

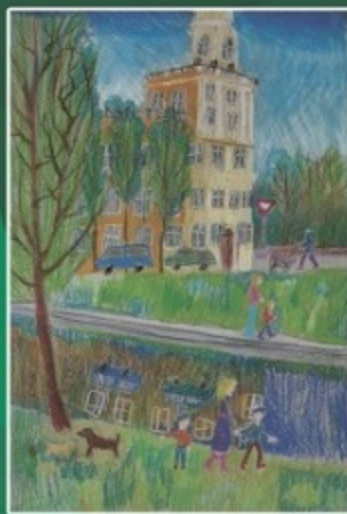
# КОЛПИНСКИЕ ЧТЕНИЯ ПО КРАЕВЕДЕНИЮ И ТУРИЗМУ

## KOLPINO READINGS ON LOCAL LORE AND TOURISM

Материалы Всероссийской с международным  
участием научно-практической конференции  
(25 марта 2021 года)

Materials of the all-Russia scientific and practical  
conference with international participation  
25th March, 2021

ТОМ I



Санкт-Петербург  
2021



Министерство Просвещения Российской Федерации

Комитет по образованию Санкт-Петербурга

Отдел образования администрации Колпинского района  
Санкт-Петербурга

ГБУДО Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района  
Санкт-Петербурга

ФГБОУ ДО «Федеральный центр детско-юношеского туризма  
и краеведения»

ГБОУ Детский оздоровительно-образовательный туристский центр  
Санкт-Петербурга «Балтийский берег»

ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет  
имени А.И. Герцена»

ГБУ ДПО Санкт-Петербургская академия постдипломного  
педагогического образования

ГАОУ ВО ЛО «Ленинградский государственный университет имени  
А. С. Пушкина»

Учреждение образования «Республиканский центр экологии и  
краеведения» Министерства образования Республики Беларусь

ГБУ ДППО Центр повышения квалификации специалистов  
«ИМЦ Колпинского района Санкт-Петербурга»

Научно-методический журнал «География и экология в школе XXI века»

Научно-популярный журнал для детей и юношества «Юный краевед»

**Конференция проводится при поддержке  
ФГБОУ ДО «Федеральный центр детско-юношеского  
туризма и краеведения»**

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА И КРАЕВЕДЕНИЯ  
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕ-  
НИ А.И. ГЕРЦЕНА

ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ  
ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ  
КОЛПИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕ-  
НИ А. С. ПУШКИНА

MINISTRY OF EDUCATION OF THE RUSSIAN FEDERATION  
COMMITTEE ON EDUCATION OF SAINT-PETERSBURG  
FEDERAL CHILDREN'S AND YOUTH TOURISM AND LOCAL STUDIES CENTRE  
HERZEN STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY OF RUSSIA  
FACULTY OF GEOGRAPHY  
PALACE OF CREATIVITY OF CHILDREN AND YOUTH OF THE KOLPINO DISTRICT  
SAINT-PETERSBURG  
PUSHKIN LENINGRAD STATE UNIVERSITY

## **КОЛПИНСКИЕ ЧТЕНИЯ ПО КРАЕВЕДЕНИЮ И ТУРИЗМУ**

Материалы Всероссийской с международным участием научно-практической  
конференции (25 марта 2021)

## **KOLPINO READINGS ON LOCAL LORE AND TOURISM**

Materials of the all-Russia scientific and practical conference with international  
participation 25th March, 2021

Санкт-Петербург  
2021

УДК 908+372.890+911.5+379.83+  
379.84+ 79.85+281.93 801.7+372.016:  
55+37.0904.502.8(045)+ 372.8

Печатается по решению  
Совета факультета географии  
РГПУ им. А.И. Герцена

**Рецензенты:** Д. В. Севастьянов, Т. С. Комиссарова  
**Ответственные редакторы:** Н. Е. Самсонова, С. И. Махов,  
Д. А. Субетто, В. Д. Сухоруков  
**Научный редактор:** А. А. Соколова  
**Редакционная коллегия:** А. М. Макарский, С. В. Бочкарев

**Колпинские чтения по краеведению и туризму.** Материалы Всероссийской с международным участием научно-практической конференции 25 марта 2021 года / Отв. ред. Н. Е. Самсонова, С. И. Махов, Д. А. Субетто, В. Д. Сухоруков. Научный редактор: А. А. Соколова. В 3 частях. Часть I. СПб.: ЛОИРО, 2021. 410 с. ISBN 978-5-9500946-9-9

Kolpino readings on local lore and tourism. Materials of the all-Russia scientific and practical conference with international participation 25th March, 2021 / by edition N. E. Samsonova, S. I. Makhov, D. A. Subetto, V. D. Sukhorukov. Scientific editor A. A. Sokolova. Part I. St. Petersburg: LOIRO, 2021. 410 p.

В сборнике материалов IV Всероссийской с международным участием научно-практической конференции «Колпинские чтения по краеведению и туризму», организованной ГБУДО «Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга» в рамках Петербургского международного образовательного форума при поддержке ФГБОУ ДО «Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения» под эгидой факультета географии РГПУ им. А. И. Герцена, представлены статьи педагогов дополнительного образования, учителей, преподавателей вузов, музейных работников, краеведов. Освещены актуальные вопросы теории и практики детско-юношеского туризма и школьного краеведения, деятельность краеведческих музеев, воспитательные практики, проекты и исследования, реализованные на базе образовательных учреждений дошкольного, основного, дополнительного и высшего образования, а также исследования по истории краеведения и детского туризма и результаты изучения туристско-рекреационного потенциала регионов России и других стран. Сборник адресуется педагогическим работникам, студентам, школьникам, широкому кругу краеведов.

Материалы сгруппированы в три части. Часть I включает разделы: Теория и практика туристско-краеведческой деятельности; Воспитательные практики в краеведении и детско-юношеском туризме. Часть II включает разделы: Школьные краеведческие музеи: программы, проекты, инновации; Проекты и разработки туристско-краеведческой направленности; Краеведческие исследования на базе образовательных учреждений; История краеведения и детского туризма. В части III представлен раздел География туризма. Туристско-рекреационные ресурсы регионов России и других стран.

ISBN 978-5-9500946-9-9

© Дворец творчества детей и молодежи Колпинского  
района Санкт-Петербурга, 2021  
© Авторы статей, 2021



**Дорогие друзья, поздравляю вас с началом работы  
IV Всероссийской конференции  
«Колпинские чтения по краеведению и туризму»**

Возрождение интереса жителей, в первую очередь детей и молодежи, к истории своей малой Родины считаю очень важным и значимым.

«Уважение к минувшему – вот черта, отличающая образованность от дикости» – эти слова Александра Сергеевича Пушкина актуальны как никогда, ведь только человек, знающий прошлое, достоин будущего.

Роль детско-юношеского туризма и краеведения в патриотическом воспитании подрастающего поколения трудно переоценить. Туристско-краеведческая деятельность обладает колоссальным потенциалом для решения задач личностного развития и приобретения социального опыта. По совокупности форм данный вид деятельности является комплексным средством всестороннего развития личности, создает условия для активного познания и ответственного освоения окружающего мира, формирования патриотизма, российской гражданской идентичности, приобщения к ценностям культуры (в т. ч. нравственной, экологической, эстетической) и здоровому образу жизни.

Краеведы – это те, кто знает всё о родном крае, кто не равнодушен к судьбе малой Родины, её прошлому, настоящему и будущему. Это люди, отдавшие своё сердце малой Родине.

И действительно – как надо любить свой край, чтобы годами, даже десятилетиями искать самые малые исторические факты, которые, впрочем, могут иметь большой интерес для колпинцев.

Считаю, что конференция «Колпинские чтения» заслуженно включена в Календарь Всероссийских мероприятий в сфере дополнительного образования детей и взрослых, воспитания и детского отдыха в 2021 году. Это единственное межрегиональное мероприятие, включенное в Приказ Министерства Просвещения РФ. Конференция проводится совместно с Федеральным центром детско-юношеского туризма и другими социальными партнерами, начиная с 2018 года, включена в его ежегодный план, стала крупнейшим мероприятием Петербургского Международного Образовательного Форума (ПМОФ-2021).

Важным в работе конференции является то, что выступления участников по краеведению и туризму позволяют рассмотреть вопросы туристско-краеведческой деятельности с нескольких сторон. Как следствие, исчезает безальтернативность оценок той или иной проблемы и путей её решения. Такие масштабные конференции дают возможность обмена опытом и практическими знаниями педагогов, реализующих программы туристско-краеведческой направленности.

Хочу выразить Вам нашу глубокую признательность за доскональное исследование истории Колпино, за большую работу по изучению и пропаганде не только истории Ижорского края, но и других регионов России.

Хочу пожелать всем участникам конференции плодотворной работы. Ваш труд очень важен для жителей нашего города Колпино, для всех тех, кому не безразлична история своей малой родины.

Глава администрации Колпинского района

Санкт-Петербурга

А. А. Повелий



**Уважаемые педагоги дополнительного образования, учителя,  
студенты, школьники и ученые!**

Поздравляю вас с началом работы IV Всероссийской конференции «Колпинские чтения по краеведению и туризму»!

Конференция «Колпинские чтения по краеведению и туризму» заслуженно включена в Программу Петербургского международного образовательного форума (ПМОФ-2021), т.к. уже несколько лет является крупнейшей конференцией по детско-юношескому туризму и краеведению в России. Конференция проводится совместно с Федеральным центром детско-юношеского туризма и краеведения и другими социальными партнерами, начиная с 2018 года, и включена в План Всероссийских мероприятий.

