладбище под названием «Городинка», на котором до сих пор хоронят старообрядцев [4].

В начале деревни Взвоз можно встать на обед и увидеть родник, из которого брал воду Короленко. Ниже по течению Керженца у устья Чернуха начинается тропа к деревне Большое Оленёво (3 км). Информация о посещении Оленёвского старообрядческого скита, основанного в половине XV в. учениками святого Макария Желтоводского, есть в очерке П. И. Мельникова, писавшего под псевдонимом Андрей Печерский [1]. О посещении Оленевского скита В. Г. Короленко местные жители знают, но путаются с датой посещения, отодвигая её на начало XX века [3].

На третий день маршрут проходит мимо деревни Хахалы. В ней бывал Алексей Антипович Потехин (1829–1908), русский драматург и романист. В 1856 г. он участвовал в литературно-этнографической экспедиции и издал в 1859 г. в журнале «Современник» очерк «Река Керженец» [6]. А вот как описывает Хахалы В. Г. Короленко в очерке «В пустынных местах»:

«Большое село... соединено прямой и удобной дорогой с Нижним. Здесь живет казённый лесничий, с которым мне советовал повидаться А. С. Гацисский ... Отсюда видна река, луга за рекой, за лугами леса и леса...» [4].

В Хахалах писатель побывал в гостях у лесничего, поляка по национальности, Казимира Каземировича Станишевского. Современное здание лесничества располагается напротив дома № 16, где ранее стоял дом Станишевского. Местные жители рассказывают, что он стал разрушаться и был разобран на брёвна. 10 немаркированных брёвен были отданы на строительство домиков турбазы «Тайга» [3]. Она располагается в сосновом бору в километре ниже по течению. Десять немаркированных брёвен видны в срубе дома № 2. Можно предположить, что это остатки той самой постройки (рис. 3).



Следующий объект по пути следования – Керженский единоверческий монастырь, где писатель Короленко заночевал. Нам подсказали, как найти место расположения монастыря – после 10-го поворота от р. Шумлевая, впадающей в Керженец, выйти на правый берег. Там надёжно укрытый лесом стоит трёхметровый деревянный крест с надписью «Керженский монастырь» (рис. 4). Можно найти фундаменты церквей и редкие захоронения. К закрытию монастыря имел прямое отношение писатель и чиновник МВД П. И. Мельников (А. Печерский), знаток и бытописатель раскола. Подробно об этом он написал в отчёте «О современном состоянии раскола в Нижегородской губернии» за 1854 г. [1]



В 4 км от развалин монастыря в деревне Яры на правом берегу в 2016 г. построил дом филолог и писатель Евгений Николаевич Прилепин, автор романов «Грех», «Некоторые не попадут в ад», сборников эссе и рассказов «Я пришёл из России», «Ополченский романс» и др.

Ниже по течению Керженца находится деревня Лыково, где в XVII веке жил воевода Лыков. Верным помощником ему была жена Анастасия Никитична, урожденная Романова, тетка царя Михаила Федоровича Ро-

Рис. 4. Памятный крест Керженского монастыря

манова. Она бывала в пожалованной мужу деревне и, по преданию, в ней умерла. Лыково известно и как место, где учился один из первых пролетарских писателей – Георгий Федорович Устинов (1888–1932), состоявший в переписке с Максимом Горьким и друживший с Сергеем Есениным [9]. В 1912–1914 гг. в с. Лыкове жил уроженец Нижнего Новгорода писатель Иван Михайлович Касаткин (1880–1938). За это время он написал несколько рассказов о крестьянской жизни, а в 1916 г. издал книгу «Лесная быль».

Поселок Рустай основан в 1930-е гг. С 1962 г. в нем жил и писал сказы и произведения для детей и взрослых Сергей Васильевича Афоньшин (1908–1984). До 1962 г. Афоньшин жил в ниже по течению Керженца в д. Черноозерье, исчезнувшей из-за лесного пожара 1972 г., и каждый школьный урок начинал с байки или сказки о природе. Наиболее известны «Сказы и сказки нижегородской земли», «У голубого Светлояра», «Легенды и сказы лесной стороны», «Сказки лесного Заволжья» и др. Бывавший в д. Хахалы и с. Рустай нижегородский поэт Юрий Адрианов, автор сборника стихов «На Керженце», назвал Афоньшина «последним жителем града Китежа».

С путешествием Короленко связаны речка Вишня (писатель с племянниками заночевал недалеко от места ее впадения в Керженец) и перевоз Красный Яр. Сейчас на месте переправы стоит мост, по которому проходит дорога Неклюдово – Бор – Валки – Макарьево.

В 1900-е гг. в устье реки Керженец скрывался от жандармов будущий партийный деятель, журналист, историк, драматург и теоретик искусства, участник пролеткультовского движения Платон Михайлович Лебедев (1881–1940), взявший литературный псевдоним Керженцев. Он опасался ареста за революционную работу среди рабочих Сормовского завода. В советское время Керженцев стал одним из ведущих специалистов по истории Ирландии.

Выход в Волгу из устья Керженца требует внимательности. Нужно идти вдоль левого берега, чтобы развернуться байдарку носом к высоким волнам, которые поднимают моторные лодки. С воды отчётливо видны золотые купола Макарьевого монастыря. С его историей связано имя А. Н. Радищева, прозаика, поэта, философа, автора книги «Путешествие из Петербурга в Москву». Возвращаясь из сибирской ссылки, Радищев посетил Макарьево-Валковский монастырь и устье Керженца и видел тот же пейзаж: *«Вышедши на берегу, пошли в монастырь в отход обедни, почему могли видеть церковь»* [8]. Радищев также торги на Макарьево-Валковской ярмарке, которая в то время располагалась у стен монастыря. Не исключено, что он хотел подсказать, как их улучшить.

Река Керженец – значимый объект на литературной карте Нижегородской области [5]. Водный маршрут позволяет увидеть исторический центр русского старообрядчества и по-новому взглянуть на историю русской и советской литературы.

Литература

1. Действия Нижегородской Губернской Ученой Архивной Комиссии: сборник. Т. IX: В память П. И. Мельникова (Андрея Печерского). Нижний Новгород: Типо-литография Товарищества И. М. Машистова, 1910. 657 с. URL: http://www.gorbibl.nnov.ru/Kolleksiay_NGUAK (дата обращения: 10.01.2021).
2. Гиппиус З. Старый Керженец // Новый Путь. 1904. №1. С. 151–180. URL: <https://gippius.com/lib/short-story/stary-kerzhenec.html>.
3. Дневник турпохода по р. Керженец. Октябрь 2020. С. 5.
4. Короленко В. Г. Собрание сочинений / подготовка текста и примеч. С. В. Короленко и Н. В. Короленко-Ляхович. В 10-ти т. Т. 3: Рассказы и очерки. М.: Гослитиздат, 1954. 468 с.
5. Литературная карта Нижегородской области. [Электронный ресурс]. URL: <http://ngounb.ru/ARCH/litmap/areas/voskresenski.html> (дата обращения: 13.02.2021).
6. Потехин А. А. Река Керженец // Современник. 1859. №1.
7. Пришвин М. М. Светлое озеро // М. М. Пришвин Собрание сочинений в 6 т. М.: Гослитиздат, 1956–1957.
8. Радищев А. Н. Полное собрание сочинений / под ред. Г. А. Гуковского, В. А. Десницкого. В 3-х т. Т. 3. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1952. С. 301.
9. Устинов Г. Ф. Мои воспоминания о Есенине // Сергей Александрович Есенин: Воспоминания / под ред. И. В. Евдокимова. М.; Л.: Гос. изд-во, 1926. С. 34.

ТУРИСТИЧЕСКАЯ КОСТРОМА ГЛАЗАМИ ПЕРВОКЛАСНИКА

Э. К. Исаева, К. А. Виноградова

Научный руководитель – С. А. Смирнова

Костромской государственной университет, г. Кострома, Россия

e-mail: grace-noire@yandex.ru

Аннотация. В статье представлен квест по центральной части города Костромы, предназначенный для первоклассников. Дети знакомятся с исторической частью города, узнают о знаменитых земляках и ключевых архитектурных объектах.

Ключевые слова: детский туризм, квест, архитектура и история родного края, памятники архитектуры.

В эпоху цифровизации, социальных сетей и youtube становятся популярными удалённые образовательные платформы и дистанционное обучение. В таких условиях родителям и педагогам трудно привлечь де-

тей к изучению истории родного края и туризму. Ученики получают информацию из интернета, где с помощью Google maps и других приложений можно смотреть видео и фотографии далеких земель. Игровые методы обучения позволяют вновь вернуть внимание обучающихся.

Педагоги, методисты и психологи давно говорят о преимуществах геймификации учебного процесса [1]. Игровые технологии использовались в дореволюционной и советской школе, например, К. Д. Ушинский рекомендовал включать в монотонную учёбу игровые упражнения, викторины [2]. Игровые задания значительно повышают усвоение учебного материала и существенно влияют на мотивацию к учёбе в целом, расширяют кругозор и повышают интерес к культуре родного края. Если квест проводят в учебной группе, можно говорить о том, что подобные виды деятельности позволяют учащимся активно взаимодействовать в коллективе, проявлять лидерские качества, нести ответственность за принятие своих решений и толерантно относиться к коллективному мнению, уважать точку зрения других, уметь выстраивать стратегию, слаженно работать в команде.

Представим детский туристский квест для знакомства с Костромой который апробирован с детьми-первоклассниками. Он может быть проведен в рамках предмета «Окружающий мир» или во время семейного отдыха. Кострома имеет богатую историю, есть интересные названия, необычные архитектурные сооружения. Для прохождения квеста нужна карта города (поможет развить ориентацию в пространстве) и заранее подготовленные вопросы. Детям следует взять с собой карандаши и телефоны для фотосъемки. Ребенок с удовольствием отмечает на карте пройденный маршрут, ставит галочки в местах остановки, рисует, фотографирует, отгадывает загадки.

1. Фонтан на улице Воскресенской – первая точка квеста. Дети выполняют следующие задания: найти животных, изображенных на фонтане; предположить, откуда льётся вода (в городском фонтане вода идёт по замкнутому кругу и подается с помощью насоса); найти на картинках фонтан (рис. 1); зарисовать его.



Рис. 1. Типы фонтанов: 1 – «купол»; 2 – «полушарие»; 3 – «гейзер»; 4 – «многоструйный»

2. Памятник Юрию Долгорукому, основателю Костромы. В 1152 году князь Долгорукий указал место, где будет возведен город Кострома. Рассматриваем памятник (высота 4,5 м, вес 4 т.). На голове Юрия Долгорукова – шапка Мономаха, главная царская шапка великих князей и царей, символ власти (рис. 2). Можно с детьми разыграть сцену, как князь повелел основать город.



Рис. 2. Памятник Юрию Долгорукому. Площадь Ивана Сусанина и памятник народному герою

3. Площадь Ивана Сусанина. Осмотревшись на площади и изучив карту, можно задать вопрос: «На что похожи улицы, исходящие от центра?» Существует красивая легенда, согласно которой Екатерину II спросили, каким бы она хотела видеть город. В ответ она развернула веер.

Улицы, действительно расходятся от центра, словно лучи веера. Ребенка можно попросить сложить большие пальцы вместе, чтобы увидеть «веер». Большие пальцы – это проспект Мира, указательный палец левой руки – улица Ленина, правой руки – улица Шагова. Можно попросить схематично изобразить «веер» на листе бумаги и записать названия «лучей» – улиц, расходящихся от центра площади в разные стороны.

4. Пожарная каланча высотой 35 м – символ города Костромы (рис. 3). Раньше она была самым высоким зданием в городе, что позволяло сразу увидеть, где случился пожар. В настоящее время здесь музей. Легенда гласит, что император Николай I, приехав в Кострому в 1834 г., воскликнул «Такой каланчи нет даже у меня в Петербурге!».

Ребенку можно предложить «поиграть в пожарных», предложить представить, что он в древней Костроме стоит на вершине башни и видит пожар. «Что необходимо сделать если начался пожар, нужно ли звонить в колокол, отправлять пожарную машину на место пожара?». В центре Сусанинской площади есть солнечные часы. Чтобы узнать, который час, нужно встать в центр часов, тогда тень упадет между нарисованными

цифрами и укажет время по солнцу. Пусть ребенок проверит это и запишет в блокнот время, можно свериться с сотовым телефоном.



Рис. 3. Вид на пожарную каланчу с Сусанинской площади

5. Памятник Ивану Сусанину на Сусанинской площади – главной в городе (рис. 2). Иван Сусанин – патриот костромской земли, он спас царя Михаила Фёдоровича Романова от врагов, завёл их в глубокое болото. Сам погиб, но не позволил полякам найти. Ребенку можно разрешить сфотографировать памятник, следует задать несложные вопросы, такие как «Как ты думаешь, кем был Иван Сусанин – крестьянином или дворянином? Посмотри, какая у него могучая фигура, простая одежда, посох. Что выражает жест его правой руки?»

6. Набережная реки Волги. После осмотра памятника Ивана Сусанина спускаемся к Волге по Молочной горе. В XIX веке здесь процветала торговля молоком, творогом и другими молочными продуктами – так появилось это название. Детей можно попросить пофантазировать, какое название получила улица, если бы здесь шла торговали тканями, хлебом и мукой или дёгтем, скобяными изделиями.

На старой пристани находится старинный отреставрированный дебаркадер (рис. 4), здесь снимались сцены фильма Эльдара Рязанова «Жестокий романс» по пьесе А. Н. Островского «Бесприданница». Дети могут выполнить следующее задание: найти на набережной швартовочную тумбу и ответить на вопрос «Зачем она нужна? Куда идут тросы?»



Рис. 4. Отреставрированный дебаркадер и швартовочная (причальная) тумба

На склоне, обращенном к набережной Костромы, устроены цветочные часы. Задание: нарисовать циферблат и точное время осмотра часов.

7. Беседка Островского (рис. 5). С высокого берега открывает вид на Волгу и противоположный берег, которым любовалась многие горожане, в том числе драматург А. Н. Островский. Задание: посчитать колонны беседки (их семь). Можно отметить, что в русской народной культуре, как и культурах других народов, семь считается счастливым числом. Ребенок может загадать желание и сфотографироваться на фоне беседки и Волги.

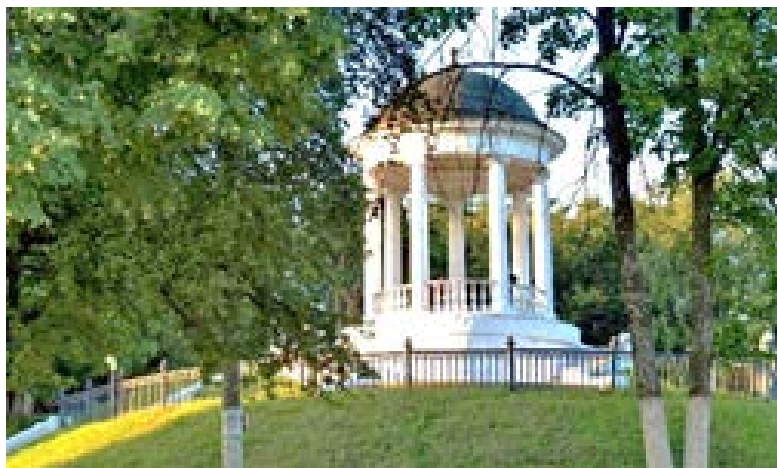


Рис. 5. Беседка Островского

Квест создан с целью пробудить интерес к истории, архитектуре, культуре и традициям Костромы. Он развивает любознательность и вни-

мание, уважение к героям прошлого, воспитывает патриотизм и позволяет решить важные развивающие и воспитательные задачи – разбудить интерес детей к окружающему миру, развить внимательность, память, открыть в привычных местах новое, ненавязчиво изучить через игру историю родного города. Во время туристского квеста знания усваиваются гораздо быстрее, а наличие интересных заданий увеличивает эффект в несколько раз.

Литература

1. Суворкина Ж. А. Геймификация как средство повышения интереса к обучению у учеников // Молодой учёный. 2020. - №18. С. 526-527.
2. Ушинский К. Д. Проблемы педагогики. М.: Изд-во УРАО, 2002. 591 с.

ВИДОВАЯ ОТКРЫТКА КАК НАГЛЯДНЫЙ МЕТОД ОБУЧЕНИЯ ПО ПРЕДМЕТУ ИСТОРИЯ (В УСЛОВИЯХ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ЭКСКУРСИИ ПО ПЕТРОЗАВОДСКУ)

Е. С. Кадерова*

Научный руководитель – А. В. Толстиков**

Петрозаводский государственный университет,

Республика Карелия, Россия

e-mail: *kaderova.katerina@yandex.ru, **a_tolstikov@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается наглядный метод обучения на уроках истории в контексте современных требований ФГОС. Автор выявляет и обоснованы возможности видовой открытки как инструмента обучения в условиях познавательной экскурсии по городу.

Ключевые слова: «клиповое мышление», проектная деятельность, наглядный метод, видовая открытка, познавательная экскурсия.

Современные педагоги и психологи все чаще используют термин «клиповое мышление» применительно к молодёжи и школьникам. Человек с таким мышлением не способен долгое время сосредотачиваться на информации, вследствие чего снижается способность к анализу [2]. Распространение явления способствует поиску новых методик преподавания истории и других дисциплин, где требуется выявлять причинно-следственные связи, строить событийные цепочки, работать с фактологическим материалом. Именно поэтому на уроках истории востребована методика работы с опорой на наглядные методы обучения и применение проектных технологий [6].

Изучение региональной истории включено в национально-краеведческий компонент ФГОС. Однако нередко региональный материал на уроках подается бессистемно, а программы для внеурочной деятельности скудны и малоинтересны [1]. Необходимо разрабатывать программы краеведческих занятий, нацеленные на развитие регионоведческих компетенций учащихся при помощи наглядных методов обучения. Цель данной работы – выявить и обосновать возможности видовой открытки как наглядного метода обучения истории в условиях познавательной экскурсии по городу. Задачи экскурсии:

1) познакомить учащихся с визуальными образами (городская архитектура, памятники, храмы и т. д.) Петрозаводска дореволюционного и советского периода;

2) через изменение объектов на открытках рассказать о ходе исторических событий;

3) развить коммуникативные и общекультурные навыки, способствовать развитию критического мышления;

4) воспитать интерес к истории и культуре родного края; бережное отношение к природному и культурному наследию России и Республики Карелия.

В процессе экскурсии учитель активизирует внимание учащихся на наглядном материале (открытках) с помощью проблемных вопросов и поисковых заданий (рис. 1).

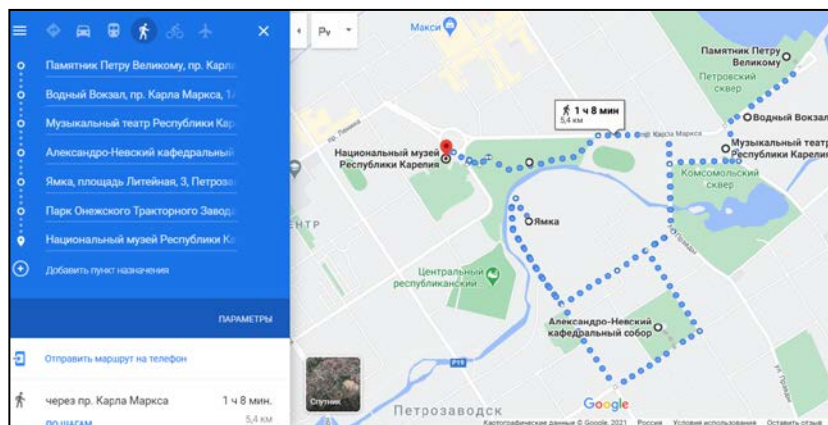


Рис. 1. Маршрут экскурсии по Петрозаводску с использованием видовых открыток. Сост. автором с помощью геосервиса Google Maps

В ходе экскурсии ученики усваивают материал по истории и запоминают расположение общественных заведений и культурных объектов

дореволюционного и современного Петрозаводска. В заключение обсуждается пройденный материал (приведем примеры вопросов).

1. С какими постройками города связана история возникновения поселения на берегу Онеги? С какими событиями связана история появления Петрозаводска?

2. Как назывался парк, который был разбит за современным Музыкально-драматическим театром? Где располагались Домик Петра I и Дворец Меншикова?

3. Как назывались храмы, построенные на территории нынешней площади С. М. Кирова? Какие памятники здесь были установлены?

4. Скажите современное название Круглой площади? Какое административное здание находилось на месте Краеведческого музея?

Таблица 1

Объекты на открытках экскурсионного маршрута по Петрозаводску

Категория объекта	Дореволюционный период	Советский период
Гражданская архитектура и улицы	Улицы: Мариинская, Слободская, Жуковского, Бородинская, городская пристань, гостинный двор, губернаторский дом и присутственные места на Петровской площади, Александровский завод, женская и мужская гимназии	Площадь Ленина, площадь Гагарина, ул. Титова, ул. Дзержинского, ул. Пушкинская. Почтамт, гостиница «Северная», туристический комплекс и кинотеатр «Карелия», речной вокзал, железнодорожный вокзал, художественный музей (на открытке «бывшая гимназия»)
Городские памятники	Петр I, Александр II.	В. И. Ленин, Петр I, О. В. Куусинен, К. Марк и Ф. Энгельс, С. М. Киров, П. Ф. Анохин, А. С. Пушкин, мемориал Неизвестному солдату и вечный огонь, галерея Героев Советского Союза
Храм	Святодуховский собор, церковь Петра и Павла, горнозаводская церковь во имя св. благоверного князя Александра Невского	Краеведческий музей (в помещении собора Александра Невского), площадь Кирова задний план Музыкальный театр
Природа	Р. Лососинка, приводившая в действие станки и механизмы завода, Онежское оз. («Прибой после бури»), берег Онеги с множеством горожан	Виды на Петрозаводск с Онежского озера.

Соотношение объектов, изображенных на открытках разных исторических периодов

Дореволюционное изображение	Советское изображение
Соборная площадь Памятник Николаю II Кафедральный собор Мужская гимназия	Площадь С.М. Кирова Памятник С.М. Кирову Музыкально-Драматический театр
 <p data-bbox="188 437 351 453">Петрозаводск. Кафедральный собор.</p> <p data-bbox="337 676 367 703">[4]</p>	 <p data-bbox="751 676 781 703">[5]</p>
Губернаторский дом Круглая площадь Памятник Петру I Губернаторский сад	Краеведческий музей Площадь В.И. Ленина Памятник В.И. Ленину
 <p data-bbox="165 979 228 995">Петрозаводск.</p> <p data-bbox="463 979 526 995">Губернаторский дом.</p> <p data-bbox="337 995 367 1023">[3]</p>	 <p data-bbox="751 995 781 1023">[2]</p>

Использование открыток в преподавании истории имеет следующие преимущества:

1. Опора на зрительные образы. С самого начала обучающиеся сталкиваются с неизвестными понятиями и терминами, которые не употребляются в живой речи. Акцентируя внимание на терминах, фактах, датах и учителя, и ученики упускают из виду важный момент создания образа эпохи. Поэтому история превращается в набор фактов, часто не связанных между собой (у обучающегося нет навыков выстраивания причинно-следственных связей), скучных и неинтересных, ведь они не несут эмоциональной составляющей.

2. Открытки позволяют детализировать историческую эпоху. В иллюстративную канву могут быть вплетены не только исторические персоналии, но и предметы быта, памятники архитектуры, ремесленные изделия, произведения декоративно-прикладного искусства, что значительно расширит предметно-исторический ряд учащихся (например, изображения коробейников, олончан, изделий традиционного промысла).

3. Открытки можно использовать на различных этапах урока: при изучении нового материала (дополнение недостающих деталей и элементов открытки); в качестве метода закрепления (после объяснения нового материала учителем можно совместно продумать/проговорить детали изображения, уточнить значение отдельных фраз и предметов); как проверочное / контрольно-измерительное средство (из перечня известных обучающемуся элементов изображения исключаются один или несколько (в начале – причина события/явления, в середине – содержательная часть или в конце – вывод/итог), и учитель предлагает восстановить изображение).

4. Сравнения элементов, изображенных на открытке, способствует формированию причинно-следственных связей и «продолжительного» мышления. Открытка позволяет проследить событие / явление от причины к содержанию и от содержания к следствию.

Наглядность в обучении истории в сочетании с проектным обучением позволяет научить обучающихся формулировать проблему, осуществлять поиск информации по теме, реализовывать работу с источниками информации, представлять полученные результаты и укреплять междисциплинарные навыки.

Литература

1. Гришанкова И. В. Тверь древняя и современная: проблема введения младших школьников в мир культуры родного края // Зеленинские чтения: материалы Всерос. науч. конф. Киров: Киров. ордена Почёта гос. универс. обл. науч. б-ка им. А. И. Герцена, 2013. С. 257–262.

2. Меккиева Н. ФОТО «Я помню эти ларьки и телефонную будку на углу». Смотрим, как выглядел Петрозаводск 80-х // Daily Карелия. [Электронный ресурс]. URL: <https://gubdaily.ru/smotrite/gallery/ya-pomnyu-eti-larki-i-telefonnyu-budku-na-uglu-smotrim-kak-vyglyadel-petrozavodsk-80-x/> (дата обращения: 05.01.2021).

3. Петрозаводск. Губернаторский дом // Музейные коллекции из фондов музея-заповедника «Кижы». [Электронный ресурс]. URL: <http://kizhi.karelia.ru/collection/ii-dorevolutsionnaya-kareliya-na-otkryitkah/2788> (дата обращения: 05.01.2021).

4. Петрозаводск. Кафедральный собор // Музейные коллекции из фондов музея-заповедника «Кижы». [Электронный ресурс]. URL: <http://kizhi.karelia.ru/collection/ii-dorevolutsionnaya-kareliya-na-otkryitkah/2792> (дата обращения: 05.01.2021).

5. Петрозаводск, комплект открыток, изд. Советская Россия, 1984 // Канал agrc79 на LiveJournal. [Электронный ресурс]. URL: <https://agrc79.livejournal.com/1113190.html?view=comments> (дата обращения: 05.01.2021).

6. Чернова Н. В., Макарова Н. Н. Наглядные методы обучения и проектные методики на уроке истории // Перспективы науки и образования. 2018. № 6 (36). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/naglyadnye-metody-obucheniya-i-proektnye-metodiki-na-uroke-istorii> (дата обращения: 06.01.2021).

ПРОЕКТ «ЖЕМЧУЖНОЕ ОЖЕРЕЛЬЕ ЕВРАЗИИ»: ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ТУРИСТСКОГО ПРОДУКТА

Я. В. Калинина

Научный руководитель – И. Г. Дашевская
*Университет при межпарламентской ассамблее ЕвразЭС,
г. Санкт-Петербург, Россия
e-mail: yana.kalinina99@yandex.ru*

Аннотация. В статье рассматриваются способы продвижения туристского продукта с использованием информационных технологий, описывается создание цифрового туристского продукта «Жемчужное ожерелье Евразии» группой студентов вуза.

Ключевые слова: туризм, информационные технологии, продвижение, туристский продукт, платформа, ЕАЭС.

На сегодняшний день туризм является одной из перспективных отраслей мировой экономики, поскольку использует преимущественно возобновляемые ресурсы, способствует созданию новых рабочих мест, росту экспортных поступлений, развитию социально-культурной сферы (организация досуга, образование, просвещение) и транспортной и информационной инфраструктуры, систем навигации. До пандемии, несмотря на региональные конфликты, политические разногласия, введение санкций специалисты отмечали ежегодный рост международных и внутренних туристских потоков.

Информационное общество формирует новую цифровую, виртуальную реальность со специфическими социальными, культурными, потребительскими практиками. Современный турист способен осуществлять весь цикл планирования путешествия, покупки билетов, бронирования гостиниц или аренды машины через официальные сайты компаний без посредничества туроператоров или турагентов, что существенно экономит временные ресурсы. Поэтому использование новейших технологий рассматривается как важнейший фактор дальнейшего развития туристской отрасли.

Вопросы использования цифровых возможностей в туристской индустрии рассмотрены в работах Н. А. Мироновой, М. А. Морозова,

Ю. Н. Голубчикова, В. А. Шамликашвили, Е. В. Вишневецкой, Т. Б. Климовой, С. А. Ветрова и других авторов. Как отмечает Н. А. Миронова, туризм сегодня обладает высоким цифровым потенциалом, поскольку цифровизация предлагает технологии, подходы и инструменты, которые позволяют повысить ценность туристского продукта, что создает дополнительные возможности для развития партнерства, наставничества и обучения [5]. М. А. Морозов рассматривает информационное сопровождение туристского бизнеса и его перевод в цифровую среду с точки зрения роста конкурентоспособности туризма – в условиях цифровой экономики экспорт услуг все более технологизируется, создается единое информационное пространство в сфере мирового туризма, формируются новые принципы информационного обеспечения экспорта туристских услуг [6].

Ю. Н. Голубчиков в работе «Туризм как инструмент познания мира» обосновывает важность для сферы туризма развитой информационной инфраструктуры. Автор считает, что одним из главных факторов современной экономики является развитие информационной среды, а организация туристского бизнеса напрямую зависит от уровня развития информационно-коммуникационных технологий [3].

О понятии «виртуальный туризм» рассуждают в своих работах В. А. Шамликашвили, Е. В. Вишневецкая, Т. Б. Климова и С. А. Ветров. Так, В. А. Шамликашвили в статье «Виртуальный туризм как новый вид туризма» отмечает наиболее привлекательные для потребителя аспекты: минимальное расходование личных ресурсов (время и деньги, возможность посещения отдаленных регионов, которые недоступны для офлайн-посещения), безопасность, уничтожение языкового барьера для людей, которые не являются носителями какого-либо языка [9]. Рассматривая перспективы развития виртуального информационного пространства в туристской индустрии Е. В. Вишневецкая и Т. Б. Климова пишут о том, что благодаря повсеместному распространению Интернета в индустрии туризма произошло смещение потребителя с «реального» рынка в виртуальный, что приводит к изменению алгоритма потребительского поведения – туристы все чаще самостоятельно формируют собственный тур – определяют маршрут, используя сайты интересующих дестинаций; бронируют услуги гостиниц, транспортных компаний и других сопутствующих сервисов (начиная от аренды автомобиля до заказа по Интернету на определенную дату посещения спектакля) [2].

С. А. Ветров объясняет рост популярности электронных платформ и социальных сетей простотой их использования, отмечая, что сейчас виртуальный туризм играет вспомогательную роль, а в будущем онлайн-

туры станут конечным продуктом, который наравне с реальными поездками будут продаваться на информационных ресурсах [4].

Итак, использование новых технологий в туризме открывает широкие возможности, а именно:

- повышает ценность туристского продукта;
- обеспечивает экспорт туристских услуг;
- развивает информационную среду как отдельную сферу;
- упрощает получение туристского продукта для любителей путешествовать;
- помогает в обогащении досуга при невозможности путешествовать в реальном пространстве.

Следовательно, необходимо готовить будущих специалистов турбизнеса к использования цифровых технологий для создания новых туристских продуктов. Именно поэтому производственную практику студентов Университета при МПА ЕврАзЭС, обучающихся по направлению «Туризм», было решено провести на базе лаборатории Информационных и медийных технологий.

Проект по созданию туристского продукта назвали «Жемчужное ожерелье Евразии». Он направлен на популяризацию туристских маршрутов по странам-участницам Евразийского Экономического Союза, в который входят Армения, Беларусь, Россия, Казахстан и Киргизия [7]. В ЕАЭС обеспечивается свобода движения товаров, а также услуг, капитала и рабочей силы, и проведение скоординированной, согласованной или единой политики в отраслях экономики.

Для создания цифрового туристского продукта студенты использовали интернет-ресурс *izi.TRAVEL* – глобальную, открытую и бесплатную платформу для создания аудиогидов. Она проста в использовании и удобна для индивидуальной и совместной работы над проектами; для работы в системе управления контентом требуется регистрация [8]. Работы по проекту на платформе были разделены на несколько этапов (рис. 1).

На первом этапе был определён состав участников и распределены работы по проекту. В рабочую группу проекта вошли студентки факультета Бизнес-коммуникаций Яна Калинина (Т-044), Александра Машьянова (Т-044), Анастасия Хегай (Т-044), Ляле Атаева (Т-024) и Анжелика Чекулаева (С-034); куратор проекта – И. Г. Дашевская, доцент кафедры рекламы и торгового дела, заведующая Лабораторией информационных и медийных технологий.



Рис. 1. Этапы проекта «Жемчужное ожерелье Евразии»

На втором этапе участники проекта распределили между собой страны Евразийского союза и выбрали главные достопримечательности. Каждый участник нес ответственность за сбор и подготовку материала для аудиогuida по выбранной стране (табл. 1).

Таблица 1

Объекты стран ЕврАзЭС

Страна	Достопримечательности	Ответственный
Армения	Обсерватория Караундж, Монастырь Хор Вирап, Монастырь Гегард, Храм Михра в Гарни, Музей геноцида армян	Хегай А. Я.
Беларусь	Крево, Усадьба Огинского в Залесье, Мирский замок, Костел Святой Троицы, Солигорские насыпи	Чекулаева А. Е.

Страна	Достопримечательности	Ответственный
Казахстан	Спортивный комплекс Медео, Аксу-Джабаглы, Мавзолей Арыстан-Баба, Дворец Мира и Согласия, Мечеть Нур-Астана	Калинина Я. В.
Кыргызстан	Башня Бурана, Ущелье Ала Арча, Государственный исторический музей, Дунганская мечеть, город Узген, Ущелье Джеты-Огуз	Атаева Л.
Россия	Русский Музей, Красная площадь, Исаакиевский Собор, Большой театр, Храм Василия Блаженного	Машьянова А. А.

Третий этап работ заключался в оформлении собранной информации непосредственно на платформе *izi.TRAVEL*: участники проекта загружали информацию, медиафайлы и аудиофайлы. Четвертый этап стал заключительным; на данном этапе были подведены итоги проекта, его просмотр самими участниками, а также тестирование аудиогuida.

По завершению совместной работы были выделены положительные и отрицательные стороны работы в команде. Одной из положительных сторон было то, что участники помогали друг другу при необходимости, так как конечный продукт был общим проектом. Совместная работа развивает коммуникативные навыки, которые необходимы в сфере туризма. Из отрицательных моментов было выделена зависимость от каждого участника в совместном проекте. Каждый работает в своем темпе и режиме, поэтому иногда сложно было подстроиться под других.

Результатом совместного проекта стал опубликованный на портале *izi.TRAVEL* аудиогид «Жемчужное ожерелье Евразии» [1], который рассказывает о достопримечательностях пяти стран-участниц Евразийского Экономического Союза. По каждой стране представлены аудиофайлы, повторяющие текстовую информации в удобном для потребителя формате, что увеличивает интерес к данному туристскому продукту. Для большей наглядности каждая достопримечательность сопровождается фотографиями.

Потребителями данного туристского продукта могут стать пользователи разных возрастных категорий и из разных стран. В настоящее время аудиогид представлен только на русском языке, но в перспективе планируется перевести его на языки стран-участниц ЕАЭС, английский и китайский. Аудиогид на платформе «*izi.TRAVEL*» не обяывает оплачивать просмотр онлайн-тура, что является дополнительным и несомненным преимуществом.

Литература

1. Аудиогид «Жемчужное ожерелье Евразии» // izi.TRAVEL. [Электронный ресурс]. URL: <https://izi.travel/es/8ace-zhemchuzhnoe-ozherele-evrazii/ru> (дата обращения: 12.11.2020).
2. Вишневецкая Е. В., Климова Т. Б. Перспективы развития виртуального информационного пространства в туристской индустрии // Научный результат. Технологии бизнеса и сервиса. 2017. №1 (11). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/perspektivu-razvitiya-virtualnogo-informatsionnogo-prostranstva-v-turistskoj-industrii> (дата обращения: 15.11.2020).
3. Голубчиков Ю. Н. Туризм как инструмент познания мира (О III международной научной конференции «Туризм и рекреация») // Известия РАН. Серия географическая. 2008. № 6 (101). URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=11634288> (дата обращения: 10.11.2020).
4. Карасев И. Е., Смагулов Б. К. // Социально-коммуникативные вопросы современности: мат.-лы Всерос. науч.-практ. конф. (Омск, 28 ноября 2013 г.) / отв. ред. С. А. Ветров. ОМСК: Изд-во ОмГУПС, 2013. С. 90–92. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=21019352&selid=21367048> (дата обращения: 10.11.2020).
5. Миронова Н. А. Туристская отрасль в контексте цифровой экономики // Московский экономический журнал. 2020. №5. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/turistskaya-otrasl-v-kontekste-tsifrovoy-ekonomiki> (дата обращения: 13.11.2020).
6. Морозов М. А., Морозов М. М. Влияние цифровизации на экспорт услуг // Вестник Академии знаний. 2020. №1 (36). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-tsifrovizatsii-na-eksport-uslug> (дата обращения: 13.11.2020).
7. Официальный сайт ЕврАзЭС // URL: <http://www.eaeunion.org/> (дата обращения: 10.11.2020).
8. О компании izi.TRAVEL. [Электронный ресурс]. URL: <https://izi.travel/ru/o-nas> (дата обращения: 15.11.2020).
9. Шамликашвили В. А. Виртуальный туризм как новый вид туризма // Креативная экономика. 2014. №10 (94). URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=22505071> (дата обращения 10.11.2020).

ТУРИСТСКИЕ МАРШРУТЫ ЛЮБИТЕЛЬСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «ВУНДЕРЛИВЦЫ» КЮМ «АДМИРАЛТЕЕЦ»

Д. В. Карякина, О. В. Карякина

*Санкт-Петербургский государственный институт культуры
СПб ГБУ «Центр «Адмиралтейский» по работе с подростками
и молодежью» / Клуб юных моряков «Адмиралтеец»*

Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

Научный руководитель – Д. А. Мельников

ГБОУ школа №83 Выборгского района Санкт-Петербурга

ГБУДО Дворец детского (юношеского) творчества

Выборгского района Санкт-Петербурга, Россия

e-mail: d_mel@mail.ru

Аннотация. В статье описываются основные направления деятельности созданного воспитанниками Клуба юных моряков «Адмиралтеец» любительского объединения «ВундерЛивцы», занимающегося разработкой и организацией маршрутов туристских походов. За несколько лет команда побывала в Ленинградской области, в Хибинах, Горном Алтае, на Байкале и Восточном Саяне.

Ключевые слова: вундерливцы, туристский клуб, туристский поход, молодежный туризм.

Воспитанники того или иного туристского клуба в процессе обучения могут не только ходить в походы, участвовать в экспедициях и других нестационарных мероприятиях, но и стать организаторами подобных путешествий. Так, в 2017 г. на базе Клуба юных моряков «Адмиралтеец» (КЮМ) (СПб ГБУ «Центр «Адмиралтейский») было создано любительское объединение «ВундерЛивцы», в котором обучающиеся активно принимают участие в организации туристско-краеведческой деятельности [2]. Название клуба имеет немецкие корни (от 'Wunder-Leben', «Счастливы Живущие» или «Чудо-Жизнь»).

Направления деятельности объединения:

1. Разработка новых пеших, водных, лыжных маршрутов по Ленинградской области и России.
2. Подготовка команды и совершение категорийных походов.
3. Популяризация здорового образа жизни через походы, спорт и здоровое питание.
4. Формирование чувства любви и уважения к природе.
5. Организация совместных спортивных тренировок.

За прошедшие четыре года команда «вундерливцев» совершила множество путешествий. При выборе районов и маршрутов прежде всего мы отвечали на вопросы: «Чем интересен район похода?», «Есть ли при-

родные красоты, исторические достопримечательности?», «Легко ли добираться к началу маршрута и с его финиша?». Важнейшую роль играла и степень физической / технической подготовки наших туристов.

Основные направления походов выходного дня (ПВД): водопады и пещеры (старые горные выработки) памятника природы Саблинский (круглогодично); памятник природы «Каньон реки Лава» (пешком, осень-зима); Орехово, Кавголово (лыжные выезды), Шуваловский парк, Невский лесопарк (ориентирование), Токсово (зубропитомник), Роцино (Линдуловская роща), «Линия Маннергейма» (майские праздники), Токсово (прогулки на лошадях), Форты Кронштадта (о. Западный Котлин), Шапки (пешие походы).

Ниже приведены данные о совершенных походах «вундерливцев» по годам.

2017 год. В январе состоялся первый поход по окрестностям станции Орехово: лыжи, палатка-шатёр, 23 км. Май – пеший поход по тропам Кургальского заказника протяженностью 45 км.

Июнь – велопоход от поселка Лебяжье до Соснового Бора через форты Красная Горка и Серая Лошадь, 100 км. Июль – пеший поход по полуострову Киперорт (заказник Выборгский), 50 км. Дополнительно проводились практические занятия по подводному плаванию в самой дальней точке полуострова, куда водолазное оборудование доставил катер КЮМа.

2018 год. Январь – выезды команды на «Лыжных стрелах» в Орехово и Шапки. Март – пеший ПВД по фортам Кронштадта, 17 км. Апрель – лыжный некатегорийный поход в Хибины «В поисках северного сияния» по ветке маршрута Кировск – база Тирвас – оз. Малый Вудъявр – перевал Рамзая – долина реки Малая Белая и обратно. 29 апреля – 5 мая – сплав по реке Роцинка на катамаранах от оз. Симагинское (пос. Ялкала). Водный маршрут отличался сложностью, поскольку был разработан ещё в советское время и в последние годы заброшен, как следствие, – зарос, завален. 13 мая – мемориальный велопоход «По местам боевой славы» длиной 58 км. Маршрут: ст. Назия – Синявинские высоты – Шлиссельбург – Кировск – Ладожский мост трассы «Кола» – памятник «Винтовка» – ст. Чёрная речка. 15–20 июня – туристско-водолазное путешествие на Белое море. 6–19 июля – учебно-тренировочные сборы (УТС) на Нахимовском озере. Именно в подобных путешествиях воспитанники обучаются туристскому быту и основам туризма в целом. 3–5 августа – пеший поход по «Тропе Хо Ши Мина» к памятнику природы «Озеро Ястребиное» на массивы «Больших скал». Это был тренировочный выезд перед категорийным походом. Протяженность – 30 км. 23 августа – 3 сентября – пеший поход 1-й к. с. в Хибины. 100 км, 5 перевалов (рис. 1).



Рис. 1. Группа «вундерливцев» в Хибинах

2019 год. 29 апреля – 5 мая – сплав 1 к. с. на катамаранах по р. Луга.
30 июня – 27 августа – комбинированный поход на Алтай. Первые 3 дня проводился пеший поход в районе Горно-Алтайска, следующие две недели – водный маршрут по Телецкому озеру и реке Бия. Сентябрь – семейный туристский слёт с туристскими препятствиями, поиском клада, песнями у костра. Октябрь – участие в туристских соревнованиях «Мамонт-Шоу».



Рис. 2. Защита отчета по пройденному пешему походу на Байкале (август 2020 г.)

2020 год. 23–27 марта в Хибинах впервые проведены мероприятия по программе «Горы для ВСЕХ», в которой могли участвовать даже те, кто

никогда не стоял на лыжах (организаторы всему обучали). Акцентировалось внимание на красоте и доступности гор для каждого из участников.

5–14 июня – УТС на берегу Ладоги. 20–21 июня – ПВД на Малые Скалы. 26–28 июня – водный ПВД на лодках-«Пеллах» по Вуоксе. 4–8 июля – пеший поход «Пятидневка» по Хибинских тундрам. 1–10 августа – восхождение на пер. Шумак (2751 м) и далее к Шумакским горячим источникам (Восточный Саян). 10–13 августа – пеший поход по Кругобайкальской железной дороге (рис. 2).

Сентябрь – участие вместе с сотрудниками кафедры туризма СПбГУК в проекте «Инвентаризация водных маршрутов Ленинградской области для создания инфраструктуры водного туризма» по заданию Комитета туризма Ленинградской области. Байдарочный поход проходил от Выборга до Приозерска. Материалы проекта размещены на официальном туристском сайте Ленинградской области [1] и стали основой дипломных работ руководителей объединения (рис. 3).



Рис. 3. Байдарочный поход по Ленинградской области

Октябрь – ПВД по экотропе вдоль Ладоги от ст. Кузнечное до Приозерска, ПВД к Саблинскому водопаду. Ноябрь – ПВД на памятник природы «Радоновые источники» у с. Лопухинка; ПВД в «каньон» реки Ящера. 31 декабря – 1 января – традиционный новогодний выезд с шатром, лыжами, играми и гитарой.

2021 год. Январь-март – лыжные и пешеходные прогулки в рамках физкультурного мероприятия для всех желающих «Лыжные стрелы».

В планах руководителей Любительского объединения «ВундерЛивцы», выпускников КЮМа, студентов СПбГИК (кафедра туризма и социально-культурных технологий), спасателей ВОСВОД, инструкторов детского-юношеского туризма – дальнейшее развитие семейного, молодежного туризма, ближних и дальних походов по родной стране.

Литература

1. Водный маршрут «Выборг – Приозерск» // Официальный туристский портал Ленинградской области. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.lentravel.ru/districts/vyborgskij/marshruty/vodnyij-marshrut-vyiborg-priozersk.html> (дата обращения: 12.01.2021).

2. Клуб Путешествий | ВундерЛивцы // Социальная сеть ВКонтакте. [Электронный ресурс]. URL: <https://vk.com/vunderlivs> (дата обращения: 12.01.2021).

ОПЫТ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КЮМ «АДМИРАЛТЕЕЦ» ПО РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНЫХ ПЛАВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

А. М. Коломыйко, Д. И. Ананьев***

**Петербургский государственный университет путей сообщения
Императора Александра I*

***Санкт-Петербургский государственный университет
аэрокосмического приборостроения*

*СПб ГБУ «Центр «Адмиралтейский» по работе с подростками
и молодежью» / Клуб юных моряков «Адмиралтеец»*

Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

Научный руководитель – Д. А. Мельников

ГБОУ школа №83 Выборгского района Санкт-Петербурга

ГБУДО Дворец детского (юношеского) творчества

Выборгского района Санкт-Петербурга

e-mail: d_mel@mail.ru

Аннотация. В статье представлен опыт участия воспитанников Клуба юных моряков «Адмиралтеец» в морских и речных походах команд клуба. Материалы могут быть использованы при проектировании туристско-краеведческих маршрутов, организации и проведении сетевых проектов.

Ключевые слова: плавательная практика, нестационарное мероприятие, водный поход, морской поход.

Клуб юных моряков (КЮМ), созданный в 1974 г. по решению профсоюза Адмиралтейских верфей, все эти годы придерживался своей целевой программы развития, рассчитанной на многолетний период обучения

основам морского дела и призванной объединить работу отделений клуба в единую систему нравственного, гражданско-патриотического, трудового, физического и эстетического воспитания подростков и молодежи. Работу отделений клуба (морской подготовки, судовождения, судомоделирования, подводного плавания, комбинированного и водного туризма, морской пехоты и др.) всегда отличала направленность на практику, на подготовку к производству, жизни, использование игровых и полевых (экспедиционных) форм работы.

В 2020 г. педагоги КЮМа участвовали во Всероссийском конкурсе «Море – детям!» на лучшую организацию и методическое обеспечение детско-юношеского морского и речного похода. Конкурс проводился по инициативе Федерального агентства морского и речного транспорта. Команда КЮМа представила материалы трех больших многолетних проектов: отчет «Плавательные практики юных моряков на учебном парусном судне (УПМС) «Юный Балтиец» (номинация «Лучший поход на яхте»); отчет о морских походах на Березовые острова Финского залива в рамках учебной туристско-морской практики (номинация «Лучший шлюпочный поход»); отчет о майских путешествиях по внутренним водным путям — «Водный мемориальный поход по реке Нева “Эхо войны”» (номинация «Лучший поход на спортивных гребных судах»).

Члены клуба стали победителями конкурса, однако победа не обеспечила решение проблемы транспортного обеспечения учебной плавательной практики. Обладая небольшой флотилией маломерных судов, КЮМ давно не имеет своего моторного судна. В разные годы задача решалась отправкой экипажей на учебные суда КЮМов Великого Новгорода, Бреста, Нарвы, Ярославля. В 2017–2019 гг. Городской ресурсный центр Морского технического колледжа имени адмирала Д. Н. Сенявина организовал плавательные практики юных моряков на учебном парусном судне (УПМС) «Юный Балтиец» (рис. 1).

Практики традиционно направлены на приобретение первоначального практического опыта по выполнению поставленных задач, обязанностей и несении ответственности члена экипажа судна. Учебная практика состояла из трех блоков: несение вахт; прохождение учебной программы; несение дежурства. Традиционным районом плавания является акватория Финского залива до условной границы: Лужская губа – о. Мощный – Берёзовые острова. В это время практиканты отрабатывают и несут ходовые вахты и исполняют обязанности по судовым расписаниям, изучают устройство судна и морского театра. Планируются переходы к Большому Кронштадтскому и Красногорскому рейдам, заход судна в г. Выборг, в котором обычно организуются экскурсии по городу, в музей, на Выборгский судостроительный завод.



Рис. 1. Юные моряки на плавательной практике у учебного парусно-моторного судна «Юный Балтиец»

Профильный проект «Учебная туристско-морская практика на Березовых островах» впервые стартовал в 2014 г. по предложению Государственного университета морского и речного флота имени адмирала С. О. Макарова в лице Европейского центра организации учебных практик. Разведкой местности стал мартовский поход в район Приморска. Знакомство с историей Приморска – Койвисто, исследование полуострова Киперорт вплоть до заказника «Выборгский» было главным в первом путешествии. Оно позволило познакомиться с историей Выборгского морского сражения 1790 г., событиями Советско-финляндской («зимней») войны 1939-40 гг. и Великой Отечественной войны: оборона Карельского перешейка в 1941 г., Бьёркзундская десантная операция 1944 г. В августе 2014 г. была осуществлена вторая часть путешествия в район Приморска и Сестрорецка, реализованная КЮМ «Адмиралтеец» совместно с ДДЮТ Выборгского района Санкт-Петербурга, ГБОУ «Балтийский берег», НП «Викинги».

Архипелаг Бьёркзунд (Березовые острова) имеет высокий рекреационный потенциал, обусловленный наличием памятников истории и культуры. Участники похода познакомились с экосистемами природного заказника «Березовые острова», памятниками военной истории в районе г. Приморска и пролива Бьёркзунд (рис. 2).

Нестационарное мероприятие в природной среде было организовано в целях создания условий для занятий подростками практической деятельностью многопрофильной направленности (физкультурно-спортивной,

туристско-краеведческой, эколого-биологической, военно-патриотической). Данный проект был важен и с точки зрения профориентационной работы.



Рис. 2. Юные моряки на маршруте по архипелагу Бьёркезунд

Была подготовлена «флотилия» практики: парусно-гребная шлюпка Ял-6, парусный катамаран «Тайфун», гребные катамараны «Басёг» и «Тритон», парусно-гребные байдарки «Таймень» и «Нева», моторные лодки «Кайман» и «Лидер». Центральный причал учебно-береговой базы ГУМРФ и пляж около него был заполнен разными «вымпелами».

Участники практики в возрасте от 11 до 17 лет были разбиты на экипажи, им определили туристские и «краеведческие» должности. Программа практики включала следующие модули: техника пешеходного и горного туризма, техника водного («гребного») туризма, подводное плавание (дайвинг), парусная подготовка, начальная морская и военная подготовки, полевая краеведческая практика. Каждый модуль предусматривал отдельную программу, отдельного инструктора, специальное оборудование и снаряжение.

Итогом практики стали: шлюпочный поход для более подготовленных ребят по маршруту «Березовые острова – форт Ино (пос. Приветнинское) – форт Тотлебен (г. Сестрорецк)». Перед другой командой была поставлена задача знакомства с Карельским укрепрайоном РККА в Сестрорецке и фортом Тотлебен – северным форпостом Кронштадта и Санкт-Петербурга – Петрограда – Ленинграда.

С 2016 г. в период майских праздников в честь годовщины Победы воспитанники Клуба организуют и проводят учебно-тренировочный водный поход «Эхо войны» по местам боевой славы Кировского района Ленинградской области. Туристы идут на катамаранах-восьмерках и туристских байдарках по реке Неве и посещают музей «Дорога победы» (поселок имени Морозова), музей-диораму «Прорыв блокады», памятники «Винтовка» (у Ладожского моста на Мурманском шоссе), «Безымянная высота» (напротив г. Отрадное), мемориалы «Невский пяточок» и «Ивановский пяточок».

Таким образом, проектная деятельность членов КЮМа «Адмиралтеец» способствует командному и индивидуальному туристскому совершенствованию и гражданско-патриотическому воспитанию участников водных походов методами «погружения» и практического изучения истории, природы, быта своего края и других регионов России. Ключевым направлением деятельности клуба остается изучение конкретных исторических событий Великой Отечественной войны.

Источники

1. Официальный сайт конкурса «Юнги России». [Электронный ресурс]. URL: <https://yungi.gumrf.ru/> (дата обращения: 10.01.2021).

ТУРИСТСКАЯ СМЕНА В ЛАГЕРЕ «ЮНОСТЬ»

Анжелика Крюкова*

Научный руководитель – В. П. Греченев**

МОУ «Бряндинская СШ» Чердаклинского района

Ульяновской области, с. Бряндино, Россия

МБУ ДО Центр дополнительного образования детей

города Димитровграда, Ульяновская область, Россия

*e-mail: *aleksejmurminskij@gmail.com, **grechenev.vova@mail.ru*

Аннотация. Статья рассказывает о программе проведения смены «Школа юного ориентировщика» в детском загородном лагере «Юность», организованной Дворцом творчества детей и молодежи Ульяновской области.

Ключевые слова: летняя оздоровительная кампания, спортивное ориентирование, детско-юношеский туризм.

В 2018 г. в России отмечалось 100-летие детского туризма. Городские и сельские школьники всегда стремились путешествовать. В 1918 г. Петроград и Москву посещали дети из сельских местностей, несмотря на царившие в стране голод и разруху. В годы Великой Отечественной вой-

ны москвичи, участники школьных палаточных лагерей, вели сбор лекарственных трав для нужд фронта. В походах по местам недавних боев школьники собирали материалы о сражениях, записывали биографические данные героев, работали на колхозных и совхозных полях, помогали семьям фронтовиков, инвалидам войны. Так воплощалась идея общественно полезной деятельности в детском туризме. Послевоенный период стал временем активного поиска новых путей и форм развития детско-юношеского туризма [1, с. 25, 46, 51]. Эта традиция продолжается и в наши дни.

В 2018 г. автор приняла участие в специализированной смене детского загородного лагеря «Юность», организованной Дворцом творчества детей и молодёжи Ульяновской области. Смена называлась «Школа юного ориентировщика». 50 ребят из Ульяновска, Радищево, Цильны и других мест обучались спортивному ориентированию, приобщались к занятиям спортом и здоровому образу жизни.

Организаторы проводили с нами теоретические занятия по следующим темам: Спортивное ориентирование как вид спорта; Развитие ориентирования в России и Ульяновской области: Спортивная карта. Основные этапы ее составления. Условные знаки. Масштаб и сечение рельефа; Правила проведения соревнований по спортивному ориентированию. Поведение спортсмена в зоне разминки, стартовой зоне и финише; Ориентирование в заданном направлении» и др. [2, с. 3] После сдачи зачётов на знание теории ребята приняли участие в соревнованиях по спортивному ориентированию, которые прошли в лесном массиве. Были также встречи с известными в Ульяновской области туристами, которые рассказали о путешествиях по нашей стране. Вечером для всех устраивались танцевальные вечера-дискотеки.

Было интересно. Мы подружились со сверстниками из других команд. Сейчас из-за пандемии коронавируса многие мероприятия перенесены, проводятся в формате онлайн или даже отменены. Можно надеяться, что под руководством педагогов мы выйдем на новые туристские маршруты, откроем для себя что-то необычайно интересное и достойно продолжим историю детско-юношеского туризма.

Литература

1. Остапец А. А. Педагогика и психология туристско-краеведческой деятельности учащихся: методические рекомендации. М.: РМАТ, 2001. 87 с. URL: https://tourlib.net/books_tourism/ostapec1.htm.
2. Положение о проведении региональной Школы юного ориентировщика –2018.

ОСТАВИВ СЛЕД В ИСТОРИИ ИРКУТСКА

В. А. Кузнецов*, А. В. Крижевец**,
Научный руководитель Л. Ф. Матвеева***
ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет»,
г. Иркутск, Россия
e-mail: *a18vlad@mail.ru, **alkrizhevets@yandex.ru,
***lyubov08_58@mail.ru

Аннотация. В статье представлена галерея замечательных людей, которые своим трудом и талантом прославили Сибирь и город Иркутск. Их биографии и достижения могут стать основой обзорной и тематических экскурсий, посвященных истории Иркутска в лицах.

Ключевые слова: экскурсия, культурные традиции, уроженцы г. Иркутска.

Иркутск – центр Восточной Сибири, город богатых культурных традиций, вошел в Топ-10 российских городов, наиболее перспективных для развития туризма. Для знакомства с историей города предлагаются маршруты обзорной и тематических экскурсий, где упоминаются имена замечательных людей, оставивших след в истории Иркутска, Восточной Сибири и России.

Если взглянуть на историю Иркутска в лицах, то перед нами встанет целая портретная галерея личностей ярких и необычных. Здесь – родина святителя Иннокентия Вениаминова, драматурга А. В. Вампилова, археолога А. П. Окладникова, конструктора ракет М. К. Янгеля, основоположников отечественного вертолетостроения Н. И. Камова и М. Л. Миля, генерал-майора авиации Н. В. Челнокова, защитников родины Д. М. Карбышева и А. П. Белобородова, журналиста и писателя Н. А. Полевого, актера и режиссера Н. П. Охлопкова, именем которого назван иркутский драматический театр, космонавтов А. И. Голованова, А. А. Иванишина и Б. В. Вольнова. На иркутской земле творили поэты Е. А. Евтушенко и М. Д. Сергеев, кинорежиссер Л. И. Гайдай, народный художник России В. С. Рогаль, народный артист России В. К. Венгер и многие другие.

Триста лет назад отряд Якова Ивановича Похабова заложил острог, из которого вырос город Иркутск. Здесь готовили снаряжение участники Первой Камчатской экспедиции В. Й. Беринг и М. П. Шпанберг; участники Второй Камчатской экспедиции В. Й. Беринг, И. Г. Гмелин, Г. Ф. Миллер, Делиль Дела Кройер, С. П. Крашенинников, И. Э. Фишер и Г. В. Стеллер. В середине XVIII века благодаря исследовательской деятельности Г. И. Шелихова и его помощников А. А. Баранова и И. Д. Кус-

кова на карту Иркутской губернии были нанесены берега Ледовитого и Тихого океанов.

Вблизи Иркутска провели первые месяцы каторжных работ С. П. Трубецкой, С. Г. Волконский, Е. П. Оболенский, В. Л. Давыдов, А. М. Муравьев, братья П. И. и А. И. Борисовы, А. И. Якубович. Здесь по несколько месяцев ждали разрешения на поездку к мужьям русские женщины. Первыми среди них были Е. И. Трубецкая и М. Н. Волконская.

Иркутск стал настоящей столицей Сибири, «Сибирскими Афинами», благодаря деятельности генерал-губернаторов Ф. Н. Клички, М. М. Сперанского, Н. Н. Муравьева.

Особое место в истории Иркутска, Сибири, Америки оставил митрополит Иннокентий Вениаминов. Его имя тесно связано с установлением границ с Китаем (он помогал генерал-губернатору Муравьеву-Амурскому), просветительской и миссионерской деятельностью на Алеутских островах, Аляске, в Калифорнии. Позже он стал митрополитом Московским и Коломенским. Причислен к лику российских святых.

Иркутск прославили купцы – благотворители и меценаты – К. П. и А. П. Трапезниковы, Л. Ф. и П. Ф. Медведниковы, М. А. и А. А. Сибиряковы, И. И. и И. Ф. Базановы, И. С. Хаминов, В. П. Сукачев, М. Д. Бутин, П. А. Пономарев. Наиболее выдающимися общественными деятелями Иркутской губернии были М. В. Загоскин, В. И. Вагин, А. П. Щапов, Г. Н. Потанин, Н. М. Ядринцев. Они издавали газеты, организовывали общественные акции, публичные лекции, создавали клубы, библиотеки, собрания. Иркутск – первый город в Сибири, выбравший городским головой не купца, а человека с университетским образованием – Владимира Сукачева, основателя первой картинной галереи в Сибири. Городским головой был и политический ссыльный Б. П. Шостакович – дед композитора Д. Д. Шостаковича. В 1890 г. Иркутск посетил А. П. Чехов, назвавший город «сибирским Парижем», отметив в нем красоту архитектуры, интеллигентность, столичный лоск и шик.

П. Н. Врангель – генерал, участник Гражданской войны и один из руководителей Белого движения, служил в Иркутске в 1902–1904 г. при генерал-губернаторе чиновником по особым поручениям. С Иркутском связана судьба А. В. Колчака – политического деятеля, вице-адмирала Русского императорского флота. Его первое посещение Иркутска связано с полярной экспедицией к Северному Ледовитому океану, о которой он докладывал 21 февраля 1903 г. и 2 марта 1904 г. в зале ВСОИРГО. В марте 1904 г. А. В. Колчак венчался со своей невестой С. Ф. Омировой в Харлампиевской церкви Иркутска. В 1918 г. подписал указ о создании Иркутского университета. 7 февраля 1920 г. был расстрелян на берегу

р. Ушаковки недалеко от Знаменского монастыря. В настоящее время возле монастыря установлен памятник Колчаку [5].

В начале XX века в Иркутске жили и работали С. М. Киров и М. В. Фрунзе, занимавшиеся делами социал-демократической, а затем большевистской партии. На развитие революционного движения в Иркутске оказали влияние В. В. Куйбышев, Г. К. Орджоникидзе, Ф. Э. Дзержинский, П. П. Постышев, М. А. Триллессер. Их именами названы улицы и площади Иркутска.

Во время Великой Отечественной войны 125 уроженцев Иркутской области стали Героями Советского Союза: А. П. Белобородов, Н. В. Челноков, В. П. Лызин, С. И. Хейфец и другие. Трагична судьба Дмитрия Михайловича Карбышева – российского и советского фортификатора, ученого-инженера, генерал-лейтенанта инженерных войск, доктора военных наук и профессора Военной академии Генерального штаба РККА. В биографии генерала было участие в масштабных военных конфликтах, где он проявлял смелость и отвагу. За заслуги перед Отечеством генерал Карбышев был удостоен звания Героя Советского Союза (посмертно).

Строительство Иркутской ГЭС оставило в истории Иркутска имена автора проекта Г. Н. Суханова, начальника Ангаргагэсстроя А. Е. Бочкина, главного инженера С. Н. Моисеева, начальника строительства А. А. Мельникониса. Ряд выдающихся сибирских губернаторов продолжил Ю. А. Ножилов, благодаря которому иркутская энергосистема осталась независимой от РАО «ЕЭС России».

Познакомиться с историей города помогают многочисленные библиотеки, в частности, крупнейшая в регионе Иркутская областная детская библиотека им. Марка Сергеева, фонд которой составляет около 100 тыс. книг, детских журналов, электронных изданий. Сотрудники библиотеки подготовили для своих читателей онлайн-викторину «Земля Иркутская: история и люди». Чтобы проверить знания по краеведению, необходимо вспомнить выдающихся земляков и ответить на вопросы, например:

– Назовите имя русского исследователя, мореплавателя, промышленника и купца, основавшего в конце XVIII в. первое русское поселение в Северной Америке (варианты ответов: Семен Ремезов, Алексей Чириков, Григорий Шелихов).

– Назовите имя поэта, которому принадлежат строки знаменитого детского стихотворения «На лугу пасутся ко...» (варианты ответов: Марк Сергеев, Юрий Черных, Юрий Баранов).

– Назовите имя известного кинорежиссера, актера и сценариста, который получил мировую известность благодаря своим веселым и по-

учительным фильмам комедийного жанра. Школьные годы этого человека прошли в Иркутске, отсюда он и ушел добровольцем на фронт в июне 1941 г. (варианты ответов: Эльдар Рязанов, Леонид Гайдай, Андрей Гарковский) [2]

Мы подготовили онлайн-тест «Бывших иркутян не бывает», который можно использовать в образовательном процессе и при проведении экскурсий для разных групп, а также в качестве путевой информации на загородных маршрутах [1]. Экспресс-опрос школьников, студентов и обычных горожан показал, что у большинства респондентов в первую тройку известных людей Иркутска входят Валентин Распутин (или Александр Вампилов), Денис Мацуев и Леонид Гайдай [4].

Не менее интересны судьбы врачей, учителей, которых тоже можно считать героями нашего времени. Юрий Козлов – один из лучших детских хирургов в мире, руководитель центра хирургии и реанимации новорожденных Иркутской городской Ивано-Матренинской детской клинической больницы, заслуженный врач России. Изобрел и внедрил новые методы инвазивного лечения детей, подготовил около двухсот научных публикаций и несколько методических пособий для врачей, но главное – спас жизни тысячам младенцев. 29 октября 2020 г. в интервью корреспонденту IRK.ru А. Марковой, Юрий Андреевич сказал: «Почему я не уезжаю из города? Я живу на Байкале. Не могу без его воды, воздуха и ветра. География места для меня многое значит. Это как остаться без источника силы и энергии...» [3].

Лилия Григорьевна Крижевец – учительница русского языка и литературы по профессии, поэтесса – по призванию. Родилась в 1941 г. Активно участвовала в общественно-политической жизни Иркутского района, имеет почетное звание «Мать-героиня». За годы жизни написала более ста стихотворных произведений, а делилась своим даром с детьми и внуками. Неоднократно стихотворения Лилии Крижевец публиковались в журналах и книгах иркутских издательств.

Лариса Владимировна Боровская – преподаватель русского языка и литературы с общим стажем работы более 30 лет, имеет высшую квалификационную категорию, награждена Почетной грамотой Министерства образования РФ. За годы работы ей удалось подготовить множество призеров и победителей различных конкурсов и олимпиад, в число которых входит Всероссийская олимпиада школьников.

История города многогранна и разнообразна, что даёт повод для гордости. Сила иркутской земли, её пейзажи вдохновляют и эмоционально насыщают каждого, кто живет здесь или побывал хотя бы один раз. Хочется верить, что будущее Иркутска будет столь же ярким, как и историческое прошлое.

Источники и литература

1. Интерактивный онлайн тест «Бывших иркутян не бывает» // Online Test Pad. [Электронный ресурс]. URL: <https://onlinetestpad.com/hoscsbjnclus> (дата обращения: 30.01.2021).
2. Иркутская областная детская библиотека им. Марка Сергеева. [Электронный ресурс]. URL: <https://iodb.ru/about/> (дата обращения: 15.01.2021).
3. Козлов Ю. Быть чиновником – это не мое. Мое предназначение – спасать детей // Статьи. Новости. IRK.KP.RU. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.irk.ru/news/articles/20201029/doctor/> (дата обращения: 15.01.2021).
4. Переключка. Выпуск 7. Известные люди Иркутска // YouTube. URL: https://youtu.be/yzUM_eTJXeo (дата обращения: 18.01.2021).
5. Сибирь и известные исторические личности // Экспедиция Байкал-Аляска. [Электронный ресурс]. URL: https://www.baikal-alaska.ru/page/personality/famous_people (дата обращения: 18.01.2021).

КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ЭКСПЕДИЦИИ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «ЭКСТРИМ»

Василиса Куликова

Научный руководитель – А. П. Куликов*
МОУ «Гимназия № 58» г. Саратова, Россия

Научный консультант – С. М. Зимин**

ГБУ Саратовской области дополнительного образования «Областной центр экологии, краеведения и туризма», г. Саратов, Россия
*e-mail: *aleksandr.kulikov.73@inbox.ru, **ocdoddpisk@mail.ru*

Аннотация. В статье представлены результаты краеведческих экспедиций туристско-краеведческого объединения «Экстрим» МОУ «Гимназия № 58» г. Саратова и ГБУ Саратовской области дополнительного образования «Областной центр экологии, краеведения и туризма» по сёлам Саратовской области.

Ключевые слова: Саратовская область; туристские объекты; экспедиции.

Саратовская область обладает высоким туристско-рекреационным потенциалом для организации экологических туров. Основные ресурсы – природные: разнообразие ландшафтов; наличие крупных водных объектов – реки Волги с Саратовским и Волгоградским водохранилищами; особо охраняемые природные территории (ООПТ), в том числе национальный парк «Хвалынский», (ООПТ федерального значения) и 79 ООПТ регионального значения, включая 67 памятников природы, 3 микрозаповедника, 7 особо охраняемых геологических объектов, дендрарий и ботанический сад. Помимо Волги, по территории Саратовской области

протекает 358 рек длиной более 10 км, что привлекает в регион любителей сплава на байдарках, рыбаков, охотников.

Ресурсами для экскурсионно-познавательных туров служат объекты истории и культуры: свыше 3 000 памятников археологии, более 300 памятников архитектуры, 18 старинных усадеб, 27 музеев государственного подчинения. Саратовская область включает в себя 38 районов и 18 городов, 11 из которых вошли в перечень исторических городов России: Саратов, Балашов, Хвалынский, Новоузенск, Пугачев, Петровск, Вольск, Балаково, Энгельс, Аткарск, Маркс. Брендами области являются уникальное по красоте и самобытности здание консерватории им. Л. В. Собинова, мост через Волгу, соединяющий города Саратов и Энгельс, саратовский калач и саратовская гармонь.

В регионе развивается событийный туризм – проводятся фестивали ухи, цветов, ягод, песен и музыки, нацеленные на привлечение внимания к культуре, традициям и обычаям населения, достопримечательностям отдельных районов.

Работа по созданию туристских маршрутов ведется в нашей гимназии с 2011 г., когда был создан туристский кружок, которым руководит учитель физической культуры Александр Петрович Куликов. За десять лет были изучены туристские объекты посёлка городского типа г. Новые Бурасы и Новобурасского района (села Лох, Тепловка, Новиковка), посёлки городского типа Базарный Карабулак и Татищево, а также села Татищевского района (Вязовка, Губаревка, Ивановка, Федоровка, Полчаниновка). Члены кружка собрали богатый исторический материал, фотографии, познакомились с краеведами, директорами и сотрудниками музеев, директорами и учителями школ, местными жителями, которые хранят традиции и память о прошлом. Вся информация размещена на сайте гимназии, где представлены номера школьных газет с нашими статьями о походах [1].

Село Полчаниновка Татищевского района – первый объект посещения учащимися 9 класса. Основное внимание было уделено растениям, не характерным для нашей местности, и барской усадьбе. С историей села нас познакомили директор школы Вячеслав Юрьевич Моисеев и завуч Валерий Владимирович Дубов. В. Ю. Моисеев рассказал, что в соседних селах, тоже есть старинные постройки и деревья старше 150 лет. Так мы посетили Большую Ивановку, Губаревку, Каменку, Федоровку. На основании полученной информации Максим Григорьев предложил создать многодневный комбинированный туристский маршрут (пеший с подъездами на автобусе) для того, чтобы познакомить других учащихся гимназии с историей саратовских сел.

По селу Большая Каменка экскурсию провел директор школы Флор Фанилович Кусяпкулов. Мы услышали местные предания о старом дубе, под которым последний раз перед поимкой и казнью со своими товарищами обедал атаман Степан Разин, и о «воровском лесе», где до сих пор ищут сокровища. В каждом селе нас знакомили с судьбами знаменитых земляков, например, Александра Николаевича Минха (1833–1912), российского историка-краеведа, исследователя Поволжья, автора «Историко-географического словаря Саратовской губернии» (1898–1902) [5], и академика Алексея Александровича Шахматова (1864–1920), языковеда, историка, представителя старинного дворянского рода Шахматовых, жизнь и служба которых с середины XVII века проходила в Саратовском крае. Мы узнали об архиве директора Ботанического сада Инны Борисовны Миловидовой (1929–2009), в котором есть материалы по деревьям интродуцентам. После этого нам посоветовали посетить краеведческий музей, где находится основная часть архива Миловидовой, еще полностью не обработанная.

В Саратовском областном музее краеведения нас пригласила к сотрудничеству Наталья Михайловна Пантеева, зав. отделом природы. Рассказ о проекте «Школа жизни» (сведения о птицах, народном творчестве, историческом прошлом Саратовской области и т. д.) вызвала желание совершить поездку в Хвалынский.

После создания в гимназии команды для участия в соревнованиях по технике туризма, которую тренируют учитель физической культуры А. П. Куликов и методист ГБУ СОДО «ОЦЭКИТ» С. М. Зимин, поездки совершались со спортивными и познавательными целями. Мы по-прежнему посещали исторические места, знакомились с интересными людьми, например, с директором краеведческого музея села Вязовка Александром Федоровичем Федоровым. В Заводском районе мы познакомились с Александром Николаевичем Башкатовым, специалистом по родникам. Он провел экскурсию и рассказал, как устроены родники.

В 2019 г. состоялась этнографическая поездка в село Калмантай Вольского района, расположенное в 210 км от Саратова для сбора музыкального фольклора. Калмантай удивил своей природой (чистейшие родники, леса из липы на площади около 100 га, развитое пчеловодство), а также богатой историей, представленной в краеведческом музее, легендами о захороненных ханом сокровищах и спрятанных православных реликвиях, а поучительными историями из жизни местных жителей – чувашей и морды. В селе есть фольклорный ансамбль «Пилеш» (Рябина), которым руководит Ольга Павловна Дохтуркина. Этот народный коллектив воссоздает в своем творчестве малоизвестные обряды и праздники. В репертуаре есть песня «Во поле березка стояла», исполняемая на чу-

вашком языке. Полученной информацией мы поделились с руководством фольклорного ансамбля нашей гимназии педагогом дополнительного образования Надеждой Евгеньевной Пантелеевой.

О поездке автор рассказала на тематическом классном часе. Сейчас рисуем книжку-малышку со словами песни «Во поле березка стояла». Фольклорный ансамбль гимназии начал репетировать эту песню, танцевальный кружок пытается подготовить танец под мелодию песни. У жителей Калмантая мы нашли сценарий ко дню села. В будущем планируем воссоздать этот праздник на языке оригинала.

Поездки по Саратовской области и обработка собранных материалов помогает найти единомышленников, которым не безразличен родной край. А интерес к истории и географии малой родины становится началом любви к прошлому и настоящему народов России.

Литература

1. Выпуски школьной газеты гимназии № 58 г. Саратова. [Электронный ресурс]. URL: <https://gym58.ru/deyatelnost/shkolnaya-gazeta/> (дата обращения: 20.10.2020).

2. Годы и люди: сборник о выдающихся людях, живших в Саратове. Саратов: Приволжское книжное издательство, 1983. Вып. 4. 1989. 230 с.

3. Информация о Саратовской области на сайте esosedi.ru [Электронный ресурс]. URL: http://www.esosedi.ru/loc/rossiya/saratovskaya_oblast/64/index.html#lat=51073213&lng=44829899&z=12&mt=1&v=1 (дата обращения: 20.10.2020).

4. Краеведческая информация на сайте СОШ с. Лох Новобурасского р-на Саратовской области. [Электронный ресурс]. URL: <http://lsshbur.narod.ru/6.htm> (дата обращения: 20.10.2020).

5. Минх А. Н. Историко-географический словарь Саратовской губернии. Саратов, 1898–1902. В 5 т. Прил. к Трудам Саратовской ученой архивной комиссии.

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ МУЗЕЙНОГО КВЕСТА В ЛИТЕРАТУРНО-КРАЕВЕДЧЕСКОМ МУЗЕЕ

Кирилл Куприенко

Научный руководитель – Н. В. Матюшова

МБУДО «Районный Центр дополнительного образования»,

Ленинградская область, г. Кировск, Россия

e-mail: muzeimuz85@mail.ru

Аннотация. В статье рассмотрено этапы организации и проведения квест-игры «В блокадных днях...» в литературно-краеведческом музее им. Е. Г. Кежовой «Героям жить в делах живых».

Ключевые слова: музей, квест-игра, объединение, команда, музейная экспозиция.

У каждой местности, города или сельского поселения есть особенности исторического развития, специфические черты природы и культуры. Они способствуют формированию с юного возраста интереса к истории родного края, осознанию необходимости участвовать в решении социальных вопросов. В городе Кировске большую роль играет школьный краеведческий музей, созданный педагогическим коллективом в 1985 г.

Экспозиции музея рассказывают о писателях, воевавших на Ленинградском и Волховском фронтах, и произведениях, посвященных защитникам блокадного Ленинграда. В них нередко упоминаются названия населенных пунктов Кировского района Ленинградской области (в годы войны он назывался Мгинским).

Музейная экспозиция знакомит с творчеством Михаила Дудина, Давида Самойлова, Эдуарда Асадова, Георгия Суворова, нашего земляка поэта Александра Прокофьева и многих других. В поиске имен писателей и интересных материалов о них музею помогал литературовед и фольклорист Владимир Соломонович Бахтин. Он подарил музею произведения устного народного творчества, которые собрал не только в Ленинграде (Санкт-Петербурге) и Ленинградской области, но и в других странах, где живут русские. По записанным им сказкам, частушкам, потешкам, нелепицам можно изучать устное народное творчество, особенно детский фольклор.

Действующее при музее объединение «Хранители» изучает историю края и хронику боевых действий на территории южного Приладожья в годы Великой Отечественной войны. Каждый год в январские дни мы вспоминаем блокаду Ленинграда, операцию «Искра» (прорыв блокады в 1943 г.) и полное снятие блокады в 1944 г.

В этом учебном году было решено провести для посетителей квест-игру с использованием экспонатов музейной экспозиции, чтобы помочь школьникам выработать навыки взаимодействия в команде, умение логически мыслить, закрепить знания по истории. Такие задания часто используются и для участников объединения «Хранители» во время занятий.

Для того чтобы разработать квест-игру, мы с руководителем музея Н. В. Матюшовой, рассмотрели этапы организации и проведения игры:

1. *Определение тематики квеста и его названия.* Наш квест-игра был посвящен теме «Блокада» и назывался «В блокадных днях...». Творческие задания определяли его содержание. Продолжительность игры – 1 ч.

2. *Определение количества участников и возраст.* Игра разработана для детей 10–11 лет. Проходила в двух помещениях, где могли участвовать пять команд (один класс).

3. *Деление участников на команды.* Каждой команде соответствовали бумажные звездочки определенного цвета: зеленые, красные, синие, оранжевые, желтые. Вместе они напоминали праздничный салют. Выбор капитана (командира) команды осуществлялся участниками.

4. *Выбор объектов для квеста и разработок вопросов.* Для определения музейных объектов автор сочинил подсказки-загадки в стихах. Например: «Мчится сквозь снежные бури она, / Спасла не одну уже жизнь. / Жизни дорога – знакомый маршрут, / В народе её именуют полуторка».

Команды находят макет памятника «Полуторка» и получают новое задание. Это карта [1, с. 121], на которой нужно обозначить населенные пункты, где начиналась и заканчивалась ледовая трасса. Также предлагается отметить деревни нашего района, которые обеспечивали функционирование «Дороги жизни», где располагались госпиталь, ремонтные мастерские и другие объекты.

Участники справились с заданием, используя экспозицию музея и свои знания. Интересно было наблюдать за каждым игроком команды. Их заинтересованность игрой, здоровый азарт, споры, общее решение и огромное желание победить конкурентов – это было движущей силой к успеху, объединяло участников.

5. *Выбор форм контроля.* Квест-игра носит соревновательный элемент. Каждая команда получала свой маршрутный лист с этапами-заданиями игры и индивидуальным маршрутом движения. Помощниками в квест-игре были учащиеся объединения «Хранители», они выступали в роли координаторов.

Выполнив задания, команда получала букву, после прохождения этапов и правильного выполнения заданий, из букв получалось слово «Память», в случае невыполнения задания, команда букву не получала, но продолжала играть. Был опробован и другой вариант, когда проставляли баллы в маршрутный лист. Количество правильного ответа – 5 баллов, неправильный ответ – 0 баллов, неполный – 2 балла.

6. *Награждение победителей.* Любая игра подразумевает награждение. Это были грамоты для победителей. Остальные получили сертификат участников.

7. *Обсуждение квест-игры с организаторами и координаторами.* Выслушали все мнения, учли замечания координаторов, которые считали, что для некоторых заданий был мал временной промежуток выполнения задания. Всего на игру отводился один час, но организаторы согласились, что в командах были ребята с разными способностями, организацией, дисциплиной.

В заключение можно сказать, что опыт организации и проведения музейного квеста помогает осознать прошлое в соотнести его с настоя-

шим. Квест – это игровая программа, предполагающая активное участие аудитории, с определенным сюжетом и финальной целью, которую можно достичь, выполняя промежуточные задания [2]. Самостоятельный поиск ответов – это лучший способ восприятия информации. Каждый познакомился с музейной экспозицией, что тоже очень важно и, возможно, придет еще к нам в музей, будет в дальнейшем активным участником диалога в музейном пространстве.

Каждый участник объединения «Хранители» увидел значимость своей работы. Организация интересного варианта музейной игры позволит в дальнейшем посетителем разного возраста познакомиться с различными направлениями деятельности литературно-краеведческого музея им. Е. Г. Кежовой «Героям жить в делах живых».

Литература

1. Был город-фронт, была блокада. Рассказы, стихи, очерки, документы, хроника блокад. дней / сост. Д. Колпакова, В. Суслов. Л.: Детская литература, 1984. 206 с.

2. Дымникова М. Ю. Квест как форма музейно-педагогической деятельности // Вестник СПбГИК. 2019. № 1 (38). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kvest-kak-forma-muzeyno-pedagogicheskoy-deyatelnosti> (дата обращения: 31.01.2021).

СОЗДАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КАНАЛА «ВТУРИЗМЕ» НА ПЛАТФОРМЕ ВИДЕОХОСТИНГА YOUTUBE

Ирина Новикова

Научный руководитель – П. И. Архипов*

Научный консультант – Г. В. Мирошникова**

МБУДО «Дом пионеров и школьников Чернянского района

Белгородской области», п. Чернянка, Россия

*e-mail: dpishcher@yandex.ru, *pvlrkhpv88@mail.ru,*

***galina_miroshnikova@bk.ru*

Аннотация. В статье представлен информационно-обучающий канал на платформе видеохостинга YouTube – медиапроект, направленный на популяризацию спортивного туризма как виде спорта.

Ключевые слова: спорт, туризм, видео, обучение, популяризация.

Спортивный туризм представляет собой современное спортивное направление, обладающее широким потенциалом в области физического, духовного, экологического воспитания, формирования социальных ком-

петенций, исторического и культурного кругозора, личностного развития, основанного на знакомстве с жизнью, историей, культурой, обычаями этносов [1; 2]. Это самостоятельная и социально-ориентированная сфера, образ жизни существенной части общества разной направленности (спортивной, познавательной, учебной, исследовательской, экологической) и их сочетаний. Спортивный туризм выполняет спортивные, оздоровительные, рекреационные, познавательные, воспитательные, экономические и другие функции. Это разноплановый вид спорта, который включает в себя соревнования по пешеходному, лыжному, горному, водному, велосипедному, мотоциклетному, автомобильному туризму и их комбинациям [3].

В XXI в. спортивный туризм утратил популярность во многих регионах России. Следовательно, разработка проектов, направленных на популяризацию спортивного туризма, актуальна и значима.

Цель проекта, разработанного в Доме пионеров и школьников Чернянского района Белгородской области, – популяризация спортивного туризма посредством создания образовательного канала о данном виде спорта на платформе видеохостинга YouTube. Для достижения цели сформулированы *следующие задачи*:

1. Разработать план создания You-Tube канала, посвященного спортивному туризму.
2. Провести повторное исследование по заявленной проблеме по завершении проекта.
3. Провести качественный и количественный анализ полученных результатов.

Гипотеза. Создание образовательного канала о спортивном туризме на платформе видеохостинга YouTube повысит интерес жителей Чернянского района к спортивному туризму, что послужит дополнительной предпосылкой к его развитию в МО.

Место реализации проекта: платформа видеохостинга YouTube.
Целевая аудитория: все пользователи, заинтересовавшиеся спортивным туризмом.

Для выявления степени популярности спортивного туризма в Чернянском районе Белгородской области и определения возможных причин, препятствующих его развитию, посредством социальных сетей ВКонтакте и Одноклассники проведено исследование, охватившее около 67% населения района. Респондентам задавались два вопроса: «Знакомы ли Вы со спортивным туризмом?», «Можете ли Вы указать причину того, почему Вы не занимаетесь спортивным туризмом?». Результаты представлены на рис. 1 и 2.

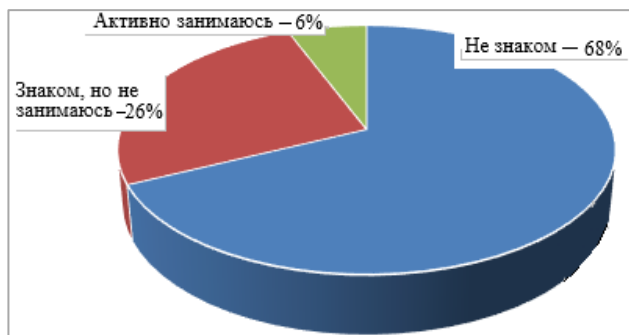


Рис. 1. Степень популярности спортивного туризма в Чернянском районе

Исходя из полученных данных, респондентам, по тем или иным причинам не занимающимся спортивным туризмом, был задан вопрос, позволивший выявить причины этого. Результаты представлены на рис. 2.

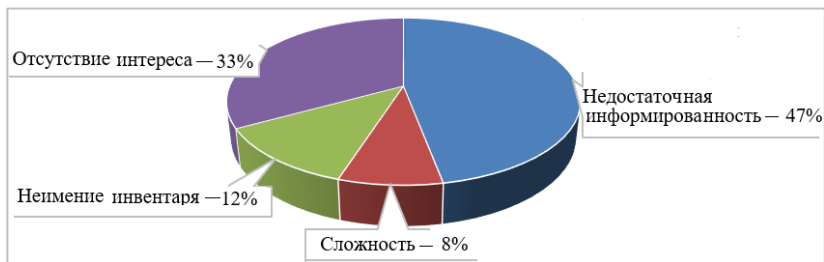


Рис. 2. Причины недостаточной популярности спортивного туризма у населения

Как видим из рис. 2, низкая популярность занятий спортивным туризмом обусловлена недостаточной информированностью и отсутствием интереса (47% и 33% соответственно).

Данные, полученные в ходе исследования, подтвердили актуальность проекта. Согласно идее проекта, контент, представленный на разрабатываемом You-Tube канале, будет разделен на разделы, содержащие информационные и обучающие материалы:

Раздел 1. Введение.

1. История спортивного туризма.
2. Виды спортивного туризма.
3. Техника безопасности в спортивном туризме.
4. Туристские слеты и соревнования.

Раздел 2. Туристское снаряжение и быт.

1. Подготовка к походу.
2. Организация быта в походе.
3. Организация питания в походе.

Раздел 3. Личное снаряжение туриста. Его история, эволюция и применение.

1. Страховочная система и правила ее блокировки.
2. Веревка. Виды и области применения.
3. Спусковые устройства. Виды и применение.
4. Зажимы. Виды и применение.
5. Карабины. Виды и применение.
6. Правила использования и хранения личного снаряжения туриста.

Раздел 4. Групповое снаряжение для туристского похода.

1. Туристическая палатка.
2. Костровое оборудование.
3. Туристический рюкзак.

Раздел 5. Туристские узлы. Виды, предназначение, техника вязания.

1. Узлы для связывания двух веревок одинакового диаметра.
2. Узлы для связывания двух веревок различного диаметра.
3. Узлы для создания незатягивающейся петли.
4. Узлы для привязки к опоре.
5. Маркировка веревки.

Раздел 6. Техника пешеходного туризма.

1. Организация и преодоление переправы по бревну.
2. Организация и преодоление спусков и подъемов.
3. Организация и преодоление навесной переправы.

Раздел 7. Ориентирование на местности.

1. Ориентирование по местным признакам.
2. Основы работы с компасом и картой.
3. Карта в спортивном ориентировании.
4. Топографические знаки в ориентировании.
5. Техника и тактика в ориентировании.

Все материалы будут сняты и смонтированы с помощью мобильных гаджетов, либо заимствованы с соблюдением информационной этики у других авторов, что снижает материальные затраты. Реализация проекта позволит достичь следующих результатов:

1. Повысить интерес населения к виду спорта «Спортивный туризм» и активным видам отдыха.
2. Увеличить число спортивных клубов и секций спортивного туризма.

3. Способствовать созданию в Чернянском и других районах Белгородской области новых рекреационных зон и спортивных объектов для организации тренировок и соревнований по спортивному туризму.

Литература

1. Востоков И. Е. Иванов А. В., Федотов Ю. Н Спортивный туризм: основные аспекты концепции развития // Вестник Национальной академии туризма. 2008. № 1. С. 49–55.

2. Даянова М. А., Коробейникова Е И., Лахина О. В. Спортивный туризм на современном этапе // Наука-2020. 2018. №2-2 (18). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sportivnyu-turizm-na-sovremennom-etape> (дата обращения: 11.01.2021).

3. Колпина Л. В., Ильин А. В., Ильина А. С., Показанникова Л. Т. Спортивный туризм: обзор научно-исследовательских работ // Научный журнал дискурс. 2019. № 3. URL: <http://journal-discurs.ru/files/arkhiv-zhurnala/3-2019/40-49.pdf> (дата обращения: 11.01.2021).

ПРИМЕНЕНИЕ ГРУППОВЫХ ФОРМ РАБОТЫ ПРИ ИЗУЧЕНИИ РОДНОГО КРАЯ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

Ю. Э. Петрусеви*ч

Научный руководитель – Е. И. Мишнина**

*Рязанский государственный университет имени С. А. Есенина,
г. Рязань, Россия*

*e-mail: *petrusevich.yulya@mail.ru, **e.mishnina@365.rsu.edu.ru*

Аннотация. В статье представлена разработка проектного метода изучения родного края как частный вариант применения групповой работы на уроках географии.

Ключевые слова: краеведение, групповая работа, география, проектное обучение.

Краеведческий компонент – неотъемлемая часть обучения школьной географии. Краеведение – одно из средств осуществления воспитывающего обучения. Изучение природы и хозяйственной деятельности населения помогает не только лучше узнать родной край, но и способствует формированию географических понятий, служит наглядным примером тех или иных исследуемых явлений, создает условия для применения приобретенных в школе знаний, умений и навыков.

Следовательно, школьное краеведение стоит рассматривать и как непосредственную деятельность учащихся, направленную на изучение края, и как одно из важных условий, обеспечивающих обучение геогра-

фии на конкретном жизненном материале [1]. В установлении связи школьного материала со знаниями, навыками, приобретаемыми в процессе исследования окружающей местности, и заключается суть краеведческого принципа в обучении географии.

При внедрении, согласно ФГОС [4], краеведческого компонента в классно-урочную систему, применяются различные методы и формы организации обучения в рамках системно-деятельностного подхода. Нетрадиционные формы проведения уроков улучшают качество усвоения знаний, способствуют развитию самостоятельности учеников в процессе познания, повышают уровень мотивации к обучению.

В настоящее время учителя часто применяют групповые формы организации учебно-познавательной деятельности на уроке, которые предполагают функционирование различных малых групп, работающих над общими или над специфическими заданиями педагога; стимулируют согласованное взаимодействие между учащимися, отношения взаимной ответственности и сотрудничества [2, с. 31]. Состав групп, задания и сроки их выполнения учитель назначает сам. Он контролирует работу каждой группы, выступает в роли ее наставника и помощника. В назначенный срок каждая команда предоставляет отчет о проделанной работе, и учитель выставляет группе оценку.

Групповая форма работы может применяться для решения различных дидактических задач на разных этапах урока. С ее помощью можно изучать новый материал, а также проверять степень усвоения ранее пройденных тем, проводить контрольные и практические работы.

Групповая работа имеет как свои достоинства, так и недостатки. К положительным моментам можно отнести:

- повышение учебной и познавательной мотивации;
- снижения уровня тревожности;
- повышение обучаемости, эффективности усвоения материала и актуализации знаний при работе в группах;
- улучшение психологического климата в классе;
- развитие коммуникативных способностей у учеников;
- формирование умения работать в команде, появление коллективной ответственности за результат;
- формирование позитивного отношения к изучаемому материалу;
- рост числа нестандартных решений.

Среди недостатков групповой работы можно отметить следующие:

- организация групповых форм работы требует от учителя особых умений и усилий;
- слабые ученики могут пользоваться результатами труда более сильных одноклассников;

- для некоторых детей разделение на группы – болезненный процесс [3].

Опытный учитель сможет преодолеть вышеуказанные трудности, грамотно организовав работу каждой группы.

Существует множество разновидностей группового обучения, которые можно использовать в том числе и в рамках изучения краеведения на уроках географии. К ним можно отнести и проектное обучение.

Проектная система обучения, или метод проектов – форма организации учебного процесса через реализацию проектов, направленная на всестороннее развитие учащихся и формирование у них самостоятельности. Концепция была предложена американским педагогом Д. Дьюи в конце XIX в. и апробирована в ряде школ США. Сущность метода состоит в стимулировании самостоятельности выполнения работы и развитии творческого интереса для достижения конечного результата.

Примером использования проектного обучения может служить следующая методическая разработка. Изучая в 9 классе на уроках географии районирование России, учитель может предложить учащимся выполнить проектную работу по изучению родного региона (области, края, республики и т. д.).

Целью данной разработки является комплексное изучение природы, населения и хозяйства родного края.

Ход работы. Учитель делит учащихся на 7 групп, каждая из которых получает индивидуальное задание на раскрытие тех или иных историко-культурных, социально-экономических, географических и иных особенностей малой Родины.

Первая группа – историческая справка (история возникновения и развития территории).

Вторая группа – географическое положение (площадь субъекта, между какими параллелями и меридианами, рельеф, полезные ископаемые, климат, внутренние воды, почвы, растительный и животный мир).

Третья группа – экономико-географическое положение (положение в стране, положение по отношению к центру, другим субъектам, государствам, морям, транспортное положение, положение по отношению к сырьевым и энергетическим базам, вывод о степени благоприятности ЭГП), административно-территориальное деление региона.