В повестке Санкт-Петербургского образовательного форума значимые вопросы, связанные с развитием системы общего и дополнительного образования, выработкой единых подходов к решению ключевых задач воспитания.

В ходе работы форума будут обсуждаться темы, связанные с совершенствованием образования и воспитания, для выработки единых подходов к решению ключевых задач, в том числе в сфере детско-юношеского туризма и краеведения.

Форум – прекрасная возможность еще раз обсудить пути и перспективы развития системы дополнительного образования, наметить направления его развития.

На панельной дискуссии «Детский туризм: ориентиры инновационного поиска» предполагается организация видеосвязи со многими регионами России, а также Беларуси, Казахстана и Донецкой Народной Республики.

Участниками дискуссий будут определены инновационные ориентиры развития современной системы детско-юношеского туризма и краеведения. Особое внимание на «Круглом столе» конференции «Актуальный образ примерной программы воспитания в системе туристско-краеведческой деятельности: миссия, цель, содержание и структура» будет уделено вопросам конструирования примерной программы воспитания в дополнительном туристско-краеведческом образовании. Какой должна быть программа воспитания, чтобы она стала локомотивом в развитии детско-юношеского туризма и краеведения – главный вопрос, на который предстоит ответить участникам Круглого стола.

В 2018-2020 годах в сборниках конференций опубликовано 664 статьи.

ГБУДО Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга совместно с социальными партнерами издал 8 томов Материалов конференций, которые размещены в Научной электронной библиотеке eLIBRARY.RU – крупнейшем российском информационно-аналитическом портале в области науки, технологии, медицины и образования.

Статистика и география участников «Колпинских чтений» довольно обширна – 55 субъектов Российской Федерации; 46 участников из Беларуси, Украины, Казахстана, Узбекистана и Азербайджана.

Статьи для сборников материалов конференции в 2021 году представили 344 автора. Подготовлены к изданию 3 тома Материалов конференции с 273 публикациями. Из них 93 кандидата и 16 докторов наук. Представлены крупнейшие ВУЗы России, региональные и муниципальные центры дополнительного образования.

Важно, что из года в год растет количество педагогов дополнительного образования и учителей, представляющих опыт туристско-краеведческой деятельности практически всех регионов России и стран Ближнего Зарубежья.

Желаю участникам Конференции успехов в достижении поставленных целей, реализации творческих планов и плодотворной работы в системе дополнительного туристско-краеведческого образования.

Председатель Комитета по образованию  
Санкт-Петербурга

Н. Г. Путиловская





### **Уважаемые участники конференции!**

Приоритетные задачи развития в сфере основного и дополнительного образования являются: обновление содержания дополнительных образовательных программ, развитие современных форм и методов исследовательской и проектной деятельности учащихся, повышение квалификации кадров. Решение этих задач невозможно без коллегиального обсуждения и обмена опытом, масштабирования наиболее интересных и успешных практик.

Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга проводит Всероссийскую научно-практическую конференцию «Колпинские чтения по краеведению и туризму» совместно с Федеральным центром детско-юношеского туризма и краеведения и рядом образовательных учреждений Санкт-Петербурга, а также ведущими ВУ-Зами страны, изданиями литературы для педагогов и учащихся.

Уверен, что деловая и творческая атмосфера конференция будет способствовать объединению усилий специалистов, заинтересованных в развитии экспедиционного движения, и проектной деятельности российских школьников, в расширении географии туристских походов. В условиях трудно прогнозируемой эпидемиологической ситуации важно развивать дистанционные формы краеведческой работы, внедрять цифровые методы поиска и представления информации, уделять внимание детям с особыми потребностями здоровья.

Туристско-краеведческая деятельность – это комплексное средство всестороннего развития личности, и наша задача – внести свой вклад в ее развитие.

Сердечно приветствую вас, уважаемые коллеги, и желаю творческих успехов в реализации благородных задач совершенствования образовательного процесса с обучающимися.

Исполняющий обязанности директора  
Федерального центра детско-юношеского  
туризма и краеведения

Л. М. Проценко

# О Г Л А В Л Е Н И Е

## ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

|   |    |
|---|----|
| <i>Н. А. Аксенова.</i> История классифицирования и утвержденные параметры степенных туристских спортивных маршрутов .....   | 14 |
| <i>М. А. Бахир, А. В. Белинский, С. В. Ильинский.</i> Роль краеведческого подхода в организации и проведении экологических экскурсий в средней школе .....          | 21 |
| <i>М. В. Беляева.</i> Экскурсии на местное предприятие как средство развития исследовательских умений и творческих способностей обучающихся .....                   | 25 |
| <i>А.В. Бенедицкая.</i> Практика деятельностного подхода к экологическому образованию школьников на примере экологической тропы .....                               | 31 |
| <i>Е.В. Бирюкова.</i> Экскурсионная деятельность в социальной адаптации детей с инвалидностью: опыт центра образования «Дистанционные технологии» (г. Рязань) ..... | 40 |
| <i>Е.К. Воронова.</i> Организация и проведение прогулок-походов с детьми дошкольного возраста .....   | 44 |
| <i>Р. К. Герюков.</i> Рекреационный потенциал региона в здоровьесберегающей деятельности педагогов Карачаево-Черкесской республики .....                            | 50 |
| <i>С. С. Гузенко, Е.А. Ехлакова.</i> Ценности в системе туристско-краеведческой деятельности .....  | 54 |
| <i>Н. И. Демидова.</i> Работа студентов на краеведческих объектах культурно-исторического пространства города .....   | 57 |
| <i>А.В. Денисенко.</i> Обеспечение комфорта и безопасности в туристском походе с детьми .....   | 62 |
| <i>Н.Г. Дмитрук, С. Н. Гладких.</i> Краеведческий подход в школьной географии и реализация межпредметных связей .....   | 64 |
| <i>Г. Ф. Ермошкина.</i> Отражение краеведческого подхода в школьных учебниках географии .....   | 68 |
| <i>О. А. Золотова, О. Г. Нагимзянова.</i> Унификация содержания учебного пособия по географии муниципальных районов .....   | 73 |
| <i>М. Н. Кадыкова.</i> Виртуальный экскурсовод в образовательном процессе ВУЗа .....  | 80 |
| <i>А.В. Карасёва.</i> Эколого-природоохранная акция «К чистым истокам»: Опыт экспедиционной исследовательской деятельности школьников .....                         | 82 |
| <i>Н. Г. Каск.</i> Применение технологии мастер-класса при формировании представления учащихся об основах туристско-краеведческой деятельности .....                | 86 |

|   |     |
|---|-----|
| <i>Е. Ю. Кизляева, В. А. Абаев, Т. В. Барышникова.</i> Из опыта обеспечения безопасности школьников в природной среде .....   | 95  |
| <i>Е. Ю. Кизляева, Н. А. Громова, И. В. Корнев.</i> Тестовые задания для выполнения испытания «Туристский поход с проверкой туристских навыков» по программе ВФСК ГТО .....     | 99  |
| <i>О. А. Кичанов.</i> Выбор снаряжения для туристского похода .....   | 104 |
| <i>Н.И. Кладухина, С.М. Маркелов, В.В. Мельникова.</i> Опыт организации дистанционного лагеря туристского профиля .....   | 106 |
| <i>О. В. Косачева.</i> Актуальность детского туризма .....  | 111 |
| <i>Н. В. Косова, В. Н. Косов.</i> Игровые технологии в детском и юношеском туризме: методическая разработка «Своя игра» .....   | 114 |
| <i>Т. Н. Красова.</i> Изучение городской экосистемы в курсе внеурочной деятельности «Экология города» .....   | 118 |
| <i>О. М. Кулеба.</i> К вопросу модернизации профессионально-педагогического образования в области туризма и безопасности жизнедеятельности .....                                | 121 |
| <i>А.Е. Ладъжникова.</i> Историко-краеведческий клуб «Петрополь»: прошлое и настоящее .....   | 128 |
| <i>К. Н. Мамирова, Е. А. Тулегенов, А. К. Зиявдинова, Л. Ш. Киясова, М. Е. Токсабаева.</i> Духовные святыни Казахстана как объекты изучения в ВУЗовском курсе краеведения ..... | 133 |
| <i>Е. А. Митникова, О. В. Смирнова.</i> Проектная деятельность по краеведению с обучающимися с ОВЗ .....  | 140 |
| <i>Е. И. Мишина.</i> Туристский образовательный центр: организационная модель и технологии .....  | 145 |
| <i>М. Н. Наймушина.</i> Подходы к организации краеведческих исследований в детских спортивных походах по южному Уралу .....   | 151 |
| <i>М.В. Овчаренко.</i> Использование возможностей сетевого взаимодействия в туристско-краеведческой деятельности .....  | 157 |
| <i>М.В. Овчаренко.</i> Программа «Дорогами тысячелетий»: опыт организации внеурочной деятельности по археологическому краеведению .....   | 162 |
| <i>М. М. Осипова.</i> Исследование – путь к себе: о самостоятельной работе обучающихся по ДООП туристско-краеведческой направленности .....                                     | 167 |
| <i>О. А. Осипова.</i> Краеведческий аспект учебно-исследовательской работы учащихся .....   | 171 |
| <i>Н.Ю. Пыстина.</i> Краеведческий турнир как форма реализации регионального компонента в учреждении дополнительного образования .....  | 162 |
| <i>С.В. Раджабова.</i> Сеть туристских приютов кузнецкого Алатау в системе детско-юношеского туризма Кемеровской области .....  | 181 |
| <i>Р. А. Рамазанова.</i> Проектно-исследовательская деятельность в изучении краеведческого материала на уроках географии и во внеурочное время .....                            | 184 |

|   |     |
|---|-----|
| <i>Н. А. Рогова, Н. С. Ильина.</i> Исследовательские работы школьников по биологии и экологии в современной системе образования .....           | 189 |
| <i>Л. П. Селиванова, Н. А. Тарасова.</i> Проведение фенологических наблюдений со школьниками .....  | 193 |
| <i>Т. А. Сидельцев.</i> Использование интерактивных методов в краеведческой работе .....  | 200 |
| <i>Р. А. Скрынникова, А. И. Шейнис.</i> Современные формы туристско-образовательной деятельности (на примере игры геокешинг) .....              | 202 |
| <i>В. С. Христюлюбский, Л. В. Христюлюбская.</i> Географо-краеведческая деятельность тематического клуба в кадетском училище .....              | 208 |
| <i>Н.Н. Шенишина.</i> Традиционные и инновационные формы организации краеведческих исследований на базе научного общества учащихся .....        | 214 |
| <i>Н. Г. Штейн.</i> «Я мог бы город как книгу читать»: методика экскурсионной работы в объединении туристско-краеведческой направленности ..... | 219 |
| <i>Е.А. Яцевич.</i> Потенциал краеведения в обучении студентов-иностранцев русскому языку .....   | 223 |

## **ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ В КРАЕВЕДЕНИИ И ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОМ ТУРИЗМЕ**

|   |     |
|---|-----|
| <i>Т. Г. Аблизова.</i> Обзорные экскурсии по городу как средство в воспитательной работе с иностранными курсантами .....                            | 229 |
| <i>Н. А. Аксанова.</i> Патриотическое воспитание обучающихся на занятиях объединения «Юный краевед» .....   | 232 |
| <i>Н. Л. Андреева, Е. А. Некипелова, Н. Г. Рожина.</i> Программа комплексных мероприятий патриотического воспитания «Вернем дорогу людям» .....     | 237 |
| <i>Н. А. Антропова.</i> Воспитание патриотизма и активной жизненной позиции у подростков средствами краеведения и туризма .....                     | 241 |
| <i>П. И. Архипов.</i> Спортивный туризм как средство патриотического воспитания школьников: программа внеурочной деятельности «Юнармия».....        | 244 |
| <i>О. В. Белоусова.</i> Кросс-поход, посвящённый освобождению Армавира от немецко-фашистских захватчиков, как средство воспитания патриотизма ..... | 250 |
| <i>Э. Л. Гасанов.</i> Об историко-краеведческом значении мультикультуральных ценностей .....  | 255 |
| <i>О.Н. Гоголинская.</i> Формирование патриотического воспитания в специальной коррекционной школе VIII вида .....                                  | 261 |
| <i>Е.И. Данилова.</i> Опыт организации патриотического воспитания в историко-краеведческом клубе «Петрополь» .....                                  | 265 |

|   |     |
|---|-----|
| <i>Т. А. Делпаны.</i> Краеведческий мини-музей детского сада как средство патриотического воспитания дошкольников .....   | 270 |
| <i>Т.И. Долженкова.</i> Воспитание патриотизма в процессе изучения биографии земляков: народный художник России В. М. Клыков .....  | 273 |
| <i>Е. А. Евдокимова.</i> Проектно-исследовательская деятельность как средство патриотического воспитания школьников и студентов во внеаудиторное время .....  | 278 |
| <i>А. О. Жданов.</i> Роль краеведческих и родоведческих чтений и конференций в формировании личности. Плюсы и причины снижения эффективности традиционных мероприятий .....   | 285 |
| <i>К. В. Загрებельная, О. В. Луговая, О. Ю. Попова, О. Н. Щенникова, С. Ю. Яцук.</i> Онлайн-проект «Минувших лет живая память»: использование дистанционных технологий в гражданско-патриотическом воспитании ..... | 288 |
| <i>В. А. Иванов, Н. А. Кудряшова, А. И. Кудряшов.</i> Спортивный туризм как средство патриотического воспитания: велопробег к 9 мая по военно-историческим местам Белгородчины .....                                | 292 |
| <i>Н.В. Каленская.</i> Воспитание патриотизма у старших школьников посредством историко-краеведческой деятельности .....  | 294 |
| <i>Т. А. Коломыцева.</i> Патриотическое воспитание в условиях дополнительного образования .....   | 299 |
| <i>Е. В. Кузьмина.</i> «Нельзя любить живых, если не хранить память о мертвых»: деятельность поискового отряда и судьба рядового Ласточкина .....   | 303 |
| <i>М.Б.Максименко.</i> Конкурс мультимедийных работ «Афганская вьюга» .....   | 309 |
| <i>И. С. Мартынова.</i> Походы по местам боев Великой Отечественной войны как средство патриотического воспитания подрастающего поколения .....   | 312 |
| <i>А. Е. Пахомов, Е. В. Кононова.</i> Взаимодействие педагогов и родителей в работе туристского клуба «Восхождение» (туристский отдел ГБУДО ДДТ «Фонтанка-32») .....  | 314 |
| <i>Н.А. Петрова.</i> Патриотическое воспитание на занятиях объединения «Город мастеров» .....   | 319 |
| <i>О. П. Петрова.</i> Краеведческие исследования младших школьников как средство сохранения исторической памяти о боевом прошлом Могилевщины .....  | 323 |
| <i>С. В. Подкорытова.</i> Краеведческая экскурсия как инструмент социокультурной адаптации иностранных студентов .....  | 331 |
| <i>Т. А. Родионова.</i> Проект «Вершины воинской славы»: воспитательный потенциал и социальное значение .....   | 335 |
| <i>Л. Б. Романюк.</i> Технология организации исторических экскурсий, направленных на воспитание семейных ценностей и гражданственности .....  | 340 |

|   |     |
|---|-----|
| <i>Л. С. Ручко.</i> Развитие личности ребенка в ходе моделируемых испытаний в туристском походе .....   | 345 |
| <i>С.О. Самсонов.</i> Формирование российской идентичности детей и подростков в процессе социализации и самоидентификации личности .....  | 352 |
| <i>Е. А. Сдобнова, О. Ю. Восколович, А. В. Гудзь.</i> Патриотическое воспитание обучающихся объединения «Юный путешественник» .....   | 358 |
| <i>Н. А. Сергеенко.</i> Групповая сплочённость как отличительная особенность туристско-краеведческой деятельности .....   | 364 |
| <i>Е. П. Стальмак.</i> Роль социально-значимой деятельности в воспитании юных Петербуржцев .....  | 367 |
| <i>Н. А. Тимошкина.</i> Патриотическое воспитание детей и подростков в процессе краеведческой работы учреждений культуры и образования .....  | 374 |
| <i>С.В. Токмянина, О.С. Уколова.</i> Мультимедийный исторический парк «Россия – моя история. Свердловская область» как ресурс для формирования интереса к истории малой родины и воспитания патриотизма ..... | 379 |
| <i>С. П. Фокин.</i> Преемственность идей – преемственность поколений. XX– XXI век, отсроченное наблюдение .....   | 383 |
| <i>М.О. Хасанова.</i> Концептуальное обеспечение процесса формирования гражданской идентичности студентов средствами народных традиций .....  | 388 |
| <i>Д. В. Чеботарева.</i> Роль краеведческих конкурсов в формировании патриотизма у школьников Казахстана .....  | 393 |
| <i>А. А. Шерер, Н. А. Скачкова.</i> Чем полезны новые технологии проведения занятий? Реализация деятельностного подхода в патриотическом воспитании .....   | 398 |
| <i>Н. В. Щеглова.</i> Воспитание патриотизма средствами краеведения: опыт учреждения дополнительного образования .....  | 404 |

# ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

## ИСТОРИЯ КЛАССИФИЦИРОВАНИЯ И УТВЕРЖДЕННЫЕ ПАРАМЕТРЫ СТЕПЕННЫХ ТУРИСТСКИХ СПОРТИВНЫХ МАРШРУТОВ

Н. А. Аксенова

*ГАУДО «Кузбасский центр детского и юношеского туризма  
и экскурсий», г. Кемерово, Россия  
e-mail: akbash2008@rambler.ru*

*Аннотация.* В статье рассмотрена история классифицирования туристских походов по степеням сложности и обозначены подходы к определению параметров степенных туристских маршрутов в современных условиях развития детско-юношеского туризма.

*Ключевые слова:* степенной туристский спортивный маршрут, продолжительность, протяжённость.

В системе детско-юношеского туризма походы, совершаемые с детьми на начальном этапе туристской подготовки, привычно разделяются по степеням сложности. Однако дифференциация туристских путешествий и походов на степени сложности произошла сравнительно недавно.

В инструкции по организации и проведению туристских походов, путешествий и экскурсий с учащимися общеобразовательных школ 1974 года перечислены однодневные, двухдневные, трёхдневные и многодневные некатегорийные походы и путешествия и многодневные категорийные походы [2]. Действующий в это время перечень классифицированных туристских маршрутов выделял походы выходного дня и многодневные путешествия (походы), которые имели шесть категорий сложности [7; 8]. В правилах организации и проведения самостоятельных туристских походов и путешествий на территории СССР (1984) самостоятельные туристские походы и путешествия подразделялись на походы выходного дня, многодневные некатегорийные и категорийные походы [5; 9]. Нормативные требования по спортивному туризму на 1986–1988 годы регламентировали деление многодневных по-



ходов на три степени сложности [6], что нашло отражение в тексте Инструкции по организации и проведению туристских походов, экспедиции и экскурсии с учащимися на территории СССР, утверждённой в 1986 году [3]. Степенные походы разделялись по видам туризма: пешеходные, лыжные, пешеходные в горах, велосипедные и водные (на байдарках). Проведя сравнительный анализ текстов документов, регламентирующих походную деятельность, можно прийти к выводу, что нормативы походов по степеням сложности не претерпевали изменений с середины 1980-х годов до настоящего времени.