Четвертая группа – особенности населения (численность, тип воспроизводства, естественный и механический прирост, возрастно-половой состав, национальный состав населения, размещение по территории, урбанизация, главные города).

Пятая группа – характеристика хозяйства (отраслевая структура промышленности и сельского хозяйства с примерами конкретных пред-

приятий, развитие сферы услуг. Особенно важно обратить внимание на отрасли специализации, экспорт и импорт продукции).

Шестая группа – достопримечательности региона.

Седьмая группа – проблемы и перспективы развития.

Школьники в течение недели ведут работу над проектами и в назначенный срок предоставляют учителю и всему классу отчет в виде презентации, а также дополнительных схем, графиков или рисунков, иллюстрирующих тему. В конце занятия учитель подводит общий итог и ставит группам оценки.

В результате проведения данной групповой работы у учащихся формируется комплексное представление о территории, на которой они проживают.

Таким образом, групповые формы работы способствуют лучшему усвоению информации о родном регионе, а также появлению интереса к его дальнейшему изучению.

Литература

1. Агеев И. О. Краеведческий компонент в преподавании географии в школе // Образовательная социальная сеть nsportal.ru. [Электронный ресурс]. URL: <https://nsportal.ru/shkola/geografiya/library/2012/12/08/kraevedcheskiy-komponent-v-prepodavanii-geografii-v-shkole> (дата обращения: 03.01.2021).

2. Коджаспирова Г. М., Коджаспиров А. Ю. Педагогический словарь: для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. М.: И; М.: Издательский центр «Академия», 2000. 176 с.

3. Совершеннова М. О. Групповые формы работы на уроке // Инфоурок. [Электронный ресурс]. URL: <https://infourok.ru/grupповие-formi-raboti-na-uroke-2787197.html> (дата обращения: 04.01.2021).

4. Федеральные государственные образовательные стандарты. [Электронный ресурс]. URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения: 07.01.2021).

МИНЕРАЛЫ УРАЛЬСКИХ ГОР: ПРОЕКТ СОЗДАНИЯ ШКОЛЬНОГО ГЕОЛОГИЧЕСКОГО МУЗЕЯ

Захар Подъяков*

Научный руководитель – Е. Э. Запывалова**

*МАОУ «Образовательный центр «НЬЮТОН» г. Челябинска», Россия
e-mail: *zaharzaharov52936@gmail.com, **zapivalova.2011@mail.ru*

Аннотация. В статье представлен проект создания школьного геологического музея. Экспозиция знакомит с минералами из месторождений поделочных камней Челябинской области (Южный Урал).

Ключевые слова: месторождения минералов, Челябинская область, школьный геологический музей.

Уральские горы – результат длительной истории геологического развития. Уникальные месторождения полезных ископаемых привлекают исследователей, коллекционеров, туристов и краеведов, интересующихся, минеральными богатствами и историей горного дела.

Геологический музей дает возможность «на расстоянии вытянутой руки» познакомиться с образцами минералов и горных пород, историей открытия месторождений. Создание школьного музея актуально, поскольку способствует познанию родного края и приобретению знаний по геологии, географии, химии, истории.

Проблема проектирования школьного геологического музея состоит в том, он имеет большую значимость как средство изучения геологической составляющей краеведения, однако разработка и реализация проекта на практике очень сложна.

Цель проекта, представленного в данной статье – создать школьный геологический музей на основе образцов, собранных на различных месторождениях Челябинской области. Для достижения цели поставлены следующие задачи:

1. Провести анализ содержания экспозиции школьных геологических музеев Челябинской области.
2. Выбрать и изучить месторождения для сбора образцов.
3. Провести сбор образцов на месторождениях
4. Создать экспозицию школьного геологического музея.

Для решения поставленных задач использовались методы анализа и синтеза информации, в том числе специальной литературы, а также картографический метод и способы полевых исследований. Сборы образцов проводились в июне – сентябре 2020 г на четырех объектах (Астафьевское месторождение, Ахматовская, Шеелитовая, Жуковская копи).

Научная новизна: В Челябинской области мало школьных геологических музеев. По данным Областного центра дополнительного образования детей в регионе действует четыре паспортизированных музея: в МАОУ «СОШ № 104 г. Челябинска» (входит в состав «Комплексного краеведческого музея»); МБУ ДО «Центр детского творчества г. Челябинска», МАОУ ДО «Дворец пионеров и школьников им. Н. К. Крупской», МБУ ДО «Центр дополнительного образования для детей «Радуга» [10], а также три музея, данных о паспортизации которых нет (в МОУ Аргаяшская СОШ № 1 [12], МБОУ «СОШ № 107 г. Челябинска» [5], МБОУ «СОШ № 45 г. Челябинска» [4]).

Практическая значимость работы заключается в том, что мини-музей, созданный в кабинете географии МАОУ «ОЦ «НЬЮТОН»

г. Челябинска», может использоваться в проектной деятельности школьников, на уроках краеведения, географии (раздел «Литосфера»), «Окружающий мир», а также во внеурочной деятельности.

Представим основные этапы создания геологического мини-музея в школе ОЦ «Ньютон»: 1) описание и классификация образцов; 2) создание этикеток (название минерала, место сбора образца); 3) оформление экспозиции.

Наш музей небольшой и имеет краеведческий характер – в нем представлены минералы и горные породы, найденные только на месторождениях Челябинской области:

Астафьевского месторождения пьезокварца имело важное экономическое значение для развития приборостроения и радиоэлектроники, поскольку с 1947 г. пьезокварц в больших объемах поставлялся на предприятия военно-промышленного комплекса [1]. Астафьевское месторождение было одним из двух основных поставщиков оптического сырья в СССР. После внедрения технологий искусственного выращивания кристаллов разработки пьезокварца прекратились, многие были затоплены.

Ахматовская (Гранатовая) копь» в массиве Таганай известна в России и за рубежом [2; 3]. В минералогических коллекциях Горного института, МГУ, Санкт-Петербургского государственного технологического института хранится более 800 образцов минералов из Ахматовской копи. Здесь впервые Густав Розе описал минерал перовскит. Более 30 минералов открыл академик Н. И. Кокшаров.

Шеелитовая копь открыта в 2000-е гг. Андрей Гилёв обнаружил узкое жильообразное тело скарнов, залегающее среди гранитов. Разведочный шурф положил разработкам граната [11].

Жуковская копь известна находками редких минералов и топазов – полудрагоценных камней. Розовые топазы по цвету, блеску и степени прозрачности похожи на бразильские, поэтому месторождение называют «Русская Бразилия» [6; 7].

В результате полевых работ были отобраны, а в камеральных условиях определены и описаны с помощью определителей [8; 9] 22 образца (табл. 1). Они стали основой коллекции геологического мини-музея.

Проект музея может стать основой для проектирования геологических музеев в других образовательных учреждениях Челябинской области, чтобы данное направление получило развитие на Южном Урале.

Таблица 1

Коллекция минералов геологического музея школы
 МАОУ «ОЦ «Ньютон» г. Челябинска»

Минералы	Месторождение	Описание образцов
Класс «Оксиды и гидроксиды»		
Магнетит	Ахматовская копь	Вкрапления магнетита (около 2 мм) в кальците
Класс «Оксиды и гидроксиды», группа кварца		
Горный хрусталь	Астафьевское	Одиночный кристалл без включений (21 см). Одиночный кристалл (5 см). Одиночный кристалл (7,5 см)
Раухтопаз (дымчатый кварц)	Астафьевское	Одиночные кристаллы, сростки и друзы (до 5–8 см)
Класс «Карбонаты»		
Кальцит	Шеелитовая копь	Кристаллы кальцита, шеелита, полевого шпата в скальне
Класс «Бораты»		
Людовигит	Ахматовская копь	Радиально-лучистые агрегаты людовигита (1 см) в кальците
Класс «Вольфраматы»		
Шеелит, кальцит	Шеелитовая копь	Кристаллы шеелита (0,4 см), кальцита и полевого шпата в скальне
Шеелит, гранат	Шеелитовая копь	Кристалл шеелита (1 см) с двумя кристаллами граната (около 1 см) в скальне
Класс «Силикаты»		
Полевой шпат	Шеелитовая копь	Кристаллы шеелита, кальцита и полевого шпата в скальне
Топаз	Жуковская копь	Кристалл розового топаза (2 см) в мраморизованном известняке
Гранат	Шеелитовая копь	Кристалл граната (2 см) в скальне. Кристаллы граната (1 см) в кальците
Гранат, эпидот	Шеелитовая копь	Друза из пяти кристаллов (2 см) граната и двух кристаллов эпидота (клиноцоизит) в скальне
Гранат, клинохлор	Ахматовская копь	Щётка кристаллов граната (1 мм) с вкраплениями клинохлора
Диопсид	Ахматовская копь	Три кристалла (1 см; 0,5 см; 0,4 см) в кальците

Минералы	Месторождение	Описание образцов
Везувиан	Ахматовская копь	Вкрапления кристаллов везувиана (около 0,5 см) в кальците
Клинохлор	Ахматовская копь	Радиально-лучистые агрегаты (2,5 см) в кальците
Клиноцоизит	Шеелитовая копь	Друза кристаллов (около 1 см) в скарне

Литература

1. Астафьевское месторождение // Минералы и месторождения России и стран ближнего зарубежья. [Электронный ресурс]. URL: <https://webmineral.ru/deposits/item.php?id=208> (дата обращения: 07.09.2020).

2. Ахматовская копь // Минералы и месторождения России и стран ближнего зарубежья. [Электронный ресурс]. URL: <https://webmineral.ru/deposits/item.php?id=47> (дата обращения: 09.09.2020).

3. Ахматовская копь // Уникальные геологические объекты России. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.geomem.ru/Ahmatovskaya-kop> (дата обращения: 09.09.2020).

4. Геологический музей – лаборатория «Мир камня» им. Е. Я. Туник // Официальный сайт МБОУ «СОШ № 45 г. Челябинска». [Электронный ресурс]. URL: <http://mou45.chel-edu.ru/p32aa1.html> (дата обращения: 25.09.2020).

5. Геологический музей // Моя школа № 107, Челябинск. [Электронный ресурс]. URL: https://school107-chel.ucoz.ru/index/geologicheskij_muzej/0-112 (дата обращения: 25.09.2020).

6. Жуковская копь // Туристический портал Челябинской области. [Электронный ресурс]. URL: http://www.xn--74-6kca2cwbo.xn--p1ai/tourism/sights/russkaya_braziliya (дата обращения: 10.09.2020).

7. Жуковская минеральная копь // Челябинская область. Энциклопедия Челябинской области. [Электронный ресурс]. URL: http://chel-portal.ru/enc/zhukovskaya_mineralnaya_kop (дата обращения: 10.09.2020).

8. Колисниченко С. В., Попов В. А. «Русская Бразилия» на Южном Урале: Минералы долин рек Санарки, Каменки и Кабанки: Энциклопедия уральского камня. Челябинск: АВТОГРАФ, 2008. 528 с. URL: <https://www.geokniga.org/bookfiles/geokniga-kolisnichenko-sv-russkaya-braziliya-na-yuzhnom-urale-2008.pdf> (дата обращения: 05.01.2021).

9. Музафаров В. Г. Определитель минералов, горных пород и окаменелостей. М.: Недра, 1977. 327 с. URL: <https://www.geokniga.org/bookfiles/geokniga-opredelitel-mineralov-gornyh-porod-i-okamenelostey.djvu> (дата обращения: 05.01.2021).

10. Реестр музеев образовательных организаций Челябинской области, подтвердивших статус паспортизованного музея в 2019 году // Областной центр дополнительного образования детей. [Электронный ресурс]. URL: <http://ocdod74.ru/деятельность/музеи> (дата обращения: 20.09.2020).

11. Шеелитовая копь // Минералы и месторождения России и стран ближнего зарубежья. [Электронный ресурс]. URL: <https://webmineral.ru/deposits/item.php?id=1422> (дата обращения: 09.09.2020).

12. Школьный геологический музей // МОУ Аргаяшская средняя общеобразовательная школа №1. [Электронный ресурс]. URL: http://ar1.ucoz.ru/index/shkolnyj_geologicheskij_muzej/0-165 (дата обращения: 25.09.2020).

ПУТЕШЕСТВИЕ ИЗ СИБИРИ НА КАМЧАТКУ

Маргарита Портнова

Научный руководитель – Л. П. Селиванова

ГАУДО «Кузбасский центр детского и юношеского туризма и экскурсий», Кемеровская область – Кузбасс, Россия

e-mail: liv2710@ya.ru

Аннотация. В статье рассмотрены особенности организации туристского путешествия на полуостров Камчатка. Приведены описания посещённых автором природных объектов, местных традиций и легенд.

Ключевые слова: туризм, полуостров Камчатка, природные объекты Камчатки.

Наша семья разработала и провела путешествие на Камчатку, один из самых загадочных регионов России. Цель данной работы – охарактеризовать особенности подготовки поездки и дать описание самого путешествия из Сибири (г. Кемерово) на полуостров Камчатка. Основные задачи:

- 1) показать, как планировать наиболее рациональный вариант маршрута путешествия в Камчатскую область;
- 2) определить состав экскурсионных объектов;
- 3) выявить особенности путешествия.

Добраться до полуострова Камчатка можно двумя способами: самолетом и по морю. Из Кемерово нет прямого авиасообщения с Камчаткой, поэтому был выбран наиболее удобный маршрут с пересадкой: перелёт самолетом из города Новосибирска до города Петропавловск-Камчатский. Также можно лететь с пересадкой в Хабаровске.

Мы не стали пользоваться услугами турфирм и сами составили программу поездки. Для этого были использованы Интернет-ресурсы [3-5; 7-9] и составлен список интересных мест Камчатки. Началась подготовка к путешествию.

Первым этапом подготовки к путешествию стало знакомство с физико-географической характеристикой региона, в том числе климатом и сезонами года. В разных источниках указано, что осень – наиболее комфортный для посещения сезон [3; 5; 7]. На юге полуострова температура воздуха составляет 15–20°C, однако на севере уже выпадает снег, и тем-

пература опускается до -15°C . Зима в северной части полуострова также значительно холоднее (до -20 – -30°C), на юге редко опускается ниже -6°C . Весна начинается в апреле и длится полтора – два месяца. Лето короче зимы, часто бывают дожди и пасмурная погода. Большое влияние на климат Камчатки оказывает Тихий океан. Отмечается, что климат полуострова Камчатка морской муссонный, и на западе он более суровый, чем на востоке. В южной части – морской, в центре и на севере – умеренно континентальный [5]. На Камчатке дуют очень сильные ветра, и для нас, сибиряков, это не совсем привычно.

Камчатка – геологически активный регион: 29 действующих вулканов и более 160 потухших. Вулкан Ключевской (Ключевская Сопка) – наиболее высокий (4750 м) и самый активный в Евразии. Имеет форму конуса, главный кратер расположен на вершине и имеет диаметр 600 м и глубину 250 м [9]. Термальные ключи (около 150 выходов) встречаются почти на всей территории полуострова за исключением самой северной части. Многие источники обустроены в круглогодично действующие бассейны, есть необорудованные, но активно посещаемые [2; 3].

На следующем этапе подготовки к путешествию была выбрана подходящая одежда и обувь в соответствии с особенностями местных климатических условий.

Тур продолжительностью 7 дней начался 29 октября 2020 г. во время осенних школьных каникул. Из Кемерово на междугороднем автобусе мы выехали в город Новосибирск, в Международный аэропорт Новосибирск (Толмачёво) им. А. И. Покрышкина. Время перелёта до Петропавловска-Камчатского (4 616 км) составило 6 часов 30 минут. В Международном аэропорту Петропавловск-Камчатский (Елизово) мы ощутили, что попали в другой часовой пояс (между Кемерово и Петропавловском-Камчатским разница 5 ч.). Важно было правильно организовать адаптацию (полноценный отдых и сон, привычная еда).

Из аэропорта мы приехали в гостиничный комплекс «Лагуна» в п. Паратунка (55 км от Петропавловска-Камчатского), где есть большой термальный бассейн с водными горками. Водные процедуры адаптированы для разных категорий туристов. От горячего источника открывается живописный вид на осенние пейзажи: заснеженные горные вершины, берёза Эрмана, пятна высокотравья.

Последующие дни были посвящены экскурсиям к вулканам и горячим источникам. Ключевской вулкан был активным, поэтому экскурсию к нему отменили.

Дачные источники, самым крупным в группе Мутновских термальных вод, расположены в южной части Камчатки на юго-восточном подножии сопки Скалистой недалеко от вулкана Мутновский на высоте

1 000 метров над уровнем моря [4]. На поверхность через трещины и отверстия выходит горячий газ. В процессе выхода газа на поверхность земли слышен громкий звук свиста и шипения. Вокруг выбросов присутствует запах серы.

Вулкан Мутновский, расположенный в 80 км южнее Петропавловска-Камчатского, внесен в список Культурного наследия ЮНЕСКО [9]. Он образован четырьмя слившимися вместе конусами, самый молодой и высокий из них – Восточный (2 323 м над уровнем моря). В 2000 г. произошло извержение вулкана, образовался молодой кратер. На его дне сейчас находится озеро. Западнее основных кратеров располагается Активная воронка, самый молодой и активный кратер.

Вулкан Горелый – действующий вулкан на юге Камчатки. Его возраст составляет 38–40 тыс. лет. Вулкан состоит из 11 конусов и имеет порядка 30 кратеров. Последний раз вулкан вел себя активно в 2010 г. [8; 9]

Вулкан Вилочинский (Вилочинская Сопка) является потухшим вулканом. Высота конуса 2 175 м над уровнем моря. В результате таяния ледника на склоне образовался Вилочинский водопад [8; 9]. Высота водопада сравнима с 17-этажным домом.

Авачинская бухта на юго-востоке полуострова – следующий объект посещения. Бухта является заливом Тихого океана, в ней расположен главный порт Камчатского края. Бухта открыта в 1729 г., на её берегах построен город Петропавловск-Камчатский. Средняя глубина бухты – 9 м; длина – 24 км, ширина у входа – 3 км, площадь – 215 км². Бухта не замерзает в течение всего года. Авачинская бухта занимает второе место в мире по величине и порт может принять любое судно [3; 5; 8].

Песок на берегах бухты тёмный и даже чёрный, песчинки крупнее встречающихся в Кемерово. Это вулканический песок, образованный в результате извержения вулканов. Потоки лавы и шлаков застывают на склонах гор, а затем быстрые реки уносят его в океан, и волной океана песок выносит на берег. Так, например, возник Халактырский пляж. Множество местных жителей в выходные приезжают отдохнуть на пляж и полюбоваться чёрным песком.

Скала Три Брата – одна из главных достопримечательностей Авачинской бухты. Согласно местной легенде, три брата защитили жителей полуострова от морского божества и от постоянных разрушений во время штормов. Скала расположена на границе Авачинской бухты и обозначает рубеж, за которым начинается Тихий океан. С давних времен она была ориентиром для моряков. Другим ориентиром служит мыс Маячный с действующим маяком. Сначала в бухте жгли сигнальные костры, в 1850 г. был сооружен маяк, позже неоднократно перестраивавшийся [3; 5; 8; 9].

В 2017 г. на берегу мыса Вертикальный житель Петропавловска-Камчатского Евгений Владимиров установил арт-объект – обычное пианино, но без внутреннего механизма. Идея заключалась в том, что, сидя за пианино, можно любоваться красотами Авачинской бухты и представлять звуки музыки. Туристы любят фотографироваться на фоне пианино.

Жители Камчатки показали нам добрыми и отзывчивыми. Они с интересом слушали рассказы про Кузбасс, а мы – их легенды. Коренными жителями Камчатки считаются аляutorцы, коряки, камчадалы, а также ительмены, чукчи, эвены. Нам удалось познакомиться с ительменами – мастерами ловли рыбы, умелыми охотниками. Поражает один из старых законов ительменов: нельзя спасать утопающего или засыпанного снежной лавиной человека, ведь тогда духи гор и воды лишатся желанной пищи.

Коряки и чукчи почитают Пеликена (по-чукотски *Пеликен* – ‘толстопузый’). Это имя божества-тотема, существа дружелюбного и жизне-радостного. Существует поверье: если потерять фигурку Пеликена по часовой стрелке вокруг пупка, то человек станет удачливым и неуязвимым для тёмных сил. В животе Пеликена переваривается человеческая зависть, глупость, житейские неурядицы и нехорошие мысли. И чем больше живот, тем больше удачи Пеликена способен принести своему обладателю [1; 6].

Музей вулканов «Вулканариум». Экскурсия в последний день путешествия оказалась интересной и познавательной, но больше всего заинтересовала информация о профессии вулканолога. Наука вулканология изучает процессы и причины образования вулканов. Благодаря работе вулканологов на сейсмических станциях можно предвидеть извержение вулканов и предупредить людей, предотвратить негативные последствия извержения.

В качестве туристских сувениров в Кемерово был привезен оберег Пеликен, чёрный вулканический песок и лавовые камни с Халактырского пляжа. Опыты с магнитом показали, что образцы песка обладают магнитными свойствами, содержат соединения железа.

В рамках непродолжительной туристской поездки нам удалось посетить максимально возможное число туристских достопримечательностей Камчатки. Авторы планируют повторное посещение полуострова, в котором отправятся в Долину Гейзеров, окунутся в воды Тихого океана, поднимутся на мыс Маячный и т. д.

Литература

1. Василевский Б. Улыбка северного бога // Вокруг света. 1971. № 6. URL: https://www.rp-net.ru/book/OurAutors/vasilevskiy/Ulybka_severnogo_boga.pdf (дата обращения: 20.01.2021).

2. Геотермальные источники // Компания «Траверс-Тур». Камчатка. [Электронный ресурс]. URL: <https://kamchatkatravers.ru/kamchatka/therm> (дата обращения: 01.09.2020).

3. Горячие источники Камчатки // Туристическая социальная сеть Туристер.Ру. [Электронный ресурс]. URL: https://www.tourister.ru/world/europe/russia/region/kamchatskiy_kray/photoreps/2335 (дата обращения: 01.09.2020).

4. Дачные термальные источники – Малая Долина Гейзеров // Туроператор на Камчатке «Kamchatkaland». [Электронный ресурс]. URL: <https://kamchatkaland.ru/note/dachnye-istochniki> (дата обращения: 01.09.2020).

5. Дачные источники // Тур клуб «Легенды Камчатки». [Электронный ресурс]. URL: <https://kamchatka-legends.ru/kamchatka/dachnye-istochniki> (дата обращения: 01.09.2020).

6. Диков Н. Н. О происхождении пеликенов // Записки Чукотского окружного краеведческого музея. Магадан, 1968. Вып. 6. С. 15–18.

7. Климат // Путешествия по Камчатке. [Электронный ресурс]. URL: <https://kamtravelkuth.com/page/klimat/> (дата обращения: 01.09.2020).

8. О Камчатке // Компания «Траверс-Тур». Камчатка. [Электронный ресурс]. URL: <https://kamchatkatravers.ru/kamchatka> (дата обращения: 01.09.2020).

9. Природный парк «Вулканы Камчатки». [Электронный ресурс]. URL: http://vulcanikamchatki.ru/territoriya/klaster_klyuchevskoj/vulkany (дата обращения: 01.09.2020).

СОВЕТСКОЕ АРХИТЕКТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ: ЭКСКУРСИОННЫЙ МАРШРУТ ПО ГОРОДУ ЙОШКАР-ОЛА

В. Д. Прохорова, Ю. С. Захарова

Научный руководитель – О. А. Бунаков*

*Казанский (Приволжский) федеральный университет, г. Казань, Россия
e-mail: DBSK121298@mail.ru, *oleg-bunakov@mail.ru*

Аннотация. В статье в качестве аттрактивного элемента городского пространства, компонента туристского потенциала представлено советское архитектурное наследие города Йошкар-Ола.

Ключевые слова: туризм, экскурсионный маршрут, советская архитектура, историко-культурное наследие.

На современном этапе развития общества туризм выступает значимым фактором социально-экономического развития территорий. Его значимость определяется за счёт мультипликативного эффекта – т. е. преумножения положительного влияния на сферы жизни человека. Детальный разбор понятия «туризм» позволяет определить векторы развития отдельных сфер, а именно:

- экономики – увеличение рабочих мест, поступлений в бюджет страны и т. д.;
- общественной жизни – задействование местного населения на предприятиях туризма и гостеприимства, формирование культуры путешествий и т. д.;
- экологии – охрана окружающей среды, рациональное использование природно-климатических ресурсов для создания маршрутов и т. д.;
- культуры – развитие и увеличение историко-культурного потенциала страны и регионов в отдельности, поощрение духовного совершенствования людей и т. д.

На последнем пункте мы остановимся подробнее. Говоря о взаимосвязи туризма и культурной составляющей территории (рис. 1), обозначим, что одним из обязательных факторов формирования и развития туристского потенциала региона является материальное историко-культурное наследие [1, с. 6]. Под материальным историко-культурным наследием территории понимаются комплексы сооружений или отдельных зданий и построек утилитарного, религиозного и стратегического назначения, имеющих историческую ценность, а также участки местности с привязкой к историческому контексту – места сражений, руины поселений и др. [5, с. 118–122]. Таким образом, для отдельных видов туризма (например, паломнический, экскурсионно-познавательный) материальное историко-культурное наследие местности является основополагающим фактором совершения путешествия. Именно оно формирует так называемый «туристский образ территории», наделяющий её уникальными свойствами [2, с. 5].

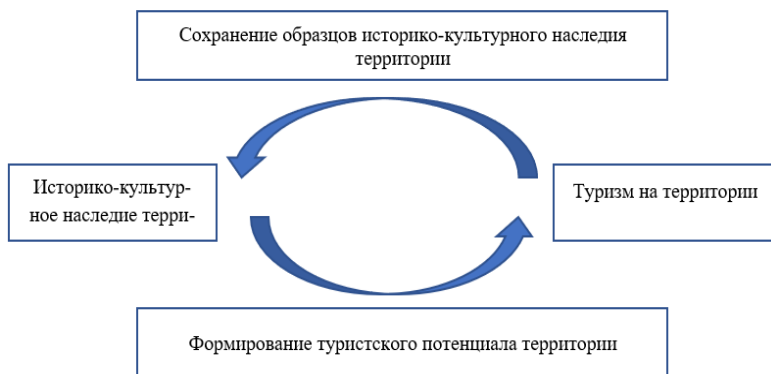


Рис. 1. Схема взаимовлияния туризма и историко-культурного наследия территории

Необходимо отметить, что материальные объекты историко-культурного наследия ввиду влияния временного, климатического и ан-

тропогенного факторов претерпевают внешние и функциональные изменения, чаще всего в сторону упадка – разрушения, переоборудования под места всеобщего утилитарного пользования. Встает вопрос о необходимости его сохранения и возможного дальнейшего использования. В особенности это касается образцов архитектурного искусства – зданий, сооружений, построенных в традициях прошлых веков и представляющих сегодня высокую историческую ценность.

Российская Федерация, по мнению авторов, обладает огромным материальным историко-культурным наследием. Его многочисленность, а также визуальное и функциональное разнообразие связаны с продолжительностью и количеством исторических периодов, в течение которых развивалась та или иная архитектура. Здесь можно отметить и ранний период развития Российского государства, в период которого были созданы старейшие храмовые комплексы в европейской части России; и начальный Романовский период, в течение которого шла активная застройка Московского Кремля; и петровский и послепетровский период, когда сердце города Санкт-Петербург – культурной столицы России – было застроено под влиянием западных архитектурных традиций. Знаковым периодом развития отечественной архитектуры является советское время (с 1922 по 1991 г.).

Архитектуру советского периода можно наблюдать практически в любом городе России, особенно если мы говорим о небольших населённых пунктах, провинциальных городах. В городской архитектуре встречаются типичные многоэтажные панельные дома, возведённые во время массового жилого строительства в период Н. С. Хрущева, элегантные фасады общественных зданий в стиле советского классицизма, строгие геометричные постройки в стиле советского модернизма и др.

Архитектурное наследие советского периода представляет особую ценность по нескольким причинам:

- советская архитектура – уникальное сочетание архитектурных традиций, от возрождённых приёмов классицизма до новизны и смелости модернизма;
- позитивная, воодушевляющая направленность приёмов в архитектуре советского времени, воспевание силы духа и крепкости, торжества жизни;
- долговечность, точность и гармония архитектурных решений [3, с. 6].

Архитектурное наследие советского периода играет важную роль в развитии городского туризма. Фотографические снимки, запечатлевшие объекты советской архитектуры в расцвете их существования, могут использоваться в качестве сувенирной продукции, а непосредственно зда-

ния в настоящий момент – в качестве объектов для показа на городских экскурсиях. Созерцание советской архитектуры на экскурсии и архивных снимках порождает положительные чувства, в частности у туристов зрелой и постзрелой возрастной группы (от 35 лет и старше), которые составляют немалую часть туристских потоков на экскурсионно-познавательных маршрутах. Маршрут с показом объектов советского архитектурного наследия также может быть полезен школьникам старшего школьного возраста, изучающих в 10 и 11 классах советский период истории России, в качестве наглядного источника информации.

Говоря о статистической составляющей вопроса, мы выяснили следующее: по данным социологического опроса аналитического агентства «Левада-центр»⁴, проведённого в конце 2018 г., около 66% населения России сожалеет о распаде СССР [4]. Следовательно, объекты советского наследия и туристские продукты, включающие данные объекты, представляют особую ценность для туристов, желающих почувствовать ностальгию по советскому прошлому. Таким образом, объекты советской архитектуры в современной России, несомненно, должны являться частью широкодоступной туристской инфраструктуры.

В качестве потенциально привлекательного с точки зрения советского архитектурного наследия нами был выбран город Йошкар-Ола, столица Республики Марий-Эл. Выбор был сделан неслучайно: согласно историческим данным, именно в советский период, после образования Марийской Автономной области Йошкар-Ола переживала наибольший социально-экономический подъём. Во время Великой Отечественной войны в отдалённый марийский край эвакуировали отдельные промышленные мощности, библиотечные фонды, что дало толчок развитию местных производств и притоку интеллектуального капитала. В 1960-1980 гг. городские пространства претерпели масштабные изменения. Отдалённый провинциальный городок превратился в республиканский культурно-деловой центр: появились такие знаковые места, как жилой район Сомбатхэй и гражданская застройка на ул. Советская; благоустроены Парк Культуры им. 30-тия ВЛКСМ и бульвар им. С. Чавайна; проведены реконструкция и расширение здания железнодорожного вокзала «Йошкар-Ола»; сформировался архитектурный ансамбль Площади Ленина, включивший в себя достояние местных архитекторов – театр им. М. Шкетана и здание гостиницы «Советская». Головные здания ведущих университетов республики – Марийского государственного университета и Поволжского государственного технического университета –

⁴ АНО «Левада-Центр» внесена Министерством юстиции Российской Федерации в реестр некоммерческих организаций, выполняющих функции иностранного агента.

также выполнены в традициях советского гражданского строительства (советский классицизм и конструктивизм соответственно).

Важно отметить, что туристский рынок Йошкар-Олы пока не предлагает гостям города тематические экскурсии, демонстрирующие советское архитектурное наследие в качестве приоритетных объектов показа. Отдельные, наиболее узнаваемые объекты, такие как театр им. М. Шкетана и Главный корпус МарГУ, демонстрируются экскурсантам в качестве объектов показа в обзорных экскурсиях общей направленности. Таким образом, предполагаемый экскурсионно-познавательный маршрут станет новым направлением туристско-экскурсионного обслуживания в Йошкар-Оле. Конечно, в течение 1,5-2 часов (среднее время пешеходной экскурсии по городу) туристам не удастся посетить все объекты, связанные с советским периодом, по нескольким причинам:

- некоторые объекты с точки зрения визуальной или исторической уникальности могут не рассматриваться составителями туристских маршрутов как аттрактивные;
- ограниченные временные и психоэмоциональные ресурсы экскурсантов не позволяют перенасыщать программу осмотра;
- число объектов, относящихся к достижениям советской архитектуры, достигает нескольких десятков в пределах города.

Тем не менее, нами предпринята попытка объединить ряд объектов в целостную городскую экскурсию «Советский променад», примерный план которой представлен в табл. 1.

Позитивного эффекта от посещения маршрута планируется достичь посредством демонстрации визуальной привлекательности объектов, укомплектованности экскурсии разноплановыми объектами и территориями, объединёнными одной темой (здания, скульптуры, парки и т. д.), создания эффекта погружения в атмосферу советского периода. Отрицательный эффект может оказать «архитектурное загрязнение» объектов, а также демонстрация объектов, перенёсших природное или антропогенное разрушительное воздействие. Для развития туристского рынка г. Йошкар-Олы идея создания «ностальгического» маршрута, знакомящего с советским архитектурным наследием города, представляется перспективной, особенно в связи с характерной для современной массовой культуры тенденцией обращения к прошлому.

Примерный план экскурсионно-познавательного маршрута «Советский променад» по г. Йошкар-Ола

Название маршрута	«Советский променад»
Направленность маршрута	Экскурсионно-познавательный
Целевая аудитория маршрута	Школьники старшего школьного возраста, люди зрелого и постзрелого возраста (от 35 лет и старше)
Сезонность маршрута	Всесезонный
Продолжительность	2,2 часа
Начальная точка	Ж/д станция «Йошкар-Ола»
Методика прохождения маршрута	Пешеходная экскурсия с показом и рассказом в качестве самостоятельной экскурсии или экскурсии в составе тура
Число объектов	17
Точки маршрута	ЖД станция «Йошкар-Ола» – Памятник Йывану Кырля – Улица Советская – Юбилейная площадь – Сквер им. Наты Бабушкиной – Общежитие РМТ – Волгатех (ПГТУ) – Здание бывшей гостиницы «Советская» – Площадь Ленина и Памятник В. И. Ленину – Театр М. Шкетана – Главный корпус МАРГУ – Центральная библиотека им. С. Чавайна – Марийский радиомеханический техникум – МАРГУ, корпус Г – Парк культуры им. 30-летия ВЛКСМ – Бульвар Сергея Чавайна – Памятник Сергею Чавайну

Литература

1. Беспалова Д. А. К вопросу о современном состоянии изученности понятия «архитектурное наследие» // Вестн. Том. гос. ун-та. Культурология и искусствоведение. 2018. №30. [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-o-sovremennom-sostoyanii-izuchennosti-ponyatiya-arhitekturnoe-nasledie> (дата обращения: 28.01.2021).
2. Климанова О. А., Тельнова Н. О. Природный и историко-культурный потенциал региона как основа формирования туристского образа территории // Современные проблемы сервиса и туризма. 2008. №4. [Электронный ресурс] URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/prirodnyy-i-istorikokulturnyy-potentsial-regiona-kak-osnova-formirovaniya> (дата обращения: 28.01.2021).
3. Фахрутдинова И. А., Ефимов Д. Д. Архитектура общественных зданий периода советского модернизма как актуальная тема исследования регионального наследия (60-80 гг. 20 в.) // Известия КазГАСУ. 2016. №2 (36). [Электронный ресурс] URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/arhitektura-obschestvennyh-zdaniy-perioda-sovetskogo-modernizma-kak-aktualnaya-tema-issledovaniya-regionalnogo-naslediya-60-80-gg-20-v> (дата обращения: 28.01.2021).

4. Число россиян, ностальгирующих по СССР, достигло максимума за последние 10 лет. // Русская служба BBC. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.bbc.com/russian/news-46616462> (дата обращения: 27.01.2020).

5. Шульгин П. М. Историко-культурное наследие как особый ресурс региона и фактор его социально-экономического развития // Мир России. Социология. Этнология. 2004. №2. [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/istoriko-kulturnoe-nasledie-kak-osobyu-resurs-regiona-i-faktor-ego-sotsialno-ekonomicheskogo-razvitiya> (дата обращения: 28.01.2021).

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ТУРИСТСКО-ЭКСКУРСИОННОГО МАРШРУТА «ШОРСКИЕ КВАЗИМЕГАЛИТЫ»

Екатерина Солбакова

Научный руководитель – Н. Н. Кулагина

МБУ ДО «Центр детского творчества», Кемеровская область,

г. Междуреченск, Россия

e-mail: laima341@gmail.com, cdt@rikt.ru

Аннотация. В статье представлено описание туристско-экскурсионного маршрута в район Куйлом-Сурацкого гранитоидного массива Горной Шории, включающий в себя несколько аттрактивных географических объектов.

Ключевые слова: экскурсия, туристский маршрут, квазимегалиты, гранит, объекты показа, аттрактивность, Горная Шория.

Кузбасс часто называют угольным сердцем России. Однако регион имеет большие, но пока не реализованные возможности для развития туристской отрасли, может стать крупным туристским и спортивным центром России.

Цель данной работы – разработка туристского маршрута, знакомящего с достопримечательностями Горной Шории – квазимегалитами Куйлом-Сурацкого гранитоидного массива – и формирующего бережное отношение к бесценным сокровищам природы родного края.

Актуальность работы обусловлена ростом популярности познавательного туризма в Кузбассе. **Проблема исследования** обусловлена тем, что на территории Горной Шории (юг Кемеровской области) есть природные ресурсы для познавательного туризма, однако туристско-экскурсионная деятельность развита слабо, преобладает спортивный туризм. Туристские агентства Междуреченска предлагают различные экскурсионные туры, но Шорские квазимегалиты остаются без внимания компаний. Не предусмотрена разработка тура на Шорские квазимегалиты и в программе «Развитие внутреннего и въездного туризма в муниципальном образовании «Междуреченский городской округ» (2019–2024 годы)» [6].

Вместе с тем, в 2020 г. проект «Туристско-рекреационный кластер перспективного развития «Междуреченск. Город тайги» стал победителем номинации «Территория перспективного развития» Всероссийского конкурса по созданию туристско-рекреационных кластеров и развития экотуризма в России» Агентства стратегических инициатив (АСИ) [4]. Район Поднебесных Зубьев получит статус природного парка регионального значения. В связи с этим мы решили разработать экскурсионно-туристический маршрут «Шорские квазимегалиты». Маршрут проложен по территории парка и включает Куйлюм-Суракский гранитоидный массив (12 объектов показа), что определяет его актуальность.

Мегалиты (от греч. μέγας – ‘большой’, λίθος – ‘камень’) – сооружения из огромных каменных глыб [5]. Они привлекают туристов в Стоунхендж и другие места. Квазимегалиты (от лат. *quasi* – ‘будто бы’) только похожи на искусственные сооружения. Это природные образования, и артефактов, которые могли бы подтвердить участие в их создании человека, нет.

Туристский маршрут – географически определенная, привязанная к данной местности и уникальным объектам и описанная с различной степенью детальности трасса похода, путешествия [2]. Предлагаемый маршрут рассчитан на взрослых и детей от 12 лет. Маршрут комбинированный: 74 км на автотранспорте, 10–15 км пешком. Продолжительность маршрута – 3 дня.

Ключевые точки: Междуреченск – понтонный мост через реку Томь – поселок Майзас – гравийная грейдерная дорога 32Н-486 от Майзаса к поселку Ортон – 74 километр автодороги 32Н-486 – подъем на гору Куйлюм – квазимегалитические объекты Куйлюм-Суракского гранитоидного массива.

Квазимегалиты Куйлюма образовались в результате выветривания крупнозернистых плагиогранитов с образованием матрацевидных отделиностей [1]. Их называют «Шорские замки» и сравнивают с творениями древних цивилизаций, стенами циклопической кладки или руинами крепостных стен со следами технической обработки (рис. 1–3).



Рис. 1. Прямоугольные блоки



Рис. 2. Стена циклопической кладки

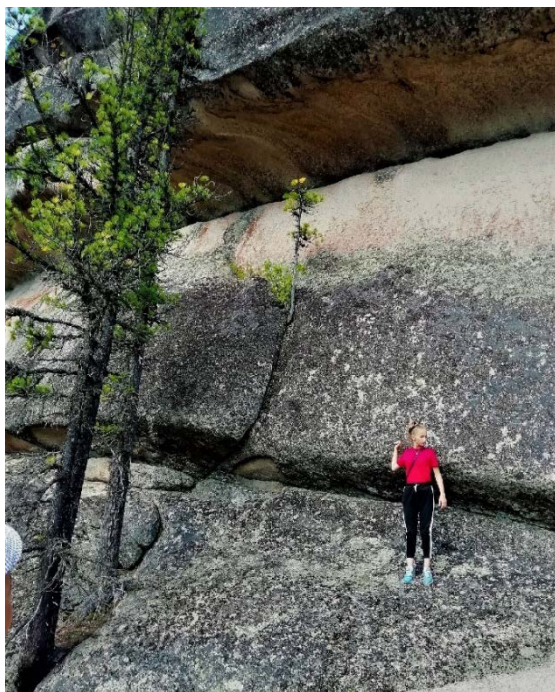


Рис. 3. Матрацевидные отдельности гранита
(на рис. Екатерина Солбакова)

Маршрут включает подъем на гребень г. Куйлюм – доминирующую вершину Куйлюм-Суракского гранитоидного массива (1100–1203 м над уровнем моря). В юго-западной части гребень круто обрывается в долину реки Заслонки. Южную и восточную часть гребня украшают скальные останцы – квазимегалиты.

В процессе работы над маршрутом автор побывал в экспедиции на Куйлюм. Были сделаны фотографии объектов; собрана и классифицирована коллекция горных пород; организованы консультации с геологами В. Н. Почеткиным и А. Г. Беспаловым, негласным хранителем шорских квазимегалитов. Изучена информация по геологии и истории. Рассчитана стоимость маршрута на одного участника. Для привлечения туристов и гостей в наш город подготовлен буклет «Шорские квазимегалиты».

Реализация маршрута позволит решить следующие задачи:

- способствовать развитию познавательного туризма, привлечению в регион любителей загадок природы, краеведов, познакомить их с природой Горной Шории и ее достопримечательностями;
- способствовать развитию детского туризма, знакомству школьников с природой и историей родного края;

Материалы данной работы можно использовать в качестве дополнительного материала при изучении географии, истории, а также на занятиях по краеведению, геологии в учреждениях основного и дополнительного образования, в краеведческом музее.

Литература

1. Беспалов А. Г. О квазимегалитах Горной Шории // ЕМКУ.NET. [Электронный ресурс]. URL: <http://emky.net/zagadochnoe/o-kvazimegalitakh-gornoj-shorii/> (дата обращения: 13.11.2020).

2. Виды туристских маршрутов и их классификация // Туристический бизнес. [Электронный ресурс]. URL: <http://tourfaq.net/travel-business/vidy-turistskix-marshrutov-i-ix-klassifikaciya/> (дата обращения: 19.11.2020).

3. Министерство туризма и молодежной политики Кузбасса: в Кемерово прошла презентация проекта «Междуреченск. Город тайги», новой таежной цивилизации Кузбасса и курорта мирового уровня «Черный Салан». [Электронный ресурс]. URL: <https://mtmp42.ru/news/detail/v-kemerovo-proshla-prezentatsiya-proekta-mezhdurechensk-gorod-taygi-novoy-taehnoy-tsilivizatsii-kuz> (дата обращения: 04.01.21).

4. Про туристический район Поднебесные Зубья // Туроператор «Белый камень». [Электронный ресурс]. URL: <http://www.xn----9sbbjfbar2cdf16aba2iva5c.xn--p1ai/pz> (дата обращения: 19.11.2020).

5. Прохоров А. М. Энциклопедический словарь. М.: Советская энциклопедия; СПб.: Ленинградская галерея, 1993. 1632 с. URL: <https://www.litmir.me/bd/?b=234899&p=1>.

6. Чернов В. Н. Об утверждении муниципальной программы «Развитие внутреннего и въездного туризма в муниципальном образовании «Междуреченский городской округ» на 2020-2024 годы» // Администрация Междуреченского городского округа. [Электронный ресурс]. URL: https://mrech.ru/media/texteditor/2019/11/20/project_20191120.pdf (дата обращения: 19.12.2020).

7. Шатько Е. А. Анализ современного состояния развития туризма в Российской Федерации // Молодой ученый. 2019. № 7. URL: <https://moluch.ru/archive/245/56526/> (дата обращения: 04.01.2021).

РАЗРАБОТКА ТУРИСТСКОГО МАРШРУТА В ОКРЕСТНОСТЯХ ВЕЛИКОГО НОВГОРОДА С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ РАЗВИТИЯ АКТИВНОГО ТУРИЗМА

Д. Д. Соловьева*

Научный руководитель – С. Г. Давыдова**

*Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого,
г. Великий Новгород, Россия*

*Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации (Новгородский филиал),
г. Великий Новгород, Россия*

*e-mail: *dsoloveva840@gmail.com, **sv_davidova@mail.ru*

Аннотация. В статье представлен проект маршрута в окрестностях Великого Новгорода, нацеленный на развитие активного туризма в Новгородской области.

Ключевые слова: Великий Новгород, активный туризм, маршрут, объекты показа, храмы.

Территория Новгородской области расположена между Москвой и Санкт-Петербургом и обладает разнообразными природными ресурсами для развития активного туризма.

Разработка маршрутов для активного туризма начинается с целевого позиционирования (предназначения) туристской зоны. Например, Валдайский и Демянский районы расположены в пределах Валдайской возвышенностью с многочисленными озерами, лесными массивами. Следовательно, на данной территории можно развивать сплав по рекам, конные прогулки и т. д. [2, с. 301]. В уже существующих зонах активного отдыха могут быть разработаны новые виды рекреации, например: в горнолыжных комплексах «Мстинские горки» и «Любогорье» добавить к катанию сноуборде, на лыжах, снегоходах дельтапланеризм, конные прогулки и другие виды в соответствии с особенностями рельефа, гидросети и т. д.

Для развития в области активного отдыха необходимо усовершенствовать нормативно-правовую базу, которая будет регулировать отдель-

ные аспекты туристской деятельности, и программы, способствующие привлечению инвестиций. Следует разработать концепцию и создать систему профессиональной подготовки, переподготовки, повышения квалификации кадров для работы в различных направлениях сферы туризма с учетом их специфики.

При разработке маршрута были учтены следующие условия: насыщенность окрестностей Великого Новгорода аттрактивными туристскими объектами, близость объектов к рекам со спокойным течением [3, с. 182]. В качестве судов были выбраны байдарки, позволяющие относительно быстро и безопасно перемещаться по равнинным рекам. На некоторых участках малой протяженности возможно движение против течения. Наименование и вид маршрута: водный, линейный, с радиальными выходами. Протяженность маршрута – 69,7 км.

Основные объекты показа на маршруте – православные храмы, которые имеют богатейшую историю.

Село Бронница – первая точка маршрута. Оно расположено в 25 км от Великого Новгорода на старом Московском тракте. В прошлом село входило в число ямов (почтовых станций) основной государственной дороги. Основные объекты показа: Церковь Спаса Преображения, Музей «Земля Бронницкая».

Церковь Спаса Преображения стоит на берегу реки Мста. В 1888 г. в с. Бронница при Московской дороге недалеко от крытого моста через реку Мста, возведенного в 1842 г., настоятель, протоиерей Гавриил Фаворский освятил каменную Спасо-Преображенскую церковь. В 1885 г. с. Бронница разрослось, соответственно, количество прихожан увеличилось, и летом 1885 г. была начата постройка новой церкви. В октябре 1888 г. строительство было завершено. В 1938 г. церковь была закрыта и приспособлена под зернохранилище. Но, несмотря на это, службы все равно тайно проводились в доме отца Василия Богоявленского. Во время Великой Отечественной войны храм уцелел, несмотря на бомбардировки деревни и близлежащей переправы через реку Мста. После окончания войны службы возобновились. В августе 1991 г. бронницкий храм посетил Патриарх Московский и всея Руси Алексий II. В настоящее время при храме организована работа воскресной школы.

Музей «Земля Бронницкая» расположен у подножия Бронь-горы – самого загадочного городища Приильменя. Экспозиции музея рассказывают о богатом историческом прошлом села и знакомят с основными его достопримечательностями. Особый интерес представляет зал завода «Возрождение», хранящий летопись «синего чуда Бронницы» – знаменитой кобальтовой посуды [4]. Музей предлагает разнообразные тематические экскурсии, мастер-классы по ткачеству и изготовлению куклы, ин-

терактивные образовательные программы и мероприятия для посетителей любого возраста, в которых можно поучаствовать.

Деревня Холынья расположена при впадении речки Холынки в реку Мста. Деревня славилась огурцами. Здешние жители имеют свои секреты засолки, а бочки с солеными огурцами хранят на дне в речке Холынке, в озерах, укрепляя кольями. В новгородских летописях и писцовых книгах она встречается под названиями Голынь, Холынь или Холыня, что означало «голое место, голая земля». Впервые Холынья упоминается в писцовых книгах около 1495 г. Здесь тогда стояла церковь Петра и Павла, клетского типа. Обветшавшую древнюю церковь в 1707 г. сменила новая деревянная. В 1930-90-е гг. здание церкви использовалось под клуб. С сентября 2006 г. силами местных жителей ведутся восстановительные работы. 12 июля 2009 г. в день первоверховных апостолов Петра и Павла храм был освящен архиепископом Новгородским и Старорусским Львом. В 2010 г. на средства благотворителей куплены, освящены и установлены новые колокола.

Церковь Николая Чудотворца на Липне находится на острове у впадения Мсты в Ильмень. Добраться сюда можно только по воде [6]. Заложена она в 1292 г. по заказу Новгородского архиепископа Климента. Храм содержит элементы западноевропейской архитектуры, свидетельствующие о творческих связях Новгорода и Западной Европы. Ощущение монолитности и единства от облика храма можно передать словами русского книжника «яко един камень». Церковь построена на месте чудесного обретения иконы Николая Чудотворца, по легенде, в XII в. исцелившей князя Мстислава. Рождество 2021 г. Президент Российской Федерации В. В. Путин встречал именно в этом храме.

Церковь Спаса Преображения на Нередице расположена в 3 км к югу от Новгорода рядом с Городищем. Она построена новгородским князем Ярославом Владимировичем в 1198 г. близ княжеской резиденции и посвященная памяти его сыновей. На следующий год после строительства церковь была расписана фресками. По гипотезе В. Л. Янина, автором росписи мог быть известный в Новгороде Олисей Гречин. Одновременно с возведением храма был основан мужской монастырь, где в 1322 г. принял постриг перед смертью и был погребен новгородский князь Афанасий Данилович, внук Александра Невского [1]. Церковь восстановлена в 1956–1958 гг. В 1992 г. церковь включена в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО как наиболее ценный памятник истории и культуры.

Сковородский и Кириллов монастыри практически неизвестны туристам. В настоящее время от некогда процветающих монастырей остались лишь фрагменты стен, остатки фундаментов, старые деревья. Добраться до них можно только по воде.

Рюриково Городище – место резиденции князя Рюрика, основателя первой русской правящей династии, призванного новгородцами на правление в 862 г. Раскопки укреплений, жилых и хозяйственных комплексов IX–X вв. подтверждают, что Рюриково городище и есть «Старый город» по отношению к Новгороду, возникшему в эпоху христианизации (вторая половина X – начало XI в.). В центре Городища находятся величественные руины Благовещенского собора, возведенного князем Мстиславом Великим в 1103 г. и перестроенного в XIV в. Оставаясь княжеской резиденцией до правления Ивана Грозного, Городище было центром важнейших событий политической истории Новгорода [5, с. 114]. Благовещенский храм и расположенный на противоположном берегу ансамбль Юрьева монастыря выглядели величественными воротами на водном пути в Новгород. Этот объект является конечной точкой маршрута.

Объекты водного маршрута по окрестностям Великого Новгорода представлены на рисунке 1.

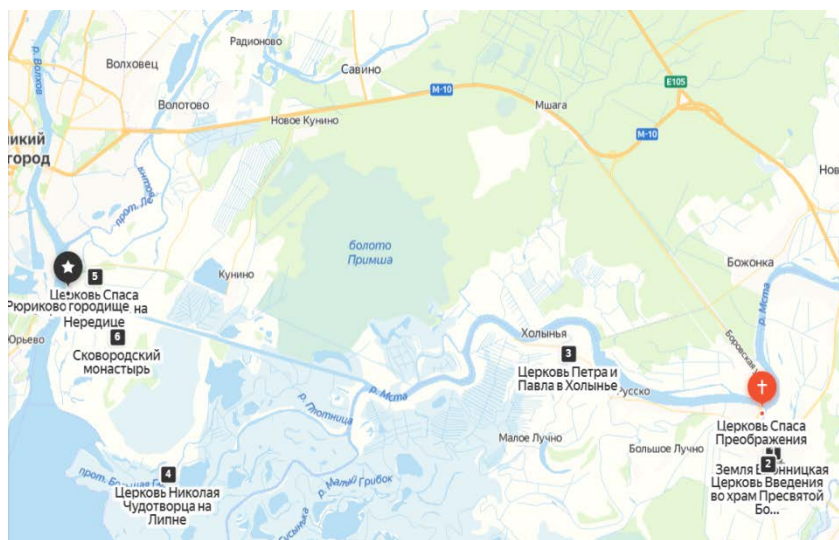


Рис. 1. Картохема объектов маршрута

На рис. 2 представлены остановки на водном маршруте по окрестностям Великого Новгорода.

Стоит добавить, что маршрут чрезвычайно насыщен несмотря на небольшую протяжённость. Для демонстрации объектов показа разных эпох в нем задействованы необычные для классических туров средства передвижения – байдарки; маршрут содержит элементы гастрономического туризма; предполагается использование дополненной реальности,

применение активных форм деятельности, таких как военно-историческая реконструкция и мастер-классы.

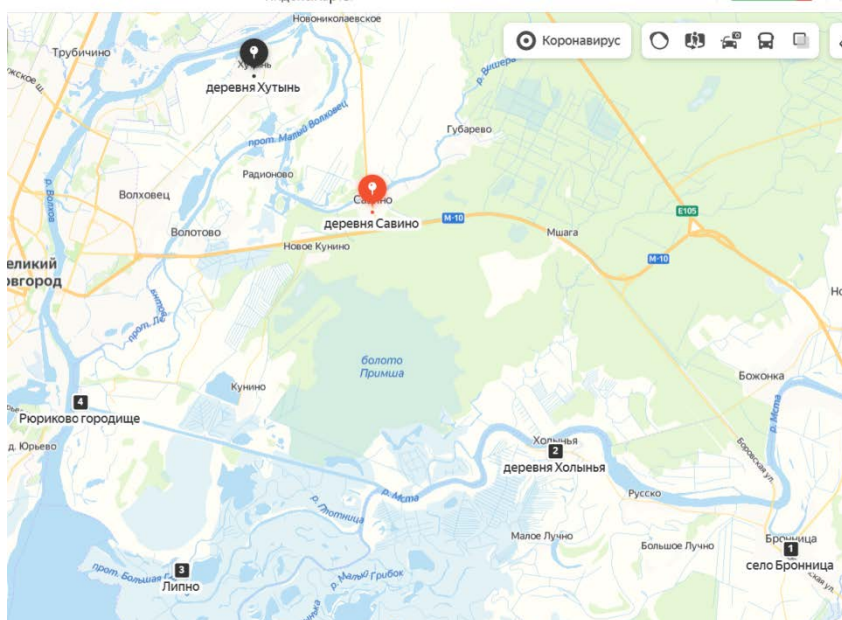


Рис. 2. Картограмма остановок на маршруте

Литература

1. 26 июля – «Открытая пятница» в Никольском соборе и в памятнике-музее церкви Спаса Преображения на Нередице // Новгородский государственный объединенный музей-заповедник. [Электронный ресурс]. URL: <https://novgorodmuseum.ru/novosti/472-26-iyulya-otkrytaya-pyatnitsa-v-nikolskom-sobore-i-v-pamyatnike-muzee-tserkvi-spasa-preobrazheniya-na-nereditse.html> (дата обращения: 17.12.2020).

2. Давыдова С. Г. Оценка ресурсного потенциала Новгородской области для развития активного туризма // Дни науки – 2018: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции преподавателей, магистрантов и студентов (Великий Новгород, 17-19 апреля 2018 г.). Великий Новгород: Новгородский филиал РАНХиГС, 2018. С. 299–307.

3. Давыдова С. Г., Пritула О. Д. Древние водные пути как потенциал развития туризма в регионе // Вестник Новгородского филиала РАНХиГС. 2019. Т. 9. № 1-1 (6). С. 178–188.

4. Достопримечательности Великого Новгорода // МБУ «Центр развития туризма «Красная Изба». [Электронный ресурс]. URL: <https://www.visitnovgorod.ru/sights.html> (дата обращения: 10.01.2021).

5. Секретарь Л. А. По Приильменью: путеводитель. Л.: Лениздат, 1991. 218 с.

6. Церковь Николая на Липне // Новгород.ру. [Электронный ресурс]. URL: https://www.novgorod.ru/read/information/sightseen/novgorod_region/nikoly/ (дата обращения: 15.12.2020).

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ЭКСКУРСИОННО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ МАРШРУТОВ НА ПЛАТФОРМЕ IZI.TRAVEL (НА ПРИМЕРЕ Г. ЧЕБОКСАРЫ)

Н. Ю. Спиридонова*

Научный руководитель – З. А. Трифонова**

*Чувашский государственный университет им. И. Н. Ульянова,
г. Чебоксары, Россия*

*email: *nadya.spiridonova.00@mail.ru, **zoyatrifonova@mail.ru*

Аннотация. В работе описан опыт проектирования экскурсионного маршрута на платформе izi.TRAVEL. Описана методика, приведены сравнительные данные русской и английской версий маршрута по исторической части Чебоксар.

Ключевые слова: туризм, экскурсия, цифровая платформа.

Приезжая в новое место, а тем более в новую страну, мы часто не знаем, где именно находимся, что видим и какими историями о достопримечательностях делятся местные жители. Во многом этому помогают цифровые технологии.

Цель статьи – описать опыт создания экскурсионного маршрута «Русско-православное ядро Чебоксар» на цифровой платформе izi.TRAVEL, спроектированного в рамках студенческого молодежного проекта ФГБОУ ВО «ЧГУ им. И. Н. Ульянова», представленного на русском и английском языках.

Идея сервиса izi.TRAVEL родилась у Александра Турского в 2011 г. во время путешествия из Голландии в Италию. Проезжая по Европе, он видел из окна автомобиля замки, деревни, города, и ему хотелось бы узнать об этих местах больше, однако он не мог отвлекаться от дороги на поиск информации в «Википедии» или тратить время на частые остановки. Вернувшись в Амстердам, где он жил уже некоторое время на постоянной основе, Турский нашел инвестора, собрал команду разработчиков и управленцев и стал продумывать принцип работы сервиса. Одним из

ключевых людей в команде стал бывший сотрудник компании Infotmar, 10 лет занимавшийся проектами в области цифровой картографии, Егор Яковлев [5;10].

С помощью данного сервиса можно проводить выставки, образовательные квесты и обучающие туры, игры, создавать видео-экскурсии и аудиогиды. Приложение содержит множество аудиотуров по городам, музеям, зоопаркам. Количество туров по городам и гидов по музеям постоянно увеличивается.

На этой платформе участники проекта «Нетривиальные туристско-экскурсионные маршруты по Чебоксарам и Чувашии на цифровой платформе» работали под руководством кандидата географических наук, доцента Трифионовой Зои Алексеевны. Ранее под её руководством была создана экскурсия по исторической части столицы Чувашии «Русско-православное ядро Чебоксар». Маршрут был подготовлен по региональному проекту Русского географического общества «Открытая Чувашия» [9]. Было составлено описание 36 объектов показа, к которым прилагаются схема маршрута, фотография, описание в виде текста и аудиозапись [12]. Можно выделить пять этапов проектирования аудиотура по городу:

1. Знакомство с платформой и объектами маршрута. Мы познакомились со структурой приложения, посмотрели обучающее видео.

2. Поиск информации для описания объектов. Выбиралась наиболее актуальная и интересная для туриста информация. Основными требованиями к тексту были: краткость, четкость формулировок, необходимое количество фактического материала (даты, цифры, факты, названия, фамилии и др.).

3. Размещение достопримечательностей на платформе, конструирование карты. После конструирования маршрута и размещения пунсонов по всем объектам на карте мы заполнили поле «Описание», загрузили аудиотексты о достопримечательностях и фотографии.

4. Уточнение размещения объектов на маршрутной карте. Маршрут проецируется на карту с учетом тротуаров и переходов. Этот маршрут турист видит в своем мобильном приложении и по нему корректирует свое движение.

5. Тестовый просмотр созданного тура в мобильном аудиогиде izi.TRAVEL для Android или iOS.

На всех этапах создания экскурсии редактором, наставником и помощником была Трифионова Зоя Алексеевна.

При создании онлайн-экскурсии у студентов возникали трудности в озвучивании текста, т. к. создание аудиотура – это сложный и трудоемкий процесс, который требует большого количества времени и состоит из

массы неочевидных для слушателя деталей. Озвучить текст с первого раза получается не у каждого человека. Очень важно соблюдать громкость и держать темп речи, уделять внимание интонации и подаче.

Создание экскурсии на платформе *izi.TRAVEL* – это кропотливый процесс, который включает работу с текстовыми, звуковыми и графическими материалами, с помощью которого можно создать свое виртуальное путешествие. Кроме виртуальной экскурсии на русском языке, была создана её английская версия, которую свободно может прослушать каждый пользователь. Для работы на платформе от пользователей требуются базовые навыки работы на компьютере, поэтому она может применяться в любой предметной области, может быть полезной педагогам различных направлений.

Итогом работы стала аудиоэкскурсия «The Russian-Orthodox core Cheboksary», размещенная на цифровой платформе *izi.TRAVEL* [13]. На сегодняшний день экскурсию на русском языке посмотрели 505 пользователя, на английском языке – 19 (рис. 1, 2).

За одну экскурсию туристы могут увидеть самые разные достопримечательности г. Чебоксары. Например, скульптура Иоанна IV Грозного. Памятник высотой около полуметра отлили из бронзы и установили под защитным стеклом [8]. Скульптором является Игорь Кондратович (рис. 3).

Экскурсионный маршрут позволяет увидеть религиозные сооружения разных веков. Старейшее каменное сооружение Чебоксар, построенное в XVII в. – Введенский Собор. Объемная композиция представляет собой высокий двухъярусный четырехстолпный храм, завершенный кровлей [4, 8]. С восточной, северной и западной сторон к четверику примыкают пониженные объемы аспид и приделов. Над фасадом из кирпичных кронштейнов располагаются по пять полукружий декоративных закомар. Наличники окон собора состоят из тонких полуколонок и килевидных фронтончиков. Собор венчает 5 серебристых шлемовидных глав на круглых барабанах, на которых находятся вызолоченные кресты, утвержденные на традиционных позолоченных «яблоках». Выделяется центральный ажурный крест (рис. 4).

Эти и другие экскурсионные объекты объединились в гармоничную сеть, составляющую каркас данного тура краеведческой, историко-культурной и религиозной тематики. Разработанный маршрут не только позволит туристам посетить Чебоксары в виртуальной среде; он служит методической основой для формирования краеведческих экскурсионных туров по другим населенным пунктам, может использоваться при изучении родного края обучающимися и в практической деятельности – учителями школ, преподавателями вузов.

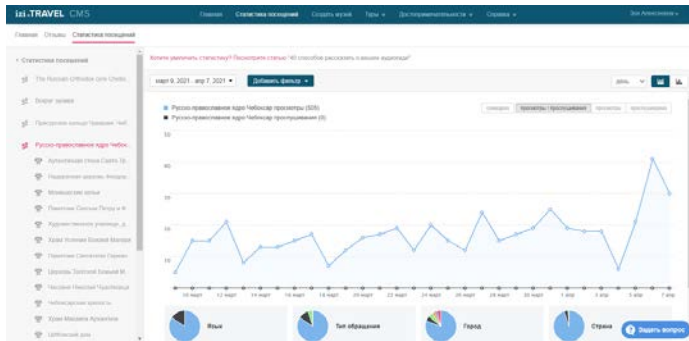


Рис. 1. Статистика посещений экскурсии «Русско-православное ядро Чебоксар» на русском языке на платформе izi.Travel

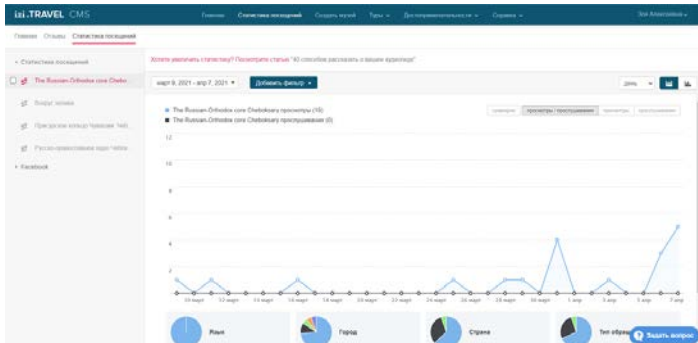


Рис. 2. Статистика посещений аудиоэкскурсии на английском языке «The Russian-Orthodox core Cheboksary»

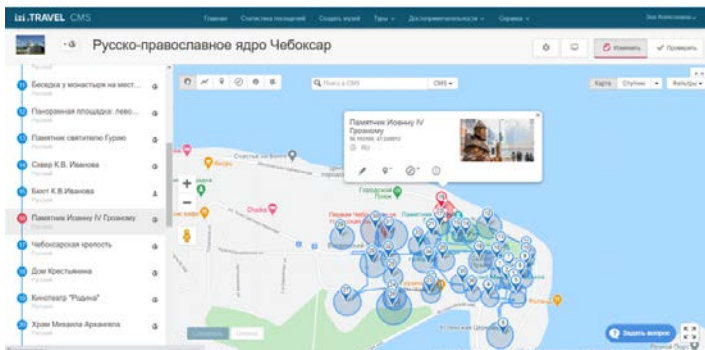


Рис. 3. Местонахождение памятника Иоанна Грозного на карте «Чебоксарского Кремля»

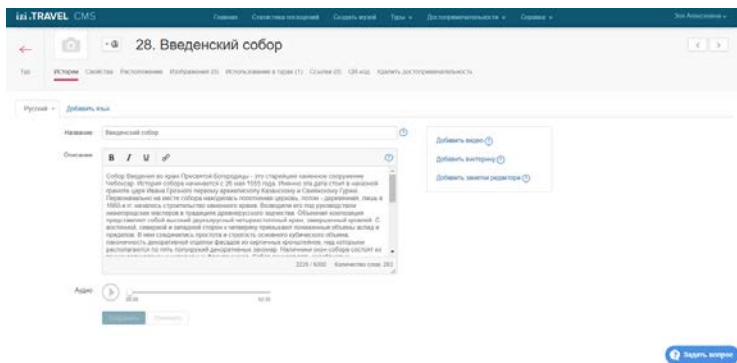


Рис. 4. Описание старейшей достопримечательности г. Чебоксар:
Введенский собор

Литература

1. Акентьева С. И., Игнатъева В. В., Петрова Г. В. Организация туристской индустрии. Учебник. М.: Academia, 2016. 320 с.
2. Добрина Н. А. Экскурсоведение. М.: Мир, 2015. 288 с.
3. Долженко Г. П. Экскурсионное дело. М.: Феникс, 2015. 450 с.
4. Муратов Н. И. Объекты культурного наследия Чувашской Республики. В 2 книгах. Книга 1. Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2011. 262 с.
5. Наша главная ошибка – зависимость от одного частного инвестора // vc.ru. [Электронный ресурс]. URL: <https://vc.ru/flood/22326-izi-bankrupt> (дата обращения: 11.04.2021).
6. Трифонова З. А. География Чувашской Республики: учебное пособие для образовательных учреждений. Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2020. URL: <https://geographyofchuvashrepublic.000webhostapp.com/flip2/index.html#p=1>.
7. Трифонова З. А. Чувашия. Чаваш сершыыве. Chuvashiya: туристско-экскурсионные маршруты по Чувашии. Книга 2. Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2019. 128 с.
8. Трифонова З. А. Чебоксары. Шупашкар. Seboksary. Shupashkar / пер. О. В. Артемьевой. Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2019. 144 с.
9. Трифонова З. А. Открытая Чувашия: пятилетний опыт проведения проекта РГО // Науки о Земле: от теории к практике (Арчиковский чтения – 2020): материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященной 175-летию Русского географического общества и 95-летию со дня рождения Е. И. Арчикова. Чебоксары: ИД «Среда», 2020. С. 340–343.
10. Удобный способ познакомиться с городом или как сэкономить на экскурсии с гидом. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.life-in-travels.ru/audio-guide-izi-travel/> (дата обращения: 11.04.2021).
11. Шукин, А. И. Технология разработки нового туристского продукта. М.: Издательство СПбГУ, 2018. 140 с.

12. Экскурсионный маршрут «Русско-православное ядро Чебоксар» на русском языке на платформе izi.Travel. [Электронный ресурс]. URL: <https://izi.travel/ru/771f-russko-pravoslavnoe-yadro-cheboksar/ru> (дата обращения: 11.04.2021).

13. Экскурсионный маршрут «The Russian-Orthodox core Cheboksary» на английском языке на платформе izi.Travel. [Электронный ресурс]. URL: <https://izi.travel/ru/0de3-the-russian-orthodox-core-cheboksary/en> (дата обращения: 11.04.2021).

ПО СЛЕДАМ ЭКСПЕДИЦИИ П. А. ЧИХАЧЁВА: ОБЛАСТНОЙ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

Софья Сухарева*

Научный руководитель – Е. А. Шинкаренко**

ГАУДО «Кузбасский центр детского и юношеского туризма и экскурсий», г. Кемерово, Россия

*e-mail: *sofi.suharewa@yandex.ru, **katarzynanazarova@gmail.com*

Аннотация. Настоящая статья посвящена разработке маршрута для проекта «По следам экспедиции Петра Чихачёва», приуроченного к 300-летию Кузбасса. В рамках экспедиции он посетил территорию нынешней Кемеровской области и описал Кузнецкий каменноугольный бассейн.

Ключевые слова: П. А. Чихачёв, экспедиция, Кузнецкий каменноугольный бассейн, Кемеровская область – Кузбасс, областной туристско-краеведческий проект.

Летом 2021 г. будет отмечаться 300-летие с момента открытия Кузнецкого каменноугольного бассейна. К этому событию приурочен областной туристско-краеведческий проект «По следам экспедиции Петра Чихачёва», разработанный педагогами и учащимися Кузбасского центра детского и юношеского туризма и экскурсий. В связи с этим возникла идея изучить, как именно шёл исследователь, и нанести этот маршрут на современные карты.

Пётр Александрович Чихачёв – известный русский учёный, путешественник и географ, геолог, выдающийся востоковед XIX в. Одним из значимых достижений Чихачёва считается открытие им одного из крупнейших в мире каменноугольных бассейнов – Кузнецкого. При его исследовании была составлена первая геологическая карта бассейна и определены его размеры. Именно он нарёк территорию нынешней Кемеровской области Кузбассом [6, с. 134].

Для детального изучения маршрута были привлечены труды П. А. Чихачёва «Voyage scientifique dans l'Altai oriental». Первый том в XX в. был переведён на русский язык как «Путешествие в Восточный Алтай», однако это издание не содержало картографический материал.

Поэтому авторы обратились к оригинальному изданию, во втором томе которого помещены карты, составленные во время экспедиции П. А. Чихачёва. Помимо трудов Чихачёва, мы опирались на «Список населённых мест Томской губернии за 1893 год» и картографический материал конца XIX в. Это позволило нам выяснить, через какие населённые пункты проходили почтовые тракты в то время. Кроме этого, мы обратились к письмам исследователя, которые хранятся в Государственном архиве Алтайского края. Опираясь на данные источники, нами были выявлены ключевые географические привязки, которые мы нанесли на современные карты, используя онлайн-ресурс nakarte.me.

Поскольку маршрут очень протяженный (около 900 км), было принято решение провести его в форме эстафеты, где каждая группа передает условную эстафетную палочку следующей. Для удобства маршрут был разбит на 16 участков, исходя из протяженности, удобства встречи в начальной и конечной точках и других факторов:

1. Стела «Кемеровская область» (550 км федеральной трассы Р-255 «Сибирь») – пгт Итат – д. Новопокровка – д. Усть-Барандат – д. Вознесенка – пгт Тисуль.

2. Пгт Тисуль – пгт Комсомольск – пос. Бериккульский – пос. Московка.

3. Пос. Московка – пос. Кундат – пос. Центральный.

4. Пос. Центральный – с. Банново.

5. С. Банново – с. Бороисово – с. Тараданово.

6. С. Тараданово – д. Сартаки (нежилая) – д. Уроп – с. Каракан.

7. С. Каракан – пос. Тыхта – с. Терентьевское.

8. С. Терентьевское – пос. Недорезово – с. Ильинка.

9. С. Ильинка – г. Новокузнецк (ранее Кузнецк) – с. Берёзово (автобусная экскурсия).

10. С. Берёзово – с. Томское (нежилое) – с. Березово.

11. С. Березово – г. Прокопьевск – г. Киселёвск (автобусная экскурсия).

12. Г. Киселёвск – пос. Карагайлинский – пос. Старобачаты.

13. Пос. Старобачаты – г. Гурьевск – д. Гавриловка – г. Салаир.

14. Г. Салаир – д. Новопестерево – с. Горскино – с. Красное.

15. С. Красное – с. Ваганово.

16. С. Ваганово – ур. Сафатовы заимки – с. Ваганово.

Участники проекта – детские туристские группы. Каждый отдельный маршрут будут параллельно проходить три группы. Участники – учащиеся туристских объединений из разных городов и районов области. На участки с автобусными экскурсиями предполагается включение ребят с ограниченными возможностями здоровья [4].

Во время построения маршрута были трудности: дороги, природные и иные условия за более чем 150 лет значительно изменились (экспедиция Чихачёва состоялась в 1842 г.). В связи с этим был проведен сравнительный анализ данных участков: описание, составленное исследователем, картографический материал XIX в. сопоставлялись с современными картами. На основании проведенного анализа по каждому из участков маршрута нами были прописаны рекомендации будущим участникам проекта.

В качестве примера рассмотрим самый сложный участок от пос. Центральный до с. Банново. На нём очень много географических привязок, которые упоминаются у Чихачёва. Мы можем найти их и на современной карте.

По территории современной Кемеровской области – Кузбасса П. А. Чихачёв ехал на лошадях или в тарантасе [3]. Это позволяет нам сделать вывод о наличии широкой сети трактов на территории Кузнецкого края. Ранее рядом с пос. Центральным, центром золотодобычи, находился Чирковский прииск (ныне ур. Чирковка). После него исследователь посетил прииск Бурлёвка (ур. Бурлёвка), от которого по ручью Сергеевка поднялся до р. Шалтырь-Кожух и далее продолжил движение к р. Полуденный Кожух (в русском переводе Южный кожух) [5, с. 8]. Чихачёв характеризует данную местность следующим образом: *«Топь была тем более страшной, что толстые слои вязкого, засасывающего ила часто коварно маскировала высокая густая трава»* [6, с. 264]. Сейчас эта территория также заболочена. В своей книге исследователь зачастую указывает в верстах расстояние между объектами или населенными пунктами. Так, от Бурлёвки до речушки Сергеевка, которая впадает в Шалтырь-Кожух, участники экспедиции проехали 7 верст, что приблизительно равно 7,5 км. Мы можем отложить это расстояние на современной карте и найти примерное место переправы и затем свериться со старой картой для уточнения.

На левом берегу Сергеевки располагался прииск Митрофановка, принадлежащий Попову. Этого прииска сейчас не существует. Далее П. А. Чихачёв указывает, что на расстоянии 45 верст от Сергеевки с некоторыми затруднениями экспедиция переправилась через р. Полуденный Кожух [6, с. 265]. Проехав 20 верст от места переправы, Чихачёв попал на прииск Успенский, располагавшийся в долине р. Поперечная. Сейчас на месте прииска осталось только несколько изб. Передвигаясь по лесным тропам вдоль рек Малая Успенка, Поперечная и Черная Осиповка, экспедиция вышла на правый берег реки Томь в районе д. Змеинка. Затем экспедиция передвигалась уже вдоль неё и переправилась на левый берег в 5 верстах от д. Банново [6, с. 269].

Этот участок – самый длинный, его протяженность составляет около 130 км. Маршрут проходит в полной автономии. Сложность маршрута заключается в отсутствии в некоторых местах троп и дорог, преобладают заболоченные участки, большое количество бродов. Лишь в некоторых местах есть лесовозные дороги. Этот участок пройдут наиболее подготовленные участники.

В августе 2020 г. был совершен пробный маршрут по участку г. Гурьевск – с. Ваганово (13–15 участков проекта). Группа туристов ГАУДО «Кузбасский центр детского и юношеского туризма и экскурсий» под руководством Н. А. Аксеновой совершила поход по Гурьевскому и Промышленновскому районам. При разработке маршрута были использованы материалы нашего исследования.

По итогам похода группа предоставила фотоматериалы и более подробное современное описание участка г. Гурьевск – с. Ваганово. Так, определено, что современная дорога на с. Красное проходит немного в стороне от старого тракта, а участок дороги от пос. Хрестиновский до с. Ваганова полностью совпадает со старым трактом. Сохранился мост с заброшенной ж/д веткой через реку Большая Талмовая (участок старого тракта «Томск – Кузнецк»).

Нами был полностью изучен маршрут А. П. Чихачёва протяженностью около 900 км, проходящий по территории Кемеровской области – Кузбасса. Для данного проекта маршрут был поделен на 16 участков. Маршрут проложен на карте онлайн-сервиса nakarte.me. На этом сервисе можно переключать слои карты, увеличивать масштаб. Большим преимуществом является возможность сохранить маршрут и поделиться им. В рамках туристской эстафеты по маршруту экспедиции П. А. Чихачёва планируется выполнение краеведческих заданий, а также включение тематического блока занятий в программы туристско-краеведческой направленности.

Итогом данного проекта станет исследовательско-краеведческая конференция «По следам экспедиции Петра Чихачёва».

Литература

1. Карта Томской Губернии. Масштаб: в английском дюйме 50 верст / Атлас Российской империи 1871 г. Ильина. [Электронный ресурс]. URL: http://www.etomesto.ru/img_map.php?id=5027 (дата обращения: 19.12.2020)
2. Крылов Г. В., Завалишин В. В., Козакова Н. Ф. Исследователи Кузбасса. Кемерово: Кн. изд-во, 1983. 168 с.
3. Письма П. А. Чихачёва. // Государственный архив Алтайского края (ГААК). Ф. 2. Оп. 1. Д. 4186. Л. 597.
4. Проект положения Областного туристско-краеведческий проекта «По следам экспедиции Петра Чихачёва».

5. Часть генеральной карты Алтая // Tchihatcheff P. Voyage scientifique dans l'Altai oriental. Paris: Gide et comp., 1845. 466 p. [Электронный ресурс]. URL: https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_INFOCOMM10_ROSSI_CA_1000008835/ (дата обращения: 19.12.2019)

6. Чихачёв П. А. Путешествие в Восточный Алтай. М.: Главная редакция восточной литературы издательства «Наука», 1974 359 с.

7. Цыбульский В. В. П. А. Чихачёв – выдающийся исследователь Алтая. Кемерово: Кемеровское книжное издательство, 1959 134 с.

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПРОГРАММЫ ТУРА «УЗБЕКИСТАН. ВОСТОЧНАЯ СКАЗКА»

У. А. Ташбаев*, А. В. Артеменко

Научный руководитель – Е. Ю. Дьякова**

*Национальный исследовательский Томский государственный
университет, г. Томск, Россия*

*e-mail: *temkiziz@gmail.com, **adyakova@yandex.ru*

Аннотация. В статье описывается авторский проект экскурсионно-познавательного тура по Узбекистану, оценивается перспектива его реализации в контексте развития туризма Узбекистана.

Ключевые слова: туризм, тур, Узбекистан, программа.

Сегодня Узбекистан принимает от 1,5 до 6 млн туристов ежегодно. Он обладает колоссальным туристским потенциалом и считается одним из центров туризма Центральной Азии. В стране есть уникальные историко-архитектурные ансамбли разных периодов прошлого, при этом современная архитектура в древних городах соседствует с памятниками национального зодчества прошлых веков. В 2019 г. Узбекистан посетило более 6,5 млн туристов [3]; в 2020 г. в связи с эпидемиологической ситуацией в мире число туристов значительно снизилось. В целях возобновления прежнего уровня туристского потока и развития туризма в Узбекистане в целом предлагается разработка программы тура, которая в дальнейшем может стать составляющей реального туристского маршрута, имеющего коммерческий успех.

Цель исследования – разработка программы тура экскурсионной направленности по Узбекистану для развития туризма в стране.

Задачи исследования:

1. Проанализировать современное состояние туризма в Узбекистане.
2. Разработать программу тура в Узбекистан для российских туристов.

Методы исследования: анализ литературы, туристско-рекреационное проектирование.

Результаты исследования. В настоящее время туризм превратился в один из ведущих секторов мировой экономики. В этой связи в Узбекистане уделяется особое внимание модернизации туристской индустрии, разработке и совершенствованию нормативно-правовой базы для устойчивого развития отрасли, организации обслуживания зарубежных гостей в соответствии с международными стандартами. Туризм в Узбекистане выполняет важную роль обеспечения трудовой занятости населения, которая достигает 98,6 тыс. человек. Это составляет 0,8% всех рабочих мест. К 2023 г. непосредственно в индустрии туризма планируется занять до 145 тыс. человек. В то же время уже сейчас туризм в Узбекистане прямо, косвенно и условно обеспечивает работой около более 300 тыс. человек, что составляет 2,4% всех рабочих мест Узбекистана [1].

Узбекистан развивает индустрию туризма и гостеприимства, бережно сохраняя традиции и памятники прошлого и создавая новые инновационные решения. Узбекистан – это страна величайших городов с сотнями архитектурных памятников различных эпох. Исторические города Самарканд, Бухара, Хива, Шахрисабз, Термез и Коканд известны всему миру. Великий Шелковый Путь – одно из самых значительных достижений в истории мировой цивилизации – также пролегал через эти города. Тем временем в Республике Узбекистан остро стоит вопрос подготовки квалифицированных кадров, как в области сохранения и реставрации исторического наследия, так и непосредственно в туристской деятельности и сфере гостеприимства [2].

Программа тура «Узбекистан. Восточная сказка» состоит из 8 дней и включает в себя посещение главных достопримечательностей Ташкента, Самарканда, Бухары, Хивы. Программа тура представлена в табл. 1.

Таблица 1

Программа тура «Узбекистан. Восточная сказка»

День 1	20-35 Прибытие в Ташкент; 20-50 Встреча в аэропорту Ташкента. Переезд и размещение в гостинице. Ночь в гостинице Orient Inn Hotel
День 2	08-30 Завтрак в гостинице; 09-30 Сбор группы в холле и выселение из гостиницы; 10-00 Экскурсия по Ташкенту: Музей Амира Тимура Музей истории Тимуридов, базар Ташкента – Чорсу; 14-30 Обед (трансфер до пункта питания); 15-40 Посещение Ташкентского зоопарка; 18-00 Выезд из Ташкента в Самарканд (поезд Афросиаб); 20-10 Прибытие в Самарканд размещение в гостинице Arba Hotel. Ночь в гостинице
День 3	09-00 Завтрак в гостинице; 10-00 Экскурсия по Самарканду: самая известная площадь Центральной Азии - Регистан, мавзолей Гур-Эмир

	- спальня Великого Тамерлана; 14-00 Обед (трансфер до пункта питания); 15-00 Продолжение экскурсии по Самарканду: мечеть Биби-Ханум, Обсерватория Улугбека; С 18-00 Свободное время. Ночь в гостинице
День 4	08-00 Завтрак в гостинице; 08-50 Сбор группы в холле и выселение из гостиницы; 09-50 Переезд в Бухару (поезд Афросиаб); 11-20 Прибытие в Бухару; 13-00 Обед (трансфер до пункта питания); 14-00 Размещение в гостинице Kabig Hotel; 15-00 Экскурсия по Бухаре: посещение Площадь Регистан, Ханака Файзабад; С 19-00 Свободное время. Прогулки по вечерней Бухаре. Ночь в гостинице
День 5	09-00 Завтрак в гостинице; 10-00 Продолжение экскурсии по Бухаре: Комплекс Боло-Хауз, Крепость Арк; 14-00 Обед (трансфер до пункта питания); 15-00 Свободное время, прогулка по городу, покупки. Ночь в гостинице
День 6	09-00 Завтрак в гостинице; 11-00 Сбор группы в холле и выселение из гостиницы; 12-24 Переезд в Хиву. Скоростной поезд Бухара-Хива. Переезд через известную пустыню Кызылкум вдоль реки Амударья. Обед в дороге; 17-51 Прибытие в Хиву. Размещение в гостинице. Свободное время, посещение сувенирных лавок и мастерских. Ночь в гостинице ShamsHotel
День 7	09-00 Завтрак в гостинице; 10-00 Сбор группы в холле и выселение из гостиницы; 10-30 Экскурсия по Хиве (Ичан-Кале - внутреннему городу): комплекс Пахлавана Махмуда, медресе и минарет Ислам Ходжи. Обед во время экскурсии; 16-00 Свободное время. Ночь в гостинице
День 8	04-00 Выезд из гостиницы. Переезд в аэропорт Ургенча; 6-15 Убытие из Ургенча в Ташкент (рейс Uzbekistan Airways NY54); 9-30 Отправление из Ташкента в Новосибирск утренним рейсом

Закключение. Для более успешной реализации экспортного туристского потенциала Узбекистана необходимо предпринимать меры на национальном и региональном уровне, поскольку каждый регион имеет свою специфику. Необходимо создать «технологические цепочки», которые позволят предприятиям туристской индустрии создавать более качественный продукт и предлагать его туристам в более удобной форме. В ходе исследования была разработана программа тура «Узбекистан. Восточная сказка», которая включает наиболее популярные и исторически ценные достопримечательности Узбекистана. Программа способна показать туристам колорит и позволит проникнуться историей Узбекистана.

Литература

1. Архангельская Е. Г., Ходжаева М. Я. К вопросу о факторах развития туризма в Республике Узбекистан // Потенциал современной науки. 2016. №3. С. 66–72.

2. Каримов М. К., Каримова Ш. М., Гадоева М. Х. К. Увеличение количества туристов в Узбекистане за счет развития сектора гастрономического туризма // Вопросы науки и образования. 2019. №. 2 (45). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/uvlichenie-kolichestva-turistov-v-uzbekistane-za-schet-razvitiya-sektora-gastronomicheskogo-turizma> (дата обращения: 31.01.2021).

3. Указ президента Республики Узбекистан О Стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан №УП-4947 07.02.2017 // LEX.UZ – Ўзбекистон қонунчилиги. [Электронный ресурс]. URL: <https://lex.uz/docs/3107042> (дата обращения: 31.01.2021).

ФИНСКИЙ СЛЕД В ИСТОРИИ КАМЕННОГОРСКА

Карина Эстрайх

Научный руководитель – В. П. Леонтьева
*МБОУ «Каменногорский центр образования»,
Ленинградская область, г. Каменногорск, Россия
e-mail: leoleo1965@mail.ru*

Аннотация. В статье представлена информация о сохранившихся следах исторического прошлого на территории города Каменногорска, связанных с финским периодом Антреа. Рассматриваемые объекты могут стать основой для проведения тематических экскурсий в школьном историко-краеведческом музее.

Ключевые слова: Балтийский щит, Антреа.

Каменногорск – одно из древнейших поселений на Карельском перешейке. До 1740 г. оно называлось Санкт-Андре, в составе Финляндии – Антреа. Происхождение ойконима Антреа связано с основанной здесь в XVII в. лютеранской общиной и церковью Святого Андрея [3].

Разделение земель Карельского перешейка продолжалось до 1812 г., когда так называемую Старую Финляндию присоединили к России в качестве Великого княжества. Сельское сообщество Антреа вследствие удаленности от Выборга и Петербурга долгое время избегало крупных потрясений. Влияния русской и шведской культур здесь ощущались слабо. В 1890 г. между Выборгом и Иматрой была построена железная дорога, и в поселке появилась узловая станция и мост через реку Вуоксу. 20 января 1918 г., железнодорожная станция Антреа вошла в историю Гражданской войны.

1920-е и 30-е годы были для торгового поселка Antrea временем экономического и духовного развития в состав одноименной волости Выборгской губернии (Финляндия). Оно прервалось осенью 1939 г., когда началась Советско-финляндская война. Антреа отошел Советскому

Союзу: в первый раз в марте 1940 г. и второй раз осенью 1944 г. Финское население целиком переселилось в Финляндию [].

Зимой 1948 г. по решению горсовета город Антреа был переименован в Гранитный «по географическим и экономическим условиям (ведутся гранитные разработки)». В июле того же года власти меняют решение и переименовывают Антреа в «Первомайск». Через месяц городу присваивается третье по счету название – Каменногорск. Окончательное переименование закрепили Указом Президиума ВС РСФСР от 1 октября 1948 г. В настоящее время в Каменногорске проживает 6 301 жителей (2020 г.), в Каменногорском городском поселении – 11 848 [6].

В Антреа – Каменногорске сохранились историко-культурные достопримечательности, связанные с финским этапом:

Мемориальный парк «Антреа» создан на территории кирхи, объявленной охранной зоной распоряжением МО «Выборгский район Ленинградской области» на основании Соглашения между Правительством Российской Федерации и Правительством Финляндской Республики о сотрудничестве в увековечении памяти российских (советских) военнослужащих в Финляндии и финских военнослужащих в России, погибших во Второй мировой войне (вступил в силу 13.10.1992) [1]. На территории парка установлен мемориальный камень. В число объектов показа входят сохранившиеся церковные ворота, остатки фундамента каменной кирхи, старое финское кладбище и воинские захоронения времен Советско-финляндской (Зимней) и Великой Отечественных войн, как финские, так и советские.

Первая кирха Антреа была построена в 1825–1826 гг. В 1867 г. она сгорела, новая кирха была построена в 1893–94 гг. по проекту архитектора Ф. Миерица в стиле модерн («новом стиле»). Здание кирхи, удлиненное в плане («Ноев ковчег») завершала деревянная колокольня с двумя медными колоколами. В кирхе была великолепная алтарная роспись, орган, электрическое освещение и центральное отопление. Здание сгорело в 1941 г. в момент отступления с боями Красной Армии. Место посещается потомками финнов, живших и похороненных в Антреа.

Судоходный причал. Вуокса (карел. Vuoksa, Vöksa, фин. Vuoksi, швед. Vuoksen) – озёрно-речная система, включающая систему озёр и проток в Финляндии и России В новгородских летописях и переписных книгах нижнее течение Вуоксы упоминается как Узерва (карел. *Uuzijärvi* – ‘новое озеро’) [7]. Самая крупная река Карельского перешейка была судоходной, водные пути соединяли Антреа с другими населенными пунктами.

На месте, где был причал, сохранились старые деревянные сваи и «грибок», где предположительно располагалось световое оборудование

маяка. Сюда подходила железнодорожная ветка для погрузки леса и пиломатериалов, доставленных по воде, и каменных блоков из местных карьеров. В Анреа привозили известняк и доломитовую муку, которая применялась для известкования почв (финские крестьяне выращивали рожь, пшеницу, картофель и сахарную свеклу) и в качестве цемента для строительства домов. Сено с берегов Вуоксы увозили в Выборг и Петербург.

Вуокса богата рыбой. Рыболовецкая артель просуществовала в советское время до 1970-х гг., продукцию везли в Ленинград (Санкт-Петербург) и в Москву.

Финский аэродром на озере Фабричном действовал с 24 марта по 10 мая 1918 г. во время гражданской войны в Финляндии, в которой красных финнов поддерживала Советская Россия, а белофиннов – Германия. Летчики совершили 40 вылетов, садясь на лед или водную гладь озера. Основной задачей была авиаразведка и при необходимости бомбардировка трассы Ханилла – Возрождение.

В Финляндии не было своих летчиков, поэтому пригласили русских асов – ветеранов Первой мировой войны. Герой Первой мировой войны М. И. Сафонов и его единомышленниками стали наемниками и согласились угнать самолеты в Финляндию. Для конспирации им дали финские имена. 11 апреля 1918 г. с Комендантского аэродрома взлетели четыре самолета, взяв курс на Финляндию. В этот же день на лед Фабричного озера в Антреа сели четыре русских самолета, два двухместных аэроразведчика «Ньюпор-10» и два истребителя «Ньюпор-17». Днем ранее 10 апреля 1918 г. напротив пристани в Каменногорске на воды Вуоксы села летающая лодка М-9, пилотируемая русским летчиком лейтенантом Михаилом Шабловичем, перелетевшим к белофиннам из Ораниенбаума. На следующий день при неудачном приводнении ее разбил шведский летчик.

10 мая 1918 г. аэродром был перенесен в Лаппеенранту. Там была создана первая авиационная школа. Учителями стали русские летчики и финские авиаторы, создавшие первый финский аэродром в Антреа. Сейчас студенты из Лаппеенранты ищут доказательство того, что именно в Антреа началась учеба первых финских пилотов.

Вокзал и железнодорожный мост. На станции Антреа бывали известные русские писатели А. П. Чехов и А. И. Куприн, который оставил следующие заметки:

«...Назад мы возвращались поздно ночью. Около одиннадцати часов поезд остановился на станции Антреа, и мы вышли закусить. Длинный стол был уставлен горячими кушаньями и холодными закусками. Тут была свежая лососина, жареная форель, холодный ростбиф, какая-то дичь, маленькие, очень вкусные биточки и тому подобное. Всё это было необычайно чисто, аппетитно и нарядно. И тут же по краям стола

возвышались горками маленькие тарелки, лежали грудями ножи и вилки и стояли корзиночки с хлебом. Каждый подходил, выбирал, что ему нравилось, закусывал, сколько ему хотелось, затем подходил к буфету и по собственной доброй воле платил за ужин ровно одну марку (тридцать семь копеек)...» [4].

Дом статского советника Юхо Линамо и скульптора Георгеса Винтера. Хорошо сохранившийся дом финской постройки находится на правом берегу реки Вуоксы вблизи железнодорожного моста в районе посёлка Гранитного. Он знаменит тем, что рядом находилось поместье известного в начале XX в. финского скульптора Георга Винтера, который родился в Санкт-Петербурге в 1875 г. и жил в Антреа с 1891 по 1931 гг. В качестве рабочего материала скульптор использовал мрамор и бронзу.