«Инструкция по организации и проведению туристских походов, экспедиций и экскурсий (путешествий) с учащимися, воспитанниками и студентами РФ» 1992 года нивелировала разницу между различными уровнями сложности степенных походов, объединив их в большую группу некатегорийных походов [12]. Во время действия этого нормативного документа руководители детских туристских групп, совершающих степенные походы, могли опираться только на документы Туристско-спортивного союза России, а впоследствии на документы Федерации спортивного туризма России.

Единая всероссийская спортивная классификация маршрутов в 1995 году обозначила разделение походов по степени сложности для детско-юношеского туризма [1; 11] на основе Единой Всесоюзной спортивной классификации 1986–1988 гг., опустив только конкретизацию типа средства сплава. Водные походы на байдарках стали просто водными. Классификация маршрутов по степеням сложности для горного, парусного, автомобильного, мототуризма и спелеотуризма в нормативных документах не приводилась. В 2008 году регламент по спортивному туризму также не внёс никаких изменений в нормативы степенных маршрутов, несмотря на существенное развитие этого вида спорта [10]. Действующие правила вида спорта «спортивный туризм» (2013) упоминают о степенях сложности туристского маршрута лишь единожды, не обозначая требования к данным маршрутам.

В опубликованном в 2020 году проекте правил вида спорта «спортивный туризм» маршруты, не содержащие категорированных препятствий, относят к степенным маршрутам первой, второй или третьей степени сложности, в порядке возрастания сложности

маршрута [8]. В данном проекте впервые с 1986 года кроме традиционных пешеходных, лыжных, пешеходных в горах, велосипедных, горных походов появляются конные степенные маршруты. Незначительно увеличилась продолжительность активной части маршрута: для третьей степени до 5–8 дней, а для первой степени до 3–5 дней. Километраж остался без изменений за исключением водных маршрутов третьей степени (сократившись с 60 до 55 км).

Отмена действующей в системе детско-юношеского туризма инструкции по организации и проведению туристских походов, экспедиций и экскурсий (путешествий) с учащимися общеобразовательных школ и профессиональных училищ, воспитанниками детских домов и школ-интернатов, студентами педагогических училищ Российской Федерации в июле 2020 года привела к возникновению вакуума в нормативном регулировании выпуска детских организованных групп на маршруты.

Принятый Министерством просвещения и Министерством экономического развития в декабре 2019 года приказ № 702/811 «Об утверждении общих требований к организации и проведению в природной среде следующих мероприятий с участием детей, являющихся членами организованной группы несовершеннолетних туристов, прохождения туристских маршрутов, других маршрутов передвижения, походов, экспедиций, слётов и иных аналогичных мероприятий, а также указанных мероприятий с участием организованных групп детей, проводимых организациями, осуществляющими образовательную деятельность и организациями отдыха детей и их оздоровления и к порядку уведомления уполномоченных органов государственной власти о месте, сроках и длительности проведения таких мероприятий» не включает требования к возрасту, туристскому опыту участников и руководителей туристских групп, параметры туристских спортивных маршрутов, видовые особенности туристских маршрутов для совершения походов с детьми, то есть всё, что является основой обеспечения безопасности детского туризма. Пока документ федерального статуса, учитывающий особенности выпуска детских групп в походы, путешествия и экспедиции, отсутствует, в Кемеровской области специалистами маршрутно-квалификационных комиссий образовательных организаций Кузбасса была разработана и утверждена инструкция по организации и проведению учебно-тренировочных

походов, туристских спортивных маршрутов, экспедиций и путешествий с обучающимися Кемеровской области (далее – Инструкция), регламентирующая всю специфику выпуска на маршруты туристских групп учащихся [4].

Разработанная в Кузбассе Инструкция определяет некатегорийный туристский спортивный маршрут (многодневный поход) как туристское мероприятие, заключающееся в прохождении туристской группой маршрута, имеющего техническую сложность, протяжённость и продолжительность меньше, чем установленную для маршрутов первой категории сложности. В самом определении заложено наличие трёх параметров, определяющих сложность маршрута. Не вступая в противоречие с существующими документами Федерации спортивного туризма России, в Инструкции некатегорийные туристские спортивные маршруты классифицируются первой, второй, третьей степени сложности. В параметры степенных маршрутов к продолжительности и протяжённости добавилось количество определяющих препятствий. Параметры степенных туристских маршрутов приведены в таблице.

*Таблица*

Параметры степенных туристских маршрутов

| Степень сложности | Вид туризма        | Протяжённость, км | Количество определяющих препятствий                | Рекомендуемая продолжительность, дней |
|-------------------|--------------------|-------------------|--|---------------------------------------|
| 3                 | Пешеходный, лыжный | 75                | По действующим методикам категорирования маршрутов | 6–8                                   |
|                   | Водный             | 60                |  | 4–5                                   |
|                   | Велосипедный       | 120               |  | 4–5                                   |
|                   | Спелео             | –                 | 3 пещеры 1 к.т.                                    | 4–5                                   |
| 2                 | Пешеходный, лыжный | 50                | По действующим методикам категорирования маршрутов | 4–6                                   |
|                   | Водный             | 40                |  | 3–4                                   |
|                   | Велосипедный       | 80                |  | 3–4                                   |
|                   | Спелео             | –                 | 2 пещеры 1 к.т.                                    | 3–4                                   |
| 1                 | Пешеходный, лыжный | 30                | По действующим методикам категорирования маршрутов | 3–4                                   |
|                   | Водный             | 25                |  | 2–3                                   |
|                   | Велосипедный       | 50                |  | 2–3                                   |
|                   | Спелео             | –                 | 1 пещера 1 к.т.                                    | 1–2                                   |

Конный детско-юношеский туризм в Кемеровской области не получил пока широкого распространения, хотя и вошёл в проект правил по спортивному туризму 2020 года. Спелеотуризм у кузбасских школьников, наоборот, начинает пользоваться популярностью, но в проект правил по спортивному туризму 2020 года степенные спелеомаршруты не включены. Исходя из региональных особенностей детско-юношеского туризма, параметры степенных маршрутов разрабатывались кузбасскими специалистами по пяти видам туризма: пешеходному, лыжному, водному, велосипедному и спелеотуризму. Специалисты, создававшие данную Инструкцию, отказались от включения в видовое разнообразие пешеходных маршрутов в горах, так как отсутствует сколько-нибудь значимое отличие между пешеходными походами и пешеходным походом в горной местности. Тем более, что нет нигде прямого указания, с какой высоты над уровнем моря или путешествия по каким географическим районам будут считаться пешеходными в горах.

Для походов по видам туризма, имеющих действующие методики категорирования туристских маршрутов, проблемы дифференцирования степенных маршрутов и категорийных маршрутов не существует. Если группа запланировала пешеходный маршрут протяжённостью 75 км, продолжительностью 7 дней, а в нитку маршрута включено прохождение одного некатегорийного перевала и двух некатегорийных переправ, что меньше количества локальных препятствий, характерных для маршрутов первой категории сложности, то данный маршрут безошибочно будет классифицироваться как маршрут третьей степени сложности. Причём приоритетным параметром в определении степени сложности будет являться наличие определяющих препятствий и их количество, о чём в предыдущих классификациях не упоминалось.

Параметры степенных спелеомаршрутов были разработаны впервые. До настоящего времени существовала только классификация категорийных спелеомаршрутов. Отсутствие постепенного набора туристского опыта до совершения туристского спортивного спелеомаршрута первой категории сложности, снижает уровень безопасности таких походов. А отсутствие действующих требований к степенным спелеомаршрутам, не позволяет детским туристским группам планировать прохождение таких локальных препятствий, как пещеры. Нами были обозначены требования по

количеству пещер первой категории трудности для каждой степени сложности туристского маршрута. Этот параметр – количество определяющих препятствий для степенных походов по любому виду туризма, по мнению авторов-составителей Инструкции, нельзя игнорировать, так как он влияет на обеспечение безопасности детских туристских групп.

Параметр протяжённость активной части маршрута в километрах остался без изменений, а продолжительность похода в зависимости от вида туризма в разработанной Инструкции претерпела изменения. Если традиционные 8 дней для пешеходного маршрута протяжённостью 75 км – это норма для маршрута третьей степени сложности, то сплав 60 км или велосипедный маршрут 120 км за 6–8 дней, по нашему мнению, нецелесообразен и неспортивен для групп, отдающих предпочтение спортивной составляющей походной деятельности. Сплав первой степени сложности протяжённостью 25 км за 3–4 дня (чуть более 6 км в день), на основании традиционных параметров, наглядно демонстрирует несоответствие видовых отличий нормативам действующих степенных маршрутов. Туристские группы, не стремящиеся к спортивным достижениям, продолжительность в днях для степенных маршрутов, указанную в разработанной таблице, могут увеличить, так как данный параметр является рекомендуемым.

Инструкция до утверждения отраслевого документа, регламентирующего выпуск детских туристских групп на маршруты, является локальным нормативным актом для образовательных организаций Кемеровской области, использующих в работе активные формы туристско-краеведческой деятельности: учебно-тренировочные походы, туристские спортивные маршруты, экспедиции, путешествия.