На территории города Каменногорска сохранены следы исторического прошлого, связанные с финским периодом Антреа.

Собранная информация о финском периоде истории Антреа-Каменногорска позволяет пополнить экспозицию школьного краеведческого музея и проводить экскурсии для школьников, жителей и гостей города.

Литература

1. Антреа (Antrea), парк, Санкт-Петербург // Портал GradPetra. [Электронный ресурс]. URL: <https://history.gradpetra.net/park/0/5758.html> (дата обращения: 15.01.2021).

2. Ипп Б. Б., Турчанинов Н. Н., Штин А. Н. Карельский перешеек. Л.: Лен-издат, 1962. 423 с.

3. Кудряшова С. Н. О возрасте Каменногорска и происхождении названия Антреа // Вуокса. 13-19 августа 2018 г. №31 (79). 6 с.

4. Куприн А. И. Немножко Финляндии: очерк. [Электронный ресурс]. URL: http://az.lib.ru/k/kuprin_a_i/text_4060.shtml (дата обращения: 13.01.2021).

5. Лукьянова Л. А небо оно одно для всех // Вуокса. 13–19 августа 2008. №31 (79). 6 с.

6. Сеппо Симонена Антреа. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.kamennogorsk.ru/simonena5.htm> (дата обращения: 11.01.2021).

7. Численность населения Российской Федерации по муниципальным образованиям на 1 января 2020 года // Росстат. [Электронный ресурс]. URL: https://rosstat.gov.ru/storage/mediabank/CcG8qBhP/mun_obr_2020.rar (дата обращения: 14.01.2021).

8. Этимология названия реки Узерва (Вуокса) // Смирнов В. Н. Ижора и Колпино. Почему так называются? Очерки по этимологии архаичных топонимов Водской Пятины. Екатеринбург: Издательские решения, 2020. 155 с. URL: https://aldebaran.ru/author/n_smirnov_v/kniga_ijora_i_kolpino_pochemu_tak_nazyiva_yutsy/read/pagenum-2/ (дата обращения: 13.01.2021).

ЭКОЛОГИЯ И БИОЛОГИЯ. ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ И ОХРАНА ПРИРОДЫ

РЕДКИЕ РАСТЕНИЯ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

Ксения Асанина*

Научный руководитель, научный консультант – Л. Н. Зубанова**

**ГБОУ СОШ с. Марьевка, м. р. Пестравский,*

Самарская область, Россия

***Самарский государственный социально-педагогический
университет, Россия*

e-mail: zubanova.ru@mail.ru, zubanova.ru@yandex.ru

Аннотация. В статье охарактеризованы места произрастания некоторых редких растений, внесенных в Красную книгу Самарской области, и причины их исчезновения.

Ключевые слова: Красная книга, особо охраняемые природные территории, редкие растения, флора.

Охрана редких растений – важная государственная и международная задача, суть которой заключается в защите мест произрастания представителей флоры. В нашей стране многие редкие виды растений взяты под охрану. Защитить растения необходимо для сохранения биоразнообразия и генофонда, изучения в научных целях, для хозяйственного, культурного и медицинского использования. Списки редких охраняемых видов представлены в Красной книге России и Красной книге Самарской области.

Красные книги подразделяются на международные, национальные и региональные. Само понятие «красная книга» появилось более 45 лет назад. В 1948 г. в Фонтенбло недалеко от Парижа была организована международная конференция, на которой был учреждён Международный союз по охране природы и природных ресурсов. В 1949 г. был сформирован сбор информации о редких животных и растениях для Красной книги, которые находились под угрозой полного исчезновения. Книгу назвали «красной», чтобы привлечь внимание людей и сохранить флору и фауну для будущих поколений.

Первый том «Красной книги фактов» был издан в 1966 г., в нем описывались бедствия живого мира планеты. Сегодня эта Красная книга хранится в Швейцарии. В СССР Красную книгу учредили только в 1974 г., в ней были упомянуты 94 вида млекопитающих, 37 видов пресмыкающихся, около 80 видов птиц и 680 видов высших растений [3].

Красная книга Самарской области – это официальный документ, который содержит свод сведений о состоянии, распространении и мерах охраны редких и находящихся под угрозой исчезновения видов, популяций диких животных и дикорастущих растений и грибов. Следует отметить, что не все жители нашей Самарской области знают, что некоторые растения имеют статус редких растений и занесены в Красную книгу региона.

Основанием для занесения в Красную книгу служат официальные данные о виде, об опасном сокращении его численности или ареала, о неблагоприятных изменениях условий существования этого вида или другие данные, свидетельствующие о необходимости принятия особых мер по его сохранению и восстановлению. В 2007 г. был опубликован первый том, в 2009 г. – второй. Список видов, таксонов и форм растений, внесённых в Красную книгу Самарской области, подготовлен с учётом новейших данных по систематике и номенклатуре, численности, распространению и лимитирующим угрозам растениям, произрастающим в регионе.

Со времени выхода первого тома Красной книги Самарской области произошли существенные изменения в перечне объектов растительного мира, нуждающихся в защите: исключено 64 вида покрытосеменных, 2 вида голосеменных, 1 вид хвощевидных, 1 вид папоротниковидных, 2 вида водорослей; добавлено 29 видов покрытосеменных, 1 вид папоротниковидных, 7 видов мохообразных, 5 видов водорослей. Таким образом, в первый том второго издания Красной книги Самарской области было включено 224 вида покрытосеменных растений, 2 вида голосеменных, 14 видов папоротниковидных, 1 вид хвощевидных, 3 вида плауновидных, 3 вида печёночников, 10 видов мхов, 11 видов водорослей [4].

Работа над вторым томом Красной книги Самарской области окончательно не завершена, поскольку появляются новые растения, которым грозит исчезновение.

Каковы же причины исчезновения растений? Существует ряд причин, по которым растения и животные становятся редкими или полностью исчезают, а именно:

- 1) нарушение территорий, занятых естественной растительностью в связи с хозяйственной деятельностью человека (распашка земель, использование ядохимикатов, выпас скота, осушение болот, строительство городов и промышленных предприятий, автомобильных и железных дорог, линий электропередач);

- 2) загрязнение атмосферы и гидросферы, изменение почвенного покрова;

- 3) природные явления: извержения вулканов, сильные засухи, опустынивание, сход лавин и солевых потоков, лесные и степные пожары;

4) пониженные адаптационные возможности растений, которые не могут приспособиться к изменяющимся условиям среды [2, с. 118–119].

Для охраны флоры и фауны создаются особо охраняемые природные территории (ООПТ). В Самарской области такие ООПТ создаются на нераспаханных участках степи, в восстановившихся после рубки лесах, в водно-болотные комплексах, играющих важную роль в поддержании экологического равновесия. В регионе созданы ООПТ федерального, регионального (областного) и местного уровня, в том числе около 300 памятников природы [1, с. 56–59]. На них запрещена хозяйственная и иная деятельность, которая противоречит целям организации и сохранению редких растений [7, с. 89–93].

Уникальные природные комплексы и биологические виды охраняется в Жигулевском государственном заповеднике площадью 23 тыс. га и резерватах национального парка «Самарская Лука» (134 тыс. га), в заказнике «Васильевские острова» и других ООПТ. Под Самарской Лукой принято понимать излучину Волги у Жигулевских гор, а также восточную часть Приволжской возвышенности и территорию, окруженную Волжской излучиной и Усинским заливом Куйбышевского водохранилища.

В пределах Самарской Луки проходят границы ареалов ряда видов редких растений. В национальном парке можно встретить неморальные (дубравные) виды (динлазий сибирский, ветреница алтайская, дуб черешчатый, лещина) и бореальные виды, сохранившиеся с ледникового периода (толокнянка обыкновенная). Флора Самарской Луки насчитывает 1 044 вида уникальных и редких растений. Древнее ядро представлено плиоценовыми реликтами, яркими представителями которых являются шаровница точечная, можжевельник казацкий, короставник татарский, шиверекия подольская, герань Роберта и т. д. [5, с. 114–115]. Особый биологический интерес представляют растения-эндемики Самарской Луки и Жигулевской возвышенности: гвоздика волжская, качим жигулевский, молочной жигулевский, тимьян жигулевский. 18 видов растений занесены в Красную книгу Российской Федерации.

Леса Самарской Луки представлены липняками, дубравами, осинниками. Меньшие площади занимают леса из березы, клена, сообщества с вязом, гладким и голым, тополем черным, ясенем. Широколиственно-сосновые леса встречаются небольшими массивами на склонах и гребнях Жигулевских гор. Они представлены сосняками со вторым ярусом из широколиственных пород (дуб черешчатый, липа сердцевидная, клен платановидный).

На склонах, сложенных известняками, произрастают дубовые леса. Невысокий древостой образуют дуб черешчатый, который иногда переходит в кустарниковые заросли. Заметную роль в подлеске играет клен

татарский, более характерный для светлых сухих лесов. Обычные степные кустарники (карагана кустарниковая, слива колочая). В травянистом покрове преобладают осока волосистая, звездчатка ланцетолистная, сныть [6, с. 79].

Остепненные луга и луговые степи Самарской Луки приурочены как к равнинному и возвышенному рельефу. Для Жигулевских гор характерны литофильные (каменистые) степи с реликтовыми и эндемичными видами.

Травянистая растительность волжской поймы представлена лугами из: канареечника, костреца безостого и пырея ползучего со значительной примесью травостоев мезофитного и гигрофитного разнотравья, образованного щавелем курчавым, окопником лекарственным, кровохлебкой лекарственной, чистецом болотным, девясилом британским и др. Встречаются также ивовые, осоковые, вязовые, дубовые леса.

Рациональное природопользование и охрана окружающей среды на уровне региона, государства, в рамках международных соглашений – единственный путь спасения видового разнообразия планеты. Сохранять необходимо популяции, способные самовоспроизводиться. Ведь каждый биологический вид – это уникальное и неповторимое произведение природы, результат длительной эволюции. Его потеря невосполнима, так как ведет к нарушению экологического и биологического равновесия, к утрате возможности использования в будущем его полезных свойств. Известны примеры, когда растения, считавшиеся бесполезными (вредными), оказывались незаменимыми при решении проблемы обеспечения человечества качественными продуктами питания или эффективными лекарственными препаратами. Именно поэтому охрана редких и исчезающих видов растений – важнейшая задача, стоящая перед человечеством.

Литература

1. Виноградов А. В. Экологическое краеведение Самарского региона. Самара: ГОУ СИПКРО, 2006. 190 с.
2. Иванов Е. И. Экология Самарского региона. М.: Промиздат, 2006. 213 с.
3. Красная книга России. [Электронный ресурс]. URL: <https://redbookrf.ru/> (дата обращения: 26.12.2020).
4. Красная книга Самарской области // ecoportal.info. [Электронный ресурс]. URL: <https://ecoportal.info/krasnaya-kniga-samarskoj-oblasti/> (дата обращения: 26.12.2020).
5. Матвеев В. И., Бирюкова Е. Г., Ильина Н. С., Устинова А. А. Новые виды растений для флоры Куйбышевской области // Бот. журн. 1982. Т. 67, № 1. С. 114–115.
6. Симонова Н. И. Предварительные итоги изучения флоры сосновых лесов Самарского Предволжья и Заволжья // Изучение флоры Восточной Европы:

достижения и перспективы: тез. докладов. междунар. конф. М.; СПб.: КМК, 2005. С. 79.

7. Храмов Л. В. Введение в Самарское краеведение. Самара: НТЦ, 2003. 356 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ЭКОЛОГИЗАЦИИ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ ШКОЛА-ВУЗ

К. А. Александрова, К. В. Бегишева, А. А. Кузьмина, Н. Н. Семенова

Научный руководитель – С. Л. Зюкина*

Научный консультант – И. М. Байкова**

Санкт-Петербургский государственный экономический университет, Россия

***ООО «Агентство музейных коммуникаций»,*

г. Санкт-Петербург, Россия

*e-mail: *sveta_ha@list.ru, **irinabaykova@yandex.ru*

Аннотация. Рассмотрены проблемы экологизации системы образования школа-вуз. Представлены проблемы проектной деятельности в условиях изменяющейся природной среды. Обсуждаются вопросы, связанные с проектной деятельностью.

Ключевые слова: экологические проблемы; экологизация; изменяющаяся природная среда, проектная деятельность

Под экологизацией образовательной системы понимают проникновение идей, современных понятий и принципов глобальной экологии в экономические, социальные, гуманитарные и другие дисциплины для формирования глобального мышления в условиях многообразного и быстро изменяющегося мира.

Существующий уровень знаний в области наук о Земле и сформировавшаяся международная климатическая политика позволят принять меры по адаптации к изменениям климата посредством изменения образа жизни, производства и потребления, быта, работы и др.

Целью статьи является использование проектной деятельности студентов и преподавателей для экологического просвещения, развития творческих способностей и профессиональных компетенций в условиях изменяющегося мира.

В настоящее время научная общественность, администрация и многие международные организации, учебные центры, университеты инициируют конкурсы и проекты экологической направленности, поддержи-

вают и популяризируют лучшие идеи и практики в области экологии и устойчивого развития.

Одними из первых первые шаги по экологизации образовательной системы школа-ВУЗ сделали представители российского отделения Всемирного фонда дикой природы (WWF), которые уже почти два десятка лет занимаются просветительской деятельностью по проблеме изменения климата. В рамках программы «Климат и энергетика» было подготовлено учебное пособие для учеников со 2-го по 10-й классы средней школы и учебно-методический материал (климатическая викторина, карты, плакаты и игровой материал). За последние пять лет выпущены «Шкатулка Черного моря» и «Байкальский сундучок», проведены семинары по повышению квалификации учителей средних школ. В ведущих образовательных центрах России (МГУ им. М. В. Ломоносова, МГИМО, Высшей школе экономики и др.) организованы интерактивные лекции и занятия по экологизации современной образовательной системы школа-ВУЗ.

Следует особо выделить экологические конкурсы, организованные Правительством Москвы. Это конкурс «Лидер климатического развития», который третий год подряд проводится в рамках Климатического форума городов. В 2019 году конкурс проводился по шести номинациям: экология и бизнес, экология и общество, экология и информация, экология и инновации, экология и город, экология и дети. В числе победителей есть проекты, разработанные студентами и школьниками. В номинации «Экология и информация» награду получили экологический образовательный проект «Чистые Игры», «Экологическое просвещение для устойчивого развития сельского хозяйства» и проект дополнительного образования – региональный форум «Экомир», представленный группой студентов из Орловской области. В номинации «Экология и дети», которая была включена в конкурс только в 2019 г., победителями стали учащиеся школ с 3-го по 9-й класс.

Интерес к конкурсу увеличивается. Так, в 2018 г. на конкурс было представлено 82 проекта, а в 2019 г. насчитывалось уже 247 заявок. К школьникам и студентам присоединяются новые общественные организации, муниципалитеты, российские и международные корпорации.

В Санкт-Петербургском государственном экономическом университете на протяжении последних лет были сформирована сеть экологических научных кружков. Из числа студентов, заинтересованных в углубленном изучении проблем, связанных с экологией и изменением климата, был сформирован научный кружок, целью которого стала разработка проектов экологической направленности для Балтийского региона.

Первый проект, в котором приняли участие члены научного кружка факультета сервиса, туризма и гостеприимства, стал V Всероссийский

открытый конкурс социальных проектов «Социальное партнерство и социальное предпринимательство в индустрии сервиса, туризма и гостеприимства: поиск и реализация креативных решений», который завершился в мае 2019 г. Победителями конкурса стали 24 социальных проекта, представленных студентами четырех российских высших учебных заведений и одного колледжа.

В номинации «Проекты образовательных событий, организованных студентами для различных социальных групп населения (дети, пожилые люди и др.)» победителями стали студенты Санкт-Петербургского государственного экономического университета за проект «Балтийское море – сточная труба Восточной Европы» и Тверского государственного университета за проект «ЭКОТРЕНД». Участниками научного кружка СПбГЭУ на основании обобщения информации об экологических проблемах Балтийского региона, сбора сведений об экологических происшествиях, изменениях и их последствиях подготовили серию интерактивных лекций и деловых игр о проблемах, связанных с экологией и изменением климата и провели занятия среди школьников, студентов и других групп населения.

В качестве второго проекта был выбран открытый международный научно-интеллектуальный конкурс совместных университетских работ «Диалог поколений» / «High Goals-2019», на который была представлена научная работа преподавателей и студентов СПбГЭУ «Экологизация сервисной и конгрессно-выставочной деятельности в условиях глобализации», которая заняла 1 место в конкурсе. Цель исследовательской работы состояла в привлечении внимания молодых петербуржцев к проблемам взаимоотношений природы и общества, развитие творческих способностей и профессиональных компетенций. В процессе разработки проекта была использована информация о лауреатах экологической премии «Голубая планета», проведены интервью с представителями экологически направленного бизнеса, разработаны интерактивные лекции, проведена виртуальная экскурсия «М. И. Будыко – «отец глобального потепления» и деловая игра в виде «Климатической викторины» по заданиям «Климатической шкатулки». Исследование, проведенные в рамках проектной деятельности, способствовало формированию профессиональных компетенций в экономике, сервисе и конгрессно-выставочной деятельности в условиях изменяющегося мира, обострившихся региональных и глобальных экологических проблемах.

ОКРАСКА ПТИЦ КУЗБАССА

Лидия Байгудина
Научный руководитель – Л. П. Селиванова
ГАУДО «Кузбасский центр детского и юношеского
туризма и экскурсий», г. Кемерово, Россия
e-mail: liv2710@ya.ru

Аннотация. В данной статье приведён анализ окраски некоторых птиц ареала Кемеровской области.

Ключевые слова: оперение, окраска птиц, птицы Кемеровской области.

Природа Кузбасса богата и разнообразна благодаря широкому диапазону природных зон и высотной поясности. В Кемеровской области известно тысячи видов беспозвоночных животных, 450 видов позвоночных животных, среди которых постоянный ареал имеют около 325 видов птиц [2, с. 15]. Интерес для изучения может представлять окраска разных представителей орнитофауны, что определило цель работы – рассмотреть окраску птиц Кузбасса на примере снегиря обыкновенного, дроздинника, свистеля обыкновенного, синицы большой, малого пёстрого дятла, утки кряквы. Названные птицы не являются редкими, часто встречаются во всех районах города Кемерово и Кемеровской области.

Задачи работы:

1. Выяснить отличия окраски птиц разного возраста.
2. Посмотреть, какие цвета преобладают в окраске птиц, в том числе на разных сторонах тела.
3. Сравнить окраску самца и самки.
4. Попытаться объяснить преимущества окраски рассмотренных видов птиц.

У всех рассмотренных птиц птенцы рождаются лысыми, потом обрастают пуховым пером без ярких пятен, серого невзрачного окраса. Единственное яркое пятно находится во рту. Жёлтая окантовка клюва является сигналом для птиц-родителей. Позже пуховое перо постепенно сменяется на взрослое оперение, способствующее сохранению тепла и полёту. «Жёлторотость» сохраняется до полной смены оперения, физиологического созревания и начала кочёвки.

Рассмотрим окраску взрослых птиц разных видов [1]:

Снегирь обыкновенный. Птенцы снегиря окрашены в коричневый цвет с мелким пушком и чёрными крыльями. С возрастом они приобретают окраску в зависимости от пола. Самка – нежно-темного бежевого цвета. Голова, хвост и крылья чёрные. Самец имеет серую спинку, красные грудку и брюшко, чёрные хвост, крылья, голову, поясницу и белое

подхвостье. Такая красивая окраска нужна для привлечения внимания самок. У самок другая задача – укрыть на гнезде себя и своих птенцов.

Дрозд-рябинник. Птенцы дрозда-рябинника темнее взрослых птиц. Голова и спинка чёрные, грудка белая, уже с более крупными пятнами, под клювом белый цвет. Есть маленький хохолок из перышек. С возрастом хохолок исчезает, грудка становится намного белее. Молодые рябинники сверху имеют пёстрый окрас и тёмный хвост, отличающий их от других видов дроздов. К концу лета молодые рябинники становятся похожи на взрослых птиц, но отличаются от них менее яркими цветами в окраске.

Самка сверху коричневая с чёрными пятнышками, грудка и подхвостье белые. Крылья и хвост тёмно-коричневые. Также у самки кончик клюва переходит в жёлтый цвет. Самец похож на самку, но спина и голова у него более серого цвета, крылья коричневые, клюв желтый, грудка белая с чёрными пятнышками. Взрослые самцы обычно крупнее самки.

Сезонные изменения в окраске незначительны и выражаются в более тусклых красках всего оперения осенью, клюв также становится вместо жёлтого (у основания) буровато-охристым. Такая окраска помогает в случае опасности затаиваться, сливаться с местностью, скрываясь от хищника.

Свиристель обыкновенный. Птенцы сами по себе неяркие, и не имеют хохолоков. Тельце буроватого цвета с коричневым. У совсем маленьких птенцов окраска тёмно-серая. Взрослые свиристели имеют на голове хохолок. Он такого же цвета, как и сама птица, но есть яркие чёрные, оранжевые, красные пятна.

Самка имеет серое тело с буроватыми оттенками. Подбородок и область глаз – чёрные, а крылья имеют чёрные, жёлтые и белые полосы. Чёрное пятно под клювом («борода») имеет размытые границы. У взрослой самки на второстепенных маховых перьях есть красные окончания, при сложенном крыле эти небольшие красные пятна образуют узкую красную полосу.

Самец выглядит почти также как и самка. Однако чёрное пятно под клювом («борода») имеет чёткую нижнюю границу. Красные окончания второстепенных маховых перьев крыла в сложенном состоянии выглядят как широкая красная полоска. Жёлтая поперечная полоса в конце рулевых перьев хвоста самца свиристееля шире, чем у самки. Подхвостья свиристееля красного цвета, а кончик хвоста желтый. Окраска свиристеелей помогает самкам прятаться, а самцам показывать себя.

Синица большая. Птенцы почти похожи на взрослую синицу. У них тоже жёлтое, но более тусклое брюшко. Белых щёчек с рождения почти нет, они появляются позже.

Самка и самец тоже почти одинаково окрашены. Имеют черную головку и полосу на грудке. Чёрная полоска у самцов книзу шире, чем у самок. Синица имеет белые пятна на щёчках, серый хвост и серые крылья. Грудка и брюшко – яркие жёлтые. Синица откочёвывает зимой ближе к поселениям человека, в города, где прятаться ей не нужно. Поэтому она так ярко окрашена.

Малый пёстрый дятел. Птенцы рождаются лысыми, через какое-то время у них появлялся оперение. Птенцы такие же, как и взрослые дятлы, но менее яркой окраски. Мощный серый клюв дятла с возрастом становится сильнее. Такая окраска нужна дятлам, чтобы они были незаметны на коре дерева. Размер взрослой птицы немного превышает размер воробья.

Самка малого пёстрого дятла имеет белое брюшко и чёрный с белым в полосу крылья. Хвост сверху чёрный, а снизу белый. Клюв серый.

Самец такой же, как и самка, но верхняя часть головы красная. Также он имеет бежевые пятна на щёчках и белое пятнышко наверху спинки. На подхвостьи самца красное пятно обычно крупнее. Красные пятна на подхвостье служат опознавательным знаком для представителей своего вида [3].

Кряква. Птенцы утки кряквы с коричневой головой и спинкой, светлой грудью, имеют жёлтые пятна на голове. Кряквы единственные из рассмотренных птиц относятся к выводковым птицам: птенцы рождаются покрытые пухом, быстро приобретают способность к самостоятельному питанию и передвижению.

Самка имеет коричневые перья с чёрным оттенками. Кончик хвоста – белый. Под крылом – синяя полоска перьев, клюв желтый, в верхней части клюв черный. Самец в брачный период имеет белое с переходом в коричневый тело. Голова селезня и половина шеи – красивого изумрудно-чёрного цвета. После изумрудно-чёрного пятна вокруг шеи идет белая полоска. Клюв жёлтый. Селезню такая окраска нужна для привлечения уток. Утки-самки тоже красивы, но невзрачны, чтобы укрыть себя и утят от хищников. После завершения брачного сезона селезни теряют яркий окрас и становятся мало отличимы от самок – это так называемое явление куропёрости.

Выводы. Птенцы рождаются голыми и беспомощными, приобретают невзрачный окрас. Жёлтую окантовку клюва служит родителям в качестве сигнала для кормления. Птенцовое пуховое оперение сменяется на взрослое. Позже птица приобретает окрас, соответствующий полу. Окраска самки становится невзрачной (серой, коричневой), что помогает прятаться от хищников. Часто самки малоотличимы от близкородственных птиц. Синица большая – исключение, т. к. эта очень быстрая бойкая птица селится вблизи жилья человека и имеет мало естественных врагов.

У рассмотренных видов в большей или меньшей степени выражен половой диморфизм. Самец обычно более яркий и красочный. Чем ярче окраска, тем сильнее и активнее самец. Самки выбирают самых видных и голосистых, а, значит, самых здоровых партнеров. [3].

Существует гипотеза жертвенной окраски [3]. Яркий и активный самец хорошо заметен для хищника, служит цветовой приманкой, мишенью. Часто самец привлекает и отвлекает хищника от гнезда, так как их жизнь для популяции и эволюции вида более ценна.

Расположение цветowych отметин хорошо объяснимо. В окраске преобладают светло-серые цвета, способствующие уменьшению теплоотдачи в холодном резко континентальном климате Кемеровской области. Также в окраске присутствуют бурые, рыжеватые, чёрные, красные, жёлтые симметричные цветowe пятна на разных частях тела (голова, грудь, крылья, подхвостья и др.), необходимые птицам для передачи информации: опознавания и общения птиц одного вида, выделять птицу из многочисленного птичьего окружения других видов в природе. Цветowe пятна этих птиц зеркально симметричны с правой и левой сторон тела птицы. Это позволяет безошибочно передавать и принимать информацию от сородичей [3].

Литература

1. Васильченко А. А. Птицы Кемеровской области. Кемерово: Кузбассвузиздат, 2004. 487 с.
2. Животный мир Кемеровской области // Красная книга Кемеровской области: Т. 2. Редкие и находящиеся под угрозой исчезновения виды животных – 2-е изд., перераб. и доп. Кемерово: Азия-принт, 2012. 192 с.
3. Линник Ю. Полезная птичья красота // Химия и Жизнь. 1987. №9. С. 46–50. URL: <http://www.nts-lib.ru/Online/anim/ppk.html> (дата обращения: 25.01.2021).

РЕКРЕАЦИОННОЕ ЗНАЧЕНИЕ И ОЦЕНКА СОСТОЯНИЯ ГОРОДСКИХ И ПРИГОРОДНЫХ ЛЕСОВ САМАРО-ТОЛЬЯТТИНСКОЙ АГЛОМЕРАЦИИ

Д. А. Батина*, Н. В. Власенко**

Научный руководитель – В. Н. Ильина***

*Самарский государственный социально-педагогический
университет, Россия*

*e-mail: *dbatina@bk.ru, **vlasenko.natalya@sgspu.ru, ***5iva@mail.ru*

Аннотация. В статье рассмотрены некоторые аспекты мониторинговых исследований лесных массивов Самарской области в условиях Самаро-Гольянттин-

ской агломерации в свете значительной трансформации растительного покрова некоторых памятников природы, а также неохраняемых зон. Установлено снижение как экосистемной функции лесов данной территории, так и рекреационного потенциала.

Ключевые слова: рекреация, леса, Самарская область, особо охраняемые природные территории.

Городские и пригородные лесные массивы городов Самара и Тольятти обладают несомненно высокой ценностью, так как используются как традиционное место отдыха населения этой высоко урбанизированной территории. Ежегодно рекреационная нагрузка на них только увеличивается, а площадь лесов неуклонно сокращается. К сожалению, многие леса не имеют требуемого ухода и санитарное состояние их также ухудшается.

В связи с этим возникает необходимость осуществления адекватной комплексной оценки их современного экологического состояния и прогнозирования дальнейшего развития в целях решения дилеммы использования и сохранения лесов.

Многими исследователями предлагались разнообразные подходы для проведения мониторинговых исследований лесных насаждений [1, 2, 8–13], как естественного происхождения, так и искусственных посадок. Оригинальные исследования лесов в различных регионах страны и мира имеет высокую репрезентативность, в том числе и для Самарской области [3–8].

При оценке состояния лесов городских и пригородных территорий нами учитывались такие показатели, как ярусность, возраст насаждений, полнота насаждений, характер размещения деревьев, бонитет, наличие подроста и подлеска, разнообразие древесных пород, захламленность и сухостой, общая площадь, степень развития тропиной сети, число сорно-рудеральных представителей и их доля от общего числа видов, представленность лихенофлоры и бриофлоры, доля редких видов цветковых и голосеменных растений, площадь пожаров.

Исследованиями охвачены лесные участки в черте г. о. Самара (памятники природы регионального значения (далее ПП) «Древостой дуба естественного происхождения», «Древостой дуба», «Сокольи горы и берег между Студеным и Коптевым оврагом»), в черте г. о. Тольятти (ПП «Ставропольский сосняк»), в Волжском районе (ПП «Березовый древостой естественного происхождения»), а также неохраняемые участки в окрестностях пос. Петра-Дубрава), в Ставропольском районе (ПП «Сосновый древостой»). Обследованы лесные массивы разных типов – коренные дубравы, березняки, липняки, кленовники, сосновые леса.

Оценивая рекреационную нагрузку в целом, следует отметить закономерное более высокую ее степень в черте городов, так как данные при-

родные комплексы легко доступны для посещения. Тропиночная сеть наиболее развита на территории памятника природы регионального значения «Ставропольский сосняк» (г. Тольятти). Возраст деревьев по основным породам определен следующим образом: на территории ПП «Древостой дуба естественного происхождения» дуб черешчатый – 70–90 лет, ПП «Древостой дуба» – дуб 110–120 лет, «Соколы горы и берег между Студеным и Коптевым оврагом» – дуб 90–110 лет; ПП «Ставропольский сосняк» – сосна обыкновенная 70–90 лет, ПП «Березовый древостой естественного происхождения» – береза 40 лет, а также неохраемые участки в окрестностях пос. Петра-Дубрава – дуб 60–90 лет, ПП «Сосновый древостой» – сосна 60–70 лет.

Выявлено, что в целом сохранена ярусность, типичная для конкретных типов сообществ, однако видовой состав снижен (по сравнению с удаленными от населенных пунктов массивов на территории Самарской области), а доля сорно-рудеральных представителей достигает 20%. Эти и другие параметры свидетельствуют о высокой степени трансформированности растительного покрова лесов Самаро-Тольяттинской агломерации, что приводит к снижению их природоохранных свойств, а также туристическо-рекреационной значимости.

Таким образом, лесные сообщества постепенно, но неуклонно утрачивают экосистемные функции и теряют эстетическую привлекательность, что важно учитывать при дальнейшем использовании их в качестве рекреационных территорий.

Литература

1. Алексеев В. А. Диагностика жизненного состояния деревьев и древостоев // Лесоведение. 1989. № 4. С. 51–57.
2. Казанская Н. С., Ланина В. В., Марфенин Н. Н. Рекреационные леса. М.: Лесная промышленность, 1977. 96 с.
3. Кольцова Е. В., Малахова Л. А., Власенко Н. В., Ильина В. Н. Перспективы охраны лесных памятников природы регионального значения Самарской области (РФ) в свете нового лесного плана на 2019–2028 гг. // Проблемы экологии и экологической безопасности. Создание новых полимерных материалов: сб. материалов VII международной заочной научно-практической конференции. Минск: УГЗ, 2020. С. 277–280.
4. Матвеева Т. Б. Оценка рекреационной нарушенности пригородных лесов г. Самара // Известия Самарского научного центра РАН. 2012. Т. 14. № 5. С. 123–126.
5. Митрошенкова А. Е., Ильина В. Н. Фиторазнообразие лесных сообществ в условиях урбосреды // Самарский научный вестник. 2014. № 1 (6). С. 81–85.
6. Митрошенкова А. Е., Ильина В. Н., Устинова А. А. Природный комплекс «Игонев дол»: современное состояние и охрана (Кинельский район, Самар-

ская область) // Известия Самарского научного центра РАН. 2013. Том 15, № 3 (2). С. 852–855.

7. Митрошенкова А. Е., Ильина В. Н., Устинова А. А. Современное состояние некоторых лесных памятников природы Самарской области // Лесостепь восточной Европы: структура, динамика и охрана: сб. статей Международ. Науч. Конф., посв. 140-летию со дня рождения И.И. Спрыгина (г. Пенза, 10-13 июня 2013 г.). Пенза: ПГУ, 2013. С. 178–179.

8. Рекреационное воздействие на природные комплексы и ключевые рекреационные объекты Самарской области: учеб. пособ. для студентов, обучающихся по напр. 44.03.05 Пед. образование (с двумя профилями подготовки) (профили «Биология» и «Химия», «Биология» и «География») и 05.03.06 Экология и природопользование (профиль «Экология») / Сост. В. Н. Ильина, А. Е. Митрошенкова. Самара: СГСПУ, Самара, 2020. 193 с.

9. Репшас Э. А. Особенности дигрессии и регрессии рекреационных лесов Литовской ССР // Рекреационное лесопользование в СССР. М.: Наука, 1983. С. 44–55.

10. Рысин Л. П. Рекреационные леса и проблема оптимизации рекреационного лесопользования // Рекреационное лесопользование в СССР: сб. стат. / отв. ред. Л. П. Рысин, М. М. Маргус. М.: Наука, 1983. С. 5–20.

11. Рысин Л. П., Полякова Г. А. Влияние рекреационного лесопользования на растительность // Природные аспекты рекреационного использования леса. М., 1987. С. 4–26.

12. Рысин С. Л. Оценка рекреационного потенциала насаждений как важнейший компонент кадастра лесов на урбанизированных территориях // Актуальные проблемы лесного кодекса, вып. 25. БГИТА, Брянск, 2010. С. 59–62.

13. Тарасов А. И. Рекреационное лесопользование. М.: Агропромиздат, 1986. 187 с.

ТУРИСТСКО-РЕКРЕАЦИОННОЕ ЗНАЧЕНИЕ, СОСТОЯНИЕ И ВОПРОСЫ ОХРАНЫ КОРЕННОГО БЕРЕГА РЕКИ ВОЛГИ В ПРЕДЕЛАХ ГОРОДА САМАРА

А. С. Галкина*, А. С. Новокрещенова**

Научный руководитель – В. Н. Ильина***

*Самарский государственный социально-педагогический
университет, Россия*

*e-mail: *a.s.galkina97@mail.ru, **novokreshenova2016@gmail.com,*

****5iva@mail.ru*

Аннотация. В статье оценивается состояние рекреационно-значимых объектов коренного берега реки Волги в пределах города Самара. Более 70% береговой линии и связанных с ней экосистем интенсивно освоены.

Ключевые слова: рекреация, г. Самара, река Волга, особо охраняемые природные территории.

Обширная территория Европейской части России, представляющая Волжский бассейн, остается одним из наиболее напряженных по экологической обстановке. По данным исследователей Института экологии Волжского бассейна РАН (ИЭВБ РАН, Тольятти), наиболее загрязненными регионами является «старопромышленная» зона (Московская и соседние с ней области) и сравнительно новые регионы – Самарская и Нижегородская области, Республика Татарстан. Установлено, что Самарская область при общем сокращении выбросов в атмосферу от стационарных источников за последние 20 лет почти в 3 раза, остается на втором месте (после Московской области) [2; 7]. Загрязнение среды, разрушение природных комплексов, повышение интенсивности использования экосистем, рост территории города за счет прилегающих территорий, увеличение населения и рекреационной нагрузки – эти и другие факторы оказывают существенное, а иногда катастрофическое воздействие на окружающую среду.

Экологическое нормирование является базовым элементом в формировании экологической безопасности территорий, в том числе городской среды. Однако длительно существующий и обсуждаемый вопрос определения допустимых экологических, в том числе рекреационных нагрузок и адекватных ограничений существующих и возможных антропогенных воздействий еще далеко не решен. При этом необходим тщательный учет комплексного вредного воздействия со стороны многих факторов и природных характеристик изучаемых объектов [4].

Цель нашего исследования – определить возможный компромисс между рекреационным использованием и охраной экосистемы коренного берега реки Волги в пределах городской черты (на примере г. Самара). В данной статье приведены некоторые аспекты работы.

Несмотря на существование различных программ по охране реки Волги [13; 14], разработанных мероприятий все еще далеко недостаточно для охраны и восстановления водных и долинно-водосборных экосистем в пределах Самарской области. Исторически обусловленное расположение г. Самара на коренном берегу реки Волги в месте впадения в нее р. Самары внесло свою лепту в развитие природной среды территории. Расширение границы города возможно в основном в междуречье, лишь в последние годы стало развиваться строительство в так называемом Заречье – с другой стороны реки Самары. В связи с этим длительное время именно левый берег реки Волги испытывал влияние города, что отразилось на его экологическом состоянии [1; 6; 8–11].

Территория исследования охватывает левый берег реки Волги от 53°10'05.1"N 50°03'37.7"E до 53°24'29.4"N 50°08'29.1"E. Общая протяженность береговой линии составляет около 32 км (рис. 1). Из них около

23 км подвержено интенсивной застройке. Лишь по небольшому по протяженности участку около 7–8 км непосредственной застройки берега Волги не наблюдается. В основном здесь расположены лесные массивы, в том числе памятник природы регионального значения Самарской области «Соколы горы и берег между Студеным и Коптевым оврагом». Данный объект имеет первостепенное рекреационное значение для местного населения. Кроме того, высокий туристско-рекреационный интерес у посетителей вызывают Пещеры братьев Грехе, которые также имеют статус особо охраняемой природной территории.

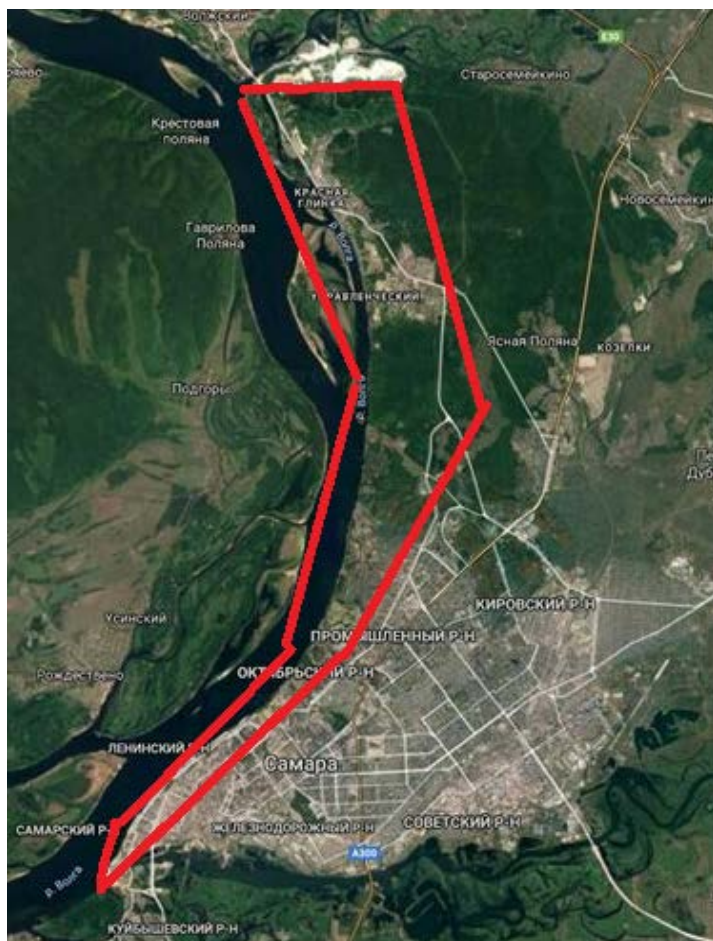


Рис. 1. Территория исследования (сост. авт. по: [15])

Рекреационное использование ежегодно осуществляется на территории пляжей в черте г. Самара – официально их 8 по берегу реки (рис. 2).

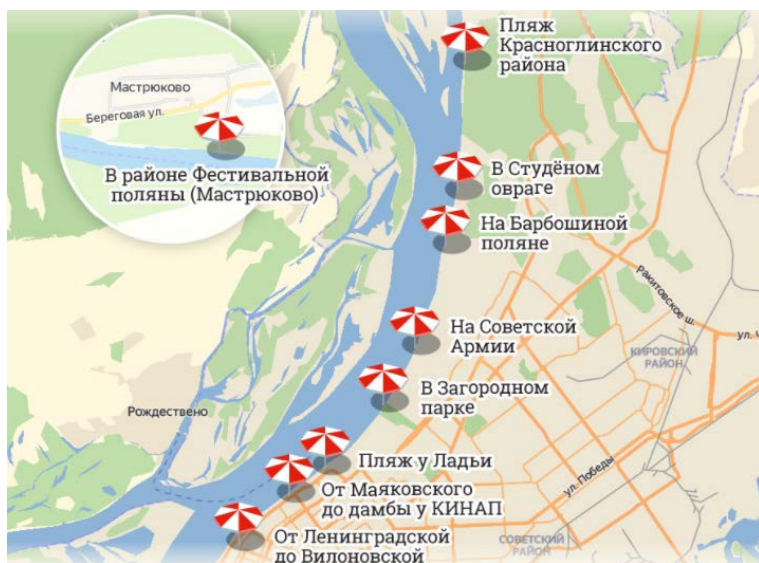


Рис. 2. Расположение Самарских пляжей (сост. авт. по: [3, 15])

Высокой рекреационной нагрузкой характеризуются лесопарковые зоны города. Некоторые из них охраняются на региональном уровне, например, некоторые кварталы Дубовой рощи.

Однако развитие инфраструктуры города нередко нарушает не только целостность рекреационно значимых участков, имеющих естественные черты, характерные для природно-территориальных комплексов лесостепной зоны, но и напрямую ведет к разрушению особо охраняемых природных территорий в черте г. Самара.

Следует указать, что в настоящее время никакого компромисса в деле охраны природы и развития города в целом не намечилось. Разрушение берегового склона реки Волги и расположенных здесь биогеоценозов, к сожалению, продолжается и в настоящее время. Кроме того, акватория Волги и бечевник на территории города не охраняются. И хотя деятельность природоохранной прокуратуры, министерства лесного хозяйства, охраны окружающей среды и природопользования Самарской области, без сомнения, приносит свои плоды, однако зачастую они направлены уже на ликвидацию последствий нерационального использования береговой зоны и прилегающих территорий.

Литература

1. Батина Д. А., Кольцова Е. В., Кузьмина А. С., Чернышова И. Е., Ильина В. Н. К экологическому состоянию дубрав в Самарской области (РФ) // Проблемы экологии и экологической безопасности. Создание новых полимерных материалов: сб. материалов VII международной заочной научно-практической конференции. Минск: УГЗ, 2020. С. 229–232.
2. Волжский бассейн. Устойчивое развитие: опыт, проблемы, перспективы / Под ред. Г. С. Розенберга. М.: Институт устойчивого развития Общественной палаты Российской Федерации / Центр экологической политики России, 2011. 104 с. URL: http://sustainabledevelopment.ru/upload/File/Books_2011/Volga_2011.pdf (дата обращения: 05.01.2021).
3. Гольдина Т. Пляжи Самары: обзор и описание, карта // 63.ru – новости Самары. [Электронный ресурс]. URL: <https://63.ru/text/summer/69330295/> (дата обращения: 05.01.2021).
4. Израэль Ю. А. Экология и контроль состояния природной среды (рус.). – 2-е изд. доп. М.: Гидрометеиздат, 1984. 560 с. URL: https://nashaucheba.ru/v37970/израэль_ю.а._экология_и_контроль_состояния_природной_среды (дата обращения: 06.01.2021).
5. Ильина В. Н. О современном состоянии растительного покрова горы Тип-Тяв (Соколы горы, Самарская обл.) // Вопросы степеведения. 2010. № 8. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-sovremennom-sostoyanii-rastitelnogo-pokrova-gory-tip-tyav-sokoli-gory-samarskaya-oblast> (дата обращения: 06.01.2021).
6. Ильина В. Н. Экологическая пластичность флоры урочища «Лысяя гора» (Студеный овраг, Красноглинский район г. о. Самара) // Научный диалог. 2013. № 3(15): Естествознание. Экология. Науки о земле. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ekologicheskaya-plastichnost-flory-urochischa-lysayaya-gora-studenyy-ovrag-krasnoglinitskiy-rayon-g-o-samara> (дата обращения: 04.01.2021).
7. Костина Н. В., Кудинова Г. Э., Розенберг А. Г., Розенберг Г. С., Хасев Г. Р. Волжский бассейн: об экологических аспектах стратегии модернизации, инновационного и научно-технологического развития // Россия: тенденции и перспективы развития. 2019. №14-2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/volzhskiy-basseyn-ob-ekologicheskikh-aspektakh-strategii-modernizatsii-innovatsionnogo-i-nauchno-tehnologicheskogo-razvitiya> (дата обращения: 06.01.2021).
8. Митрошенкова А. Е., Ильина В. Н. Ботаническая характеристика урочища «Коптев овраг» (Красноглинский район, г. Самара) // МНИЖ. 2020. №4-1 (94). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/botanicheskaya-harakteristika-urochischa-koptev-ovrag-krasnoglinitskiy-rayon-g-samara> (дата обращения: 06.01.2021).
9. Митрошенкова А. Е., Ильина В. Н. Флора и растительность Коптева оврага (Красноглинский район, г. Самара) // Самарская Лука: проблемы региональной и глобальной экологии. 2020. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/flora-i-rastitelnost-kopteva-ovraga-krasnoglinitskiy-rayon-g-samara> (дата обращения: 05.01.2021).
10. Митрошенкова А. Е., Ильина В. Н. Фиторазнообразие лесных сообществ в условиях урбосреды // Самарский научный вестник. 2014. № 1 (6). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/fitoraznoobrazie-lesnyh-soobschestv-v-usloviyah-urbosredy> (дата обращения: 05.01.2021).

11. Рекреационное воздействие на природные комплексы и ключевые рекреационные объекты Самарской области: учеб. пособ. для студентов, обучающихся по напр. 44.03.05 Пед. образование (с двумя профилями подготовки) (профили «Биология» и «Химия», «Биология» и «География») и 05.03.06 Экология и природопользование (профиль «Экология») / сост. В. Н. Ильина, А. Е. Митрошенкова. Самара: СГСПУ, Самарама, 2020. 193 с.

12. Розенберг Г. С. Волжский бассейн: на пути к устойчивому развитию. Тольятти: ИЭВБ РАН; Кассандра, 2009. 476 с. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=25552605> (дата обращения: 04.01.2021).

13. Розенберг Г. С., Саксонов С. В., Сафронова Т. Н., Хасаев Г. Р., Зибарев А. Г. От Федеральной целевой программы «Возрождение Волги» к Национальному проекту «Спасем Волгу» // Вестн. Самар. гос. эконом. ун-та. 2014. Спецвыпуск. С. 52–60.

14. Розенберг Г. С., Саксонов С. В., Сафронова Т. Н., Хасаев Г. Р. О национальном проекте «Спасем Волгу». Эскиз // Изв. Самар. НЦ РАН. 2013. Т. 15, № 3 (7). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-natsionalnom-proekte-spasem-volgu-eskiz> (дата обращения: 05.01.2021).

15. Google Maps. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.google.ru/maps/> (дата обращения: 03.01.2021).

ЭКОЛОГИЯ РОДНОГО КРАЯ: БЛОГ В РАБОТЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ ТУРИСТКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Анастасия Денисова

Научный руководитель – А. Э. Багаутдинова*

Научный консультант – Ф. Ю. Павлова**

*МБУДО ДДЮТиЭ «Простор» Ново-Савиновского р-на г. Казани, Россия

**МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №89 с углубленным изучением отдельных предметов» Ново-Савинского р-на г. Казани, Россия
e-mail: matilda-koska@mail.ru

Аннотация. В статье рассмотрены новые современные формы краеведческой работы, а также представлен самостоятельный опыт ведения Интернет-блогов.

Ключевые слова: краеведение, блог, современное поколение, Интернет-подростки.

Краеведение изучает природу, население, быт, хозяйство, историю и культуру родного края. Термин «краеведение» закрепился в русском языке лишь в начале XX века, однако формы краеведческой работы появились значительно раньше. Краеведение существовало под эгидой смежных дисциплин, таких как география, история, археология, социология и др. Но преимуществом краеведения как науки является то, что краеведе-

ние не только изучает, но и оценивает значительность событий, ценность памятников, красоту пейзажей, выявляет общее для страны и края, а также особенные черты, присущие только ему.

Следовательно, краеведение – это комплекс различных дисциплин, для различных по содержанию и методам исследования, но ведущих по своей сущности к научному и всестороннему познанию края.

Краеведение актуально всегда. Ведь каждый человек любит свой край. Это подтверждают произведения писателей, композиторов, художников. Однако современные условия диктуют новые правила: мобильность, разноплановость, краткость и быстрота, информированность, броскость, креативность. Следовательно, краеведение должно обретать новые формы работы. Сейчас все больше набирают популярность такие формы как блоги, сайты, интернет-квесты, мини-музеи при библиотеках, литературные караоке, библио-такси, видео-галереи.

Площадкой для краеведческой работы служат детские краеведческие объединения. Молодое поколение владеет цифровыми компетенциями и чувствуем современные тенденции. В качестве примера можно привести Детский телекоммуникационный проект «Экологическое содружество», осуществляемый при поддержке Министерства природных ресурсов РФ.

В объединении «Юный краевед-эколог» реализуется проект блога на различных интернет-площадках (YouTube, Instagramm, Tik-Tok). Он направлен на привлечение интереса к краеведению представителей современного «цифрового поколения» («поколение-Z»). По данным общероссийского исследования, подростки в возрасте 14–17 лет практически не имеют запретов и ограничений для выхода в интернет. Это привело к тому, что 45% из них ежедневно проводят в сети от 1 до 4 часов, а 39% – более 4 часов [1].

Нашей задачей стало не отучить подростков пользоваться смартфонами, а научить пользоваться ими правильно. Показать, что у смартфонов есть не только развлекательные функции, а у Интернета есть преимущества, если пользоваться им правильно.

В нашем блоге мы публикуем короткие видеозаписи, снятые в современном формате, рассказывающие о природе и экосистемах родного края, его истории, знаменитых людях.

Созданием подобного рода блогов мы занимаемся совсем недавно, но наша деятельность уже приносит первые плоды, а именно – заинтересованность сверстников.

Литература

1. Лебедева Наталья «Каждый третий подросток проводит онлайн треть своей жизни» // Российская газета. [Электронный ресурс]. URL: <https://rg.ru/2019/>

02/13/kazhdyj-tretij-podrostok-provodit-onlajn-tret-svoej-zhizni.html (дата обращения: 31.01.2021).

2. Мухлынкина Ю. В. Сетевые экологические проекты как способ формирования экологической культуры // Вестник МГУЛ – Лесной вестник. 2015. № 4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/setevye-ekologicheskie-proekty-kak-sposob-formirovaniya-ekologicheskoy-kultury> (дата обращения: 31.01.2021).

3. Сапа А. В. Поколение Z – поколение эпохи ФГОС // Инновационные проекты и программы в образовании. 2014. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pokolenie-z-pokolenie-epohi-fgos> (дата обращения: 31.01.2021).

4. Черкашина М. А. Формирование экологической культуры учащихся в процессе обучения // Образовательная социальная сеть nsportal.ru. [Электронный ресурс]. URL: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2014/08/04/formirovanie-ekologicheskoy-kultury-uchashchikhsya-v-protsesse> (дата обращения: 31.01.2021).

ТУРИСТСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ТОРГОВО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫХ КОМПЛЕКСОВ Г. ЧЕЛЯБИНСКА (ЮЖНЫЙ УРАЛ) И ИХ ШУМОВОЕ ЗАГРЯЗНЕНИЕ

Кристина Евтушенко*

Научный руководитель – Е. Э. Запывалова**

МАОУ «Образовательный центр «НЬЮТОН» г. Челябинска», Россия

e-mail: *kevtusenko91@mail.ru, **zapivalova.2011@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается значение торгово-развлекательных центров, как объектов познавательного и культурного туризма. Производится экологическая оценка данных комплексов на предмет шумового загрязнения.

Ключевые слова: туризм, туристский потенциал, шумовое загрязнение, санитарные нормы.

В современных городах торгово-развлекательные центры и комплексы (ТРК) нередко становятся объектами развлекательного туризма – поездок с целью получения ярких впечатлений от культурно-массовых мероприятий, посещения тематических парков и развлекательных объектов. ТРК включают не только магазины, но и развлекательные зоны с элементами обучения и открытия нового. Скопление посетителей способствует сильному шумовому загрязнению, которое может отрицательно сказаться на здоровье человека.

Это позволило сформулировать *гипотезу исследования:* шумовое загрязнение торговых центров г. Челябинска зависит от количества посетителей.

Цель работы – выявить туристский потенциал ТРК г. Челябинска и закономерности распределения шумового загрязнения.

Для реализации цели были поставлены следующие задачи:

1. Провести анализ состава организаций в ТРК.
2. Собрать данные по шумовому загрязнению ТРК г. Челябинска, проведя экспериментальное исследование с использованием мультидатчика ReleonPoint;

3. Выявить ТРК, которые соответствуют санитарным нормам.

База исследования: четыре крупных торгово-развлекательных центрах Челябинска: ТРЦ «Алмаз», ТРЦ «Родник», ТРЦ «Фокус», ТЦ «Фиеста».

Научная новизна исследования определена тем, что в открытом доступе нет данных по статистике шумовых загрязнений торгово-развлекательных комплексов г. Челябинска.

Практическая значимость работы заключается в том, что полученные данные могут быть использованы Министерством экологии Челябинской области и администрациями торгово-развлекательных комплексов для обеспечения безопасного пребывания посетителей и повышения качества оказания услуг.

В результате анализа состава арендаторов был определен образовательный и развлекательный потенциал ТРК г. Челябинска (табл. 1):

Таблица 1

Туристский потенциал ТРК г. Челябинска

ТРК	Познавательный туризм	Развлекательный туризм
ТРЦ Алмаз	Эксперименус – музей познавательной науки. Планетарий – научное просвещение, программы о строение Вселенной	МегаЛэнд – детский парк развлечений. WowJump – батутно-развлекательный центр. Пикси Парк – мультимедийный парк развлечений. Мягкий кинотеатр Алмаз
ТРЦ Родник	–	МегаЛэнд – детский парк развлечений. Лимонтир – тир. Киномакс
ТРЦ Фокус	–	Этаж – развлекательный комплекс. Мягкий кинотеатр. МегаЛэнд – детский парк развлечений
ТЦ Фиеста	QuestQuest – познавательные квесты	NN center – хоккейный центр Нестерова, зал для настольного тенниса и занятий тхэквондо

Для изучения шумового загрязнения необходимо опираться на санитарные нормы СН 2.2.4/2.1.8.562-96 «Шум на рабочих местах, в помеще-

ниях жилых, общественных зданий и на территории жилой застройки» [4]. В документе использованы следующие термины:

1. Эквивалентный уровень звука, LA.эquiv., дБА – уровень звука постоянного широкополосного шума, который имеет такое же среднеквадратичное звуковое давление, что и данный непостоянный шум в течение определенного интервала времени.

2. Допустимый уровень шума – это уровень, который не вызывает у человека значительного беспокойства и существенных изменений показателей функционального состояния систем и анализаторов, чувствительных к шуму.

3. Максимальный уровень звука, LA.макс., дБА – уровень звука, соответствующий максимальному показателю измерительного прибора (шумомера) при визуальном отсчете, или значение уровня звука, превышаемое в течение 1% времени измерения при регистрации автоматическим устройством.



Рис. 1. Исследование шумового загрязнения с помощью мультитачкика Releon Point

Согласно санитарным нормам, допустимый уровень звука и эквивалентные уровни звука (в дБА) в торговых залах магазинов, торговых комплексах и в залах кафе, ресторанах, столовых составляют 55 дБА, а максимальные – LAмакс 70 дБА.

Допустимые уровни звукового шума давления в октавных полосах частот в дБ и эквивалентные уровни звука в дБА, создаваемого в помещениях и на территориях, прилегающих к зданиям, системами кондиционирования воздуха, воздушного отопления и вентиляции и др. инженерно-технологическим оборудованием, следует принимать на 5 дБА ниже (поправка = - 5 дБА) (табл. 2).

Таблица 2

Допустимые уровни шума

№ п/п	Показатель	Значение
1	Эквивалентные уровни звука в дБА	55
2	Допустимые уровни шума ▲ = - 5 дБА	50
3	Максимальный уровень звука в дБА	70

Измерения уровня звука проводились с применением мультидатчика Releon Point в трех точках с предполагаемым низким, средним и высоким показателем шума по субботам в 14.00 (рис. 1).

Результаты измерений приведены в табл. 3:

Таблица 3

Показатели шумового загрязнения в дБА

Название торгового центра	Низкий показатель (дБА)	Средний показатель (дБА)	Высокий показатель (дБА)
ТРЦ Алмаз	60,5465	65,5307	69,4789
ТРЦ Родник	57,4912	65,1324	68,9783
ТРЦ Фокус	54,4912	65,1263	69,3637
ТЦ Фиеста	54,1028	63,8526	65,4563

Было выяснено, что каждому показателю соответствуют определенные зоны в торгово-развлекательных комплексах (рис. 2).

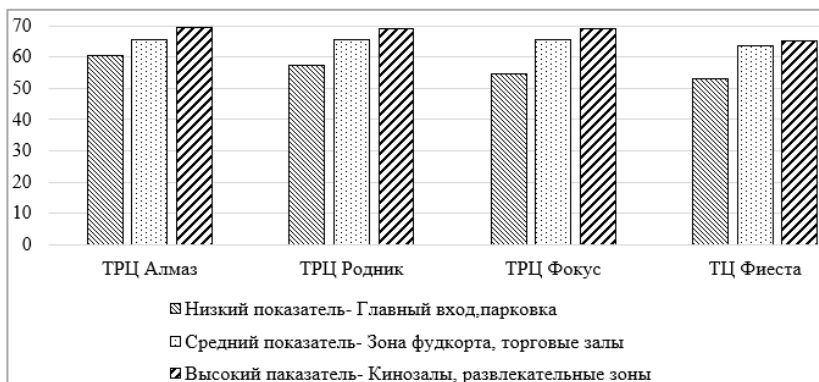


Рис. 2. Зоны шумового загрязнения

Определено, что допустимые показатели уровня шума наблюдаются в зонах ТРК, которые не пользуются популярностью и удалены от детских развлекательных центров и кинотеатров. Для последних характерно шумовое загрязнение, которое может принести вред здоровью.

Анализ полученных данных показал следующее:

1. Во всех ТРК уровень шума достигает значений 54,1028–69,4789 дБА, что превышает допустимый уровень (50 дБА).

2. Показатели в зонах с низкими показателями близки к эквивалентному значению шума – 55 дБА (54,1028–54,4912 дБА), но в ТРЦ

«Алмаз» нормы превышены даже в зоне с относительно низким показателем, равным 60,5465 дБА.

3. Показатели в зонах со средним и высоким значением близки к максимальному уровню шума (70дБА) и составляют 65,1263–69,4789 дБА.

Итак, самый загрязненный ТРК – «Алмаз». Это новый комплекс, расположенный в удаленном от центра города Ленинском районе с многочисленными магазинами и зонами развлечения. Следует предположить, что в дальнейшем показатели уровня шума будут расти и значительно превысят норму.

ТРК «Родник» занял второе место по шумовым загрязнениям. Это достаточно новый комплекс, пользующийся большой популярностью, поскольку находится рядом с центром города в районе с высокой плотностью населения. Центрами притяжения посетителей служит магазин «Ашан», кинозал и детская зона развлечений.

Торговый комплекс «Фокус» (3 место) удален от центра города и не привлекает большого числа посетителей. В нем мало магазинов, и даже наличие кинотеатра «Киномакс» и детского комплекса развлечений не выводит «Фокус» в число популярных мест.

Торговый комплекс «Фиеста» (4 место) – самый благополучный по результатам измерений. Он открылся достаточно давно, находится далеко от центра города. В нем мало сетевых магазинов, нет кинотеатров и детских комплексов, поток посетителей небольшой.

Проведенное исследование позволяет сделать следующие выводы:

1. ТРК города Челябинска вносят вклад в обеспечение досуга горожан и развитие познавательного и развлекательного туризма.

2. Во всех ТРК превышен допустимый уровень шумового загрязнения (50 дБА). Наиболее высокий уровень шумового загрязнения установлен в ТРЦ «Алмаз», наиболее низкий – в ТК «Фиеста». Зафиксированы показатели, близкие к максимальному уровню (70 дБА), что требует принятия мер по снижению шумового загрязнения.

3. Уровень шумового загрязнения в торгово-развлекательных центрах г. Челябинска зависит от расположения ТРК относительно центра города, численности населения в районе размещения, числа магазинов, в том числе сетевых, и зон развлечения.

Литература

1. ГОСТ 23337-2014 Шум. Методы измерения шума на селитебной территории и в помещениях жилых и общественных зданий (с Поправкой) // АО «Кодекс. [Электронный ресурс]. URL: <http://docs.cntd.ru/document/1200114242> (дата обращения: 03.01.2021).

2. Москва Д. Б., Лебедева А. П., Чурсина Е. А. Проблемы шумового загрязнения окружающей среды // Современные проблемы географии: межвузовский сборник научных трудов / сост. В. В. Занозин, М. М. Иолин, А. Н. Бармин, А. З. Карабаева, М. В. Валов. Астрахань: АГУ, 2019. С. 152–156. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=37251626>.

3. Омарова Д. А., Шулепова О. В. К вопросу о влиянии шумового загрязнения на окружающую среду // Актуальные вопросы науки и хозяйства: новые вызовы и решения: сборник материалов ЛШ Международной студенческой научно-практической конференции, Тюмень, 29 марта 2019 г. Тюмень: ГаусСЗ, 2019. С. 185–190. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=38585665>.

4. СН 2.2.4/2.1.8.562-96 «Шум на рабочих местах, в помещениях жилых, общественных зданий и на территории жилой застройки» (утв. Постановлением Госкомсанэпиднадзора РФ от 31 октября 1996 г. N 36) // АО «Кодекс». [Электронный ресурс]. URL: <http://docs.cntd.ru/document/901703278> (дата обращения: 05.01.2021).

5. Releon Point. Цифровая лаборатория: лабораторные работы. М.: Releon Point, 2018. 32 с.

ТУКУЛАНЫ КАК ПРИРОДНОЕ НАСЛЕДИЕ КОБЯЙСКОЙ ЗЕМЛИ

Виолетта Егорова

Научный руководитель – И. А. Лугинова*

Научный консультант – В. Е. Дьяконова**

**МБОУ Сангарская средняя школа №1, Кобяйский район,*

п. Сангар, Республика Саха (Якутия), Россия

***Арктический государственный институт*

культуры и искусств, г. Якутск, Россия

*e-mail: ien.gi@mail.ru, *iluginova@mail.ru, **dvaryae2012mail.ru*

Аннотация. Статья посвящена уникальным природным объектам Якутии – тукуланам. Основное внимание уделено крупному тукулану Хотугу Улахан как объекту природного наследия, нуждающемуся в охране.

Ключевые слова: тукулан, Кобяйский район, Вилюй, Хотугу-Улахан тукулан, пески.

Кобяйский район расположен между Центрально-Якутской равниной и Верхоянским хребтом. Это определило своеобразие форм земной поверхности: озерные котловины и аласы, долины рек Лены, Вилюя и Алдана, формы горного рельефа (каменная стена Кэгэллээх, Пик Чекистов почти правильной пирамидальной формы, каменный останец «Город-гора» и др.).

Особый географический интерес представляют *тукуланы* – типичные для криолитозоны песчаные образования со своеобразной растительностью полужакопленных песков и многочисленными эндемиками (овсяница Караваява, тонконог Скрыбина и др.) [3]. Туюкуланы появились более 10 тыс. лет назад во время оледенения. Тогда около современного села Жиганск находилась граница ледника, у которой образовалось большое озеро. В него впадали реки, которые приносили с водой много песка. Позднее ледник растаял, река Лена потекла на север и озеро исчезло. А песок, накопленный на дне озера, остался. Ветер переносит песчинки, поэтому туюкуланы постоянно движутся [1, с. 41].

С туюкуланами связано образование многочисленных озер и болот вдоль окраин и в понижениях песчаных массивов. Это кажется парадоксальным, что «в районе песков оказывается еще больше озер и озерков, чем это бывает обычно» [5]. Отдельные массивы туюкуланов окаймляют крупные продолговатые озера площадью в несколько десятков и сотен квадратных километров. На правобережной части нижнего течения Вилюя вдоль песчаных массивов цепочкой протянулись крупные озера Нидили, Сордонох, Быранаталах. Некоторые озера образуются в результате оттока надмерзлотных вод с положительных форм песчаного рельефа в отрицательные, а также в результате накопления конденсационных, талых и дождевых вод в толще песков, что обогащает запас грунтовых вод [2].

На территории Кобяйского района есть множество мелких туюкуланов (Пески Бэрэндэ, Пески Дьороон, Пески Чороон и др.) и более крупных образований.



Рис. 1. Среднее и нижнее течение реки Вилюй – левого притока Лены. Белые пятна на космоснимке Google Earth – это туюкуланы, массивы развееаемых песков

В Ниджилинском наслеге находится крупный массив Хотугу Улахан тукулан, относящийся к тукуланам Вилуйской группы (рис. 1). Общая площадь Вилуйских тукуланов – 2 056 км². Здесь имеется 133 тукулана. Средняя площадь одного тукулана составляет 15,5 км². Хотугу Улахан тукулан вытянут с северо-запада на юго-восток и имеет следующие размеры: длина 40 км, ширина 7–12 км, относительная высота 5–8 м [5].

На рис. 2 изображено самое большой в районе озеро Кобяйского района Ниджили (протяженность с запада на восток на 33,5 км) и расположенное рядом Хотугу Улахан тукулан.



Рис. 2. Песчаный массив на геоизображении Wikimapia.org

На рисунке 3 видно, что тукулан находится в движении. Он движется с северо-запада на юго-восток в район Тыайинского наслега.



Рис. 3. Космический снимок Песков Хотугу Улахан Тукулан [4]

Тукуланы являются уникальным памятником природы. В последнее время частые лесные пожары (2013, 2018 гг.) нарушают растительный покров полузакрепленных песков, что ведет к усилению эоловых процессов и продвижению тукуланов на юго-восток. Предполагается, что Хотугу-Улахан тукулан через 100 лет достигнет озера Кюндядя, к тому времени его площадь значительно уменьшится. И в наших интересах сохранить этот уникальный объект природного наследия.

Литература

1. Белоконева И. В., Демешук С. А., Иванова С. А. и др. Мой край Кобяйский: учеб. пособие по курсу «Родной край» для учащ. 5 кл. Якутск: Дани Алмас, 2014. 157 с.
2. Галанин А.В. Экспедиция на тукуланы (Якутия, среднее течение реки Виллой) // Вселенная живая – научные гипотезы. [Электронный ресурс]. URL: ukhtoma.ru/expedit24_tukulan.htm (дата обращения: 15.01.2021).
3. Захарова В. И. Эндемичные злаки Якутии // Наука и образование, 2010, №2. С. 63–67. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/endemichnye-zlaki-yakutii>.
4. Иванова С. А., Колейка Я., Прокопьев А. В. и др. Атлас. Кобяйский улус (район). Якутск, 2014. 56 с.
5. Катасонова Е. Г., Толстов А. Н. Геокриологические особенности развеваемых песков (тукуланов) правобережья р. Виллой // Многолетнемерзлые горные породы различных районов СССР: сб. стат. / отв. ред. А. И. Ефимов. М.: Изд-во АН СССР, 1963. С. 166–178.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА НА УРОКАХ БИОЛОГИИ

Л. Н. Зубанова

Научный консультант – В. Н. Ильина

Самарский государственный социально-педагогический университет,

г. Самара, Россия

e-mail: zubanova.ru@yandex.ru

Аннотация. В статье рассмотрены основные методы использования краеведческого материала на уроках биологии, представлены разработки заданий с использованием краеведческого материала на уроках биологии.

Ключевые слова: краеведение, УУД, компетентный подход.

Задача современного образования – формирование социально активной и стремящейся к развитию личности. Ученик должен не просто обладать набором знаний по предметам, но и уметь ориентироваться в постоянно меняющихся условиях, искать ответы на нестандартные во-

просы, принимать непростые решения, искать пути достижения поставленных целей и ориентироваться в современном информационном поле.

Применение краеведческого материала – результативный способ развития универсальных учебных действий на уроках биологии. Он обеспечивает возможности для саморазвития и самообразования с учетом познавательных интересов и навыков обучающихся, актуальность и доступность обучения, связь изучаемого материала с жизнью [5, с. 198-201].

В процессе изучения биологии с применением краеведческого материала ученики ощущают себя участниками, а не наблюдателями происходящего, делятся результатами своей исследовательской работы, что формирует познавательный опыт.

Приведем примеры применения краеведческого материала на уроках биологии, в заданиях и упражнениях, направленных на формирование универсальных учебных действий (УУД).

Учащиеся 6–7-х классов довольно часто испытывают трудности при формировании таких УУД как умения логически мыслить, формулировать общие выводы, оценивать правильность выполнения учебной задачи, самостоятельно выбирать критерии для классификации. Для формирования данных УУД при изучении тем «Хвощи», «Мхи», «Папоротники», «Голосеменные», «Покрытосеменные» учащимся предлагаются следующие задания: сравнить строение и развитие растений данного отдела, произрастающих на территории Самарской области, с растениями, произрастающими в других климатических зонах [2] и указать на основании полученных результатов общие признаки отдела. Использование данного задания значительно облегчает усвоение учащимися общих биологических понятий, формирование учебных умений анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы.

Формированию познавательных УУД способствуют поисковые задания с использованием топонимических и геральдических материалов. Например, при изучении темы «Отряд птиц» предлагается выяснить, в каких ойконимах Самарской области встречается название птиц, найти этому историческое объяснение. Можно предложить также выяснить, на гербах каких районов области изображены растения или животные, к какому семейству и классу они относятся, почему стали геральдическими символами.

Учащимся 6-го класса бывает довольно трудно запоминать систематические названия растений. Поэтому при изучении темы «Основы систематики растений» можно предложить послушать народные названия травянистых растений: *«пижма – дикая рябинка, кислица – семейное счастье, бессмертник – радость трава, лилия кудрявая – царские кудри, кипрей – красный цвет, ромашка – лесовая марьяша»* [3, с. 135–139].

Метод проектов эффективно и целесообразно применять, начиная с 6 класса, когда требуется обобщать знания о природе и закономерностях ее развития. Учащиеся уже обладают достаточным запасом знаний о природных явлениях и процессах, что позволяет им вести диалог на предложенные темы [7].

Метод проектов позволяет развивать у школьников умение ориентироваться в новой информации, а также критически оценивать полученную информацию, проявить свои творческие способности и индивидуальность. Так, например, в 6 классе при изучении темы «Плауны. Хвощи. Папоротники» учащиеся могут создать проект, суть которого заключается в сборе гербария (фотогербария), отражающего разнообразие споровых растений своей местности или отдельных местообитаний.

Применение краеведческого материала способствует приобщению школьников к исследовательской и творческой деятельности. Например, изучая тему «Плауны. Хвощи. Папоротники» (6 класс) учащиеся выполняют творческие задания: а) посетить Самарский краеведческий музей и в зале «Природа родного края» и выяснить, какие виды плаунов, хвощей и папоротников обитают в нашем крае; в дополнительной литературе найти описание видов, составить отчет и подготовить выступление; б) посетить школьную библиотеку и выяснить, какие виды плаунов, хвощей и папоротников занесены в «Красную книгу Самарской области», составить отчет и подготовить выступление [4].

Изучая тему «Виды корней и типы корневых систем» учащиеся совершают путешествие по реке Волге [1, с. 112]. При подготовке к уроку ребята получают творческие задания – найти в дополнительной литературе описание предложенных объектов, охарактеризовать их географическое положение и показать на карте Самарской области. Данная форма проведения учебного занятия способствует формированию у обучающихся таких УУД, как поиск и выделение необходимой информации, развитие интеллектуальных умений [6].

Групповая работа – наиболее эффективная организация деятельности обучающихся при введении в урок краеведческого материала. При работе в группах ученики привлекаются к коллективной творческой деятельности, групповому общению и взаимодействию, распределению обязанностей между членами группы, что способствует формированию таких коммуникативных универсальных учебных действий как умение выслушивать точку зрения товарищей, планирование и организацию учебного сотрудничества со сверстниками, осуществление взаимного контроля и оказание в сотрудничестве взаимопомощи, осуществление тренингов коммуникативных навыков, связанных с исполнением различ-

ных социальных ролей и др., учителем и осуществляется взаимообучение и взаимоконтроль [7, с. 7–8].

Для формирования регулятивных УУД (целеполагание, планирование, прогнозирование учащимися своей деятельности) можно использовать следующий методический прием: для определения темы урока, предложить ученикам отгадать загадку: например, «*Шевельнулись у цветочка все четыре лепесточка. Я сорвать его хотел, – а он впорхнул и улетел* (бабочка)» [1, с. 27]. Учащиеся должны самостоятельно сформулировать тему урока. При определении задач, которые необходимо решить в процессе изучения материала, используются дополнительные литературные источники и субъективный опыт учащихся. С целью активизации познавательной активности школьников можно использовать проблемную ситуацию, а именно предложить учащимся ответить на следующие вопросы: «действительно ли бабочки произошли из цветов, оторвавшихся от растений? Почему бабочки получили такое название?» В результате беседы, ученики формулируют цель и задачи урока.

Использование элементов краеведения на уроках биологии активизирует познавательную деятельность обучающихся, повышает уровень учебной мотивации, что в свою очередь способствует формированию не только высокой биологической и экологической грамотности обучающихся, но и ценностного отношения к природе родного края, системы знаний, взглядов и убеждений свободной, ответственной, духовно богатой личности, направленных на осознание необходимости постоянной заботы о сохранении природы своей Родины [6].

Итак, введение краеведческих материалов в преподавание биологии позволяет решать важнейшие задачи – формирование у школьников системы совокупности УУД, обеспечивающих развитие интеллектуальных способностей, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, умение применять полученные знания и умения на практике.

Использование краеведческого материала предполагают взаимодействие учеников не только с учителем, что позволяет активировать мышление учащихся и стимулировать развитие самостоятельности в поиске решения учебных задач, но со сверстниками, что способствует эффективному закреплению коммуникативных навыков.

Литература

1. Абубакиров Э. Д. Стрелков Е. Г., Филиппов В. А. Выше некуда. Дальше больше. Ниже Нижнего. Новейшие опыты краеведения Поволжья. М.: Три квадрата; Нижний Новгород: Дирижабль, 2010. 157 с.
2. Ашурков В. Н., Кацюба Д. В., Матюшин Г. Н. Историческое краеведение / под ред. Г. Н. Матюшина. М.: Просвещение, 2014. 192 с. URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_001035234/

3. Библиотека и краеведение. Библиографический указатель литературы за 2006-2007 гг. СПб.: Российская национальная библиотека, 2009. 409 с.
4. Борисов В. И. Занимательное краеведение. 2-е изд., испр. и доп. Краснодар: Книжное издательство, 1975. 127 с. URL: <https://www.litmir.me/bg/?b=568270&p=1>.
5. Верзилин Н. М., Корсунская В. М. Общая методика преподавания биологии. 3-е изд. М.: Просвещение, 1976. 383 с.
6. Пакулова В. М., Голикова Т. В. Современный урок биологии. 2-е изд., испр. и доп. Красноярск: Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева, 2014. 214 с. URL: <https://b-ok.global/book/3067162/9a98ce>.
7. Пасечник В. В. Теория и практика организации учебно-познавательной деятельности учащихся в процессе обучения биологии: дис. ... д-ра пед. наук. М., 1994. 269 с.

ИССЛЕДОВАНИЕ ЛЕСНОГО ФИТОЦЕНОЗА НА ТЕРРИТОРИИ ЛЫЖНОЙ БАЗЫ НОВОЖИЛОВО

Юлия Мосянина

Научный руководитель – Е. П. Мусихина

МАУ ДО «Дом детского и юношеского туризма и экскурсий»,

Пермский край, г. Березники, Россия

e-mail: julia.mosyanina0309@gmail.com

Аннотация. В статье приведены результаты геоботанического исследования лесного фитоценоза на территории лыжной базы «Новожилово». Выявлено санитарное состояние леса на исследуемом участке, установлена жизнеспособность подроста. Уточнена группа ассоциации растительного сообщества.

Ключевые слова: геоботаника, лесной фитоценоз, древостой, подрост, подлесок, живой напочвенный покров.

Рекреационная роль пригородных лесов имеет огромное значение для оздоровления населения городов. Пребывание в лесу снимает рабочее напряжение и усталость, положительно влияет на психику человека. Антропогенная нагрузка на такие лесные территории велика и их санитарное состояние оставляет желать лучшего [1; 2].

Цель работы: изучение фитоценоза и его компонентов на территории лыжной базы Новожилово.

Методы исследования: глазомерно-таксационный метод, определение жизнеспособности подроста по 7 категориям.

Исследуемый участок леса расположен в 200 м от спортивной площадки, принадлежащей лыжной базе «Снежинка». При обследовании пробной площади установлено, что рельеф преимущественно увалистый, микрорельеф представлен ложбинообразным понижением. Почва мелко-

подзолистая супесчаная. Увлажнение достаточное. Отмечена сильная антропогенная нагрузка, поверхность почвы усеяна большим количеством мусора и имеется сеть сильно вытоптаных тропинок. По первичной оценке, на пробной площади произрастает ельник-черничник. Надпочвенный покров хвойно-моховой, слаборазложившийся, равномерный.

Первый этап работы – описание видового состава ярусов. Результаты определения состава древостоя представлены на рис. 1.

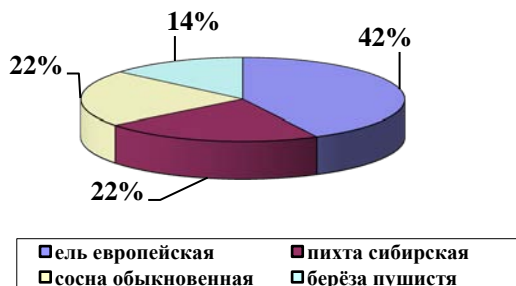


Рис. 1. Результаты определения состава древостоя

В древостое преобладает Ель европейская *Picea abies* L. (42%), на втором месте по степени встречаемости – Пихта сибирская *Abies sibirica* Ledeb. и Сосна обыкновенная *Pinus sylvestris* (16%), на третьем месте – Берёза пушистая *Betula pubescens* Ehrh. (14%). Таким образом, фитоценоз можно отнести к ельникам.

Таблица 1

Состав древостоя

№	Порода	Кол-во, шт.	Высота, м	Диаметр, см	Н кр., м
1.	Ель европейская <i>Picea abies</i> L	31	10, 16, 22, 20, 13, 15, 15, 18, 11, 17	41, 14, 12, 17, 36, 28, 27, 34, 56, 11, 24	9 – 21
2.	Пихта сибирская <i>Abies sibirica</i> Ledeb.	16	9, 21, 20, 12, 11, 16, 10, 11, 18, 20	11, 12, 15, 15, 20, 17, 17, 19, 21, 23	8 – 19
3.	Сосна обыкновенная <i>Pinus sylvestris</i>	16	9, 13, 18, 14, 15, 11, 11 21, 12, 15	33, 43, 23, 30, 41, 53, 51, 18, 30, 27	6 – 14
4.	Берёза пушистая <i>Betula pubescens</i> Ehrh.	10	10, 11, 14, 13, 15, 11, 12, 10, 10, 11	25, 9, 28, 16, 35, 23, 11, 10, 16, 20	3

Высота Ели европейской *Picea abies* L. – 10–22 м, Пихты сибирской *Abies sibirica* Ledeb. и Сосны обыкновенной *Pinus sylvestris* – от 9 до 21 м, Берёзы пушистой *Betula pubescens* Ehrh. – 10–14 м. У всех хвойных пород (даже теневыносливых) наблюдается сильное усыхание и отмирание нижних ветвей. Прикрепление ветвей начинается примерно с половины длины ствола.

Одновременно с описанием древостоя проводилась оценка его санитарного состояния (рис. 2).

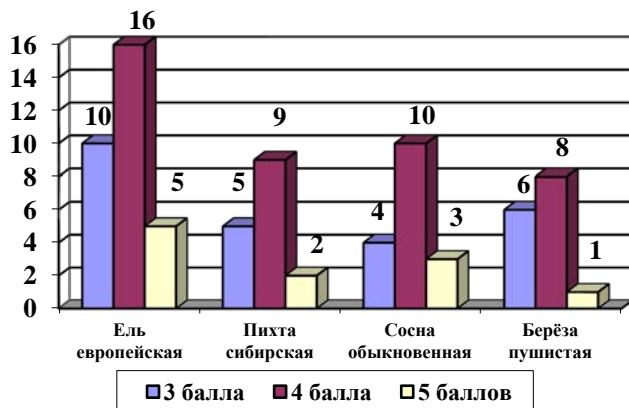


Рис. 2. Распределение деревьев по группам санитарного состояния

У всех пород отмечено плохое санитарное состояние (преобладает оценка в 4 балла). При осмотре было выявлено большое число засохших и усыхающих деревьев, наличие бурелома. Преобладают повреждения, носящие антропогенный характер: сломанные ветви, следы топора и другие механические повреждения деревьев, подрост, подлеска, всходов; нарушение верхнего почвенного горизонта и напочвенного покрова вследствие вытаптывания. У многих елей и пихт наблюдается обильное смолотечение. Высока замусораенность территории.

Вместе с тем, идет естественное возобновление – обнаружен подрост Ели европейской *Picea abies* L. и Сосны обыкновенной *Pinus sylvestris* L. (табл. 2.).

Состав подроста

№	Порода	Высота	Возраст	Происхождение	Характер размещения
1.	Ель европейская <i>Picea abies</i> L	37, 70, 148, 41, 63, 22, 23, 168, 185, 258	10, 3, 23, 12, 15, 7, 11, 28, 28, 25	семенное	групповое
2.	Сосна обыкновенная <i>Pinus sylvestris</i> L.	42, 89, 67, 91, 100	20, 14, 24, 12, 32	семенное	групповое

Подрост имеет семенное происхождение, характер распределения – групповой. Степень сомкнутости: Ель европейская *Picea abies* L. – 50%, Сосна обыкновенная *Pinus sylvestris* – 40%. По густоте размещения подрост редкий (Ель европейская – 2 тыс. шт./га и Сосна обыкновенная *Pinus sylvestris* – 1 тыс. шт./га). Подрост удовлетворительно жизнеспособный, относительно здоровый. Это объясняется низким плодородием почвы, большой антропогенной нагрузкой на лес. Много молодых деревьев повреждено, имеются усыхающие экземпляры, поэтому естественное возобновление нельзя назвать успешным (исходная численность должна быть более 2–3 тыс. экз. на 1 га и встречаемость более 40–50%).

Травяно–кустарничковый ярус носит групповой характер размещения. Проективно покрытие невысокое (37%). Обилие травянистого яруса по шкале Друде лежит в интервале между «обильно» и «рассеяно». На пробной площади обнаружено 7 видов (рис. 3).



Рис. 3. Результаты исследования травяно–кустарничкового яруса

Детерминантным видом является Черника обыкновенная *Vaccinium myrtillus* L. (42%). Среди травянистых преобладают растения, характерные для ельника: Ожика лесная *Luzula sylvatica* Huds. Gaudin (16%), Седмичник европейский *Trientalis europaea* L. (15%) и Линнея северная *Linnaea borealis* L. (14%). Обнаружен редкий вид – плаун булавовидный (*Licopodium clavatum* L.). В результате проведенного исследования растительное сообщество отнесено к группе ассоциаций ельник-черничник. Эвритоным ценофильным видом является Ель европейская. В подлеске произрастает рябина обыкновенная. В живом напочвенном покрове – зеленые мхи (плеуразиум Шребера *Pleurozium schreberi*).

Вывод: Исследуемый фитоценоз относится к группе ассоциаций ельник-черничник, приуроченных к свежим, но сравнительно малоплодородным, преимущественно супесчаным почвам.

Литература

1. Боголюбов А. С. Методы геоботанических исследований: методическое пособие. М.: Экосистема, 1997. 21 с.
2. Большаков В. Н. Таршис Л. Г., Безель В. С., Таршис Г. И. Практикум по региональной экологии. Екатеринбург: ИД «Сократ», 2003. 232 с. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=23506305> (дата обращения: 13.01.2021).
3. Попов С. Ю. Методики исследования леса // «Биология» приложение к газете «Первое сентября».
4. Попов С. Ю. Методы изучения структуры и динамики растительности // Биология в школе. 2001. №23–26. URL: <https://bio.1sept.ru/article.php?ID=200102306> (дата обращения: 21.01.2021).
5. Станков С. С., Талиев В. И. Определитель высших растений Европейской части СССР – 2 изд. М.: Советская наука, 1957. 741 с. URL: <https://b-ok.global/dl/2403633/79a64a> (дата обращения: 22.01.2021).
6. Шакара Е. М. Деревья и кустарники Прикамья: Определитель-справ.: учеб пособие. – Пермь: Кн. мир, 2003. 182 с.

МАРШРУТНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В ГРАНИЦАХ ЭКОЛОГО-РЕКРЕАЦИОННОЙ ТЕРРИТОРИИ ЗАТЮМЕНСКОГО ЭКОПАРКА

Илья Панкратов

Научный руководитель – Л. В. Христолюбская*

Научный консультант – В. С. Христолюбский**

ФГКОУ «Тюменское президентское кадетское училище»,

г. Тюмень, Россия

e-mail: *lyuvisana@yandex.ru, **v15144@yandex.ru, tm-pku@mil.ru

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы изучения современного состояния природных ландшафтов в пределах территории Затюменского экопарка с помощью приборов наземной регистрации, с последующим представлением комплексных результатов полевых исследований.

Ключевые слова: экопарк, природный ландшафт, GPS-навигатор, видеорегистратор.

К ценным уголкам городского пространства относятся парки и скверы. Они являются местом объединения естественной природы и человека, «зеленой» зоной города. На территории города Тюмени парков и скверов несколько десятков, а три из них имеют статус особо охраняемых природных территорий (ООПТ) регионального значения: памятники природы «Лесопарк Затюменский», «Лесопарк им. Ю. А. Гагарина», «Лесопарк «Тополя» [6, с. 8].

В непосредственной близости от Тюменского президентского кадетского училища находится объект нашего исследования – памятник природы регионального значения «Лесопарк Затюменский» (с 2018 г. называется «Экопарк Затюменский»). Изучение ООПТ проводилось в течение летнего полевого практикума по географии в июне 2017–2020 гг. Предмет исследования – природный комплекс Затюменского лесопарка.

Актуальность темы обусловлена тем, что в результате роста численности населения города Тюмени увеличивается влияние антропогенной нагрузки на существующие парковые ландшафты. В Тюмени, как и других крупных городах Урала, активно проводится облагораживание парков и зон отдыха. Из местных источников информации мы узнали, что инвентаризация Затюменского лесопарка в последние годы не проводилась, а на 2017–2020 гг. была запланирована его реконструкция. Нам стало интересно узнать, в каком состоянии находится природный комплекс лесопарка, какую антропогенную нагрузку испытывают на себе его отдельные участки.

Цель работы – изучить современное состояние природных ландшафтов в пределах территории Затюменского лесопарка с помощью приборов наземной регистрации и представить комплексные результаты полевых исследований.

Для реализации цели были поставлены следующие задачи:

1. С помощью современных средств наземного позиционирования определить в полевых условиях положение мест произрастания редких и краснокнижных растений на территории лесопарка и объектов экологической нарушенности природных ландшафтов.

2. Подготовить авторские картосхемы: «Основные природные ландшафты ООПТ «Лесопарк Затюменский»; «Секторы экологической нагрузки на территории ООПТ «Лесопарк Затюменский». Сформировать электронный банк фотографий экосистемы парка.

Новизна исследования заключается в использовании приборов наземной регистрации (портативных GPS-навигатора модели GARMIN тип eTrex 10 и видеорегистратора SJCAM SJ4000) для определения точного расположения мест наблюдения на территории лесопарка. В работе применена методика комплексного изучения объекта исследования. Природные условия ООПТ «Лесопарк Затюменский» рассматриваются в их современном состоянии. Были использованы метод группировки, сравнительный метод для выявления главных черт компонентов природы территории лесопарка, анализ и синтез, прием статистического подсчета, картографический метод, фото- и видеосъемка.

Практическая значимость. Материалы исследования могут быть использованы при формировании базы данных об ООПТ юга Тюменской области, а также на уроках географии, краеведения и во внеурочной деятельности.



Рис. 1. Исследовательская группа кадетов перед входом в лесопарковую зону

Территория Затюменского лесопарка находится на западной окраине города Тюмени (координаты 57°09'53" с. ш. 65°27'29" в. д.), его общая площадь – 77,194 га. [2, с. 4]. Лесопарк является единственной крупной озелененной территорией в пределах Калининского городского округа и расположен на расстоянии 1,5 км от Тюменского президентского кадетского училища.

Статус памятника природы регионального значения был присвоен Затюменскому лесопарку в 2004 г. [6, с. 7]. Этот статус подразумевает сохранение природных, естественно сложившихся условий на определенном участке земли. Здесь запрещается проводить любые строительные работы, в т. ч. укладывать асфальт во избежание повреждений корневой системы деревьев, устанавливать освещение, так как это может помешать лесным жителям и т. д. Особую ценность парка представляют разнообразные природные ландшафты: сосновые боры, участки смешанного леса южной подтайги, открытые участки с луговой и кустарниковой растительностью.

В процессе полевых наблюдений мы прошли по всем основным дорожкам и сильно вытоптаным тропам лесопарковой зоны, которыми пользуются отдыхающие горожане. По нашему мнению, сплошной антропогенной нагрузки основная часть лесопарковой территории не испытывает. Следуя по намеченному маршруту, мы находили в некоторых местах парка остатки кострищ, примеры замусоренности: обрывки бумаги, пачки от сигарет, пустые пластиковые бутылки, отмечали примеры несанкционированной рубки деревьев, неубранные ветки и свежие пни. При помощи туристического GPS-навигатора модели «GARMIN тип eTrex10» мы отмечали примеры экологической нарушенности и заносили в таблицы полевых дневников. В камеральных условиях, суммируя полученные данные, мы построили «Картосхему уровней загрязнения территории Затюменского лесопарка».

Важной целью нашего исследования являлось определение с помощью портативного GPS-навигатора мест произрастания редких и краснокнижных представителей древесной, кустарниковой и травянистой растительности. С помощью навигатора было отснято конкретное расположение 28 мест произрастания липы сердцевидной, амурского бархата, дуба черешчатого, ириса сибирского [5, с. 119]. Эти данные были занесены в журнал, в котором отмечались название растения и конкретные числовые показатели. Одновременно с отметками точек производилась фотосъемка представителей растительного сообщества на цифровой фотоаппарат.

На основе полученных данных в камеральных условиях были подобраны художественные значки, позволившие построить примерную

схему размещения зафиксированных с помощью GPS-навигатора редких и краснокнижных растений на различных участках лесопарковой зоны. Полученная информация в виде точных отметок координат, видовых фотосюжетов, картосхемы занесена в электронную базу данных.

Следующим этапом исследования являлась наземная съемка природных ландшафтов с помощью укрепленного на дужке велосипедного руля портативного наземного видеорегистратора SJCAM SJ4000, позволяющего снимать различные объекты в быстром режиме. Камера снабжена специальным WI-FI модулем, позволяющим передавать содержание съёмки на расстоянии до 15 м. За 1,5 часа съемок удалось запечатлеть в видеорежиме практически все основные ландшафтные участки лесопарковой зоны. На протяжении маршрутной велосипедной съемки помощники-кадеты держали в руках таблички с названия лесных насаждений для более точного фиксирования.

Выполненная съемка позволила в камеральных условиях дополнить наши непосредственные наблюдения на местности и уже имеющиеся справочные и картографические данные, и построить авторскую картографическую версию современного ландшафтного состояния памятника природы «Лесопарк Затюменский».

Согласно Земельному кодексу РФ, участок, на котором расположен Затюменский парк, является особо охраняемой природной территорией, поэтому использование главной рекреационной зоны Дома обороны не должно нарушить жизнь зеленого уголка нашего города. Вместе с тем, необходимо сделать парк максимально удобным для посетителей [2, с. 10].

Начиная с 2017 г. и по настоящее время, изучаемый нами лесопарковый участок города Тюмени приобрел новый вид. В ходе исследования участники практикума выявили несколько специализированных парковых зон: прогулочную, исследовательскую (метеоплощадка и геоботанические площадки), релаксации и экстремальных видов спорта, велосипедная дорожка (общая протяженность 4,5 км). В зимнее время выделяются две дополнительные зоны – лыжная трасса и два ледовых катка. Вдоль границы участка по улице Барнаульской оборудована удобная автопарковка на 260 машин. В данной части также появились автобусные павильоны, системы освещения и видеонаблюдения прогулочной зоны. Внутрипарковые пешеходные дорожки в целях удобства оснащены скамейками и дополнительным освещением, отреставрирована пятикилометровая дорога через лесопарк, которая по существу является лыжной трассой спортивной базы ТюмГУ. Для покрытия дорожек внутри лесопарковой зоны используется в основном измельченная древесная кора. Общая протяженность пешеходных дорожек, отсыпанных щепой, составляет 8,4 км.

В 2018–2020 гг. устанавливались автопавильоны, обустривались площадки с тренажерами и конструкции для занятий воркаутом. Отремонтированы площадки для баскетбола, волейбола и тенниса, ими бесплатно может пользоваться любой посетитель парка. В летнем сезоне 2020 г. в северо-западной части парка были размещены тренажеры для скейтбординга и две детские площадки, включающие натяжную канатную дорогу, гигантскую веревочную паутину, ведущую к вершине горки-трубы, качели, несколько мини-каруселей. Вдоль ул. Барнаульской горожане уже прогуливаются по новой совмещенной дорожке шириной 6 м (4 м для велосипедистов, 2 м – для пешеходов).

Тюменское президентское кадетское училище расположено в центре быстро растущих городских кварталов жилых застроек и новых дорожных коммуникаций. Училище находится на расстоянии 1,5 км от ООПТ «Экопарк Затюменский» – единственной крупной озелененной территории в пределах Калининского городского округа Тюмени [7, с. 167]. Несомненно, лесопарк оказывает положительное влияние на улучшение экологического состояния городского пространства, в т. ч. и территории ПКУ.

Выводы и результаты проведенного исследования:

1. В границах Затюменского лесопарка находятся разнообразные природные ландшафты: сосновые боры и участки подтайги с хвойно-широколиственными древостоями, открытые участки с луговой и кустарниковой растительностью.

2. На территории лесопарка произрастают редкие виды растений, такие как дуб черешчатый, амурский бархат, ирис сибирский, калужница болотная, а также липа сердцевидная, которая занесена в Красную книгу Тюменской области.

3. С помощью GPS-приемника отмечено точное местоположение редких и краснокнижных видов растений и зафиксированы места с повышенной антропогенной нагрузкой на разных участках лесопарковой зоны.

4. Портативный видеорегистратор позволил за сравнительно короткое время зафиксировать значительные площади разнообразных природных ландшафтов территории лесопарка.

5. В результате обработки результатов исследования были подготовлены авторские картосхемы: «Основные природные ландшафты ООПТ «Лесопарк Затюменский»; «Секторы экологической нагрузки на территории ООПТ «Лесопарк Затюменский». Собрана обширная база фотоматериалов.

6. В процессе работы совместно с кадетами ТПКУ были проведены акции на территории ООПТ «Лесопарк Затюменский»: очистка террито-

рии лесопарка от бытового мусора, выставка плакатов о защите природы, тематическая экскурсия «Зеленые легкие Тюмени».

Самое большое желание кадет, чтобы все жители нашего города были причастны и вовлечены в жизнь экопарка, научились заботиться, оберегать и наслаждаться этим удивительным и хрупким уголком природы.

Литература

1. Федеральный закон «Об особо охраняемых природных территориях» от 14 марта 1995 года N 33-ФЗ.
2. «Лесопарк Затюменский». Кадастровое дело № 006. Департамент недропользования и экологии Тюменской области. 2015 г. 6 с.
3. Артамонов В. И. Растения и чистота природной среды. М.: Наука, 1986. 172 с.
4. Глазунов В. А. Система особо охраняемых природных территорий для сохранения лесостепной растительности юга Тюменской области // Степной бюллетень. 1999. №5. С. 20–21.
5. Красная книга Тюменской области: животные, растения, грибы. Екатеринбург: Изд-во УрГУ, 2004. 495 с.
6. Мирюгина Т. А. Особо охраняемые объекты и территории Тюменской области, 2 семестр. Учеб.-метод. комплекс. Рабоч. прог. для аспирантов. Тобольск: Изд-во филиала Тюменского государственного университета в Тобольске, 2014. 19 с.
7. Тюменская область. Юг. Атлас. Масштаб 1:100 000. Т. 1. / под ред. С. В. Ершова. Екатеринбург: ЗАО «ЦНТ», 2011. 184 с.

О НЕОБХОДИМОСТИ ОХРАНЫ ПРИРОДНЫХ КОМПЛЕКСОВ НОВООРСКОГО РАЙОНА ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ В СВЯЗИ С РОСТОМ ТУРИСТСКО-РЕКРЕАЦИОННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

Д. С. Савенкова*

Научный руководитель – В. Н. Ильина**

*Самарский государственный социально-педагогический университет,
г. Самара, Россия*

*e-mail: *dsavenkova677@gmail.com, **5iva@mail.ru*

Аннотация. В статье рассмотрено влияние туристско-рекреационного использования нескольких природных комплексов Новоорского района Оренбургской области на их экологическое состояние. В связи с развитием туризма, формированием туристской инфраструктуры те природные комплексы, которые имеют высокий рекреационный потенциал, подвергаются большой антропогенной нагрузке.

Ключевые слова: природные комплексы, Новоорский район, Оренбургская область, туризм.

Природно-территориальные комплексы степной зоны имеют высокое научное, хозяйственное, эстетическое и рекреационное значение. Многие из уникальных объектов природы имеют статус охраняемых в связи с особенностями флоры, фауны, ландшафтов [1–10].

Новоорский район Оренбургской области обладает большим разнообразием природных комплексов [8, с. 169]. Вероятно, большинство из них уже претерпело сильное антропогенное воздействие. В соответствии с Приказом № 209 Министерства природных ресурсов, экологии и имущественных отношений Оренбургской области от 21 апреля 2020 г. в Новоорском районе расположено 5 особо охраняемых природных территорий (ООПТ): Чапаевские колки, степные урочища с курганами «Три мара», Скалистый яр, Ащельсайские Красный и Белый утёсы, Максимовская скала (Яшкина мельница). Также на территории Новоорского района есть более 30 природных комплексов, которые не обеспечены охраной несмотря на то, что они представляют интерес в качестве геологических объектов [8, с. 169].

Разнообразие природных комплексов обусловлено физико-географическим положением территории. Новоорский район находится в восточной части Оренбургской области в бассейнах рек Урал и Большой Кумак. Данная территория расположена к востоку от Уральского хребта на Урало-Тобольском плато. В ландшафтном отношении район относится к типично-степной зоне с континентальным климатом, жарким, засушливым летом, холодной зимой и устойчивой нормой осадков.

Одной из самых важных природных достопримечательностей Новоорского района является Ириклинское водохранилище. Данный природный комплекс представляет собой крупнейший искусственный водоём Южного Урала. Его протяжённость по реке Урал составляет 73 км, береговая линия – более 400 км. Ширина водохранилища составляет 8 км, средняя его глубина – 12 м, максимальная, у плотины – 38 м. Водоём является важным промышленным и рекреационным объектом области. Ириклинское водохранилище и его побережье характеризуются высоким природно-ресурсным потенциалом [8, с. 285]. Это ценный природно-территориальный комплекс со своеобразным видовым разнообразием флоры и фауны. На Ириклинском водохранилище гнездятся многие представители перелётных водоплавающих птиц. По имеющимся данным водоём населяют 40 видов рыб. Представители ихтиофауны Ириклинского водохранилища относятся к речным видам, большей частью к весеннерестящимся. Природный комплекс играет большую роль в формировании гидрологического состояния и режима реки Урал.

Однако несмотря на всю важность и уникальность природного комплекса, Ириклинское водохранилище не имеет статуса, соответствующего его природно-хозяйственному режиму [8, с. 285]. А. А. Чибилёв и В. М. Павлейчик в книге «Природное наследие Оренбургской области» [8] предложили присвоить Ириклинскому водохранилищу статус природного парка, для того чтобы сохранить его природные ресурсы, и разработали его территориальную структуру. В пределах проектируемого парка А. А. Чибилёв, В. М. Павлейчик и А. Г. Дамрин выделили пять функциональных зон: рекреационная, заповедная, сельскохозяйственная, селитебно-производственная и рыбохозяйственная. Одним из ведущих факторов при зонировании природного парка А. Г. Дамрин считает экотон на границе водной и наземной сред, где сосредоточены разные виды рекреационной и хозяйственной деятельности. Те же авторы выделили пять основных типов прибрежно-водных экотонов, на которые подразделяется территория Ириклинского водохранилища [2].

Ириклинское водохранилище – довольно популярное место для летнего отдыха: на его берегах расположено шесть турбаз, которые работают круглый год, а также летний детский лагерь «Мечта» [4]. На водохранилище популярна рыбалка, туристские прогулки и водные виды спорта [6]. Данное обстоятельство не может не повлиять на экологическое состояние природного комплекса. Берега водохранилища сильно загрязнены бытовым мусором, который оставляют туристы (пластиковые и стеклянные бутылки, пакеты, пачки от сигарет, окурки, бумага). Богатая ихтиофауна водохранилища способствовала возникновению множества мест для рыбной ловли, что также сказывается на состоянии природного комплекса [4]. Несомненно, для сохранения природно-рекреационного потенциала водоёма и своевременной защиты от негативного антропогенного воздействия необходимо разработать меры по охране флоры и фауны водохранилища как взаимосвязанных компонентов экосистемы, проводить различные экологические акции по сбору мусора, уделить внимание источникам загрязнения акватории, осуществлять биоэкологические образовательные мероприятия.

Популярное место отдыха возникло на ООПТ Ащельсайские Красный и Белый утёсы, в пределах геологического (стратиграфического) памятника природы Оренбургской области – опорного разреза горизонта среднедевонских гематитизированных яшмо-кварцитов и турнейско-визейских известняков [7, с. 230]. Обнажение находится на берегу реки Кумак. В нижней части утёса, в 1,5–2 м выше уреза воды, в сложенном известняками склоне образовался широкий грот, в котором обитают различные виды рыб. Поэтому данное место привлекает внимание туристов и рыбаков [1]. Данный природный объект имеет значительный рекреаци-

онный потенциал. Для защиты памятника природы от сильного антропогенного воздействия необходимо проводить мониторинг экологического состояния ООПТ, отслеживать степень трансформации природно-территориального комплекса при возрастающем туристско-рекреационном использовании его территории.

К гидрологическим памятникам природы, характеризующимся ростом посещений туристов, рыбаков и рекреантов, относится озеро Белый Камень, расположенное в центральной пойме реки Кумак в 1,5–2 км к югу от железнодорожной станции Новоорск [5]. Это типичное для нижней части кумаковской долины пойменное озеро-старица. Средняя ширина водоема – 60 м, длина около 2 км [7, с. 230].

Привлекателен с точки зрения туристско-рекреационного использования ландшафтно-археологический памятник природы «Три мара» (степные урочища с курганами), расположенный в 4,2 км к юго-востоку от села Кумак. Он входит в список ООПТ Новоорского района. Площадь памятника – 4,8 га. В центре урочища находится курганная группа – сарматские надмогильные насыпи VI в. до н. э. – IV в. н. э., в том числе четвёртый курган [8, с. 171]. Целостность почвенного профиля нарушена нерегулируемыми раскопками – туристы надеются найти какие-либо ценности, что является противоправным действием.

Развитие туризма и строительство объектов туристской инфраструктуры подвергают большой антропогенной нагрузке природные и природно-культурные комплексы, имеющие высокий рекреационный потенциал. Туристы и рекреанты активно используют их ресурсы, не заботясь о сохранности естественного облика и уникальности. В настоящее время состояние рассмотренных объектов признано удовлетворительным. Вместе с тем, необходимо регулярно проводить мониторинг всех природных компонентов и совершенствовать меры охраны.

Литература

1. Ащельсайские Красный и Белый утесы // Краевед Оренбуржья [Электронный ресурс]. URL: <http://orenkraeved.ru/dostoprimechatelnosti-orenburgskoj-oblasti/novoorskij-rajon/prirodnye-dostoprimechatelnosti/1306-ashchelsajskie-krasnyj-i-belyj-utesy.html> (дата обращения: 18.12.2020).
2. Дамрин А. Г. Основные типы прибрежно-водных экотоннов Ириклинского водохранилища // Вопросы степеведения. 2002. №3. С. 44–47. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osnovnye-tipy-pribrezhno-vodnyh-ekotonov-iriklinskogo-vodohranilischa> (дата обращения: 19.12.2020).
3. Ильина В. Н., Митрошенкова А. Е. Задачи сохранения эталонных природных комплексов в бассейне Средней Волги // Региональные ботанические исследования как основа сохранения биоразнообразия: материалы Всероссийской (с международным участием) научной конф., посвященной 100-летию Воронеж-

ского государственного университета, 100-летию кафедры ботаники и микологии, 95-летию Воронежского отделения Русского Ботанического общества (29 января – 02 февраля 2018 г., Воронеж). Воронеж: Научная книга, 2018. С. 169–172.

4. Ириклинское водохранилище // Туристер. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.tourister.ru/world/europe/russia/city/orenburg/lakes/37375> (дата обращения: 18.12.2020).

5. Озеро Белый камень // Министерство экономического развития, инвестиций, туризма и внешних связей Оренбургской области. [Электронный ресурс]. URL: <http://oren-turizm.ru/object/view?id=228> (дата обращения: 18.12.2020).

6. Соколов А. А., Чибилёв А. А., Руднева О. С. и др. Географический атлас Оренбургской области // Геопортал Русского географического общества. [Электронный ресурс]. URL: <https://geoportals.rgo.ru/record/7486> (дата обращения: 19.12.2020).

7. Чибилев А. А., Мусихин Г. Д., Павлейчик В. М., Паршина В. П. Зеленая книга Оренбургской области: Кадастр объектов Оренбургского природного наследия. Оренбург: ДиМур, 1996. 257 с.

8. Чибилёв А. А., Павлейчик В. М., Чибилёв А. А. (мл.) Природное наследие Оренбургской области: особо охраняемые природные территории. Оренбург: УрО РАН, Печатный дом «Димур», 2009. 328 с.

9. Шаронова И. В., Ильина В. Н. О некоторых редких видах растений Заволжья, предлагаемых к внесению в Красную книгу России // Проблемы Красных книг регионов России: Материалы междунаrod. научно-практ. конф. (30 ноября – 1 декабря 2006 г., Пермь). Пермь: Перм. гос ун-т., 2006. С. 193–196.

10. Шаронова И. В., Ильина В. Н., Курочкин А. С. Флористический обзор некоторых памятников природы Оренбургской области в Сыртовом Заволжье // Фиторазнообразии Восточной Европы. 2013. VII: 2. С. 94–99.

ОСОБО ОХРАНЯЕМЫЕ ПРИРОДНЫЕ ТЕРРИТОРИИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ

Н. А. Рогова*

Научный руководитель – О. Ю. Дабагян**

Научный консультант – В. Н. Ильина***

ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж,

Самарская область, Россия

*e-mail: *natalya-rgv@mail.ru, **alina88875@mail.ru, Siva@mail.ru****

Аннотация. В статье рассматривается возможность формирования экологической культуры личности с использованием образовательного ресурса особо охраняемых природных территорий. Представлены перспективы развития экообразования.

Ключевые слова: особо охраняемые природные территории, экологическая культура личности, экологическое образование.

Современное общество ориентировано на потребление природных ресурсов и создание комфортных условий жизни человека, что находится в противоречии с законами природы. С конца XX в. многие международные организации продвигают необходимость разработки «новой» концепции развития общества, проводят международные форумы и конференции. Введено понятие «устойчивое развитие», в основе которого лежит стремление обеспечить реальное улучшение качества жизни людей и в то же время сохранить природное разнообразие Земли (World Conservation Strategy. IUCN, UNEP and WWF. 1980). Устойчивое развитие предполагает экономическую эффективность, биосферо-совместимость и социальную справедливость при общем снижении антропогенного пресса на биосферу [8]. Особое внимание уделяется сохранению биоразнообразия и уникальных природных ландшафтов для последующих поколений. Во всем мире развивается система особо охраняемых природных территорий (ООПТ), расширяются возможности включения их в процесс формирования экологической культуры личности.

Проблема экологической культуры личности рассматривается в различных научных дисциплинах: философии, экологии, психологии, культурологии, биологии, педагогике, социологии. На основе анализа научных публикаций предлагается принять за основу следующее обобщенное определение *экологической культуры личности* как системы экологических знаний, эколого-ценностных ориентаций и отношений, проявляемых в готовности личности к природоохранной социальной активности. Уровень сформированности экологической культуры большинством исследователей понимается степень осознания единства социального и природного. Таким образом достигается стабильность природы и общества [9]. Н. С. Дежникова, А. Н. Захлебный, Н. Ф. Реймерс, Н. М. Мамедов, С. Д. Дерябо, В. Н. Ильина в своих работах отмечают необходимость систематичности и непрерывности в подаче материала экологического характера; экологизации практически всех образовательных программ. Отмечается важность органичного синтеза эко-воспитания, обучения и саморазвития, включения семьи и досуговой деятельности в процесс формирования экологической культуры личности [2; 4; 8; 7]. Схематически педагогические составляющие формирования экологической культуры в процессе экологического образования представлены на рис. 1.

В мировой педагогике существуют различные подходы к совершенствованию системы экологического образования в целях развития эцентрического мировоззрения. В Канаде, Нидерландах, Швеции, Германии кроме урочной деятельности приоритетными являются занятия на природе, игры, направленные на целостное, эмоциональное восприятие природы, проектные недели, посвященные экологии. Массовое экологи-

ческое образование направлено не столько на получение специфических природоохранных знаний, сколько на формирование отношения к природе. В США учебные программы для детей с детского сада до 12-го класса включают в себя модули экологического образования, экологического просвещения с использованием образовательного потенциала ООПТ [12].

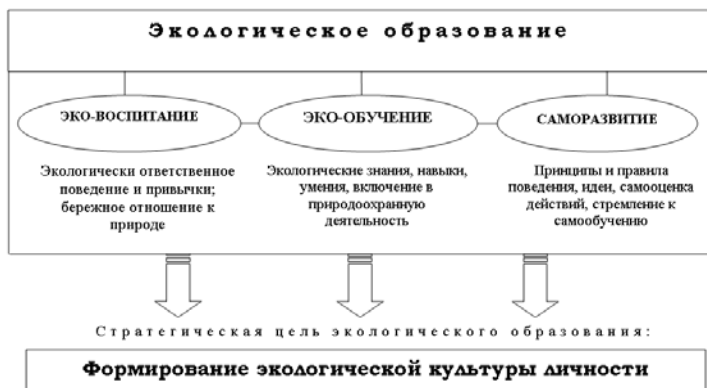


Рис. 1. Формирование экологической культуры в процессе экологического образования

В Российской Федерации понятие и регламентация деятельности ООПТ сформулированы в законе Российской Федерации «Об особо охраняемых природных территориях» №33-ФЗ: ООПТ определены как участки земли, водной поверхности и воздушного пространства над ними, где располагаются природные комплексы и объекты, которые имеют особое природоохранное, научное, культурное, эстетическое, рекреационное и оздоровительное значение, которые изъяты решениями органов государственной власти полностью или частично из хозяйственного использования и для которых установлен режим особой охраны». Особо охраняемые природные территории относятся к объектам общенационального достояния [1].

Вопросу включения ООПТ в систему экологического образования до недавнего внимания уделялось недостаточно внимания. Более того, многие ученые СССР, например, автор концепции абсолютной заповедности А. М. Краснитский, подвергали критике туризм и студенческие практики в заповедниках. Лишь с недавнего времени повысилась значимость ООПТ в экологическом образовании и просвещении, сохранении культурных объектов и традиционных способов использования земель. Однако это требует взвешенных решений в используемой методике обучения и природоохранных действиях [6]. Экологическое образование в

ООПТ, по мнению В. П. Чижовой, позволяет соединить обучение и воспитание, получение естественно-научных знаний и чувственное восприятие природы, у обучающегося появляется возможность для изучения экологических проблем, от глобальных до локальных, характерных для конкретной местности [11].

На территории Самарской области располагаются три ООПТ федерального значения (Жигулевский государственный природный биосферный заповедник имени И. И. Спрыгина, национальные парки «Самарская Лука» и «Бузулукский бор») и 211 памятников природы регионального значения [10; 13], на базе которых в урочной и внеурочной деятельности может осуществляться экологическое обучение и воспитание школьников.

Внеурочная работа более интересна для учащихся своей свободной формой и возможностью проявления индивидуальности, а урочная дает больше экологических знаний, служащих основой полезных навыков и умений. Педагог может проводить экскурсии в ООПТ, занятия с раздаточным материалом, практические и лабораторные работы, полевые практикумы, организовывать самостоятельные наблюдения детей. Прохождение эко-троп, конкурс или праздник, рассматриваемые чаще как мероприятия, организованные взрослыми на ООПТ, могут стать коллективными творческими делами, социальными проектами, если будут разработаны и проведены самими детьми (рис. 2).



Рис. 2. Представление фотовыставки «Зелёные ленты Самарского края» о памятнике природы регионального значения Самарской области Генковских лесополосах. На фото – автор проекта ученица 7Б класса школы № 3 г. Самара Рогова Е. и посетители мероприятия

Формирование экологической культуры личности неотделимо от сотрудничества образовательных учреждений с семьей. Педагогический опыт показывает, что дети транслируют полученные в школе или учреждении дополнительного образования экологические знания и усвоенные

ценностные отношения окружающим сверстникам и членам семьи. Семейные посещения ООПТ позволяют внести вклад в формирование экологической культуры личности и общества в целом. Форма может быть различной: фестивали, слёты, спортивные мероприятия (фестиваль фолк-музыки «ЛукАморье» в «Самарской луке», экологический марафон, прохождение экологических троп и маршрутов выходного дня и др.).

Экотуризм в ООПТ позволяет совместить получение знаний о природе и рекреацию [3; 5], при должном уровне организации он соответствует концепции устойчивого развития. Для экообразовательного процесса большое значение имеют полевые научные исследования, проводимые посетителями: сбор статистической информации во время посещения ООПТ; учёт животных, описание встреч с ними; сбор образцов в удалённых местах парка. Обязательные условия успеха подобной деятельности – четкая организация процесса: постановка целей исследования, возможность знакомства с опытом предшественников, очевидность пользы от участия в проекте как лично для участника, так и для ООПТ [11].

Образовательный, научный и культурный потенциал ООПТ – ресурс для формирования экологической культуры личности в процессе непрерывного экологического образования, нацеленного на изменение потребительского отношения общества к природе. Для того, чтобы максимально исключить риски нанесения ущерба уникальным природным объектам, включение ООПТ в эколого-образовательный процесс требует детальной проработки планов всех мероприятий. Развитие региональной системы охраны природы как части концепции устойчивого развития позволит сохранить природное разнообразие Земли. Использование потенциала ООПТ Самарской области на уроках биологии и экологии в учреждениях общего и дополнительного образования существенно расширяет информационную наполняемость занятий как экологической, так и краеведческой составляющими.

Литература

1. Федеральный закон от 10 января 2002 г. N 7-ФЗ «Об охране окружающей среды». [Электронный ресурс]. URL: <https://base.garant.ru/12125350> (дата обращения: 06.01.2021).
2. Дежникова Н. С., Иванова Л. Ю., Клемяшова Е. М. и др. Воспитание экологической культуры у детей и подростков: экол. занятия; сюжет.-ролевые игры; сценарии лит.-экол. праздников: учеб. пособие. М.: Пед. о-во России, 2000. 62 с. URL: https://bib.convdocs.org/v23625/дежникова_н.с._и_др._воспитание_экологической_культуры.
3. Ильина В. Н. Краеведческая работа со школьниками по биологии: новые возможности // Международный научно-исследовательский журнал. 2017. № 02 (56). Часть 2. С. 9–11. DOI: 10.23670/IRJ.2017.56.018, ORCID: 0000-0002-6692-2580.

4. Ильина В. Н., Лайкова Е. Г., Шишкина Г. Н. Исследовательский потенциал школьников при изучении биологии и экологии // Биологическое и экологическое образование студентов и школьников: актуальные проблемы и пути их решения: мат.-лы II междунар. науч.-практ. конф., посв. 100-летию со дня рождения проф. М. П. Меркулова (Самара, 7-8 февр. 2014 г.). Самара: ПГСГА, 2014. С. 232–238. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=22642524>.
5. Ильина В. Н., Макарова Е. А. Изучение природно-территориальных комплексов во время школьных экскурсий: метод. реком. для студ. пед. вузов. Самара: СГСПУ, 2019. 38 с.
6. Ильина В. Н., Малахова Л. А., Чернышова И. Е. Возможности использования природных объектов экологического каркаса Самарской области в формировании экологического сознания населения // Экология: вчера, сегодня, завтра. Мат.-лы всерос. науч.-практ. конф. (Грозный, 30 окт. 2019 г.). Махачкала: АЛЕФ, 2019. С. 216–219. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=41421674>.
7. Ильина В. Н., Шишкина Г. Н., Калиничева Ю. В. Экологическое воспитание – основа формирования биоцентрического мировоззрения у учащихся на различных ступенях образования // От юннатского движения к биоэкологическому образованию: традиции, проблемы, перспективы: мат.-лы всерос. науч.-практ. конф. с междунар. уч., посв. 90-летию юннатского движения Самарской области, 4-6 июля 2018 г., с. Зольное, г. Жигулёвск, Самарская область. Самара: Изд-во «Самарама», 2018. С. 106–109.
8. Мамедов Н. М. Феномен культуры устойчивого развития в образовании XXI века // Вестник Минского университета. 2015. №2 (10). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/fenomen-kultury-ustoychivogo-razvitiya-v-obrazovanii-xxi-veka> (дата обращения: 05.01.2021).
9. Орешкина Т. А., Коняшкин Е. А., Купресова Е. А. Социальная экология: учеб. пособие. М-во науки и высш. образования Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2018. 128 с. URL: <https://elar.urfu.ru/handle/10995/64347>.
10. Рогов С. А., Ильина В. Н. Основные этапы создания системы особо охраняемых природных территорий в Самарской области // Ботанический вестник Северного Кавказа. 2020. № 1. С. 59–65. DOI: 10.33580/2409-2444-2020-6-1-59-65.
11. Чижова В. П. Школа природы. Экологическое образование в охраняемых природных территориях. М.: Экоцентр «Заповедники», 1997. 156 с. URL: <https://b-ok.global/book/2997201/fe9981>.
12. Robert B. Stevenson (2007): Schooling and environmental education: contradictions in purpose and practice, *Environmental Education Research*, 13:2, 139-153. [Электронный ресурс]. URL: <http://dx.doi.org/10.1080/13504620701295726> (дата обращения: 06.01.2021).
13. Rogov S., Ilyina V. The specially protected natural areas system of the Samara region (Russia) // Actual environmental problems: Proceedings of the X International Scientific Conference of young scientists, graduates, master and PhD students November 19–20, 2020, Minsk, Republic of Belarus. Minsk: Belarusian State University, 2020. Pp. 221–222.

ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ТУРИЗМ КАК МЕХАНИЗМ РАЗВИТИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В АЛТАЙСКОМ КРАЕ

С. В. Челак

Научный руководитель – И. Е. Карасёв

Омский государственный технический университет, г. Омск, Россия

e-mail: satoninawww@mail.ru, igor200617@yandex.ru

Аннотация. В данной статье рассматриваются возможности экологического туризма для развития экологического образования и воспитания жителей и туристов Алтайского края. Предлагаются меры по усилению роли экотуризма в развитии знаний населения об окружающей среде.

Ключевые слова: экологический туризм, экологическое образование, Алтайский край.

Актуальность проблемы развития экотуризма в Алтайском крае обусловлена современными трендами в мировом туризме и образовании, ведь туризм как форма практической образовательной деятельности формирует особую эколого-образовательную среду, повышает мотивацию учащихся к изучению природы. Цель данной работы: определить основные проблемы интеграции экологического образования и экотуризма в Алтайском крае и найти пути их решения.

Недостаток внимания экологическому обучению и воспитанию туристов и жителей Алтая со стороны государства и социума – ключевая проблема развития экологического туризма в Алтайском крае. Сегодня у подрастающего поколения, как и у населения в целом, преобладает потребительский подход к природе, уровень восприятия экологических проблем как лично значимых еще низок. Знания о природных объектах и процессах, их взаимосвязях и принципах защиты поверхностны, уровень осведомленности об уникальности природно-рекреационного потенциала региона низок. Из этого следует вторая проблема – нарушение растительного и почвенного покрова, ведущее к высыханию рек и озер, загрязнение туристских территорий бытовым мусором. Если в будущем не решать данные проблемы, то в Алтайском крае сложится неблагоприятная экологическая ситуация, которая приведет к спаду туристского потока [1].

Первым шагом в решении данных проблем может стать общественная и государственная пропаганда экологического обучения и воспитания среди жителей Алтайского края средствами экотуризма. Необходимо на практике показать, как нужно беречь и сохранять экосистемы, – чаще устраивать различные экспедиции для школьников и студентов, созда-

вать большее количество экологических троп и маршрутов, эко-квестов, акцентировать информацию о местных экологических проблемах, визуализировать её, ведь экологическое обучение и воспитание будет более эффективным, если в образовательном процессе используется системно-деятельностный подход. Школьники, туристы, жители и гости региона должны понимать, какую личную и гражданско-правовую ответственность они несут за вред окружающей среде, и осознавать ценность и истощаемость природно-рекреационных ресурсов.

При эффективном развитии экологического туризма в Алтайском крае ожидаются следующие результаты: повышение экологической культуры населения; пропаганда активного туризма как формы здорового образа жизни, гарантирующее сохранение природного разнообразия; участие местного населения в развитии туризма и получение финансирования и других выгод от этой деятельности.

Алтайский край нуждается в сохранении природных ландшафтов. При правильной защите и сохранении природы, организации экологического туризма уровень экологической культуры и экологического сознания населения Алтайского края намного возрастет.

Литература

1. Андреева И. В., Ротанова И. Н. К вопросу об использовании особо охраняемых природных территорий в туристско-рекреационных целях // Проблемы развития туризма в Алтайском крае: материалы науч.-практ. конф., Барнаул, 14 июня 2007 г. / редкол. С. В. Харламов, Ю. И. Винокуров, М. В. Танкова. Барнаул: Азбука, 2007. С. 33–37.
2. Конюшко В. С., Лешко А. А., Чубаро С. В. Страницы экологического краеведения: учеб.-метод. материалы для факультативных занятий, кружковой работы и курсов по выбору. Мн.: НИО, 2000. 347 с.
3. Расширение сети ООПТ в 2017 году // Министерство природных ресурсов и экологии Алтайского края. [Электронный ресурс]. URL: http://minprirody.alregn.ru/news/oopt_/?/2018/02/08/7319_rasshirenje_seti_oopt_v_2017_godu (дата обращения: 04.01.2021).

РЕГИОНАЛЬНАЯ ОХРАНА РЕДКИХ ВИДОВ РАСТЕНИЙ НА ТЕРРИТОРИИ АЛЕКСЕЕВСКОГО РАЙОНА САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

И. Е. Чернышова

Научный руководитель – В. Н. Ильина

*Самарский государственный социально-педагогический
университет, Россия*

e-mail: irina199929@mail.ru, Siva@mail.ru

Аннотация. В статье рассмотрены данные по встречаемости редких и исчезающих видов растений Алексеевского района Самарской области, предложены рекомендации по их охране.

Ключевые слова: редкие и исчезающие виды растений, памятники природы, охрана.

В настоящее время происходит интенсивное освоение новых земель и всё меньше остается участков с естественной растительностью. Антропогенная трансформация биогеоценозов приводит к исчезновению многих видов, в первую очередь включенных в Красные книги. Для сохранения богатства флоры необходимо сохранение старых и создание новых особо охраняемых природных территорий (ООПТ), а также повышение роли и качества экологического воспитания местного населения [2; 4–7; 9–12].

Охрана редких видов растений может быть решена несколькими путями: создание заповедников, заказников и памятников природы; прекращение заготовок видов, численность которых резко снизилась; снижение заготовок ценных видов; введение редких видов в культуру; экологическое воспитание населения.

В Самарской области в условиях степной зоны не существует заповедников, а охрана степных природных комплексов и биоты базируется на природных комплексах в ранге памятников природы [4; 12]. Создание системы ООПТ направлено на сохранение почвенно-растительного разнообразия регионов. К сожалению, статус памятника природы не имеет необходимого уровня охраны для защиты природных комплексов.

Алексеевский район Самарской области характеризуется холмистой местностью, на юго-востоке муниципального района переходящей в Синий Сырт. Климат характеризуется континентальностью, сравнительно жарким летом и холодной зимой. Преобладают ветры южных румбов. Значительно число засушливых дней с суховеями. Гидротермический коэффициент составляет около 0,6, т. е. показатель испарения выше испаряемости. В почвенном покрове представлены черноземы обыкновенные, южные, южные карбонатные разной степени смытости, а также юж-

ные остаточно-луговые, аллювиальные дерновые насыщенные, темно-каштановые разной степени смывтости с участием солонцов черноземных и луговых. Степень распаханности земель составляет более 73%, а эродированности почв – около 30% (77% почв слабо эродировано). Отмечается слабая овражная эрозия и водная эрозия почв (от слабой до средней степени). Удельный вес дефляционно-опасных земель превышает 80% [5].

На территории района выделено 9 памятников природы регионального значения, в том числе 4 ботанических, 3 комплексных и 2 гидрологических. Семь памятников созданы в 1987 г., два – в 1989 г. [1, 4, 8].

27 видов редких растений, произрастающих на территории Алексеевского района, внесены в Красную книгу Самарской области (табл.).

Таблица

Редкие и исчезающие виды растений Алексеевского района Самарской области (по Красной книге Самарской области [3])

Вид	Памятник природы
Астрагал длинноножковый	Березовый овраг, Овраг Бирючий, Родник истока р. Съезжая
Астрагал украинский	Березовый овраг, Овраг Бирючий, Урочище Богатырь
Астрагал волжский	Березовый овраг, Лесной колок «Попов дол», Овраг Бирючий, Урочище Богатырь
Астрагал Гельма	Урочище Богатырь
Астрагал длинноногий	Урочище Богатырь
Валериана клубненосная	Березовый овраг, Урочище Богатырь
Головчатка уральская	Березовый овраг, Родник истока р. Съезжая
Гвоздика узколепестная	Березовый овраг, Родник истока р. Съезжая, Урочище Богатырь
Гониолимон высокий	Урочище Богатырь
Желтоцвет весенний	Грековский лес, Колок Дубовый, Урочище Богатырь
Ковыль перистый	Березовый овраг, Овраг Бирючий, Урочище Богатырь
Касатик низкий	Овраг Бирючий, Родник истока р. Съезжая, Урочище Богатырь
Котовник украинский	Овраг Бирючий, Родник истока р. Съезжая, Урочище Богатырь
Ковыль узколиственный	Родник истока р. Съезжая
Курчавка кустарниковая	Родник истока р. Съезжая, Урочище Богатырь
Ломкоколосник ситниковый	Березовый овраг
Лук тюльпановый	Березовый овраг

Вид	Памятник природы
Оносма разноцветная	Урочище Богатырь
Птицемлечник Фишера	Березовый овраг, Урочище Богатырь
Палимбия тургайская	Березовый овраг, Овраг Бирючий, Урочище Богатырь
Рябчик русский	Березовый овраг, Овраг Бирючий, Родник истока р. Съезжая, Урочище Богатырь
Смолоносица (ферула) каспийская	Березовый овраг, Овраг Бирючий, Урочище Богатырь
Смолоносица (ферула) татарская	Березовый овраг, Овраг Бирючий, Урочище Богатырь
Тюльпан Биберштейна	Березовый овраг, Овраг Бирючий, Урочище Богатырь
Тюльпан Шренка	Березовый овраг, Овраг Бирючий, Урочище Богатырь
Триния щетиноволосая	Березовый овраг, Овраг Бирючий, Урочище Богатырь
Хвойник двухколосковый	Овраг Бирючий, Родник истока р. Съезжая, Урочище Богатырь

Согласно полученным данным, памятники природы Алексеевского района Самарской области имеют различное флористическое богатство, это касается и редких видов. На территории памятника природы регионального значения «Урочище «Богатырь» насчитывается 22 редких вида растений; «Березовый овраг» – 17 видов; «Овраг Бирючий» – 14 видов; «Родник истока р. Съезжая» – 7 видов; «Лесной колок «Попов дол» – 1 вид; «Грековский лес» – 1 вид; «Колок «Дубовый» – 1 вид. Два памятника природы регионального значения – «Герасимовская дубовая роща» и «Родник Первокоммунарский» – в составе флоры не имеют видов, включенных в Красные книги.

Следует отметить, что хозяйственная и рекреационная деятельность на территории Алексеевского района Самарской области приводит к постепенной утрате ландшафтного и биологического разнообразия. Предстоит провести комплексную оценку современного состояния памятников природы регионального значения, поскольку имеющие данные опубликованы 30–40 лет назад. Обновленные данные имеются лишь для небольшого числа памятников природы – для Бирючьего оврага, Березового оврага, истоков р. Съезжей.

Необходимо также в ближайшее время увеличить площади охраняемых территорий, установить природоохранные зоны у имеющихся памятников природы, провести резервирование территорий и оценку эффективности охраны биоты и ландшафтов на ООПТ, инициировать сни-

жение уровня загрязнения среды предприятиями. Не менее важен поиск подходящего участка для создания степного заповедника. Особое внимание следует уделить мониторингу антропогенного воздействия на природно-территориальные комплексы, экологическому просвещению населения, регулярной организации экологических акций по уборке мусора.

Литература

1. Вартанян Д. О., Кузьмина А. С., Чернышова И. Е. Особенности региональной охраны памятников природы Самарской области в условиях степной зоны // Проблемы биологического и экологического образования школьников и студентов. Сборник статей Всероссийских с международным участием студенческих Герценовских чтений, 15 апреля 2020 года, Санкт-Петербург. Выпуск 6. СПб.: Свое издательство, 2020. С. 22–24. URL: <https://www.herzen.spb.ru/uploads/malinovskaya/v/files/Сборник2020Герц%283%29.pdf> (дата обращения: 05.01.2021).

2. Ильина В. Н., Митрошенкова А. Е. Роль памятников природы регионального значения в сохранении фиторазнообразия в Самарской области // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. 2014. Т. 16. № 1–4. <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-pamyatnikov-prirody-regionalnogo-znacheniya-v-sohranenii-fitoraznoobraziya-v-samarskoj-oblasti> (дата обращения: 05.01.2021).

3. Красная книга Самарской области. Т. 1. Редкие виды растений и грибов / Под ред. С. А. Сенатора и С. В. Саксонова. Самара: Изд-во Самарской гос. областной академии (Наяновой), 2017. 284 с. URL: https://priroda.samregion.ru/wp-content/uploads/sites/11/2020/09/krasnaya_kniga_25.12_compressed.pdf (дата обращения: 08.01.2021).

4. Особо охраняемые природные территории регионального охраняемого значения Самарской области: материалы государственного кадастра, издание второе / Министерство лесного хозяйства, охраны окружающей среды и природопользования Самарской области. Сост. А. С. Паженков. Самара: ООО «Лаборатория Экотон», 2018. 377 с. URL: <https://priroda.samregion.ru/wp-content/uploads/sites/11/2020/03/mkadastr2018ss.pdf> (дата обращения: 10.01.2021).

5. Сохранение редких видов растений и грибов Волжского бассейна Флористический ежегодник, 2017: монография / сост.: Е. В. Варгот и др.; под ред. Т. Б. Силаевой и С. В. Саксонова. Тольятти: Анна, 2018. 143 с. URL: <https://elib.pnzgu.ru/files/eb/IKcvdd0BZZj0.pdf> (дата обращения: 03.01.2021).

6. Сохранение редких видов растений и грибов Волжского бассейна: Флористический ежегодник, 2018 / под ред. Т. Б. Силаевой, С. А. Сенатора, С. В. Саксонова. Тольятти: Анна, 2019. 180 с. URL: http://nkama-park.ru/_ld/1/156.pdf (дата обращения: 08.01.2021).

7. Сохранение редких видов растений и грибов Волжского бассейна: Флористический ежегодник, 2019 / под ред. Т. Б. Силаевой, С. А. Сенатора, С. В. Саксонова. Тольятти: Анна, 2020. 144 с. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=43868664> (дата обращения: 03.01.2021).

8. Чернышова И. Е. О репрезентативности памятников природы регионального значения в Алексеевском районе Самарской области // Экология, рациональное природопользование и охрана окружающей среды: сборник статей по

материалам VIII Всероссийской научно-практической конференции с международным участием школьников, студентов, аспирантов и молодых ученых. Том I. Студенты, аспиранты и молодые ученые – Красноярск: филиал СибГУ в г. Лесосибирске, 2018. С. 404–407. URL: http://lfsibgu.ru/files/nauka/files_nauka/npk/2018/t1_2018.pdf (дата обращения: 05.01.2021).

9. Abramova L. M., Ilyina V. N., Mitroshenkova A. E., Mustafina A. N., Shigapov Z.H. Features of the demographic structure and the condition of populations of the rare relic *Hedysarum gmelinii* Ledeb. (Fabaceae) in peripheral and main parts of its habitat // Proceedings of the Latvian Academy of Sciences. Section B., Vol. 74 (2020), No. 5 (726), pp. 385–395. DOI: 10.2478/prolas-2020-005.

10. Abramova L. M., Ilyina V. N., Mustafina A. N., Karimova O. A. Features of the Organization of Populations of a Rare Species *Cephalaria uralensis* (Murr.) Schrad. ex Roem. et Schult. (Dipsacaceae, Magnoliopsida) in the Trans-Volga and Cis-Urals Regions // Povolzhskiy Journal of Ecology. 2018; (1): 3–15. (In Russ.) <https://doi.org/10.18500/1684-7318-2018-1-3-15>.

11. Ilyina V., Mitroshenkova A. Indicator role of the ontogenetic structure of rare plant cenotic populations in the assessment of the ecological state of species under anthropogenic pressure (for example, *Rindera tetraspis* Pall.) // E3S Web of Conf. **Volume 222**, 2020. International Scientific and Practical Conference “Development of the Agro-Industrial Complex in the Context of Robotization and Digitalization of Production in Russia and Abroad” (DAIC 2020). 5 p. DOI: <https://doi.org/10.1051/e3sconf/202022205003>.

12. Rogov S., Ilyina V. The specially protected natural areas system of the Samara region (Russia) // ACTUAL ENVIRONMENTAL PROBLEMS: Proceedings of the X International Scientific Conference of young scientists, graduates, master and PhD students November 19–20, 2020, Minsk, Republic of Belarus. Minsk: Belarusian State University, 2020. pp. 221–222.

ТУРИЗМ И ТУРИСТСКО-РЕКРЕАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ РОССИИ И ДРУГИХ СТРАН

ТУРИСТСКО-РЕКРЕАЦИОННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИЯ

А. Ж. Абдрахманова*

Научный руководитель – И. Е. Карасев**

Омский государственный технический университет, г. Омск, Россия

*e-mail: *anelyabdrakhmanova@mail.ru, **igor200617@yandex.ru*

Аннотация. В статье представлены главные компоненты туристско-рекреационного потенциала Республики Карелия и объекты историко-культурного наследия, их вклад в развитие туризма. Предложены советы по развитию туризма в Республике Карелия.

Ключевые слова: туризм, культурное наследие, туристско-рекреационный потенциал, природные объекты.

Туристско-рекреационный потенциал региона – это совокупность всех туристско-рекреационных ресурсов: природных, историко-культурных и социально-экономических, используемых для организации досуга, оздоровления и просвещения посетителей. Рассмотрим особенности туристско-рекреационного потенциала и перспективные направления развития туризма в Республике Карелия.

Карелия – активно развивающийся туристский центр Российской Федерации, популярность которого определяют историко-культурные достопримечательности, разнообразие ландшафтов, обилие озер и порожистых рек, ресурсы для рыбалки и охоты [3]. На этой земле исторически проживают карелы, вепсы и русские, сохраняющие свою самобытную культуру. Остров Кижы, Валаамский и Соловецкий архипелаги стали символами культурного наследия России.

Несмотря на высокий туристско-рекреационный потенциал, Карелия не являлась лидером на рынке туристских услуг. В 2004 г. наметился рост числа организованных туристов (с 300 до 385 тыс.), в том числе занимающихся активными видами туризма (до 30% прироста количества организованных отдыхающих). В 2020 г. туристский поток составил 840 тыс. человек. Основные объекты посещения: музей-заповедник «Кижы», национальные парки «Паанаярви» и «Водлозерский», заповедник «Кивач». После введения новой высокоскоростной пассажирской линии «Беломорск – Соловки», обслуживаемой судами на подводных крыльях «Комета-12», число посетителей г. Беломорск выросло в три раза.

К факторам, которые сдерживают рост туризма, относятся: 1) сложившаяся система рекламно-информационного обеспечения и продвижения регионального туристского продукта на внутреннем и внешнем рынках; 2) недостаточно развитая материально-техническая база; 3) нехватка профессиональных кадров в системе гостеприимства; 4) диспропорции в территориальной и функциональной организации туризма.

Для строительства больших туристских комплексов перспективны следующие зоны [1]:

1. Северное Приладожье с центрами международного туризма и религиозного паломничества (Валаам), лечебно-оздоровительными ресурсами (радоновые источники Питкяранты), природным парком «Ладожские шхеры».

2. Олонецкая зона с памятниками природы и деревянного зодчества. Город Олонец имеет статус исторического города, богат культурно-историческими объектами, выгодно размещен на пересечении автомобильной трассы «Кола» и «Голубой дороги» (международный туристский маршрут, связывающий Норвегию, Швецию, Финляндию и Россию).

3. Прионежская зона, сформировавшаяся вокруг Петрозаводска, с наиболее высоким уровнем развитая туризма. Здесь сосредоточены популярные туристские достопримечательности, которые посещают 60–65% всех гостей Карелии: памятник Всемирного наследия ЮНЕСКО музей-заповедник «Кижы»; заповедник «Кивач»; первый российский курорт «Марциальные воды», петроглифы Бесова Носа, Шелтозерский вепский этнографический музей им. Р. П. Лонины и др. [2].

Туристско-рекреационный потенциал Карелии позволяет захватить серьезные позиции на мировом туристическом рынке, однако число туристов на одного жителя или площадь территории в четыре раза ниже, чем в соседней Финляндии. Туризм пока не занял лидирующего места в экономике региона. В настоящее время ведется работа по активизации туристского бизнеса как одного из важнейших направлений развития республики. Реализуются перспективные международные проекты в сфере туризма, совершенствуется законодательная база и структура управления отраслью [4].

Для того чтобы выяснить причины низкой популярности отдыха в Карелии, был проведен анонимный опрос целевой аудитории (возраст респондентов 20–30 лет). Результат опроса показал, что основные причины низкой популярности отдыха в Карелии связаны с продвижением регионального турпродукта (табл. 1).

Результаты опроса

Вопрос	Да	Нет
Часто ли вы слышите о туризме в Карелии?	25%	75%
Много ли вы знаете об уникальных природных и культурных достопримечательностях Республики Карелия?	43%	57%
Знаете ли вы, что Республика Карелия владеет одним из самых мощных туристическим потенциалом в России?	21%	79%
Было ли когда-нибудь у вас желание посетить Карелию?	36%	64%

Итак, Республика Карелия имеет мощный туристско-рекреационный потенциал, обусловленный выгодном географическим расположением и наличием большого числа памятников природы, истории и культуры. Для развития туризма следует решить следующие задачи:

1. Координировать деятельности федеральных и региональных органов власти по разработке программ развития туризма в Республике Карелия и уточнению объемов финансирования программ из федерального и регионального бюджета.

2. Выявить возможности развития туризма с учетом рекреационной емкости территорий.

3. Разработать рекламную тактику развития туризма с использованием конкурентных преимуществ территории и современных коммуникационных технологий и инструментальных средств.

4. Разработать для каждого района республики пакет предложений по развитию разных видов туризма.

5. Объявить территории Республики Карелия, пригодные для развития туризма, зоной муниципальных интересов, запретить продажу уникальных природных и заповедных территорий и рекомендовать осваивать данные территории с учетом национальных интересов Российской Федерации.

6. Создать систему привлечения компаний, вне зависимости от форм собственности, которая активизирует участие в развитии инфраструктуры туризма на территории Республики Карелия.

Литература

1. Генеральная схема размещения объектов инфраструктуру туризма в Республике Карелия. [Электронный ресурс]. URL: http://resources.krc.karelia.ru/economy/doc/G.V.Alieva-General_schem_razm.pdf (дата обращения: 12.02.2021).

2. Егорова Е. Н., Походяев И. Н. О факторах формирования туристско-рекреационного потенциала региона // Сборник конференций НИЦ Социосфера. Вып. № 36. 2012. С. 13–15. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=18122502>.

3. Колесников Н. Г., Петрова Н. В. Рекреационный потенциал озер как фактор развития сельского туризма // Сб. науч. тр. Sworld. 2014. Т. 34. № 2. С. 8.

4. Управление развитием туризма в регионе. Опыт реализации Стратегии Республики Карелии / Институт экономики КарНЦ РАН / под общ. ред. Ю. В. Савельева, О. В. Толстогузова. Петрозаводск: Изд-во Карел. науч. центра РАН, 2008. С. 54.

ОСОБЕННОСТИ ГОРОДСКОЙ АРХИТЕКТУРНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ГОРОДА АНГАРСКА КАК ЭКСКУРСИОННО-ТУРИСТСКИЙ РЕСУРС

Ю. А. Алкина*

Научный руководитель – Л. Ф. Матвеева**

Иркутский государственный университет, Россия

*e-mail: *alkinayulya@gmail.com, **lyubov08_58@mail.ru*

Аннотация. В статье рассмотрены история строительства города Ангарска и его архитектурно-градостроительные особенности, составляющие основу историко-культурного наследия и базовый ресурс развития экскурсионно-познавательного туризма.

Ключевые слова: архитектурно-пространственная городская среда, Ангарск, историческое наследие, культура, здание, планировка, строительство, улица, городская территория, архитектор, развитие.

Каждый город обладает своей особой атмосферой, которую создают оригинальная архитектура, праздники, традиции, памятники.

Ангарск с населением 227 тыс. жителей – крупный индустриальный город в Иркутской агломерации, третий по величине после Иркутска и Братска. В отличие от старинного Иркутска, Ангарск появился в XX веке: строительство завода, породившего город, началось летом 1945 г., поэтому Ангарск называют городом, рождённым Победой, эти слова выбиты на стеле при въезде в город [1].

Ангарск считается комфортным для проживания, одним из первых в Восточной Сибири по уровню благоустройства – в 2003 г. он занял второе место в конкурсе на самый благоустроенный город России, в 2005 и 2008-м – первое; в 2013 г. – первое место на конкурсе муниципальных образований «Самый чистый город России», проходившего в рамках всероссийского экологического проекта «Чистый город».

Ангарск можно разделить на исторический центр, застроенный домами в стиле «сталинской ампир», и юго-западную часть с более поздней и современной застройкой [4].

История Ангарска началась в 1930-е гг., когда было принято решение о строительстве комбината искусственного жидкого топлива на востоке страны. Но этим планам помешала война. Осенью 1945 г., когда советские войска начали широкомасштабное наступление на Квантунскую армию Японии, вновь возникла острая нехватка горюче-смазочных материалов. Есть неподтвержденные сведения, что об этом узнал Сталин и поинтересовался: «А разве там ещё не построен завод? Вы что, забыли 39-й год?». Генералиссимус имел ввиду нехватку моторного топлива на востоке страны в период боев на Халкин-Голе. Ответственные работники усмотрели в этой фразе укор за бездеятельность и намёк на возможное наказание. Поэтому уже осенью 14 сентября 1945 г. Постановлением Совета Народных Комиссаров СССР было принято решение о начале финансирования и материально-техническом обеспечении строительства нового промышленного предприятия в Иркутской области – завода по выработке искусственного жидкого топлива и баз хранения предназначенного для него оборудования. К строительству указанных баз надлежало приступить с сентября 1945 г. и закончить во 2-ом квартале 1946 г.

Предпочтение при выборе площадки строительства было отдано живописному месту в междуречье Ангары и Китоля. Выбор оказался удачным: Китоляскую площадку пересекает Транссибирская магистраль, в 50 км расположен областной центр, рядом протекает Ангара. Летом 1946 г. на строительство приехала первая партия рабочих – 150 учащихся Усольской школы ФЗО. Молодых строителей разместили в приспособленных под жилье кавалерийских казармах. Так возник рабочий поселок Майск.

Из 30 тыс. первых строителей 28 тыс. были заключенными Китоляга, или так называемым спецконтингентом. Большинство остались здесь и стали первыми горожанами. В основном это представители интеллигенции, которые по понятным причинам не смогли вернуться домой после заключения, возможно, и не захотели. Как в свое время декабристы повлияли на историю Иркутска, так, возможно, политзаключенные повлияли на Ангарск.

Удивительный случай вспоминает директор Музея Победы Лариса Давыдова:

«Несколько лет назад ко мне обратились двое путешественников из Санкт-Петербурга. Они показали мне фотографии лепнины и рассказали, что в свое время ее выполнил их родственник – заключенный Китоляга, сведения о котором они разыскивали. Где находится эта лепнина, сохранилась ли она, гости не знали. Я сразу вспомнила, что эту лепнину видела на ДOME культуры нефтехимиков. Представьте удивление и радость питерцев, когда они узнали, что работа их родственника-

скульптора сегодня украшает одно из красивейших зданий города. И как удивились и обрадовались мы, узнав, какие люди создавали наш город! Потом мы узнали, что этот художник оставался в Ангарске до последних своих дней...» [4].

Ангарск вошел в число городов, построенных после победы в Великой Отечественной войне. Первый дом был возведен в 1949 г. До 1950 г. город строился как поселок при промышленном предприятии, рассчитанный на 30 тыс. жителей. Эта стадия развития Ангарска отражена в планировке и застройке северной части: мелкие кварталы площадью до 4 га, застроенные малоэтажными домами и разделенные довольно густой сетью улиц, проложенных с севера на юг и с востока на запад. Первую улицу нового города называли Октябрьской. Именно в октябре были построены первые землянки-блиндажи и дощатые здания под столовую и клуб.

Город сам создавал инфраструктуру. Первыми заработали строительные, гравийные и каменные карьеры, деревоперерабатывающие комбинаты, заводы по производству станковых материалов, кирпичные и известковые заводы. 30 мая 1951 г. рабочий поселок Ангарский был преобразован в город областного подчинения. К этому времени в нем имелось около 700 тыс. квадратных метров жилья, причем половина – в капитальном исполнении. В середине 50-х гг. началось использование относительно мощных подъемных кранов и вместо двухэтажных домов начали строить четырехэтажные.

В соответствии с проектом в конце 1956 г. было завершено формирование крупной части города с общественно-культурным центром на территории площадью 380 га. К этому времени было построено более 420 тыс. м² жилья, в городе проживало свыше 80 тыс. жителей.

Применение поточно-скоростного метода строительства позволило буквально за 8 лет застроить старую часть города. Быстро возводились целые кварталы 8- и 12-квартирных домов. За это время строители сдали более 420 тыс. м² жилья. Застройка была комплексной: наряду с жилыми домами возводились школы, детские сады, ясли и магазины, проводилось благоустройство территории, устраивались парки и скверы с дорожками, лавочками, освещением и т. д. В густой тайге прорубали просеку, намечали ось улицы и начинали застраивать кварталы. Строительству зданий предшествовали прокладка подземных коммуникаций, покрытие улиц асфальтом. Одна за другой возникали хорошо асфальтированные просеки-улицы в окружении благоустроенных домов и вековых сосен. Внутри кварталов, среди сосен, устраивались спортивные и игровые площадки для детей и взрослых.

На плане города хорошо видна прямоугольная сетка улицы Ангарска. Исключение составляет живописная Московская улица – сохранив-

шаяся часть Московского тракта, по которому шли этапы каторжан. В память об этом ангарчане установили стелу.

Для Ангарска характерно органичное сочетание природного ландшафта и городской застройки. Облик города слагают четкая геометрия улиц и многолетние сосны. За фасадами зданий размещаются дворики. Чистота проспектов и улиц, светлые тона окраски домов гармонируют с обилием зелени [4].

В 50-е гг. активно застраивались центральная часть города и проспект Сталина (ныне улица К. Маркса). Проект был разработан Ленинградским отделением «Горстройпроекта» (главный архитектор Е. Виттенберг). По замыслу архитекторов Ангарск должен был напоминать Ленинград в миниатюре. Сейчас об Ангарске как «Маленьком Питере» напоминает название проспекта – Ленинградский. В парке Дворца культуры нефтехимиков есть скульптуры львов, а шпиль на главной площади города воспринимается многими горожанами как образ Адмиралтейства. Архитектурные мотивы города на Неве отражены в узорах чугунных оград парков, в зубчатых фронтонах на фасадах зданий, в орнаментах, лепнине [3].

В 60-е гг. в Ангарске началось массовое строительство крупнопанельного жилья. Освоение новых серий жилых домов повышенной этажности позволило в значительной мере обеспечить горожан благоустроенным жильем. Ежегодно в Ангарске появлялись новые улицы, началось строительство кварталов 8- и 12-квартирных домов, впоследствии появились кварталы и микрорайоны с пяти- и девятиэтажными домами.

В эпоху соцреализма в Ангарске были созданы уникальные уличные мозаичные панно, которые по сей день украшают город. Декоративный камень не шлифовали и не красили. Использовались также галька, щебень, осколки цветного стекла, отходы керамической плитки и другие строительные отходы. Так ангарские художники Константин Воеводин, Николай Терехов и Владимир Федоров придали праздничность юго-западной части города [2].

Чаще всего туристы посещают Ангарск по пути к знаменитому озеру Байкал. Маршрут обзорной экскурсии поможет увидеть все архитектурные и культурные объекты Ангарска. В содержание экскурсии включены следующие темы: История Ангарска (Так начинался город, О первостроителях Ангарска, Так город выглядел в 50-60-е гг. прошлого столетия, Современный Ангарск); Визитные карточки Ангарска (Крупнейший нефтехимический и химический комплекс, Площадь Ленина, Музей часов); Петербург рядом; Памятные места Ангарска (Памятник политкаторжанам на Московском тракте, Свято-Троицкий храм), Мозаика или панно на жилых домах ангарчан; Промышленное строительство;

Знаменитые ангарчане – основатели и труженики города; Воспоминания коренных ангарчан. История строительства Ангарска как энциклопедия архитектуры советского периода может стать темой отдельной архитектурной экскурсии [3].

Характерная особенность строительства состоит в том, что город строили без временок и окраин по проекту и при систематическом наблюдении за строительством одной проектной организацией – архитектурно-планировочной мастерской № 4 Ленинградского отделения Горстройпроекта. Строительство также вела одна организация – Ангарское управление строительства, сотрудники которой проявляли инициативу и изобретательность при ведении работ. Единство творческого руководства, постоянный контакт и содружество проектировщиков и строителей благотворно сказались на качестве застройки Ангарска [4].

Архитектурный облик Ангарска формировался в годы культа личности («сталинский тип застройки»), хрущевской оттепели и брежневского застоя с характерными подходами к градостроительству. Хорошо просматривается последовательная смена типа жилого дома: от двухэтажных шлакоблочных домов серий 204, 225 и 228 с квартирами, рассчитанными главным образом на покомнатное заселение, к четырех- и пятиэтажным домам с квартирами для проживания одной семьи, построенным из крупномерных сборных элементов заводского изготовления. Историческая застройка может стать объектом краеведческих экскурсий для будущих архитекторов. Благодаря ленинградским и местным архитекторам город Ангарск стал уникальной энциклопедией архитектуры советского периода.

Литература

1. Алкина Ю. А., Савченко С. В., Матвеева Л. Ф. Ангарск как уникальная энциклопедия архитектуры советского периода // Коммуникационные технологии: социально-экономические и информационные аспекты: Международная студенч. науч.- практ. конф. (Иркутск, 15 апреля 2020 г.). Иркутск: Изд-во ООО Центр-НаучСервис, 2020. С. 47–51. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=42814907&pf=1>.

2. Архитектура Ангарска. Достопримечательности города // МБУК «ЦБС». [Электронный ресурс]. URL: <http://cbs.delosite38.ru/ob-angarske/arhitektura-dostoprimechatelnosti/> (дата обращения: 11.12.2020).

3. Иванова Д. С., Матвеева Л. Ф. Некоторые аспекты методической разработки обзорной экскурсии по городу Ангарску Иркутской области // Материалы 17-й научно-практической конференции «Возможности развития краеведения и туризма Сибирского региона и сопредельных территорий, посвященной 140-летию ТГУ и 70-летию ТОО РГО», Томский государственный университет, кафедра краеведения и туризма (г. Томск, 30 октября 2018 г.). Томск: [б. и.], 2018. С. 242–245. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=38246744>.

4. История города // МБУК «ЦБС». [Электронный ресурс]. URL: <https://cbs-angarsk.ru/ob-angarske/istoriya-goroda/> (дата обращения: 28.11.2020).

АНАЛИЗ ТУРИСТСКОГО ПОТЕНЦИАЛА РАЙОНОВ РЕСПУБЛИКИ АБХАЗИЯ

Ю. К. Бабаджанова*

Научный руководитель – И. Е. Карасёв**

Омский государственный технический университет, г. Омск, Россия

*e-mail: *b.ju.k@mail.ru, **igor200617@yandex.ru*

Аннотация. В статье проанализирован состав туристско-рекреационных ресурсов Республики Абхазия, популярного направления для жителей России.

Ключевые слова: экотуризм туризм, выездной туризм, экономика, Абхазия, рекреационные ресурсы, туристско-рекреационный комплекс.

В настоящее время многие граждане России предпочитают отдыхать в Абхазии, а не в дальнем зарубежье. Республика имеет большой туристско-рекреационный потенциал, однако слабо развитая инфраструктура и низкий уровень сервиса тормозят приток туристов. Это сказывается на экономике страны и уровне жизни населения. Ведь туризм, как отмечают И. С. Кабилов, В. А. Квартальнов и другие специалисты, способствует развитию услуг транспорта, связи, оптовой и розничной торговли, а также промышленности и сельского хозяйства.

Республику Абхазия местные жители называют *Апсны* – ‘Страна души’. Она славится уникальной природой, местными винодельнями и сыроварением. По данным сайта turstat.com Абхазия входит в пятёрку туристических направлений наряду с Краснодарским краем, Италией, Турцией и Крымом. В последнее время поездка в Абхазии дополняет отдых в Краснодарском крае. В 2019 г. Абхазия вошла в тройку лидеров среди курортов, популярных у россиян. Раннее бронирование на 2019 г. стартовало в середине декабря: туры бронировались на 40% активнее, чем в 2018 г., а загруженность отелей на май-июнь 2020 г. составляла 60–70%. Наиболее популярны у российских туристов Гагрский район и Сухум [2].

Природные условия позволяют развивать активный летний и зимний туризм, однако многие рекреационные зоны не приносят должной прибыли. Это связано с тем, что республика испытывает недостаток в инвесторах и специалистах в сфере туризма, с высокой изношенностью туристских объектов и низким качеством сервиса, отсутствием современной

транспортной доступности, несовершенством маркетинговой системы продвижения [3].

В связи с ростом туристского потока возникает проблема его распределения по территории страны с использованием туристско-рекреационного потенциала всех районов республики.

Особое внимание следует обратить на экологический туризм, для развития которого есть все предпосылки. Необходимо создать и облагородить уже имеющиеся экотропы в Рицинском реликтовом национальном парке, Пицундо-Мюссерском и Псху-Гумистинском заповедниках. Экотуризм может стать одной из самых перспективных отраслей [4].

Визитной карточкой Республики Абхазия может стать спелеотуризм. Геологическое строение территории способствовало образованию большого числа карстовых пещер. Знакомство с ними требует обеспечения безопасного доступа. Перспективно развивать также зимний горнолыжный и летний круизный туризм.

В настоящее время правительство и жители страны создают проекты и программы, нацеленные на привлечение инвестиций и рост въездного туристского потока из России и других стран. Модернизируется туристская инфраструктура [1]. Развитие туристско-рекреационного комплекса и дальнейшее увеличение туристского потока позволит решить ряд экономических проблем. Однако без международного признания республика со своей слабой туристской инфраструктурой не сможет создать современные туристские центры.

Литература

1. Абайкина К. Ю., Сотова Л. В. Развитие хозяйства и рекреационной сферы Абхазии: проблемы и перспективы // Огарев-online. 2015. № 7. URL: http://journal.mrsu.ru/wp-content/uploads/2015/02/Statya_Sotova_Abajkina.pdf (дата обращения: 22.12.2020).
2. Абхазия заняла 4 место в рейтинге популярных туристических направлений // apсны.ru. [Электронный ресурс]. URL: <http://apsny.ru/news/?ID=23726> (дата обращения 20.12.2020)
3. Официальный туристический портал Республики Абхазия. [Электронный ресурс]. URL: <http://abkhazia.travel/map> (дата обращения 20.12.2020)
4. Экотуризм в Абхазии // Абхазия-апсны. [Электронный ресурс]. URL: <http://abkhazia-apsny.ru/ecotourism-abkhazii> (дата обращения 20.12.2020).

ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ТУРИЗМ В ГЕРМАНИИ

Е. А. Белавцева*

Научный руководитель – Е. Н. Бакурова**

Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина,

Липецкая область, Россия

*e-mail: *vergissmeinnicht@mail.ru, **jelenabakurowa@gmail.com*

Аннотация. В статье представлены основные центры экологического туризма Германии, природные объекты, их функции и типы рекреационного использования.

Ключевые слова: экотуризм, экологический туризм, природный туризм, заповедники, устойчивый туризм.

Термин «экотуризм» возник в США в начале 1960-х гг. в связи с озабоченностью общественности ненадлежащим использованием природных ресурсов. Экотуризм трудно отличим от природного туризма, который рассматривается как путешествие с намерением наслаждаться неосвоенными районами и дикой природой. При этом экотуризм не приводит к негативным экологическим, экономическим и социальным последствиям, связанным с массовым туризмом [1, с. 26].

В 1983 г. Гектор Себальос Лас (Gektor Ceballos-Lascuráin) уточнил термин и определил экотуризм как «поездки в относительно нетронутые или незагрязненные места с целью изучения, восхищения и наслаждения ландшафтом, коренной растительностью и дикими животными, а также любыми существующими культурными проявлениями (прошлым и настоящим), которые можно найти в этой области» [1, с. 27]. В 1991 г. Международное общество экотуризма (TIES) постулировало: «Экотуризм – это ответственное путешествие в природные районы, которые сохраняют окружающую среду и поддерживают благополучие местного населения» [2].

Экотуризм является ответственной формой передвижения по природным районам, способствует благополучию местного населения, региональному развитию. Многие охраняемые районы не могли быть созданы без перспектив развития туристской отрасли и не могли существовать без доходов от туризма.

Современный экотуризм включает природный туризм, устойчивый туризм и путешествия в природные заповедники и резервации [1, с. 28]. Туры в охраняемые заповедные зоны с привлекательными природными ландшафтами – сегмент особого спроса [1, с. 28]. К ним относятся поездки с научными целями (научный туризм), наблюдения за животными,

фотографирование природы, потребительские виды деятельности (рыбалка, охота), спортивный туризм, приключенческий туризм.

Туризм сегодня ассоциируется с такими характеристиками, как мягкий, спокойный, экологический, ориентированный на природу, экологически чистый, устойчивый, социально и культурно приемлемый.

Экологический туризм преследует три основные цели: 1) как можно меньше влиять на окружающую природу или причинять ей вред; 2) почувствовать и прикоснуться к природе как можно ближе; 3) в большей степени адаптироваться к культуре страны пребывания [1, с. 31]. Делается попытка уменьшить негативное влияние массового туризма на зоны отдыха и избежать изменения природной среды. При посещении природных и культурных ландшафтов предлагается вместо трансфера использовать общественный транспорт, передвигаться преимущественно пешком или на лодке. Размещение также может быть простым и в стиле соответствующей страны. Тематические пешеходные тропы должны быть проложены так, чтобы открывать природные красоты, но обходить резерваты. Экскурсии по городам не должны негативно влиять на жизнь местного населения, что даст туристу более яркое впечатление о местной культуре [1, с. 31].

Объектами экотуризма служат парки, которые возрождают оригинальную форму контакта с природой и способствуют сохранению и восстановлению здоровья. В марте 2008 года правительство земли Баден-Вюртемберг запустило специальную программу «экотуризм», нацеленную на реализацию инвестиционных проектов по улучшению инфраструктуры велосипедного и пешеходного туризма, безбарьерного туризма, эко- и культурного туризма [1, с. 31].

Экотуризм рассматривается как «устойчивый туризм», который соответствует критериям социального, культурного, экологического и экономического воздействия. Устойчивый туризм является долгосрочным, т. е. этически и социально справедливым и культурно адаптированным, экологически устойчивым, экономически жизнеспособным и продуктивным видом деятельности [1, с. 35]. Экологические аспекты устойчивого туризма включают:

- сохранение биоразнообразия и тщательное обращение с особенностями красоты природы и ландшафта;
- обеспечение хорошего качества окружающей среды, с тем чтобы даже при количественном росте нагрузка на почву, воду, воздух/климат и потребление земли уменьшалась;
- сокращение потребления ресурсов и повышение эффективности использования природных и культурных ресурсов, с тем чтобы туризм

мог оставаться прибыльным и экономически здоровым в долгосрочной перспективе [1, с. 35].

Критики справедливо указывают на риск неправильного использования концепции устойчивости в туризме. Критерии и инструменты осуществления, такие как руководящие принципы, процедуры и качества, подходят для защиты.

Эти проблемы включают риск того, что устойчивость окружающей среды будет непреднамеренно превышена из-за слишком быстрого роста. Хрупкие районы могут быть во власти менее благоприятных форм туризма. Экотуризм может также поддерживать тенденции, которые придают природе финансовую ценность, зависящую от ее привлекательности. Существуют также расходы (некоторые из которых неуправляемы) для регистрации, измерения и мониторинга последствий в течение более длительного периода времени [2].

С экономической точки зрения, экотуризм предлагает, среди прочего, следующие прямые и косвенные выгоды:

- прямой и косвенный доход от экотуристов (эффекты высокого мультипликатора);
- создание прямых возможностей трудоустройства;
- потенциальные связи между местной/региональной экономикой и другими секторами экономики;
- стимулирование сельского населения;
- склонность туристов включать культурные и исторические достопримечательности в качестве добавленной стоимости поездки;
- экономические выгоды от устойчивого использования охраняемых районов.

Экотуризм не только создает преимущества, но и также порождает целый ряд проблем. С социально-культурной точки зрения, экотуризм предлагает прямые и косвенные выгоды – он доступен широкому кругу людей и повышает экологическую осведомленность экологов и местного населения [1, с. 36].

Два национальных парка (Berchtesgaden и Bavarian Forest) входят в список объектов наследия ЮНЕСКО. В дополнение к этим крупным паркам Германия имеет приблизительно 80 парков характера резерваций или заповедников, охраняемых законом. Самые известные представлены в таблице.

Природоохранные территории Германии

Тип рекреационной деятельности	Функциональность
1. Саксонская Швейцария (Sächsische Schweiz), Саксония	
Водные аттракционы Альпинизм Скалолазание Экскурсии пешие	Лихтенхайнский водопад. Восхождения в горы (множество маршрутов для альпинистов). Местные познавательные прогулки с экскурсоводом Туристские объекты: (крепость Кёнигштайн, мост Бастай, названный в честь ущелья и скалы)
2. Заповедник Шпревальд (Spreewald-Reservat), Нижний Шпревальд	
Водные аттракционы. Туристский поход. Экскурсии пешие. Ландшафтные наблюдения. Участие в народных праздниках	Плавание в открытом водоеме (реки, озёра) Походы: пешие, водные, конные. Местные познавательные прогулки с экскурсоводом. Осмотр уникальных, типичных, аттрактивных ландшафтов. Фольклорные, этнические праздники (островная деревня Леде)
3. Берхтесгаден (Berchtesgaden), Альпы	
Туристский поход. Ландшафтные наблюдения	Походы: пешие, горные, конные. Осмотр уникальных, типичных, аттрактивных ландшафтов. Туристские объекты: несколько озёр, в том числе и Фунтензее, гора Вацманн
4. Заповедник Блисгау (Blisgau Reserve), пограничная зона с Францией	
Туристский поход. Экскурсии пешие. Посещение святых мест. Конная прогулка. Ландшафтные наблюдения	Походы: пешие, вело-, конные. Местные познавательные прогулки с экскурсоводом. Посещение монастырей, святых мест (паломники проходят Путь Святого Иакова). Поездки на лошадях. Осмотр уникальных, типичных, аттрактивных ландшафтов (охраняемые растения заповедника)
5. Шлезвиг-Гольштейнские ватты (Schleswig-Holstein Watts), земля Бранденбург	
Ландшафтные наблюдения	Осмотр уникальных, типичных, аттрактивных ландшафтов (заповедной является только участок прибрежной зоны)
6. Нижнесаксонские ватты (Niedersächsische Watt), Северное море	
Посещение музеев. Ландшафтные наблюдения	Познавательное посещение музеев, выставок (имеется краеведческий музей).

Тип рекреационной деятельности	Функциональность
	Осмотр уникальных, типичных, аттрактивных ландшафтов Туристские объекты: единственное в регионе «плавающее болото», засоленные луга, скальные уступы разных форм
7. Мюриц (Müritz), г. Нойштрелитц	
Научная экологическая деятельность. Ландшафтные наблюдения	Охрана природы с научными целями (местный ландшафт считается древним). Осмотр уникальных, типичных, аттрактивных ландшафтов Туристские объекты: пруды и реки, около сотни озёр, чёрный журавль
8. Заповедник Рён (Ryounge Reserve), земли Баварии, Гессена, Тюринги	
Экскурсии пешие. Воздушный полет. Ландшафтные наблюдения	Тематические экскурсии. Полеты на воздушном шаре, дельтаплане, моноплане, парашюте. Осмотр уникальных, типичных, аттрактивных ландшафтов
9. Речной ландшафт Эльбы (Elba River Landscape), Нижняя Саксония	
Купания. Туристский поход. Ландшафтные наблюдения	Купание в открытом водоеме (бассейн Эльбы). Походы: пешие, водные, велопоходы Осмотр уникальных, типичных, аттрактивных ландшафтов

Таким образом, анализ иностранной литературы показывает, что экологический туризм в Германии и её окрестностях выходит на новый уровень развития. Например, в институтах и школах вводятся образовательные программы, читаются дисциплины, связанные с экологией и защитой окружающей среды, учеников с ранних лет учат сохранять вокруг себя порядок. Экскурсоводы проводят тренинги для туристов.

Литература

1. Häusler N. Ökotourismus – Etikettenschwindel oder Allheilmittel. In: Südwind (= Magazin für internationale Politik, Kultur und Entwicklung) 23, Nr. 11, S. 26–37.

2. Oberndorf H. Leseprobe Nachhaltiger Tourismus (IST) Studienheft Tourismusökologie, 2018. URL: https://www.ist.de/download/studienbeschreibungen/nachhaltiger_tourismus_Leseprobe.pdf.

ПРИРОДНЫЕ РЕСУРСЫ АДЫГЕИ

Л. Р. Бибякова*

Научный руководитель – Е. С. Двойникова**

Майкопский государственный технологический университет

Республика Адыгея, Россия

e-mail: *alissa.mellisa00@mail.ru, **elena-dv1979@mail.ru

Аннотация. В статье представлены туристские ресурсы Адыгеи, которые могут быть использованы для развития детского и юношеского туризма и формирования здорового образа жизни.

Ключевые слова: путешествия, здоровые привычки и навыки, окружающая среда, движение; закаливание.

Современный туризм очень многообразен. К молодежному туризму можно отнести туристские мероприятия и соревнования, профильные лагеря, экскурсии, экстремальные виды деятельности в природной среде (скалолазание, альпинизм, рафтинг и др.) [1].

Создание инфраструктуры молодежного туризма способствует расширению возможностей путешествовать, улучшать физическую форму, вести здоровый, активный образ жизни. В республике Адыгея есть ресурсы для развития детского и молодежного туризма: Сахрайские водопады, гора Монах, Девичий камень, Трезубец и др. Перечислим основные достопримечательности, представленные в Путеводителе по Адыгее и Кубани [2]:

Хаджохская теснина реки Белой (пос. Каменноостский) – визитная карточка Адыгеи. Это глубокий и узкий каньон реки Белой со скалами причудливой формы. Для туристов работают кафе, детские площадки, сувенирные лавки.

Водопады реки Руфабго расположены в трех километрах от п. Каменноостского в сторону Лагонаки. Ручей Руфабго – это приток реки Белой, на котором расположены несколько невысоких, но очень живописных водопадов.

Дольмены в поселках Каменноостский и Гузерипль. На территории Адыгеи находятся сотни дольменов, древних погребальных сооружений, однако многие из них разрушены и непригодны в качестве объектов туристского показа.

Свято-Михайло-Афонский монастырь расположен в живописной горной местности в 15 км от п. Каменноостского в п. Победа. Здесь можно посетить святой источник с купелью и рукотворные подземные пещеры с кельями.

Ущелье и водопады реки Мишоко в окрестностях пос. Каменно-мостский – популярный экскурсионный объект. В живописном ущелье можно увидеть водопады, скалы и посетить парк скалолазания.

Гранитное ущелье реки Белой – памятник природы Адыгеи. Это грандиозный каньон протяженностью 4 км, расположенный между станцией Даховской и селом Хамышки. Это туристов оборудовано несколько смотровых площадок.

Фишт-Оштенский горный массив с вершинами Фишт, Оштен и Пшехасу – высшая точка Лагонакского нагорья. Гора Фишт (2867,7 м) дала название олимпийскому стадиону в Сочи. Здесь сохранилась уникальная флора и фауна.

Для развития молодежного туризма не нужны большие вложения в инфраструктуру и при этом он входит в число эффективных способов поддержаний здорового образа жизни.

Литература

1. Двойникова Е. С. Букреева К. С. Туризм как средство оздоровления // Актуальные проблемы физического воспитания студентов. сб. материалов XI Междунар. студ. науч.-практ. конф. Майкоп, 2018. С. 18–20.

2. Десять достопримечательностей Адыгеи, которые стоит увидеть // Путеводитель по Адыгее и Кубани. [Электронный ресурс]. URL: https://zen.yandex.ru/media/sredigor_01/desiat-dostoprimechatelnostei-adygei-kotorye-stoit-uidet-5d0f9f916b111400aebd1c65 (дата обращения: 23.02.2021).

ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ТУРИЗМ В РЕСПУБЛИКЕ САХА (ЯКУТИЯ): СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

М. В. Близнецова*

Научный руководитель – И. Е. Карасёв**

Омский государственный технический университет, г. Омск, Россия
*e-mail: *mariyabliznetsova@gmail.com, **igor200617@yandex.ru*

Аннотация. В статье рассматриваются перспективы развития экологического туризма в Якутии. Рассматривается современное состояние туризма и факторы, влияющие на развитие.

Ключевые слова: Якутия; экологический туризм; развитие.

Экологический туризм приобретает всё большее значение в мировой индустрии туризма и гостеприимства и по прогнозам Всемирной туристской организации он будет развиваться и в дальнейшем. Массовый туризм зачастую оказывает негативное влияние на природные и культурно-

исторические ресурсы, а экологический туризм основан на рациональном использовании туристских ресурсов. Доходы от экологического туризма ежегодно вносят вклад в развитие экономики ряда стран.

Якутия входит в число регионов, где сохранилась первозданная природа, многообразие флоры и фауны. Значительные территории не затронуты промышленным освоением, на них сохраняется естественный ход природных процессов. Якутия считается одним из самых привлекательных регионов для экологического туризма в РФ. Согласно данным Федеральной службы государственной статистики по Республике Саха (Якутия), что региональный туристский продукт пользуется популярностью в основном у граждан России (рис.).

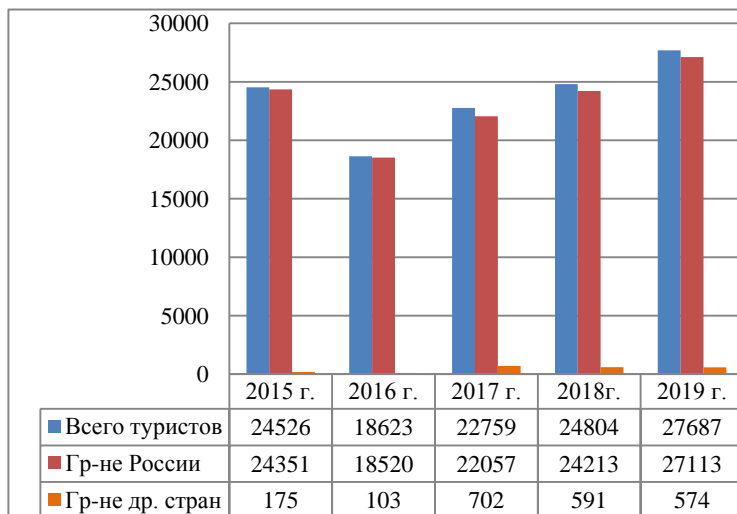


Рис. Численность туристов, обслуженных турфирмами (составлено по данным Федеральной службы государственной статистики по Республике Саха (Якутия) [2].)

К сильным сторонам, способствующих развитию экотуризма в республике, можно отнести

- высокий уровень биологического разнообразия, наличие редких видов животных и растений, уникальность экосистем;
- высокую густоту озерно-речной сети, наличие крупных рек (основа развития речного круизного туризма), выход к двум морям и океану;
- благоприятную экологическую и социально-экономическую обстановку;
- низкую плотность населения и большие площади неосвоенных земель [3].

Состояние сферы услуг, сопутствующих отраслей и инфраструктуры, необходимых для поступательного развития туристской деятельности, не соответствует мировому уровню. Невысокие темпы развития связаны с проблемами, присущими северным регионам, где туризм не являлся традиционной отраслью [2].

Дальнейшему развитию экотуризма и туризма в целом препятствуют 1) географическая удалённость и труднодоступность территории; 2) сезонность туризма; 3) дефицит квалифицированных кадров; 4) невысокое качество обслуживания, вследствие недостатка квалифицированных кадров; 5) недостаточно сильная маркетинговая политика; 6) недостаточно развитая инженерная и туристская инфраструктура.

Учитывая, что Якутия обладает уникальным природным потенциалом, у неё есть возможности для развития различных видов туризма. Основными объектами экологического туризма являются нетронутая дикая природа и уникальные флора и фауна, однако климатические условия и недостаточно развитая инфраструктура отрицательно воздействуют на развитие туризма.

Для развития туризма, в том числе экологического, необходимы инвестиции в маркетинг и инфраструктуру. Можно заметить, что посещают республику в основном граждане России. Для стимулирования въездного туризма нужно производить рекламу в интернете и предоставлять информацию о туристских объектах на иностранных языках. Несмотря на большие перспективы, экологический туризм в Якутии развивается преимущественно как VIP-направление с большой стоимостью турпродукта [1].

Литература

1. Арчахова Н. В. Проблемы и перспективы развития экологического туризма в Среднеколымском районе Республики Саха (Якутия) // Молодой ученый, 2017. № 15 (149). С. 330–333. URL: <https://moluch.ru/archive/149/42288/> (дата обращения: 07.11.2020).

2. Борисова А. А. Анализ современного состояния туристской отрасли в Республике Саха (Якутия) // Экономика, управление, финансы: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Краснодар, 20-23 февраля 2017 г.). Краснодар: Новация, 2017. С. 134–137. URL: <https://moluch.ru/conf/econ/archive/220/11849/> (дата обращения: 08.11.2020).

3. Постановление Правительства Республики Саха (Якутия) от 27 мая 2009 г. № 236 «О стратегии развития туристской индустрии в Республике Саха (Якутия) до 2025 года и о концепции создания особой экономической зоны туристско-рекреационного типа в Республике Саха (Якутия) (с изм. на 24.12.2012) // АО «Кодекс». [Электронный ресурс]. URL: <http://docs.cntd.ru/document/430615996> (дата обращения: 04.01.2021).

ВАРИАТИВНОСТЬ РАЗВИТИЯ ТУРИЗМА В ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ

Е. С. Брович*

Научный руководитель – В. А. Матвиенко**

Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина,

Липецкая область, Россия

*e-mail: *vamatv@mail.ru, **stepanovakatrina888@gmail.com*

Аннотация. В статье исследуется современное состояние и возможные перспективные направления развития туризма и связанной с ним инфраструктуры в Липецкой области.

Ключевые слова: Липецкая область, инфраструктура, центры туризма, Липецкий регион, сельскохозяйственный туризм, политический туризм, событийный туризм.

Липецкая область образована 6 января 1954 г. из окраинных районов Рязанской, Воронежской, Курской и Орловской областей. В историческом прошлом эта территория была опустошена Ордой, но довольно быстро были отстроены города, известные по творчеству выдающихся писателей и композиторов: Елец (основан в 1146 году), Данков (1563), Талицкий острог, Лебедянь (1613), Раненбург (1638). С 1635 г. началось сооружение мощной по тому времени укрепленной линии – Белгородской засечной черты, на которой построили крепости Добрый, сегодня с. Доброе, Сокольск (северный район современного Липецка) и Усмань.

Реформы Петра Первого положительно сказались на развитии края – местные торговцы стали поставлять для регулярной армии и строительства военно-морского флота лен, коноплю и шерсть. Постепенно в регионе появились крупные промышленные предприятия: в 1693 г. был построен первый металлургический завод, в 1706 г. – Кузьминский якорный завод и оружейная мастерская. В 1712 г. – Липские железоделательные заводы. В 1888 г. Елец прославился тем, что здесь открылся первый в России элеватор. Сейчас Липецкая область поддерживает торговые связи с 89 странами. В 2018 г. ведущими партнерами стали Турция, Мексика, Бельгия, Дания, Китай, Германия, Австрия, Италия, Польша, Латвия, Узбекистан. Благодаря открытым Петром I целебной минеральной воде и лечебным грязям в регионе появился курорт, который и сейчас популярен в России и за рубежом.

Современная Липецкая область – крупный культурный центр: 502 дворца и дома культуры, 537 массовых библиотек, 23 музея, муниципальные и частные картинные галереи, выставочные залы, более 50 школьных, ведомственных, общественных и частных музеев,

38 музыкальных, художественных школ и школ искусств, 2 училища искусств, 4 профессиональных театра, 3 концертные организации, 4 парка культуры и отдыха, зоопарк.

Важной частью экономики ряда регионов Российской Федерации стал туризм, несмотря на сложности, возникшие в результате пандемии. Липецкую область по туристско-рекреационному потенциалу можно отнести к перспективным регионам. Привлекают туристов и жителей области природные территории, в частности, заповедник «Галичья гора», и историко-архитектурные памятники Ельца, Задонска, Лебедяни, Чаплыгина: храмы, картинные галереи, музеи, усадебно-парковые ансамбли. Вся имеющаяся в Липецком регионе инфраструктура может быть задействована в индустрии туризма.

Актуальность темы статьи обусловлена тем, что туризм в Липецкой области эволюционирует неоднородно, а многие районы, имея мощный потенциал для развития туризма, его не используют.

Рассмотрим вариативность развития туризма в регионе.

Событийный туризм – инструмент эффективного воздействия на экономику и действенный способ привлечения дополнительных инвестиций за короткий промежуток времени с минимальными затратами. В центре современного научного дискурса, как зарубежного, так и отечественного, актуализировались проблемы, связанные с повышением экономической эффективности туризма за счет расширения спектра событийных мероприятий.

Липецкая область, как и некоторые другие российские регионы (Калужская, Самарская, Ростовская области) имеет положительный опыт развития туризма событий. Регион входил в федеральную целевую программу «Развитие внутреннего и въездного туризма в Российской Федерации (2011–2018 годы)» с инвестиционными проектами по созданию пяти кластеров: автотуристских кластеров «Задонщина» и «Ораниенбург», туристско-рекреационных кластеров «Елец», «Добрый», «Шуховский». Достаточно успешный опыт развития событийного туризма есть в Задонском муниципальном районе, где создан автотуристский кластер «Задонщина». Всего на территории района действуют 11 коллективных средств размещения [1, с. 987].

Сельский туризм. В рекреационных целях интенсивно используются ресурсы сельской местности (природные, этнографические, культурно-исторические). Центры сельского туризма развиваются на базе малого семейного гостиничного хозяйства или путем создания «национальных» деревень и культурно-этнографических центров [2, с. 13]. Эта деятельность, как и в других регионах мира, может внести значительный вклад в развитие сельских территорий [7, с. 114]. При определении векторов раз-

вития сельского туризма учитываются особенности сельского образа жизни, практики межнационального взаимодействия в полиэтничных поселениях региона, которые в большинстве своём отражают общие тенденции развития межнациональных и межконфессиональных отношений сельских территорий ЦФО [4, с. 195].

Культурно-познавательный туризм. Липецкая земля связана с жизнью и творчеством выдающихся деятелей культуры: писателей И. А. Бунина и М. М. Пришвина, композитора Т. Н. Хренникова и многих других. Здесь они впервые соприкоснулись не только «...с миром природы, а также со знанием отечественной и всеобщей истории...» (И. А. Бунин) [3, с. 483].

На территории Лебедянского района расположено 128 объектов культурного наследия, 59 из них находятся на государственной охране. Федеральный статус имеют 4 объекта: Троицкий монастырь (основан в 1621 г., освящен в 1666 г.); Казанский собор 1828 г.; церковь Алексеевская, 1780 г. в с. Докторово; церковь Дмитрия Солунского, 1810 г. в с. Трокурово).

На базе муниципального бюджетного учреждения «Межпоселенческий координационно-методический центр» с 1 февраля 2016 г. функционирует туристско-информационный центр, основная функция которого – информирование туристов о жизни района и помощь в организации экскурсионного обслуживания.

В Лебедянском районе действуют 3 гостиницы («Пушкарская», мини-отель «Наш», хостел «Пушкарский») и база отдыха в с. Зуево, готовые принять в сутки до 125 человек, и 7 объектов общественного питания (кафе: «Русский стиль», «Лебедь», «Фортуна», «Час Пик», «Gusto», «Пиццерия», кафе семейного отдыха «Прованс»). Одновременно они готовы обслужить 470 человек.

Лебедянь – город с многовековой историей, с богатыми культурными традициями. У туристов пользуется интересом Дом ремёсел (более 4 тыс. посетителей в год). Здеc ежегодно проводится более 600 экскурсий, организуется более 50 мероприятий. 2 июля 2017 г. в Лебедяне состоялась первый в России премьерный показ балета Чайковского «Лебединое озеро» под открытым небом, на берегу озера села Сезеново. Туристский поток в Лебедянский район показывает значительный рост. В 2016 г. по сравнению с 2015 г. он увеличился на 251,4% (2016 г. – 50 768 человек, 2015 г. – 20 191 человек без учета туристов, проживающих в частном секторе и туристов, посетивших район через туристические агентства других городов [8].

Политический туризм – инновационный вид туризма [5, с. 9]. Актуализация вопросов, относящихся к определению политического туризм-

ма и его ресурсов, способов его распространения, перспективности этого вида туризма на территории региона связана с общероссийскими реалиями и необходимостью повышения политической активности населения и заинтересованности в работе институтов гражданского общества, политических партий [6, с. 62].

Выводы. Анализ туристского потенциала Липецкой области позволяет сделать вывод о том, что регион обладает ресурсами для развития культурно-познавательного и рекреационного туризма (парки и учреждения культурно-досугового типа). Социально-экономические ресурсы развиты слабо, не все средства размещения готовы предоставить высокий уровень сервиса.

Развитие местного турбизнеса – это важнейшая задача, для решения которой важны образовательные программы, знакомящие сотрудников турфирм и предприятий индустрии гостеприимства с современным маркетингом и менеджментом туризма, бизнес-планированием, ценообразованием, технологиями продаж и т. д.

Литература

1. Атаманова Е. Т., Карасева Г. Ю., Матвиенко В. А. Событийный туризм как сегмент регионального турресурса в условиях экономической стагнации // Конкурентоспособность в глобальном мире: экономика, наука, технологии. 2017. Ч. 8. № 11. С. 984–989.
2. Атаманова Е. Т., Матвиенко В. А. Дискурсивность сельского туризма в контексте экономической деятельности Липецкой области на современном этапе // Учёные записки Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского. Экономика и управление. 2020. Т. 6 (72). № 1. С. 10–21.
3. Атаманова Е. Т. «Елец Ивана Бунина»: туристский дискурс // Современные тенденции и актуальные вопросы развития туризма и гостиничного бизнеса в России: Мат. Межд. науч.-практ. конф., (Москва, 9-10 марта 2017 г.) / под ред. С. В. Дусенко, Н. Л. Авиловой. М.: РГУФКСМиТ, 2017. С. 482–487.
4. Есикова Ю. В., Матвиенко В. А. Традиционные и инновационные мотивы этнонационального сознания как факторы политической стабильности российского государства // Общество и этнополитика: Материалы Второй Международной научно-практической интернет-конференции (Новосибирск, 1 апреля – 15 июня 2009 г.) / под ред. Л. В. Савинова. Новосибирск: Изд-во СибАГС, 2009. С. 193–198.
5. Матвиенко В. А., Стрельникова М. А. Политический туризм в трансформирующемся гражданском обществе и политическом пространстве: современные реалии и перспективы // Вестник РМАТ. 2019. № 1. С. 6–11.
6. Матвиенко В. А. Политические партии и религии в современном мире: институциональные аспекты взаимодействия // Вестник ЗабГУ. 2017. № 4. С. 62–67.
7. Оришев А. Б. История повседневности: аграрный туризм в России и за рубежом (с античности до наших дней) // История: факты и символы. 2017. № 4 (13). С. 112–120.

8. Территориальный орган Федеральной службы государственной статистики по Липецкой области. [Электронный ресурс]. URL: http://lipstat.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_ts/lipstat/ru/ (дата обращения: 31.01.2021).

ТУРИСТСКО-РЕКРЕАЦИОННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ПОЛУОСТРОВА КАМЧАТКА

К. Н. Варварюк

Научный руководитель – И. Е. Карасев**

Омский государственный технический университет, г. Омск, Россия

*e-mail: *varvaryuk2000@bk.ru, **igor200617@yandex.ru*

Аннотация. В статье рассмотрены туристско-рекреационный потенциал полуострова Камчатка и причины отсутствия популяризации данного направления для отдыха.

Ключевые слова: Камчатка, полуостров, туризм, развитие

На территории России сосредоточены природные и историко-культурные объекты, определяющие уникальный туристско-рекреационный потенциал страны. Однако не все регионы имеют развитую индустрию туризма. Полуостров Камчатка находится вдали от массового потока туристов, но постепенно становится популярным туристским регионом.

Камчатка – место, где заканчивается Евразия и начинается Тихий океан, есть действующие вулканы (29 из 300), в том числе Ключевская сопка – самый высокий на евразийском континенте активный стратовулкан [4]. С вулканической деятельностью связаны геотермальные источники. Они сосредоточены в Долине гейзеров, которая входит в список Семи чудес России [3]. На берегу Тихого океана находится Халактырский пляж с черным вулканическим песком [2]. Для травянистых растений характерен гигантизм: разнотравье в долинах рек может достигать 3,5 м в высоту.