### *Литература*

1. Единая всероссийская спортивная классификация маршрутов: утверждена ФСТ ТССР 1.02.1995 // Слова на ветер. Сайт о туризме. URL: <http://a-lapin.narod.ru/Evskm.htm> (дата обращения: 30.01.2021).
2. Инструкция по организации и проведению туристских походов, путешествий и экскурсий с учащимися общеобразовательных школ: утверждена приказом Министерства просвещения №38 от 12.04.1974 г. // КонсультантПлюс. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.consultant.ru/>

cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=ESU&n=45193&dst=100012#02998953010095592 (дата обращения: 30.01.2021).

3. Инструкция по организации и проведению туристских походов, экспедиции и экскурсии с учащимися на территории СССР: утверждена приказом Министерства просвещения СССР №140 от 19.06.1986 г. // КонсультантПлюс. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=ESU&n=42697#08952893656028248> (дата обращения: 30.01.2021).

4. Инструкция по организации и проведению учебно-тренировочных походов, туристских спортивных маршрутов, экспедиций и путешествий с обучающимися Кемеровской области // Сайт Отдела туризма ГАОУ ДОД КЦДЮТЭ. [Электронный ресурс]. URL: [http://kuzturotdel.narod.ru/МКК/МКК\\_Dokum/Inctryktion\\_po\\_pohodam.pdf](http://kuzturotdel.narod.ru/МКК/МКК_Dokum/Inctryktion_po_pohodam.pdf) (дата обращения: 30.01.2021).

5. Краткий справочник туриста. / авт.-сост. Ю. А. Штюрмер – 3-е изд., с изм. и доп. М.: Профиздат, 1985. 271 с.

6. Курилова В. И. Туризм: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. № 2114 «Физ. воспитание» и № 2115 «Нач. воен. обучение и физ. воспитание». М.: Просвещение, 1988. 224 с.

7. Перечень классифицированных туристских маршрутов на 1977-1980 годы // Туристический портал «Скиталец». [Электронный ресурс]. URL: [https://skitalets.ru/information/books/perechen-klassifitsirovannykh-turistskikh-marshrutov-na-1977-1980-gody-2410\\_4801/](https://skitalets.ru/information/books/perechen-klassifitsirovannykh-turistskikh-marshrutov-na-1977-1980-gody-2410_4801/) (дата обращения: 30.01.2021).

8. Правила вида спорта «спортивный туризм» // Туризм спортивный в Москве и России. [Электронный ресурс]. URL: [http://www.tnmoscow.ru/norm\\_doc/reg\\_play/regplay\\_2020.pdf](http://www.tnmoscow.ru/norm_doc/reg_play/regplay_2020.pdf) (дата обращения: 30.01.2021).

9. Правила организации и проведения самостоятельных туристских походов и путешествий на территории СССР: утв. Президиумом Центр. совета по туризму и экскурсиям 28.11.72 / Упр. самодеят. туризма. М.: ЦРИБ «Турист», 1984. 14 с.

10. Регламент по спортивному туризму. Туристско-спортивные мероприятия, связанные с прохождением туристских маршрутов: утвержден ТССР 28.11.2008 // Федерация спортивного туризма – объединение туристов Москвы. [Электронный ресурс]. URL: [https://fst-otm.net/file/docs/Reglament\\_marshrut\\_2008.pdf](https://fst-otm.net/file/docs/Reglament_marshrut_2008.pdf) (дата обращения: 30.01.2021).

11. Русский турист. Нормативные акты по спортивно-оздоровительному туризму в России на 2001-2004 гг.: сборник / сост. И. Е. Востоков, С. Н. Панов. Вып. 7. М., 2001. URL: [http://vide-supra.net/download/rus\\_turist.pdf](http://vide-supra.net/download/rus_turist.pdf) (дата обращения: 30.01.2021).

12. Сборник нормативно-правовых актов по туристско-краеведческой работе, организации отдыха детей и молодежи / сост. Ю. С. Константинов, С. В. Усков. М.: ФЦДЮТиК, 2006. 388 с.

## **РОЛЬ КРАЕВЕДЧЕСКОГО ПОДХОДА В ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИИ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ЭКСКУРСИЙ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ**

М. А. Бахир, А. В. Белинский, С. В. Ильинский  
*Российский государственный педагогический университет  
им. А.И. Герцена, Санкт-Петербург, Россия  
e-mail: bakhir@herzen.spb.ru*

*Аннотация.* В статье раскрыта роль краеведческого подхода в организации и проведении экологических экскурсий в средней школе.

*Ключевые слова:* краеведческий подход, экологические экскурсии, средняя школа.

Изменения, происходящие в системе школьного географического образования, позволяют констатировать, что организация деятельности школы должна быть направлена на обеспечение развития индивидуальных способностей и формирование у каждого учащегося экологического мировоззрения и бережного отношения к окружающему миру, в связи с чем все большее значение приобретает построение обучения в логике краеведческого подхода.

Краеведческий подход – это своеобразный способ отбора познавательного и воспитательного материала по географии, истории и современной жизни родного края, комплекс содержательных, операционных и ценностно-мотивационных компонентов. Ценность такого подхода в том, что эта деятельность связана напрямую с отношением учащихся к «малой Родине». Краеведческий подход в образовании призван решать следующие задачи:

- вооружать учащихся в процессе обучения системой знаний о родном крае, учить познавать, понимать, более детально рассматривать и живо воспринимать явления в контексте окружающего мира;
- стимулировать развитие любознательности, мышления, волевых качеств, познавательного интереса учащихся к родному краю, творческой активности;

– воспитывать чувство патриотизма и национальной гордости за свой народ и свое общество в целом, формировать черты национального характера;

– готовить к труду в общественной жизни и ее преобразованию, подготовка творца и деятеля, полноценного участника общества;

– активизировать учебный процесс посредством использования межпредметных и внутрипредметных связей и проблемных ситуаций в темах учебной программы.

Проведенный анализ методической и педагогической литературы по проблематике исследования (Н. О. Верещагина, О. М. Кривошапкина, В. П. Соломин, Е. Я. Чернихова) [1–3] показал, что одним из видов деятельности, способствующих физическому, умственному и нравственному воспитанию, развитию определенных интеллектуальных качеств учащихся, а также активизации их познавательного интереса, являются экскурсии, в том числе экологические. Под экологическими экскурсиями мы понимаем организованное, коллективное посещение экологических объектов, достопримечательных мест под руководством учителя с целью изучения и сбора экологического материала.

Экологические экскурсии должны рассматриваться как важнейшее дидактическое и методическое средство интеграции естественнонаучных знаний школьников. Отражая идею единства природы, они позволяют создать целостное представление о ней; реализовать на практике один из основных законов экологии, согласно которому организм и необходимые для его жизни условия составляют единое целое. Экскурсии побуждают учащихся к работе с дополнительной экологической литературой, поиску ответов на практикоориентированные вопросы.

Подготовка учащихся к экологическим экскурсиям предполагает, прежде всего, повторение изученных экологических понятий, которые учащиеся должны применить на экскурсии, знакомясь с особенностями природы на выбранном объекте. В подготовительный период учащиеся знакомятся с методикой исследования объектов и явлений: наблюдением, описанием местности, учатся зарисовывать и фотографировать, изучают инструкции и памятки.

Методика проведения экологических экскурсий зависит от целей и задач, которые ставит учитель, от выбранных для изуче-



ния экологических объектов. К организации учебных экскурсий предъявляются некоторые общие требования по физической географии, такие как:

1. Вводная беседа учителя. Ее начинают с обзора окружающей местности (напоминание учащимся цели и задачи экскурсии), краткой характеристики природных особенностей местности и отдельных краеведческих объектов. Учитель рассказывает, как выделить простейшие природные комплексы и дать им характеристику, повторяет методику их описания в дневнике, напоминает правила поведения в природе.

2. Самостоятельная работа учащихся по изучению природных объектов по намеченному плану.

3. Заключительная беседа, на которой обобщаются результаты наблюдений и проведенных исследований, проверяется правильность выполнения заданий, напоминает ход выполнения работы дома: оформления собранных материалов, завершение записей в дневниках, написание отчетов.

Одним из наиболее популярных объектов проведения экологических экскурсий для учащихся школ Санкт-Петербурга выступает Саблинский памятник природы – ансамбль штолен, природных и историко-экологических объектов, расположенный на территории Госненского района Ленинградской области в 40 км от Санкт-Петербурга. Основными экологическими объектами ансамбля являются Саблинские пещеры-штольни.

Самой крупной и единственной доступной для экскурсионных групп является пещера «Левобережная». Пещера расположена недалеко от моста через реку Госна, ее галереи протягиваются под лесопарк и поселок более чем на 300 м, а общая длина ходов лабиринта превышает 5,5 км. В пещерах образовались 3 подземных озера, глубина которых достигает в некоторых местах 3 м. Площадь озер составляет несколько сотен квадратных метров. Температура воздуха постоянная – +8°C. Регулярно контролируется допустимый уровень радона, ведется мониторинг сводов. В пещере Левобережной есть несколько больших залов: Двуглазый (Зал подземного короля), Космический (Угрюмый), Колонный, Юбилейный (где проводились обряды посвящения юных геологов), Красная шапочка и др.

Стены штолен сложены белым и красным песчаником, а своды – из песчаника и (в некоторых залах) глауконитового известняка. Просочившиеся грунтовые воды образовали подземные водо-токи и озера. На сводах идет образование натечных форм кальцита – небольших сталактитов, на песчаниковых и известняковых сте-нах штолен – плащевидных натеков, а в местах падения капель – пещерного жемчуга. На зимовку в Саблинские пещеры прилетают летучие мыши и некоторые виды бабочек.

По завершении экскурсии в Саблинские пещеры учащимся предлагается классифицировать полученные сведения по отдель-ным темам с целью дальнейшего более детального изучения. Сис-тематизированная информация может быть использована на уро-ках географии (темы «Горные породы», «Полезные ископаемые», «Горнодобывающая промышленность» и др.), биологии, истории и других дисциплин.

Так краеведческий подход обеспечивает реализацию принци-па междисциплинарности в проведении экологических экскурсий, что делает его неотъемлемой частью школьного естественнонауч-ного образования.

### *Литература*

1. Верещагина Н. О., Вилейто Т. В., Нестеров Е. М., Соломин В. П. Природа Санкт-Петербурга: учебное пособие. СПб.: Тесса, 2007. 67 с.

2. Кривошапкина О. М. Система геоэкологического краеведения в курсе географии средней школы (на примере Республики Саха (Якутия): авт. дисс... к. п. н. М., 1997. 17 с.

3. Чернихова Е. Я. Учебные экскурсии по географии. (Из опыта ра-боты). М.: Просвещение, 1980. 112 с.

## ЭКСКУРСИИ НА МЕСТНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ И ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

М. В. Беляева

*Новосибирский государственный педагогический университет,  
МБОУ г. Новосибирска «Новосибирский городской педагогический  
лицей им. А. С. Пушкина», Россия  
e-mail: mariadespar@gmail.com*

*Аннотация.* В статье раскрыт образовательный потенциал географических экскурсий, способствующих развитию исследовательских умений и творческих способностей обучающихся. Представлено содержание экскурсионного занятия для обучающихся 9 класса по теме «Экономико-географическая характеристика местного предприятия на примере компании ООО ПП «Шоколадная страна».

*Ключевые слова:* социально-экономическая география, географическая экскурсия, проектирование экскурсии, производственное предприятие, производственные связи.

Проведение экскурсий в природу, на хозяйственные объекты, в организации – это специфика географии как школьной дисциплины, что выгодно отличает ее от других школьных предметов. К сожалению, приходится констатировать, что образовательный потенциал учебных экскурсий в современной школе реализуется не полностью. С одной стороны, это связано с введением ограничительных мер в большинстве регионов России в связи с распространением новой коронавирусной инфекции, с другой стороны – с перегруженностью программ по географии теоретическим материалом и дефицитом учебного времени.

Экскурсия – одна из значимых и познавательно-насыщенных форм внеурочной работы по географии, при которой требуется непосредственный выход обучающихся на место расположения объекта изучения. Подготовка и проведение экскурсий требуют от учителя тщательной подготовки. Важно отметить, что в процессе движения по экскурсионному маршруту у обучающихся формируются географические представления о месте своего проживания, его особенностях, также происходит закрепление изученных ранее

понятий, закономерностей, причинно-следственных связей. Образы пространства конкретизируются, углубляются, наполняются фактическим содержанием, становятся более яркими, насыщенными, понятными для учеников.

Для достижения наиболее полного образовательного эффекта следует внимательно отнестись к проектированию заданий для обучающихся. При грамотном педагогическом проектировании в ходе экскурсии могут быть достигнуты и обучающие, и развивающие, и воспитательные цели. Желательно предложить учащимся задания, дифференцированные по уровню сложности, и учесть индивидуальные интересы и потребность в помощи со стороны педагога. Применение дифференцированного и проблемного подхода создает благоприятные педагогические условия для развития личностного потенциала обучающихся, способствует формированию устойчивого интереса к географии. В данной статье мы хотели бы поделиться опытом организации экскурсии на предприятие пищевой промышленности Новосибирской области «Компания ООО ПП “Шоколадная страна”». Экскурсия разработана для обучающихся 9 классов и проводится в ноябре–декабре, либо в начале второго полугодия. Место проведения: Новосибирская область, г. Бердск, Химзаводская, 11/79.

Выбор предприятия обусловлен несколькими причинами. Во-первых, в курсе «География России» изучаются факторы размещения промышленности, в том числе пищевой. Во-вторых, высокая насыщенность содержания курса информацией по основам промышленного производства обычно вызывает слабый практический интерес у обучающихся. В-третьих, это производство любимой детьми продукции, а во время экскурсии предусмотрена дегустация. В-четвертых, во время экскурсии предусмотрен мастер-класс по росписи шоколадом своего изделия, что будет способствовать развитию творческих способностей и практических умений. В-пятых, на таком эмоционально-положительном примере легче показать значимость факторов размещения конкретного промышленного предприятия, сформировать мотивацию к углублению географических знаний.

Определим вид экскурсии: *учебная (программная)* по месту в учебном плане; *тематическая с элементами исследовательской деятельности* по содержанию и способу проведения; *текущая* по

дидактической цели; *проблемная* по характеру познавательной деятельности.

Цели экскурсии:

– *обучающие*: сформировать представление об особенностях пищевого производства и факторах его размещения; закрепить теоретический материал по теме «Пищевая промышленность России», сформировать умения составления экономико-географической характеристики местного предприятия;

– *развивающие*: развить наблюдательность, внимание, логическое и образное мышление; способность собирать, анализировать и обобщать информацию; расширить географический кругозор; развить эстетический вкус, интерес к творчеству; развить коммуникативные навыки при организации парной и групповой работы, презентации своей работы и обсуждения её результатов в классе;

– *воспитывающие*: способствовать формированию положительной мотивации к изучению географии, сплочению коллектива, формированию чувства сопричастности и любви к своей малой Родине.

В учебное оборудование входят маршрутные листы с заданиями для парной и групповой работы, планшеты, карандаши, ручки, линейка, ластик, план экономико-географической характеристики местного предприятия, фото- и видеокамера.

Представим этапы подготовки и проведения экскурсии:

1. Подготовительный этап – проведение инструктажа по технике безопасности, подготовка печатных материалов с заданиями для парной и групповой работы, разделение класса на 4 группы, распределение заданий.

2. Практический этап – проведение экскурсии.

3. Заключительный этап – оформление и обсуждение результатов работы, подведение итогов.

На экскурсии используются следующие методы обработки информации: сравнительно-аналитический, структурно-логический, сравнительно-географический, картографический.

1. Составление экономико-географических характеристик.

Методической основой для проектирования парных и групповых заданий послужил типовой план экономико-географической характеристики местного предприятия. Задания нацелены на фор-

мирование умений составлять экономико-географическую характеристику местного предприятия на основе материалов, полученных на экскурсии, в результате работы с источниками, а также социологического опроса.

При характеристике местного предприятия используется типовая план: 1) экономико-географическое положение (ЭГП); 2) специализация предприятия, его структура; формы собственности; виды продукции; 3) технико-экономические особенности и характер производства (энергоёмкое, трудоёмкое, металлоёмкое, наукоемкое); 4) производственно-территориальные связи по сырью, топливу, продукции с составлением схемы производственных связей предприятия; 5) транспортные условия; 6) принципы размещения предприятия данного типа; 7) мероприятия по охране природных комплексов; 8) проблемы, перспективы развития предприятия в составе своей отрасли.

Маршрутный лист содержит сведения о дате, месте проведения экскурсии, составе группы, заданиями для парной и групповой работы. Приведем примеры заданий:

**Задание 1 (выполняется в паре).** Опишите экономико-географическое положение ООО ПП «Шоколадная страна» (размещение на территории города – район, адрес; экономическое окружение; положение относительно источников энергии, воды, сырья, транспортных магистралей). Сделайте вывод о степени благоприятности ЭГП предприятия.

**Задание 2 (выполняется в паре).** Используя официальный сайт предприятия [1], опишите его специализацию, формы собственности, виды выпускаемой продукции. Заполните таблицу «Готовая продукция» (табл. 1). Сделайте вывод об информативности сайта компании.

*Таблица 1*

Готовая продукция

| Виды изделий | Изображение изделия | Потребители |
|--------------|---------------------|-------------|
|              |                     |             |
|              |                     |             |
|              |                     |             |

*Составлено автором*

**Задание 3 (выполняется в паре).** Соберите информацию о производственной структуре предприятия, используя официальный сайт предприятия <https://www.choco-land.ru/> и материалы, полученные во время экскурсии. Какие существуют цехи, отделения, отделы на предприятии, какова их производственная взаимосвязь. Опишите систему управления предприятием (структуру управления). Результаты работы оформите в виде табл. 2.

*Таблица 2*

Основные сведения о цехах предприятия

| Стадия технологического процесса | Сырье, топливо, энергия, вспомогательные материалы |        | Производимая продукция | Вспомогательные и обслуживающие производства | Специальности работников основных и вспомогательных производств |
|----------------------------------|--|--------|------------------------|--|---|
|                                  | Виды   | Откуда | Виды                   |  |   |
|                                  |  |        |                        |  |   |
|                                  |  |        |                        |  |   |
|                                  |  |        |                        |  |   |

*Составлено автором*

**Задание 4 (выполняется в паре).** Используя материалы, полученные во время экскурсии, соберите информацию о технико-экономических особенностях производства: численность занятых, половая, возрастная, профессиональная, квалификационная структура, национальный состав работающих; расход сырья, воды, топлива, энергии, труда на единицу продукции. Сделайте выводы о характере производства (энергоёмкое, трудоёмкое, металлоёмкое/материалоемкое, наукоёмкое).

**Задание 5 (выполняется в паре).** Используя материалы, полученные во время экскурсии, а также анализируя карты транспорта своего региона, опишите транспортные условия компании ООО ПП «Шоколадная страна». Есть ли выходы к автомобильным и железнодорожным магистралям? Насколько они близко расположены к предприятию? Выходы на какие направления грузоперевозок они обеспечивают? Используя карты 2ГИС, нанесите на карту местоположение предприятия и важнейшие транспортные магистрали. Заполните легенду карты. Сделайте вывод о степени

благоприятности транспортно-географического положения Компании ООО ПП «Шоколадная страна».