На Камчатку приезжают туристы из России, Японии, Южной Кореи и США [5]. Для знакомства туристов с природой Камчатки, охраны ландшафтов и редких видов животных и растений созданы четыре природных парка и три федеральных заповедника – Кроноцкий, Корякский и Командорский. Здесь можно увидеть бурого медведя, северного оленя, соболя, снежного барана, голубого командорского песца, моржей и морских львов. Особо охраняемые природные территории занимают 5,4 млн га (почти 12% территории).

Для того чтобы выяснить причины низкой посещаемости полуострова туристами, относимыми к возрастной категории от 18 до 27 лет, был

проведен анонимный статистический опрос. Полученные данные помогли выявить причины низкой популярности туров на Камчатку (табл.).

Таблица

Результаты опроса

Вопрос	Да	Нет
1. Знаете ли вы о том, что существуют тур пакеты по такому направлению как «Камчатка»?	40%	60%
2. Знаете ли вы, какие уникальные природные объекты находятся на данной территории?	24%	76%
3. Хотели бы вы посетить полуостров?	82%	18%
4. Готовы ли вы заплатить за перелет более 50 тыс. рублей?	18%	82%

Таким образом, можно сделать вывод о том, что существует две причины медленного развития туризма на полуострове:

1. Отсутствие знаний и туристской информации и об уникальных природных объектах Камчатки.

2. Высокая стоимость путешествия, включая авиаперелёт, проживание в гостинице, продукты питания.

Если мы исключим данные факторы, тормозящие развитие туризма, то Камчатка – это перспективный регион для развития экологического и познавательного туризма, в том числе молодежного.

Литература

1. Зорин И. В., Квартальнов В. А. Энциклопедия туризма М.: Финансы и статистика, 2014. 368 с. URL: <https://b-ok.global/book/2908439/f945e1>

2. Камчатский край // Федеральное агентство по туризму. [Электронный ресурс]. URL: https://tourism.gov.ru/contents/turism_v_rossii/kamchatskiy-kray/ (дата обращения: 03.01.2021).

3. Кусков А. С., Голубева В. Л., Одинцова Т. Н. Рекреационная география: учеб.-метод. комплекс. М.: МПСИ, Флинта, 2015. 496 с. URL: <https://www.asu.ru/files/documents/00005786.pdf>.

4. Распоряжение Правительства Камчатского края от 22 марта 2011 года N 122-РП «Об утверждении стратегии развития туризма в Камчатском крае на период до 2025 года» // АО «Кодекс». [Электронный ресурс]. URL: <http://docs.cntd.ru/document/446224058> (дата обращения: 03.01.2021).

5. Туристическая компания «Правда». [Электронный ресурс]. URL: <http://kamchatkatourism.ru> (дата обращения: 03.01.2021).

МАРКЕТПЛЕЙС КАК СПОСОБ ПРОДВИЖЕНИЯ ТУРИСТСКОГО МАРШРУТА

Н. Е. Волков*, Д. А. Гасанбекова**, М. С. Иванова***

Научный руководитель – З. А. Трифонова****

*Чувашский государственный университет им. И. Н. Ульянова,
г. Чебоксары, Россия*

*e-mail: *kolavolkov77@gmail.com, **gvsabina1999@mail.ru,*

****masha_stan_i@mail.ru, ****zoyatrifonova@mail.ru*

Аннотация. В данной статье рассматривается маркетплейс как способ продвижения туристских продуктов. Проанализированы его преимущества и недостатки, охарактеризованы уже существующие площадки. Предложено создание маркетплейса на основе B2C MarketPlace.

Ключевые слова: маркетплейс, цифровизация туризма.

Самой серьезной проблемой настоящего времени стала эпидемия коронавируса, влияние которой ощутили на себе практически все организации независимо от масштабов деятельности. Первыми под удар попали сфера общественного питания, авиаперевозки и туризм. Актуальность выбранной темы состоит в том, что сейчас остро стоит вопрос о создании туристических маркетплейсов, которые смогли бы минимизировать офлайн обращения потребителей турпродукта и перенаправить их в онлайн. Для максимальной продуктивности продвижения туристского маршрута маркетплейс должен быть создан как для внутреннего туризма, так и для въездного.

Маркетплейс – это онлайн-платформа, которая позволяет покупателям найти заинтересовавший продукт, связаться с продавцом и совершить сделку. На сайте маркетплейса размещается информация о предоставляемых продавцами товарах или услугах, а покупатели получают возможность сделать заказ, не выходя из дома. Иными словами, бизнес-модель маркетплейс предполагает продажу товаров и услуг, не принадлежащих владельцу сайта. При этом собственником маркетплейса обеспечиваются трафик и маркетинговая поддержка для увеличения продаж компаний, разместивших информацию о своем товаре в каталоге [1].

Цель данной работы состоит в рассмотрении маркетплейса как способа продвижения турпродуктов. Для реализации цели сформулированы следующие задачи:

- 1) проанализировать существующие маркетплейсы в сфере туризма;
- 2) раскрыть преимущества и недостатки маркетплейса для размещения турпродуктов;
- 3) предложить новый маркетплейс для продвижения турпродуктов.

Размещение турпродуктов на маркетплейсе имеет ряд преимуществ.

1. Расширение бизнеса – для выхода на мировой рынок, требуются большие деньги. Возможности маркетплейсов не ограничены, они работают на несколько стран.

2. Колоссальный трафик – чем известнее площадка на рынке, тем больше посещаемость сайта и количество заказов.

3. У турфирмы нет необходимости в создании своего собственного сайта, создание и раскрутка которого требует ресурсов времени. С маркетплейса продажи начинаются в первый же день, как только продукт попал на платформу.

4. Мощные инструменты маркетинга – у маркетплейсов множество программ лояльности. Различные системы скидок, в том числе накопительные, бонусы, кэшбэки, публикации реальных отзывов, акции, все это заставляют покупателей совершать покупки на площадке, а не в обычных интернет-магазинах. Благодаря предоставляемой аналитике продавцы видят, как меняется спрос и могут отследить лидирующие и отстающие продукты.

5. Шанс оказаться в поле зрения другой аудитории – маркетплейсы посещает разного рода аудитория. Вероятность того, что продукт заметят люди, которые никогда не пришли бы на ваш сайт, заметно выше [6].

Размещение на площадках имеет и некоторые недостатки.

1. Зависимое положение от установленных правил – маркетплейсы регулярно проводят распродажи и требуют от продавцов снижения стоимости. Если продавец откажется, то товар или услуга не появится в каталоге или же будет находиться на последних позициях.

2. Жесткая конкуренция – на одной площадке собираются множество продавцов одной и той же категории товаров.

3. Отсутствие взаимоотношений с клиентом – человек покупает у маркетплейса, а не у поставщика. Именно площадка предоставляет систему лояльности и удобную доставку. В случае, если поставщик покидает площадку, то его клиенты остаются на платформе [3].

На сегодняшний день уже создан ряд маркетплейсов для продвижения готовых турпродуктов на туристский рынок. Например, к ним можно отнести такие площадки, как Авигид, YouTravel и т. д.

Авигид – первый туристический маркетплейс, в котором можно выбрать тур по странам, направлениям и мероприятиям. На данный момент в Авигид представлены туры в Россию (38 экскурсий) и Турцию (8) [2].

Оригинальный маркетплейс YouTravel – площадка для размещения авторских туров от тревел-экспертов и частных независимых гидов. В YouTravel размещено более 10 000 готовых авторских туров, обработанных под любые пожелания туристов. Есть уникальная возможность

забронировать туристическую поездку, в которой клиента сопровождает проверенный тревел-эксперт. В базе YouTravel зарегистрировано 3 333 гида. Также в YouTravel можно купить подарочный сертификат на сумму от 5 000 руб. до 200 000 руб. Получатель сам выбирает даты и направления на сайте [1].

Мы предлагаем создать маркетплейс для продвижения туристских продуктов по принципу B2C MarketPlace – это розничный маркетплейс для конечных покупателей, самый классический пример такого проекта. Ядро проекта – товары самого маркетплейса, а большая часть товаров – это товары мелких, средних и крупных оптовиков и производителей. Схему создал Amazon.com, он же и является самым крупным классическим маркетплейсом.

На платформе покупатель будет иметь возможность найти в каталоге и заказать (забронировать) интересующие его туристские продукты и услуги: туры, средства размещения и питания, экскурсии, транспорт, аттракционы и др.

Для прохождения тура от туроператора в маркетплейс необходимо, чтобы туроператор был зарегистрирован в реестре туроператоров России. После подачи заявки отправляется на рассмотрение комиссии маршрут. Если маршрут будет одобрен, то туристский продукт появляется в системе маркетплейса.

Какие возможности появляются при вступлении в маркетплейс?

1. Покупатели смогут оставлять отзывы о туре, и другие туристы смогут знать больше о нем.

2. Путем голосования покупателей будет выставляться рейтинг продукта, что будет влиять на его продвижение.

О стоимости, которую указывает туроператор, маркетплейс взимает обязательные 5%.

Рассмотрим, как туроператор должен зайти на рынок маркетплейса. Допустим, есть некий туроператор «АБВ Тур», он хочет реализовывать тур «Чебоксары– Цивильск– Мокринский мост» через маркетплейс. Туроператор пишет администраторам маркетплейса, о том, что хочет реализовывать туристский продукт, затем администрация высылает ему пакет документов с инструкцией по заполнению, который включает:

1. Описание маршрута.
2. Технологическая карта туристского маршрута.
3. Карта туристского маршрута.
4. Определение целевой аудитории маршрута.
5. Определение вида туризма.
6. Что входит в стоимость туристского маршрута детальное описание.

Представим образец заполнения документов:

1. Описание маршрута «Чебоксары– Цивильск– Мокринский мост»:

8:00 – выезд из Чебоксар от МегаМолла.

Приезд в Цивильский Тихвинский женский монастырь. Он был основан в 1675 г. и принадлежит к числу древнейших монастырей России. Экскурсия по территории монастыря. Тихвинский монастырь имеет различные святыни. Главной святыней монастыря является чудотворная Тихвинская икона Божией Матери. Почитаются в обители также Владимирская, Толгская иконы Богородицы, икона священномученика Харлампия, мироточивый образ Архистратига Божия Михаила. Имеются в монастыре и частицы мощей Святител Тихона Патриарха Всероссийского, блаженной Матроны Московской, священномученика Иллариона.

12:00 – Выезд к Мокринскому мосту.

13:00 – Приезд на Мокринский мост. Это исторический арочный мост, бывший железнодорожный переезд через речку Утка, расположенный в деревне Мокры Канашского района Чувашской Республики. Официально этот объект включен в список памятников истории и культуры районного значения. Мосту более 100 лет, начали его строить в 1914 г., а достроили уже в 1918. Мост представляет собой виадук из 16 железобетонных столбов. Длина моста около 370 метров, а ширина 4 м. Интересно, что строил мост немецкий гражданин инженер Гехард Шумахер, но по проекту русского архитектора. А после войны в ремонте моста участвовали пленные немцы. Сейчас Мокринский мост не функционирует, он был выведен из эксплуатации в 1986 г.

14:00 – Прыжки с тарзанки (по желанию туристов)

17:00 – Выезд домой

18:30 – Приезд в город

2. Технологическая карта туристского маршрута

ПАСПОРТ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ КАРТЫ ЭКСКУРСИИ

Тема экскурсии «Дорога к Мокринскому мосту»

Продолжительность (ч) 10 ч. 30 мин.

Протяженность (км) 85 км

Авторы-разработчики: <u>Гасанбекова Диана, Иванова Мария, Николай Волков</u>
--

Содержание экскурсии: Экскурсия посвящена обзору памятников старины Чувашской Республики. В них входят Тихвинский женский монастырь, а также Мокринский мост.

Маршрут экскурсии: Чебоксары – Цивильск – Тихвинский женский монастырь – Цивильск – Канаш – Мокринский Мост – Чебоксары.

Целевая аудитория – жители и гости столицы Чувашской Республики в возрасте от 20 до 40 лет.

Вид туризма – экскурсионный, экстремальный, паломнический.

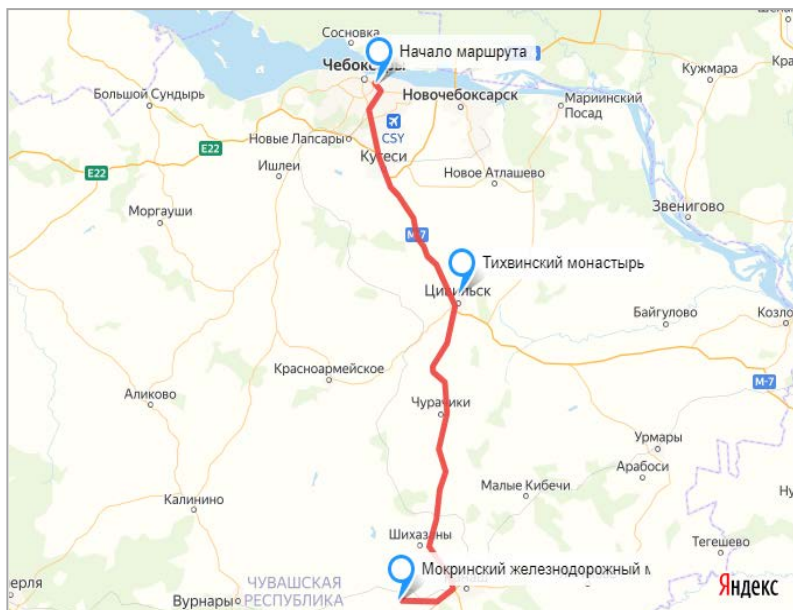
Детальная стоимость тура:

- 300 руб. – трансфер.
- 500 руб. – услуги экскурсовода.
- 150 руб. – питание в Цивильске.
- 1500. – прыжок с тарзанки (дополнительная услуга по выбору потребителя).

Итоговая стоимость на маркетплейсе:

- без дополнительных услуг – 1 899 руб.;
- с дополнительной услугой – 2 999 руб..

3. Карта туристского маршрута:



В результате проделанной работы, можно сделать вывод о том, что вступление на площадки маркетплейса предоставляет туроператору новые возможности для продвижения своих турпакетов и увеличения продаж.

Разработанный авторами тур «Чебоксары – Цивильск – Мокринский мост» демонстрирует содержание пакета документов, которые туроператор должен предоставить для вступления на площадку маркетплейса.

Литература

1. YouTravel.me. [Электронный ресурс]: URL: <https://youtravel.me> (дата обращения: 23.03.2021).
2. Авирид – первый туристический маркетплейс. [Электронный ресурс]: URL: <https://avidid.com/ru> (дата обращения: 23.03.2021).
3. Архипова Е., Скурихин А. Бизнес-модель маркетплейс: преимущества и недостатки. [Электронный ресурс]: URL: https://itbb.ru/blog/biznes_model_marketplace (дата обращения: 22.03.2021).
4. Добринина Н. А. Экскурсоведение. М.: Мир, 2015. 288 с.
5. Долженко Г. П. Экскурсионное дело. М.: Феникс, 2015. 450 с.
6. Полиенко В. В., Зюрина А. В. Маркетплейс как инновационная технология продвижения в туризме в условиях современных вызовов. [Электронный ресурс]: URL: <https://scienceforum.ru/2021/article/2018024479> (дата обращения: 13.04.2021).
7. Трифонова З. А. География Чувашской Республики: учебное пособие для образовательных учреждений. Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2020. [Электронный ресурс]. URL: <https://geographyofchuvashrepublic.000webhostapp.com/flip2/index.html#p=1>.
8. Трифонова З. А. Открытая Чувашия: пятилетний опыт проведения проекта РГО // Науки о Земле: от теории к практике (Арчиковские чтения – 2020): материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященной 175-летию Русского географического общества и 95-летию со дня рождения Е. И. Арчикова. Чебоксары: ИД «Среда», 2020. С. 340–343
9. Трифонова З. А. Чувашия. Чуваш сершыве. Chuvashiya: туристско-экскурсионные маршруты по Чувашии. Книга 2. Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2019. 128 с.

НІЛТОН: СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОДВИЖЕНИЯ ПРЕДПРИЯТИЙ ГОСТИНИЧНОЙ ИНДУСТРИИ

З. А. Гераськин*

Научный руководитель – И. Е. Карасев**

Омский государственный технический университет, г. Омск, Россия
*e-mail: *pontiak63@gmail.com, **igor200617@yandex.ru*

Аннотация. В статье проанализирована маркетинговая деятельность гостиничных сетей на примере Hilton.

Ключевые слова: маркетинг, гостиничные предприятия, гостиничная индустрия, Hilton.

Гостиничные предприятия находятся в постоянном поиске путей привлечения новых гостей, что требует использования современных технологий при непосредственном продвижении гостиничных услуг и повышения их качества. В связи с этим инновации в работе гостиничных предприятий актуальны для всех типов средств размещения, как независимых, так и сетевых. Активно внедряют инновации мировые гостиничные сети, поскольку это положительно влияет на повышении конкурентоспособности предложения, способствует качественному и органичному развитию бизнеса, улучшению моделей управления предприятиями и персоналом, как того требует мировой рынок.

Предприятия гостиничной индустрии разрабатывают и внедряют инноваций в двух направлениях деятельности:

- создание условий материально-технического характера для обеспечения услуг гостям;
- формирование и последующее расширение ассортимента дополнительных услуг.

Нововведения по инновационному потенциалу делятся на *радикальные инновации* – создание и внедрение совершенно новых технологий, услуг; *комбинаторные инновации* – объединение уже существующих элементов в комплекс услуг, создание единого продукта; *модифицирующие инновации*, суть которых состоит в изменении и дополнении уже существующих гостиничных предложений. Отдельно стоит отметить модификации, направленные на формирование новых потребностей у покупателей, которые требуют наличия у гостиничных предприятий возможностей творческого подхода к разработкам инноваций, инвестиционным потенциалом. К такому роду инноваций относится маркетинговая деятельность.

Маркетинговая деятельность предприятий гостиничной индустрии – это деятельность по разработке и реализации стратегии развития гостиничного предприятия в рамках четко ограниченного временным сроком. Основная цель маркетинговой деятельности заключается в донесении до максимально большего числа потребителей позитивной информации о гостиничном предприятии, а также обеспечение сбалансированного заполнения номерного фонда вне зависимости от сезона. Для продвижения гостиничного предприятия используются разные каналы: реклама интернете, медиасреде, PR-деятельность.

Интернет-маркетинг, связанный с разработкой и последующим продвижением сайта, считается наиболее эффективным методом продвижения гостиничного предприятия. Анализируя интернет-страницы крупных игроков гостиничного рынка, можно сделать вывод, что все сайты адап-

тированы, как для просмотра с ПК, так и для мобильных устройств. Стандартной стала функция бронирования номеров онлайн.

Однако из-за постоянного появления новых конкурентных предложений, одного сайта, как основного маркетингового инструмента, становится недостаточно. Поэтому информационные ресурсы предприятия используются для внедрения программ лояльности для постоянных гостей. Этот метод продвижения весьма затратный, поэтому более подходит для предприятий, входящих в крупные международные и региональные сети. Весьма часто программы лояльности встраиваются в мобильные приложения, специально разработанные для гостиниц, что позволяет пользователям накапливать подарочные баллы.

Для максимизации эффективности интернет-продвижения гостиничных услуг созданы специальные инструменты:

1. Поисковая оптимизация для поднятия позиций сайта в поисковых системах и увеличения сетевого трафика, привлечения потенциальных клиентов.

2. Использование контекстной рекламы, которая настраивается для показа по параметрам содержания рекламы, аудиторией, геопозицией. Такая настройка помогает более избирательно демонстрировать рекламное объявление, которое увидит именно целевая аудитория.

3. Продвижение предприятий с помощью социальных сетей.

4. Email-рассылки.

К часто используемым и эффективным методам относятся контекстная реклама и продвижение в поисковых системах. В 2020 году в условиях пандемии и локдаунов интернет-маркетинг занял лидирующие позиции. Пандемия повлияла также на инновационную деятельность, заставив обратить внимание на проблемы гигиены и обеспечения безопасности здоровья туристов внутри гостиниц. Эти нововведения были совершенно новыми для туристической индустрии, и их внедрение потребовало оперативности и слаженности действий.

В условиях резкого сокращения туристских потоков маркетинг теряет актуальности – создание уникальных предложений позволяет активнее привлекать новых гостей.

В качестве примера адаптации гостиничного бизнеса к новой реальности стала рекламная кампания гостиничной сети Hilton, потерявшей за период пандемии около 432 млн долларов [1; 2]. В видеороликах, снятых для разных рынков с учетом предполагаемой целевой аудитории, предлагались различные сценарии проведения отпуска с объяснением того, кто и по каким причинам может посетить отель в настоящее время.

Рекламная кампания «К новым воспоминаниям» разработана в нескольких вариантах. Например, в ролике для Китая в кадрах нет детей, а

акцент сделан на возможность делиться своим опытом путешествий в социальных сетях. Согласно исследованиям, проведенным при подготовке рекламной кампании, девять из десяти респондентов назвали воспоминания о путешествиях самыми счастливыми в своей жизни. Поэтому основная идея кампании основана на потребности пережить заново радостные моменты: побывать в памятных местах и увидеться с дорогими людьми. Ролик Hilton рассказывает, почему стоит пользоваться отелями в новых условиях. Например, люди, пережившие карантин в кругу семьи, могут поселиться в отеле, чтобы побыть одному или вдвоем, провести отпуск со своими детьми, сыграть свадьбу на свежем воздухе. В сценариях сделан акцент на семейные ситуации, но при этом в кадре нет больших скоплений людей и многократно подчёркивается необходимость соблюдать принятые стандарты гигиены.

Данный пример демонстрирует, как современное гостиничное хозяйство справляется со сложившимся кризисом, используя современные технологии в сочетании с ориентированностью на потребителя. Для рекламного продукта Hilton характерна инновационность, продуманность и умение подойти к решению вопроса креативно при соответствующем финансовом и техническом обеспечении.

Литература

1. Отели адаптируются к эпидемии: Hilton в новой рекламной кампании предлагает провести время с семьей или одному // VC.ru. [Электронный ресурс] URL: <https://vc.ru/marketing/166328-oteli-adaptiruyutsya-k-epidemii-hilton-v-novoy-reklamnoy-kampanii-predlagaet-provesti-vremya-s-semey-ili-odnomu> (дата обращения: 27.11.2020).

2. Hospitality and COVID-19: How long until 'no vacancy' for US hotels? // McKinsey&Company. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.mckinsey.com/industries/travel-logistics-and-transport-infrastructure/our-insights/hospitality-and-covid-19-how-long-until-no-vacancy-for-us-hotels#> (дата обращения: 27.11.2020).

РОЛЬ ТУРИСТСКИХ МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ В РАЗВИТИИ ТЕРРИТОРИИ: МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «СЕРЕБРЯНОЕ ОЖЕРЕЛЬЕ»

А. К. Гимаксон*

Научный руководитель – О. Д. Пritула**

*Гуманитарно-экономический колледж Новгородского
государственного университета имени Ярослава Мудрого,
г. Великий Новгород, Россия*

*e-mail: *econcol@novsu.ac.ru, **pritula.ok@gmail.com*

Аннотация. В статье представлены маршруты по Новгородской, Псковской, Ленинградской и Вологодской областям, созданные в рамках межрегионального проекта «Серебряное ожерелье России». Отмечено значение проекта для реализации туристско-рекреационного потенциала регионов и развития территории.

Ключевые слова: межрегиональный туристский проект, прямой и косвенный социально-экономический эффект, туристский маршрут, объект показа.

«Серебряное ожерелье России» – межрегиональный туристский проект, состоящий из комплекса маршрутов, объединяющих исторические города, областные центры, крупные населенные пункты Северо-Запада России, в которых сохранились уникальные памятники истории и культуры, а также природные объекты, в том числе включенные в список Всемирного наследия ЮНЕСКО [2].

Предпосылкой создания межрегионального проекта стало наличие в регионах Северо-Запада России уникальных туристско-рекреационных ресурсов. Проект нацелен на повышение эффективности рационального использования туристско-рекреационного потенциала регионов-участников на основе скоординированной деятельности по формированию межтерриториальных туристских маршрутов для различных групп потребителей, формирования интегрированной туристской инфраструктуры, создания и продвижения единого бренда.

В современных условиях создание межрегиональных туристских проектов способствует получению совокупности прямых и косвенных социально-экономических эффектов, которые могут быть достигнуты, как в настоящий период, так и с временным лагом. К ним можно отнести:

- повышение качества оказания услуг; достижение оптимального соотношения в контексте «цена – качество - время»;
- расширение возможностей для различных групп населения за счет диверсификации межрегионального туристского продукта; повышение культурного уровня туристов и местных жителей;
- повышение конкурентоспособности на туристском рынке;

- повышение результативности борьбы с фактором сезонности и колебаниями спроса на туристские услуги;
- усиление межрегионального взаимодействия и кооперационного воздействия между участниками проекта; формирование единого туристского рынка;
- повышение требований к рациональному использованию ресурсной базы сферы рекреации и туризма.

Перечисленные эффекты реализации межрегионального туристского проекта в своей совокупности выступают факторами, стимулирующими развитие территории. Проект позволяет реализовать туристско-рекреационный потенциал регионов-участников, развить туристскую инфраструктуру с учетом запросов потребителей, сформировать систему взаимодействия между регионами. Особое внимание в проекте уделено Волго-Балтийскому каналу и природным богатствам Северо-Запада России (мыс Белужий, Сийский заказник и др.). Немаловажное значение имеют этнокультурные особенности регионов. Маршруты проложены по территориям проживания ижоры, карел, ненцев, саамов, русских поморов. Однако этнической составляющей уделяется меньше внимания. Акцент сделан на культурно-исторические объекты.

Рассмотрим основные предложения проекта на территории Новгородского края [1] и соседних Псковской, Ленинградской, Вологодской областей. Туры различаются по срокам пребывания, объектам показа, цене и могут быть интересны как для российских, так и для иностранных туристов:

Культурно-познавательный маршрут «Псков – Великий Новгород: Путешествие по жемчужинам Северо-Запада». Объекты показа в Пскове: Кремль и Троицкий собор, Мирожский монастырь, Поганкины палаты; в Великом Новгороде: Детинец и Софийский собор, Ярославово Дворище, музей деревянного зодчества «Витославлицы», Свято-Юрьев мужской монастырь, Георгиевский собор.

Культурно-исторический маршрут «Псков – Великий Новгород – Валдай». В дополнение к перечисленным выше объектам показа маршрут включает Валдайский Иверский Богородицкий Святоозерский мужской монастырь, Музей колоколов и музейный колокольный центр.

Маршрут «Жемчужины северного края»:

- Вологда: обзорная экскурсия, посещение Музея кружева, музея деревянного зодчества, интерактивная программу «Масло само не родится».
- Устюжна: обзорная экскурсия; Устюженский краеведческий музей в здании собора Рождества Богородицы, Казанская церковь, экскурсия по купеческому особняку.

– Великий Новгород: театрализованная интерактивная программа «Прогулка с посадником Сбыславом», Ярославово дворище, древний торг; Детинец, Софийский собор, памятник «Тысячелетие России»;

– Валдай: Музей колоколов, Музейный колокольный центр, Валдайский Иверский Богородицкий Святоозерский мужской монастырь, святой источник.

Маршрут «Путешествие в древнюю Русь»:

– Старая Ладога: Староладожская крепость, краеведческий музей, один из православных монастырей Старой Ладogi.

– Вологда: экскурсия «Вологда – город восьми веков», выездная экскурсия «Средневековая усадьба «Сугорье».

Маршрута «Петровские города»:

– Санкт-Петербург: обзорная экскурсия «Листая страницы истории» с посещением Петропавловской крепости;

– Петрозаводск: обзорная экскурсия «Исторические зарисовки города Петра»;

– Вологда: экскурсия «Вологда: история города – история государства» с посещением домика-музея Петра I;

– Тотьма: обзорная пешеходная экскурсия «Малый город с большой историей». Дом-музей И. А. Кускова, Музей мореходов (или музей церковной старины).

Маршрут «Фортисты России»:

– Санкт-Петербург: экскурсия «Санкт-Петербург – город славы и победы», Петропавловская крепость (экскурсия «Здесь будет город заложен...»), экскурсия по Комендантскому дому «Старое житие»;

– Кронштадт: экскурсия «Здесь все морскою доблестью живет» с посещением Морского собора и форта Константин, морская прогулка по Финскому заливу с внешним осмотром фортов;

– Вологда: обзорная экскурсия, экскурсия Северная Фиваида» с посещением Кирилло-Белозерского и Ферапонтова монастырей [3].

Рассмотрев примеры туристских маршрутов, можно отметить, что межрегиональный туристский проект представляет собой бренд, объединяющий туристские дестинации. С одной стороны, бренд обладает значительной самостоятельностью и может восприниматься потребителем как самостоятельное предложение по конкретному региону, с другой стороны, отражает особенности туристско-рекреационного потенциала, присущие всем регионам – участникам проекта.

Межрегиональный туристский проект «Серебряное ожерелье России» имеет большое значение для развития субъектов Северо-Западного федерального округа, и его реализация может стимулировать социально-экономическое развитие регионов. Однако не всегда предложения регио-

нов воспринимаются как часть единого туристского бренда. На сегодняшний день отсутствует механизм объективной обработки статистической информации по проекту, а специалисты считают важным наладить постоянный мониторинг развития маршрутов в рамках «Серебряного ожерелья России».

Литература

1. Давыдова С. Г., Дружнова М. П. Развитие туризма в Новгородском регионе в XIX-XX веке // Вестник Новгородского филиала РАНХиГС. 2016. Т. 1. № 5. С. 229–238.
2. Ожогин М. В. Проблема формирования бренда межрегионального туристского проекта «Серебряное ожерелье России» // Молодые исследователи – регионам: материалы Междунар. науч. конф.: в 3 т. (Вологда, 23–24 апреля 2019 г.). Вологда: Вологодский государственный университет, 2019. С. 557–559. URL: <https://regconf.vogu35.ru/index.php/archive/sborniki?download=65:sbornik-materialov-foruma-za-2019-god> (дата обращения: 14.01.2021).
3. Серебряное ожерелье – Главная. [Электронный ресурс]. URL: <http://s-necklace.ru/> (дата обращения: 12.12.2020).

ПЕШЕХОДНЫЙ ТУРИЗМ В АЛТАЙСКОМ КРАЕ

В. В. Губич*

Научный руководитель – И.Е. Карасев**

Омский государственный технический университет, г. Омск, Россия
*e-mail: *viktoriya090900icloud.com, **igor200617@yandex.ru*

Аннотация. В статье представлено современное состояние пешеходного туризма в Алтайском крае.

Ключевые слова: туризм; пешеходный туризм; поход.

Туризм стал неотъемлемой части жизни современного человека, способствуя удовлетворению культурных потребностей, восстановлению здоровья и физической сил. В России активно развивается пешеходный (пеший) туризм, который предусматривает преодоление различных естественных препятствий.

Природные ресурсы, необходимые для разработки маршрутов пеших походов, есть во многих регионах России. В данной статье в качестве объекта исследования представлен Алтайский край – субъект Российской Федерации, входящий в Сибирский федеральный округ.

Для большинства туристов Алтайский край заканчивается в районе Чемала или озера Ая, лишь немногие проезжают весь Чуйский тракт, еще

меньше отправляются в пеший поход по горам, где нет туристских баз и дорог [1].

Разнообразие туристских ресурсов Алтайского края обусловлено горным рельефом и высотной поясностью ландшафтов. На Алтае выделяют пять высотных поясов – аналогов природных зон: горная степь, горная лесостепь, горная тайга, субальпийские луга и гольцы [2, с. 296–298].

Туроператоры по Алтайскому краю разработали маршруты пеших походов разной сложности. ООО «Алтай-Поход», ООО «Альтаир-тур» предлагает пешие туры для начинающих и опытных туристов. Реализуются туры к подножию Белухи – высшей точки горной системы, символу Алтая и Сибири. Участники похода получают возможность увидеть горную тайгу с сосной сибирской и лиственницей, субальпийские луга, порожистые горные реки и ледники.

Пешему туризму в Алтайском крае присущи необычность и экзотичность. Жители равнин могут насладиться горными пейзажами, редкими растения и животными, восстановить физическую форму. Пешие походы не требуют больших затрат на проживание и питание.

Дальнейшее развитие пешего туризма в Алтайском крае будет способствовать поступлению средств в бюджет региона, в том числе иностранной валюты, поможет решить локальные проблемы занятости, стимулирует развитие транспортной сети и инфраструктуры.

Литература

1. Об утверждении государственной программы Алтайского края «Развитие туризма в Алтайском крае» на 2015-2020 гг.: Постановление Администрации Алтайского края от 29 декабря 2014 г. № 589 // АО «Кодекс». [Электронный ресурс]. URL: <http://docs.cntd.ru/document/423904756> (дата обращения: 05.01.2021).

2. Харламов С. В. Востребованность уникальных свойств туристских ресурсов Алтайского края // Мир науки, культуры, образования. 2014. № 5 (48). С. 296–298.

РАЗВИТИЕ СОБЫТИЙНОГО ТУРИЗМА В ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ. МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «ДИКАЯ МЯТА»

Д. С. Дворовкин*

Научный руководитель – И. Ю. Пономарева**

Тульский государственный университет, г. Тула, Россия

*e-mail: *danildvorovkin@mail.ru, **iup05@yandex.ru*

Аннотация. В статье исследованы особенности развития событийного туризма в Тульской области и выявлены особенности продвижения и организации музыкального фестиваля «Дикая мята».

Ключевые слова: событийный туризм, туристический продукт, музыкальный фестиваль «Дикая мята», SWOT-анализ.

Событийный туризм – один из самых активно развивающихся видов туризма. Сам термин впервые использовал департамент туризма и обществственности Новой Зеландии в 1987 г. [2]. Первоначально событийные туры были составной частью гастрономических, экологических, приключенческих и других туров.

Понятие и проблемы развития событийного туризма рассмотрены в работах отечественных и зарубежных авторов (О. В. Алексеева, Д. Беливо, М. Б. Биржаков, А. Вил, Дж. Д. Гетц, Г. П. Долженко, М. В. Зинченко, Е. А. Лакомов, Р. Линч, С. С. Никитина, И. Ю. Соломина, Т. В. Фролова, А. В. Шмыткова и др.). В наиболее общей трактовке событийный туризм можно определить как организацию туристской деятельности вокруг какого-либо события, которое проходит в определенное время, в определенном месте и продолжается более 24 часов.

Событийный туризм имеет ряд преимуществ перед другими видами туризма: способен привлечь в регион большой поток туристов; помогает решить остро стоящую в туризме проблему сезонности; значительно увеличивает время пребывания туристов в регионе; отражает интересы различных целевых аудиторий [4].

К событийным мероприятиям, инициирующим туристскую деятельность, относятся театрализованные шоу, спортивные события, международные фестивали, фестивали театра и кино, музыкальные фестивали, гастрономические фестивали, модные показы, фестивали и выставки цветов, национальные праздники и фестивали, аукционы, конкурсы, этнографические и поэтические фестивали, фестивали ландшафтных объектов и др. [1].

До начала пандемии событийный туризм занимал достаточно уверенные позиции в туриндустрии и с каждым годом его доля увеличива-

лась примерно на 1,5 % [6]. На российском рынке туристских услуг на событийный туризм приходится 4% (рис. 1).

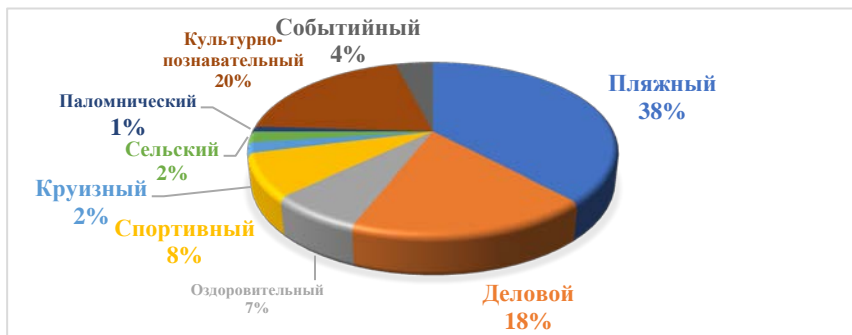


Рис. 1. Виды туризма и их доля на российском рынке

Активно развивается туризм, в том числе и событийный, в Тульской области, что влияет на динамику турпотока в регион (рис. 2).

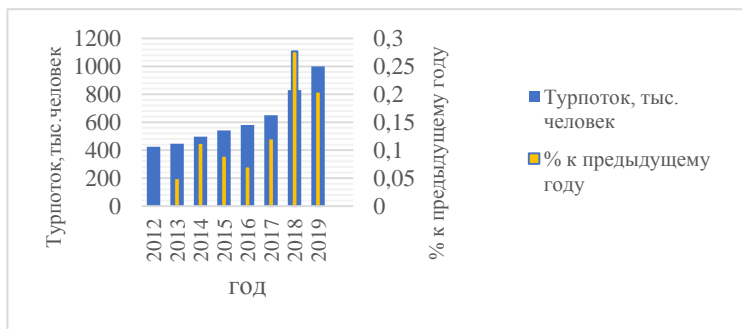


Рис. 2. Динамика турпотока в Тульскую область

Ежегодно на территории Тульской области с апреля по декабрь проводятся фестивали различного масштаба и характера: ярмарка-фестиваль «Сад-Палисад», фестиваль чтения «Библионочь», фестиваль детской книги «ЛитераТула», всероссийская акция «Ночь в музее», фестиваль Крапивы, фестиваль классической музыки «Музыкальное лето в Поленово», посвященный 175-летию В. Д. Поленова, международный музыкальный фестиваль «Дикая мята», фестиваль «Бежин луг», международный театральный фестиваль «Толстой», межрегиональный фестиваль «День пряника», международный фестиваль уличных театров «Театральный дворик», международный военно-исторический фестиваль «Куликово поле»,

всероссийский форум «Кремлю России и их роль в истории Российского государства».

Область обладает большим опытом в организации и проведении региональных, национальных и международных событийных мероприятий [3]. В их число входит российский мультиформатный музыкальный фестиваль «Дикая мята», организатором которого выступает компания J-group. Фестиваль проводился в Москве, на Таманском полуострове, в Калужской области, а с 2015 г. проходит в селе Буньрево Алексинского района. За пять лет произошел значительный рост числа участников (рис. 3).

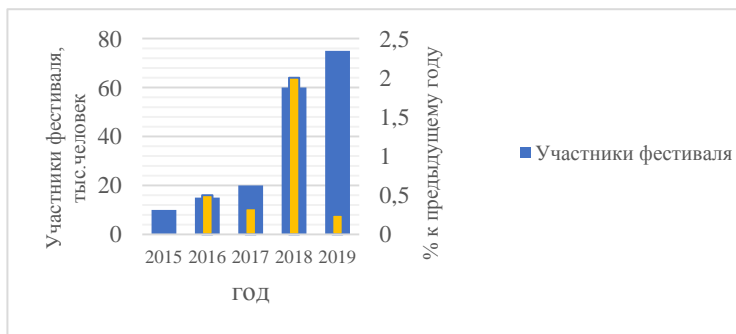


Рис. 3. Динамика количества участников фестиваля «Дикая мята»

На площадках фестиваля выступают популярные зарубежные и российские исполнители, молодые музыканты, звучит электронная музыка. За несколько лет проект «Дикая мята» стал международным с одной лучшей фестивальной инфраструктурой в России. На рис. 4 показана доля фестиваля «Дикая мята» среди популярных фестивалей Тульской области [4].



Рис. 4. Место фестиваля «Дикая мята» среди популярных фестивалей Тульской области

В 2019 г. за три дня фестиваль посетило около 60 тыс. зрителей из России и зарубежья. Для гостей были устроены три кемпинга с подъездными путями и парковками, зоны Wi-Fi и большой инфоцентр, созданы бытовые удобства (горячая вода, фонтанчики с питьевой водой, бесплатные душевые), ясли и детская зона развлечений, рестораны самого разного уровня.

Для формирования объективной информации о фестивале был проведен SWOT-анализ, который позволил разработать следующие мероприятия по развитию фестиваля «Дикая мята»:

1. Улучшение инновационного и инвестиционного климата.
2. Создание положительного туристического имиджа фестиваля как на федеральном, так и на международном уровне.
3. Развитие сотрудничества с другими фестивалями и участие в различных проектах по созданию туристских программ.
4. Более активная маркетинговая и PR-политика.
5. Повышение качества оказываемых услуг и повышение квалификации персонала.
6. Рекламирование фестиваля через туристические фирмы.
7. Расширение потенциальной аудитории фестиваля путем привлечения зрителей из других регионов и иностранных туристов.

Анализ состояния событийного туризма и фестивального движения в России и Тульской области позволяет утверждать, что событийный туризм востребован среди людей различных возрастов, интересов и социального статуса; количество мероприятий событийного туризма и их участников с каждым годом стремительно растут, благодаря многофункциональности, разнообразию и универсальности сектора событийных мероприятий.

Главная идея фестивалей – праздник для всех участников – привлекает туристов со всего мира, что обуславливает исключительность фестивалей в числе направлений событийного туризма. Регулярное проведение событийных мероприятий может способствовать развитию, продвижению и успешному позиционированию населенных пунктов, развитию их инфраструктуры, что особенно актуально для малых поселений.

Тульская область – уникальный регион России, в котором удачно сочетаются компоненты туристского потенциала – исторический, культурный и природно-климатический. Чем больше будет ярких событий и фестивалей, тем чаще будут говорить о регионе как о привлекательной и популярной территории для туризма и отдыха.

Литература

1. Бабкин А. В. Специальные виды туризма: учеб. пособие. М.: Советский спорт, 2008. С. 208.
2. Климова Т. Б., Вишневская Е. В. Опыт развития событийного туризма в РФ и за рубежом // Научный результат. Сер. Технологии бизнеса и сервиса. 2014. №1. С. 35–41.
3. Комкова А. А., Пономарева И. Ю. Праздники вкуса: гастрономические фестивали Тульской области // Российские регионы: взгляд в будущее. 2018. Т. 5. №2. С. 81–90.
4. Леонидова Е. Г. Событийный туризм как новое направление российского туристского рынка // Universum: Экономика и юриспруденция: электрон. научн. журн. 2015 №7(18). URL: <http://7universum.com/ru/economy/archive/item/2307> (дата обращения: 22.01.2021).
5. Мишунина Г. Е., Пономарева И. Ю., Танкиева Т. А. Российский событийный туризм. Опыт Тульской области // Российские регионы: взгляд в будущее. 2019. Т. 6. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rossiyskiy-sobytiynuy-turizm-opyt-tulskoy-oblasti> (дата обращения: 22.01.2021).
6. Соколова Н. А. Туризм в Российской Федерации: правовое регулирование. М.: Волтерс Клувер, 2010. 224 с.
7. Статистические данные по РФ в период 2018-2019 годы // Федеральное агентство по туризму. [Электронный ресурс]. URL: <https://tourism.gov.ru/> (дата обращения: 20.01.2021).

АНАЛИЗ ПРОБЛЕМ И ВОЗМОЖНЫХ ПЕРСПЕКТИВ РАЗВИТИЯ ТУРИЗМА В ХАБАРОВСКОМ КРАЕ

А. Е. Деменко*

Научный руководитель – И. Е. Карасев**

Омский государственный технический университет, г. Омск, Россия
*e-mail: *al.evg15@mail.ru, **igor200617@yandex.ru*

Аннотация. В статье освещены проблемы развития туризма в Хабаровском крае.

Ключевые слова: туризм, туристско-рекреационные ресурсы, инфраструктура туризма, кластер, Хабаровский край.

В Хабаровском крае туризм – быстро развивающаяся отрасль сектора услуг. Подъем начался с середины 1990-х гг. В 1996 г. регион посетило 20 тыс. иностранных туристов, за рубеж выехало более 60 тыс. человек [2]. В 2007 г. въездной поток вырос до 129 тыс. человек туристов. В сфере туризме было занято 5 тыс. человек [3].

В настоящее время эффективная реализация туристско-рекреационного потенциала края требует совершенствования методов управления развитием туристского комплекса, совершенствования туристской инфраструктуры и способов продвижения туристских объектов края. Вклад в решение перечисленных задач внесла государственная программа «Развитие внутреннего и въездного туризма в Хабаровском крае (2013–2020 гг.)», нацеленная на комплексное развитие рекреационных территорий, улучшение качества и безопасности туристских услуг, создание имиджа Хабаровского края как региона, благоприятного для развития туризма, и поддержание статуса крупного туристского центра Дальнего Востока [1].

В рамках реализации программы были созданы новые и реконструированы существующие туристские объекты: база активного отдыха «Большевик» и гостиница «Восход» в Комсомольске-на-Амуре, обустроены стоянки и зоны отдыха на туристских маршрутах, организован пункт приема туристов на Шантарском архипелаге, усовершенствована инфраструктуры горнолыжной базы «Горностай» в Советско-Гаванском муниципальном районе, создан центр экологического туризма в Нанайском муниципальном районе. Формирование туристско-рекреационного кластера «Амур – Хабаровск» способствует становление яхтенного, круизного и рекреационного туризма, увеличению числа туристских поездок «выходного дня», повышению уровня жизни и комфорта гостей и жителей Хабаровского края.

Популярность у гостей региона получила прогулки на теплоходах по Амуру, посещение петроглифов Сикачи-Аляна и реабилитационного центра диких животных «Утес», встречи с фольклорными коллективами, «Русские посиделки», экскурсии в этнокультурный центр с. Гвасюги и национальные села Иня, Аим, Удское, Оре-миф, Булава с центрами национальной культуры. По территории края проложены велосипедные и пешие маршруты, разработаны туры по хребту Дуссе-Алинь, к Амурским столбам, на Шантарские острова, где можно наблюдать за китами, на лотосовые острова и к горному озеру Амут, экологические экскурсии в заповедники.

Вместе с тем, в Хабаровском крае существует ряд проблем, препятствующих притоку туристов, в том числе удаленность территории от центральных регионов и, следовательно, высокая стоимость поездок, а также удаленность уникальных объектов туристского показа от транспортных узлов. Отрицательно сказываются на развитии туризма отсутствие регионального законодательства о туризме и проблема взаимодействия регионов Дальнего Востока, препятствующая созданию и последующему продвиже-

нию единого дальневосточного туристского продукта на внутреннем и внешнем рынках.

Сдерживающее воздействие на увеличение потока иностранных туристов оказывает неразвитость туристской инфраструктуры; изношенность транспортных средств, осуществляющих перевозки туристов (автобусы, самолеты, железнодорожный состав); усложненная процедура получения туристских виз гражданами государств Азиатско-Тихоокеанского региона; отсутствие надёжной системы защищённости туристов, их имущества [1].

Для решения проблем развития туризма необходимо оптимизировать сеть внутренних и международных перевозок, повысить уровень обслуживания, устранить языковой барьер (указатели на английском, китайском, корейском, японском и других языках). В настоящее время в Хабаровском крае действует 69 гостиниц и 679 предприятий общественного питания, однако средств размещения высокого класса недостаточно.

Особое внимание следует уделить созданию объектов культурно-развлекательного назначения, расширению сети этнокультурных центров и природных парков, разработке системы льготных тарифов на транспорте, информационному обеспечению туристического бизнеса и внедрению инновационных маркетинговых технологий. Успешная работа предприятий туристической индустрии поможет решить целый ряд задач, включая обеспечение занятости населения региона.

Литература

1. Государственная программа «Развитие внутреннего и въездного туризма в Хабаровском крае (2013-2020 годы)» (утв. постановлением Правительства края от 26 июня 2012 г.).

2. Рукосуева И. С. Туризм в Хабаровском крае как дополнительный источник финансирования Дальневосточного региона // Региональная экономика: теория и практика. 2007. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/turizm-v-habarovskom-krae-kak-dopolnitelnyy-istochnik-finansirovaniya-dalnevostochnogo-regiona> (дата обращения: 09.01.2021).

3. Теличева Е. Г. Стратегия социально-экономического планирования туризма в Хабаровском крае // Актуальные вопросы экономических наук. 2009. №4-1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/strategiya-sotsialno-ekonomicheskogo-planirovaniya-turizma-v-habarovskom-krae> (дата обращения: 09.01.2021).

ТУРИСТСКИЕ «ЖЕМЧУЖИНЫ» БЕЛАРУСИ

С. А. Дзюба*

Научный руководитель – Е. Т. Атаманова**

Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина,

Липецкая область, Россия

*e-mail: *sofiya-dzyuba@bk.ru, **et-atamanova@mail.ru*

Аннотация. В статье представлены туристские центры и объекты экскурсионного показа, расположенные на территории Республики Беларусь: природные и культурно-исторические достопримечательности, центры спортивного и лечебно-оздоровительного туризма.

Ключевые слова: Республика Беларусь, туристско-рекреационные ресурсы, горнолыжный туризм, оздоровительный туризм, культурно-познавательный туризм, военно-патриотический туризм.

В последние годы Республика Беларусь, расположенная в центральной части Восточной Европы, достаточно активно развивает туризм, так как её географическое положение и умеренно-континентальный климат с нежарким летом и «мягкой» зимой способствуют привлечению туристов из России и европейских стран. Летом здесь есть возможность окунуться в чистые озера, зимой покататься на лыжных курортах, а в любое время года – побывать на рыцарских турнирах, народных праздниках, различных спортивных соревнованиях, посетить театры, музеи и экскурсии, поучаствовать в событийных фестивалях, которые содействуют «...решению актуальных задач формирования положительного имиджа регионов» [3, с. 982].

Наблюдаемый рост въездного туризма в значительной степени обусловлен безвизовым порядком посещения страны иностранными гражданами, которые получают возможность не только отдохнуть, но и познать национальные особенности белорусского народа, его культуру, быт, традиции и обычаи. Максимальный наплыв туристов и отдыхающих наблюдается с мая по август, что отражается на стоимости размещения и питания. Следующая волна туристской активности наступает ближе к новогодним праздникам и Рождеству. В зимний сезон страну посещают сторонники активного зимнего отдыха, любители лыж и сноуборда. Горнолыжных курортов довольно много, они располагаются на возвышенностях ледникового и водно-ледникового происхождения с перепадом высот 80–100 м. Большую известность получил республиканский центр «Силичи», трассы которого оборудованы канатными и бугельным подъемниками, имеется хафпайп. Горнолыжный спортивно-оздоровительный комплекс «Логойск» имеет 4 горнолыжные трассы, учебный склон и

5 трасс для беговых лыж. Привлекает туристов парк активного отдыха «Якутские горы» (деревня Якуты), рассчитанный преимущественно на семейный и коллективный отдых. Следует отметить, что горнолыжные центры Беларуси работают круглогодично: с началом весны они переходят на летние развлекательные и походные программы, превращаясь в базы отдыха.

Лечебно-оздоровительный туризм в Беларуси пользуется особой популярностью. Основные лечебные факторы белорусских здравниц – торфяные и сапропелевые грязи, минеральные воды из собственных скважин и биоклимат. Практикуются нетривиальные оздоровительные методики: гирудотерапия, лечение пчелами (апитерапия), сеансы в криосаунах и др.

Почти все санатории располагаются в отдалении от крупных городов, в лесных массивах и национальных парках. Так, на территории национального парка «Нарочанский» в окрестности озера Нарочь сформировался уникальный бальнеологический курорт, где действуют здравницы различного профиля («Приозерный», «Белая Русь» и др.). В парке посетители знакомятся с Голубыми озерами, Музеем леса, аптекарским садом. Проложены экологические тропы, есть средства размещения с различным уровнем комфорта (кемпинги, коттеджи и т. д.). По сути, Беларусь – это уникальная страна, где действительно, есть, что посмотреть, и туристу постоянно придется «разрываться» между заповедными природными местами и рукотворными достопримечательностями. И те, и другие не уступают друг другу в масштабности и производят одинаково незабываемое впечатление на всех, кто решается на туристский маршрут по Республике. А, как известно, соединение реалий современной действительности «... со знанием отечественной и всеобщей истории», рождает желание, по мысли гениального русского поэта, «познать тоску всех стран и всех времён» (И. А. Бунин) ... [2, с.483].

Санаторий «Белая вежа» расположен рядом с национальным парком «Беловежская пуща», созданным для охраны крупнейшего коренного лесного массива Восточной Европы. Ландшафты парка позволяют представить, как выглядела Европа до того, как ее заселили и преобразовали люди. Здесь можно увидеть шестисотлетние дубы, а в вольерах – зубров, благородных оленей, косуль, волков.

Памятники истории и культуры – основа познавательного и образовательно-туризма. Это культовые сооружения, например, Борисоглебская церковь в Гродно, построенная в XII веке, замки, военные мемориалы. Мирский замок (Гродненская область), основанный в 1520 году, называют «цитаделью литовских аристократов». Он долгое время находился в руинах, но в конце XX столетия был отреставрирован и с 2000 г. входит в список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО. В настоящее

время в замково-парковом комплексе представлено 39 экспозиций. В замке можно снять номер или провести праздничное мероприятие – здесь работают отель и ресторан, где предлагают блюда старинной кухни, действует конференц-зал и сувенирная лавка с изделиями местных мастеров.

Гомельский дворцово-парковый ансамбль включает дворец Румянцевых и Паскевичей, зимний сад, старинный парк, признанный памятником садово-паркового искусства, дом-усадьбу Халецких и ряд других достопримечательностей. Музей-заповедник «Несвижский замок» (Минская область) – резиденция Радзивиллов, крупный замковый комплекс XV века, позднее перестроенный. Экспозиция позволяет познакомиться с бытом старинного аристократического семейства. В 2012 г. Несвижский замок был реконструирован и сегодня принимает тысячи туристов.

Особое место в экскурсионных программах занимает мемориальный комплекс «Брестская крепость-герой». Многие туристы из России и стран СНГ стремятся попасть в место, откуда началась Великая Отечественная война, где советские воины сумели задержать продвижение фашистских захватчиков. Брестский мемориал, ставший самым крупным памятником Великой Отечественной войны в СНГ, включает целый комплекс объектов: места боев, скульптурные композиции, руины старой крепости. Символом жертв Великой Отечественной войны среди мирного населения стал мемориальный комплекс «Хатынь». Современное поколение достаточно часто упрекают в отсутствии интереса к историческому прошлому своей страны и называют «Иванами, не помнящими своего родства», а, в свою очередь, именно память является важнейшим «... средством связи частного и общего, сиюминутного и вечного, прошлого и настоящего с будущим, с бесконечным» [1, с. 4].

Музейный комплекс под открытым небом «Дудutki» (Минская область) создан в 1994 году. Здесь можно познакомиться с традиционными ремеслами и белорусской кухней, устройством ветряной мельницы, посетить пекарню, кузницу, различные мастерские, приобрести уникальные сувениры.

Предприятия общественного питания вносят свой вклад в развитие туризма. Национальная кухня Беларуси имеет свои особенности и сохраняет отдельные польско-литовские кулинарные традиции. По-настоящему народным овощем у белорусов остается картофель (драники, колдуны, бабки, пызы, картофельная колбаса). Кафе предлагают такие национальные деликатесы, как пачисто (запеченное мясо с картофелем), верещака (соус-суп с ребрышками), кумпячок (сыровяленый окорок), смажанка (открытый пирог с мясной начинкой) и мачанка (вариация мясоовощного рагу, тушенного в соусе из муки и воды).

Отведать белорусские блюда можно в классических городских *едальнях*, сетевых ресторанах «Васильки», где разрешается брать еду на вынос, а также в агроусадебках, большинство которых имеет собственное подсобное хозяйство и предлагает экологически чистые продукты. Главной особенностью приготовления белорусских блюд является долгое томление в печи и основательная прожарка. В харчевнях можно попробовать судака по-радивилловски и фаршированного угря. В топ-лист местных *must eat* стоит включить белые грибы (маринованные или жареные в сливках), кулагу (густейший кисель из лесных ягод), жур (похлебка из овсяной муки), вантробрянку (сальтисон из субпродуктов).

Сувенирную продукцию Беларуси представляют куклы и шляпы из соломки, корзинки и блюда из лозы, местная керамика; кондитерские изделия, бальзамы, косметика.

В настоящее время Республика Беларусь имеет необходимые ресурсы и инфраструктуру для дальнейшего развития и продвижения туризма. Несомненно, в этой ситуации «оценка присутствия объединяющих элементов общечеловеческой культуры в каждой национальной культуре – это реальная основа для взаимодействия, и возможно, – последующей межнациональной интеграции» [5, с. 172]. В настоящее время современные государства находятся перед многочисленными глобальными и национальными вызовами. И те, и другие не имеют четкой границы, но их объединяют «общие, взаимосвязанные тенденции, определяемые национальным социально-экономическим, историческим и культурным контекстом» [6, с. 80]. Очень важной представляется мысль Министра спорта и туризма Беларуси Сергея Ковальчука о том, что «... туризм – это не только двигатель экономики, источник экспортных поступлений, но и важная часть жизни людей» [4]. В республике разработан Проект национальной стратегии развития туристской отрасли до 2035 г. На заседании межведомственного экспертно-координационного совета (МЭКС) по туризму при Совете Министров проекта обсужден с точки зрения реализуемости в период пандемии и после её завершения. Проект нацелен на усиление роли национальной туристской индустрии на мировом туристском рынке и увеличение доли Республики Беларусь в мировых туристских доходах с 0,04% в 2016 году до 0,1% в 2035 году, повышение качества сервиса, развитие туристской инфраструктуры, внедрение IT-технологий, создание защищенной системы онлайн-бронирования и положительного имиджа отечественного турпродукта, наращивание инвестиций.

В условиях ограничений, вызванных COVID-19 и рядом других проблем, развитие внутреннего и въездного туризма в Беларуси – весьма актуальный механизм адаптации к нынешней непростой ситуации.

Литература

1. Атаманова Е. Т. И. А. Бунина и В. А. Жуковский (К проблеме реминисценций в творчестве И. А. Бунина) // Творчество И. А. Бунина и русская литература XIX-XX веков: Мат. науч.-практ. Всерос. конф. 16-17 октября 1997 г. Белгород: Издательство Белгородского университета, 1998. С. 3-6.
2. Атаманова Е. Т. «Елец Ивана Бунина»: туристский дискурс // Современные тенденции и актуальные вопросы развития туризма и гостиничного бизнеса в России: Мат. Межд. науч.-практ. конф., 09-10 марта 2017 г./ под ред. С. В. Дусенко, Н. Л. Авиловой. М.: РГУФКСМиТ, 2017. 613 с. С. 482-487.
3. Атаманова Е. Т., Карасёва Г. Ю., Матвиенко В. А. Событийный туризм как сегмент регионального турресурса в условиях экономической стагнации // Конкурентоспособность в глобальном мире: экономика, наука, технологии. 2017. № 11 (58). С. 978–983.
4. В стратегиях развития туризма в Беларуси до 2035 года учтут уроки пандемии // Общество. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.belta.by/society/view/v-strategii-razvitiya-turizma-v-belarusi-do-2035-goda-uchtut-uroki-pandemii-399484-2020/> (дата обращения: 30.01.2021).
5. Матвиенко В. А. Межнациональное взаимодействие в контексте политических процессов постсоветской России: структурно-институциональный анализ // Проблемы постсоветского пространства. 2018. Т. 5. № 2. С. 170-180.
6. Матвиенко В. А. Репрезентация социальной политики в государственных и религиозном дискурсах: опыт политико-правового анализа // Вестник Поволжского института управления. 2018. Т. 2. С. 79-85.
7. Моторная Е. Белорусский туризм: тенденции и перспективы // Калінкавіцкія навіны. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.knews.by/?p=38316> (дата обращения: 30.01.2021).

КВЕСТЫ – КАК НОВЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА

П. С. Долинина*

Научный руководитель – С. Г. Давыдова**

*Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации (Новгородский филиал),
г. Великий Новгород, Россия
e-mail: *polinadolinina66@mail.ru, **sv_davidova@mail.ru*

Аннотация. В статье рассмотрены возможности использования туристских ресурсов для внедрения квестов – новых форм туристской деятельности в сфере детско-юношеского туризма. Проанализированы квест-предложения, сделана типология, даны рекомендации.

Ключевые слова: Великий Новгород, квесты, квест-экскурсии, возможности развития.

Развитие современного туризма во многом зависит от разработки и внедрения инновационных технологий, направленных на совершенствование обслуживания клиентов и расширения сервисных туристических возможностей. Необходимо идти в ногу с прогрессом, чувствовать «дух времени», чтобы обеспечить максимальную эффективность и прибыльность данной сферы услуг.

Россия обладает большим потенциалом для развития квест-туризма. Здесь расположены уникальные природные объекты, культурные и исторические памятники. Все это может стать основой для разработки необычных, захватывающих квест-экскурсий как для детей и подростков, так и для взрослого населения. Квест-экскурсии активно завоевывают позиции на рынке туристских услуг России [3]. В Москве и Санкт-Петербурге уже давно туристам предлагают квест-экскурсии. В увлекательное квест-приключение можно отправиться в Самаре, Екатеринбурге, Волгограде, Ярославле, Муроме, Смоленске и других городах.

Данное направление активно развивается в Великом Новгороде. Этому содействует МБУ «Центр развития туризма «Красная Изба», осуществляющий деятельность в сфере туризма, культуры, массовой информации и издательской деятельности, нацеленной на продвижение Великого Новгорода на внутреннем и внешнем туристских рынках; формирование единого информационного туристского пространства; содействие развитию сферы туризма; создание условий для повышения квалификации специалистов туристской отрасли [2]. «Красная Изба» проводит множество проектов, в число которых входят интерактивные театрализованные экскурсии: «Кремлёвские прогулки с посадником Сбыславом», которую посетило уже более 60 000 туристов; автобусные экскурсии по городу («Летопись исчезнувших времён»), интерактивные маршруты («Тропа сказаний земли Новгородской»), свадебные программы (Переход с холостой стороны на женатую») и др.

Квест-предложения позволяют получать знания и впечатления в нестандартной форме, что позволяет использовать их во время отдыха с детьми и подростками. При организации квестов, руководитель или организатор неизбежно столкнется с целым рядом особенностей. Прежде всего необходимо определить целевую аудиторию.

Рассмотрим предложения, размещенные в интернете – квест «Тайна старого города» и авторские квест-экскурсии «Ярославово Дворище в великолепном городище и прочие красоты Великого Новгорода» и «Господин Великий Новгород: дорогами древности». Экскурсии проводит организации «Quest Planet», организующая квесты и в других городах России.

Квест «Тайна старого города» – интерактивное приключение, которое знакомит с историческими объектами и фактами из истории Великого Новгорода. Гости оказываются в вихре неожиданных поворотов и загадок средневековья. Улицы, храмы, легенды становятся носителями информации, которую предстоит отыскать и сложить в определенном порядке. Маршрут проходит по улицам исторического центра города, Ярославову Дворищу.

На старте участники квеста получают вводную информацию и карту. Подробная инструкция позволит пройти квест и найти тайник с кладом. В ходе игры участники отгадывают неявное в росписи новгородских храмов, знакомятся с примерами воинской отваги новгородцев, с язычеством и становлением христианства на Руси. Продолжительность программы – 1,5–2 часа. Число участников 1–4 человека, стоимость для группы – 1 300 руб. [1].

Авторская квест-экскурсия «Ярославо Дворище в великолепном городище и прочие красоты Великого Новгорода» поможет узнать, что такое Ганза, в какой церкви сохранились фрески Феофана Грека, как расправился с местным боярством Иван IV. Основные объекты показа сосредоточены на Торговая сторона города, которая по историческому значению и туристской привлекательности может составить конкуренцию находящемуся на правом берегу Волхова детинцу. Создатели квест-экскурсии убеждены, что именно так – легко, доступно и с юмором – интереснее всего идти этими удивительными дорогами древности. Продолжительность программы: 2,5 ч. Число участников в группе 1–8 человек. Стоимость – 1790 руб.

Авторская квест-экскурсия «Господин Великий Новгород: дорогами древности» содержит многочисленные увлекательные исторические факты о местных достопримечательностях. Экскурсанты узнают, почему Новгородский кремль называют детинцем, какую интеллектуальную игру предпочитали новгородцы XIII века, куда указывает рукой крылатый Гений на памятнике 1000-летию Российской государственности. Продолжительность программы 2 часа 45 минут. Число участников в группе от 1–8 человек, стоимость 1790 руб.

Последние два квеста: «Господин Великий Новгород: дорогами древности» и «Ярославо Дворище в великолепном городище и прочие красоты Великого Новгорода».

На интернет-ресурсах можно найти предложения по городским квестам – заданным сценарием маршрутам, не лимитированным по времени. Они рассчитаны на возрастную категорию 14+ (с 10 лет в сопровождении взрослых) и знакомят со средневековой историей города («Ганзейский гость», «Душа монаха») и событиями Великой Отечественной войны

(Великий Новгород носит звание «Город воинской славы») – городской квест «Вернуть приказ Сталина».

Анализ квест-предложений в Великом Новгороде показал, что туристам и жителям города предлагается много программ: квизы (викторины); очень популярные у молодежи квесты в реальности; городские (экскурсионные) квесты; геоэшинг (рис. 1).



Рис. 1. Соотношение квест-предложений для гостей и жителей Великого Новгорода

15 предложений (50%) касаются квест-комнат, 9 – квест-экскурсий. 5 предложений – это квизы. Слабо представлен геоэшинг. Проблема в том, что не все турфирмы, музеи или гостиницы готовы продвигать данное направление, развитие его зависит от инициативности самих людей.

Деятельность по разработке квестов появилась относительно недавно, но туристские предприятия и фирмы, занимающихся организацией досуга, уже создали разнообразные предложения. Следует предположить, что в современной ситуации внутренний туризм будет активно развиваться и появятся новые направления и активные формы проведения досуга.

Литература

1. Квест «Тайна старого города» // Великий Новгород для туриста. Официальный туристский портал [Электронный ресурс]. URL: [https:// www.visitnovgorod.ru/tours/quest.htm](https://www.visitnovgorod.ru/tours/quest.htm) (дата обращения: 11.01.2021).

2. «Красная Изба». Интернет-магазин экскурсий. [Электронный ресурс]. URL: <https://redizba.ru/catalog/aktivnyj-otdyh-i-kvestu> (дата обращения: 18.12.2020).

3. Макарова С. Н. Использование квест-технологии в региональном туризме // Региональный туризм: опыт, проблемы, перспективы: сборник научных статей (Материалы IV Международной заочной научной конференции (Ижевск, 27 сентября 2017 г.). Ижевск: Ижевский институт компьютерных исследований, 2017. С 178–183.

ВОЗМОЖНОСТИ РАЗВИТИЯ МАЛОИЗВЕСТНЫХ ТУРИСТСКИХ ТЕРРИТОРИИ КАЗАХСТАНА

И. Д. Ермек*

Научный руководитель – Н. Ж. Жолманова**

Международный университет туризма и гостеприимства,

г. Туркестан, Республика Казахстан

*e-mail: *nazik.zholmanova@mail.ru, **inkar1506@gmail.com*

Аннотация. В статье охарактеризованы природные и историко-культурные достопримечательности, малоизвестные за пределами Казахстана. Они отражают традиционные представления коренного населения и могут стать объектами экскурсионного показа для туристов из Казахстана и других стран.

Ключевые слова: объекты культурного наследия, природные и исторические туристские ресурсы, Казахстан, колодец Укаш Ата, озеро Кок-Коль, Унгуртас (Пуп земли), подземная церковь иеромонахов Серафима и Феогноста.

В настоящее время туристов все больше привлекают загадочные природные и культурные объекты. С древних времен на территории Казахстана обитали кочевые народы, с которыми связано много мифов, тайн и научных загадок. Следы их пребывания неоднократно становились объектами исследований ученых Казахстан, СНГ и других стран, а также любителей изучать аномальные явления и искать внеземные версии происхождения. В совокупности эта информация может стать основой для создания уникальных туров. Приведем краткий перечень мест паломничества, исторических и археологических достопримечательностей, вошедших в туристские маршруты:

Мавзолей и колодец Укаш Ата в предгорье Каратау – место паломничества, где молят об исцелении и помощи в житейских делах. Сакральные объекты расположены в живописном ущелье на территории Бабайкорганского сельского округа. Здесь похоронен легендарный Укаша-ата, считающийся одним из сподвижников пророка Мухаммеда, возложившего на себя миссию по распространению основ мусульманской религии в наших краях, что нередко вызывало мощное противодействие сторонников традиционных верований.

Одна из легенд гласит, что Укаш-ата был батыром, которого ни сабля, ни пуля не берет. По народным преданиям, найти уязвимое место миссионера помогла его жена, сама того не желая. Женщина случайно проговорилась, что вся неприступность мужа исчезает, когда он читает утренний намаз. Недруги воспользовались этим и во время утренней молитвы отрубили Укашу-ата голову. Кровь фонтаном брызнула на 22 м. Отсюда и длина надгробной плиты, установленной на его могиле. Недруги

ги Укаши-ата хотели поднять его голову на пике, но она упала на землю, покатила по камням, пересекла два бугра и исчезла под землей, попав в каменную расщелину, глубина которой 23 м. Здесь, примерно в 800 м от места казни проповедника, появился колодец глубиной 23 м. Есть легенда, что колодец в скальной расщелине подводными путями связан с родниковой водой колодца Зам-Зам в Мекке, идентичен ей по составу и обладает лечебными свойствами. Скромная могила проповедника издавна почиталась местными жителями и мусульманами из других регионов. Многие из них приезжали помолиться сюда, прочитать суры Корана или просто помолчать, побыть наедине с самим собой.

Над колодцем святого Укаши-ата построено небольшое сооружение в виде юрты диаметром 4,5 м и высотой 3,5 м. Люди по очереди опускают в колодец алюминиевое ведро на длинной веревке. Кто-то может зачерпнуть в нем воду, а кому-то это никак не удастся, сколько бы попыток он не предпринимал. Это породило легенду, которая гласит, что вода набирается, если человек чист душой и помыслами, праведный. Чем добродетельнее человек, тем больше воды. Набрать полное ведро воды не удается практически никому. Вода питьевая, хорошего качества. Посетителям рекомендуется взять с собой емкость для воды из колодца, чтобы потом угостить родных и близких [1].

Карстовое озеро Кок-Коль. С казахского языка название водоема переводится как 'голубое озеро'. С ним в Жамбылской области связано много легенд. Местные жители считают, что водоем ведет себя очень странно. Иногда с Кок-Коля доносятся странные шипящие, рычащие или хлюпающие звуки. На поверхности и глубинах вод происходят, по их словам, различные аномальные явления, что привлекает исследователей тайн и уфологов. Есть запрет на купание в озере.

Для неспециалистов загадкой остается вопрос, почему бессточное и не связанное с другими водоемами озеро никогда не пересыхает, уровень заметно не понижается, а вода всегда остается прозрачной и холодной. Очевидно, что водоем соединен с подземными водоносными горизонтами через систему поноров и подводных пещер. При понижении уровня подземных вод в разных частях озера появляются водовороты, которые затягивают все, что находилось на его поверхности.

Местные жители верят, что об озере Кок-Коль заботится водяной дух – змей Айдахар. Когда он выходит на поверхность, вода становится целебной и ее можно набрать. Чабаны рассказывают, что озеро поглощает птиц, диких животных и домашний скот. Некоторые исследователи и дайверы уверены, что в водах Кок-Коля обитает огромный доисторический змей длиной до 15 м. Он караулит домашний скот или диких животных, которые приходят на водопой. По другой легенде из воды выходит существо,

больше напоминающее анаконду. Оно издает громкие шипящие и рычащие звуки. Достичь дна Кок-Коля безуспешно пытались водолазы-любители из Иркутска. Один дайвер во время исследования пропал, оказался затянут течением в пещеру, затем стремительный поток вынес исследователя на поверхность озера совсем в другом месте. Туристы приезжают сюда, чтобы попытаться своими глазами увидеть якобы живущее в озере существо. Дайверов привлекает цепочка пещер на дне [2].

Следует отметить, что Кок-Коль может стать туристским брендом Казахстана, как и озеро Лох-Несс с мифическим чудовищем Несси в Шотландии. Оба водоема имеют ледниковое происхождение.

Пуп Земли, Унгуртас (казах. 'пещерный камень') – это гора, где по мнению верующих бьет мощный энергетический луч. По одной из легенд, место связано с легендарным суфием Ходжой Ахмедом Ясави. В возрасте 63 лет он, чувствуя приближающийся закат жизни, начал искать спокойный, уединенный уголок и выбрал Унгуртас, чтобы провести остаток жизни в подземной келье.

Унгуртас называют также «горой разума». Перед подъемом на вершину стоит камень, у которого паломники перед восхождением совершают обряд очищения и молятся. Рядом стоит «камень с отпечатком рук пророков». Считается, что на горе находится множество камней и пещер, обладающих энергетикой, способной лечить различные заболевания. Приезжающие верят, что каждая из пещер Унгуртаса являет собой уникальное место со своеобразной энергетикой и присущими только ей лечебными свойствами. Проходить через сквозное отверстие в западной части горы, называемое Крыло Дракона, считается полезным для очищения. Есть пещеры, в которых якобы излечиваются душевные болезни, пещера для творческих людей, камень, излечивающий болезни бесплодия.

Главный объект на маршруте восхождения – стела с надписью «Айдарлы Айдахар-Ата», легендарный «Пуп земли». Мистически настроенные люди считают, что здесь устремляется из земли в небо поток энергии диаметром около 8 м, а чуть дальше возвращается из космоса обратно в землю. Эти якобы существующие заряды энергии восстанавливают иммунную систему, усиливают энергетическое поле человека, излечивают болезни.

Подземная церковь иеромонахов Серафима и Феоноста близ Медеу появилась в начале прошлого столетия в окрестностях Алматы. Два монаха, которые подвергались гонениям со стороны властей, приняли решение уйти в горы (по другой версии, решили уйти от городской суеты). Под корнями огромной ели отшельники выкопали земляную пещеру, где молились и жили. Со временем свод подземного скита обвалился. Сейчас здесь две ниши, образованные корнями старых елей.

Святылище находится в труднодоступном месте. Его окружает небольшая хвойная роща. Высокие ели пропускают мало солнечного света, из-за чего даже в ясный день в роще царит полумрак. На некоторых деревьях можно заметить следы воска, вбитые гвозди и вырезанные на коре знаки. На пути к пещере попадаются старые высохшие деревья и пни, к одному прислонены очищенные от коры ветки, которые, по всей видимости, служат паломникам и туристам посохами. Несколько лет назад на горе Мохнатка произошел большой пожар. Сгорело много деревьев. Однако это место огонь обошел стороной [4]

Церковь основана в 1916 г., о чем сообщает надпись на мраморной табличке, и просуществовала до 1921 года, когда пещера обвалилась и Серафим с Феогностом ушли в Аксайское ущелье, где основали новый Аксайский скит [3].

Туристам, прибывающим в Туркестанскую область, помогают ориентироваться среди многочисленных памятников истории, археологии и архитектуры молодые волонтеры. Проложенные к рассмотренным в статье природным и культурным достопримечательностям маршруты могут стать привлекательными не только для туристов из Казахстана, но и других стран, интересующихся историей и культурой коренного населения, культурным наследием казахского народа.

Литература

1. Доброта Л. Колодец правды // x-travels.ru. [Электронный ресурс]. URL: <https://kazpravda.kz/articles/view/kolodets-pravdi> (дата обращения: 25.01.2021).

2. Дом доисторического ящера, мертвый пруд и водоем без дна. Какие легенды ходят об озерах Казахстана // Tengri Travel. [Электронный ресурс]. URL: <https://tengritravel.kz/my-country/dom-doistoricheskogo-yaschera-mertvyiy-prud-vodoe-m-dna-kakie-397625/> (дата обращения: 31.01.2021).

3. Подземная церковь на Медео // ред. x_travels.ru. [Электронный ресурс]. URL: <https://x-travels.ru/odnodnevnye-gornye-pohody/podzemnaya-czerkov-na-medeo/> (дата обращения: 28.01.2021).

4. Таинственные места Алматы: Подземная церковь в горах // Tengrinews. [Электронный ресурс]. URL: https://tengrinews.kz/kazakhstan_news/tainstvennyie-mesta-almaty-podzemnaya-tserkov-v-gorah-350271 (дата обращения: 31.01.2021).

5. Унгуртас-пуп земли // Silk Road Adventures. [Электронный ресурс]. URL: <https://silkadv.com/en/content/ungurtas-pup-zemli>

ОБЪЕКТЫ ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКИХ ТУРОВ ПО КАРЕЛИИ

В. С. Ершова, А. В. Маннер
Научный руководитель – А. В. Косовский
*Петрозаводский государственный университет,
Республика Карелия, Россия
e-mail: manner99.anna@gmail.com*

Аннотация. В статье охарактеризованы памятные места Карелии, знакомящие с военной историей.

Ключевые слова: исторические туристские ресурсы, мемориалы, Великая Отечественная война, Республика Карелия.

В маршруты по Карелии, ориентированные на патриотическое воспитание молодого поколения, традиционно принято включать посещение исторических мест, связанных с событиями Гражданской и Великой Отечественной войн: мемориалы, воинские захоронения, памятные знаки, исторические здания. Важно помнить и чтить память о воинских подвигах наших соотечественников. Уроки прошлого учат мужеству, воспитывают силу духа.

Петрозаводск – ключевая туристская дестинация Карелии. Город удобно расположен на пересечении автомобильных, железнодорожных и водных путей. Отсюда начинаются маршруты на остров Киж и Соловецкий архипелаг.

При составлении маршрута по Петрозаводску, следует включить следующие памятные места:

Галерея городов-героев. Главный памятник состоит из четырех гранитных пилонов, объединенных металлической конструкцией. Внутри расположена стилизованная скульптура птицы из металла. 12 стел обозначают места, где находятся капсулы со священной землей городов-героев (Москва, Сталинград, Ленинград, Севастополь, Брест, Керчь, Киев, Минск, Мурманск, Новороссийск, Одесса, Тула). Первая капсула привезена из Волгограда (Сталинграда), в ней хранится земля с Мамаева кургана.

Мемориальный комплекс «Могила Неизвестного солдата с Вечным огнем Славы». Комплекс создавался на протяжении 1919–1944 гг. Решение Олонецкого военно-революционного комитета о строительстве на проспекте Карла Маркса братской могилы воинов, павших в боях с интервентами и белогвардейцами в годы Гражданской войны, было принято 1 июня 1919 г. В 1919–1920 гг. здесь хоронили бойцов коммунистических добровольческих отрядов и Онежской военной флотилии, павших в боях с врагом под Петрозаводском, а также на Заонежском и Пудож-

ском участках фронта. В 1920-е и начале 30-х гг. в братской могиле были похоронены видные государственные и партийные деятели Советской Карелии, в годы Великой Отечественной войны – офицеры, мужественно павшие при защите Петрозаводска.

Памятник Герою Советского Союза Н. Г. Варламову. В первые дни Великой Отечественной войны Н. Г. Варламов добровольно вступил в Рабоче-крестьянскую Красную Армию. Первоначально воевал в отряде 71-й стрелковой дивизии, принимал участие в боях в приграничных районах вплоть до Медвежьегорска, где осенью 1941 г. его тяжело ранили. После госпиталя он вернулся на фронт. К июлю 1943 г. сержант Н. Г. Варламов командовал эскадрилей 239-го стрелкового полка 27-й стрелковой дивизии 26-й армии Карельского фронта.

Танк Т-34 установлен 27 июня 1969 г. в створе Первомайского проспекта и улицы Шотмана в честь освобождения Петрозаводска от финских захватчиков [2].

Объектами экскурсионного показа могут стать также мемориальный комплекс в честь воинов Карельского фронта, партизан и подпольщиков Карелии (Аллея Памяти и Славы); Галерея Героев Советского Союза и братские могилы советских воинов; дом, в котором в 1930-е гг. жил Герой Советского Союза И. П. Торне; здание, в котором в 1941 г. был сформирован партизанский отряд «Красный онежец»; памятники маршалам Г. К. Жукову и К. А. Мерецкову, герою Советского Союза М. В. Мелентьевой; памятник пограничникам Карелии и др.

Литература

1. Карелия // Клуб'ок путешественников. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.klubok-ok.ru/Russia/Karelia.html> (дата обращения: 26.01.2021).

2. Танк Т-34, установленный в честь освобождения Петрозаводска от финских захватчиков // ГКУ Республики Карелия «Республиканский центр по государственной охране объектов культурного наследия». [Электронный ресурс]. URL: <http://monuments.karelia.ru/ob-ekty-kul-turnogo-nasledija/katalog-ob-ekty-istoriko-kul-turnogo-nasledija-goroda-petrozavodska/razdely-kataloga/ob-ekty-svjazannye-s-sobytijami-velikoj-otechestvennoj-vojny-1941-1945-godov/tank-t-34-ustanovlennyj-v-chest-osvo-bozhdenija-petrozavodska-ot-finskih-zahvatchikov/> (дата обращения: 26.01.2021).

ТУРИЗМ НА ОСТРОВЕ ИТУРУП: СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

Б. А. Задорожных*

Научный руководитель – И. Е. Карасев**

Омский государственный технический университет, г. Омск, Россия

*e-mail: *bz2000@mail.ru, **igor200617@yandex.ru*

Аннотация. В статье рассматриваются перспективы развития туризма на острове Итуруп и планируемый на ближайшее время проект.

Ключевые слова: туризм, территория опережающего развития, Курильские острова, остров Итуруп.

Остров Итуруп, крупнейший из Курильских островов, находится на юге архипелага в относительной близости к границе с Японией. Площадь острова составляет 3174,71 км², население по данным на 2019 г. – 6 485 человек. Туристский потенциал этой территории определяет наличие нетронутых природных ландшафтов. На Итурупе находятся 20 вулканов, 9 из которых действующие, множество минеральных источников, озер и водопадов, в том числе Илья Муромец высотой 141 м, один из самых высоких водопадов России. В связи с развитием рыболовного промысла и рыбозаведения на Итурупе, в отличие от других Курильских островов, создана транспортная и инженерная инфраструктура: аэропорт, сеть дорог, электроснабжение.

Итуруп – территория опережающего социально-экономического развития (ТОСЭР) с особым правовым режимом ведения экономической деятельности. Налоговые льготы и административные преференции для инвесторов призваны обеспечить ускоренное социально-экономическое развитие, включая развитие туризма. Однако развитию туристской отрасли препятствуют приграничное положение, необходимость оформления пропуска, дорогие перелет (6000 руб. от Южно-Сахалинска) и проживание (23 000 руб. в сутки в единственном отеле «Янкито»), низкий уровень сервиса, так как становление современной сферы услуг только начинается.

На развитие горнолыжного, экологического, круизного, бальнеологического, гастрономического, горного и экспедиционного видов туризма нацелен проект «Итуруп Резорт», анонсированный министром инвестиций Сахалинской области Д. Лисневским. Суть проекта заключается в постройке горнолыжного комплекса: 13 км горнолыжных трасс, гостиница на 700 мест, поле для гольфа и термальная лагуна (рис.). Инициаторами проекта выступили представители руководства курорта «Роза Хутор» (Красная Поляна, Краснодарский край). Реализация проекта потребует

не менее 24 млрд руб., из которых 15 млрд руб. внесут частные инвесторы. Предполагаемая доходность проекта – около 20% годовых.



Рис. Проект «Итуруп Резорт»: горнолыжные трассы и туристский поселок [2]

Приток туристов будет способствовать пополнению областного бюджета и даст новые рабочие места, улучшит состояние транспортной и социальной инфраструктуры, сферы услуг на островах. В настоящее время число частных предприятий на острове сокращается, что в условиях роста численности населения ведет к росту безработицы [3]. Как считает руководитель Федерального агентства по туризму З. Догузова, реализация проекта окажет существенное влияние на социально-экономическое развитие Курильских островов. На Итурупе будет создано около 500 рабочих мест, что решит проблему с безработицей на острове и позволит привлечь кадры из других районов Сахалинской области [1]. Целевая аудитория курорта – россияне и туристы из других стран (США, Япония, Канада, Южная Корея, Китай и др.). Для приема океанических круизных ведется строительство современного причала.

Успешная реализация такого крупного проекта будет способствовать разработке более мелких проектов, формированию туристского кластера. Дальний Восток в перспективе станет доступным и актуальным местом проведения досуга, центром внутреннего и международного туризма.

Литература

1. Михаев И. М., Михаев А. М. Организационно-экономический механизм оптимизации привлечения трудовых ресурсов в регионы Дальнего Востока на

примере Курильских островов // Теория и практика общественного развития. 2015. №16. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsionno-ekonomicheskii-mehanizm-optimizatsii-privlecheniya-trudovyh-resursov-v-regiony-dalnego-vostoka-na-primere-kurilskih> (дата обращения: 09.01.2021).

2. Новый курорт на Итурупе обеспечит работой одну шестую населения острова // РИА Новости. [Электронный ресурс]. URL: <https://ria.ru/20201106/iturup-1583143021.html> (дата обращения: 09.01.2021).

3. Сводный доклад Сахалинской области о результатах мониторинга эффективности деятельности органов местного самоуправления городских округов и муниципальных районов, расположенных в границах Сахалинской области за 2018 год. [Электронный ресурс]. URL: https://sakhalin.gov.ru/fileadmin/Svodnyi_doklad_po_itogam_2018_goda.pdf (дата обращения 09.11.2021).

ПЕТРОВСКИЙ «СЛЕД» НА ЛИПЕЦКОЙ ЗЕМЛЕ...

В. А. Золотухина*

Научный руководитель – Е. Т. Атаманова**

*Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина,
Липецкая область, Россия*

*e-mail: *et-atanova@mail.ru, **zolotukhinavorya@mail.ru*

Аннотация. В статье представлены материалы о деятельности Петра I на Липецкой земле, которые могут быть использованы при разработке экскурсий и экскурсионно-познавательных туров.

Ключевые слова: Пётр I, Липецкая земля, экскурсионно-познавательный туризм.

Пётр I в отечественной истории и культуре – фигура знаковая и неоднозначная: последний царь всея Руси, активный реформатор и первый император Российской империи, сторонник инноваций. Его принято считать «отцом русского просвещения» и создателем регулярной армии и флота. Как отметил М. Пришвин, личность Петра I на протяжении столетий не перестаёт волновать тех, кому безразлична судьба России, её место в мировом историко-культурном пространстве [1, с. 60]. Освоение чужого опыта в контексте русских культурных традиций позволило Петру вывести Россию на передовые позиции во многих сферах жизни, и его деятельность на Липецкой земле может служить ярким тому подтверждением.

В начале XXI в. мы вновь и вновь апеллируем к наследию Петровской эпохи, пытаясь гармонизировать многочисленные инновации современности с непреходящими ценностями предков, а туристские маршруты и экскурсионные программы как нельзя лучше способствуют не только осозна-

нию достижений предшествующих поколений, но и развитию внутреннего туризма отдельных территорий, что в сложившейся обстановке является архиважным «...для сохранения самобытной и неповторимой национальной культуры», «её популяризации среди жителей других областей Российской Федерации» [3, с. 163]. Именно обращение к изучению места и роли значимых для истории не только страны в целом, но и отдельных ее регионов, должно подготовить подрастающее поколение к такому характеру активной деятельности, в которой «знания и жизненный опыт соединяются с позицией гражданского долга и сопричастностью с судьбой Родины, личные интересы – с общественными» [4, с. 186].

Активная внешняя политика и войны конца XVII – начала XVIII веков обуславливали огромный спрос на металл и металлические изделия. Эти обстоятельства заставили Петра I расширять имеющиеся металлургические мануфактуры и строить новые на юге России. Они вызвали к жизни появление Липецкого промышленного комплекса. Ещё в конце XVII в. во времена Азовских походов Пётр, посетив Липецк, отметил два существенных фактора: наличие железистого камня и железистой минеральной воды и испытал на себе её целебную силу. Строительству в начале XVIII в. в районе Липецка металлургических заводов способствовали также лесные ресурсы, удовлетворявшие потребности в топливе для обжига руды и древесном угле, и реки, пригодные для устройства вододействующих механизмов. Немаловажное значение имело издавна распространённое в этих местах кустарное литейное производство.

Для строительства железоделательных заводов, необходимых для создания русской армии и флота, было выбрано село Малые Студенки Липецкие у впадения речки Липовки в реку Воронеж. К сельчанам подвели заводских рабочих, назвав слободу Липские Железные Заводы. Слобода стала уездным городом Тамбовского наместничества, а в 1779 г. получила статус города и имя Липецк.

Петр I не только приезжал в Липецк, но и жил здесь. Государев двор, выстроенный в конце XVII в., просуществовал до начала XIX в., что подтверждают отметки на первых планах города. Государев двор размещался на месте современного сквера на Площади Революции и состоял из трех деревянных покоев со всеми необходимыми службами (баней, конюшней и прочим). После смерти Петра он достаточно долго не использовался, спустя некоторое время там была размещена богадельня. Однако со временем постройки обветшали, и липецкие любители старины попросили у властей средства для ремонта. Проект не был реализован, так как в 1800 г. дом был утрачен (сгорел).

Российское государство формировалось, и на протяжении долгого времени существовало как многонациональное и многоконфессиональ-

ное государство [5, с. 175], поэтому важно помнить о влиянии личностного фактора как на социально-политические, так и экономические стороны жизни российского государства. На месте нынешнего Нижнего парка в XVIII в. находились Верхние железоделательные заводы, в километре от них – Нижние заводы, располагавшиеся на месте нынешней водной станции. Плотины соорудили на реках Липовке, Студеной и на Монастырских ключах. Сейчас, идя по Петровскому спуску, невозможно представить, что в XVIII в. здесь находилась заводская плотина.

Пруды, образовавшиеся в результате устройства плотин, сохранились до нашего времени. Петровский пруд находится в конце Нижнего парка, Верхний (ныне Комсомольский) – в конце Петровского спуска и улицы Кузнечной. Название улицы имеет самое непосредственное отношение к заводам: здесь в XVIII веке располагались кузны.

Строили Липецкую мануфактуру в течение 1700–1712 гг.. В первой четверти XVIII века заводы изготавливали ежегодно 600 пушек. Продукция оружейного завода Липецкой мануфактуры была разнообразной по номенклатуре: фузии, мушкетоны, пистолеты, солдатские и драгунские штыки, бомбы, ядра, гранаты, шпаги, бердыши, тесаки и др. На суконной фабрике производилось сукно различного цвета (темно-зеленое, красное, темно-лазорево, желтое, васильковое). Оно предназначалось для обмундирования полков. Из отходов производства изготавливались солдатские и матросские шляпы – от 10 000 до 20 000 штук в год. В борьбе за качество изделий Петр I применял суровые наказания.

Сейчас о пребывании Петра I на Липецкой земле свидетельствуют многочисленные памятники. Реликвией Липецка стала чугунная плита XVIII столетия с изображением отливной руки и топора. По популярной у липчан версии на плите запечатлены рука и топор самого императора, царя-труженика. Согласно другой версии, рука принадлежала местному чиновнику, обворовавшему заводскую казну. В назидание другим Пётр I приказал отрубить ему руку и увековечить память о случившемся, показав содеянное на чугунной плите. С XVIII в. плита располагалась при входе на завод, в XIX в. была перенесена в ванное здание Липецкого курорта, сейчас стала экспонатом Липецкого областного краеведческого музея. В XIX веке на местном заводе Миловановых была сделана миниатюрная копия плиты в виде восьмигранного медальона: на одной стороне – рельефное изображение ладони, а на другой – надпись, поясняющая, что это «снимок с оттиска руки Петра Великого» (такие медальоны можно было купить на Липецких Минеральных Водах).

Монументальный памятник Петру I, установлен в 1839 г. на Петровском спуске, изготовлен на средства петербургского купца первой гильдии Павла Михайловича Небученова. Он представляет собой чугунную

трёхгранную пирамиду («зубочистка» в современном городском сленге) с двумя барельефами, отражающую достижения Петра Великого на Липецкой земле. На одном барельефе изображены кузнецы, выковывающие молнии из металла Липецких заводов; липа как символ города; женщина, опирающаяся на кувшин со льющей водой Липецких минеральных источников; чаша со змеей, означающая их целебность. Другой барельеф, обращённый к Петровскому спуску, содержит надпись-посвящение: «Петру I. Сооружён в 1839 году».

С этим памятником связаны две легенды. Согласно одной из них, купец, замеченный в нечестности Петром Великим и раскаявшийся в конце жизни, завещал своим потомкам на средства, нажитые недостойным путём, поставить памятник Петру I. По другой версии купец Павел Небученов излечился от тяжёлой болезни липецкой минеральной водой, за что испытывал особую благодарность царю, открывшему источники, что подтверждает соответствующая надпись на постаменте: «Незабвенному Везде и во всём Великому, Отцу Отечества, Императору Петру Первому, Основателю нашего города, Указавшему в нём Новые целебные источники и Новые средства Богатства народного» [6].

Курорт Липецкие Минеральные Воды также связан легендами с именем Петра Великого. Он не только сам лечился липецкой минеральной водой, но наставлял других: «Кто оные воды употреблять будет, тот от различных жестоких болезней совершенно может исцеление получить» [10]. Один из минеральных источников носил имя Петра Великого, а интерьер питьевого павильона Липецкого курорта тех давних времён украшала бронзовая скульптура императора, представленная сейчас в одном из залов местного краеведческого музея.

О Петре Великом и о Липецких железных заводах, сослуживших в свое время важную службу России, на территории Нижнего парка до настоящего времени напоминают чугунные пушки – продукция Петровских заводов. В Липецке производились пушки для кораблей и крепостных гарнизонов калибром 24, 18, 12 фунтов. Калибр пушек по указу Петра определялся весом ядра в фунтах. Качество продукции строго контролировалось, в том числе со стороны императора. В конце XVIII в. железоделательные заводы были упразднены, а в начале XIX столетия открылся курорт Липецкие Минеральные Воды.