**Задание 6 (выполняется в паре).** Используя материалы сайтов: СП 2.3.4.3258-15 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям по производству хлеба, хлебобулочных и кондитерских изделий: <http://docs.cntd.ru/document/420253580>, Требования надзорных органов к кондитерской: <https://biznesplanprimer.ru/trebovania/konditerskaja>, Роспотребнадзор разработал новые правила для кондитеров: [https://www.m24.ru/articles/Rospotrebнадзор/25022015/67390?utm\\_source=CopyBuf](https://www.m24.ru/articles/Rospotrebнадзор/25022015/67390?utm_source=CopyBuf) определите соответствуют ли условия производства Компании требованиям Роспотребнадзора. Сделайте выводы. Свою позицию аргументируйте.

**Задание 7 (выполняется в паре).** Используя материалы, полученные во время экскурсии, опишите, как на предприятии осуществляется система менеджмента качества выпускаемой продукции. Какие мероприятия по охране природных комплексов реализуются на производстве? Сделайте вывод о качестве выпускаемой продукции.

**Задание 8 (выполняется в группе).** Количество групп определяет учитель в зависимости от количества учеников в классе. Желательно формировать четыре группы из 3-5 человек. Используя материалы, полученные во время экскурсии, а также карты своего региона, составьте картосхему «Производственно-территориальные связи компании ООО ПП «Шоколадная страна». На контурной/электронной карте отразите границы Сибирского федерального округа, Новосибирской области и соседних субъектов. Стрелками разного цвета отразите производственные связи по сырью, топливу, энергии, водоснабжению и реализации готовой продукции, используйте условные обозначения. Заполните легенду карты. Сделайте вывод о факторах размещения предприятия, об особенностях и обширности географии его производственных связей.

В заключении учитель организует презентацию и обсуждение подготовленных материалов, организует рефлекссию, подводит итоги учебной познавательной деятельности обучающихся: поощряет наиболее активных ребят и группы, представившие наиболее подробные и качественные схемы производственных связей предприятия. На этапе рефлексии возможно предложить каждому участнику экскурсии письменно ответить на три вопроса: 1) что ново-



го я узнал в ходе экскурсии? 2) чему я научился? 3) что мне больше всего запомнилось?

Экскурсия как форма внеурочной работы обладает образовательным потенциалом для формирования познавательного интереса школьников к географии. В ходе экскурсии на ООО ПП «Шоколадная страна» будут созданы условия для формирования у обучающихся исследовательских умений, информационных навыков, развития логического мышления и творческих способностей.

### *Литература*

1. ООО ПП «Шоколадная страна». [Электронный ресурс]. URL: <https://www.choco-land.ru/> (дата обращения: 17.01.2021).

## **ПРАКТИКА ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА К ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ОБРАЗОВАНИЮ ШКОЛЬНИКОВ НА ПРИМЕРЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ТРОПЫ**

А. В. Бенедицкая

*ГБОУ школа №375 Красносельского района*

*Санкт-Петербурга, Россия*

*e-mail: darling.alina@yandex.ru*

*Аннотация.* В статье рассмотрен деятельностный подход к экологическому образованию школьников на примере экологической тропы как учебно-просветительской лаборатории.

*Ключевые слова:* деятельностный подход, учебная экологическая тропа, экологическая экскурсия.

Формирование основ экологической культуры подрастающего поколения является одним из важнейших личностных требований, установленных ФГОС. В современной системе образования решение всех поставленных перед школой задач только лишь в рамках урока представляется весьма сложным. Достижению успехов в обучении и воспитании школьников помогает органичное единство урочной деятельности и внеурочных и внеклассных форм организации учебного процесса, включая работу на учебной экологи-

ческой тропе, где реализуется система заданий, включенных в конкретные образовательные программы.

*Учебная экологическая тропа* – это специально оборудованная в образовательных целях природная территория, на которой создаются условия для организации учебной деятельности учащихся в природном окружении [1]. Несмотря на то, что учебные экотропы появились в нашей стране более 30 лет назад и за это время накоплен успешный опыт их организации в различных регионах, подобная форма работы недостаточно используется в современных школах. Связано это, на наш взгляд, с трудоемкостью самого процесса организации экотропы и с нехваткой временных ресурсов.

Вместе с тем положительный результат совместной целенаправленной деятельности учащихся и педагогов по созданию и обеспечению функционирования экотропы, несомненно, оправдывает потраченные усилия и средства. Особенность процесса экологического обучения и воспитания на экотропах состоит в том, что он строится на основе непринужденного усвоения информации и норм поведения в природном окружении. Опыт показывает, что процессы рекреации и обучения не только не вступают в противоречие, но наоборот, способны эффективно друг друга дополнять. При этом деятельностный подход помогает учащимся восполнить многие пробелы в знаниях, выработать навыки географического моделирования и прогнозирования, осознать значимость конкретных действий в системе «общество – природа». Наряду с решением образовательных задач, экологические тропы служат инструментом охраны природы как своего рода регуляторы потока посетителей. Они обеспечивают соблюдение природоохранного режима и выполнение установленных правил.

Универсальность экологических троп заключается в том, что они могут быть созданы на любой территории, которая обладает своеобразием и биоразнообразием, живописными ландшафтами. Разумеется, наиболее ценными в эстетическом, экологическом и образовательном плане являются экологические тропы, проложенные на особо охраняемых природных территориях (ООПТ). При этом важна транспортная доступность. Например, в непосредственной близости от Санкт-Петербурга находятся 15 ООПТ, интересных и доступных для изучения школьниками. По некоторым

территориям проложены методически грамотно разработанные и хорошо оборудованные экотропы. Это государственные природные заказники «Западный Котлин» (рис. 1) и «Сестрорецкое болото», памятники природы «Дудергофские высоты» и «Комаровский берег». Подобных примеров в России пока немного, но с каждым годом число таких маршрутов растет.

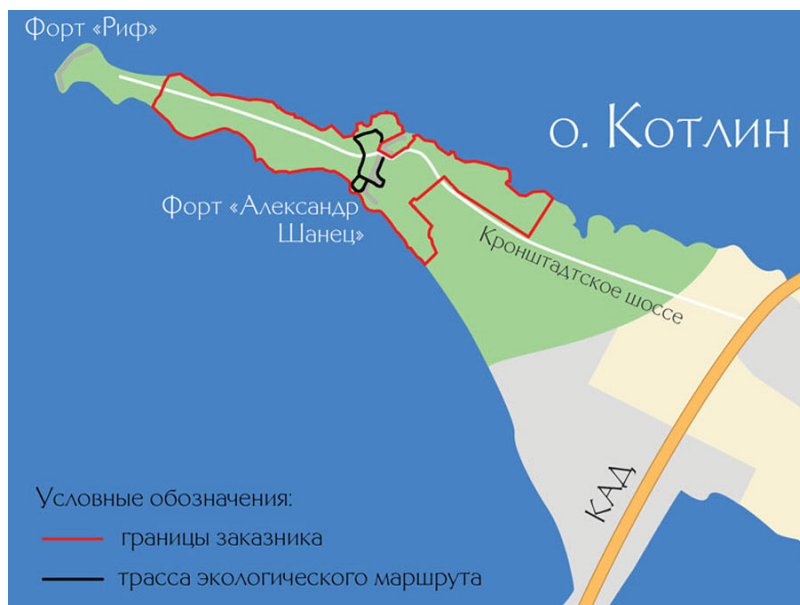


Рис. 1. Схема экотропы на территории заказника «Западный Котлин» (информационный щит ООПТ с дополнениями автора [2])

Во многих образовательных учреждениях страны ведется непосредственная работа по созданию небольших учебных экотроп протяженностью в несколько сотен метров на пришкольных участках. При желании создать учебную экотропу можно в ближайшем к школе парке, роще, на территории эколого-биологического центра. Главное – это принцип наглядности, сформулированный еще Я. А. Коменским как «золотое правило» дидактики: невозможно объяснить детям, чем удивителен и прекрасен лес, сидя в классе, не выйдя в этот лес. Экологическая тропа – это место, где «мы изучаем природу» и где «природа нас учит» [2].

Итак, вне зависимости от протяженности и масштаба маршрута тропы, его оборудование на местности начинается с мероприятий санитарно-оздоровительного характера, включающих в себя расчистку трассы, засыпку ям, уборку сухостойных и усыхающих деревьев, уход за подлеском вдоль трассы. Оборудование маршрута включает в себя также информационное наполнение тропы, то есть установку стендов и указателей, содержащих интересную и полезную информацию об экскурсионных объектах. Составляя текст, важно учитывать характер его воздействия не только на разум, но и на чувства посетителей. Следует отметить, что для обустройства тропы оптимальным является использование местных материалов, сочетающихся с ландшафтом. Заключительным этапом создания экотропы является обеспечение ресурсов для ее функционирования. Сюда входит разработка экскурсий, составление буклетов-путеводителей.

Учебная экологическая тропа создается силами учащихся, которых целесообразным будет разделить на отдельные функциональные группы:

- поисковики – группа в количестве 5–6 человек, занимающихся исследованием выбранной местности, прокладкой рекомендованного маршрута, составлением его картосхемы, выявлением экскурсионных объектов, смотровых точек и мест отдыха, разработкой вариантов оборудования маршрута;
- организаторы – проводят конкурсы на лучшие девиз, эмблему, на лучший научный или художественный текст в соответствии с перечнем объектов тропы, составленным первой группой;
- изготовители – делают стенды, указатели, информационные доски в соответствии с полученными эскизами;
- художники-оформители – оформляют стенды, выполняют рисунки, пишут тексты;
- экскурсоводы подготавливаются из числа старшеклассников или учащихся из первой группы, срок работы которой непродолжителен, а интерес к начатому делу у школьников особенно велик.