По личным чертежам Петра I на голландский манер была построена крепость Ораниенбург, впоследствии Раненбург, сейчас город Чаплыгин, где находится дом-музей А. Д. Меншикова, сподвижника императора. С именем Петра I связана и Раненбургская Петропавловская пустынь, расположенная к северу от крепости. Она находится на Большой Посольской дороге, согласно местной легенде, на Петра напали разбойники. Деревян-

ный храм во имя святых первоверховных апостолов Петра и Павла, небесных покровителей Петра Великого, с пределами во имя святого апостола и евангелиста Иоанна Богослова и благоверного князя Александра Невского выстроен на средства А. Д. Меншикова и стал подарком к сорокалетию Петра. Таким образом, соединение реалий современной действительности «... со знанием отечественной и всеобщей истории», рождает желание, как гениально определил поэт, «познать тоску всех стран и всех времён» (И. А. Бунин) ... [2, с. 483]. Памятником создателю Российского военно-морского флота стала часовня святых Петра и Павла, возведенная 1885 г. в Липецке на Старобазарной площади (сейчас Площади Революции). В советское часовню снесли, а в 2002 г. восстановили вновь.

Символом современного Липецка стал памятник, воздвигнутый в 1996 г. в честь празднования 300-летия Российского военно-морского флота. Это шестиметровая фигура Петра Великого работы московского скульптора В. Клыкова, автор барельефов – липецкий скульптор А. Вагнер. Воплощённая в бронзе фигура Петра I обращена в сторону реки Воронеж, а двенадцатиметровый постамент украшен рострами и барельефами, отражающими историю создания флота. Юбилейные даты Российского военно-морского флота всегда считались в Липецке очень важными и отмечались с большим размахом, так как заводы оснащали металлом и вооружением Азовскую и Балтийскую флотилии.

Народная этимология связывает с Петром I название районного центра Грязи. Якобы осенью 1695 г. на пути из Липецка в Воронеж, где царь наметил основать судовой верфи, его карета увязла в трясине. Люди на руках вынесли карету с царём, а он, глядя в окно, усмехнулся и повелел впредь именовать это место «Грязи».

Липецкая область – не только крупный металлургический центр с особой экономической зоной, но и туристский регион, перспективный и благоустроенный. Так благодаря первому российскому императору Липецкая земля получила импульс развития, который до сих пор способствует поступательному движению в разных секторах экономики. В условиях ограничений, вызванных пандемией COVID-19, развитие внутреннего туризма в регионе, представляется весьма актуальным.

Литература

1. Атаманова Е. Т. «Русский Сфинкс» в творческом сознании М. Пришвина // Михаил Пришвин и XXI век: мат. Всерос. науч. конф., посвящ. 140-летию со дня рожд. Писателя (Елец, 14-16 февраля 2013 г.). Елец: ЕГУ им. И. А. Бунина, 2013. С. 60–64.

2. Атаманова Е. Т. «Елец Ивана Бунина»: туристский дискурс // Современные тенденции и актуальные вопросы развития туризма и гостиничного бизнеса в

России: Мат. Межд. науч.-практ. конф., 09-10 марта 2017 г./ под ред. С. В. Дусенко, Н. Л. Авилловой. М.: РГУФКСМиТ, 2017. 613 с. С. 482-487.

3. Атаманова Е. Т., Матвиенко В. А. «Русский Север» в восприятии молодых путешественников: социально-экономический портрет города Тюмени // Проблемы социальных и гуманитарных наук. 2020. № 3 (24). С. 156-164.

4. Матвиенко В. А. Деятельность Русской православной церкви и государства в контексте возрождения патриотизма // Макарьевские чтения: материалы X Международной конференции (Горно-Алтайск, 25-27 ноября 2015 г.) / отв. ред. А. П. Адлыкова. Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2015. С. 184–192.

5. Матвиенко В. А. Межнациональное взаимодействие в контексте политических процессов постсоветской России: структурно-институциональный анализ // Проблемы постсоветского пространства. 2018. Т. 5. № 2. С. 170-180.

6. Мелихов Ф. Ф. Пётр I в Липецке // Записки краеведческого общества. Вып. I. Липецк. 1995.

7. Путешествие по Липецкой области / сост. В. Ф. Полянский, Н. В. Марков, А. Ф. Мартынов. Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1971. 359 с.

8. Рудаков Л. Е. По следам легенд. 3-е изд. перераб. и доп. Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1986. 191 с.

9. Судостроение и металлургия в Липецком крае: История. Традиции. Современность / сост. Л. Лошкарёва. Липецк: НПО «Ориус», 1998. 204 с.

10. Трунов М. П. Липецкий курорт: лечеб. средства курорта, их лечеб. ценность и нужды курорта: докл. на Съезде по улучшению отечеств. лечеб. местностей 7-19 янв. 1915 г. в Петрограде. Липецк: Липец. гор. дума, 1915. 20 с.

ТУРИСТСКО-РЕКРЕАЦИОННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ТЕРРИТОРИИ. ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ И ТИПЫ ЕГО ОЦЕНКИ

Р. В. Иванищев

Научный руководитель – В. Л. Жаркова

Научный консультант – И. Ю. Пономарева

Тульский государственный университет, г. Тула, Россия

e-mail: sharkovatsu@mail.ru, iup05@yandex.ru, romanivanischev@yandex.ru

Аннотация. В статье проанализированы определения понятия *туристско-рекреационный потенциал* в отечественных и зарубежных публикациях. Рассмотрены основные подходы к оценке туристско-рекреационного потенциала.

Ключевые слова: туризм, методы и типы оценки, туристско-рекреационный потенциал.

Проблемам развития туризма и рекреации в настоящее время уделяется особое внимание. Ключевыми целями развития туризма и рекреации является формирование конкурентоспособного регионального туристического продукта как на внутреннем, так и мировом туристическом рын-

ках путем расширения внутреннего турпотока, а также повышения объёмов въездного туризма. В большой степени благодаря туристско-рекреационному потенциалу представляется возможным функционирование индустрии туризма в целом, что делает актуальным изучение природы этой экономической категории [1].

В первую очередь необходимо определить понятие туристско-рекреационный потенциал. В «Русском толковом словаре» дано определение потенциалу как – совокупность средств, возможностей в какой-либо сфере [6]. В толковом словаре Н. Ю. Шведовой и С. И. Ожегова потенциал понимается как степень мощности в любом отношении, совокупность каких-либо средств, возможностей [8]. Т. Г. Храмова рассматривает понятие «потенциал» не просто как количество ресурсов, но и как заложенная в них возможность развития системы в заданном направлении [11].

В данном исследовании под потенциалом понимается совокупность средств, способностей и возможностей, ресурсов и резервов, необходимых для реализации той или иной деятельности или достижения результатов.

В. Глэван под туристским потенциалом понимает совокупность возможностей, которыми наделяет туристическую деятельность природно-социальная среда [2]. Дж. Криппендорф определяет туристский потенциал как определенную возможность, однако наделяет этой возможностью не среду, а непосредственно территорию, производить конечный туристский продукт и совершенствовать экономически значимый туризм [5].

В законодательстве нет чёткого определения понятия рекреации, что ведет к разнообразию трактовок термина. И. В. Бережная связывает рекреацию с действиями, направленными на воспроизводство физического, психического и духовного здоровья. И. В. Зорин и В. А. Квартальнов рассматривают рекреационный потенциал не как абстрактную категорию, а как отношение между фактической численностью рекреантов и максимально возможной при данных характеристиках туристско-рекреационных ресурсов [3]. Определения рекреационного и туристского потенциала у Д. В. Николаенко близки по содержанию [7]. Такой подход представляется логичным, так как между рекреационной и туристской деятельностью много общего. Словосочетание «туристско-рекреационный» уместно, так как даёт возможность объединить туризм и рекреационную деятельность, нацеленную на удовлетворение потребностей в отдыхе. Туризм, отметим, нацелен не только на удовлетворение потребностей в отдыхе, но и на достижение профессионально-деловые целей [9].

Рассмотрев различные точки зрения авторов, можно дать общее определение туристско-рекреационному потенциалу. Туристско-рекреа-

ционный потенциал это – совокупность всех природных ресурсов, культурно-исторических источников и социально значимых средств, которые могут быть использованы в туристско-рекреационных целях для отдыха, оздоровления и культурного развития человека.

Туристско-рекреационный потенциал представляет собой точку взаимодействия ряда факторов: материальных и нематериальных, исторически сложившихся и динамичных. Структура туристско-рекреационного потенциала схематично представлена на рис. 1.



Рис. 1. Структура туристско-рекреационного потенциала

Первую группу составляют факторы, которые формируют объективные предпосылки для реализации туристско-рекреационной деятельности на конкретной местности: экологическую ситуацию, природно-климатические особенности, наличие культурных и исторических объектов, представляющие интерес для туристов.

Вторая группа факторов касается исключительно созданных ресурсов, формирующих возможность осуществлять туристско-рекреационную деятельность, контролировать её качество, общедоступность, рационально использовать финансовые ресурсы.

Третья группа макроэкономических факторов представлена общеэкономическим положением и политической обстановкой.

Следует отметить, что все три вышеперечисленные группы весьма условны, потому что формируют туристско-рекреационный потенциал только во взаимодействии, отсутствие одного из элементов значительно снижает привлекательность территории и возможность функционирования туристской отрасли.

Ресурсный подход определяет туристско-рекреационный потенциал как комплекс рекреационных ресурсов местности, их территориальных сочетаний, а также условий, способных активизировать развитие рекреации, удовлетворить потребность населения в туристско-рекреационной деятельности.

Системный подход рассматривает туристско-рекреационный потенциал как комплекс частных потенциалов (социально-экономического, культурно-исторического, природного, экологического), и других потенциалов, образующихся в следствии хозяйственного освоения ресурсов местности и характеризующих возможности и условия их туристско-рекреационного использования [4]. Комплексная оценка туристско-рекреационного потенциала дает возможность выявить лимитирующие факторы, ограничивающие развитие туристско-рекреационной отрасли на территории; изучить условия формирования территориальных туристско-рекреационных систем; разработать мероприятия по созданию эффективной модели использования туристских ресурсов.

Оценка туристско-рекреационного потенциала территорий – начальная стадия проектирования туристско-рекреационных систем. Она определяет их размещение и основные функции на базе ценности отдельных ресурсов и их сочетаний. По мнению С. А. Севастьянова и ряда других авторов, оценка туристско-рекреационного потенциала территории осуществляется в нескольких аспектах или по различным блокам параметров. Обычно ресурсы рекомендуется оценивать в технологическом, медико-биологическом, психолого-эстетическом аспектах (рис. 2). Указанные выше факторы обуславливают различие критериев оценки (степени благоприятности) ресурсов для рекреационного освоения на разных территориях [10].

Технологический тип оценки определяет пригодность ресурсов для организации различных видов туризма и отдыха, возможность формирования территориально-рекреационных комплексов. С этой точки зрения ресурсы территории должны обладать необходимыми запасами и площадями, продолжительным с экономической точки зрения периодом эксплуатации.

Медико-биологический тип оценки отражает степень воздействия природных факторов на организм человека. Выявляется уровень комфортности природной среды для организации отдыха. Предметом анализа при данном типе оценки являются виды и комфортность погод, ареалы природно-очаговых заболеваний, угрозы природных катастроф и др.

Психолого-эстетический тип оценки связан с определением эстетической ценности и привлекательности ландшафтов (уникальность, экзотичность, внешнее и внутреннее пейзажное разнообразие). Определение

объективных показателей эстетической привлекательности ландшафтов, например, характера растительности, лежит в основе объект-центрированных методик. Субъект-центрированные методики при определении пейзажной выразительности строятся на экспертных оценках туристов.

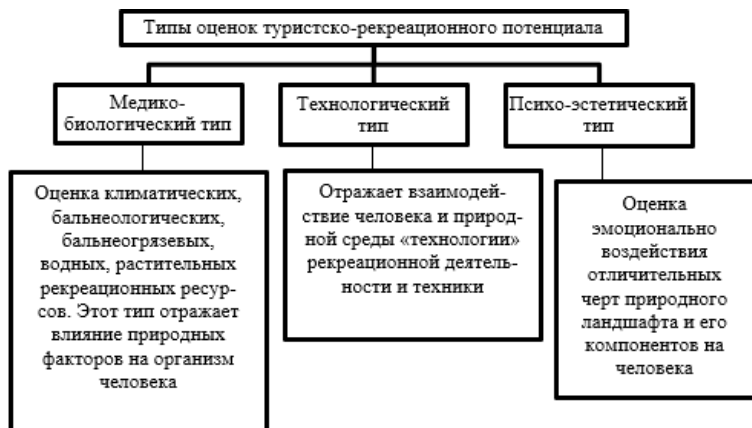


Рис. 2. Типы оценок туристско-рекреационного потенциала

На стадии разработки системы территориальной организации рекреационных ландшафтов необходима также экологическая оценка туристских ресурсов, которая также включает мониторинг загрязнения окружающей среды. При этом экологические исследования туристско-рекреационного потенциала должны проводиться параллельно с ландшафтными и социально-экономическими.

Очевидно, оценки в каждом из названных аспектов могут и должны основываться на различающихся принципах и критериях, наиболее адекватных каждому конкретному аспекту оценивания. В качестве критериев оценки обычно используют объединенные группы показателей, характеризующих частные ресурсные потенциалы территории: природный, социально-экономический, культурно-исторический. Так, критериями оценки для элементов природных и культурных ландшафтов должны служить их происхождение, история, сохранность, уникальность, привлекательность и различные характеристики разнообразия, включая видовое богатство флоры и фауны.

Литература

1. Распоряжение Правительства РФ от 20.09.2019 N 2129-р (ред. от 23.11.2020) «Об утверждении Стратегии развития туризма в Российской Федерации на период до 2035 года».

2. Глэван В. Туристический потенциал и его развитие. Бухарест: Фонд «Румыния завтрашнего дня», 2006. 32 с.
3. Зорин И. В., Квартальнов В. А. Энциклопедия туризма. Справочник. М.: Финансы и статистика, 2003. 368 с.
4. Комарова М. Е. Туристско-рекреационный потенциал региона: понятие, структура и уровни исследования // Актуальные проблемы экономики, менеджмента, маркетинга: сб. материалов Международной научно-практической конференции (Белгород, 17-19 ноября 2009 г.). Белгород: ИПК НИУ «БелГУ», 2009. С. 170–173.
5. Криппендорф Дж. Маркетинг в Фремденверкере. Берн; Франкфурт-на-Майне; Лас-Вегас, 1980. 22 с.
6. Лопатин В. В., Лопатина Л. Е. Русский толковый словарь. М.: Рус. яз., 2001. 882 с.
7. Николаенко Д. В. Рекреационная география. М.: ВЛАДОС, 2001. 288 с.
8. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений. М.: Азбуковник, 1999. 944 с.
9. Святохо Н. В. К вопросу об элементном составе туристского потенциала региона // Культура народов Причерноморья. 2007. №121. https://tourlib.net/statti_tourism/svyatoho.htm (дата обращения: 30.01.2021).
10. Севастьянова С. А. Экологический менеджмент в туризме. СПб.: СПбГИЭУ, 2004. С. 114-115
11. Храпцова Т. Г. Методология исследования социально-экономического потенциала потребительской кооперации: дис... д-ра экон. наук. Новосибирск: Центросоюз РФ; СибУПК, 2002. 374 с.

ТУРИСТКО-ИНФОРМАЦИОННЫЕ ЦЕНТРЫ В РОССИИ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

М. С. Кадильников*

Научный руководитель – М. Н. Кадькова**

*ГОУ ВО МО «Государственный социально-гуманитарный университет»,
г. Коломна, Россия*

*e-mail: *arinakristi7615@gmail.com, **marianikol@mail.ru*

Аннотация. В статье рассмотрены проблемы и перспективы развития в России туристско-информационных центров.

Ключевые слова: туризм, туристская информация, туристско-информационный центр (ТИЦ),

Туристско-информационные центры (ТИЦ) в России начали создаваться в начале 2000-х годов. В настоящее время, согласно общероссийскому Перечню туристско-информационных центров, в стране действует

около 150 ТИЦ, каждый из которых имеет свою бренд. 21 ТИЦ открыт в Республике Крым [1; 4].

Основные задачи туристско-информационных центров состоят в предоставлении информации о местных туристских продуктах, достопримечательностях, экскурсионных маршрутах, культурных мероприятиях, транспорте, шопинге, развлечениях. Сотрудники центров проводят устные консультации, предлагают клиентам бесплатные материалы (карты, брошюры, буклеты), краеведческую литературу и другие печатные материалы. ТИЦы могут продавать сувениры, изделия местных ремесленников, мастеров, художников, а также билеты на общественный транспорт.

ТИЦы имеют широкий диапазон финансирования: субсидии из федерального и местного бюджетов, прибыль от размещения рекламы, продажа сувениров, а также содержание за счет учредителей. Возможны частичная или полная самокупаемость и самофинансирование. В последние годы разрабатывается и совершенствуется законодательство, упрощающее работу центров, растет объем денежных средств, выделяемых Правительством РФ на открытие и поддержание ТИЦов [3].

Вместе с тем, имеется ряд проблем, а именно:

- недостаточная эффективность работы, связанная с организационно-правовыми и организационно-экономическими механизмами управления;
- проблемы координации деятельности с органами власти, несоответствие между функциями ТИЦов данного региона и других субъектов РФ;
- автономное развития ТИЦ, отсутствие сотрудничества ТИЦ с региональными и местными органами власти, с ТИЦ других регионов
- проблема кадров, несоответствие качества услуг требованиям туристов;
- недостаточная полнота предоставляемой информации;
- несоответствие числа ТИЦов требованиям сегодняшнего дня, низкая плотность в крупных туристских центрах.

Рассмотрим подробнее каждую из них.

1. Организационно-правовая проблема. Российские ТИЦы существуют в 14 организационно-правовых формах [5]. Они юридически могут быть оформлены как муниципальные учреждения, что сильно понижает его самостоятельность или как частные организации с расширенным спектром предоставляемых услуг (ЗАО «Владивостокский морской пассажирский терминал» и др.). У различных форм собственности есть свои плюсы и минусы. Так, административный ресурс (в случае государственных ТИЦов), позволяет получать субсидии и дополнительное финансирование за счет бюджетных средств, но при этом может тормозить при-

нятие решений в части изменения и корректировки работы. Коммерческие ТИЦы более мобильны в части принятия решений и оптимизации работы, так как имеют более тесный контакт с туристическими организациями и более восприимчивы к изменениям в отрасли. С целью получения дополнительной прибыли они могут предлагать услуги, не связанные с основной деятельностью. Представляется, что некоммерческое партнерство – наиболее приемлемая организационно-правовая форма для ТИЦ. Для решения организационно-правовых вопросов необходимо разработать единый эталон-руководство по организации и функционалу ТИЦов. Одним из шагов в этом направлении считаем образование Национальной ассоциации информационно-туристских организаций, которая создаст единое туристско-информационное пространство и будет координировать работу всех ТИЦов.

2. Проблема автономности деятельности ТИЦов и отсутствие координации связана с предыдущей. Для ее решения необходимо нормализовать правовую базу и упростить взаимодействие ТИЦов различных регионов.

3. Кадровая проблема связана с нехваткой молодых компетентных и обученных сотрудников в сфере туризма. Она решается за счет увеличения числа образовательных учреждений, связанных с подготовкой и переподготовкой квалифицированных специалистов.

4. Проблема неполноты информации обусловлена тем, что в регионах зачастую не налажено взаимодействие ТИЦов, органов власти и турбизнеса. Создание Национальной ассоциации позволит решить данную проблему хотя бы частично.

Число ТИЦов в России по сравнению со странами Европы невелико, и они расположены неравномерно. Высокая плотность характерна для европейской части России, за Уралом их крайне мало. Сотрудникам в удаленных регионах не хватает квалификации, знания иностранных языков. Ситуация усугубляется недостаточным финансированием и слабой поддержкой со стороны государства.

Для сравнения, на территории Австрии, площадь которой в 200 раз меньше территории России, функционируют 9 региональных ТИЦов (в России – 7), имеющих около 1700 отделений. Они финансируются государством и имеют единые для всех офисов обозначения, что облегчает узнавание.

Туристские информационные центры в Европе финансируются за счет государства и входят в единую сеть, что значительно упрощает их взаимодействие, а также обладают более широким спектром функций и услуг, оказываемых на самом высоком уровне. Так, нормой является предоставление услуг питания и размещения. Некоторые ТИЦы организуют

постоянные культурные и развлекательные мероприятия. Так, в Германии есть ТИЦы, где можно покататься на картингах, посмотреть кино. Центры имеют специализированный логотип, что является гарантом качества [2].

В России у ТИЦов есть большие перспективы для развития. Необходимо усовершенствовать нормативно-правовую базу и повысить качество работы центров до европейского уровня: расширить функции, установить некие гарантии качества, повысить квалификацию персонала (ввести обязательное тестирование на знание языков, проводить регулярно аттестацию, подтверждающую знание региона). Очень важно определить источники финансирования и увеличить количество ТИЦ за пределами европейской части России.

Литература

1. Гагарина А. В. Проблемы развития туристских информационных центров в России. [Электронный ресурс]. URL: http://zabgu.ru/files/html_document/pdf_files/fixed/Problemy%27_razvitiya_industrii_turizma/Gagarina_A.V._CHernov_V.A..pdf (дата обращения: 20.01.2021).

2. Карпова Е. В., Песоцкая Г. А., Ткачев В. А. Туристско-информационные центры и их роль в повышении конкурентоспособности туристских кластеров // Сервис+. 2017. №3 URL: <http://philosoph.ru/service-plus/1993-7768-11-3-2> (дата обращения: 22.01.2021).

3. Общие положения деятельности туристских информационных центров // Партнерство ТИЦ. [Электронный ресурс]. URL: <https://naito-russia.ru/razrabotkainedinyh-standartov-i-metodicheskikh-rekomendacij-dlya-turistskih-informacionnyh-centrov-v-subektah-rossijskoj-federacii/obshhie-polozheniya-o-deyatelnosti-turistskih-informacionnyh-centrov.html> (дата обращения: 19.01.2021).

4. Перечень и контактная информация туристско-информационных центров // Федеральное агентство по туризму. [Электронный ресурс]. URL: https://tourism.gov.ru/contents/turizm_v_rossii/tour_centres/perechen-i-kontaktnaya-informatsiya-turistsko-informatsionnykh-tsentrov/ (дата обращения: 14.01.2021).

5. Сергачев В. Туристические информационные центры станут системой. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.Visitnovgorod.ru/news/36095.html> (дата обращения: 30.01.2021).

6. Что такое ТИЦ? // LiveJournal. [Электронный ресурс]. URL: <http://dimanos.livejournal.com/469239.html> (дата обращения: 30.01.2021).

ГОСТИНИЦЫ Г. ХАБАРОВСКА КАК ТУРИСТСКИЙ РЕСУРС

Л. И. Каракулева

Научный руководитель – Л. М. Курбанова

Дальневосточный университет путей сообщения, г. Хабаровск, Россия

*e-mail: *karakulevalyudmila@gmail.com, **lamiku@mail.ru*

Аннотация. В работе представлены историко-культурные туристские ресурсы Дальнего Востока – интересные в архитектурном отношении здания гостиниц города Хабаровск.

Ключевые слова: туристские ресурсы, Дальний восток, гостиничное дело, история.

Туристские ресурсы – это объекты и специфические особенности окружающей среды (природные, климатические, исторические, социокультурные и т. д.), которые способны побудить к путешествию и обеспечить потребности туриста. К ним относятся живописные ландшафты и архитектурные памятники, чистый воздух, доступность развлечений, гостеприимство местных жителей и т. д. Способы и интенсивность освоения туристских ресурсов определяют аттрактивность (привлекательность), транспортная доступность, научная и культурная значимость, пейзажная выразительностью, экологичность, емкость.

В качестве туристских ресурсов могут быть рассмотрены гостиницы, имеющие статус памятников архитектуры или исторических достопримечательностей. Такие средства размещения есть и в городах Дальнего Востока. Их появление во второй половине XIX – начале XX вв. связано с ростом предпринимательской деятельности [4, с. 21]. Гостиницы, постоялые дворы, станционные дома и местные курорты способствовали преодолению больших и слабо обустроенных пространств и связанных с ними дорожных тягот; позволяли поправлять здоровье и проводить досуг. В 1930-е гг. гостиничное хозяйство получило новый импульс развития – требовалось размещать массово прибывавших в регион специалистов, командировочных, партийных и хозяйственных работников, военнослужащих [7, с. 38]. Рассмотрим историю трех средств размещения города Хабаровска:

Здание гостиницы «Парус» на Алексеевской улице (сейчас ул. Шевченко) строилось для Амурской казенной палаты и было торжественно открыто 22 июля 1902 г. 28 августа в него переехало Хабаровское губернское казначейство. С декабря 1923 г. по март 1924 г. здание занимало местное отделение Государственного банка, затем уездный финансовый отдел, с середины 1930-х гг. до 1960 г. – городская поликлиника, а в 1964 г. специально к приезду президента США Дуайта Эйзенхау-

эра открыта гостиница Горисполкома. ОТЕЛЬ славился гостями, в нем останавливались первый космонавт Ю. А. Гагарин, первый президент СССР М. С. Горбачев, первый президент России Б. Н. Ельцин, Его Высочество Принц Филипп Герцог Эдинбургский, премьер-министр Японии господин Коидзуми, Председатель Постоянного комитета Всекитайского собрания народных представителей У Банго, другие высокопоставленные лица и звезды мировой эстрады, чью конфиденциальность отель не разглашает.

«Парус» – первый и единственный отель в городе Хабаровске, дизайн которого разрабатывался итальянскими архитекторами студии Atemi. В отделке здания также использованы итальянские материалы [3]. Холл гостиницы украшают подлинные работы европейских живописцев XVIII века. На белом рояле всемирно известной фирмы «Steinway & Sons» каждую пятницу и субботу играют лучшие музыканты. Отель первым получил высшую квалификацию «пять звёзд». Оценку проводила Российская Гостиничная Ассоциация во главе с президентом Ассоциации Геннадием Ламшиным [1]. «Парус» находится в историческом центре города Хабаровска, имеет собственный парк с японским садом и величественными соснами, из окон номеров открывается вид на реку Амур и исторические достопримечательности. Все они, как и центры деловой жизни, находятся в пешей доступности, что делает местоположение отеля «Парус» исключительным [6].

Займка. В 1907 г. купец Василий Плюснин, представитель известного в городе рода, с которым связано название речки Плюснинка, приобрел заимку, расположенную в двадцати километрах от города. Он построил особняк, в котором устроил приют для сирот, а в 1917 г. организовал сельскохозяйственную коммуны – прообраз будущих колхозов [2].

В советское время Плюснин вынужден был подарить здание приюта и землю властям Хабаровска. На ней разместились база отдыха для высшего командного состава Дальневосточного военного округа. Место получило название «Дача Малиновского» – здесь бывал маршал Советского Союза Р. Я. Малиновский, командующий Забайкальским фронтом, а после окончания военных действий – командующий вновь образованным Забайкальско-Амурским военным округом. Название «Императорский дворец» появилось после поражения Японии во Второй Мировой войне. В правительственной резиденции были размещены 150 японских генералов и Айсиньгеро Пу И – император Китая и глава государства Маньчжоу-Го. В 1950 г. Пу И вернулся в Китай. Сейчас на месте заимки расположен туристический комплекс «Ривьера Парк» [5]. Он состоит из пяти гостиниц (Ривьера, Усури, Уют, Дворец Торжеств, Хостел), готовых принять более 600 человек.

Гостиница «Интурист». 12 января 1970 г. исполком Хабаровского городского Совета депутатов трудящихся принял постановление о присвоении названия «Хабаровск» вновь строящейся гостинице на 510 мест по приему иностранных туристов. 13 мая 1970 г. Управление по иностранному туризму при Совете Министров РСФСР попросило председателя Хабаровского городского исполнительного комитета депутатов трудящихся «переименовать строящуюся гостиницу «Хабаровск» в «Интурист». Предполагалось, что такое название будет больше соответствовать назначению гостиницы и поможет улучшить рекламу фирмы «Интурист». Горисполком отменил свое решение и 10 августа 1970 г. присвоил строящейся гостинице наименование «Интурист». 31 октября 1977 г. Исполком Хабаровского горсовета утвердил акт государственной комиссии от 27.10.77 по приемке гостиницы «Интурист» на 533 места с предприятиями питания.

Литература

1. Архив газеты «Хабаровский Экспресс» (Habex). [Электронный ресурс]. URL: <http://www.habex.ru/> (дата обращения: 17.01.2021).
2. Журнал «Современный Отель» (Hotel Report). [Электронный ресурс]. URL: <https://hotel.report/> (дата обращения: 17.01.2021).
3. Императорский дворец – описание, на карте // Restexpert. [Электронный ресурс]. URL: <https://tourism.restexpert.ru/russia/place/the-imperial-palace/> (дата обращения: 17.01.2021).
4. История отечественного гостеприимства (1918–2017): учебное пособие / сост. В. А. Чернов, Л. М. Курбанова, О. М. Затесова. Хабаровск: Изд-во ДВГУПС, 2017. 119 с.
5. Отель Парус. [Электронный ресурс]. URL: <https://hotel-parus.com/about-hotel/> (дата обращения: 17.01.2021).
6. Ривьера Парк на Заимке. [Электронный ресурс]. URL: <https://riverahotel.ru/> (дата обращения: 17.01.2021).
7. Чернов В. А. История гостиничного дела на Дальнем Востоке: учеб. пособие / науч. ред. Е. К. Скоромец. Хабаровск: Изд-во Тихоокеан. гос. ун-та, 2018. 152 с.

КОНГРЕСС-ТУРИЗМ КАК ПРИОРИТЕТНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЯ ТУРИСТСКОЙ ИНДУСТРИИ

Н. В. Кендзерская*

Научный руководитель – И. Г. Павленко**

Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского,

г. Симферополь, Республика Крым, Россия

e-mail: natusja23348@mail.ru, 11irin@rambler.ru

Аннотация. В статье рассмотрены особенности конгресс-туризма, проведён анализ туристской инфраструктуры для формирования индустрии деловых встреч.

Ключевые слова: конгресс-туризм, туристские ресурсы, инфраструктурные ресурсы, индустрия гостеприимства.

Современная туристская индустрия функционирует в условиях рыночной экономики, определяющей её основные направления развития и модернизации. Одной из главных составляющих в получении конкурентоспособного туристского продукта является его соответствие актуальным требованиям социума, связанным с развитием политических, научных, экономических и культурных контактов на всех уровнях общения. Таким образом, масштабность коммуникаций современного общества как на межличностном, так и на международном уровне стимулирует развитие отрасли делового туризма и конгресс-туризма, в частности.

Конгресс-туризм, как особый вид делового туризма, стал одним из наиболее перспективных, динамично развивающихся и высокодоходных отраслей туристской индустрии. Он способствует развитию и укреплению деловых международных связей, решению широкого спектра значимых политических и экономических проблем. Путешествия с деловыми целями, включающие конгрессы, конференции, симпозиумы, семинары и форумы, – эффективное средство выхода на новые рынки, поиска надёжных деловых партнёров, обмена мнениями и новыми идеями между коллегами и клиентами [3, с. 47].

Для функционирования делового туризма необходимы ресурсы. Согласно Федеральному закону от 5 февраля 2007 г. № 12-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации», туристские ресурсы – это природные, исторические, социально-культурные объекты, включающие объекты туристского показа, а также иные объекты, способные удовлетворить духовные и иные потребности туристов, содействовать поддержанию их жизнедеятельности, восстановлению и развитию их физических сил [6].

Туристские ресурсы можно условно разделить на природные и инфраструктурные. Для функционирования и развития конгресс-туризма, как составляющей делового туризма, достаточно наличия инфраструктурных ресурсов, что обусловлено специфичностью данной туристской отрасли. При этом благоприятные климатические условия, высокий природный и культурный потенциал повышают привлекательность туристской дестинации для проведения деловых мероприятий.

Центрами конгресс-туризма становятся города, отвечающие следующим требованиям: выгодное географическое положение, удобное транспортное сообщение, высокое качество предоставляемых услуг в сфере индустрии гостеприимства, наличие необходимых помещений для заседаний, лидерство или значимость в определенном виде человеческой деятельности (науки, культуре, бизнесе и пр.), архитектурная привлекательность, наличие в самом городе или вблизи него экскурсионных объектов. Как правило, таким условиям отвечают крупные города, поэтому они являются важнейшими центрами организации делового туризма [4, с. 236].

Отличительной особенностью конгресс-туризма является то, что он тесно связан с гостиничным бизнесом. Конгресс-туризм важен для гостиниц по следующим причинам:

1. Участники конгрессов не только оплачивают проживание, но и активно пользуются услугами прачечной, ресторана, баров, казино, спортивных комплексов, формируя большую часть доходов гостиницы. Расходы одного делового туриста в среднем в 2–3 раза выше по сравнению со среднестатистическим гостем.

2. Туристы, путешествующие по производственной необходимости и принимающие участие в конференциях и семинарах, предъявляют определенные требования к перечню предоставляемых услуг, тем самым формируя специфический сегмент рынка. К таким требованиям можно отнести:

- предоставление комнат для переговоров и совещаний;
- предоставление услуг конференц-залов и конгресс-холлов с необходимой мебелью (места для президиума, стулья или кресла, столы, трибуна, дополнительные стойки, подставки, перегородки, позволяющие менять конфигурацию зала и др.);
- предоставление услуг бизнес-центра;
- предоставление услуг переводчика;
- предоставление технического и другого оборудования для проведения мероприятий (технические средства, позволяющие производить звукоусиление речи и аудиоисточников, отображать информацию высокого разрешения в надлежащем для слушателей и зрителей качестве, докладчикам самостоятельно управлять презентациями, графическими

материалами, организовывать проведение сеансов видеоконференцсвязи и телемостов, проводить документирование мероприятий и создавать электронный архив проведенных мероприятий, организовывать просмотр кино- и видеофильмов с поддержкой современных форматов звукового сопровождения (многоканальный звук);

- экспресс-выписки для участников мероприятий;
- визовая поддержка;
- аренда технического оборудования для проведения мероприятий;
- организация завтраков и бизнес-ланчей (предоставление услуг шведского стола или заказного меню) для участников мероприятий; организация банкетного обслуживания во время проведения мероприятий (кофе-паузы, фуршеты и т. д.);
- наличие оздоровительных центров и спортивных площадок (бассейны, сауны, массажные кабинеты, гимнастические залы, фитнес-центры);
- соответствие оснащённости номеров основным потребностям деловых туристов (удобный для работы стол, хорошее освещение, качественная мобильная связь и интернет, офисные принадлежности, провода и адаптеры, нужное количество розеток, возможность быстро отсканировать и отправить документы) [2, с. 149].

На западном рынке деловой туризм и конгресс-туризм получили широкое распространение. Они занимают одно из приоритетных мест в государственных программах развития туризма, направленных на усовершенствование базы инфраструктурных туристских ресурсов. Процесс интенсивного внедрения конгресс-деятельности затронул и Российскую Федерацию, однако на сегодняшний день на отечественном рынке туристического бизнеса данное направление развито недостаточно. Анализ современного состояния индустрии делового туризма и конгресс-туризма в Российской Федерации отражает особенности инфраструктурных туристских ресурсов на основании их классификации по следующим направлениям: средства размещения, транспортная инфраструктура, предприятия питания, конгрессно-выставочные площадки [1, с. 112].

С точки зрения обеспеченности средствами размещения, все регионы Российской Федерации, представленные функционирующим направлением конгресс-туризма, можно разделить на следующие категории: с относительно высоким, средним и низким уровнем развития гостиничной индустрии. На основании данной классификации можно выделить регионы с динамично развивающейся базой средств размещения: Москва и Московская область, Санкт-Петербург, Сочи. В данных регионах строятся бизнес-отели, расширяется календарь конгрессов, форумов и других деловых мероприятий, что свидетельствует об активизации развития де-

лового туризма как крупного вида бизнеса. Другие регионы заметно отстают в темпах расширения базы средств размещения. Однако необходимо отметить, что в крупных промышленных и культурных центрах (Архангельск, Самара, Екатеринбург, Новосибирск) с каждым годом увеличивается объём услуг гостиничных предприятий, оснащённых всем необходимым для конгресс-туризма, а старые гостиницы модернизируются с учётом запросов бизнесменов.

Следующая значимая составляющая инфраструктурных ресурсов делового туризма – это услуги питания. Согласно исследованиям специалистов в сфере туризма, наибольший приоритет в сфере питания деловые туристы отдают быстрому и чёткому обслуживанию. Меню в месте пребывания должно быть представлено как минимум на двух языках. Слабыми сторонами многих отечественных предприятий питания являются плохая организация обслуживания и недостаточно высокое качество приготовления блюд.

Важное место в туристской инфраструктуре занимает транспорт. Как правило, на транспортные услуги приходится основная доля в структуре цены делового тура. Конгресс-туризм полностью зависит от безопасности, скорости и удобств, предоставляемых туристам во время передвижения. Поэтому для организаторов и участников конгрессов имеет большое значение понимание основ взаимоотношений с транспортными компаниями, правил взаимодействия с ними в вопросах обеспечения безопасности пассажиров и их имущества, обслуживания, использования соответствующих скидок и льгот при продажах [5, с. 38]. Основные проблемы индустрии перевозок, сдерживающие развитие делового туризма, связаны с несоответствием транспортной системы России мировым стандартам по удобству, цене, эффективности и безопасности, а также недостаточные мощности аэропортов и транспортных магистралей.

Для решения данных проблем необходимо строительство новых аэропортов, автомобильных и железных дорог. При этом в целях максимизации экономического эффекта инвестировать средства нужно весьма интенсивно, чтобы не допускать долгостроя и связанных с ним потерь.

Следующей специфической составляющей инфраструктуры конгресс-туризма являются конгрессно-выставочные площадки и деловые центры. К числу наиболее значимых проблем рынка конгресс-услуг Российской Федерации относятся:

- отсутствие профессиональной, независимой от рекламодателей базы данных по конгрессно-выставочным площадкам, расположенным на территории России;
- недостаточное количество крупных конгрессно-выставочных площадок;

– нехватка парковочных мест и невозможность их организации рядом с конгрессно-выставочными комплексами, так как они в большинстве расположены в зоне жилой застройки.

Международные контакты российского бизнеса активно расширяются в последние годы. В этих условиях задачей российских специалистов в области туризма становится изучение и анализ зарубежного опыта развития конгресс-туризма и методов усовершенствования базы инфраструктурных ресурсов, выступающих системообразующим фактором развития индустрии делового туризма.

Литература

1. Зорин И. В., Каверина Т. П., Квартальнов В. А. Туризм как вид деятельности: учебник. М.: Финансы и статистика. 2005. 288 с.
2. Павленко И. Г. Влияние качества гостиничного сервиса на уровень удовлетворённости клиентов. Вестник ОрелГИЭТ. 2014. № 1 (27). С. 147–151.
3. Павленко И. Г. Российской рынок гостиничных услуг: состояние и перспективы развития международных и национальных гостиничных цепей // Сервис в России и за рубежом. 2019. Т. 13. № 2 (84). С. 44–53.
4. Сенин В. С. Организация международного туризма: учебник. – 3-е изд., перераб. и доп. М.: Финансы и статистика, 2006. 400 с.
5. Сергеева Т. М. Организация туризма: учеб.-практ. пособие. Минск: БГЭУ, 2007. 131 с.
6. Федеральный закон от 5 февраля 2007 г. № 12-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации» (последняя редакция) // КонсультантПлюс. [Электронный ресурс]. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_65890/ (дата обращения: 05.01.2021).

АНАЛИЗ ТУРИСТСКОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ МАЛЫХ ГОРОДОВ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

Е. Р. Ким*

Научный руководитель – М. В. Пономарева**

Научный консультант – Т. А. Танкиева***

Тульский государственный университет, Россия

*e-mail: *setsuna_std@mail.ru, **marina12345@bk.ru,*

****tankieva.tamara@yandex.ru*

Аннотация. В статье проведен анализ средств размещения и транспортной доступности девяти малых поселений Тульской области (Белев, Богородицк, Венев, Епифань, Ефремов, Одоев, Чекалин, Чернь, Ясногорск).

Ключевые слова: малые города, Тульская область, туристская инфраструктура.

В Тульской области вопрос развития туризма в малых городах стоит особенно остро ввиду положительной динамики региона как туристской дестинации. По данным ИНТЕРФАКС-ЦЕНТРА, в 2019 г. область посетило более миллиона человек с туристическими целями.

Под туристской инфраструктурой принято понимать совокупность общих условий производства туристского продукта. При раскрытии содержания понятия *общие условия производства* мнения специалистов расходятся [1]. Благодаря развитой туристской инфраструктуре происходит освоение туристских ресурсов, повышаются их привлекательность, доступность, увеличивается туристская емкость территории (без ущерба для окружающей среды), компенсируется неблагоприятное воздействие природно-климатических условий региона.

Средства размещения. Туризм в Тульской области начал активно развиваться относительно недавно. В последние перед пандемией годы наблюдался рост посещаемости края на 9–27% в год, чему способствовали крупные мероприятия («Тула – Новогодняя столица России», фестиваль «Театральный дворик» и др.). Однако это привело к нехватке гостиниц, обеспечивающих надлежащее качество приема и размещения туристов [5, с. 220]. В настоящее время в Тульской области насчитывается 170 средств размещения. Большая часть расположена в Туле (79), есть гостиницы в Новомосковске (9), Алексине (7), Ефремове (7), в районе усадьбы «Ясная Поляна» (6), деревне Егнышевка (5). В остальных муниципалитетах число средств размещения колеблется от 1 до 3. Они принадлежат различным локациям, отличаются по качеству предоставляемых услуг, ценовой категории и номерному фонду, что является плюсом. Как видно из таблицы 1, во всех населенных пунктах, кроме Чекалина, есть от одного до двух средств размещения. Номерной фонд в гостиницах – от 6 до 26 номеров, в Епифани есть гостевые дома вместимостью 5–7 человек.

Таблица 1

Средства размещения малых городов Тульской области

Звездность	Населенный пункт, наименование и адрес гостиницы	Номерной фонд	Расстояние до центра города, км
–	Белев, гостиница «Старый город», ул. Рабочая д. 96	10	1,5
–	Белев, отель «BellHotel», площадь Революции, д.2	14	0,4
–	Богородицк, «HotelElit», ул. 30 лет победы, д. 1Е	9	2

Звездность	Населенный пункт, наименование и адрес гостиницы	Номерной фонд	Расстояние до центра города, км
–	Богородицк, мотель «Рябинушка», ул. Донская, 1, Кобылинка	15	8,1
–	Венёв, «Гостинный домъ», мкр. Южный, д.41а	10	5
–	Венёв, гостиница «Заря», ул. Володарского, 19		0,7
–	Венёв, мотель Венёва, М-4 Дон, 172 км	6	7
–	Елифань, гостевой дом «Дом на усадьбе купца А. Е. Байбакова», ул. Кимовская, д.6-8	1	0,2
–	Елифань, гостевой дом «Дом на усадьбе купца мещан Соболевых», ул. Кимовская д.6-8	1	0,2
–	Ефремов, отель «Красивая мечта», ул. Ленина, д. 29	26	0,4
–	Ефремов, «EfremovFroOtel», 133-В, Ефремов	10	1,6
3*	Ефремов, отель «Валентина», ул. Свердлова 55	10	1,5
–	Ефремов, отель «Островок», 295 км трассы М4, 1 стр. Строение 1	6	3
–	Одоев, отель «Одоевский», ул. Ленина, 25	17	0,1
–	Чернь, гостиница «Бежин луг», ул. Свободная, 2А		2,7
–	Ясногорск, гостиница «Фортуна», ул. Пролетарская 24	21	16,3

Анализируя гостиничный фонд, следует обратить внимание на удаленность от центра города. У гостиниц Белёва удачное расположение: они находятся практически в самом центре.

Процедуру классификации на данный момент прошла только гостиница «Валентина» в г. Ефремов. Такое положение не является удовлетворительным – согласно Федеральному закону № 16-ФЗ. От 5 февраля 2018 г., с 1 января 2021 г., классификацию обязаны пройти все мини-отели. Это необходимая мера для приведения уровня сервиса в малых городах в соответствие с современными требованиями: присвоенная категория позволяет руководству гостиницы выстраивать политику ценообразования, обеспечивать потребителей максимально достоверной информацией об уровне сервиса, на который он может рассчитывать. Это должно повысить прозрачность и конкурентность гостиничного бизнеса,

что, в свою очередь, способствует развитию внутреннего и внешнего туризма [4].

Транспорт. Доступность туристских объектов во многом зависит от качества транспортного обслуживания. В России отсутствует единая координированная транспортная система, обслуживающая туристов. Потребность в перевозках регулируется спросом на транспортные услуги по конкретному виду транспорта с учетом конкуренции транспортных предприятий и компаний.

Рассмотрим транспортную доступность региона [4]:

Авиасообщение. Гражданских аэропортов на территории Тульской области нет. Не решен вопрос о передаче авиакомплекса «Клоково» в муниципальную собственность и возрождении гражданского аэропорта. Ближайшие аэропорты находятся в Калуге (международный), Москве (международные) и Липецке (фактически только внутренние рейсы).

Железнодорожное сообщение. Через Тульскую область проходят магистральные железнодорожные линии Москва – Орел – Харьков и Москва – Липецк, по которым поезда из Москвы и Санкт-Петербурга следуют в города юга России и восточной Украины. За редкими исключениями такие поезда останавливаются только в Туле и/или Узловой. Поезда на Липецк также делают остановку в Ефремове.

Автобусное сообщение. Многие города области связаны прямыми автобусными маршрутами с Москвой. Действующая сеть включает в себя более 100 городских, 300 пригородных и 59 междугородных автобусных маршрутов, соединяющих Тулу с Москвой, центрами Брянской, Воронежской, Калужской, Орловской, Курской, Липецкой, Тамбовской, Смоленской, Рязанской областей. Два основных маршрута связывают Москву с Тулой и Новомосковском. Из Тулы в среднем раз в час отправляются автобусы в Калугу. Есть сообщение с центрами соседних областей и некоторыми отдалёнными городами (Тамбов, Воронеж, Харьков).

Автомобильное сообщение. По территории области проходят федеральные трассы М2 «Крым» (Москва, Орёл, Курск, Белгород, Восточная Украина), М4 «Дон» (Москва, Липецк, Воронеж, Ростов-на-Дону), небольшой участок М6 «Каспий», а также межобластные дороги Р-132 (Калуга, Рязань) и Р-92 (Калуга, Орёл).

В табл. 2 приведена информация о транспортной доступности малых городов Тульской области.

В современных условиях особое значение приобретает внутренний туризм, ориентированный на знакомство с традициями, материальным и нематериальным культурным наследием других регионов. Признавая приоритет интересов местного сообщества при планировании развития территории, в том числе создания туристских продуктов, культурно-

познавательные возможности необходимо рассматривать как с позиции спроса (потребностей туристов), так и с позиции предложения, поскольку стиль жизни населения малого города оказывает существенное влияние на туристический опыт [6]. Эффективной мерой по привлечению местных жителей в туристическую деятельность будет творческий конкурс на проекты в уже существующих точках притяжения туристского интереса, или создание новых. Как и в случае с выбором маскотов во время олимпиады в Сочи, выборе флагов малых городов, может быть плодотворным народный опрос с голосованием. Туристы смогут лучше понять и почувствовать уникальность города, если местные жители представят свое видение места проживания.

Таблица 2

Транспортная доступность малых поселений Тульской области

Город	Вид транспорта				
	Воздушный	Железнодорожный	Автобус	Речной	Автомобиль
Белев		+	+		+
Богородицк		+	+		+
Венев		+	+		+
Епифань		+	+		+
Ефремов		+	+		+
Одоев		+	+		+
Чекалин		+	+		+
Чернь		+	+		+
Ясногорск		+	+		+

Необходимо финансирование своевременной реставрации городской скульптуры и памятников архитектуры. Только вовремя проведенная реставрация (реконструкция) здания может продлить срок его эксплуатации. Профессиональная реставрация происходит поэтапно. Перед началом работ необходимо составить проекты с описанием исторического облика памятников архитектуры, его этажности, назначения, использованных строительных материалов и степени физического и морального износа.

Для дальнейшего развития туризма в Тульской области необходимо развивать малые города. Впечатления, полученные при посещении малых городов, должны соответствовать качеству предоставляемых услуг. В период пандемии рост интереса к туристским достопримечательностям собственной страны позволяет в полной мере реализовать программы по поддержке малых городов и совершенствованию туристской инфраструктуры.

Литература

1. Инфраструктура туризма в регионах России // Всё о туризме: образовательный туристический портал. [Электронный ресурс]. URL: https://tourlib.net/statti_tourism/sala-mova.htm (дата обращения 15.01.2021).
2. Настоящая Россия // Культурный навигатор. [Электронный ресурс]. URL: https://tulagid71.ru/about-tula-region/guides/nastoyaschaya_ros-siya.pdf (дата обращения 20.01.2021).
3. Тульская область // Путеводитель ВикиГид WikiVoyage. [Электронный ресурс]. URL: https://ru.wikivoyage.org/wiki/Тульская_область (дата обращения 23.01.2021).
4. Туристская инфраструктура // СВ-Астур. [Электронный ресурс]. URL: <https://svastour.ru/articles/puteshestviya/vidy-turov/turistskaya-infrastruktura.html> (дата обращения 12.01.2021).
5. Пономарева И. Ю., Танкиева Т. А., Пономарева М. В. Оценка современного состояния туризма в Тульской области // Факторы устойчивого развития регионов России: монография / под общ. ред. В. В. Чернова. Кн. 8. Новосибирск: Издательство ЦРНС, 2014. С. 176–196.
6. Пономарева И. Ю., Танкиева Т. А., Пономарева М. В. Факторы устойчивого развития малых городов// Региональная экономика и управление: электронный научный журнал. 2019. №4 (60). URL: <https://eee-region.ru/article/6005/> (дата обращения: 15.01.2021).

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ТУРИЗМА В БАЙКАЛЬСКОЙ ГАВАНИ

К. О. Кихай*

Научный руководитель – И. Е. Карасёв**

Омский государственный технический университет, г. Омск, Россия
*e-mail: *kihai.kseniya@mail.ru, **igor200617@yandex.ru*

Аннотация. В статье рассматриваются перспективы развития туризма в Байкальской Гавани.

Ключевые слова: туризм, особая экономическая зона, специализация, Байкальская Гавань.

«Байкальская гавань» – особая экономическая зона туристско-рекреационного типа (ОЭЗТРТ), созданная постановлением Правительства РФ в 2007 г. с целью формирования на востоке России современного центра международного туризма и повышения конкурентоспособности санаторно-курортного и туристского продукта.

ОЭЗТРТ имеет площадь 3 283 га и расположена на восточном побережье озера Байкал в границах муниципального образования «Прибай-

кальский район) (Республика Бурятия). Протяженность береговой линии – около 60 км. На территории зоны находятся озеро Кокотель и гора Бычья. Тайга изобилует грибами и ягодами (черника, брусника, клюква). Климатические условия позволяют выращивать клубнику и малину. Туристско-рекреационный потенциал зоны обеспечивает развитие разных видов туризма: лечебно-оздоровительного, экологического, горнолыжного, экскурсионного, круизного, паломнического и религиозного и др.

В конце 2010 г. была введена в строй первая очередь инфраструктуры ОЭЗТРТ: набережная, объекты энергоснабжения, бытовая канализация, внутриплощадочные сети водоснабжения. В феврале 2011 г. началась работа очистных сооружений и электроподстанции. В дальнейшем возникли проблемы экономического и управленческого характера, задержавшие развитие территории.

В настоящее время проводится передача ОЭЗТРТ в республиканскую собственность, решаются вопросы, связанные с расторжением соглашений с застройщиками и привлечением новых эффективных резидентов. Строительство «Байкальской гавани» планировалось закончить в 2021 г. К проекту было привлечено свыше 22 млрд руб. государственных и свыше 47 млрд руб. частных инвестиций.

ОЭЗТРТ «Байкальская гавань» специализируется на горнолыжном туризме, семейном отдыхе, СПА, лечении методами восточной медицины, организации круизов по Байкалу (табл.):

Таблица

Специализация объектов ОЭЗТРТ «Байкальская гавань»

Объекты	Специализация	Готовая инфраструктура
Турка	Торгово-развлекательный центр «Рыбацкая деревня»; яхт-клуб с маринной, обслуживающей инфраструктуры	29 объектов инженерной инфраструктуры (построены за счет средств федерального бюджета); пожарное депо, мусороперегрузочная станция, берегоукрепительные, причальные сооружения, маяк, досугово-образовательный центр в с. Турка (построены на средства бюджета Республики Бурятия); амбулатория врача общей практики с травматологическим отделением и образовательно-досуговой центр в с. Турка (средства МО «Прибайкальский район»)
Пески	Туристско-рекреационный комплекс	8 объектов инженерной инфраструктуры (средства федерального бюджета); водозаборные сооружения, внутриплощадочные сети водопровода (средства бюджета Республики Бурятия)
Гора Бычья	Горнолыжный всесезонный	Разработан проект планировки, построена подъездная автодорога за счет средств бюджета Рес-

Объекты	Специализация	Готовая инфраструктура
	курорт	публики Бурятия. Завершено проектирование подъездной автодороги к технологическому въезду участка «Гора Бычья» и обводной автодороги № 2 в границах участка
Бухта Бельмянная	Центр семейного отдыха	Разработана концепция развития участка
Горячинск	Спа-курорт	Разработана концепция развития участка, завершена разработка проекта планировки

На сегодняшний день Турка не достигла запланированного уровня развития. Туристы останавливаются в гостевых домах различного уровня комфорта: от неблагоустроенных номеров до гостиниц с номерами класса люкс. В Турке функционируют десять гостевых домов: «Байкальская гавань», «Солнышко», «У Пестовых», «Маяк», «7 футов». Многие туристы считают необходимым посетить маяк, прогуляться по набережной, искупаться в р. Турка.

Ввод в строй всей туристской инфраструктуры ОЭЗТРТ «Байкальская Гавань» позволит Республике Бурятия занять достойное место в системе туристских дестинаций России и внесет весомый вклад в экономику республики.

Литература

1. Батомункуев В. С. Стратегические направления рационального использования природно-ресурсного потенциала Республики Бурятия // Приоритеты и особенности развития Байкальского региона: Материалы III Международной научно-практической конференции, посвященной году планеты Земля и 85-летию Республики Бурятия. 31 июля – 3 августа 2008 г. Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2008. С. 21.

2. Стратегия эколого-экономического развития региона: анализ обзор / А. К. Тулохонов, Б. Л. Раднаев, Б. О. Гомбоев и др. // Гос. Публич. науч.-техн. б-ка СО РАН, Байкальский ин-т природопользования. Новосибирск: ГПИТБ СО РАН, 2007. 208 с.

ВОЗМОЖНОСТИ РАЗВИТИЯ АКТИВНОГО ТУРИЗМА В НОВГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

О. С. Круглова*

Научный руководитель – С. Г. Давыдова**

*Гуманитарно-экономический колледж, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого, г. Великий Новгород, Россия
Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (Новгородский филиал),
г. Великий Новгород, Россия
e-mail: *krugoles9804@yandex.ru, **sv_davidova@mail.ru*

Аннотация. В статье рассмотрены возможности развития активного туризма в Новгородской области. Определены объекты, которые могут быть задействованы в развитии данного направления. Даны некоторые практические рекомендации.

Ключевые слова: Новгородская область, активный туризм, объекты, привлекательность – аттрактивность территории.

Новгородская область находится на северо-западе европейской части Российской Федерации. Граничит с Ленинградской, Псковской, Тверской и Вологодской областями. Расстояние от Москвы до Великого Новгорода – 610 км. Территория – 54,5 тыс. км², население – 596,5 тыс. человек (2020 г.). Административный центр – Великий Новгород (222,9 тыс. человек). Регион имеет хорошую связь с Москвой и Санкт-Петербургом. По территории области проходят автотрассы М-10 и М-11 Санкт-Петербург – Москва и электрифицированная железная дорога, которая связывает регион с другими субъектами РФ, государствами СНГ, Балтии, Европы и Скандинавии.

Благодаря богатому историческому и культурному наследию в сочетании с природными ресурсами и удобным географическим положением Новгородская область имеет перспективы для развития туризма. Положительное влияние на расширение туристского комплекса региона оказывает рост внутреннего туристского потока, особенно в сегментах семейного и автомобильного туризма. К сдерживающим факторам относятся следующие:

- увеличение доли непродолжительных индивидуальных поездок в общей структуре туристского потока;
- недостаточное развитие инфраструктуры (туристкой, транспортной, сопутствующей) либо неудовлетворительное состояние объектов культурного наследия в отдельных муниципальных образованиях области;
- нарастание конкуренции городов и регионов в сфере туризма;

- устаревание традиционных региональных турпродуктов;
- снижение популярности организованных путешествий.

Тем не менее, туристский поток в Новгородскую область растет. Доля туристов, прибывающих в Великий Новгород, в общей структуре потока области составляет 67%.

В регионе представлены следующие виды туризма:

- культурно-познавательный и паломнический туризм: Великий Новгород, Старая Русса, Валдай;
- рекреационный туризм: районы Валдайский (дома отдыха и пансионаты) и Старорусский (санаторий «Старая Русса»);
- активный туризм: Боровичский, Окуловский, Хвойнинский районы (пороги на Мсте и рыбалка);
- экологический туризм: районы Валдайский (Национальный парк «Валдайский»), Демянский (Селигер – ландшафтный заказник), Хвойнинский (Карстовые озера – ландшафтный заказник) районы.

Структура туристских потоков представлена на рисунке.

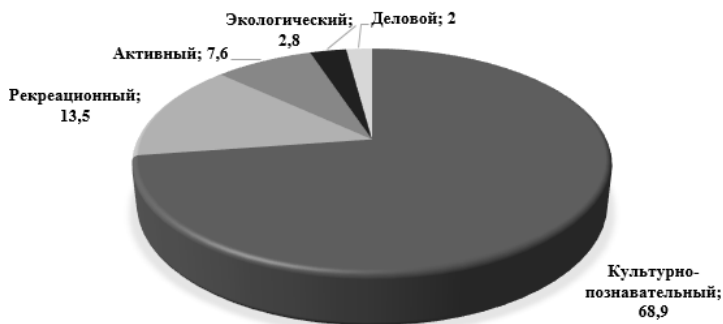


Рис. Структура туризма Новгородской области

Нельзя не учитывать колоссальный потенциал познавательного туризма Новгородской области, поэтому важнейшим направлением развития активных форм туризма можно считать сочетание активного и познавательного туризма, которое обеспечивает получение позитивных впечатлений и укрепление здоровья [2, с. 299]. Основные ресурсы активного туризма сосредоточены в восточной и юго-восточной части Новгородской области: Валдайский национальный парк, парк «Любогорье», Мста в верхнем течении (Горная Мста и Великий порог возле села Опеченский Посад); подземная река Понерётка и др. Возросший интерес туристов к Окуловскому району связан с проведением массовых соревно-

ваний по гребному слалому [1, с. 12] и спортивных сплавов на каяках по каналу в г. Окуловка. На западе области в Рдейском национальном парке (Холмский район) организуются эксклюзивные туры на парапланах.

Широко представлены экскурсионные программы с активными способами передвижения: конные экскурсии на ферме «Лошадикино» (Окуловский район); велосипедные экскурсии в Великом Новгороде; однодневные лыжные походы в Пестовском, Окуловском, Валдайском районах и Великом Новгороде. Развитием и продвижением активного туризма в Новгородской области занимаются региональные туроператоры, в том числе транспортно-туристическая компания «Садко».

В ходе проведенного исследования выявлено, что активный туризм может стать одним из приоритетных направлений развития туризма в Новгородской области. Именно он больше всего привлекает зарубежных и российских туристов. В настоящее время в области уже разрабатывают и предлагают туристам уникальные программы активного отдыха, общественный запрос на которые растет. Для развития активного туризма необходимо решить следующие задачи:

1. Разработать программы развития активного туризма с учетом туристско-рекреационного потенциала муниципальных образований по аналогии с программами по событийному или гастрономическому туризму. Активный туризм, исходя из многообразия его форм, позволит привлечь другие группы потребителей.

2. Составить реестр аттрактивных объектов Новгородской области (городище Княжна Гора (п. Демянск), водопад «Голубая Лагуна» (г. Холм), водопад на реке Прикша (п. Любытино), Понеретка – пещера на Валдайской возвышенности, Шум-гора (Батецкий район) и др. [2].

3. Разработать концепции развития зон активного туризма (горнолыжный клуб «Любогорье», Горная Мста, горнолыжный комплекс «Мстинские горки», турбаза «Уютный берег»).

4. Осваивать территории, перспективные для развития активного туризма, в Демянском, Батецком, Любытинском, Холмском муниципальных районах. Внедрять новые формы активного туризма.

5. Привлечь инвестиции в сферу активного туризма, необходимые для строительства современных баз отдыха, стадионов и других объектов. Модернизировать инфраструктуру активного туризма и спорта в местах массового отдыха.

6. Пропагандировать активные виды туризма с учетом возрастных, профессиональных и социальных особенностей потребителей, используя наглядную агитацию, СМИ, ресурсы социальных сетей. Способствовать росту интереса населения к активному туризму в разных его проявлениях.

7. Развивать детско-юношеское направление во взаимодействии со спортивными организациями, обществами, учреждениями дополнительного образования.

Рекомендации по развитию активных видов туризма требуют детальной проработки. Решение перечисленных задач будет способствовать социально-экономическому развитию муниципальных образований, через повышение доходов, увеличение занятости населения и повышение качества жизни граждан территорий.

Литература

1. Давыдова С. Г., Дружнова М. П. Динамика развития туризма в муниципальных образованиях Новгородской области. // Вестник Новгородского филиала РАНХиГС, 2016. Т. 5. № 2 (6). С. 9–19.

2. Давыдова С. Г. Оценка ресурсного потенциала Новгородской области для развития активного туризма // Дни науки – 2018: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции преподавателей, магистрантов и студентов (Великий Новгород, 17–19 апреля 2018 г.). Великий Новгород: Новгородский филиал РАНХиГС, 2018. С. 299–307.

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ТУРИЗМА В САХАЛИНСКОЙ ОБЛАСТИ

А. А. Кузнецов

Научный руководитель – И. Е. Карасев

Омский государственный технический университет, г. Омск, Россия

e-mail: igor200617@yandex.ru

Аннотация. В статье рассматриваются перспективы развития туризма в Сахалинской области.

Ключевые слова: туризм, туристско-рекреационные ресурсы, туристский бизнес, Сахалинская область.

Сахалинская область располагает значительным природным рекреационным потенциалом. Сахалин и Курильские острова занимают выгодное географическое и геополитическое положение на тихоокеанских рубежах России, отличаются уникальными ландшафтами и этнокультурным своеобразием, расположены близи крупных зарубежных управляющих туристских центров (Япония, Северная Корея, Китай). Практически каждый муниципалитет имеет в своем распоряжении необходимые туристские ресурсы и способен развивать это направление.

Ежегодно регион посещают более 300 тыс. туристов. Однако выездной поток в несколько раз превышает въездной и внутренний и туризм и в территориальном отношении развит весьма неравномерно. Природные ресурсы, являющиеся основной составляющей туризма в Сахалинской области, в основном расположены за пределами областного центра [2].

Правительство Сахалинской области включило туризм в число приоритетных направлений развития экономики региона. Поставлена задача обеспечить к 2035 г. рост туристского потока до 600 тыс. человек в год. Для этого реализуется ряд инфраструктурных и инвестиционных проектов с общим объемом инвестиций более 2,5 млрд руб. в год. В течение первых четырех лет реализации проекта на островах будут построены пешеходные маршруты, гостиница на 200 номеров и взлетно-посадочная полоса для малых самолетов. Охарактеризуем основные проекты:

Проект «Сахалин Экспресс» разработан с целью превращения в туристскую достопримечательность, визитную карточку острова старой узкоколейной дороги между Южно-Сахалинском и Холмским с десятками сохранившихся переходов и тоннелей.

Федеральный проект «Восточное кольцо России» нацелен на развитие международного и внутреннего круизного туризма в Камчатском и Приморском краях, Сахалинской области и Чукотском автономном округе. Успешная реализация проекта во многом связана с модернизацией морского порта Корсаков, имеющего стратегическое значение. Планируется модернизировать причальную стенку, построить пункт пропуска и новый пассажирский терминал с большой пропускной способностью.

Горнолыжный курорт «Горный воздух» городе Южно-Сахалинске популярен у местных жителей, российских туристов и гостей из-за рубежа. Это один из самых динамично развивающихся туристских центров Дальнего Востока [1]. На территории курорта реализуется 21 инвестиционный проект с общим объемом частных инвестиций в 6,3 млрд руб. По информации Минэкономразвития Сахалинской области, в ближайшее время на территории курорта планируется построить гостиницу с водно-оздоровительным комплексом (инвестор ООО «Вектор»). Три резидента территории опережающего развития (ТОР) «Горный воздух» уже успешно реализовали свои проекты (гибридный отель, учебно-тренировочный и многофункциональный центры), вложив 11,5 млрд руб. и создав более 200 рабочих мест для жителей области [3]. Успешно реализован первый этап строительства торгово-развлекательного центра. За счет средств областного бюджета на горнолыжном курорте созданы базовые условия для привлечения инвесторов – развитая сеть лыжных трасс, системы искусственного оборудования, канатные дороги, системы водо- и теплоснабжения,

сети подъездных дорог общего пользования. До конца 2025 года на эти цели из областного бюджета выделено 10,2 млрд руб.

Бальнеологический комплекс «Хонока», расположенный рядом с горнолыжным курортом (инвестор – ООО «Хонока Сахалин»), должен сыграть ключевую роль в развитии медицинского туризма.

Правительство Сахалинской области и Минвостокразвития России уделяют серьезное внимание туристской отрасли. Юридические лица имеют возможность получить земельный участок для реализации инвестиционного проекта по созданию туристской инфраструктуры без проведения торгов. При реализации проектов инвесторы могут рассчитывать на возмещение процентов и арендных платежей. Улучшается транспортная доступность Сахалина и Курильских островов за счет субсидирование полетов внутри региона и между субъектами Дальнего Востока, улучшения морского сообщения, организации вертолетных рейсов между островами Кунашир, Итуруп и Шикотан.

Туристско-рекреационный потенциал Сахалина и Курильских островов формируют преимущественно природные ресурсы, эффективное использование которых повысит конкурентоспособность региона. Перспективы связаны с созданием инфраструктуры и продвижением экологического и спортивного туризма, а также активных приключенческих, этнографических и экзотических туров.

Литература

1. Лысенко И. Г., Маркова Ю. А. Туристско-рекреационные кластеры – механизм инновационного совершенствования системы стратегического управления развитием регионов // СИСП. 2018. №3. С. 78.

2. Лысенко Н. Н., Сафонова К. И. Туристский комплекс Сахалинской области: исторический аспект стратегического анализа: монография. Южно-Сахалинск: СахГУ, 2010. 128 с. URL: <https://docplayer.ru/40926167-Turistskiy-kompleks-sahalinskoy-oblasti-istoricheskiy-aspekt-strategicheskogo-analiza.html>.

3. Пахолкова Н. Главный вектор развития экономики Сахалинской области – туризм // Прайм. Агентство экономической информации. [Электронный ресурс]. URL: https://1prime.ru/business/20191219_/830711113.html (дата обращения: 12.01.2021).

ФУДТРАКИ КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ ТУРИСТСКОГО ПОТЕНЦИАЛА КАЗАХСТАНА

В. Р. Макарова, В. Д. Пак
Научный руководитель – Г. Ш. Файзуллина
Университет «Туран», г. Алматы, Республика Казахстан
e-mail: 17180052@turan-edu.kz, g.faizullina@turan-edu.kz

Аннотация. В статье предлагается концепция развития сети фудтраков на территории Республики Казахстан, способствующая росту туристского потенциала страны. Проведен опрос местного населения, касающийся вопросов расположения будущих фудтраков, ассортимента продукции и её оформления. Сделан акцент на экологичном производстве.

Ключевые слова: фудтрак, общественное питание, туристская инфраструктура, Казахстан.

В настоящее время туризм в Казахстане является отраслью экономики, которая переходит к активному этапу своего развития. По данным Всемирного совета по туризму и путешествиям (WTTC), занимающегося исследованиями в области экономического и социального воздействия туризма, Казахстан в 2017 г. занимал лишь 129-е место с долей туризма от ВВП в 6,2% и денежным объемом в \$7,9 млрд, уступая своим собратьям из СНГ [1]. В планы государства входило увеличение ВВП и развитие туристской отрасли в целом. Так, уже в 2020 г., согласно Всемирной туристской организации UNWTO, Казахстан входит в топ-20 стран мира с самой быстрорастущей индустрией туризма, занимая 20-ое место, что свидетельствует об особо внимательном отношении государства к данной сфере экономики [4].

Удобное географическое транзитное положение, большое количество развлечений и историко-культурных ресурсов – это не всегда гарант успешного развития туризма. Современный турист очень требователен к возможностям и услугам, представленным в разных странах и регионах. Ему свойственно сравнивать туристские маршруты, читать отзывы в социальных сетях и делиться собственным мнением. Если страна хочет добиться известности и пользоваться популярностью среди туристов, ей необходимо создавать уникальные конкурентоспособные продукты, состав которых может изменяться в зависимости от дифференцированного спроса.

2020 год стал особо тяжелым для сферы туризма. Сложившаяся ситуация способствовала развитию внутреннего туризма, на повестке дня остро встал вопрос об удовлетворении потребностей локального туриста.

У казахстанского туризма имеется огромный потенциал, который необходимо развивать, несмотря на ограничительные меры, связанные с пандемией коронавируса COVID-19. В стране продолжает расширяться спектр и улучшаться качество предоставляемых услуг – если раньше гости жаловались на регистрацию (в течение 5 суток с пересечения границы они должны были подать на регистрацию), то теперь ее продлили до 30 дней, что позволяет туристам путешествовать по Казахстану практически без ограничений по времени [3]. Кроме того, ранее туристам было неудобно передвигаться по городам ввиду незнания казахского языка. Сегодня на всех больших городских перекрестках появились указатели на нескольких языках, сенсорные карты и информационные «будки», позволяющие узнать маршрут у человека, владеющего языком.

В индустрии общественного питания сформировались свои тенденции, обусловленные санитарными ограничительными мерами. Популярность форматов общественного питания в разных городах отличается. В крупнейших городах растёт популярность кофеен или баров, а в других – развиваются более демократичные сегменты, пиццерии или заведения с одним направлением, которые в Нур-Султане и Алматы уже не так востребованы. Вместе с тем в 2020 г. количество предприятий общественного питания в Алматы возросло на 12% за счет закусочных (данные Клуба рестораторов РК). Можно сказать, сформировался устойчивый интерес к малым объектам, предоставляющим услуги питания, что весьма привлекательно для мобильных туристов. Однако развитие сети точек общественного питания осуществляется низкими темпами.

Самой крупной проблемой казахстанского туризма является то, что потенциальные туристы просто не знают о нашей природе и культуре, хотя многие достопримечательности Казахстана по «ресурсам впечатлений» можно сравнить с аналогичными мировыми брендами. Чарынский каньон и Гранд-каньон в США, Кольсайские озера и знаменитые озера Канады, Боровое и Швейцарский национальный парк, Шымбулак и Куршавель и т. д. Однако всегда заметно отличие в уровне развития инфраструктуры. Так, в Гранд-каньоне (США) туристам предлагают жильё (от кемпинга до отелей), пункты питания (от маленьких закусочных до ресторанов), магазины (не только сувенирные, но и продуктовые), почту, банк, прокат велосипедов, душ, прачечную, места для пикников, амфитеатр, клинику, парковки и туалеты. В Чарынском каньоне инфраструктура достаточно скромная: небольшой экопарк (с юртами и бунгалло для ночлега) и одно кафе [2].

Одной из острых проблем для туриста становится такая важная составляющая обеспечения жизнедеятельности и впечатлений как «еда» (в самом широком аспекте её понимания). Многие отмечают, что тради-

ционная казахская кухня слишком тяжелая и жирная, кисломолочная продукция очень специфична и может вызвать у туристов проблемы с пищеварением. У достопримечательностей, расположенных вне поселений, как правило есть точки питания с местной кухней, которая якобы оказывает минимальное антропогенное влияние на природу в отличие от стационарного кафе или ресторана.

Одним из решений данной проблемы являются экологические фудтраки со сладостями и напитками, более привычными гостю, не стремящемуся к экспериментам.

Фудтрак представляет собой кафе на колесах с необходимым для приготовления пищи кухонным оборудованием. Само понятие «фудтрак» (от англ. «food» – «еда», «truck» – «фургон») на территории СНГ появилось относительно недавно и не так распространено по причине скептического отношения к нему. Напротив, на территории Европы фудтраки набирают популярность в виду своего удобства и мобильности. Данный феномен пользуется спросом благодаря закрепившимся за ним образом «фестивальной и модной еды».

Фудтраки удобны благодаря компактности и возможности перемещения с места на место, что позволяет разместить кафе на колесах без вреда для окружающей среды. Этому способствует и использование в качестве источника энергии электричества.

С учетом выявленных преимуществ данной формы общественного питания мы разработали концепцию развития сети фудтраков в Казахстане как нового элемента туристской инфраструктуры. Акцент именно на сладостях, хотя туристы, как правило, берут с собой сэндвичи и воду. Мы полагаем, что сладкое будет пользоваться не меньшей популярностью, стать своеобразным бонусом, поощрением для туриста, достигшего некоторых «собственных высот в туризме» и психологически настроенного на «приз» за свои достижения. Для проверки гипотезы был проведен социологический опрос населения стран СНГ (Казахстан, Россия, Беларусь, Узбекистан).

Собранные данные помогли представить образ будущих потребителей и учесть их предпочтения. Вопросы включали личную информацию респондентов (пол, возраст, страна проживания, профессия), вкусовые предпочтения (любите ли вы сладости, какие именно сладости вы выбираете, любимые телевизионные герои) и т. д. В опросе приняло участие 100 человек в возрасте от 13 лет и старше, разных статусов – школьники, студенты, специалисты из различных сфер профессиональной деятельности (медицина, образование, IT-технологии, сфера обслуживания и т. д.). 53% опрошенных – представительницы женского пола, 47% – мужского (рис. 1).

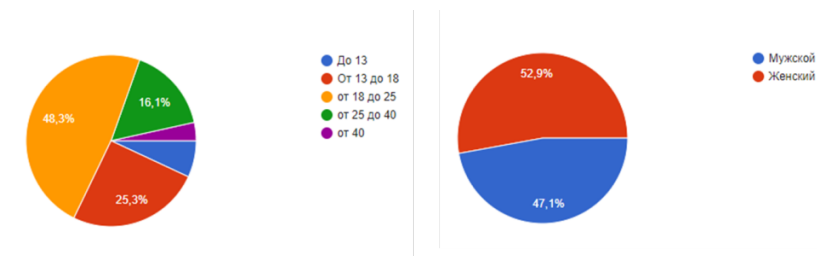


Рис. 1. Дифференциация респондентов по возрастному и половому признаку

Респонденты отвечали на вопрос: «Какие сладости Вы предпочитаете?». Результаты показали, что около 75% опрашиваемых выбрали пончики с разными начинками, берлинеры и прочую выпечку. Пончики как вид сладостей были выбраны большинством опрашиваемых. Они известны во всем мире и не носят в себе определенного национального окраса, не имеют отношения к возрасту. Только 10% респондентов ответили, что не любят сладости (рис. 2).

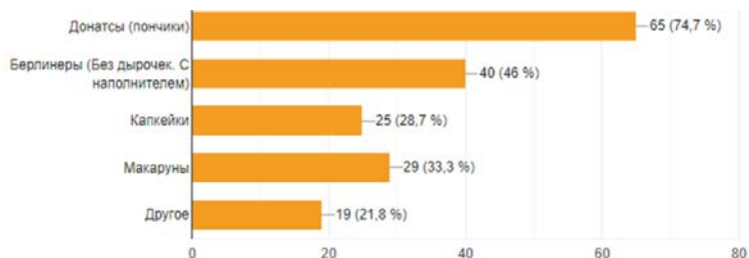


Рис. 2. Сегментация выбранных респондентами сладостей

В разрабатываемой авторами концепции предполагается, что сладости в планируемых фудтраках будут оформлены в виде образов любимых всеми героев фильмов, мультфильмов, сказок, игр. Для этого респондентам был задан вопрос о любимых телевизионных героях. Фильмы и «фандомы», популярные среди опрошенных – Сумерки, Гарри Поттер, Зверополис, Сверхъестественное, Марвел. Также популярны аниме-фильмы. Необходимо заметить, что в Алматы находится популярный тематический хостел «Alma Cinema Hostel» (открылся в 2017 г.), одно из помещений которого оформлено как «домик Хоббита» для любителей фильма «Властелин колец». Интерес к подобному оформлению можно использовать и в индустрии питания.

Для изготовления «кондитерских образов» будут использованы крем, мастики, натуральные красители, произведенные из натуральных

соков, фруктов и овощей. Все пищевые отходы будут перерабатываться в кальцинированные удобрения. Презентация в рекламе или меню фудтрака процесса производства сладостей позволит значительно увеличить спрос ввиду повышенного интереса к экологически чистой продукции. Для приобщения к национальной казахской культуре в меню фудтраков будут включены казахские баурсаки (пончики, жаренные во фритюре в казане без посыпок и начинок).

Фудтраки можно расположить в наиболее популярных среди туристов центральных районах Алматы – дать возможность ознакомиться с брендом и ассортиментом, что в будущем повысит узнаваемость продукции, а, значит, и доверие к ней. Для выбора наиболее эффективного с экономической точки зрения района расположения фудтраков в опрос был введен вопрос о локации. Из восьми упомянутых районов предпочтение было отдано Медеускому, наиболее низко оценен спальный и самый густонаселенный Ауэзовский. С ростом туристского спроса фудтраки можно будет устанавливать в разных районах Алматы и городах, где выбор уличной еды либо невысок, либо полностью отсутствует, что внесет вклад в развитие туристской инфраструктуры страны.

Устанавливая экологически чистые фудтраки в природном окружении, можно не только свести к минимуму влияние на окружающую среду, но и добиться большей заинтересованности в развитии туристской привлекательности локальных территорий у местного населения и гостей Казахстана. Фудтраки расширяют выбор маршрутов, делают отдых более комфортным и интересным, а положительные отзывы способствуют привлечению новых путешественников.

Литература

1. Аульбекова А. Туристический вклад // Forbes Kazakhstan. № 71, 2017. [Электронный ресурс]. URL: https://forbes.kz/process/turisticheskiy_vklad (дата обращения: 07.01.2021).
2. Бодрова Е. Как в Казахстане развивают туризм и что с ним не так // informБЮРО. [Электронный ресурс]. URL: <https://informburo.kz/stati/kak-v-kazahstane-razvivayut-turizm-i-chto-s-nim-ne-tak.html> (дата обращения: 07.01.2021).
3. Постановление Правительства Республики Казахстан от 02 июня 2020 года № 342 О внесении изменений в постановление Правительства Республики Казахстан от 21 января 2012 года № 148 «Об утверждении Правил въезда и пребывания иммигрантов в Республике Казахстан, а также их выезда из Республики Казахстан и Правил осуществления миграционного контроля, а также учета иностранцев и лиц без гражданства, незаконно пересекающих Государственную границу Республики Казахстан, незаконно пребывающих на территории Республики Казахстан, а также лиц, которым запрещен въезд на территорию Республики Казахстан». [Электронный ре-

супс]. URL: <https://primeminister.kz/ru/decisions/02062020-342> (дата обращения: 07.01.2021).

4. Coffey H. The world's fastest growing tourist destinations, from Uzbekistan to Iran // INDEPENDENT. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.independent.co.uk/travel/news-and-advice/tourist-countries-popular-uzbekistan-iran-myanmar-egypt-visitor-numbers-a9314311.html> (дата обращения: 07.01.2021).

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ АБАМЕЛЕК-ЛАЗАРЕВЫХ КАК РЕСУРС РАЗВИТИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ТУРИЗМА

Т. С. Мамедова*

Научный руководитель – Т. Н. Третьякова**

*Южно-Уральский государственный университет (национальный
исследовательский университет), г. Челябинск, Россия*

*e-mail: *tanyamartirosova25@gmail.com, **ttn1@mail.ru*

Аннотация. В статье представлено историко-культурное наследие Абамелек-Лазаревых, сохранившееся до наших дней в Италии и в России, в контексте развития регионального и национального туризма.

Ключевые слова: историко-культурное наследие, Абамелек-Лазаревы, туристские ресурсы региона.

В комплексе туристско-рекреационных ресурсов региона все большую ценность приобретает историко-культурное наследие, ресурс для экскурсионно-познавательного и культурного туризма.

Абамелек-Лазаревы – грузинский род армянского происхождения, признанный княжескими грамотами царя Ираклия II Картлийско-Кахетинского царства и ставший крупнейшим в России после землевладельцев и горнопромышленников Строгановых [1]. Представители рода Лазаревых – Абамелек-Лазаревы – прибыли в Россию из Персии в конце XVII в. и оказались достойными представителями армянского народа, патриотами новой родины. Переезду в Россию Лазаря Назаровича Лазарева, основателя российской ветви рода, способствовало покровительственная политика Петра I в отношении армян [2, с. 238]. Абамелек-Лазаревы оставили заметный след в истории и культуре России как крупнейшие меценаты, основатели Лазаревского института восточных языков.

В региональном туризме такой ресурс как историко-культурное наследие Абамелек-Лазаревых используется недостаточно, что определяет актуальность его представления и продвижения в туристских программах.

Цель исследования – изучение историко-культурного наследия рода Абамелек-Лазаревых как ресурса развития регионального туризма.

Объект исследования – жизнь и деятельность рода Абамелек-Лазаревых. Предмет исследования – объекты историко-культурного наследия рода Абамелек-Лазаревых.

Исследование основано на анализе и синтезе информации, содержащейся в различных видах публикаций и Интернет-источников.

Самым ярким представителем рода Абамелек-Лазаревых был Семен Семенович – предприниматель, меценат, крупный общественный деятель. Он был женат на Марии Павловне Демидовой – дочери князя Павла Демидова и княгини Елены Трубецкой.

Благодаря обширной и основательной деятельности Абамелек-Лазаревых в их владениях были построены заводы, виллы и дома, сохранившиеся до наших дней не только в России, но и за рубежом (табл.).

Таблица

Наследие Абамелек-Лазаревых

Название объекта	Год постройки / приобретения	Кому принадлежал	Использование, местоположение
Вилла «Абамелек»	XVII в., приобретена в 1907 г.	Семен Семенович Абамелек-Лазарев, его жена Мария Демидова	Резиденция посла России в Италии (Рим, Италия)
Вилла «Пратолино»	1822	Мария Павловна Абамелек-Лазарева	Парк-музей (Флоренция, Италия)
Особняк в Санкт-Петербурге	1914	Семен Семенович Абамелек-Лазарев	Комитет по физической культуре и спорту Правительства Санкт-Петербурга (Россия)
Доходный дом	1845	Христофор Екимович Лазарев	Жилой дом (Нижний Новгород, Россия)
Лазаревское училище	1815	Елизавета Абамелек-Лазарева	Резиденция посла Армении в России (Москва, Россия)
Армянское кладбище	1805 отвод участка	Минас Лазаревич Лазарев	Кладбище (Москва, Россия)
Пермское имение	1830	Иван Лазаревич Лазарев	Руины дома (Усолье, Пермский край, Россия)

Итальянское наследие Абамелек-Лазаревых представлено двумя сохранившимися виллами (рис. 1).

Вилла «Абамелек» была приобретена С. С. Абамелек-Лазаревым в 1907 г. Она занимает территорию в 33 га, на которой сохранились дворец «Бельведере», в настоящее время занятый под резиденцию российского посла; «Дворец Муз» для жены Марии Павловны Демидовой, бывшей

балерины; построенный в мавританском стиле «Охотничий домик»; флигель «Домик Гарибальди» и конюшни, окруженные великолепным парком; гигантская монограмма Абамелек-Лазарева из кустарника. После межправительственных судебных тяжб 1923–1947 гг. вилла вновь стала российской собственностью, открыт доступ для туристов [8].



Рис. 1. Наследие Абамелек-Лазаревых в Италии

Вилла Пратолино, построенная в XVI в. и неоднократно реконструированная, является собственностью Флоренции. Приобретена в 1860 г. П. П. Демидовым, вторым князем Сан-Донато, и перешла по наследству его жене – Елене Трубецкой. Она стала свадебным подарком М. П. Демидовой, вышедшей замуж за С. С. Абамелек-Лазарева. Все владельцы вкладывали много средств в восстановление виллы. Была завещана П. Карагеоргиевичу, правнуку Авроры Шернваль, и продана на аукционе «Сотбис» в 1969 г. В 1980 г. вилла стала собственностью провинции Флоренции и используется в качестве парка-музея, на ее территории ведется концертно-выставочная деятельность. Объектами показа служат скульптуры и произведения паркового искусства: «Аллегория Аппенин» (скульптор Джамболонья), фонтан Юпитера, рыбный пруд (используемый как терма), лестница с фонтаном Пана, восьмиугольная капелла с колоннами и грот Купидона (архитектор Б. Буонталенти), лоджия Монтили (архитектор Луиджи де Камбре-Диньи), птичник и фазаний домик.

На территории России объекты историко-культурного наследия Абамелек-Лазаревых сохранились в Санкт-Петербурге, в Москве и Подмосковье, в Нижнем Новгороде и в Пермском крае (рис. 2).

В Армянском переулке в Москве находится доме Лазаревского училища, который занимает посольство Армении. Под зданием Армянской

церкви Воскресения Христова (ул. Макеева, 12), известной как Ваганьковская Армянская церковь, находится усыпальница 23 представителей рода Абамелек-Лазоревых [6]. В поселке Фряново в Подмосковье сохранились храм Иоанна Предтечи, усадьба Лазаревых (в ней расположен Историко-краеведческий музей) и фряновская шелкопрядельная мануфактура.

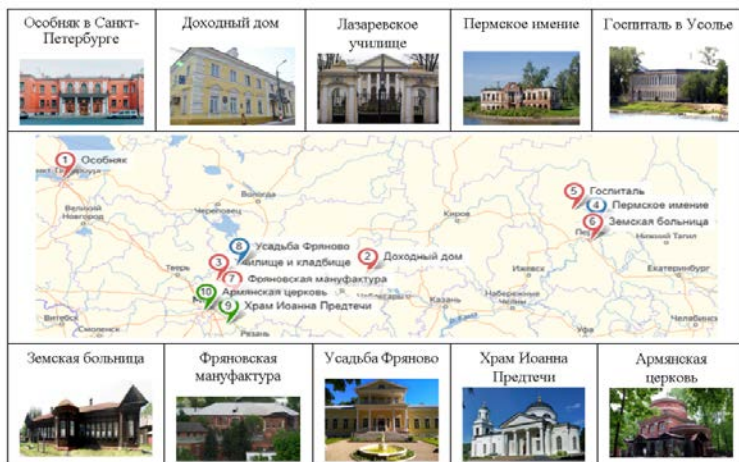


Рис. 2. Карта наследия Абамелек-Лазаревых в России

В Санкт-Петербурге широко известны Дом армянской церкви (Невский пр., 40), где проживали представители рода Абамелек-Лазаревых (Х. Я. Лазарев, Е. Л. Лазарев, С. Д. Абамелек-Лазарев, С. С. Абамелек-Лазарев) [4], и Дом Абамелек-Лазаревых на набережной Мойки (д. 22). Ранее особняк занимали Ф. А. Апраксин, Густав Бирон, В. С. Васильчиков, В. П. Кочубей, В. В. Долгоруков, А. Б. Куракин, А. М. Потемкин, Н. П. Игнатъев, А. Б. Голицын. В 1904 г. его приобрел С. С. Абамелек-Лазарев, расширивший в 1911 г. свои апартаменты за счет приобретения соседних домов по набережной Мойки (дд. 21, 23, 24).

С именем С. С. Абамелек-Лазарева связан Санкт-Петербургский университет. С 1872 г. он обучался в гимназии при Императорском Санкт-Петербургском историко-филологическом институте (Университетская наб., 11), а в 1881 г. окончил историко-филологический факультет университета с кандидатской степенью.

Доходный дом С. С. Абамелек-Лазарева в Нижнем Новгороде (ул. Рождественская, 46) был построен на фамильных землях в 1844–1845 гг. по проекту архитектора А. Е. Турмышева [6].

В 1771 г. Ованес Лазарян арендовал в Прикамье у Строгановых Билмбаевский, Добрянский, Очерский заводы и соляные промыслы, а после получения дворянского титула купил пермские вотчины Г. Н. Строганова и М. А. Строгановой и стал владельцем Чермозского и Хохловского заводов, соляных промыслов в Усолье и Ленве, открыл на пермских землях Кизеловский и Полазненский заводы. Главное управление пермским владениями Лазаревых разместилось в городе Чермоз.

В Усолье сохранились бывший госпиталь Абамелек-Лазаревых (ул. Красноармейская, 1); Земская больница (ул. Чернышевского, 2); особняк Абамелек-Лазаревых (ул. Спасская, 8).

Среди объектов историко-культурного наследия Абамелек-Лазаревых есть здания, входящие в золотой фонд российской культуры, судьбы владельцев которых – значимые страницы российской истории. Знакомство с владениями Абамелек-Лазаревых и биография владельцев позволяет лучше представить и понять события прошлого, проникнуться высокой культурой хозяев, отдать дань их беззаветному служению России.

Исследование показало, что существующие объекты наследия Абамелек-Лазаревых представляют историко-культурную ценность и могут быть использованы в качестве экскурсионных объектов в контексте культурного и познавательного туризма.

Литература

1. Абамелек-Лазаревы // Большая Российская энциклопедия. [Электронный ресурс]. URL: https://bigenc.ru/domestic_history/text/660189 (дата обращения: 08.01.2021).

2. Анисимов Е. В. История России от Рюрика до Путина. Люди. События. Даты. СПб.: Питер, 2018. 592 с.

3. Баранов П. А. ЕГЭ. История России в таблицах и схемах для подготовки к ЕГЭ. 10-11 кл. М.: АСТ, 2018. 207 с.

4. Дом князя С. С. Абамелек-Лазарева. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house1905.html> (дата обращения: 08.01.2021).

5. Доходный дом Абамелек-Лазаревых // Сборник историй улиц. [Электронный ресурс]. URL: <http://oldnn.info/ru/nasledie/streets/32> (дата обращения: 08.01.2021).

6. Наследие рода Лазаревых // LiveJournal. [Электронный ресурс]. URL: <https://bellezza-storia.livejournal.com/619927.html> (дата обращения: 10.01.2021).

7. Неклюдов Е. Г. Род Лазаревых – Абамелек-Лазаревых в истории российского предпринимательства // Урал индустриальный. Бакунинские чтения: Индустриальная модернизация Урала в XVIII-XXI вв. XII Всероссийская научная конференция, посвященная 90-летию Заслуженного деятеля науки России, доктора исторических наук, профессора Александра Васильевича Бакунина (Екатеринбург, 4-5 декабря 2014 г.). В 2-х т. Екатеринбург: УрФУ, 2014. Т. 1. С. 238–242.

8. Фред Искендеров // Вилла Абамелек // Возвращение русского князя. [Электронный ресурс]. URL: https://senatestate.senat.org/prince_abamelek-lazarev.html (дата обращения: 8.01.2021).

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ЭКСКУРСИОННОГО ДЕЛА В ХАБАРОВСКОМ КРАЕ

Е. В. Мануйлова*

Научный руководитель – И. А. Голубева**

*Хабаровский государственный университет экономики и права,
г. Хабаровск, Россия*

*e-mail: *ekaterina.manuylova@bk.ru, **irinaagol@mail.ru*

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы организации экскурсионного дела как перспективного направления развития внутреннего туризма в Хабаровском крае.

Ключевые слова: внутренний туризм, экскурсионное дело, экскурсионная программа.

Город Хабаровск и Хабаровский край обладают большим потенциалом для развития внутреннего и международного туризма и экскурсионного дела. Памятники природы, исторические, культурные и архитектурными достопримечательности привлекают российских туристов и гостей из Азиатско-Тихоокеанского региона ввиду его географической близости к Хабаровскому краю.

Пандемия COVID-19 внесла коррективы в работу турфирм, туристские потоки снизились в несколько раз. Туроператоры и турагенты, работающие на международных направлениях, терпят серьезные убытки. Начался процесс переориентации туристских предприятий на въездной и внутренний туризм.

Региональный туризм в настоящее время становится сферой прибыльного вложения капитала, приносит доход частному бизнесу и государству, формирует рабочие места и способствует раскрытию экономического потенциала региона и города. Региональный туризм в Хабаровском крае имеет несколько направлений – культурно-познавательное, этнографическое, экологическое, экстремальное, гастрономическое. Развивается детский, промышленный и профориентационный туризм.

Развитию внутреннего туризма способствуют меры по совершенствованию региональной туристской инфраструктуры за счет бюджетных и внебюджетных инвестиций. Разработаны и реализуются госпрограмма «Развитие культуры туризма», программы развития туристско-рек-

реационных кластеров (ТРК) «Амур – Хабаровск» и «Комсомольский» [1]. В рамках ТРК «Комсомольский» планируется привлечь инвестиций на 445 млн руб. для строительства в городе Юности и Солнечном районе физкультурно-оздоровительного комплекса с Ледовой ареной, гостиничного комплекса «Ibis», центра водного туризма, парка аттракционов – «Колесо обозрения», а также развитие горнолыжного комплекса «Холдоми» [5]. Внимание уделяется обустройству мест отдыха (Набережная им. Невельского), реконструкции туристских комплексов «Заимка», «Воронеж».

На сегодняшний день в Хабаровском крае реализуется свыше 150 туристских маршрутов и экскурсионных программ. В 2019 г. 12 из 19 аккредитованных туристских маршрутов были экологическими [1]. Следовательно, экскурсионное дело в крае имеет эколого-географический, природоведческий уклон, что закономерно при наличии уникальных природных туристских ресурсов [3].

Самые распространенные природоведческие экскурсионные маршруты – посещение зоосада «Приамурский», Большехецирского заповедника и уникального археологического памятника «Петроглифы Сикачи-Аляна. Туристские компании предлагают только групповые экскурсии от 20 человек. Стоимостью на одного человека составляет 550–700 руб. в зависимости от числа экскурсантов (обычно 20–40 человек). В стоимость экскурсий входит экскурсионное и транспортное обслуживание, длительность поездки 1,5–3 ч.

Ключевым ресурсом для культурно-познавательных экскурсий выступает «Краеведческий музей им. Н. И. Гродекова». Популярны экскурсии в «Дальневосточный художественный музей», «Музей говорящих машин» и др. Экскурсионные программы включают экскурсионное обслуживание, стоимость 150–300 руб. на человека. Продолжительность музейных экскурсий от 1–2,5 академических часов. Дополнительно проводятся мастер-классы (в среднем 100–150 руб. на человека). Существует система льгот для школьников, студентов, пенсионеров и инвалидов – они могут посетить музей по значительно меньшей стоимости или бесплатно.

Городские экскурсии по Хабаровску имеют несколько тематических направлений, освещающих разные стороны жизни города, военную, культурную и др. Они проводятся для организованных и сборных групп, а также в индивидуальном порядке. Стоимость последних выше (4 000–6 000 руб. на человека). Стоимость пешеходных экскурсий составляет в среднем 350–550 руб., автобусных – 700–850 руб. Городские экскурсионные программы включают экскурсионное и транспортное обслуживание, длительность автобусных экскурсий – 1,5–3 ч. Проводятся также экскур-

сии с использованием инновационных технологий, так называемые экскурсии-спектакли. В их стоимость помимо экскурсионного обслуживания входит также обеспечение необходимым оборудованием, снабжением дождевиками и иными средствами защиты от дождя.

Гастрономические экскурсии новое и уже популярное направление экскурсионного дела в городе Хабаровске. Экскурсионные программы включают посещение сыроварни, фабрики мороженого, кондитерской фабрик и мастер-классы по приготовлению осетинских пирогов. Они пользуются спросом у детей и подростков. Такие экскурсии длятся 1–2 ч. и включают экскурсионное и транспортное обслуживание и проведение мастер-классов с возможностью дегустации. Экскурсии данного направления доступны только для организованных и сборных детских и взрослых групп численностью 3–15 человек, стоимость варьируется от 500 до 1 700 руб. в зависимости от количества экскурсантов и статуса заведения.

В последние годы государство уделяет большое внимание истории и военно-патриотическому воспитанию населения, что стимулировало инновационное развитие экскурсионного дела. Экскурсионные программы военно-патриотической направленности включают в себя встречи с ветеранами боевых действий, уроки военно-патриотического воспитания, посещение действующих воинских частей с прохождением «курса молодого бойца», стрельбу в тире и на полигоне, знакомство с устройством военной техники [2]. Такие экскурсии носят образовательный и воспитательный характер и проводятся для организованных групп образовательных учреждений города.

Организация экскурсионного дела в Хабаровск и Хабаровском крае находится на высоком уровне, экскурсии удовлетворяют потребности разных слоев как местного населения, российских и иностранных туристов.

Главные преимущества экскурсионных программ Хабаровска – разнонаправленность и доступность для жителей и гостей города, невысокая стоимость и наличие льгот для определенных групп населения.

В качестве существенного недостатка следует отметить медленное внедрение современных технологий в экскурсионную деятельность и отсутствие ярких инновационных по содержанию и форме продуктов. Классические экскурсии не пользуются популярностью у подрастающего поколения. Чтобы привлечь молодежь, необходимо внедрять в программы экскурсий различные интерактивные технологии.

Литература

1. Виноградова И. Турпоток в Хабаровском крае возрастает // МК в Хабаровске. 2019. №31. С. 5.

2. Информация о ходе выполнения правительством Хабаровского края рекомендаций XXXII заседания Совета глав субъектов Российской Федерации при МИД России. 16.05.2019 // Министерство иностранных дел Российской Федерации. [Электронный ресурс]. URL: https://www.mid.ru/xxxii-zasedanie-sgs/-/asset_publisher/78U5HHjPpvBZ/content/id/3650668 (дата обращения: 24.12.2020).

3. Развитие туризма в Хабаровске – эта тема обсуждалась на очередном заседании депутатов Хабаровской городской думы. // Администрация города Хабаровска. [Электронный ресурс]. URL: https://khabarovskadm.ru/news/index.php?ELEMENT_ID=119232 (дата обращения: 22.12.2020).

4. Туризм. 07.10.2020 // Официальный сайт Правительства Хабаровского края. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.khabkrai.ru/khabarovsk-krai/Razvitiye-kraja/197> (дата обращения: 22.12.2020).

5. Хабаровск остается привлекательным городом для иностранных туристов. 05.03.2018 // DVHAB.ru. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.dvnovosti.ru/khab/2018/03/05/79806/> (дата обращения: 24.12.2020).

6. Экскурсии и туры в Хабаровске // DVHAB.ru. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.dvhab.ru/afisha/khabarovsk/events/by-category-tours> (дата обращения: 29.12.2020).

АНАЛИЗ ВОСПРИЯТИЯ ИМИДЖА ГОРОДА ОМСКА МЕСТНЫМИ ЖИТЕЛЯМИ

Д. Ю. Масалова*

Научный руководитель – И. Е. Карасев**

Омский государственный технический университет, г. Омск, Россия

*e-mail: *masalovadasha@mail.ru, **igor200617@yandex.ru*

Аннотация. В статье приведены результаты исследования имиджа города Омска в восприятии местных жителей средствами контент-анализа социальных сетей и СМИ.

Ключевые слова: имидж города, Омск, синдром «ноющего омича».

В настоящее время в Российской Федерации существует проблема оттока населения из небольших городов в наиболее крупные. В опубликованных Росстатом итогов миграции населения Российской Федерации за 2019 г.; положительная динамика зафиксирована только в каждом третьем регионе [8].

Омская область оказала максимальную миграционную убыль – за год численность населения за счет миграции снизилась на 12 115 человек. Переехали в регион на ПМЖ 48 945 человек, снялись с учёта 61 060 жителей региона. Миграционная убыль стала рекордной с 1993 г. (более ранних официальных статистических данных не найдено). За последние

17 лет миграционный прирост в Омской области был зарегистрирован всего один раз – в 2014 г. [1]

Глава региона А. Л. Бурков в послании Законодательному собранию Омской области акцентировал внимание на создании противодействия тенденции оттока населения из региона и отметил, что региональному правительству необходимо сконцентрировать внимание на решении этой проблемы, «создать точки притяжения, магниты, к которым будут тянуться люди» [6].

По мнению профессора ОмГУ О. М. Роя, миграционный отток из Омской области генерируют экономические причины:

«У нас бедных значительно больше, чем в том же Новосибирске. А уровень бедности толкает людей на миграцию. У нас достаточно низкая доля предприятий малого бизнеса. У нас 36%, в Новосибирске около 70%. Почти в два раза доля ниже. Чем малые предприятия хороши? Тем, что они сами себе зарабатывают, и сами себя обеспечивают, и сами себе зарплату назначают. Независимость является важным фактором. Поскольку у нас зависимость высокая, это толкает людей на выезд» [6].

Некоторые эксперты, помимо экономической составляющей, видят проблему миграции молодежи из Омска в общественном мнении. За Омском закрепился образ «города без перспектив», который активно поддерживают сами омичи, при этом не всегда руководствуясь рационально обоснованными причинами. В этой связи говорят о «синдроме ноющего омича» (жалобы на низкий уровень благосостояния, отсутствие уверенности в перспективном будущем, депрессия, социальные проблемы общества и т. д.) и негативном самокодировании [6].

Одним из показательных «индикаторов» общественного мнения в современном мире принято считать социальные сети. Поскольку значительную долю населения России составляет молодежь, которая оказывает влияние на дальнейшие направления развития государства, инструментом исследования был выбран контент-анализ крупных сообществ и групп в популярной среди молодого поколения социальной сети «ВКонтакте». Объектами исследования стали сообщества «Омск Live» с аудиторией 370 445 человек и «Типичный Омск» с аудиторией 191 961 человек (данные от 22 апреля 2020 г.) [5; 6]. Данные Интернет-группы позиционируют себя как новостные сообщества.

Проведя выборку среди подписчиков данных сообществ по интересующим нас параметрам с указанием местожительства город Омск, мы получили следующие результаты:

1. «Омск Live»:

- мужчины в возрасте от 18 до 30 лет: 60 627 подписчиков;
- девушки в возрасте от 18 до 30 лет: 59 658 подписчиц.

2. «Типичный Омск»:

- мужчины в возрасте от 18 до 30 лет: 29 956 подписчиков;
- девушки в возрасте от 18 до 30 лет: 33 331 подписчиков.

Около 45% аудитории – представители молодежной социально-возрастной группы, что делает проведение контент-анализа обоснованным именно в этих сообществах.

Для проведения контент-анализа было отобрано так называемое «семантическое ядро» необходимых запросов. В него вошли два основных словосочетания: «уехать из Омска», «жизнь в Омске». По итогам проведенного исследования за период с января 2019 по апрель 2020 г. включительно в сообществе «Омск Live» было найдено 5 430 комментариев на стене, а в сообществе «Типичный Омск» – 9 234, более половины из которых несет негативную окраску. Пользователи социальной сети «ВКонтакте» считают Омск непривлекательным, серым, неприспособленным для жизни городом. Молодые омичи считают, что в городе мало мест для проведения досуга и прогулок. Большая часть целевой аудитории высказывает желание уехать из родного города в будущем. Данные позволяют говорить о крайне негативном восприятии Омска большинством молодых людей.

Еще одной точкой опоры в анализе актуального имиджа города среди омичей стали данные социологического исследования московских ученых экспертного клуба ВЦИОМ «Платформа». Лейтмотивом дискуссионной сессии «Люди Омска: социальный капитал города», проведенной в октябре 2016 г., стал вопрос: «Каким образом должен развиваться город, чтобы омичи не стремились из него уехать?».

В экспертном исследовании социальной среды Омска помимо обычных горожан приняли участие порядка 70 представителей бизнеса, власти и общественных деятелей. В ходе бесед специалисты исследовательского центра выявили проблему: существует серьезная дистанция между тем, как горожане воспринимают Омск, и их собственной самооценкой.

Генеральный директор центра Д. Лисицин утверждает:

«У омичей, в том числе, и экспертов, мнение об обществе и самих себе крайне высокое. Они считают, что они умные, образованные и гордые. В целом мнение о себе довольно комплементарное, поэтому город оценивается намного хуже – как малоперспективный. Обязательно в интервью кто-нибудь скажет, что Омск проигрывает каким-то другим городам-миллионникам, при этом количество негативных примеров будет зависеть только от образованности респондента. И есть твердое мнение, что Омск не удобен для жизни, – здесь аргументация зависит от конкретного собеседника» [4].

Так, по результатам исследования был сформулирован «фундаментальный вопрос»: «Почему такому хорошему обществу достался такой плохой город?». Специалисты центра нашли возможный ответ: «Это следствие неудовлетворенного запроса на динамичное развитие города» [7]. Омичей с высокой самооценкой не устраивают те темпы развития города, которые они наблюдают. Но темпы от этого не ускоряются – потому и возникают «различные негативные последствия». Одно из них – появление типа идентичности горожанина, который исследователи обозначили как «обиженный омич» – человек, который знает, что достоин лучшего, и «вечно не доволен своим положением». Его естественная реакция на все, что происходит с городом – это «жалоба».

После социологического опроса среди омичей специалисты центра «Платформа» сделали вывод, что жители города Омска находятся в поисках «новой гордости» и «нового повода для оптимизма». Пока эти ниши пустуют.

Результаты исследования свидетельствуют о том, что в сознании омичей укоренился крайне негативный имидж города, что подтверждает необходимость поиска путей коррекции восприятия Омска, изучения «положительных примеров» изменения имиджа города в сознании людей и их адаптация в соответствии с особенностями региона.

Литература

1. Миграционная убыль населения в Омской области стала рекордной за 27 лет // Новостной портал NGS55.RU. [Электронный ресурс]. URL: <https://ngs55.ru/news/more/69018607/> (дата обращения: 24.04.2020).
2. Немов Р. С. Общая психология в 3х тт. Том II. Познавательные процессы и психические состояния: учебник для магистров – 6-е изд. М.: Издательство Юрайт, 2011. 1007 с.
3. Омск Live // Социальная сеть ВКонтакте. [Электронный ресурс]. URL: https://vk.com/omsk_live (дата обращения: 24.04.2020).
4. Столичные ученые объяснили природу омского «нытья» // ОМСКРЕГИОН. [Электронный ресурс]. URL: http://omskregion.info/news/45552-stolichne_uchene_obyasnilo_prirodu_omskogo_ntya/ (дата обращения: 20.01.2021).
5. Типичный Омск // Социальная сеть ВКонтакте. [Электронный ресурс]. URL: <https://vk.com/omskpub> (дата обращения: 24.04.2020).
6. Убыль населения из Омской области. Как переломить тренд // Новостной портал Город55. [Электронный ресурс]. URL: <https://gorod55.ru/news/society/03-03-2020/ubyl-naseleniya-iz-omskoy-oblasti-kak-perelomit-trend> (дата обращения: 24.04.2020).
7. Человеческий капитал Омска // ЦСП «Платформа». [Электронный ресурс]. URL: <https://pltf.ru/wp-content/uploads/2016/11/Человеческий-капитал-Омска.pdf> (дата обращения: 10.01.2021).

8. Численность и миграция населения Российской Федерации в 2019 году // Федеральная служба государственной статистики. [Электронный ресурс]. URL: https://rosstat.gov.ru/bgd/regl/b20_107/Main.htm (дата обращения: 07.01.2021).

РАЗВИТИЕ СОБЫТИЙНОГО ТУРИЗМА В СЕВЕРО-ЗАПАДНОЙ ЧАСТИ РОССИИ

А. А. Машьянова*

Научный руководитель – В. Ю. Кичова**

Университет при Межпарламентской Ассамблее ЕвразЭС,

г. Санкт-Петербург, Россия

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого,

г. Великий Новгород, Россия

*e-mail: *mashyanka99@mail.ru, **vika.kichova@gmail.ru*

Аннотация. В статье рассмотрен событийный туризм как один из главных механизмов развития туристского рынка в Северо-Западной части России.

Ключевые слова: событийный туризм, Северо-Запад России.

Событие – важнейший мотивирующий фактор в туризме. Событийный туризм является уникальным, поскольку неисчерпаем по содержанию. Эксперты полагают, что в недалеком будущем он обгонит по числу участников экскурсионный туризм [3].

В России event-туризм развивается динамично. Культурные и спортивные события в крупных городах привлекают многочисленных гостей и формируют положительный туристский имидж, что в свою очередь способствует продвижению регионального туристского продукта на российском и международном рынке и стимулирует поток инвестиций в региональную экономику.

Северо-Западный федеральный округ играет важную роль в системе государственного и муниципального управления Российской Федерации и содействует реализации государственной политики в области экономического и социального развития территорий. В него входят 11 субъектов Российской Федерации различного статуса с населением 13,5 млн человек и общей площадью 1,7 млн км²: две республики в составе РФ, один город федерального значения, один автономный округ, семь областей. На Северо-Западе сконцентрировано 34% всех памятников истории и культуры Российской Федерации, включая 5 объектов культурного наследия, вошедших в Список ЮНЕСКО [1, с. 107].

Грамотное использование историко-культурного наследия Северо-Запада в системе событийных туров позволит диверсифицировать источ-

ники доходов регионального бюджета, что в совокупности с другими источниками может оказать синергетический эффект на социально-экономическое развитие отдельных территорий.

Санкт-Петербург, крупнейший город Северо-Западного федерального округа и его административный центр, принял в 2019 г. более 9 млн туристов (из них 3,9 млн. чел. – иностранцы). Ожидается, что к 2024 г. годовой поток туристов возрастет до 12 млн. чел. Доля Санкт-Петербурга в общероссийском рынке встреч составляет около 20%. Ежегодно проводится до 5 тыс. мероприятий всех форматов (около 45% имеют городской статус). В них участвует около 500 тыс. делегатов, в том числе 85% из России. Прогнозируется, что к 2023 г. основной целью прибытия в Санкт-Петербург каждого пятого туриста будет событийный туризм [9]. Город обладает значительным историко-культурным наследием для формирования туристского продукта и продвижения его на внутреннем и внешнем рынках, превращения туризма в базовую отрасль городской экономики. В список Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО включены 36 комплексных объектов, около 4 000 памятников архитектуры, истории и культуры [2, с. 257]. Культурное достояние города служит основой для создания новых туристских программ.

Санкт-Петербург обладает необходимыми ресурсами и технологиями и предлагает широкие возможности для организации конференций, выставок и других масштабных мероприятий. «Экспофорум» – самая современная площадка, предназначенная для проведения деловых и культурно-развлекательных мероприятий любого масштаба и уровня: выставок, конгрессов, форумов, концертов, спортивных соревнований и т. п. В 2020 г. здесь прошла «Индустрия Моды» – значимое событие для представителей модного бизнеса Северо-Запада. Мероприятие проходит два раза в год в формате B2B, что дает возможность производителям fashion-индустрии продемонстрировать коллекции перспективного сезона, представителям торговли отследить направления в развитии модного бизнеса.

Фестивалю «Масленица 2.0» в 2020 г. присуждена национальная премия в области событийного туризма «Russian Event Awards 2020» (номинация «Лучшее туристическое событие по популяризации народных традиций и промыслов»). Фестиваль прошел до ограничений, связанных с пандемией коронавируса COVID-19, и собрал 600 тыс. зрителей. Карта мероприятия, разделенная на несколько тематических зон, включала арт-объекты, три сцены, зону мастер-классов, интерактивную и игровую зоны, фуд-корт. Главным символом фестиваля стала гигантская футуристическая масленица. Любой участник с помощью приложения с технологией дополненной реальности мог виртуально нарядить фигуру и

сечь её. Кульминацией праздника стало свето-пиротехническое шоу – традиционные проводы зимы превратились в многоуровневую сцену для артистов театра огня. Ритуальное сожжение переросло в грандиозный фейерверк, который ознаменовал наступление весны [10].

Калининградская область, самый западный регион России, имеет высокий культурно-исторический потенциал: 2 000 объектов историко-культурного наследия, из которых 29 имеет федеральный статус и 788 поставлено на государственный учет. Национальный парк «Куршская коса» включен в список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО. В основном туристы приезжают в регион на спортивные фестивали и фестивали искусства, мероприятия музыкальной, гастрономической направленности.

Турпоток в регион растет в среднем на 15–20% в год, в значительной степени за счет событийного туризма. Одно из самых ярких событий – масштабный гастрономический фестиваль «День селёдки», который с 2005 г. проводится в день рождения Музея Мирового океана. Над организацией фестиваля работают профессиональные режиссеры, приглашаются симфонические оркестры и джазовые коллективы. В целях роста посещаемости концепция проекта менялась несколько раз. На территории Музея Мирового океана собираются лучшие рестораны и лучшие повара [4]. В 2018 г. праздник вошёл в рейтинг лучших событий, его посетило 70 тыс. туристов [11].

В августе 2019 г. в Калининграде прошел IV Мировой чемпионат фейерверков, в котором приняли участие шесть стран: Италия, Португалия, США, Беларусь, Канада, Испания. Красочное светомузыкальное шоу собрало свыше 30 тыс. человек [7].

Республика Карелия также имеет высокий туристско-рекреационный потенциал, большое число объектов туристского показа, в том числе архитектурный ансамбль Кижского погоста», включенный в список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО.

В Карелии любят праздники и умеют их организовывать. В октябре 2020 г. прошел IV музыкальный фестиваль «Ruskeala Symphony». В течение всего дня под открытым небом проходили концерты исполнителей и вокалистов. Перед гостями парка «Рускеала» выступали Российский квартет саксофонистов, Новый русский квартет, фолк-группа SKYLARK и ансамбль Михаила Тоцкого (Карелия). Фестиваль получил Гран-при в национальной премии «Russian Event Awards» (номинация «Лучшее туристическое событие в области культуры»). В сложной эпидемиологической ситуации фестиваль посетили 5 тыс. зрителей (в 2019 г. – более 6 тыс. чел.).

Ярким спортивным событием августа 2020 г. стал заплыв на открытой воде «Кижы SWIM» (дистанции 0,5, 1, 2 и 3 морские мили). Мероприятие организовано во второй раз. В заплыве участвовало 100 человек из Карелии, Санкт-Петербурга, Москвы, Московской, Вологодской, Самарской областей и Якутии [11].

Таким образом, событийный туризм вносит значимый вклад в реализацию не раскрытого в полной мере туристско-рекреационного потенциала регионов Северо-Западного федерального округа РФ и становится одним из наиболее динамичных и перспективных направлений развития туризма.

Литература

1. Ахобадзе Д. Т. Организационно-экономические механизмы реализации стратегических приоритетов развития туризма и рекреации на Северо-Западе России // Экономические и социальные перемены: факты, тенденции, прогноз. 2009. №6. С. 107.

Баранов А. С., и др. Всемирное наследие в образовании: учеб. пособие для высш. учеб. заведений (магистратура). СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2017. 257 с.

2. Белецкая Е. А. Специфика организации событийного туризма в России и зарубежных странах: современный этап // Научный результат. Технологии бизнеса и сервиса. 2016. №2 (8). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/spetsifika-organizatsii-sobyitnogo-turizma-v-rossii-i-zarubezhnyh-stranah-sovremennyy-etap> (дата обращения: 29.01.2021).

3. День селёдки // Национальный туристический портал Russia.travel. [Электронный ресурс]. URL: <https://russia.travel/events/329492/> (дата обращения: 17.01.2021).

4. История чемпионата: итоги прошлых лет МЧФ // Мировой Чемпионат Фейерверков в Калининграде. [Электронный ресурс]. URL: <https://fireworks-championship.com/history/> (дата обращения: 17.01.2021).

5. Логвина Е. В., Дугаренко Н. Ю. Современное состояние и развитие событийного туризма в Калининградской области // Учёные записки Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского. География. Геология. 2020. Т. 6 (72). № 2. С. 87.

6. Мировой фестиваль фейерверков в Калининграде // РИА Новости. [Электронный ресурс]. URL: <https://ria.ru/20190826/1557910039.html> (дата обращения: 17.01.2021).

7. Погодина В. Л. Программа исследования туристского потенциала города // Природное и культурное наследие: междисциплинарные исследования, сохранение и развитие: материалы III Международной научно-практической конференции (Санкт-Петербург, 29–31 октября 2014 г.). СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2014. С. 326–331.

8. Погодина В. Л., Матвеевская А. С. Развитие event-туризма в Санкт-Петербурге // География: инновации в науке и образовании: материалы ежегод-

ной Международной научно-практической конференции LXVI Герценовские чтения (Санкт-Петербург, 18–20 апреля 2013 г.) / отв. ред. В. П. Соломин. СПб.: РГПУ им. А. И. Герцена, 2013. С. 343–346.

9. Событийные проекты Комитета по развитию туризма Санкт-Петербурга победили в премии Russian Event Awards 2020 // Ростуризм. [Электронный ресурс]. URL: <https://tourism.gov.ru/news/17016/> (дата обращения: 15.01.2021).

10. П Заплыв на открытой воде «Кизи SWIM» // RussiaRunning. [Электронный ресурс]. URL: <https://russiaring.com/event/005-KSF2020> (дата обращения: 14.01.2021).

АНАЛИЗ ТУРИСТСКО-РЕКРЕАЦИОННОГО КЛАСТЕРА «ТУЛЬСКИЙ» (ТУЛЬСКАЯ ОБЛАСТЬ)

С. Э. Новикова*

Научный руководитель – М. В. Пономарева**

*Тульский государственный университет», г. Тула, Россия
e-mail: *svetlanan199741@gmail.com, **marina12345@bk.ru*

Аннотация. В статье проведен анализ туристского кластера «Тульский». Разработаны предложения по развития кластера.

Ключевые слова: туристский кластер, SWOT-анализ, Тульская область.

Важнейшей тенденцией развития современной экономики туризма стала кластеризация. Установлено, что кластеризация тех или иных экономических процессов положительно влияет на взаимосвязь субъектов и объектов создаваемых кластеров – повышает производительность труда и качество услуг, стимулирует развитие инноваций и диверсификацию тех или иных продуктов. Создание туристских кластеров помогает решить проблемы развития туристской индустрии на региональном уровне.

В Тульской области на период до 2035 г. разработана Стратегия развития туризма, нацеленная на создание условий для развития туристского кластера и увеличения турпотока, формирование бренда для повышения инвестиционной и туристской привлекательности региона. В области сформированы следующие туристско-рекреационные кластеры [1]:

1. «Тульский» – г. Тула, Щекинский район.
2. «Окский» – Заокский район, г. Алексин, Ясногорский район.
3. «Куликовский» – г. Новомосковск, г. Узловая, Веневский, Богородицкий, Кимовский районы, территория музея-заповедника «Куликово поле» (Куркинский район).
4. «Русские усадьбы» на базе федерального маршрута «Русские усадьбы». Ядро кластера – музей-усадьба Л. Н. Толстого «Ясная Поляна».

Выделяется территория для дальнейшего развития кластера «Юго-запад» (Белевский, Одоевский и Суворовский районы).

Тульская область занимает выгодное географическое положение (центр страны, близость к Москве, важнейшие российские коммуникации) и большое число культурно-исторических и природных достопримечательностей, посещаемых туристами из России и других стран. Приоритетные виды туризма: культурно-исторический, экологический, лечебно-оздоровительный, событийный, деловой.

Туристскими аттракторами выступают объекты, вошедшие в туристско-рекреационный кластер «Тульский»: Музей-усадьба Л. Н. Толстого «Ясная Поляна», Тульский государственный музей оружия, Тульский музей самоваров, музей-вокзал «Козлова засека», Тульский областной художественный музей, Музей международного пряника в Туле, Историко-мемориальный музей Демидовых, дом-музей В. В. Вересаева, Тульский областной краеведческий музей, музей «Тульские древности», Музей купеческого быта (г. Епифань), Мемориальный музей Н. И. Белобородова, историко-архитектурный и ландшафтный музей «Тульский Некрополь», Музей П. Н. Крылова [3]. Ядром кластера стал музейный квартал в центре Тулы, объединивший четыре крупных федеральных музея: «Ясная Поляна», «Куликово поле», «Поленово», Государственный исторический музей.

Большой туристский потенциал кластера обусловлен наличием брендов мирового значения, концентрацией трудовых ресурсов и кадровыми возможностями. Особо отметим транспортную доступность. Туристы могут добраться из Москвы до Тулы по федеральной трассе М-2 за 2–2,5 часа на автобусе или личном автотранспорте. Два железнодорожных вокзала (Московский, Рязский) обеспечивают сообщение со многими российскими городами. В большинстве туристских мест доступен бесплатный Wi-Fi, работают мобильные сервисы, позволяющие найти достопримечательность, забронировать номер или заказать такси.

В кластере развиваются культурно-познавательный, военно-патриотический, детский образовательный, деловой, гастрономический, этнографический и событийный туризм. Есть перспективы для роста индустриального туризма [5]. Особый интерес представляют экскурсии на предприятия оборонно-промышленного комплекса, с руководством которых прорабатывается вопрос по открытию для туристов части производства. На базе горнолыжного курорта «Долина X», конноспортивного парка «Груммант», пейнтбол-клуб «Адреналин» успешно развивается активный туризм [3]. По данным ведомственной статистики, среднегодовое количество туристов, посещающих объекты показа, составляет 270 тыс. чел., экскурсантов – 1 млн. 200 тыс. чел. [2].

Весомый вклад в увеличение туристского потока в Тульскую область вносят массовые мероприятия, например, празднование 500-летия Тульского кремля. 500-летие кремля способствовало развитию Тулы и, что особенно важно, малых исторических городов [4]. Восстановлено 20 исторических зданий, которые в дальнейшем станут музеями. В проект «500-летия Тульского кремля» было вложено 165 млн руб., из них 110 млн руб. – региональные и привлечённые средства. Такой подход реализации проектов будет применяться в регионе и впредь.

Сильные стороны и перспективы развития туризма вместе с факторами, сдерживающие развитие отрасли, представлены в таблице.

Таблица

SWOT-анализ регионального туристско-рекреационного кластера «Тульский»

Сильные стороны (преимущества)	Слабые стороны (недостатки)
1. Разнообразие развитых видов туризма: культурно-познавательный, событийный, лечебно-оздоровительный, деловой. 2. Выгодное географическое положение и хорошая транспортная доступность. 3. Стабильная социально-экономическая ситуация в регионе. 4. Активная позиция и заинтересованное отношение руководства к проблемам развития туризма	1. Наличие «заброшенных» усадеб и других объектов туристского показа большого исторического значения, требующих реконструкции. 2. Недостаточное количество парковочных мест для экскурсионных автобусов. 3. Недостаточное количество средств размещения. 4. Недостаточно информации о Туле или Тульской области как туристском направлении
Возможности (перспективы)	Угрозы (трудности)
1. Развитие новых конкурентоспособных туристских предложений. 2. Развитие новых видов туризма. 3. Развитие инфраструктуры, привлечение заинтересованных инвесторов	1. Разрушение культурно-исторических объектов. 2. Конкуренция со стороны соседних районов. 3. Слабый интерес СМИ

- Для дальнейшего развития кластера необходимо:
- благоустроить исторический центр города путем реализации инвестиционных проектов;
 - создать новые туристские объекты и сделать более привлекательными уже существующие в рамках развития приоритетных видов туризма;
 - создать дополнительные объекты для вечернего отдыха;
 - сформировать интерактивные тематические программы и экскурсии по городу;

- расширить зоны парковки и создать отдельные парковочные места для экскурсионных автобусов.

Обработка собранных данных приводит к выводу, что кластер «Тульский» объединяет большое число туристских аттракторов, имеет перспективу развития нескольких видов туризма и интересен не только российским, но и иностранным гражданам.

Литература

1. Распоряжение Правительства РФ от 05.05.2018 N 872-р (ред. от 11.07.2019) «Об утверждении Концепции федеральной целевой программы "Развитие внутреннего и въездного туризма в Российской Федерации (2019 – 2025 годы)"» // КонсультантПлюс. [Электронный ресурс]. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_297883/ (дата обращения: 20.01.2021).

2. Постановление правительства Тульской области от 16.10.2017 N 468 «Об утверждении Стратегии развития туризма на территории Тульской области на период до 2035 года» // Консультант Плюс. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.consultant.ru/regbase/cgi/online.cgi?req=doc;base=RLAW067;n=85931#017451841602594365> (дата обращения: 20.01.2021).

3. Маршруты в Туле // Туристический портал Тулы и Тульской области. [Электронный ресурс]. URL: <https://visittula.com/> (дата обращения: 25.01.2021).

4. Пономарева И. Ю., Танкиева Т. А., Пономарева М. В., Королев А. В. Туризм как направление устойчивого развития малых городов // Сервис в России и за рубежом. 2019. Т. 13. № 3 (85). С. 137–151.

5. Танкиева Т. А., Пономарева М. В. Разработка подходов к организации индустриального туризма в старопромышленном регионе // Региональная экономика и управление: электронный научный журнал. 2020. № 1 (61). С. 9.

АНАЛИЗ РАЗВИТИЯ УСАДЕБНОГО ТУРИЗМА НА ТЕРРИТОРИИ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

А. О. Олейник*

Научный руководитель – И. Ю. Пономарева**

Тульский государственный университет, г. Тула, Россия
*e-mail: *anastasiya.oleinik.98@mail.ru, **iup05@yandex.ru*

Аннотация. В статье проанализированы современное состояние и перспективы развития усадебного туризма в Тульской области на примере усадеб Мосоловых и Киреевских.

Ключевые слова: усадебный туризм, Тульская область, усадьба Мосоловых, усадьба Киреевских.

На сегодняшний день нет четкого определения понятия *усадебный туризм*. В словаре-справочнике «Туризм, гостеприимство, сервис» дается следующая трактовка: усадебный туризм – это вид экскурсионно-познавательного туризма, нацеленный на посещение музеев-усадоб и музеев-заповедников, изучение их истории и культуры, а также на духовно-нравственное обогащение туристов [1]. Там же приведено определение понятия усадьбы как комплекса жилых и хозяйственных построек, окруженных парком или садом. Чаще всего под усадьбой подразумевают имение помещика [1].

На территории Тульской области находится более 300 старинных усадеб [3]. Большинство из них заброшено и полуразрушено, от некоторых остался один фундамент. Однако следы русской усадебной культуры, связанной с именами и судьбами исторических личностей, здесь сохранились.

Составить полный список усадеб крайне сложно. По данным сайта Культура.РФ до наших дней сохранилось 164 усадьбы, из них 13 действующих (Ясная Поляна, Малое Пирогово, Поленово, Дворяниново, Богучарово, Бежин луг, Никольское-Вяземское, Красино-Убережное, Бобрики, Богородицк, усадьбы Мосоловых, Соболевых, Масловых) и 151 недействующая [5].

Популярны экскурсии в «Ясную Поляну», «Поленово» и ряд других усадеб. В данной статье объектами исследования выступают менее известные усадебные комплексы – усадьба Мосоловых (Дубенский район, п. Дубна) и усадьба Киреевских (Ясногорский район, с. Красино-Убережное).

Усадьба Мосоловых (рис. 1) реконструирована в 2018–2020 гг. к 500-летию Тульского кремля. В усадебном доме размещены «Промышленный музей дворян Мосоловых», а также небольшой отель, ресторан и отдел ЗАГСа Дубны [2].

Усадьбу Киреевских «Красино-Убережное» (рис. 2) в 2000 г. купил и начал реставрировать предприниматель А. Ф. Ситников. К настоящему времени восстановлен весь комплекс: въездные ворота, центральный дом, флигель, сад, конюшня, парк, баня [4]. Главное усадебное здание в дальнейшем планируется использовать для деловых мероприятий,



Рис. 1. Усадьба Мосоловых после реконструкции [2]

приема гостей, устройства праздников и т. д. Планируется развитие туризма на базе всего усадебного комплекса. Сейчас изредка проводятся экскурсии, в усадьбе можно поужинать и переночевать [4].



Рис. 2. Главное здание в усадьбе Киреевских [4]

Усадебные комплексы, несмотря на пандемию, туристы посещают. Об усадьбе Мосоловых на сайте Booking.com оставлено 55 отзывов (рис. 3). Высоко оценено то, как преобразилась усадьба (год назад она была в плачевном состоянии), качество номерного фонда, разнообразная кухня ресторана. Промышленный музей понравился большей части туристов и местных жителей. Явных недостатков не выявлено. Усадьба функционирует недолго и имеющиеся недочеты исправимы.

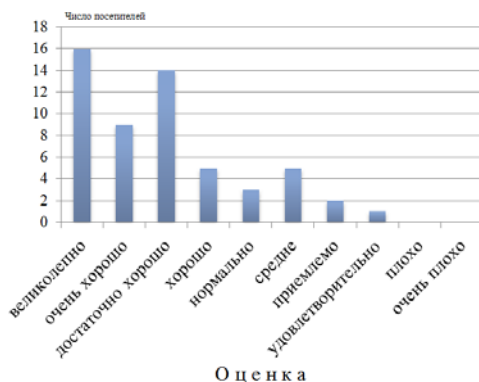


Рис. 3. Отзывы посетителей об усадьбе Мосоловых на сайте Booking.com

Посетители оценивали усадьбу Мосоловых по конкретным критериям (рис. 4). Средняя оценка усадьбы посетителями – 9,4 балла из 10. Из этого следует вывод, что в целом посетителей всё устраивает, но необходимо повысить критерий «удобства».

Об усадьбе Киреевских на сайте Яндекс.Карты на момент подготовки статьи оставлено 11 отзывов (рис. 5). Это можно объяснить тем, что экскурсии для организованных групп пока не предусмотрены. Посещают усадьбу индивидуальные туристы, которые отмечают преобразившийся внешний вид усадьбы. Впечатление снижают разбитые подъездные пути. Новый хозяин надеется, что областное министерство дорожного строительства отремонтирует дорогу в этом году. По словам владельца, в усадьбе практически все готово для массового развития усадебного туризма. По возможности сохранены внешний вид и интерьеры зданий, воссоздана историческая атмосфера.

Анализ состояния усадеб позволил выделить критерии, которые определяют перспективы развития усадебного туризма – месторасположение и состояние инфраструктуры.

Усадьба Мосоловых располагается рядом с Дубенским общественным парком, подъезды удобные, есть магазины и прочее. Из Тулы в Дубну ходит общественный транспорт (автобус № 175 следует в Дубну с 11 остановками). Стоимость проезда – 130 руб./чел., время в пути – 1 ч. 15 мин. (на личном автотранспорте – 45 мин.). Усадьба Киреевских, напротив, находится в селе с неразвитой транспортной инфраструктурой, добраться до Красино-Убережного можно только на личном транспорте.

Авторы считают, что в усадьбах и на прилегающих территориях можно развивать агро- и экотуризм: в окрестностях находятся пруды, сады, поля и лесные массивы. Владелец Красино-Убережного активно занимается этим вопросом. Усадьба Мосоловых действует сейчас как музей и гостиница, что вносит вклад в развитие туризма в муниципальном образовании и регионе.

Проекты, направленные на реставрацию старинных усадеб Тульской области, активно разрабатываются, однако восстановить сразу все многочисленные усадебные комплексы не представляется возможным. Оха-

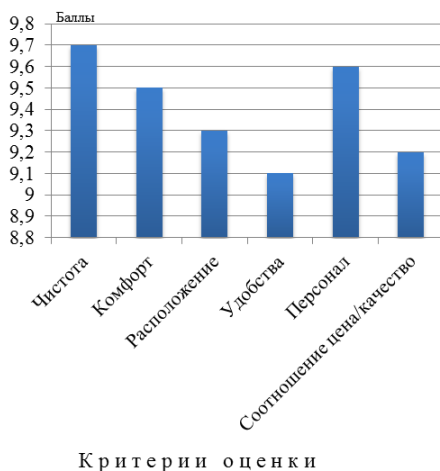


Рис. 4. Оценки посетителей усадьбы Мосоловых по определенным критериям на сайте Booking.com

рактикованные в работе усадьбы получили начальный толчок для развития туризма и имеют положительные отзывы посетителей. Усадебный туризм в регионе имеет большие перспективы, особенно с учетом его образовательного потенциала, вклада в формирование патриотизма, уважения к истории родной земли.

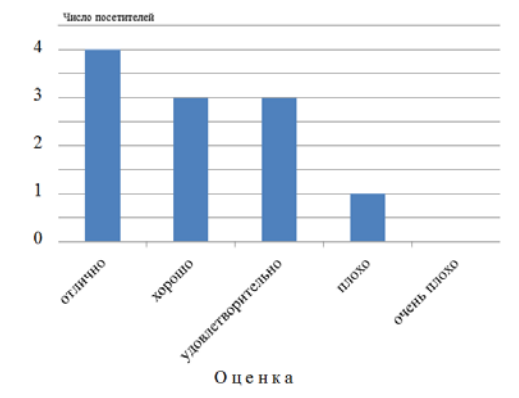


Рис. 5. Отзывы посетителей усадьбы Киреевских на геосервисе Яндекс.Карты

Литература

1. Аванесова Г. А., Воронкова Л. П., Маслов В. И., Фролов А. И. Туризм, гостеприимство, сервис: словарь-справочник. М.: Аспект Пресс, 2002. 367 с.
2. Музей «Промышленная усадьба дворян Мосоловых» // Туристический портал Тулы и Тульской области. [Электронный ресурс]. URL: <https://visittula.com/places/dostoprimechatelnosti/muzei/muzej-promyshlennaya-usadba-dvoryan-mosolovykh/> (дата обращения: 15.01.21).
3. Пономарева И. Ю., Танкиева Т. А. Дворянские усадьбы Тульской области как объекты туризма // Современные проблемы сервиса и туризма. 2015. Т. 9. № 3. С. 113–120.
4. Усадьба «Красино-Убережное» // Ассоциация владельцев исторических усадеб. [Электронный ресурс]. URL: <http://nashiusadby.ru/usadba-view/usadba-krasino-uberezhnoe/> (дата обращения: 16.01.21).
5. Усадьбы Тульской области // Культура.РФ [Электронный ресурс]. URL: <https://www.culture.ru/architecture/manors/location-tulskaya-oblast> (дата обращения: 09.01.21).

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ ТРОИЦКОГО КУПЕЧЕСТВА КАК РЕСУРС РАЗВИТИЯ ТУРИЗМА В ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

А. В. Рогова*

Научный руководитель – Т. Н. Третьякова**

*Южно-Уральский государственный университет (национальный
исследовательский университет), г. Челябинск, Россия
e-mail: *sunnylocal.18@mail.ru, **ttn1@mail.ru*

Аннотация. В статье представлены объекты историко-культурного наследия Челябинской области, связанные с жизнью и торговой деятельностью троицкого купечества.

Ключевые слова: региональный туризм, купечество, историко-культурное наследие.

Троицк, исторический торговый город в Челябинской области, расположен на левом берегу реки Уй. Основан 22 мая 1743 года как крепость на Уйской укрепленной пограничной линии, созданной в 1739–1743 гг. для защиты внутренних границ Российской империи от набегов киригиз-кайсаков и ногайцев. Через Троицк проходил главный караванный путь из Азии в Европу, а с мая 1750 года начала работать Троицкая ярмарка, способствовавшая культурному обмену и развитию территории [3]. Историко-культурное наследие города составляет более 70 памятников истории и культуры, особое место среди них занимает наследие троицкого купечества – значимый ресурс для развития регионального туризма.

Объект исследования – историко-культурное наследие троицкого купечества на территории Челябинской области.

Предмет исследования – объекты историко-культурного наследия Челябинской области, связанные с жизнью и коммерческой деятельностью представителей троицкого купечества, как ресурс для развития культурно-познавательного туризма.

Цель исследования – определить объекты историко-культурного наследия Челябинской области, связанные с жизнью и коммерческой деятельностью представителей троицкого купечества как ресурс для развития культурно-познавательного туризма.

Основные задачи исследования:

1. Выявить наиболее ярких представителей троицкого купечества.
2. Охарактеризовать объекты, связанные с жизнью и коммерческой деятельностью, включая современное состояние и использование.

3. Составить карту историко-культурного наследия троицкого купечества на территории Челябинской области.

Методы исследования. Статья подготовлена на основе анализа сведений об объектах наследия троицкого купечества, их интерпретации для целей регионального туризма и картографирования объектов.

Теоретическую базу исследования составили публикации Т. Н. Третьяковой, В. С. Боже, Н. А. Антипиной, И. Я. Мурзиной, в которых раскрыты вопросы культурно-исторического наследия города.

Крепость Троицк с момента основания стала центром международной торговли – меновой торг был открыт в 1745 г., Троицкая ярмарка – в 1750 г. В 1784 г. по указу Екатерины II крепость получила статус уездного города. В 1798 г. в нем проживало 6 семей купцов [2]. В XIX в. их число значительно выросло. Именно купечество определило экономическое и духовное развитие города и региона в целом. Купцы строили жилые дома, торговые пассажи, сохранившиеся до наших дней (рис. 1), вели торговлю и занимались благотворительностью и меценатством.



Рис. 1. Карта историко-культурного наследия троицкого купечества в Челябинской области

Григорий Алексеевич Башкиров (1861–1934), купец 1-й гильдии, член ряда акционерных обществ [7], построил в Троицке в 1909 г. гостиницу с рестораном в первом этаже. Здание прямоугольное в плане, трехэтажное с обширным подвалом, возведено в стиле венского модерна по проекту уральского архитектора А. Федорова. Фасад украшен отливками из гипса, аттиками, арочными лоджиями и балконами [2; 8]. Гостиница

функционирует до сих пор. Это памятник архитектуры начала XX в., одна из достопримечательностей и визитных карточек города.

Купцы Валесвы, выходцы из Стерлитамака (Башкирия) держали в Троицке магазин бакалейных и галантерейных товаров и кожевенный завод. Купец 1-й гильдии М. Ф. Валеев в 1909–1911 гг. построил в центре Челябинска на Уфимской улице (сейчас ул. Кирова) каменный двухэтажный магазин по проекту А. Федорова в стиле модерн с элементами эклектики [8]. Постройка включена в список объектов охраны регионального значения. Здание занимает торговый дом «Молодежная мода».

Купцы Яушевы поселились в Троицке в первой половине XIX в. Они занимались торговлей между Россией и Средней Азией, владели мыловаренными и кожевенными заводами, хлопковыми и чайными плантациями, паровыми мельницами и золотыми приисками, торговыми предприятиями. В 1880 г. Яушевы выстроили в Татарском переулке городскую усадьбу – комплекс из двух соединенных воротами домов и нескольких хозяйственных построек. Жилые здания представляют собой образцы купеческой архитектуры XIX в. – построены в стиле эклектики с элементами барокко, ордерной архитектуры и восточными мотивами. Почти в первоначальном виде сохранились лепнина на потолках, дверные ручки, стёкла на дверях, обои [6]. Усадьбе присвоен статус памятника истории и культуры местного значения, в ней размещена часть фондов Троицкого краеведческого музея.

В 1911 г. в Троицке был открыт торговый дом «Братья Яушевы», выстроенный на месте болотной топи. Современников он удивлял размерами, зеркальными стеклами и богатым убранством [4]. Яушевы владели также пассажами в Челябинске, Кустанае, Ташкенте и магазинами в ряде других городов.

Челябинский пассаж Яушевых построен в самом центре города, на Сибирской улице (ныне Труда), напротив Соборной площади (пл. Ярославского). Автор проекта – А. Фёдоров. Сейчас здание занимает картинная галерея Челябинского государственного музея изобразительных искусств. Рядом с пассажем фирма Яушевых возвела в 1896 году двухэтажное каменное жилое здание в стиле эклектики из красного глиняного кирпича и рустованного камня. В настоящее время оба дома имеют статус объектов культурного наследия народов РФ регионального значения.

Купцы Стахеевы – представители известной купеческой династии родом из Елабуги (Татарстан), учредители крупнейшего концерна «Товарищество Иван Стахеев и К^о», внесшей большой вклад в развитие отечественной промышленности, торговли, градостроительства. Вели торговлю в 23 городах Российской империи, включая Челябинск. В 1865 г.

И Стахеев основал торговый дом «Григорий Стахеев и сыновья», которому в Челябинске принадлежала значительная часть квартала, ограниченная улицами Уфимской (Кирова), Ивановской (Труда) и Азиатской (Елькина). Магазин Стахеевых на Уфимской улице (ул. Кирова) был одним из крупных торговых заведений города. Он построен в 1884 году в эпоху эклектики в стиле псевдоклассицизма (колонны тосканского ордера, треугольные фронтоны и т. д.) После реставрации первоначальный облик здания сохранен [5]. Оно имеет статус объекта культурного наследия народов РФ регионального значения.

Торговый дом Стахеевых в Миассе – двухэтажное кирпичное здание в стиле модерн, образец архитектуры начала XX в. Первый этаж занимал магазин, на втором располагался ресторан. Спустя столетие дом используется по прямому назначению – в нем разместился магазин. Макет торгового дома установлен в Миасском краеведческом музее

Экскурсии по историческому центру Челябинска, Троицка и Миасса позволяют познакомиться с торговыми кварталами, пассажами и домами усадебного типа, ощутить неповторимую атмосферу купеческого быта и деловой активности второй половины XIX – начала XX в. Многие исторические здания торговых домов используются по прямому назначению, однако современные вывески и рекламные баннеры на фасадах снижают впечатление.

Архитектурное наследие эклектики и модерна в городах Урала – важный и недооцененный ресурс для развития познавательного туризма и активизации экскурсионной деятельности краеведческой направленности, нацеленной на местных жителей, школьников и студентов.

Литература

1. Антипин Н. А. Челябинский краеведческий музей, 1913–1957 гг. Челябинск: Челяб. обл. краевед. музей, 2011. 217 с.
2. Боже В. С. Челябинск: Энциклопедия. Челябинск: Каменный пояс, 2001. 1112 с.
3. История города Троицка // Город Троицк Челябинской области. [Электронный ресурс]. URL: <https://troitsk74.ru/history/> (дата обращения: 12.10.2020).
4. Купцы Яушевы: о Яушевых. [Электронный ресурс]. URL: <https://yaushevfamily.wordpress.com/o-yaushevых-about-the-yaushev-family/> (дата обращения: 03.01.2021).
5. Магазин Стахеевых // Туристский портал Челябинской области. [Электронный ресурс]. URL: http://карта74.рф/tourism/sights/magazin_staheevih/ (дата обращения: 06.01.2021).
6. Пономаренко Е. В. Модерн в архитектуре. Тамбов: Грамота, 2008. № 6 (13): в 2-х ч. Ч. II. С. 153–155.
7. Скобелкин Е. Возвращаясь к прошлому. Троицк: ТЭМП, 1993. 168 с.

8. Третьякова Т. Н. Историко-культурное наследие региона: учебное пособие: в 2 ч. Челябинск: Уральская академия, 2007. Ч. 1. 392 с.
9. Энциклопедический словарь Ф. А. Брокгауза и И. А. Ефрона. В 5 т.). М.: Аутопан, 1998.

К ВОПРОСУ О РАЗВИТИИ ПРОМЫШЛЕННОГО ТУРИЗМА В ГОРОДЕ ОМСКЕ

А. Е. Сатонина*

Научный руководитель – И. Е. Карасёв**

Омский государственный технический университет, г. Омск, Россия
*e-mail: *satoninawww@mail.ru, **igor200617@yandex.ru*

Аннотация. Омск является одним из крупнейших промышленных центров в России, его производство представлено предприятиями различных отраслей хозяйства. Таким образом, город имеет огромный потенциал в развитии промышленного вида туризма. В статье проанализировано современное состояние промышленного туризма в Омске и рассмотрены основные городские фабрики и заводы, готовые открыть свои двери для туристов.

Ключевые слова: промышленный туризм, предприятия, производственные экскурсии, Омск.

Промышленный туризм – относительно новое, но быстро развивающееся направление, связанное с организацией туристских поездок на действующие промышленные предприятия. Данный вид туризма способствует формированию уникального «промышленного» туристского бренда региона и росту интереса к внутреннему туризму, содействует популяризации рабочих и инженерных технических профессий [2].

Омск – административный центр Омской области, один из старейших городов Сибири. Наличие мощного промышленного потенциала определяет Омск как крупный центр топливной, химической и нефтехимической, пищевой промышленности, оборонного и сельскохозяйственного машиностроения, а также производства стройматериалов. Многие из омских предприятий готовы принимать к себе экскурсантов, знакомить их со своей историей, структурой производства, с условиями и спецификой работы на них [1, с. 166]. На XIII Международной научно-практической конференции «Современное состояние и потенциал развития туризма в России» была представлена программа развития промышленного туризма в Омске. В нее вошли 7 предприятий: ГК «Титан», «Сладонез», «АБ Ин-Бев Эфес», «Высокие технологии», «Омскводоканал», «Милком», омское отделение ОАО «РЖД». На данный момент в проекте участвует более

16 организаций, в том числе гостиница «Аврора», «ТК «Увлечен и Я», «Ученый кот» и др.) [6].

Основу промышленного комплекса г. Омска составляет нефтепереработка и химическая промышленность. Омский нефтеперерабатывающий завод «Газпром Нефть» – один из лидеров в России по объёму нефтепереработки. На заводе реализуется программа «Эксперты экологии», знакомящей туристов и жителей города, включая школьников и студентов, с историей предприятия, современным производством и перспективами развития [3]. Основная тематика экскурсий – экологическая политика предприятия и инвестиции в защиту окружающей среды. Посетителям показывают объединенную операторную, центр управления ключевыми установками, а также работу технологических комплексов, на которых производят бензин экологического класса. Посещение Омского НПЗ рассматривает как общеразвивающее и профориентационное мероприятие [4].

Аналогичная программа действует и на заводе «Омский каучук», ведущем производителем синтетического каучука в России. В рамках профориентационного проекта «Тропинками ПАРКа», реализуемым ГК «Титан», школьники и студенты получают представление о нефтехимической промышленности Омской области и широким спектром профессий. В корпоративном музее ГК «Титан» гостям рассказывают об истории промышленного гиганта и предприятиях, входящих в состав группы компаний, знакомят с образцами продукции. В качестве экскурсоводы выступают опытные работники предприятия и наставники молодежи; они рассказывают об основных подразделениях завода и технологических цепочках. Следует отметить, что «Титан» в 2017 г. получил сертификат, подтверждающий его статус участника проекта «Развитие промышленного туризма на территории города Омска» [5, с. 42].

Предприятия пищевой промышленности в Омске ежегодно модернизируют производство, выпускают на рынок продуктовые новинки. В городе функционируют предприятия мясоперерабатывающей промышленности, изготовители полуфабрикатов, мукомольные, макаронные и кондитерские фабрики («Сладуница», «Сладонез», «Омская шоколадная фабрика», «Сибирская белочка», «Хлебодар»). Клуб «Учёный кот» проводит для детей и подростков 6–14 лет экскурсии на «Сладуницу», где можно увидеть все этапы изготовления сладостей, продегустировать начинки разных видов, а также познакомиться с процессом упаковки изделий [7]. Омский завод «МилкОм» организует экскурсии, знакомящие с циклом производства продукции «Лужайкино». Экскурсанты, надев одноразовые накидки, шапочки и бахилы, посещают лабораторию по проверке сырья на соответствие ГОСТу (тест на наличие антибиотиков), цех

очистки молока от механических и микробиологических примесей, сепаратор (молоко разделяется на обезжиренную часть и сливки), цех термической обработки. После экскурсии проводится дегустация продукции, где можно задать вопросы технологам [9].

ОАО «ОмскВодоканал» занимается водоснабжением и водоотведением с 2005 г. Экскурсии на предприятие предлагают учащимся вузов, где знакомят современными методами лабораторного контроля процесса водоподготовки и полной биологической очистки промышленных и хозяйственно-бытовых сточных вод. Студенты получают возможность изучить работу предприятия и задать вопросы экспертам.

АО «Высокие Технологии» проводит экскурсии для групп взрослых и детей от 14 лет. Экскурсанты знакомятся с работой современных токарно-фрезерных станков и высокоточной контрольно-измерительной аппаратуры [8].

С 2017 по 2020 г. компании-участники программы «Развитие промышленного туризма» активно разрабатывали экскурсионные маршруты. Были определены категории населения, для которых возможно проведение экскурсий, требования к экскурсантам, условия комплектования групп, периодичность проведения экскурсий, возможности проведения профориентационных экскурсий. Некоторые предприятия добились результатов: Омский филиал АО «СаН ИнБев» в 2019 г. провел 204 экскурсии для 2 110 экскурсантов, в том числе 10 экскурсий для 98 туристов из Англии, Польши, Китая, Германии, Чехии. Площадки предприятий ГК «Титан» и ООО «Полиом» за 2019 г. посетили 250 экскурсантов (12 экскурсий): школьники, студенты, представители Крыма, Пскова и КНР. Объекты АО «ОмскВодоканал» посетили 5 групп студентов (50 человек), предприятие АО «Высокие технологии» – 1 257 человек (78 экскурсий): студенты Омского автобронетанкового инженерного института, туристы из Туркменистана, Таджикистана, Армении, стран Африки [6].

Итак, промышленный туризм в Омске в последние годы развивается достаточно активно. В рамках проекта «Развитие промышленного туризма» формировались условия для инвестиционной привлекательности города Омска, в процесс проектирования туристско-экскурсионного продукта вовлекались предприниматели, ученые и общественные организации.

Тем не менее есть проблемы – финансовые, организационные, кадровые (нет штатных единиц экскурсовода, с группами работают ведущие сотрудники). Главной проблемой является обеспечение безопасности производства и посетителей, особенно в условиях пандемии коронавируса COVID-19.

Реализация проекта «Развитие промышленного туризма» способствует последовательному развитию в Омске данного направления, что вносит вклад в диверсификацию городского туристского продукта и повышает туристический рейтинг региона.

Литература

1. Баженов С. С. О состоянии и перспективах развития промышленности в городе Омске // Национальные приоритеты России. 2015. № 2(16). С. 165–167.
2. Биржаков М. Б. Введение в туризм: учебник. СПб.: Издательский дом «Герда», 2006. С. 512.
3. Заводы Омска, промышленные предприятия // Энциклопедия промышленности России. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.wiki-prom.ru/city/15city.html> (дата обращения: 29.10.2020).
4. На завод – с экскурсией // Информационное агентство ОмскРегион. [Электронный ресурс]. URL: http://omskregion.info/news/70078-na_zavod_s_ekskursiey/ (дата обращения: 30.10.2020).
5. Омск. 100 лучших компаний: спец. вып. информ.-делового журн. «Максимум». Омск. 2016. С. 42–43. [Электронный ресурс]. URL: <https://омск100лучших.рф/300/> (дата обращения: 31.10.2020).
6. Промышленный туризм // Официальный портал Администрации города Омска. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.admomsk.ru/web/guest/progress/enterprise/industrial-tourizm> (дата обращения: 28.10.2020).
7. «Сладкая» экскурсия на кондитерское производство в Омске // После уроков. [Электронный ресурс]. URL: <https://posleurokov.ru/omsk/48465> (дата обращения: 29.10.2020).
8. Экскурсия – АО «Высокие технологии» // Омский техникум высоких технологий машиностроения. [Электронный ресурс]. URL: <https://omvtm.ru/jekskursija-ao-vysokie-tehnologii/> (дата обращения: 29.10.2020).
9. Экскурсия на ОАО «ОмскВодоканал» // Экскурсионно - туристическая компания «Знатология». [Электронный ресурс]. URL: <http://znatologiya.ru/excursions/omskvodokanal> (дата обращения: 30.10.2020).
10. Экскурсия на Омский НПЗ // ЯндексДзен. [Электронный ресурс]. URL: <https://zen.yandex.ru/media/omchanin/ekskursiia-na-omskii-npz-5ca1d880ae5b0400b3f23ee5> (дата обращения 28.10.2020).

ТУРИСТСКАЯ СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА

С. Н. Скиба*

Научный руководитель, научный консультант – И. А. Фрейнкина**

*Южно-Уральский государственный университет (научно-исследовательский университет), г. Челябинск, Россия
e-mail: *skibasoftya@gmail.com, **freinkinaia@susu.ru*

Аннотация. Статья посвящена выявлению туристской специализации города Калининграда, необходимой для развития туристской дестинации согласно государственной политике области.

Ключевые слова: туристское пространство, культурно-познавательный туризм, Калининград, объекты культурного наследия.

Определение туристской специализации региона позволяет более рационально распределять финансовые потоки по реализуемым направлениям и акцентировать внимание на развитии конкретных видов туризма. Калининград обладает большим туристским потенциалом, но рассматривается преимущественно в едином комплексе с Калининградской областью, а не как самостоятельная туристская дестинация. Это определило **цель исследования** – выявление туристской специализации города Калининграда для более успешного развития туризма.

Туристская специализация определена по методике Е. А. Джанджугазовой. Она разработана для проекта туристской интерактивной карты РФ «Живая карта» и опирается на категорию *туристское пространство* (tourism space) – особый вид пространства, существующего как логическая форма (структура), состоящая из элементов или конструкций разной природы, объединенных единой целью – удовлетворение потребностей людей в проведении досуга, отдыха и рекреации [2]. Выделяют следующие типы туристского пространства: природное, культурно-историческое, рекреационное, сервисное, этническое, событийное, мифологическое.

Туристское пространство составляют элементы, имеющие разную природу, функциональные и иные особенности: достопримечательности, туристская инфраструктура, туристские маршруты, продукты, услуги и др. [6]. В рамках типа туристского пространства систематизируется информация о туристских объектах территории (страны, региона, города) с учетом общности их природы, выполняемых функций и иных особенностей.

Концепция типологии туристского пространства позволяет посмотреть на территорию с разных точек зрения и более четко обозначить туристскую специализацию. В данной статье внимание уделено четырем

основным типам: природному, культурно-историческому, рекреационному, сервисному.

Природное туристское пространство – ресурс для экологического туризма, городских экологических квестов и экскурсий на особо охраняемые природные территории (ООПТ). В пределах городского округа «Город Калининград» выделено 14 ООПТ, в том числе один ООПТ федерального значения – Ботанический сад Балтийского федерального университета им. И. Канта (категория «дендрологический парк и ботанический сад») и 13 ООПТ регионального значения (дендрологические памятники природы). Обсуждаются проекты по расширению сети ООПТ. Однако в 2019 г. ландшафтные парки им. Теодора Кроне и Макса Ашманна и скверы Калининграда не получили статуса ООПТ местного значения, поскольку категория «скверы и ландшафтные парки» отсутствует в региональном законодательстве об ООПТ. 17 июня 2020 г. Городской совет депутатов принял решение о создании четырех ООПТ местного значения: Парк имени Юрия Гагарина, Парк имени Макса Ашманна, Южный парк, Парковая зона по ул. Малоярославской – ул. Ю. Гагарина. Планируется оформить в качестве ООПТ 8 зеленых зон.

Культурно-историческое туристское пространство формируют объекты культурного наследия – основа для развития городского культурно-познавательного экскурсионного туризма. По данным экспертов, в Калининградской области самый высокий в России показатель средней плотности исторических достопримечательностей на км² – более 100 [3]. На территории городского округа находится 503 объекта культурного наследия:

- 22 объекта федерального значения, из них: 1 объект археологического наследия, 9 памятников архитектуры, 5 памятников истории, 2 памятника искусства и 4 объекта науки и техники;
- 270 объектов регионального значения;
- 141 объект муниципального значения;
- 59 выявленных объектов культурного наследия;
- 11 выявленных объектов археологического наследия [5].

В городе действует 18 музеев различной специализации, 1 зоопарк, 11 театров, 4 концертных площадки. Культурно-познавательный туризм признан одним из приоритетных направлений в государственной программе Калининградской области «Туризм». Особое внимание уделено обеспечению доступности объектов культурно-исторического наследия для туристов [4].

Рекреационное туристское пространство включает, по мнению автора, расположенные в городе спортивные сооружения, способствующие восстановлению духовных и физических сил. Это 6 стадионов,

включая построенный к Чемпионату мира по футболу 2018 г. стадион «Калининград», а также стадион «Балтика», самым первым в России (в конце XIX в. на нем появляются игровые площадки), имеющий статус объекта историко-культурного наследия регионального значения. К крупным спортивным объектам относятся дворцы спорта «Янтарный» и «Юность», физкультурно-оздоровительный комплекс «АВТОТОР-арена». Работают спортивные центры «Динамо» и «Спортивный центр морской и физической подготовки ЦСКА». Перечисленные объекты обеспечивают развитие спортивно-зрелищного (спортивно-событийного) туризма, включая соревнования мирового уровня (Чемпионата мира по футболу в 2018 г.).

Сервисное туристское пространство формируют средства размещения, предприятия общественного питания и транспортного обслуживания, турфирмы и т. д. По данным на 2019 г. в Калининграде действует 70 средств коллективного размещения, в том числе двухзвёздочных – 1; трехзвёздочных – 27; четырехзвёздочных – 11; пятизвёздочных – 1. Согласно данным сайта-агрегатора «Booking.com», многие жители города сдают свои апартаменты и квартиры туристам. Число предприятий общественного питания превышает 600.

В городе зарегистрировано 111 туристских фирм (данные на конец 2018 г.). На прием гостей, согласно данным Туристического портала Калининградской области (2021 г.), работает около 50 фирм. Следует отметить, что Калининград – крупный транспортный узел: автовокзал, два железнодорожных вокзала, морской торговый порт, аэропорт «Храброво».

Опросы, проведенные специалистами среди жителей и гостей города, показали, что Калининград привлекателен прежде всего памятниками культуры и истории: 38,2% опрошенных предпочитают культурно-познавательный туризм; 21,8% – приключенческий; 21,8% – пляжный; 7,3% – спортивный; 5,5% – лечебно-оздоровительный [1]. Тематические экскурсии интересны 69,1% респондентов; обзорные – 36,4%; развлекательные – 32,7%. 23,6% опрошенных предпочитают посещать музеи, 9,1% выбирают шопинг. 45,5% респондентов включают в программу отдыха посещение парков и парковых комплексов; 43,6% выбирают посещение замков и крепостей; 41,8% – памятники культуры; 34,5% – музеи и выставки; 23,6% – храмы и церкви. Из 100% опрошенных 58,2% считают, что город Калининград привлекает памятниками культуры и истории; 45,5% – древней архитектурой; 34,5% – близостью к Европе; 30,9% – мягким морским климатом [1].

Современный Калининград – динамично развивающаяся туристская дестинация, уникальная часть территории Российской Федерации. Если раньше доминировали ностальгический туризм и поездки к родственни-

кам, то сейчас на первый план выходят более перспективные направления. Активно развиваются культурно-познавательный, спортивно-событийный и деловой туризм, что делает город более конкурентоспособным в Северо-Западном федеральном округе и России в целом.

Литература

1. Биндюкова А. П., Казаков М. Е., Булганина С. В., Лебедева Т. Е. Стратегии развития туризма в Калининградской области // Московский экономический журнал. 2020. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/strategii-razvitiya-turizma-v-kaliningradskoy-oblasti> (дата обращения: 07.01.2021).

2. Джанджугазова Е. А. Туризм и инновационное развитие: проект ФГОУВПО «РГУТиС «Живая карта России» // Современные проблемы сервиса и туризма. 2010. №. 3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/turizm-i-innovatsionnoe-razvitie-proekt-fgouvro-rgutis-zhivaya-karta-rossii> (дата обращения: 05.01.2021).

3. Кропинова Е. Г. Разработка сценариев развития туризма в Калининградской области до 2030 года // Региональные исследования. 2015. №4. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=25408112> (дата обращения: 06.01.2021).

4. Постановление Правительства Калининградской области от 24.12.2013 г. «О Государственной программе Калининградской области "Туризм"» (с изменениями на 17 марта 2020 года) N 993. // АО «Кодекс. [Электронный ресурс]. URL: <http://docs.cntd.ru/document/460291636> (дата обращения: 04.01.2021).

5. Правительство Калининградской области: объекты культурного наследия Калининградской области. [Электронный ресурс]. URL: https://gov39.ru/vlast/sluzhby/gookn/zip/svodnyu_perechen_okn_14102020.xlsm (дата обращения: 02.11.2020).

6. Соломина И. Ю. Мифологическое туристское пространство Самарского края: реальность и возможности // Современные проблемы сервиса и туризма. 2016. № 3, Т. 10. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/mifologicheskoe-turistskoe-prostranstvo-samarskogo-kraya-realnost-i-vozmozhnosti> (дата обращения: 05.01.2021).

ТУРИСТСКИЕ ЦЕНТРЫ ПРИТЯЖЕНИЯ СИБИРИ: ТОБОЛЬСК И ТЮМЕНЬ

А. К. Стародубцева

Научный руководитель – Е. Т. Атаманова

Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина,

Липецкая область, Россия

*e-mail: *melissa@yandex.com, **et-atamanova@mail.ru*

Аннотация. В статье охарактеризованы туристские достопримечательности Тобольска и Тюмени как ресурсы для развития внутреннего туризма.

Ключевые слова: Западная Сибирь, туристские ресурсы, внутренний туризм.

В условиях пандемии коронавирусной инфекции нового типа COVID-19 объектом внимания специалистов турбизнеса становится внутренний туризм, для развития которого в России имеется огромный потенциал [6]. Активно разрабатываются событийные туры, которые содействуют «...решению актуальных задач формирования положительного имиджа регионов» [2, с. 982]. Однако стоит не только поддерживать и развивать туризм в уже сформировавшихся туристских направлениях, но и продвигать менее популярные для совершенствования региональных экономик, диверсификации туристского продукта, создания новых рабочих мест и т. д.

Ещё в XVIII в. М. В. Ломоносов проницательно отмечал, что «российское могущество прирастать будет Сибирью». Уникальность Сибири во всех отношениях всегда привлекала к себе внимание, а в нынешнее непростое (с точки зрения эпидемиологической ситуации) время этот регион, на наш взгляд, можно рассматривать как одну из возможностей развития внутреннего туризма. «...для сохранения самобытной и неповторимой национальной культуры северных территорий, её популяризации среди жителей других областей Российской Федерации, необходимо активно продвигать Тюменский регион...» [3, с. 163].

Тобольск нередко называют «духовной колыбелью» и «столицей» Сибири, т. к. именно там началась в своё время христианизация северных народов с целью их просвещения, воспитания, знакомства с культурами других земель и этносов. Тобольск – это и «Ворота Азии», и центр горнодобывающей промышленности в XVIII столетии, и пристанище для многочисленных ссыльных (протопоп Аввакум; декабристы – И. А. Анненков, В. К. Кюхельбекер, А. Н. Муравьев и др.; последний русский император Николай II со своей семьей и т. д.). На рубеже XIX–XX вв. город утратил экономическую значимость, что напрямую связано со строительством Транссибирской магистрали, соединившей Сибирь с центральной Россией, но остаётся ее духовным центром «Земли Сибирской».

Отметим, что мы не ставим своей целью в рамках данного исследования раскрыть особенности как историко-культурных объектов, так и городского пространства, а остановимся лишь на некоторых, на наш взгляд, наиболее значимых с точки зрения развития внутреннего туризма в регионе в условиях пандемии, оставив другие для полноценного путешествия.

Одним из знаковых сооружений города, привлекающих экскурсантов и туристов сегодня, является Тобольский кремль, истоки возведения которого восходят к XVI в. Тобольский кремль много раз перестраивался и дошёл до нас в своём каменном обличье XVII–XVIII вв. Этот уникальный комплекс Сибири входит в перечень архитектурных памятников фе-

дерального значения и находится под охраной государства. Кремль располагается на Троицком мысу, возвышаясь над Иртышом. Архитектурный ансамбль кремля включает Софийско-Успенский (1686 г.), Покровский зимний соборы (1746 г.), Архиерейский дом (1775 г.), Духовную семинарию (1780 г.), Колокольню (1792–1797 гг.), Гостиный двор (1703 г.), Рентерею (1713 г.), Дворец Наместника (1782 г.), памятник Ермаку (1839 г.), Тюремный замок с научной библиотекой и архивом (1855 г.), памятник С. У. Ремезову (1993 г.), многочисленные смотровые площадки и другие интересные достопримечательности [8].

Софийско-Успенский собор, построенный «по образцу», как и многие сооружения этого времени, безусловно, стал не только самым старым каменным сооружением Сибири, но и доминантой Тобольского кремля. Он датируется 1683–1686 гг. и вбирает в свой архитектурный облик элементы Вознесенского собора Москвы, Успенского собора Троице-Сергиевой Лавры и отдельные черты южнорусского влияния. Его создателями стали каменщики и подмастерья из Первопрестольной и Великого Устюга – Герасим Шарыпин и Гаврила Тютин. Другие постройки этого периода не сохранились [1].

В конце XVII – начале XVIII в. Тобольский кремль строился по проекту сибирского историка и картографа Семена Ремезова (1642–1721 гг.). В его бытность были построены Приказная палата на юге, Гостиный двор на северо-западе, наугольные башни, крепостные стены, а своеобразной данью памяти Ермаку (1532–1585 гг.), покорителю Сибири, стали возведённые Дмитриевские ворота в честь его святого покровителя Дмитрия Солунского (триумфальная арка, символизирующая вход России в Азию), строительство которых так и не было завершено (отсутствует надвратная часовня). Впоследствии за этим сооружением закрепилось название Рентереи (ещё оно именовалось «Шведской палатой» или «Казённой палатой») и предназначалось оно для хранения государственной казны, так как туда свозилось основное богатство Сибири – пушной ясак (натуральный налог с сибирских и северных народов). Период её строительства относится к 1714–1717 гг., а непривычное для нашего слуха именование исторически связано с известной Полтавской битвой (строили Рентерею пленные шведы) [9]. Это, пожалуй, единственное здание в Тобольском регионе, соединяющее в своём архитектурном облике древнерусские, средневековые черты и отдельные реалии Петровской эпохи, отсылающие нас к культуре Нового времени и европейской цивилизации, когда внешние ориентиры для государства стали весьма важными.

Как объект туристского показа заслуживает внимания «Архиерейский дом» (1775 г.), памятник гражданской архитектуры конца XVIII в. С 1770-х гг. в нем размещалось высшее духовенство региона. В 1920 гг.

до конца XX столетия здание не имело религиозного статуса: в нем располагался детский приют, а затем различные государственные организации. В настоящее время в архиерейском доме находится канцелярия епархии и рабочий кабинет правящего митрополита Тобольского и Тюменского. По-прежнему это не только резиденция высшего духовенства Сибири, но и духовный центр православия в регионе, где в 2014 г. был реализован музейный проект «История православия в Сибири». Открытие экспозиции послужило более широкому развитию туризма в Тюменской области. Данный проект органично «лег» на паломнический маршрут, являясь отправной точкой в повествовании о святых местах Зауралья.

Туристским объектом стал Тюремный замок – каторжно-пересыльная тюрьма, построенная 1855 г. для размещения 750 человек. Обычно в ней содержалось не менее полутора тысяч заключенных, режим заключения при этом был строже, чем в колонии. Самыми известными узниками тюрьмы были М. И. Михайлов, В. Г. Короленко, Н. Г. Чернышевский, Фани Каплан.

Тюмень с древних времён выступала узловым центром, связывавшим водными артериями земли Севера и Востока, а в конце XVI века стала опорной базой освоения северных и восточных пределов России. После постройки Транссибирской магистрали город развивался как крупный транспортный узел, а затем нефтяной и энергетический центр страны.

В Тюмени туристам и экскурсантам можно предложить маршруты, связанные с паломническим и религиозно-познавательным туризмом. Одним из древнейших и красивейших православных храмов Тюмени является Знаменский кафедральный собор, который строился на протяжении в период XVII–XVIII вв. Сначала он был деревянным, но после пожара его выстроили из камня. Несмотря на разновременное строительство, в экстерьере и интерьерах храма выдерживается стилевое единство русского барокко. Главной святыней собора является икона Божией Матери «Знамение», большое количество списков которой распространилось по всей России. Этот образ известен с середины XIX в. (1852 г.), когда икона стала почитаться как чудотворная – именно в этот период в Тюмени свирепствовала эпидемия холеры, которую удалось остановить только после того, как был отслужен молебен перед иконой «Знамение» (1848 г.) и с нею обошли вокруг города. Явившийся во сне прихожанину С. Е. Зубареву образ Божией Матери спас от вымирания целый город, и с этого момента икона всегда находилась в помещении церкви [5].

Свято-Троицкий мужской монастырь – это один из старейших монастырских комплексов Сибири. В Троицком монастыре мы можем увидеть разные типы церквей, соответствующие определённому времени: Троицкий собор имеет традиционную кубическую форму и синтезирует в своей архитектуре особенности древнерусского зодчества и «украинского барокко». Церковь Сорока мучеников – это трапезный тип храма. Крестобразной в плане является церковь Петра и Павла с традиционной для допетровской Руси шатровой формой колокольни. Существуют предположения о том, что прототипами храма послужили Георгиевский собор (1701 г.) Выдубицкого монастыря и Всехсвятская церковь (1698 г.) Киево-Печерской лавры [7].

Одним из старейших памятников православной архитектуры федерального значения в Тюмени является церковь Михаила Архангела, построенная в первой половине XVII в. В архитектуре тюменского храма, который строился довольно продолжительное время, наблюдается соединение различных стилевых решений – от «сибирского барокко» до ампира. Внутренние росписи храма, содержащие библейские сцены и фигуры святых, академичны и относятся к XIX в. [10].

Храм Всех Святых в Тюмени, сооружённый в первой половине XIX в. на месте деревянной церкви, датируемой 1779 г., местные жители называют «Всехсвятской» или «круглой церковью». Построен в стиле классицизма, имеет форму ротонды с цельным куполом; это единственная круглая церковь в Сибири. В советский период он долго оставался единственным действующим храмом в городе (вероятно, причиной тому послужило то, что он располагался на кладбище и не привлекал внимание властей). Закрывался храм ненадолго – с 1938 по 1941 гг., затем богослужения возобновились.

Вместе с тем с Сибирью связаны биографии многих известных деятелей науки и культуры: выдающийся химик Д. И. Менделеев и композитор А. А. Алябьев, писатель П. П. Ершов и художник В. Г. Перов, математик Ю. С. Осипов и изобретатель телевидения Б. П. Грабовский, архитектор Останкинской телебашни и автор монумента «Родина-Мать» Н. В. Никитин, актер А. Г. Абдулов и многие другие.

Таким образом, туристские ресурсы «Земли Сибирской» вполне позволяют разрабатывать маршруты, которые могут быть востребованы на внутреннем туристском рынке в период пандемии. Краткий экскурс показал, что объекты показа светского и религиозного назначения, имеющие культурно-историческую ценность, помогают лучше понять прошлое России, без которого, как известно, не может быть настоящего и достойного будущего, и свидетельствуют о том, что территория Сибири – это не только сырьевой ресурс (кладовая нефти и газа), но и территория,

богатая объектами историко-культурного наследия предшествующих периодов. В период пандемии необходимо уделять больше внимания не только развитию необходимой инфраструктуры и обеспечению профессиональными кадрами туристской отрасли, но и укреплению связей с представителями турбизнеса ближнего и дальнего Зарубежья.

Литература

1. Архитектура Софийского собора в Тобольске // Posmotrim.by. [Электронный ресурс]. URL: <https://posmotrim.by/article/arhitektura-sofijskogo-sobora-tobolsk.html> (дата обращения: 07.12.2020 г.)

2. Атаманова Е. Т., Карасёва Г. Ю., Матвиенко В. А. Событийный туризм как сегмент регионального турресурса в условиях экономической стагнации // Конкурентоспособность в глобальном мире: экономика, наука, технологии. 2017. №11 (58). С. 978–983.

3. Атаманова Е. Т., Матвиенко В. А. «Русский Север» в восприятии молодых путешественников: социально-экономический портрет города Тюмени // Проблемы социальных и гуманитарных наук. 2020. № 3 (24). С. 156–164.

4. Вознесенско-Георгиевская церковь (Тюмень) // Город-Т. [Электронный ресурс]. URL: <https://gorod-t.info/space/religioznye-obekty/438/> (дата обращения: 30.01.2021).

5. Знаменский кафедральный собор (Тюмень) // Азбука Паломника. [Электронный ресурс]. URL: <https://azбука.ru/palomnik> (дата обращения: 30.01.2021).

6. Ключевская Н. Туризм-2020 и COVID-19: туристическая отрасль в условиях пандемии и после нее // Гарант.ру. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.garant.ru/article/1376805/> (дата обращения: 31.01.2021).

7. Свято-Троицкий мужской монастырь (Тюмень): история обители. [Электронный ресурс]. URL: <http://troica-tyumen.cerkov.ru/istoriya-obiteli/> (дата обращения: 30.01.2021).

8. Тобольск. Тобольский кремль // LiveJournal. [Электронный ресурс]. URL: <https://silverinal.livejournal.com/125227.html> (дата обращения: 07.12.2020).

9. Тобольский кремль. Рентерея // Posmotrim.by. [Электронный ресурс]. URL: <https://posmotrim.by/article/tobolskij-kreml-rentereya.html> (дата обращения: 07.12.2020).

10. Храм всех Святых в Тюмени // Тонкости туризма. [Электронный ресурс]. URL: <https://tonkosti.ru> (дата обращения: 30.01.2021).

11. Церковь Михаила Архангела (Тюмень) // Википедия. URL: <https://ru.wikipedia.org/?curid=4555799&oldid=106698682> (дата обращения: 10.12.2020).

СОБЫТИЙНЫЙ ТУРИЗМ В ОМСКЕ: ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

В. В. Терешкова*

Научный руководитель – И. Е. Карасев**

Омский государственный технический университет, г. Омск, Россия

*e-mail: *veronich-ka09@mail.ru, **igor200617@yandex.ru*

Аннотация. В статье анализируется событийный туризм в городе Омске на современном этапе на примере конкретных мероприятий.

Ключевые слова: событийный туризм, мероприятие, фестиваль, праздник, турист.

В настоящее время событийный туризм активно развивается и приобретает всё большую популярность. Причиной тому является сочетание традиционного отдыха с какими-либо масштабными событиями: праздниками, фестивалями, концертами, спортивными мероприятиями, которые позволяют получить незабываемые впечатления и стать частью чего-то интересного и грандиозного. Для развития событийного туризма не обязательно наличие богатых туристско-рекреационных ресурсов, достаточно оригинальной идеи, которая способна привлечь туристов. Стоит отметить, что далеко не каждое мероприятие можно причислить к событийному туризму, а лишь то, что приносит материальную выгоду, и, следовательно, считается ресурсной составляющей конкретного места проведения.

Актуальность данной темы обусловлена важностью развития туризма в целом и событийного туризма в частности: рост туристского потока оказывает положительное влияние на экономику города, что повышает качество жизни местного населения, а также пробуждает интерес к конкретному месту у иностранных / иногородних граждан; проведение крупных интересных мероприятий улучшает общее настроение жителей города, в котором они проводится, вносит разнообразие в их повседневность, дает возможность общения с большим количеством иногородних и иностранных гостей [1].

Город Омск – культурная столица Сибири. Такое звание заслужено благодаря богатой истории, уникальной архитектуре, современным марафонам и фестивалям. В Омске проходят два мероприятия мирового уровня – Сибирский международный марафон и фестиваль фейерверков «Зажигаем звёзды» [1].

Сибирский марафон проводится с 1990 г. и по сей день привлекает тысячи участников и зрителей со всего мира. Для него характерны высокий уровень организации и хорошая пиар-программа. В 2019 г. в омском

марафоне приняли участие гости из 24 стран мира. Туристам на выбор предлагаются многочисленные экскурсии по городу различной тематики, а также другие мероприятия, связанные с тематикой марафона, например, выставка-ярмарка «Спорт и активный отдых» на территории Омской крепости. Проведение марафона приурочено ко Дню города Омска (первые выходные дни августа), что создаёт дополнительный интерес к истории города у туристов.

Международный фестиваль фейерверков «Зажигаем звёзды» проходит ежегодно летом как соревнование лучших пиротехнических команд Европы и Азии и семейный праздник. Участники получают возможность окунуться в праздничную атмосферу, насладиться выступлением приглашённых артистов и поучаствовать в квестах. Команда-победитель определяется зрительским голосованием и судейским решением. В 2019 г. программы представили пять команд из России, Азербайджана, Казахстана, Киргизии и Белоруссии. Атмосферу фестиваля определил слоган «Назад в СССР».

Военно-исторический фестиваль «Служилые люди Сибири». Программа фестиваля охватывает наиболее яркие события истории Сибири XVII–XVIII вв.: военные сражения и походный быт в лагерях, строительство новых городов. Посетители могут принять участие в батальных постановках, подробно ознакомиться с видами старинного оружия, полностью погрузиться в быт и атмосферу прошлого. Фестиваль проходит ежегодно и каждый раз тематика посвящена различным историческим событиям. В 2019 г. реконструкторы продемонстрировали зрителям, как выглядели военные действия в середине XVII в., когда в Сибири создавались русские военные крепости. Во время фестиваля проводится множество мастер-классов, шоу с огненными стрелами, а работают интерактивные площадки. На фестиваль съезжаются участники из Тюмени, Ишима, Екатеринбургa, Томска, Тары, Петропавловска, Экибастуза. По мнению Геннадия Шаталова, руководителя комиссии по событийному туризму РСТ, фестиваль «Служилые люди Сибири» вполне может стать визитной карточкой региона [2].

Джазовый фестиваль «Siberian Jazz Festival» – новый и амбициозный проект. В 2019 г. фестиваль проходил на двух площадках: в Концертном зале, где выступали коллективы из Венгрии и Польши, и «Парке на Королёва». В концерте участвовали всемирно известные джазовые исполнители из пяти стран: России, Великобритании, Польши, Португалии и Венгрии. По традиции фестиваль заканчивается симфо-джазовой программой, которую показывает Омский академический симфонический оркестр. Во время фестиваля были организованы различные инсталляции, творческие встречи, фотовыставки и кинопоказы, посвященные

тематике фестиваля. Джазовый фестиваль – это не только культурное мероприятие, но и смысловой центр, который притягивает к себе людей самых различных социальных групп: от простых меломанов до профессиональных музыкантов, представителей туристической индустрии и власти. Он способствует культурному развитию населения, но и социальному диалогу между людьми. Благодаря фестивалю, Омск может заявить о себе, как о значимом музыкальном центре Сибири, привлекательном как для омиичей, так и для туристов.

Культурно-образовательный форум «Академия русской культуры» – мероприятие образовательной и туристической тематики, посвящённое русской традиционной культуре и её современным интерпретациям (фольклор, в том числе музыкальный, традиционная сибирская кухня и др.) [2]. На мероприятие приглашаются эксперты и участники из разных городов России: Москвы, Санкт-Петербурга, Владимира, Великого Новгорода, Перми. Участники обсуждают проблемы развития местных территорий и освоения этнокультурных ресурсов Омской области и других регионов. Проводятся лекции, кинопоказы, диалоговые площадки, кулинарное шоу, фестиваль русской кухни.

Таким образом, событийный туризм в Омске имеет разнообразную направленность. Это спортивные, культурные, исторические, развлекательные мероприятия для разных целевых аудиторий, обладающие ключевой особенностью «событийности» – увлекательной, оригинальной идеей. Эффективность проведения мероприятий в Омске подкрепляется высоким уровнем организаций ивентов. Омская область не только имеет все шансы занять достойное место в общем ряду привлекательных для туристов всего мира сибирских территорий, она уже делает первые шаги на пути к этому и довольно успешно. В настоящее время в Омске формируется положительный туристский имидж благодаря именно этим фестивалям.

В среднесрочной перспективе представляется улучшение ситуации в туристической индустрии Омской области: модернизация и строительство новых гостиниц и других средств размещения, соответствующих современным стандартам; модернизация транспортной инфраструктуры. Ещё одним ключевым элементом является создание современной системы подготовки, переподготовки и повышения квалификации профессиональных кадров для туристической и культурной отраслей. Особое внимание стоит уделить организации информационного обеспечения туристов. Город Омск имеет существенное для проведения туристических и иных мероприятий историко-культурное наследие; важно всячески сохранять и поддерживать это наследие.

Литература

1. Кальней В. А., Шолохова В. В. Роль событийного туризма в развитии региона // Вестник РМАТ. 2012. № 1. С. 23–26.
2. Лакомов Е. А. Развитие событийного туризма как основа реализации туристского потенциала России // Вестник Университета. 2013. № 1. С. 12–16.

АНАЛИЗ РАЗВИТИЯ ТУРИЗМА В МО «ЩЕКИНСКИЙ РАЙОН» ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

А. А. Турыгин

Научный руководитель – И. Ю. Пономарева

ФГБОУ ВО «Тульский государственный университет», г. Тула, Россия

e-mail: турыгин.alex@yandex.ru, iur05@yandex.ru

Аннотация. В статье дана краткая характеристика Щекинского района Тульской области и проанализированы преимущества района с точки зрения туристической привлекательности.

Ключевые слова: туризм; Щекинский район Тульской области; позиционно-разрядное ранжирование; SWOT-анализ.

Щекинский район расположен в центральной части Тульской области. В его состав входит 6 городских поселений, где проживает 78 % общего числа жителей, а также 19 территорий сельских администраций, включающих 235 сел и деревень. Административный центр – г. Щекино. Он находится в 25 км южнее областного центра г. Тулы. Границы Щекинского района определены другими районами Тульской области: Одоевским – на западе, Плавским – на юго-западе, Тепло-огоревским – на юго-востоке, Киреевским – на востоке, Дубинским и Ленинским – на севере. Расстояние от Москвы до административного центра Щекинского района 207 км. В 380 км в западном направлении граница с республикой Беларусь.

Щекинский район расположен в центрально-европейской части России в зоне умеренно континентального климата, который характеризуется продолжительной холодной многоснежной зимой и тёплым летом. Безморозный период в среднем продолжается 121–125 дней [1].

На территории Щекинского района имеются все предпосылки для развития культурно-познавательного туризма. В настоящее время в Щекинском районе находится 58 объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), из них 16 – федерального значения, являющиеся неотъемлемой частью всемирного культурного наследия и представляющие собой уникальную ценность для всего многонационального народа Рос-

сийской Федерации. С точки зрения исторической и культурной ценности, а также перспективы развития сферы наибольший интерес представляет знаменитый музей-усадьба великого русского писателя, философа и общественного деятеля Л.Н. Толстого «Ясная Поляна»

Из архитектурных объектов Щекинского района лидирующее место занимает прекрасный образец позднего древнерусского зодчества Церковь Николая Чудотворца в д. Кочаки, являющаяся одним из древнейших храмов Тульской Епархии (конец XVII в.)

Кроме того, самыми популярными и знаменитыми местами среди туристов являются: железнодорожная станция Козлова Засека, входившая в комплекс оборонительных сооружений на южной границе Русского государства в XVI-XVII вв.; дом М.Н. Толстой в усадьбе Малое Пирогово; с. Крапивна – сохранившееся на хорошем уровне историческое поселение, типичный русский уездный город XIX в.; Супрутское городище – поселение славян конца I тысячелетия н.э.; с. Мясоедово, принадлежавшее П.Н. Мясоедову, лицейскому товарищу А.С. Пушкина и многие другие.

Таким образом, на сегодняшний день в Щекинском районе есть потенциал для развития туризма сразу по нескольким направлениям: экскурсионно-познавательному, религиозному и культурно-историческому туризм. Согласно постановлению администрации Щекинского района «Об утверждении плана мероприятий по реализации стратегии социально-экономического развития муниципального образования Щекинский район на период до 2035 года» от 07.08.2017 г. планируется развитие новых видов туризма – событийного, экологического, промышленного, агротуризма и автотуризм (кемпинги) [2].

В наши дни зарубежными и отечественными авторами исследованы разнообразные методики оценки туристского потенциала территории. При оценке туристской привлекательности целесообразно учитывать генерирующий, реализующий и локализирующий компонент территории [3].

К генерирующему компоненту относят объекты и туристические события, имеющие наибольшую туристскую привлекательность на территории Щекинского района. Для его определения применяется метод позиционно-разрядного ранжирования [4], учитывающий, как структуру привлекаемого турпотока, так и его объем. Критерии ранжирования представлены в таблице 1.

Таблица 1

Критерии ранжирования туристических объектов

Ранг	Турпоток, тыс. чел. в год	Значение объекта/события
1	360 и больше	Мировое
2	180-360	Ограниченное мировое
3	18-180	Государственное
4	10-18	Уровня макрорегионов
5	1-10	Областное
6	до 1	Местное

Оценка объектов и событий, основанная на величине турпотока, отражена в таблице 2.

Таблица 2

Позиционно-разрядное ранжирование туробъектов, событий

Объект, событие / Ранг	1	2	3	4	5	6
Музей-усадьба Л.Н. Толстого «Ясная поляна»		+				
Дом М.Н. Толстой в усадьбе Малое Пирогово				+		
Никольская церковь					+	
ж/д станция Козлова Засека					+	
с. Крапивна					+	
с. Лапотково						+
Супрутское городище					+	
с. Мясоедово						+
Дендрарий «Крапивенского лесхоза-техникума»						+
Щекинский художественно-краеведческий музей					+	
Храм «Всех скорбящих Радость»						+
Храм в честь иконы Богородицы "Спорительница хлебов" (с. Лазарево)						+
Димитриевский храм в Костомарово						+
Храм в честь вмц. Параскевы (с. Большая Тросна)						+
Фестиваль «Кромка лета»						+
День города					+	
День победы					+	
Масленица						+

По результатам анализа можно сделать вывод, что среди туробъектов и событий Щекинского района имеется несоответствие уникальности объекта (события) и привлекаемого турпотока. Данный факт можно оценивать и как отрицательный, и как положительный. С одной стороны, лишь только один туробъект второго ранга обеспечивает достаточный

уровень объема турпотока, тогда как такие объекты, как с. Крапивна, Супрутское городище и другие остаются не столь востребованными, хотя способны привлекать гораздо больше туристов. Сдругой стороны, большое количество объектов и событий местного значения привлекают турпоток, характерный для более высокого ранга объектов, что положительно сказывается на развитии туризма района.

Анализ отраслевого рынка позволил выделить возможности и угрозы развития рынка туристических услуг Щекинского района, которые представлены в таблице 3.

Таблица 3

SWOT-анализ развития рынка туристических услуг

Положительные факторы	Негативные факторы
Сильные стороны	Слабые стороны
<ul style="list-style-type: none"> – большое количество культурно-исторических и природно-рекреационных достопримечательностей – близость с Московской областью (207 км от МКАД) и областным центром (25 км от г. Тулы) и наличие транспортных путей сообщения (трасса М2) – заинтересованность местных властей в развитии туристической отрасли района 	<ul style="list-style-type: none"> – плохое качество дорог внутри района – естественная и добровольная убыль населения – недостаточно развитая инфраструктура в некоторых населенных пунктах района
Возможности	Угрозы
<ul style="list-style-type: none"> – увеличение турпотока за счет общего увеличения показателей внутреннего туризма – развитие инфраструктуры, привлечение частных инвесторов – развитие новых видов туризма: событийный, промышленный, экологический, агротуризм, автотуризм 	<ul style="list-style-type: none"> – разрушение культурно-исторических объектов – недостаточное бюджетное финансирование – конкуренция со стороны соседних районов – слабый интерес СМИ

Результаты анализа указывают на то, что для развития туризма в Щекинском районе необходимо работать над слабыми сторонами и поддерживать сильные. Такие моменты, как малоразвитость инфраструктуры, качество дорог и убыль населения, следует рассматривать на региональном и муниципальном уровнях, стараясь привлечь бюджетные средства. У района есть довольно реальные возможности для дальнейше-

го развития, но некоторые угрозы могут помешать их реализации. Необходимо сделать акцент на устранении угроз и развитии возможностей.

Следует отметить, что в Щекинском районе максимальная реализация потенциала возможна с опорой на сильные стороны и частичным игнорированием угроз. Кроме того, необходимо повлиять на имеющиеся слабые стороны территории за счет существующих возможностей, и начать поиск решений, которые помогут избежать угроз для бизнеса.

Также необходимо отметить, что с точки зрения туризма Щекинский район попадает под степень сильного влияния. Это означает, что возможности района имеют большое значение и их необходимо использовать в максимальной степени.

Литература

1. Щекинский район // Свободная энциклопедия Википедия: [2021]. [Электронный ресурс]. URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Щекинский_район (дата обращения: 08.01.2021).

2. Об утверждении плана мероприятий по реализации стратегии социально-экономического развития муниципального образования Щекинский район на период до 2035 года / постановление администрации МО Щекинский район от 07.08.2017 г. [Электронный ресурс]. URL: http://www.schekino.ru/amo_schekino/detail.php?ELEMENT_ID=49939 (дата обращения: 16.01.2021).

3. Туристический бизнес – основы организаций: монография / И.И. Бутко и др. Ростов н/Д, 2007. 384 с.

4. Танкиева Т.А., Пономарева И.Ю., Пономарева М.В. Методика позиционно-ранговой оценки туристической привлекательности территорий // Известия ТулГУ. Экономические и юридические науки. 2014. Вып. 5. Ч. I. С. 174–180.

ОПЫТ СОБЫТИЙНОГО ТУРИЗМА ВО ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ

Р. С. Филатова*

Научный руководитель – И. Е. Карасев**

*Омский государственный технический университет, г. Омск, Россия
e-mail: *filreg_2000@mail.ru, **igor200617@yandex.ru*

Аннотация. В статье Владимирская область охарактеризована как центр событийного туризма. Обозначены предпосылки для становления событийного туризма в регионе. Представлены примеры наиболее значимых крупнейших мероприятий.

Ключевые слова: событийный туризм, туристский центр, Владимир, Суздаль.

Событийный туризм – динамично развивающееся направление, в котором главная цель поездок связана с посещением каких-либо событий, масштабных мероприятий. Событийные туры уникальны: собирая в себе элементы различных привычных видов отдыха, они не только обеспечивают времяпрепровождение туриста комфортными условиями, но и насыщают его атмосферой праздника, яркими эмоциями и неповторимыми впечатлениями, с которыми у отдыхающего еще долго будет ассоциироваться та или иная местность. Кроме того, посещение знаменитых массовых мероприятий в разных уголках планеты или непосредственное участие в них помогает достаточно глубоко погрузиться в культуру и традиции посещаемой местности, а также максимально прочувствовать ее дух и колорит. В этом и заключается главная особенность событийного туризма, которому с каждым годом отдает предпочтение все большее число туристов.

Говоря о значимости событийного туризма для экономического развития стран, нельзя не отметить, что для России событийный туризм – сравнительно недавно зародившееся течение в туристской индустрии, однако уже ставшее для многих регионов страны приоритетным направлением. Одним из таких регионов России является Владимирская область, в которой в качестве главных центров событийного туризма выступают два города – Владимир и Суздаль.

Город Владимир – крупный туристский центр европейской части России, обладающий большим туристско-рекреационным потенциалом. Во Владимире интенсивно развивается туристская индустрия и вся сопутствующая инфраструктура. Одним из главных активно продвигающихся видов туризма, наряду с активным, гастрономическим, деловым, промышленным, экологическим, культурным и многими другими, является событийный туризм. Большой толчок в его развитии во Владимире связан с проведением в России Чемпионата Мира по футболу в 2018 г., когда Владимир был объявлен культурной столицей этого грандиозного события. Такое решение сопровождалось идеей открытия мало известных для всего мира, но не менее уникальных и привлекательных городов нашей страны, чем Москва и Санкт-Петербург. В числе таких городов оказался Владимир, обладающий богатым историческим наследием и самобытными памятниками архитектуры, восемь из которых находятся под охраной ЮНЕСКО. Помимо этого, он располагается на пересечении главных магистралей, которые связывают города, принявшие на своей территории матчи ЧМ-2018.

Историко-культурное наследие и географическое положение Владимира стали предпосылками для подготовки и реализации Правительством Владимирской области уникального проекта – «Владимир – культур-

ная столица Чемпионата мира по футболу-2018», в рамках которого состоялось более 50 крупных мероприятий в сферах спорта и культуры на футбольную тематику [1]. Для болельщиков были разработаны маршруты гастрономической, агротуристской, культурно-исторической тематики, программы для индивидуального и семейного отдыха туристов.

Одной из целей создания такого проекта стал рост турпотока во Владимир. За время проведения чемпионата во Владимирской области побывало 450 000 человек, среди которых были футбольные фанаты из 30 стран мира. Город Владимир оказался в числе первых пяти городов для туров болельщиков во время прохождения ЧМ-2018, а также вошел в топ-10 наиболее посещаемых туристами городов вне матчей данного мероприятия [2]. Реализация проекта «Владимир – культурная столица Чемпионата мира по футболу-2018» способствовала совершенствованию разных сфер жизнедеятельности города: заметное развитие инфраструктуры, возникновение новых проектов в сфере культуры, возрастание уровня и качества жизни значительной части населения.

Другой туристский центр Владимирской области – Суздаль – признан «Золотой столицей событийного туризма». Инфраструктура города позволяет проводить сразу несколько событийных мероприятий в одно время, что значимо для региональной экономики. Календарь событий составляет 350 мероприятий муниципального, регионального и всероссийского уровней. Звание столицы событийного туризма России Суздалью присудили в рамках Международного туристского форума «Visit Russia», проходившего 28су–29 сентября 2017 г. уже в седьмой раз за всю свою историю. На форуме прошла Всероссийская выставка, посвященная событийному туризму, которая позволила 43 участникам из 7 регионов России представить наиболее красочные, масштабные и колоритные события в области туризма. Город-музей Суздаль презентовал семь мероприятий – Масленица с гуслиными боями, Медовуха-Fest, Праздник Лаптя, Праздник Топора, Праздник Огурца, Фестиваль лоскутного шитья и Фестиваль живой истории «Суздаль-Град» – за что был удостоен гордого звания «Золотой столицы событийного туризма».

Один из значимых праздников, привлекающих в город туристов, – Международный день огурца – фестиваль, ежегодно проводимый с 2000 г. в Суздале. Праздник организуется в июле. Участники мероприятия проводят сбор огурцов на территории Государственного Владимиро-Суздальского музея-заповедника. Программа фестиваля включает в себя выступления народных ансамблей, различные мастер-классы и конкурсы. В 2015 г. фестиваль посетило около 15 000 человек, он занял первое место на Всероссийском конкурсе «Russian Event Awards» в Казани, став лучшим событием в области гастрономического туризма.

Суздаль – древнерусское поселение, сумевшее донести до современного времени свой уникальный исторический облик, сохранить природу. Событием культурно-исторической тематики является Фестиваль живой истории «Суздаль-Град», проводимый с 2017 г. Он считается одним из самых грандиозных по масштабу подобных событий в центральной России. Среди особенностей программы фестиваля: конные турниры, полноконттактные бои воинов в доспехах Средневековья, стрельба из лука с коня. И не зря предпочтение для реализации мероприятия исторической реконструкции отдают именно древнему Суздалью: старинные монастыри и памятники выступают непосредственными декорациями, олицетворяющими историю русского средневековья. Фестиваль живой истории «Суздаль-Град» проходит на берегу реки Каменки у Покровского монастыря, также являющегося символом того времени [2]. Так, организаторы фестиваля стараются детально передать атмосферу XVI в., делают все для того, чтобы данный фестиваль сумел разжечь у туристов со всего мира интерес к истории русского Средневековья. Их работа, безусловно, способствует подъему событийного туризма в Суздале на новый уровень. В настоящее время мероприятие посещают члены клубов исторической реконструкции из разных городов России.

Таким образом, Владимирская область имеет исторически сложившиеся предпосылки для развития событийного туризма и активно использует их в стратегии продвижения туристской отрасли региона. Очевидно, что часто толчок в развитии туризма дают проходящие в стране и регионе крупномасштабные мероприятия, однако в регионе предпринимаются меры для увеличения турпотока (создания новых проектов и их реализации, улучшение инфраструктуры). Важно отметить, что имеющиеся проблемы, слабые стороны и упущения на пути развития туристской индустрии признаются региональными органами власти: ставятся и реализуются задачи, направленные на совершенствование различных аспектов туристской деятельности во Владимирской области. На основании всего перечисленного можно сделать вывод о том, что Владимирская область имеет положительные перспективы в дальнейшем развитии в качестве одного из центров событийного туризма страны.

Литература

1. Ирина О. И., Суханова К. А. Возможности развития событийного туризма во Владимирской области (на примере проведения ЧМ по футболу 2018) // Сервис plus. 2019. №1. С. 3–8. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vozmozhnosti-razvitiya-sobytiynogo-turizma-vo-vladimirskoy-oblasti-na-primere-provedeniya-chm-ro-futbolu-2018> (дата обращения: 03.01.2021).

2. Шерешева М. Ю. Событийный туризм и нематериальное культурное наследие (на примере Владимирской области) // Современные проблемы сервиса и

туризма. 2016. №3. С. 41–49. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sobytiynyuturizm-i-nematerialnoe-kulturnoe-nasledie-na-primere-vladimirskoy-oblasti> (дата обращения: 04.01.2021).

ТУРИСТСКО-РЕКРЕАЦИОННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ

А. М. Чернявская

Научный руководитель – И. Е. Карасёв

Омский государственный технический университет, г. Омск, Россия

e-mail: nastyonka_ch@mail.ru, igor200617@yandex.ru

Аннотация. В статье охарактеризован туристский потенциал Рязанской области. Выделены проблемы, замедляющие рост туристской развитие.

Ключевые слова: туризм, достопримечательности, ремёсла, развитие, потенциал, Рязанская область

Рязанская область расположена в центральной части Восточно-Европейской равнины и входит в состав Центрального федерального округа. Рязань – ближайший к Москве крупный город, входящий десятку самых старых городов России, один из двенадцати городов, имеющих кремль. В Рязанском государственном областном художественном музее им. И. П. Пожалостина хранится свыше 10 тыс. подлинных произведений отечественных и западноевропейских мастеров XV–XX вв. Многие музеи и праздники связаны с историческими личностями. Уроженцами Рязанской земли были филолог И. И. Срезневский, академик, первый российский нобелевский лауреат И. П. Павлов, поэт Сергей Есенин, оперные певцы Пироговы, композитор и гармонист А. П. Аверкин. Краеведческие музеи есть в каждом районе области.

Регион обладает большим природным и культурно-историческим туристским потенциалом. Национальный парк «Мещера» развивает активные виды туризма: летом – пешие, велосипедные, водные походы, зимой – лыжные походы, в том числе новый турпродукт «Лыжные походы с хаски по Мещере». Омский государственный природный биосферный заповедник международного значения предлагает посетителям программы «Наблюдение птиц в природе», «В гостях у выхухоли и бобра», «Журавль на земле» [1; 2]. Развитию речного туризма способствует большая водная артерия – река Ока [2]. Есть возможности для развития лечебно-оздоровительного туризма. В области функционируют санатории «Старица», «Солотча», где лечат болезни системы кровообращения, заболевания органов пищеварения, мочеполовой системы, болезней ко-

жи, опорно-двигательного аппарата, заболевания органов дыхания, сердечно-сосудистой системы.

Наиболее популярен в регионе культурно-познавательный туризм. Главная достопримечательность – Рязанский государственный историко-архитектурный музей-заповедник «Рязанский Кремль», один из старейших музеев России, на территории которого находится 18 памятников истории и культуры XI–XIX вв., в том числе Успенский собор XVII в. и соборная колокольня, главные высотные доминанты города. Городище Старая Рязань – историческое место, где располагалась столица Рязанского княжества, уничтоженная войсками хана Батые в декабре 1237 года. Это памятник истории и культуры федерального значения, составная часть Рязанского историко-архитектурного музея-заповедника. К историко-археологическим достопримечательностям относятся другие *городища* – места укрепленных поселений разных эпох: крупное городище раннего железного века на правом берегу реки Оки в 12 км от р. п. Шилово [1]; земляные валы древней крепости Жокино (городище XII в. на крутом левом берегу реки Жрака); Лубянское городище на речке Любянка – предполагаемые остатки разрушенного Батыем города-крепости Белгорода; Ижеславльское городище на правом берегу Прони против села Ижеславль – остатки города, разрушенного в 1237 г., а также древнее святилище у села Спасские Луки и памятники.

Объектами историко-культурного наследия региона выступают традиционный крестьянский быт, промыслы, традиции и обряды. В селе Кочемирово Кадоского района создан музей «Русская изба», где представлена продукция местных ремесленников, ручная вышивка, вязаные и тканые изделия. В музее демонстрируют фрагменты старинных обрядов, выступления фольклорных коллективов, угощают разносолами по старинным рецептам. Для посетителей созданы интерактивные программы: «Ах вы сени, мои сени!», «Печка-матушка», «Бабушкин сундук», «Посиделки у плетня», «Один день русской крестьянки», «Шла девица за водой». Гости села Кочемирово могут принять участие в традиционных народных праздниках Заговенье, Новый год, Крещение, Масленица, Вербное воскресенье, Троица, Иван Купала, Покров. В селе Котелино Кадоского района туристы слушают местный говор, пробуют традиционное котелинское угощение «сыроега» и участвуют в старинном обряде «Котелинская свадьба». В селе Восход гостей приглашают принять участие в народных праздниках «Ди-дик», «Троица» и «Авсень» [1].

Большой интерес представляют центры народных ремесел: *михайловское цветное кружево* со строго геометрическим узором (Михайловский район); *вениз*, технология венецианского кружева (Кадомский район); лозоплетение (Шиловский район); гончарный промысел

(Скопинский район) и др. ЗАО «Скопинская художественная керамика» создает авторские произведения для музеев, выставок и на заказ. Программа приема туристов включает экскурсию по предприятию, посещение музея истории промысла, мастер-класс с обучением гончарному делу. Скопинский Центр народных художественных промыслов и ремёсел продвигает и промыслы других районов области [1].

Ресурсами для военно-исторического туризма служат Музей истории воздушно-десантных войск; Музей дальней авиации (боевые самолеты послевоенной и современной дальней авиации; экспозиция, посвященная началу воздухоплавания – легенда о полете на воздушном шаре подъячего Крякутного в 1831 г.); Музей военной автомобильной техники Вооруженных сил РФ [1].

Событийный туризм связан с историческими личностями и событиями, народными календарными праздниками. Ежегодно проходит Всероссийский есенинский праздник поэзии, Праздник народной песни имени братьев Пироговых (с. Новосёлки), Аверкинские чтения, военно-исторический фестиваль «Битва на Воже», посвященный событиям XIV в. (1378 г.); День семьи, любви и верности; историко-фольклорный фестиваль «Слава Добрыни», посвященный памяти русского богатыря Добрыни Никитича Рязанича Злат Пояс; фестиваль воздухоплавания «Небо России», основанный на легенде о полете подъячего Крякутного; День гончара, фестиваль лозоплетения «Ива-Ивушка»; театральные мероприятия (фестиваль кукольных театров «Рязанские смотрины»); Всероссийский конкурс юных вокалистов «Солнечный зайчик», фестиваль современного танца «Черный кот», фестиваль «Лето. Джаз. Фонтан», гастрономический фестиваль малины и т. д.

Ресурсами для религиозно-познавательного и паломнического туризма выступают православные святыни: Солотчинский женский монастырь Рождества Пресвятой Богородицы, Христорождественский собор, Спасо-Преображенский мужской монастырь, Свято-Троицкий монастырь, Вознесенский собор, Троицкая и Успенская церкви, святой источник «Паника» Иоанна Крестителя у поселка Кадом, Кошибеевский святой источник.

Таким образом, Рязанская область обладает высоким туристским потенциалом. Реализуется государственная программа программа Рязанской области «Развитие культуры и туризма» [3].

В настоящее время в области функционирует 5 вузов, готовящих специалистов к работе в туристской и гостиничной индустриях [2]. Работает более 100 турагенств. Функционирует около 130 коллективных средств размещения, и идет строительство современной инфраструктуры в отдельных районах. Развитию туристской инфраструктуры также

Однако существует и ряд проблем. Одна из них – проигрыш в территориальной конкуренции Рязанской области Москве и Владимиру, поскольку Москва – столица государства и один из крупнейших туристских центров России, а Владимир – город, включенный в «Золотое кольцо». Они в большей степени притягивают туристов по сравнению с Рязанью, находящейся с ними по соседству.

Другая – недостаток туристской инфраструктуры, что приводит к тому, что экскурсантов больше, чем туристов. Но данные проблемы можно решить при помощи разработки новых программ по развитию туризма, грамотной маркетинговой стратегии, в частности, хорошей рекламной кампании, которая будет касаться и ресурсов, и туристских возможностей региона [3]. Это даст региону возможность позиционировать свой бренд на внутреннем туристском рынке наравне с Москвой и другими городами «Золотого кольца», привлечь инвестиции для дальнейшего развития туризма в области, в особенности для формирования и модернизации инфраструктуры, необходимой в непопулярных среди туристов районах, но при этом обладающих определенным историко-культурным, природным потенциалом, и совершенствования туристского маркетинга.

В Рязанской области реализуются существующие возможности для развития туристской отрасли, но в этом процессе, тем не менее, не используются в полной мере как туристские ресурсы, так и административные, финансовые и маркетинговые инструменты. Дальнейшему росту туризма будет способствовать формирование системы, основанной на грамотной стратегии развития туризма и использовании широкого спектра туристских ресурсов, позволяющей выйти региону в лидеры на российском туристском рынке.

Литература

1. Развитие туризма // Туристский информационный центр Рязанской области. [Электронный ресурс]. URL: <http://ryazantourism.ru/Development> (дата обращения: 06.01.2021).
2. Развитие туризма в Рязанской области // works.doklad.ru – Учебные материалы. [Электронный ресурс]. URL: <https://works.doklad.ru/view/D54qUCEeMY/all.html> (дата обращения: 08.01.2021).
3. Ружинская Л. А. Проблемы развития туристско-рекреационного комплекса Рязанской области // Вестник Рязанского государственного университета им. С. А. Есенина. 2018. №2 (59). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-razvitiya-turistsko-rekreatsionnogo-kompleksa-ryazanskoy-oblasti> (дата обращения: 09.01.2021).

К ВОПРОСУ О РАЗВИТИИ ГАСТРОНОМИЧЕСКОГО ТУРИЗМА В ГОРОДЕ КОЛОМНЕ

А. А. Шальнова*

Научный руководитель – М. Н. Кадыкова**

Государственный социально-гуманитарный университет,

Московская область, г. Коломна, Россия

*e-mail: *arinakristi7615@gmail.com, **marianikol@mail.ru*

Аннотация. В статье раскрывается историко-культурный потенциал г. Коломны в контексте развития гастрономического туризма, предлагаются к посещению специализированные гастрономические музеи.

Ключевые слова: экономика впечатлений, гастрономический туризм, музей, г. Коломна.

По данным Всемирной туристской организации, гастрономия в последние годы стала одной из главных целей для путешествий [7]. Гастрономический туризм ориентирован на туристов, которые путешествуют с целью познания традиций города, региона, страны через национальную кухню и для которых еда – важный пласт культуры. Гастрономия включает в себя все традиционные ценности, ассоциируемые с новыми трендами в туризме: уважение к культуре и традициям, к здоровому образу жизни, к новому опыту.

Коломна, город с богатой историей, известна не только архитектурными сооружениями XIV–XVI вв., но и кулинарными традициями – пастила, калачи и др. За день пребывания в Коломне можно узнать, как строился и развивался город, а после экскурсии в Коломенский кремль посетить музей «Коломенский калач», где профессиональные пекари расскажут о технологии приготовления калачей и представят продукт своего труда.

Главный объект музейного показа – воссозданный по старинным руководствам процесс выпекания калачей. Коломенская история продукта уходит корнями в средневековье. Коломенский калач возник в этноконтактной зоне в результате смешения кулинарных традиций русских и татар (татарская пшеничная лепешка) у Пятницких ворот коломенского Кремля, защищавшего Московское княжество от степных народов [2].

На глазах туристов калачники приготовят особую «смесь мук», главный секрет коломенского калача, сотворят тесто на традиционной хмелевой закваске, разделают его на ледяном столе, сформируют калачи с длинными ручками (при желании можно слепить свой), надрежут калачам губу, проверят жар в дровяной печи и выпекут калачи, научив правилам их поедания с горячим чаем и маслом [3]. Опытный калачник рас-

скажет о том, для чего нужны скважины в тесте, как устроена калачная печь, почему ее топят березовыми дровами без коры, зачем плещут в раскаленную печь воду, как продавали калачи в Париже, откуда пошло выражение «дойти до ручки» и многое другое.

Далее – экскурсия на «Музейную фабрику пастилы», где воспроизведена атмосфера 1900-х гг. – время расцвета отечественного кондитерского производства. Посетителей проведут по цехам, познакомят с основными этапами приготовления пастилы:

«Яблоки из плодохранилища на подъёмнике подадут – надо их в барабане Рейса мыть, да сердца из них вынимать специальной такой штуковинкой – сердце выниматель называется. Мешкать нельзя, потому как скоро тесто пастильное из запечённых яблок взбивать. Простынут яблоки – пены не дадут» [4].

Главными производителями пастилы были коломенские купцы Чуприковы. Н. И. Полевицкий в книге «Приготовление различных сортов пастилы домашними способами» (1910) приводит со слов Петра Карповича Чуприкова семейное предание о том, что пастила в Коломне производится по старинным семейным рецептам на протяжении более 200 лет. Однако научных доказательств этому нет [8]. Пастильная фабрика, согласно составленной П. К. Чуприковым типовой ведомости о состоянии заведения, основана в 1852 г. П. К. Чуприков возглавлял пастильное, а затем кондитерское заведение, преобразовал пастильную фабрику в кондитерскую и утвердив статус «кондитерского» заведения за своей фабрикой, несмотря на сопротивление общественности. Последнее упоминание о заведении как действующем предприятии относится к 1918 г.

В 2011 г. в стенах пастильной фабрики П. К. Чуприкова открылась Музейная фабрика пастилы – уникальный музей России, где главным объектом туристского интереса здесь стал утраченный и возрожденный вкус средневековой яблочной сласти – коломенской пастилы, которую знала и любила вся Россия. Музей проводит большую научно-исследовательскую работу по изучению и возрождению лакомства. Сегодня в музейной коллекции насчитывается 14 исторических вкусов, воссозданных во всех деталях старинной рецептуры и технологии, – от пастилы, описанной в Домострое (середина XVI в.) до пастилы К. Ф. Чуприкова, последнего представителя знаменитой пастильной династии города [6]. Девиз музея – «Попробуй историю на вкус», поэтому сотрудники музея изучают городские легенды, традиции, привычки, жизненные истории почитателей коломенской пастилы, среди которых были простые горожане, цари с царицами, люди творческих профессий. Знакомство с ними происходит во время мастер-класса и музейного чаепития с историями [4].

Пастильные истории – часть театрализованных музейных программ в воссозданных интерьерах XVIII в. Они проводятся в формате спектакля с участием исторических персонажей. Туристов у входа в музей встречает купец Чуприков с супругой. Монологи хозяев основаны на реальных исторических фактах, в основу диалогов других персонажей положены исторические документы.

В гастрономическом брендинге не может быть пресных и анонимных продуктов, – они должны обладать индивидуальностью, иначе бренд станет уязвимым и скучным. Таким образом, очень важно определить историко-культурные предпосылки развития национальной кухни и ресурсы, которые будут превращены в туристские продукты, ассоциируемые с тем или иным регионом [1].

Сегодня можно говорить о новой экономике – «экономике впечатлений», к которой гастрономический туризм имеет непосредственное отношение. В современном обществе меняются предпочтения и гастрономический туризм стремительно развивается, способствуя социально-экономическому развитию регионов: создание дополнительных рабочих мест; сохранение или открытие производств и реализация отдельных продуктов; брендинг регионов, увеличению туристского потока. И Коломна активно развивается в этом направлении, сохраняя и транслируя гастрономические традиции новым поколениям.

Литература

1. Драчева Е. Л., Христов Т. Т. Гастрономический туризм: современные тенденции и перспективы // Российские регионы: взгляд в будущее. 2015. №3 (4). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/gastronomicheskij-turizm-sovremennye-tenden-tsii-i-perspektivy> (дата обращения: 15.01.2021).
2. Музей «Калачная» // Коломенский центр познавательного туризма «Коломенский посад». [Электронный ресурс]. URL: <http://kolomna-navigator.ru/muzey-kalachnaya/> (дата обращения: 14.01.2021).
3. Музей «Калачная» // Официальный сайт культурно-исторического комплекса «Коломенский Кремль». URL: <http://kolomna-kreml.ru/museums-view/muzej-kalachnaya/> (дата обращения: 14.01.2021).
4. Павлова Н. Коломенская пастила. История со вкусом счастья // Живая история. 15 января 2018 г. URL: <http://lhistory.ru/statyi/kolomenskaya-pastila> (дата обращения: 13.01.2021).
5. Покупайте // Официальный сайт музея «Коломенская пастила». URL: https://kolomnapastila.ru/pastila_where_to_buy/ (дата обращения: 13.01.2021).
6. Музей-Навигатор Актуальные древности. [Электронный ресурс]. URL: <https://kolomna-navigator.ru/> (дата обращения: 13.01.2021).
7. После пандемии гастрономический туризм станет важнейшим мотиватором для туриста // Profi.Travel, портал для турагента. [Электронный ресурс]. URL: <https://profi.travel/articles/46803/details> (дата обращения: 13.01.2021).

8. Ширяев Е. А. Чуприковы и коломенская пастила. [Электронный ресурс]. URL: https://new.kolomnapastila.com/docs/res_3.pdf (дата обращения: 05.01.2021).

9. Щербакowa Н. В., Жданова О. В. Гастрономическая идентичность как инструмент продвижения туристской дeстинации//Сервис в России и за рубежом. 2019. Т. 13. №.1 (83). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/gastronomicheskaya-identichnost-kak-instrument-prodvizheniya-turistskoy-destinatsii> (дата обращения: 15.01.2021).

РАЗВИТИЕ СОБЫТИЙНОГО ТУРИЗМА В ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Ю. О. Шестерненкова*

Научный руководитель – И. Ю. Пономарева**

Тульский государственный университет, г. Тула, Россия

e-mail: *yumouse46@gmail.com, **iup05@yandex.ru

Аннотация. В статье рассматривается событийный туризм как одна из движущих сил социально-экономического развития территории. Проведен анализ состояния событийного туризма в Тульской области.

Ключевые слова: событийный туризм, event-индустрия, Тульская область.

Событийный туризм, в основе которого лежит событие как мотивирующий фактор, служит дополнительным фактором увеличения потока туристов, в том числе в межсезонье. Под событием следует понимать совокупность явлений, выделяющихся своей неповторимостью, значимостью для данного общества или человечества в целом, для малых групп или индивидуумов [1].

Событийный туризм универсален, это эффективный инструмент для продвижения регионов, городов и других территорий и относительно новых направлений туризма в России.

Классификация событийного туризма основана на функциональной направленности и масштабе мероприятий (рис.).

Проведение ивентов требует профессиональ-



Рис. Классификация событийного туризма по масштабу и по функциональной направленности.

Сост. авт. по: [4]

ной подготовки. Для организации и проведения мероприятий (событий) сформировалась подотрасль – event-индустрия. Лидирующие позиции по организации массовых и конкурентоспособных событийных мероприятий в России занимают Москва, Санкт-Петербург, Казань, Сочи и Екатеринбург [3].

Событийный туризм способствует росту экономических показателей регионов и социальной активности (табл. 1).

Влияние событийного туризма на экономическое развитие стран и регионов раскрыто в табл. 2.

Таблица 1

Влияние событийного туризма на развитие территории

Экономическое влияние	Социокультурное влияние
Высокая доходность	Повышение интереса к народным обрядам, традициям
Рост туристского потока	Просветительское значение
Создание новых рабочих мест	Удовлетворение потребностей туристов в смене места пребывания и смене впечатлений, в участии в событии
Увеличение объема предоставляемых услуг	Повышение коммуникаций населения
Повышение рентабельности отрасли	Повышение социальной сплоченности населения
Развитие инфраструктуры	Расширение культурных связей между городами, странами
Сглаживание сезонных колебаний	Повышение жизненного уровня и качества жизни населения
Разнообразие туристского продукта	Развитие местных ремесел, сувенирной продукции
Повышение межрегионального сотрудничества	Сохранение исторического наследия
Рациональное использование ресурсов	Создание общественных услуг и удобств
Развитие малого бизнеса	Формирование социального капитала территорий

Анализируя опыт проведения Олимпийских игр, можно сделать вывод: это событие оказало значительное влияние на различные аспекты развития городов-хозяев, других регионов и стран в целом. Успешно проведенные Игры оставляют «наследие» – устойчивые позитивные изменения в социальной, экономической и экологической сферах, создание или ускоренное развитие которых непосредственным образом связано с процессом подготовки и проведения Игр [2].

Социально-экономические показатели развития
событийного туризма в мире

Событие	Доход от проведения	Число рабочих мест
Каннский фестиваль (г. Канны, Франция) (2009 г.)	195,7 млн евро	3 500
Пивной фестиваль «Октоберфест» (г. Мюнхен, Германия) (2006 г.)	500 млн евро	11 200
Ежегодный бразильский карнавал (г. Рио-де-Жанейро) (2012 г.)	650 млн долларов	230 000
«Путешествие в Рождество» (г. Москва, Россия, 2016 г.)	2,9 млрд руб.	1 900
XXII Олимпийские зимние игры (г. Сочи, Россия, 2014 г.)	84,7 млрд руб.	650 000

На территории Тульской области событийные мероприятия представлены в основном фестивалями различной тематики: Международный военно-исторический фестиваль «Поле Куликово»; Международный фестиваль Крапивы (с. Крапивна, Щекинского района), ориентированный на семейный отдых; Всероссийский фестиваль-конкурс хореографического искусства; Всероссийский конкурс по народным танцам «Тулица»; «Осенний марафон»; Кубок ЦФО по танцевальному шоу. Наиболее часто проводятся мероприятия, посвященные народной культуре [5].

Событийный туризм в Тульской области способствует возрождению местных культурных традиций и обычаев, развитию народного творчества, росту экономики региона в целом. Однако существует ряд проблем, отрицательно влияющих на развитие событийного туризма и продвижение Тулы как площадки для организации крупных событийных мероприятий:

- дефицит квалифицированных кадров в event-индустрии;
- слабая приобщенность местного населения и предпринимателей к мероприятиям событийного туризма;
- низкий уровень языковой подготовки персонала, что снижает привлекательность города для гостей из-за рубежа (решить проблему позволит организация специальных курсов иностранного языка для кадров, занятых в сфере туристских услуг).

Развитие туризма в регионе рассматривается как комплексная проблема, к которой необходим структурированный глобальный подход. Продвижению регионального событийного туризма могут способствовать следующие мероприятия:

- создание финансовых и организационных условий для развития туристско-событийного потенциала в городах области;
- разработка туристско-событийной карты региона, создание и развитие спортивных, оздоровительных и прочих центров районов и городов;
- развитие маркетинга и разработка активной рекламной кампании проводимых ивентов;
- повышение занятости местного населения в организации и проведении ивентов с помощью развития инфраструктуры, создание в них элементов курортно-рекреационного комплекса в сфере туристских услуг, в т. ч. в виде организации обслуживающих малых и семейных предприятий;
- грамотное использование ландшафтных особенностей, природных ресурсов и других туристских и событийных потенциалов в городах области;
- охрана и забота об окружающей среде, сведение до минимума неблагоприятных последствий от нахождения туристов в регионе, приверженность идеям устойчивого развития в области экологии;
- развитие отраслевой науки, осуществление научных исследований в сфере событийного туризма;
- формирование современной системы подготовки, переподготовки и повышения квалификации туристских и иных кадров, занятых в ивент-индустрии, с учетом специфики событийного туризма.

Литература

1. Алексеева О. В. Событийный туризм как фактор социально-экономического развития региона: автореф ... дис. канд. экон. наук. М., 2012. 24 с.
2. Город зовёт: почему event – наиболее эффективный инструмент для продвижения территорий // MEDIA BITCH: независимый журнал о PR. [Электронный ресурс]. URL: <http://mediabitch.ru/event-city/> (дата обращения: 03.01.2021).
3. Интервью с Геннадием Шаталовым // Russian Event Awards. Национальная премия в области событийного туризма. [Электронный ресурс]. URL: <http://rea-awards.ru/interv/gennadijshatalov-predsedatel-pravleniya-fros-region-pr/> (дата обращения: 23.01.2021).
4. Лакомов Е. А. Классификация видов событийного туризма // Вестник ГУУ. 2013. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/klassifikatsiya-vidov-sobytiynogo-turizma> (дата обращения: 05.01.2021).
5. Мишунина Г. Е., Пономарева И. Ю., Танкиева Т. А. Российский событийный туризм. Опыт Тульской области // Российские регионы: взгляд в будущее. 2019. Т. 6. № 3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rossiyskiy-sobytiynyy-turizm-opyt-tulskoj-oblasti> (дата обращения: 22.01.2021).

ДЕТСКИЙ ТУРИЗМ В АЛТАЙСКОМ КРАЕ: СТАНОВЛЕНИЕ, ПРЕДПОСЫЛКИ, СОВРЕМЕННОЕ РАЗВИТИЕ

Е. Е. Щур

Научный руководитель – З. А. Семенова

Санкт-Петербургский государственный университет, Россия

e-mail: katarina-037@mail.ru, semzou@yandex.ru

Аннотация. В статье рассмотрены основные этапы становления детского туризма на Алтае и выявлены ключевые проблемы его развития.

Ключевые слова: детский туризм, краеведение, Алтайский край.

Детский туризм на Алтае как средство обучения и воспитания развивается с начала XX века. Большой вклад в развитие детского образовательного туризма внес Виктор Иванович Верещагин (1871–1956). С 1904 г. он совершал экспедиционные поездки и учебные походы по малоизученным и труднопроходимым местам Алтая, а также на Волгу и Кавказ, разработал программу обучения с использованием ботанических экскурсий [4]. При организации научно-воспитательных экскурсий Верещагин использовал опыт Кавказского горного общества (КГО) в Пятигорске, где большое внимание уделялось составлению подробных маршрутов и смет, подбору опытных руководителей, предоставлению членам ГКО льгот на проезд. Отметим, что опыт Кавказского горного общества был внедрён Министерством народного просвещения в 640 учебных заведениях России [3].

В самостоятельное и регламентированное направление туристско-экскурсионной работы детский туризм на Алтае, как и в других регионах страны, оформился после Октябрьской революции. В 1918 г. в Москве было организовано Центральное бюро школьных экскурсий. 16 января 1932 г. открылась Центральная детская экскурсионная туристская станция (ЦДЭТС).

На Алтае Детская экскурсионная туристская станция (ДЭТС) была учреждена в 1938 г. Она вела работу по пропаганде туризма среди школьников, массовому привлечению детей к занятиям туризмом, осуществляла контроль туристской работы в районах. По инициативе краевой ДЭТС были созданы экскурсионные базы и разработаны маршруты для школьников [4].

В 1950 г. в Барнауле состоялся первый слёт юных туристов организованный В. А. Кондратовой, в котором приняли участие школьники Барнаула. Со временем в рядах туристов стало около 35 000 учащихся из разных городских и сельских поселений края. С 1951 г. проводятся регулярные городские слёты юных туристов, юных техников и юных натура-

листов. В 1957 г. организован краевой туристский лагерь на 217 человек в селе Озерки.

В 1960 г. на Телецком озере вблизи села Артыбаш по инициативе молодых энтузиастов В. Смолина, Ю. Рычкова и Г. Корчак начал развиваться детский плановый туризм, специально для детей были разработаны маршруты.

Отделение Республики Алтай от Алтайского края в 1993 г. негативно повлияло на туризм в обоих регионах: созданные ранее маршруты, в том числе детские, были закрыты, сотрудничество прекращено.

Сейчас туристско-краеведческая работа в Алтайском крае ведётся в детских объединениях (кружки, секции, клубы), реализующих дополнительные общеразвивающие программы туристско-краеведческой направленности. В 973 объединениях занимается 15 080 детей. Специфика региона в том, что туристско-краеведческой деятельностью занимаются преимущественно сельские школьники.

Организуются спортивные туристские походы, экскурсии, экологические экспедиции. Ежегодно около 50 тыс. детей посещают летние лагеря, участвуют в экскурсиях, учебно-практических и тренировочных сборах, спортивных некатегорийных и категорийных походах. По числу пройденных маршрутов Алтайский край занимает второе место в Сибирском федеральном округе, уступая лишь Новосибирской области [6].

Алтайский край лидирует и по количеству учащихся, отдохнувших в летних детских оздоровительных учреждениях, наряду с Краснодарским краем, Республикой Башкортостан, Республикой Крым [1]. Регулярно проводятся профильные летние смены туристско-краеведческой направленности, организуются конкурсы, фестивали и соревнования. В числе знаковых мероприятий – Первенство по видам спортивного туризма, Школа безопасности, Юный спасатель, туристско-спортивный фестиваль «Песчаная», Всероссийский фестиваль на бурной воде «Кумир», слет инструкторов-проводников «Золотой гид Алтая», краевой слет «Алтай», экологическая экспедиция «Начни с дома своего» [5].

Развитию детского туризма в Алтайском крае препятствуют следующие факторы:

1. Отсутствие единого перечня туристских маршрутов, рекомендованных для организованных групп в детском и других видах туризме. Следует уделить внимание маршрутам, существовавшим ранее, в частности, созданным В. И. Верещагиным.

2. Слабая заинтересованность турбизнеса в сертификации детских маршрутов.

3. Сокращение детских оздоровительных лагерей (ДОЛ). Большая часть ДОЛ создана в советское время и нуждается в капитальном ремон-

те и новом техническом оснащении с учетом потребностей современных детей. Значительное число ДОЛ находится под управлением муниципалитетов, что подразумевает меньшую долю финансирования.

4. В сфере детского туризма не развита система взаимодействия между государством и предпринимателями. Отсутствует система поощрений и стимулирующих мероприятий в сфере детского туризма, которая позволила бы снизить стоимость туристского продукта для потребителей и предоставить налоговые льготы для организаций, занимающихся детским отдыхом. Бизнес не уверен в окупаемости работы с детьми.

Детский туризм относится к категории социального туризма, следовательно, является приоритетным направлением развития туризма в Российской Федерации. Однако для предпринимателей и региональных властей предпочтительнее другие, более рентабельные виды туризма. Детский туризм не способен быстро принести доход, но обеспечивает регулярный спрос на услуги.

Правительство Алтайского края и общественные организации стремятся привлечь больше внимание к этой отрасли туризма путём создания единого информационного пространства, реализации проектов туристско-краеведческой направленности, продвижения программ и проектов для особых категорий детей. Эта деятельность направлена в основном на популяризацию среди потребителей. Не менее важно заинтересовать людей, способных стать организаторами, ведь именно создание и разнообразие качественного туристского продукта является ключом к дальнейшему развитию детского туризма.

Литература

1. Аигина Е. В., Тульская Н. И. Современное состояние и развитие детского туризма в Российской Федерации // Russian Journal of Education and Psychology. 2015. №10 (54). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennoe-sostoyanie-i-razvitiie-detskogo-turizma-v-rossiyskoy-federatsii> (дата обращения: 03.01.2021).

2. Акопян М. Г., Олехнович С. А., Федотова В. Н. Анализ состояния и перспективы развития отрасли детского туризма в Российской Федерации // Вестник ОмГУ. Серия: Экономика. 2016. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-sostoyaniya-i-perspektivy-razvitiya-otrasli-detskogo-turizma-v-rossiyskoy-federatsii> (дата обращения: 03.01.2021).

3. Детский туризм на Алтае. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.detitur22.ru/> (дата обращения: 28.12.2020).

4. Несвежева Н. В. И вечно юная дорога...: к 70-летию Алт. краев. центра детско-юношеского туризма и краеведения/ Н. В. Несвежева; Федер. агентство по образованию, Администрация Алт. края, Упр. Алт. края по образованию и делам молодёжи, Алт. краев. центр дет.-юнош. туризма и краеведения. Барнаул: [б. и.], 2008. 124 с.

5. Педагогические чтения имени В. И. Верещагина, посвящённые 100-летию детского туризма на Алтае: сб. ст. / Администрация Алт. края, Ком. по образованию, Алт. краев. центр дет.-юнош. туризма и краеведения; [редкол.: Н.А. Буянов (отв.ред.) и др.]. Барнаул: Изд-во АГУ, 2005. URL: [http://doocaltai.ru/turizm/kraeved/педагогические чтения 2005.DOC](http://doocaltai.ru/turizm/kraeved/педагогические_чтения_2005.DOC) (дата обращения: 05.01.2021).

6. Проект концепции развития дополнительного образования детей в Алтайском крае на период до 2020 года // Официальный сайт Алтайского края. [Электронный ресурс]. URL: https://www.altairregion22.ru/official_docs/projects/proekt-kontseptsii-razvitiya-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detei-v-altaiskom-krae-na-period-do-2020-goda (дата обращения: 28.12.2020).

МАСТЕР-КЛАСС: ПУБЛИКАЦИИ СОТРУДНИКОВ НАУЧНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ФГОС

Д. А. Мельников

*ГБОУ школа №83 Выборгского района Санкт-Петербурга,
ГБУДО Дворец детского (юношеского) творчества Выборгского района
Санкт-Петербурга, Россия
e-mail: d_mel@mail.ru*

Аннотация. В статье рассматриваются новый для школы автора статьи вид деятельности в рамках ФГОС – индивидуальное проектирование. Приводятся примеры тем индивидуальных проектных работ старшеклассников – членов школьного краеведческого эколого-туристского клуба «Чёрный дракон».

Ключевые слова: ФГОС, индивидуальное проектирование, туристско-краеведческая деятельность.

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования, Программы формирования УУД, основной образовательной программы среднего общего образования в школе №83 Выборгского района было разработано положение о проектной деятельности [1].

В эту работу, которая является одной из обязательных форм организации учебного процесса, в настоящее время вовлечены 10-е (полностью) и 9-е классы (частично).

Индивидуальный проект является объектом оценки личностных, метапредметных и предметных результатов, полученных учащимися в ходе освоения основной образовательной программы среднего (полного) общего образования ФГОС СОО.

Индивидуальный проект представляет собой учебный проект, выполняемый учащимся самостоятельно под руководством педагога в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности, способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую) [1].

В школе с 1998 г. (официально – с 2017 г.) действует молодежный краеведческий эколого-туристский клуб «Чёрный дракон», на базе которого реализуются как дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы районного ДДЮТ «Экологический туризм» и «Военно-спортивное многоборье», так и школьные программы внеурочной и кружковой деятельности для учеников 2-8-х классов.

Многолетний опыт педагогической деятельности подтверждает тезис о том, что туристско-краеведческая деятельность (ТКД) – это действенное и комплексное средство для всестороннего гармоничного развития личности: физического (физическая культура в широком смысле этого термина), социального (общение) и духовного (мировоззрение).

Поэтому неожиданностью не стал выбор десятиклассниками – членами КЭТ-клуба – тем своих индивидуальных проектов: рассматривались именно туристско-краеведческие направления, которыми они занимались в Клубе в ходе краеведческих исследований, экологических акций, туристских походов.

Так, тему одной из проектных работ мы сформулировали так: «Тайны реки Нева». Цель проекта – историческое просвещение учеников 4–7-х классов, изучение палеогеографических особенностей Ленинградской области на примере происхождения реки Нева. Задачи: провести информационный поиск, узнать геологическую историю образования реки Невы; создать мини-фильм / презентацию о формировании реки Невы способом наложения карт района бассейна реки Нева с 10 тыс. лет назад по настоящее время; на основе создания визуального «контента» провести серию выступлений о «тайнах реки Нева» в рамках курсов краеведения и географии для 4–7-х классов: данные палеогеографии рек Нева, Пра-Тосна, Пра-Мга и т. д. [1]

Работу другого автора мы сформулировали так: «Разработка эколого-краеведческого маршрута «Осиновая роща». Предполагается, что автор работы представит индивидуальный проект учебной эколого-исторической тропы по одному из парков Выборгского района – Осиновой роще, представляющей интерес с позиций геологии, биологии и истории.

«Каждый ученик 10-го класса имеет возможность выбрать себе тему индивидуального проекта. В течение двух лет им выполняется один индивидуальный проект по выбранной теме с представлением промежуточного результата работы в конце 10 класса и завершено учебного исследования или разработанного проекта в 11 классе» [1].

Проектная работа регламентируется отдельной рабочей программой, в которой обозначены этапы работы над проектом (6 «П»): проблема – планирование – поиск инфо – продукт – презентация – портфолио. Ход

работы распределяется по месяцам с помощью календарно-тематического планирования.

Данная педагогическая работа (обучение проектной деятельности своих учеников в рамках более крупных, практико-ориентированных социальных и исследовательских проектов КЭТ-Клуба) оказалась, с одной стороны, знакомой, с другой, необычной, открывающей новые горизонты и направления взаимодействия с коллегами по школе и внешними организациями-партнерами.

Литература

1. Положение о проектной деятельности обучающихся на уровне среднего общего образования // Локальный нормативный акт ГБОУ СОШ №83 Выборгского района Санкт-Петербурга. СПб, 2020.

ОПЫТ РАБОТЫ ПО ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ УЧАЩИХСЯ В ОБЪЕДИНЕНИЯХ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ МБОУДО «СДЮТИЭ» ГОРОДА КУРГАНА

Ю. М. Папанова

МБОУ ДО «Станция детского и юношеского туризма и экскурсий»,

г. Курган, Россия

e-mail: papanova.yuliya@yandex.ru

Аннотация. В статье освещен опыт воспитания гражданственности и патриотизма, формирования и развития личности учащегося, обладающего качествами гражданина – патриота Родины на станции детского и юношеского туризма и экскурсий г. Кургана.

Ключевые слова: гражданско-патриотическое воспитание, патриотизм, УДО, дополнительные общеразвивающие программы, краеведение, туризм, спортивное ориентирование.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современной школы, ведь детство и юность – самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине [1].

К. Д. Ушинский считал, что патриотизм является не только важной задачей воспитания, но и его могучим педагогическим средством. «Как нет человека без самолюбия, – писал он, – так нет человека без любви к отечеству, и эта любовь даёт воспитанию верный ключ к сердцу человека

и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями» [5].

В Законе «Об образовании» и других нормативно-правовых документах РФ гражданско-патриотическому воспитанию детей и подростков, формированию у них гордости за свою страну, ее историю, культуру, уважительного отношения к другим народам, их прошлому и настоящему уделяется огромное внимание.

Патриотизм воспитывается у ребенка с малых лет. Гражданско-патриотическое воспитание – многогранный, сложный и непрерывный процесс, который расширяет кругозор и развивает познавательные интересы детей, приобщает к творческой деятельности, формирует практические и интеллектуальные умения, помогает жизненно и профессионально самоопределиться ребенку, формирует активную жизненную позицию. При этом формируется сознание, особые чувства, воспитываются воля, определенный долг и ответственность. У человека – гражданина и патриота – волевые чувства превращают любовь в активное действие. Он готов защищать Родину, если потребуется – отдать жизнь [4].

Говоря о патриотическом воспитании подрастающего поколения, необходимо подчеркнуть, что, пока не поздно, за молодежь надо бороться, не жалея средств. То, что мы вложим в наших ребят сегодня, завтра даст соответствующие результаты [2].

Многовековая история наших народов свидетельствует, что без патриотизма немислимо создать сильную державу, невозможно привить людям понимание их гражданского долга и уважения к закону. Поэтому гражданско-патриотическое воспитание всегда и везде рассматривается как фактор консолидации всего общества, является источником и средством духовного, политического, экономического возрождения страны, ее государственной целостности и безопасности [3].

Система дополнительного образования является наиболее благоприятной средой для формирования гражданственности и патриотизма, поскольку она ориентирована на способности и потребности ребенка, личные интересы, способствует их развитию, создаёт необходимые условия для деятельности и проявления активности. Роль учреждений дополнительного образования (УДО) в гражданско-патриотическом воспитании неопределима, так как именно они обладают наибольшим воспитательным потенциалом.

Среди всех направленностей реализуемых дополнительных развивающих программ, туристско-краеведческая максимально ориентирована на формирование и развитие личности учащихся, обладающей качествами гражданина – патриота Родины.

Приоритетным направлением работы МБОУДО «СДЮТГЭ» города Кургана является туристско-краеведческая деятельность детей и подростков.

Педагоги дополнительного образования станции детско-юношеского туризма не только разрабатывают и реализуют дополнительные общеразвивающие программы, но и активно осуществляют социально-педагогическую деятельность по организации содержательного досуга детей и подростков города. Для этого в учреждении имеется хорошая материально-техническая база.

Основными задачами, стоящими перед педагогами МБОУДО «СДЮТЭ» города Кургана, являются:

- формирование у учащихся способности использовать приобретенные знания и умения в повседневной жизни;
- оценка последствий деятельности обучающихся по отношению к природной среде, собственному здоровью, к другим людям;
- приобщение детей к культуре здорового и безопасного образа жизни;
- осуществление профилактики ассоциативного поведения у детей и подростков;
- содействие самоопределению и самореализации учащихся;
- обеспечение содержательного и полезного досуга.

Программы, методические рекомендации, разработки сценариев экскурсий, походов, учебные и социальные проекты, разработанные педагогами МБОУДО «СДЮТЭ» города Кургана, нацелены на формирование ключевых социальных компетенций учащихся.

В объединениях «Краеведение», «Спортивное ориентирование» и «Туризм» накоплен эффективный педагогический опыт работы в данном направлении, который был представлен на мероприятиях различного уровня.

В объединении «Краеведение» педагоги работают по общеразвивающим программам «Юные краеведы Зауралья» и «Мы – патриоты России». Воспитанников привлекает то, что учебный материал изучается с позиции деятельностного подхода, который реализуется системой экскурсий. В программы включены основы экологических знаний и воспитание культуры здорового образа жизни, осуществляется системный мониторинг физического развития. Основными задачами данных программ являются: формирование патриотических чувств и сознания на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира; развитие чувства гордости за свою страну; воспитание личности гражданина – патриота России, способного встать на защиту интересов страны. Любовь к Родине, патриотические чувства, гордость, уважение к своей малой родине формируются у детей постепенно в процессе накопления знаний и представлений об окружающем мире, об истории и традициях русского народа, о жизни страны, о труде людей и о родной природе.

Обучающиеся принимают активное участие в таких мероприятиях, как викторина «История в именах и датах»; конкурс чтецов произведений зауральских поэтов «С любовью к краю дорогом»; городская научно-практическая конференция юных краеведов, посвященная Дню образования Курганской области; конкурс творческих работ «Славим женщин Зауралья»; семейная викторина «Азимут историй» и многих других.

Около 1 500 учащихся посещает тематические экскурсии, такие как «Зауралье и зауральцы в годы Великой Отечественной войны», «Рядовые России» и т. д. Среди воспитанников наблюдается большой интерес к экскурсиям в культурно-просветительские организации: ГКУ «Курганский городской областной краеведческий музей» и ГБУК «Курганская областная универсальная научная библиотека им. А.К. Югова»; также ребята активно посещают архитектурные памятники, объекты социальной деятельности. По завершении экскурсанты обязательно обмениваются впечатлениями через круглые столы, творческие работы и т. д.

В объединении «Спортивное ориентирование» работа осуществляется по программам «Азимут детства», «Спортивное ориентирование» и «Спортивное ориентирование» (для одарённых детей). Программы объединяют спортивную, оздоровительную, туристскую, краеведческую деятельность учащихся, а также нацелены на формирование потребности в систематических занятиях спортом и участии в спортивных соревнованиях различного уровня, учебно-тренировочных сборах, походах.

МБОУДО «СДЮТЭ» города Кургана ежегодно организует традиционные соревнования по спортивному ориентированию, посвященные памяти А. Ф. Сухорукова и «Подснежник» с общим охватом в течение года до 500 учащихся. На протяжении долгих лет учащиеся Станции являются призёрами и победителями всероссийских, межрегиональных, областных и городских соревнований. Лучшие спортсмены, занимающиеся спортивным ориентированием, входят в состав сборной команды Курганской области. Воспитанники принимают активное участие в соревнованиях: Всероссийские массовые соревнования по спортивному ориентированию «Российский азимут»; традиционная Матчевая встреча Курганской и Тюменской областей; зимние и летние Чемпионаты и Первенства города Кургана и Курганской области, а также Уральского Федерального округа по спортивному ориентированию и т. д.

В объединении «Туризм» педагоги работают по общеразвивающим программам «Юные туристы», «Ветер странствий. Туризм», «Юные туристы Зауралья», «Туристыята 45 региона России», «Вместе весело шагать по просторам!». Программы направлены на развитие познавательных и исследовательских способностей учащихся по изучению природы, истории, культуры родного края, своей семьи; привлечение учащихся к соци-

альным инициативам по охране природы, памятников культуры, поисковые работы по изучению родного края, экскурсионной и музейной работы. Программы ориентированы на теоретическую и практическую подготовку к походам, путешествиям, экспедициям с использованием спортивного оборудования, освоение способов ориентирования на местности, правил техники безопасности, обеспечение жизнедеятельности и первой доврачебной медицинской помощи.

Также осуществляется активная работа в рамках регионального инновационного проекта «Один мир на всех» (для детей с ОВЗ). Данная программа относится к туристско-краеведческой направленности. Она объединяет спортивную, оздоровительную, туристскую, краеведческую деятельность учащихся и ориентирована преимущественно на практическую деятельность. В основе программы лежит системно-деятельностный подход. Оздоровительно-познавательные походы, экскурсии, игровые технологии, практические занятия на природе дают возможность учащимся применять теоретические знания на практике.

В процессе реализации программ по туризму учащиеся приобретают знания, умения и навыки по технике вязания узлов, разжиганию костров, установке палатки, преодолению полосы препятствий и многое другое. У учащихся формируется воля, характер, бережное отношение к природе, любовь к родному краю.

Ежегодно МБОУДО «СДЮТиЭ» города Кургана проводит традиционные соревнования по туризму, посвященные памяти А. Ф. Сухорукова; городские соревнования по технике зимнего туризма, посвященные Дню героев Отечества; военизированную игру «Зарничка» и Фестиваль «Юные туристы за безопасность». Около 50 учащихся участвуют в многодневных походах по регионам России. МБОУДО «СДЮТиЭ» г. Кургана организывает туристские сборы по Курганской, Волгоградской областям, Уралу и Забайкалью, проводят водные сплавы по рекам Среднего и Южного Урала – Чусовая, Ай, Юрюзань, Серга и зауральской реке Тобол в рамках летних оздоровительных смен.

Авторы надеются, что описанный в статье опыт работы по гражданско-патриотическому воспитанию учащихся в объединениях туристско-краеведческой направленности МБОУДО «СДЮТиЭ» г. Кургана будет полезен другим педагогам системы дополнительного образования.

Литература

1. Алексеев А. Ю. Методические рекомендации по военно-патриотическому направлению деятельности Российского движения школьников. [Электронный ресурс]. URL: <https://пдш.пф/uploads/8e/3c7ed38c1429c8de239e793f7f2841.pdf> (дата обращения: 04.01.2021).

2. Инновационные технологии патриотического воспитания в клубах по месту жительства. Выпуск 2: сборник / МБУ «Центр социально-психологической помощи детям и молодежи «Форпост». Екатеринбург: Издательство АМБ, 2014. 44 с.

3. Орлов В. Б., Лесняк В. И. Патриотизм как ценность гражданского общества // Вестник ЮГУ. 2006. № 2(3). С. 80–86. URL: <https://www.ugrasu.ru/upload/iblock/469/4699c01b47175168d7c6cef5085bd8d0.pdf> (дата обращения: 25.01.2021).

4. Саксеева А. В. Патриотическое и духовно-нравственное воспитание молодежи в современных условиях // Волжский филиал ГАПОУ «Волгоградский медицинский колледж». [Электронный ресурс] URL: <http://volmk.vmk1.ru/assets/files/2019/01/сборник%20материалов%20жирновск.PDF> (дата обращения: 16.01.2021).

5. Харламов И. Ф. Педагогика: учеб. пособие – 4-е изд., перераб. и доп. М.: Гардарики, 2003. 519 с.

СПИСОК АВТОРОВ

1. Абдрахманова Анелия Жалеловна – студент, ФГБОУ ВО «Омский государственный технический университет», Россия.

2. Абзалова Елена Петровна – зав. библиотекой, МАОУ «СОШ им. А. Н. Арапова», Свердловская область, Невьянский район, пгт. Верхнейвинский, Россия.

3. Абрамова Валерия – учащаяся, МБОУ «Лицей №16» при УлГТУ имени Юрия Юрьевича Медведкова г. Димитровграда Ульяновской области, Россия.

4. Ананьев Дмитрий Игоревич – студент, ФГАОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет аэрокосмического приборостроения», член клуба, ПМК «Клуб юных моряков «Адмиралтеец», СПб ГБУ «Центр «Адмиралтейский», Россия.

5. Андреев Иван – учащийся, МОУ «Бряндинская СШ» им. Народной артистки России Е. А. Сапоговой Чердаклинского района Ульяновской области, с. Бряндино, Россия

6. Ануфриева Наталья – учащаяся, МОУ «СОШ №5, г. Пугачева, Саратовской области», Россия.

7. Анчиков Александр Павлович – член РГО, педагог-организатор, ГБУ ДО РЦ «Вега», г. Нижний Новгород, Россия.

8. Азарова Варвара – воспитанница, ГОУ ДО ТО «Областной эколого-биологический центр учащихся», г. Тула, Россия.

9. Акельева Вероника – учащаяся, МБОУ «Каменногорский центр образования» Выборгского района Ленинградской области, Россия.

10. Александрова Ксения Алексеевна – студент, ФГБОУ «Санкт-Петербургский государственный экономический университет», Россия.

11. Алексеев Александр Игоревич – студент, ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена», г. Санкт-Петербург, Россия.

12. Алексеева Валентина Алексеевна – зав. музеем, педагог дополнительного образования, ГБОУ школа №467 Санкт-Петербурга; педагог дополнительного образования, ГБУДО Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга, Россия.

13. Алкина Юлия Александровна – студент, ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет», Россия.

14. Апанасенко Светлана Сергеевна – кандидат культурологии, учитель, ГБОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа №3», г. Улан-Удэ, Республика Бурятия, Россия.

15. Арашина Екатерина Сергеевна – студент, ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена», Санкт-Петербург», Россия.

16. Артеменко Артемий Валерьевич – магистрант, ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Томский государственный университет», Россия.

17. Архипов Павел Иванович – педагог дополнительного образования, МБУДО «Дом пионеров и школьников Чернянского района Белгородской области», п. Чернянка, Россия.

18. Аряпов Альберт Рястямович – преподаватель-организатор ОБЖ, МБОУ «Лицей №16» при УлГТУ имени Юрия Юрьевича Медведкова г. Димитровграда Ульяновской области; начальник штаба ВО-ВПДЮД РФ «Юнармия» муниципального образования г. Димитровград Ульяновской области, Россия.

19. Асанина Ксения – учащаяся, ГБОУ СОШ с. Марьевка м. р. Пестравский, Самарская область, Россия.

20. Атаманова Елена Тихоновна – кандидат филологических наук, доцент кафедры туризма и гостиничного дела, ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина», Липецкая область, Россия.

21. Афанасьева Ульяна Сергеевна – студент, СПб ГБПОУ «Педагогический колледж №8», Россия.

22. Бабаджанова Юлия Константиновна – студент, ФГБОУ ВО «Омский государственный технический университет», Россия.

23. Багаутдинова Алина Эдуардовна – педагог дополнительного образования, МБУДО «Дом детского и юношеского туризма и экскурсий "Простор" Ново-Савиновского района г. Казани», Россия.

24. Баженов Виталий – учащийся, МАОУ Политехническая гимназия, Свердловская область, г. Нижний Тагил, Россия.

25. Байгудина Лидия – воспитанница, ГАУДО «Кузбасский центр детского и юношеского туризма и экскурсий», г. Кемерово, Россия.

26. Байкова Ирина Михайловна – доктор географических наук, научный консультант, ООО «Агенство музейных коммуникаций», г. Санкт-Петербург, Россия.

27. Бак Маргарита Львовна – директор, преподаватель географии, МАОУ «Школа № 128», г. Нижний Новгород, Россия.

28. Бакурова Елена Николаевна – кандидат педагогических наук, доцент кафедры иностранных языков и методики их преподавания, ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина», Липецкая область, Россия.

29. Батина Дарья Александровна – студент, ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет», Россия.

30. Бегишева Кристина Вячеславовна – студент, ФГБОУ «Санкт-Петербургский государственный экономический университет», Россия.

31. Белавцева Екатерина Алексеевна – студент, ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина», Липецкая область, Россия.

32. Белкин Феликс – учащийся, МАОУ Политехническая гимназия, Свердловская область, г. Нижний Тагил, Россия.

33. Бердичевская Елена Алексеевна – зав. школьным музеем Боевой Славы 125 ГБАП им. Героя Советского Союза Марины Расковой, ГБОУ школа №409 Пушкинского района Санкт-Петербурга, Россия.

34. Бжицкая Валерия – воспитанница, МАОУ ДО «Центр дополнительного образования» г. Искитима Новосибирской области, Россия.

35. Бибякова Лилия Рифатовна – студент, ФГБОУ ВО «Майкопский государственный технологический университет», Республика Адыгея, Россия.

36. Близнецова Мария Викторовна – студент, ФГБОУ ВО «Омский государственный технический университет», Россия.

37. Бондарев Алексей Владимирович – кандидат культурологии, старший научный сотрудник музея-квартиры Л. Н. Гумилёва, доцент кафедры теории и истории культуры, ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена», Санкт-Петербург», Россия.

38. Брович Екатерина Сергеевна – студент, ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина», Липецкая область, Россия.

39. Бунаков Олег Александрович – кандидат экономических наук, зав. кафедрой сервиса и туризма, ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет», Республика Татарстан, Россия.

40. Варварюк Ксения Николаевна – студент, ФГБОУ ВО «Омский государственный технический университет», Россия.

41. Васильева Ксения – учащаяся, МАОУ Политехническая гимназия, Свердловская область, г. Нижний Тагил, Россия.

42. Верхотуров Савелий – учащийся, МОУ Александрово-Заводская СОШ, Забайкальский край, Александрово-Заводский район, с. Александровский Завод, Россия.

43. Верхотурова Ольга Владимировна – учитель предмета искусство, МОУ Александрово-Заводская СОШ, Забайкальский край, Александрово-Заводский район, с. Александровский Завод, Россия.

44. Вершинина Альбина Евгеньевна – учитель истории, руководитель школьного музея «Поиск», МБОУ «Менчерепская средняя общеобразовательная школа», Кемеровская область, Беловский район, с. Менчереп, Россия.

45. Вилкова Юлия – учащаяся, МАОУ «Школа № 128», г. Нижний Новгород, Россия.
46. Виноградова Кристина Алексеевна – студент, ФГБОУ ВО «Костромской государственной университет», Россия.
47. Власенко Наталья Владимировна – магистрант, ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет», Россия.
48. Волков Николай Евгеньевич – студент, ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова», г. Чебоксары, Россия.
49. Вострикова Валентина Николаевна – учитель начальных классов, МБОУ гимназия им. академика Н. Г. Басова, г. Воронеж, Россия.
50. Галкина Александра Сергеевна – студент, ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет», Россия.
51. Галкина Алиса – учащаяся, ГБОУ школа №467 Санкт-Петербурга; воспитанница, ГБУДО Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга, Россия.
52. Гасанбекова Диана Александровна – студент, ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова», г. Чебоксары, Россия.
53. Герасимова Анастасия – учащаяся, ГБОУ школа № 409 Пушкинского района Санкт-Петербурга, Россия.
54. Герасимова Татьяна Олеговна – социальный педагог, учитель биологии ГБОУ школа №409 Пушкинского района Санкт-Петербурга, Россия.
55. Гераськин Захар Анатольевич – магистрант, ФГБОУ ВО «Омский государственный технический университет», Россия.
56. Гильманшин Антон – учащийся, МАОУ Политехническая гимназия, Свердловская область, г. Нижний Тагил, Россия.
57. Гимаксон Алина Константиновна – студент гуманитарно-экономического колледжа, ФГБОУ ВО «Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого», г. Великий Новгород, Россия.
58. Голикова Анастасия – воспитанница, КГАУ ДО «Камчатский дом детского и юношеского туризма и экскурсий», г. Петропавловск-Камчатский, Россия.
59. Голубева Ирина Александровна – кандидат экономических наук, доцент кафедры экономики предприятия и менеджмента, ФГБОУ ВО «Хабаровский государственный университет экономики и права», Россия.
60. Городецкая Ольга – воспитанница, МБУДО «Дворец творчества детей и молодежи», г. Воронеж, Россия.

61. Грачев Руслан – воспитанник, ГОУ ДО ТО «Областной эколого-биологический центр учащихся», г. Тула, Россия.

62. Греченев Владимир Петрович – учитель ОБЖ, МОУ «Бряндинская СШ» имени Народной артистки России Е. А. Сапоговой Чердаклинского района Ульяновской области, с. Бряндино; педагог дополнительного образования МБОУ ДО «Центр дополнительного образования детей», Ульяновская область, г. Димитровград, Россия.

63. Гречишкина Ольга Викторовна – учитель русского языка и литературы, руководитель школьного музея, МБОУ «Сидоровская СОШ», Кемеровская область, Новокузнецкий район, с. Сидорово, Россия.

64. Губич Виктория Викторовна – студент, ФГБОУ ВО «Омский государственный технический университет», Россия.

65. Дабагян Оксана Юрьевна – преподаватель, ГАПОУ «Тольяттинский социально-педагогический колледж», Самарская область, Россия.

66. Давыдова Светлана Геннадьевна – кандидат географических наук, преподаватель гуманитарно-экономического колледжа, доцент кафедры экологии, географии и природопользования, ФГБОУ ВО «Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»; доцент кафедры экономики и финансов, ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» Новгородский филиал РАНХиГС, г. Великий Новгород, Россия.

67. Дашевская Ирина Григорьевна – кандидат экономических наук, доцент кафедры коммуникативных технологий и сервисной деятельности, АНО ВО «Университет при межпарламентской ассамблее ЕвразЭС», г. Санкт-Петербург, Россия.

68. Двойникова Елена Сергеевна – старший преподаватель, ФГБОУ ВО «Майкопский государственный технологический университет», Республика Адыгея, Россия.

69. Дворовкин Данил Сергеевич – студент, ФГБОУ ВО «Тульский государственный университет», Россия.

70. Деменко Александра Евгеньевна – студент, ФГБОУ ВО «Омский государственный технический университет», Россия.

71. Демчук Валерия Александровна – студент, СПб ГБПОУ «Педагогический колледж №8», Россия.

72. Денисова Анастасия – воспитанница, МБУДО «Дом детского и юношеского туризма и экскурсий "Простор" Ново-Савиновского района г. Казани», Россия.

73. Дзюба София Альбертовна – студент, ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина», Липецкая область, Россия.

74. Дмитриева Анастасия – воспитанница, ГАУДО «Белгородский областной центр детского и юношеского туризма и экскурсий», г. Белгород, Россия.

75. Дмитриева Елена Алексеевна – педагог дополнительного образования, ГАУДО «Белгородский областной центр детского и юношеского туризма и экскурсий», г. Белгород, Россия.

76. Дмитриева Елена Николаевна – зав. Народным музеем колледжа «Дети и дошкольные работники осажденного Ленинграда», СПб ГБПОУ «Педагогический колледж №8», Россия.

77. Дмитриева Мария – воспитанница, ГАУДО «Белгородский областной центр детского и юношеского туризма и экскурсий», г. Белгород, Россия.

78. Долгачева Елена Аркадьевна – учитель истории, руководитель музея, МОУ Ердневская средняя школа, Калужская область, г. Малоярославец, Россия.

79. Долженкова Татьяна Ивановна – кандидат исторических наук, зав. отделением по подготовке специалистов среднего звена, педагог дополнительного образования, ОБПОУ «Советский социально-аграрный техникум имени В. М. Клыкова», Курская область, Советский район, п. Коммунар, Россия.

80. Долинина Надежда Вячеславовна – член РГО, методист по краеведению ГБУ ДО РЦ «Вега», г. Нижний Новгород, Россия.

81. Долинина Полина Сергеевна – студент, ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» Новгородский филиал РАНХиГС, г. Великий Новгород, Россия.

82. Дылькова Дыжидма – учащаяся, ГБОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа №3», г. Улан-Удэ, Республика Бурятия, Россия.

83. Дьякова Елена Юрьевна – доктор медицинских наук, доцент, профессор кафедры спортивно-оздоровительного туризма, спортивной физиологии и медицины, ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Томский государственный университет», Россия.

84. Дьяконова Варвара Егоровна – кандидат исторических наук, старший преподаватель, зав. аспирантурой, ФГБОУ ВО «Арктический государственный институт культуры и искусств», г. Якутск, Россия.

85. Евтушенко Кристина – учащаяся, МАОУ «Образовательный центр "НЬЮТОН" г. Челябинска», Россия.

86. Егоров Николай – учащийся, МБОУ «Сангарская СОШ №1», Кобяйский район, п. Сангар, Республики Саха (Якутия), Россия.

87. Егорова Виолетта – учащаяся, МБОУ «Сангарская СОШ №1», Республика Саха (Якутия), Кобяйский район, п. Сангар, Россия.

88. Ермек Инкар Дидаркызы – студент, Международный Университет Туризма и Гостеприимства, г. Туркестан, Республика Казахстан.

89. Ершова Валерия Сергеевна – студент, ФГБОУ ВО «Петрозаводский государственный университет», Республика Карелия, Россия.

90. Жаркова Виктория Львовна – кандидат технических наук, доцент кафедры туризма и индустрии гостеприимства, ФГБОУ ВО «Тульский государственный университет», Россия.

91. Жёлтикова Ксения – учащаяся, МАОУ Политехническая гимназия, Свердловская область, г. Нижний Тагил, Россия.

92. Жолманова Назерке Жанайдаркызы – старший преподаватель, Международный Университет Туризма и Гостеприимства, г. Туркестан, Республика Казахстан.

93. Жукова Софья – учащаяся, МБОУ «Менчерепская средняя общеобразовательная школа», Кемеровская область, Беловский район, с. Менчереп, Россия.

94. Задорожных Богдан Андреевич – студент, ФГБОУ ВО «Омский государственный технический университет», Россия.

95. Зайковская Татьяна Станиславовна – педагог дополнительного образования, КГАУ ДО «Камчатский дом детского и юношеского туризма и экскурсий», г. Петропавловск-Камчатский, Россия.

96. Запивалова Евгения Эдуардовна – учитель географии, МАОУ «Образовательный центр "НЬЮТОН" г. Челябинска», Россия.

97. Захарова Юлия Сергеевна – магистрант, ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет», Республика Татарстан, Россия.

98. Зимин Сергей Михайлович – кандидат философских наук, методист, ГБУ СОДО «Областной центр экологии, краеведения и туризма», г. Саратов, Россия.

99. Золотухина Варвара Алексеевна – студент, ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина», Липецкая область, Россия.

100. Зубанова Лилия Николаевна – студент, ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет», Россия.

101. Зюкина Светлана Леонидовна – старший преподаватель, ФГБОУ «Санкт-Петербургский государственный экономический университет», Россия.

102. Иванищев Роман Владиславович – студент, ФГБОУ ВО «Тульский государственный университет», Россия.

103. Иванова Мария Станиславовна – студент, ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова», г. Чебоксары, Россия.

104. Ивлева Эмма Иосифовна – учитель начальных классов, МБОУ «ООШ №17», Кемеровская область, г. Анжеро-Судженск, Россия.

105. Ильина Алиса Дмитриевна – студент, ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет», Россия.

106. Ильина Валентина Николаевна – кандидат биологических наук, доцент кафедры биологии, экологии и методики обучения, ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет», Россия.

107. Ильина Снежана Юрьевна – студент, АНО ВО «Университет при межпарламентской ассамблее ЕврАзЭС», г. Санкт-Петербург, Россия.

108. Исаева Эльмира Канан кызы – студент, ФГБОУ ВО «Костромской государственный университет», Россия.

109. Ишкова Ольга Ивановна – педагог дополнительного образования, преподаватель, руководитель творческого объединения, ОБПОУ «Советский социально-аграрный техникум имени В. М. Клыкова», Курская область, Советский район, п. Коммунар, Россия.

110. Кадерова Екатерина Сафаевна – студент, ФГБОУ «Петрозаводский государственный университет», Республика Карелия, Россия.

111. Кадильников Максим Сергеевич – студент, ГОУ ВО МО «Государственный социально-гуманитарный университет», Московская область, г. Коломна, Россия.

112. Кадыкова Мария Николаевна – кандидат исторических наук, доцент кафедр отечественной и всеобщей истории и муниципального управления, педагогики, ГОУ ВО МО «Государственный социально-гуманитарный университет», Московская область, г. Коломна, Россия.

113. Казаков Иван – воспитанник, ГАУДО «Кузбасский центр детского и юношеского туризма и экскурсий», г. Кемерово, Россия.

114. Калинин Артём – воспитанник, МБУ ДО Центр дополнительного образования детей г. Димитровграда Ульяновской области, Россия.

115. Калинина Яна Викторовна – студент, АНО ВО «Университет при межпарламентской ассамблее ЕврАзЭС», г. Санкт-Петербург, Россия.

116. Каракулева Людмила Игоревна – студент, ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный университет путей сообщения», г. Хабаровск, Россия.

117. Карасёв Игорь Евгеньевич – кандидат филологических наук, доцент кафедры туризма, гостиничного и ресторанного бизнеса», ФГБОУ ВО «Омский государственный технический университет», Россия.

118. Карякина Дарья Вадимовна – студент, ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры», член клуба, ПМК «Клуб юных моряков «Адмиралтеец», СПб ГБУ «Центр «Адмиралтейский», Россия.

119. Карякина Ольга Вадимовна – студент, ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры», член клуба, ПМК «Клуб юных моряков «Адмиралтеец», СПб ГБУ «Центр «Адмиралтейский», Россия.

120. Кендзерская Наталья Владимировна – студент, ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского», г. Симферополь, Россия.

121. Ким Екатерина Романовна – студент, ФГБОУ ВО «Тульский государственный университет», Россия.

122. Кирсанова Наталия Павловна – кандидат социологических наук, декан факультета бизнес-коммуникаций, АНО ВО «Университет при межпарламентской ассамблее ЕврАзЭС», г. Санкт-Петербург, Россия.

123. Кихай Ксения Олеговна – студент, ФГБОУ ВО «Омский государственный технический университет», Россия.

124. Кичова Виктория Юрьевна – преподаватель кафедры коммуникативных технологий и сервисной деятельности факультета бизнес-коммуникаций, АНО ВО «Университет при межпарламентской ассамблее ЕврАзЭС», г. Санкт-Петербург; магистрант, ФГБОУ ВО «Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого», г. Великий Новгород, Россия.

125. Ковалёва Татьяна Сергеевна – студент, Университет «Туран» г. Алматы, Республика Казахстан.

126. Коломыйко Александр Максимович – студент, ФГБОУ ВО «Петербургский государственный университет путей сообщения Императора Александра I», член клуба, ПМК «Клуб юных моряков «Адмиралтеец», СПб ГБУ «Центр «Адмиралтейский», Россия.

127. Колченкова Варвара – учащаяся, МОУ Ердeneвская средняя школа, Калужская область, г. Малоярославец, Россия.

128. Кораблев Валерий Анатольевич – кандидат экономических наук, профессор кафедры «Туризм и сервис», Университет «Туран», г. Алматы, Республика Казахстан.

129. Косовский Андрей Викторович – преподаватель кафедры теории и методики физического воспитания, ФГБОУ ВО «Петрозаводский государственный университет», Республика Карелия, Россия.

130. Крижевец Александра Васильевна – студент, ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет», Россия.

131. Круглова Олеся Сергеевна – студент Гуманитарно-экономического колледжа, ФГБОУ ВО «Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого», г. Великий Новгород, Россия.
132. Крюкова Анжелика – учащаяся, МБОУ СШ №10 г. Димитровграда Ульяновской области, Россия.
133. Кузнецов Александр Александрович – студент, ФГБОУ ВО «Омский государственный технический университет», Россия.
134. Кузнецов Владислав Александрович – студент, ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет», Россия.
135. Кузьмина Анастасия Александровна – студент, ФГБОУ «Санкт-Петербургский государственный экономический университет», Россия.
136. Кулагина Нина Николаевна – педагог дополнительного образования, МБУДО «Центр детского творчества», Кемеровская область, г. Междуреченск, Россия.
137. Куликов Александр Петрович – учитель физической культуры МОУ «Гимназия №58» г. Саратова, Россия.
138. Куликова Василиса – учащаяся, МОУ «Гимназия №58» г. Саратова, Россия.
139. Куликова Надежда – учащаяся, МОУ «СОШ №5, г. Пугачева, Саратовской области», Россия.
140. Куприенко Кирилл – воспитанник, МБУДО «Районный Центр дополнительного образования», Ленинградская область, г. Кировск, Россия.
141. Курбанова Лариса Михайловна – кандидат социологических наук, доцент кафедры «Международные коммуникации, сервис и туризм», ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный университет путей сообщения», г. Хабаровск, Россия.
142. Лашко Яна – учащаяся, МАОУ Политехническая гимназия, Свердловская область, г. Нижний Тагил, Россия.
143. Лебедев Иван – учащийся, МОУ Ердeneвская средняя школа, Калужская область, г. Малоярославец, Россия.
144. Леонтьева Валентина Петровна – почетный работник общего образования РФ, зам. директора по УВР, учитель географии, МБОУ «Каменногорский центр образования» Выборгского района Ленинградской области, Россия.
145. Лугинова Ираида Александровна – учитель истории, МБОУ «Сангарская СОШ №1», Республика Саха (Якутия), Кобяйский район, п. Сангар, Россия.
146. Макарова Вероника Руслановна – студент, Университет «Туран» г. Алматы, Республика Казахстан.

147. Мамедова Татьяна Сергеевна – студент, ФГАОУ ВО «Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет)», г. Челябинск, Россия.

148. Маннер Анна Владимировна – студент, ФГБОУ ВО «Петрозаводский государственный университет», Республика Карелия, Россия.

149. Мануйлова Екатерина Витальевна – студент, ФГБОУ ВО «Хабаровский государственный университет экономики и права», Россия.

150. Марек Тамара Николаевна – педагог дополнительного образования, МБУДО «Дворец творчества детей и молодежи», г. Воронеж, Россия.

151. Маркина Наталия Николаевна – педагог дополнительного образования, ГОУ ДО ТО «Областной эколого-биологический центр учащихся», г. Тула, Россия.

152. Масалова Дарья Юрьевна – студент, ФГБОУ ВО «Омский государственный технический университет», Россия.

153. Матвеева Любовь Федоровна – кандидат географических наук, доцент кафедры туризма факультета бизнес-коммуникаций и информатики, ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет», Россия.

154. Матвиенко Валентина Анатольевна – кандидат политических наук, доцент, старший научный сотрудник научно-исследовательской лаборатории, ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина», Липецкая область, Россия.

155. Матюшова Наталья Васильевна – зав. гражданско-патриотическим отделом, МБУДО «Районный Центр дополнительного образования», Ленинградская область, г. Кировск, Россия.

156. Машьянова Александра Андреевна – студент, АНО ВО «Университет при межпарламентской ассамблее ЕврАзЭС», г. Санкт-Петербург, Россия.

157. Мельников Дмитрий Александрович – почетный работник общего образования РФ, учитель ОБЖ, педагог-организатор, ГБОУ школа №83 Выборгского района Санкт-Петербурга; педагог дополнительного образования, ГБУДО Дворец детского (юношеского) творчества Выборгского района Санкт-Петербурга; руководитель клубного формирования, ПМК «Клуб юных моряков «Адмиралтеец», СПб ГБУ «Центр «Адмиралтейский», Россия.

158. Мирошникова Галина Валентиновна – методист, МБУДО «Дом пионеров и школьников Чернянского района Белгородской области», п. Чернянка, Россия.

159. Мирошниченко Виктория – учащаяся, МАОУ Политехническая гимназия, Свердловская область, г. Нижний Тагил, Россия.

160. Мишнина Елена Ивановна – кандидат географических наук, доцент, и.о. зав. кафедрой экономической и социальной географии и ту-

ризма, ФГБОУ ВО «Рязанский государственный университет имени С. А. Есенина», Россия.

161. Мосянина Юлия – воспитанница, МАУ ДО «Дом детского и юношеского туризма и экскурсий», Пермский край, г. Березники, Россия.

162. Мусихина Елена Павловна – педагог дополнительного образования, МАУ ДО «Дом детского и юношеского туризма и экскурсий», Пермский край, г. Березники, Россия.

163. Николаенко Анастасия – учащаяся, МАОУ «СОШ им. А. Н. Арапова», Свердловская область, Невьянский район, пгт. Верх-Нейвинский, Россия.

164. Новиков Егор – учащийся, МБОУ «ООШ №17», Кемеровская область, г. Анжеро-Судженск, Россия.

165. Новикова Ирина – воспитанница, МБУДО «Дом пионеров и школьников Чернянского района Белгородской области», п. Чернянка, Россия.

166. Новикова Светлана Эдуардовна – студент, ФГБОУ ВО «Тульский государственный университет», Россия.

167. Новокрещенова Алла Сергеевна – студент, ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет», Россия.

168. Обоймова Александра – воспитанница, МБУДО «Дом детского и юношеского туризма и экскурсий "Простор" Ново-Савиновского района г. Казани», Россия.

169. Овчинников Эдуард – учащийся, ГБОУ школа №467 Санкт-Петербурга; воспитанник ГБУДО Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга, Россия.

170. Овчинникова Елизавета – учащаяся, МБОУ «Школа №109 им. Героя России Д. В. Жидкова», г. Нижний Новгород, Россия.

171. Олейник Анастасия Олеговна – студент, ФГБОУ ВО «Тульский государственный университет», Россия.

172. Орлов Александр Геннадьевич – учитель ОБЖ, руководитель школьного музея «Поиск», МАОУ «СОШ №160» Кемеровская область – Кузбасс, г. Тайга, Россия.

173. Останина Гульнара Фаритовна – тьютор, МАОУ «СОШ им. А. Н. Арапова», Свердловская область, Невьянский район, пгт. Верх-Нейвинский, Россия.

174. Павленко Ирина Геннадьевна – кандидат экономических наук, доцент кафедры менеджмента предпринимательской деятельности, ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского», г. Симферополь, Россия.

175. Павлова Дария Викторовна – студент, ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена», г. Санкт-Петербург, Россия.

176. Павлова Фаина Юрьевна – учитель русского языка, МБОУ школа №89 Ново-Савинского района г. Казани, Россия.

177. Пак Валерия Дмитриевна – студент, Университет «Туран» г. Алматы, Республика Казахстан.

178. Панкратов Илья – учащийся (кадет), ФГКОУ «Тюменское президентское кадетское училище», Россия.

179. Папанова Юлия Михайловна – зав. отделом, МБОУ ДО «Станция детского и юношеского туризма и экскурсий», г. Курган, Россия.

180. Пенькова Алла Олеговна – руководитель кружков учреждения, УДО «Донецкий Республиканский Центр туризма и краеведения учащейся молодежи», Донецкая Народная Республика.

181. Петрова Наталья Александровна – методист, МБУДО «Дом детского и юношеского туризма и экскурсий "Простор" Ново-Савиновского района г. Казани», Россия.

182. Петрусевиц Юлия Эдуардовна – студент, ФГБОУ ВО «Рязанский государственный университет имени С. А. Есенина», Россия.

183. Пивень Александр – воспитанник, ГАУДО «Кузбасский центр детского и юношеского туризма и экскурсий», г. Кемерово, Россия.

184. Подъяков Захар – учащийся, МАОУ «Образовательный центр "НЬЮТОН" г. Челябинска», Россия.

185. Пономарева Ирина Юрьевна – кандидат технических наук, доцент, профессор, зав. кафедрой туризма и индустрии гостеприимства, ФГБОУ ВО «Тюльский государственный университет», Россия.

186. Пономарева Марина Владимировна – кандидат технических наук, доцент кафедры туризма и индустрии гостеприимства, ФГБОУ ВО «Тюльский государственный университет», Россия.

187. Портнова Маргарита – воспитанница, ГАУДО «Кузбасский центр детского и юношеского туризма и экскурсий», г. Кемерово, Россия.

188. Притула Оксана Дмитриевна – кандидат экономических наук, доцент, преподаватель гуманитарно-экономического колледжа ФГБОУ ВО «Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»; заведующий кафедрой экономики и финансов, ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» Новгородский филиал РАНХиГС, г. Великий Новгород, Россия.

189. Прохорова Валерия Дмитриевна – студент, ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет», Республика Татарстан, Россия.

190. Рамазанова Рабия Абдулхаковна – почетный работник общего образования РФ, учитель географии, МОУ «СОШ №5, г. Пугачева, Саратовской области», Россия.

191. Редькина Анна Алексеевна – студент, ФГБОУ ВО «Костромской государственной университет», Россия.

192. Рогова Анна Владимировна – студент, ФГАОУ ВО «Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет)», г. Челябинск, Россия.

193. Рогова Наталья Анатольевна – студент, ГАПОУ Тольяттинский социально-педагогический колледж, Самарская область, Россия.

194. Родыгина Полина – учащаяся, МАОУ Политехническая гимназия, Свердловская область, г. Нижний Тагил, Россия.

195. Романенко Виктория – воспитанница, УДО «Донецкий Республиканский Центр туризма и краеведения учащейся молодежи», Донецкая Народная Республика.

196. Рощина Ирина Сергеевна – учитель истории, МБОУ «Школа №109 им. Героя России Д. В. Жидкова», г. Нижний Новгород, Россия.

197. Рыбина Ксения Сергеевна – студент, СПб ГБПОУ «Педагогический колледж №8», Россия.

198. Савенкова Дарья Сергеевна – студент, ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет», Россия.

199. Самойлова Наталья Евгеньевна – студент, ОБПОУ «Советский социально-аграрный техникум имени В. М. Клыкова», Курская область, Советский район, п. Коммунар, Россия.

200. Сатонина Анастасия Евгеньевна – студент, ФГБОУ ВО «Омский государственный технический университет», Россия.

201. Сафарова Замира – учащаяся, МАОУ «СОШ им. А. Н. Арапова», Свердловская область, Невьянский район, пгт. Верх-Нейвинский, Россия.

202. Селиванова Любовь Петровна – педагог дополнительного образования, ГАУДО «Кузбасский центр детского и юношеского туризма и экскурсий», г. Кемерово, Россия.

203. Семенова Зоя Анатольевна – кандидат экономических наук, доцент кафедры страноведения и международного туризма, ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет», Россия.

204. Семенова Надежда Николаевна – студент, ФГБОУ «Санкт-Петербургский государственный экономический университет», Россия.

205. Семин Арсений – учащийся, МАОУ Политехническая гимназия, Свердловская область, г. Нижний Тагил, Россия.

206. Сергеенко Наталья Александровна – педагог дополнительного образования, ГАУДО «Кузбасский центр детского и юношеского туризма и экскурсий», г. Кемерово, Россия.

207. Скиба София Николаевна – магистрант, ФГАОУ ВО «Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет)», г. Челябинск, Россия.

208. Смирнова Светлана Алексеевна – кандидат культурологии, доцент кафедры иностранных языков, ФГБОУ ВО «Костромской государственный университет», Россия.

209. Солбакова Екатерина – воспитанница, МБУДО «Центр детского творчества», Кемеровская область, г. Междуреченск, Россия.

210. Соловьева Дарья Дмитриевна – студент, ФГБОУ ВО «Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого», г. Великий Новгород, Россия.

211. Спиридонова Надежда Юрьевна – студент, ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова», г. Чебоксары, Россия.

212. Стародубцева Алёна Константиновна – студент, ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина», Липецкая область, Россия.

213. Субботин Кирилл – учащийся, МАОУ «СОШ им. А. Н. Арапова», Свердловская область, Невьянский район, пгт. Верх-Нейвинский, Россия.

214. Сударева Марина Викторовна – педагог дополнительного образования, МАОУ ДО «Центр дополнительного образования» г. Искитима Новосибирской области, Россия.

215. Суркова Дарья – учащаяся, ГБОУ школа №409 Пушкинского района Санкт-Петербурга, Россия.

216. Суркова Татьяна Александровна – зав. библиотекой, ГБОУ школа №409 Пушкинского района Санкт-Петербурга, Россия.

217. Сухарева Софья – воспитанница, ГАУДО «Кузбасский центр детского и юношеского туризма и экскурсий», г. Кемерово, Россия.

218. Танкиева Тамара Ахметовна – кандидат технических наук, доцент кафедры туризма и индустрии гостеприимства ФГБОУ ВО «Тульский государственный университет», Россия.

219. Тараканов Андрей Владимирович – кандидат исторических наук, зав. методическим отделом, ГАУДО «Кузбасский центр детского и юношеского туризма и экскурсий», г. Кемерово, Россия.

220. Ташбаев Улугбек Алишер угли – магистрант, ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Томский государственный университет», Россия.

221. Терешкова Вероника Викторовна – студент, ФГБОУ ВО «Омский государственный технический университет», Россия.

222. Титова Анна – учащаяся, МБОУ «Сидоровская СОШ», Кемеровская область, Новокузнецкий район, с. Сидорово, Россия.

223. Ткачёв Алексей – учащийся, МАОУ Политехническая гимназия, Свердловская область, г. Нижний Тагил, Россия.

224. Толстиков Александр Владимирович – кандидат исторических наук, доцент кафедры зарубежной истории, политологии и международных отношений, ФГБОУ «Петрозаводский государственный университет», Республика Карелия, Россия.

225. Травина Маргарита – воспитанница, ГАУДО «Кузбасский центр детского и юношеского туризма и экскурсий», г. Кемерово, Россия.

226. Третьякова Татьяна Николаевна – доктор педагогических наук, профессор, зав. кафедрой туризма и социально-культурного сервиса, ФГАОУ ВО «Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет)», г. Челябинск, Россия.

227. Трифонова Зоя Алексеевна – кандидат географических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова», г. Чебоксары, Россия.

228. Трофимов Дмитрий – учащийся, ГБОУ школа №467 Санкт-Петербурга; воспитанник, ГБУДО Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга, Россия.

229. Турчанинова Вероника Никитична – кандидат педагогических наук, учитель истории и обществознания, МАОУ Политехническая гимназия, Свердловская область, г. Нижний Тагил, Россия.

230. Турыгин Александр Алексеевич – студент Тульского государственного университета. г. Тула, Россия.

231. Файзуллина Галия Шаукетовна – кандидат исторических наук, доцент кафедры «Туризм и сервис», Университет «Туран» г. Алматы, Республика Казахстан.

232. Фенченко Полина Александровна – студент, СПб ГБПОУ «Педагогический колледж №8», Россия.

233. Филатова Регина Сергеевна – студент, ФГБОУ ВО «Омский государственный технический университет», Россия.

234. Фомина Елена Павловна – учитель информатики, МБОУ «Школа №17», Кемеровская область-Кузбасс, г. Полысаево, Россия

235. Фрейнкина Ирина Александровна – кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Туризм и социально-культурный сервис», ФГАОУ ВО «Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет)», г. Челябинск, Россия.

236. Хазов Владислав – учащийся, МОБУ «СОШ с. Новоспасск», Амурская область, Архаринский район, Россия.

237. Хазова Ирина Васильевна – учитель технологии и ОБЖ, МОБУ «СОШ с. Новоспасск», Амурская область, Архаринский район, Россия.

238. Христолюбская Любовь Васильевна – заслуженный учитель РФ, преподаватель географии, ФГКОУ «Тюменское президентское кадетское училище», Россия.

239. Христолюбский Виктор Семёнович – кандидат географических наук, доцент, преподаватель географии, ФГКОУ «Тюменское президентское кадетское училище», Россия.

240. Цветкова Елена Вячеславовна – кандидат филологических наук, доцент кафедры отечественной филологии, ФГБОУ ВО «Костромской государственный университет», Россия.

241. Челак Снежана Вячеславовна – студент, ФГБОУ ВО «Омский государственный технический университет», Россия.

242. Черных Алексей – учащийся, ГБОУ школа №467 Санкт-Петербурга; воспитанник, ГБУДО Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга, Россия.

243. Черных Глеб – учащийся, МАОУ Политехническая гимназия, Свердловская область, г. Нижний Тагил, Россия.

244. Черных Михаил – учащийся, МАОУ Политехническая гимназия, Свердловская область, г. Нижний Тагил, Россия.

245. Чернышова Ирина Евгеньевна – студент, ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет», Россия.

246. Чернявская Анастасия Михайловна – студент, ФГБОУ ВО «Омский государственный технический университет», Россия.

247. Шальнова Арина Алексеевна – студент, ГОУ ВО МО «Государственный социально-гуманитарный университет», Московская область, г. Коломна, Россия.

248. Шестерненко Юлия Олеговна – студент, ФГБОУ ВО «Тульский государственный университет», Россия.

249. Шинкаренко Екатерина Андреевна – педагог дополнительного образования, ГАУДО «Кузбасский центр детского и юношеского туризма и экскурсий», г. Кемерово, Россия.

250. Щебикова Елена Альбертовна – директор, МБУК «Малоярославецкий военно-исторический музей 1812 года», Калужская область, Россия.

251. Щипанова Алёна – учащаяся, МАОУ Политехническая гимназия, Свердловская область, г. Нижний Тагил, Россия.

252. Щур Екатерина Евгеньевна – магистрант, ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет», Россия.

253. Эстрайх Карина – учащаяся, МБОУ «Каменногорский центр образования», Ленинградская область, Выборгский район, Россия.

254. Юрченко Павел – учащийся, ГБОУ школа №467 Санкт-Петербурга, Россия.

255. Яценя Даниил – учащийся, МАОУ «СОШ №160» Кемеровская область – Кузбасс, г. Тайга, Россия.

**КОЛПИНСКИЕ ЧТЕНИЯ: ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ
ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ ФОРУМ**

**KOLPINO READINGS: CHILDREN AND YOUTH
TOURISM AND LOCAL LORE FORUM**

Материалы III межрегиональной (с международным участием)
научно-практической конференции 26 марта 2021 года

Materials of the III inter-regional scientific and practical conference
(with international participation) 26 March 2021

Отпечатано с готового оригинал-макета

Подписано в печать 27.10.2021. Формат 60×84 ¹/₁₆
Усл. печ. л. 36,88. Гарнитура Times New Roman.
Печать офсетная. Тираж 100 экз. Заказ 191

ИП Маслобоев Николай Константинович
197136, Санкт-Петербург, Чкаловский пр., 25-а