Конкретные этапы работ по реализации проекта учебной экологической тропы представлены в таблице.

Этапы и содержание учебно-познавательной деятельности  
на экологической тропе

| Содержание этапа   | Деятельность педагога  | Деятельность учащихся   |
|--|--|---|
| Подготовительный этап  |  |   |
| <p>1. Постановка целей и задач, определение объема работы.</p> <p>2. Проведение организационной беседы.</p> <p>3. Формирование рабочих групп.</p>  | <p>– сообщает новые знания, объясняет общую картину проекта;</p> <p>– мотивирует учащихся, выявляет их потребности;</p> <p>– взаимодействует с руководством школы и другими учреждениями на предмет определения маршрута тропы;</p> <p>– организует рабочие группы</p> | <p>– воспринимают, осмысливают информацию;</p> <p>– участвуют в постановке целей и задач;</p> <p>– делятся на рабочие группы: поисковики, изготовители, художники-оформители, экскурсоводы</p>  |
| Теоретический этап   |  |   |
| <p>1. Проведение цикла теоретических занятий.</p> <p>2. Встречи с приглашенными специалистами.</p> <p>3. Посещение существующих экологических троп.</p>  | <p>– формирует экологические знания о компонентах природы, их взаимосвязи, нормах и правилах поведения, мерах охраны;</p> <p>– организует учебные выезды на экотропы региона</p>   | <p>– выявляют экологические проблемы микрорайона (города, района);</p> <p>– предлагают меры по сохранению окружающей среды, хотя бы в локальном масштабе</p>  |
| Практический этап  |  |   |
| <p>1. Определение маршрута эко-тропы, составление карты-схемы.</p> <p>2. Изучение объектов тропы.</p> <p>3. Благоустройство маршрута.</p> <p>4. Создание и установка информационных стендов и указателей.</p> <p>5. Торжественное открытие тропы</p> | <p>– организует работу и корректирует составление схемы маршрута;</p> <p>– руководит процессом оснащения тропы</p>   | <p>– изучают территорию планируемого маршрута;</p> <p>– работают с литературой, определителями растений и животных;</p> <p>– разрабатывают макеты стендов для конкурса;</p> <p>– участвуют в оснащении и благоустройстве тропы (стенды, скамейки, кормушки)</p> |

| Содержание этапа   | Деятельность педагога   | Деятельность учащихся  |
|--|---|--|
| Исследовательский этап   |   |  |
| 1. Самостоятельная и коллективная исследовательская деятельность учащихся.<br>2. Проведение экскурсий.<br>3. Проведение практических работ, опытов, экспериментов.<br>4. Организация экологических практикумов | – организует социально значимую творческую деятельность учащихся;<br>– руководит экологическими исследованиями учащихся;<br>– руководит отдельными экологическими проектами;<br>– организует конкурс проектов;<br>– взаимодействует с коллегами | – разрабатывают и проводят экскурсии по эко тропе;<br>– проводят метеорологические и фенологические наблюдения, измерения, берут пробы воды и т.д.;<br>– участвуют в субботниках, подкармливают птиц, высаживают саженцы;<br>– участвуют в конкурсе экологических проектов |
| Обобщающий этап  |   |  |
| 1. Подведение итогов.<br>2. Анкетирование.<br>3. Рефлексия   | – анализирует результаты учащихся, корректирует планы работ;<br>– организует отчетную конференцию   | – выполняют тестовые задания;<br>– осуществляют рефлексию;<br>– участвуют в отчетной конференции   |

Отметим, что организация всех перечисленных этапов является достаточно объемной работой, поэтому их протяженность по времени может достигать целого учебного года.

Одной из главных организационных форм учебно-познавательной деятельности на экологической тропе является экскурсия, построенная на интерактивных формах работы с учащимися. Удовлетворяя естественную потребность человека в перемещении с целью познания, в смене среды, экскурсия предоставляет возможность активного, эмоционально-деятельного познания окружающего мира и реального положения человека в нём.

Экологическая экскурсия – это особый способ организации учебно-воспитательного процесса, направленный на формирование у школьников ответственного и бережного отношения к природе, готовности к рациональному природопользованию, к участию в сохранении природных богатств и жизни на Земле.

Экскурсии по учебным экотропам должны содержать ярко выраженную практическую составляющую. Школьники, наблюдая мир природы, учатся ориентироваться на местности, замечать признаки изменения погоды, обращают внимание на негативные последствия деятельности человека, сопоставляют, делают самостоятельные выводы. Дополнительные знания и наблюдения, полученные в ходе экскурсий, могут использоваться как примеры и иллюстрации на уроках географии, а также служить основой для проектной деятельности обучающихся [3]. Экскурсия нередко ставит ученика в неформальную ситуацию, где он с большим удовольствием и интересом, чем в классе, пополняет свои знания. Как писал К. Д. Ушинский: «...учение, лишённое всякого интереса и взятой только силою принуждения... убивает в ученике охоту к учению, без которого он далеко не уйдёт» [4, с. 176]. Отметим, что уровень заинтересованности учащихся напрямую зависит от интереса, энтузиазма и подготовленности педагога.

Посещение экологических троп повышает уровень заинтересованности учащихся, восполняет пробелы и нереализованные возможности урока. Такая форма работы помогает педагогу раскрыть для детей эстетический и познавательный потенциал мира природы, формирует модель индивидуального поведения в природной среде.

Приведем примеры практических заданий, разработанные для экологической тропы в государственном природном заказнике «Линдуловская роща» (Выборгский район Ленинградской области). Задания выполнялись по ходу учебной экскурсии, проводимой учителем. Используемое оборудование: школьные компасы, фотокамеры, сантиметровые ленты, простые карандаши и блокноты, карта местности, лупа, термометр, несколько листов белой бумаги, небольшие стеклянные емкости для проб воды, таблица-определитель растений и животных. Задания рассчитаны на учащихся 7–8 классов, выполняются в группах по 3–4 человека.

Обучающие задания:

1. Определение возраста лиственницы. Раздаются сантиметровые ленты, по формуле  $L = 2\pi r$  вычисляется радиус и диаметр ствола. Деревья возрастом 200 лет в данных лесорастительных условиях имеют диаметр ствола около 50 см. Определить, какая из команд наиболее близка к правильному ответу.

2. Определения возраста дерева по годовым кольцам на пне.  
3. Устное обсуждение характеристик реки Рошинка с практическим определением свойств воды:

- название реки;
- откуда берет начало и куда впадает;
- характер течения на данном участке;
- характер русла: извилистое или прямое, наличие плесов, рукавов, отмелей и перекатов, водопадов и порогов;
- свойства воды: цвет, прозрачность, температура, запах;
- прилегающая местность: рельеф (равнинный, холмистый), характер берегов (пологие, крутые, обрывистые), растительность (виды деревьев, кустарников, травянистых растений);
- хозяйственное использование: наличие гидротехнических сооружений, источники загрязнения.

4. Определение ярусов хвойного леса. Работа проводится на пробной площадке 10×10 м. Каждая группа учащихся описывает один ярус (деревья, кустарники, ярус трав и кустарничков) в силу ограниченности во времени.

5. Движение по азимуту. Определения азимута на объект с помощью компаса.

6. Сбор фотоколлекции растений (с последующей аудиторной обработкой и описанием).

7. Обследование одного из участков тропы (поляна, место стоянки автомобилей), определение уровня его засоренности. На основании своих наблюдений учащиеся разрабатывают рекомендации (правила) для тех, кто приезжает в лес отдыхать (3–5 предложений).

Для оценки результативности экскурсий и практикумов на учебной экотропе используются следующие способы: педагогическое наблюдение; беседа, опрос; самооценка учащихся и рефлексия; проверочные работы и тестовые задания; проектная деятельность. Проекты и учебно-исследовательские работы могут выполняться в рамках межпредметной интеграции, что расширяет возможности самореализации учащихся, а в качестве соруководителей работ могут выступать преподаватели различных предметов школьного курса.



Выполнение практических заданий способствует формированию различных групп универсальных учебных действий:

1) познавательные УУД – ученик работает с новой учебной информацией, описывает и анализирует какое-либо природное явление или объект, проводит сравнение двух участков тропы;

2) регулятивные УУД – ученик контролирует время выполнения практического задания, выстраивает последовательность работы;

3) коммуникативные УУД – школьники выполняют задания в малых группах, разделяя роли, обсуждая ход выполнения задания и его результат;

4) личностные УУД – в процессе посещения экотропы у школьников формируются ценностные ориентиры, эстетическое восприятие природных объектов, понимание значимости своей работы и работы одноклассников.

Организация экологической тропы и ее функционирование дают широкие возможности для реализации деятельностного, междисциплинарного, краеведческого подходов и организации таких форм обучения как экологические экскурсии, практикумы, наблюдения.

Результативность учебно-познавательной деятельности на экологической тропе отражается в повышении уровня экологической культуры и экологических знаний и умений. В процессе работы на экологической тропе учащиеся усваивают не только географические, биологические, экологические знания, но и этические и правовые нормы, связанные с природопользованием.

Активная практическая работа на экологической тропе дает основу для реализации проектной, исследовательской деятельности и позволяет решить следующие задачи:

- расширить экологические знания и представления школьников, формируемые на уроках;

- углубить теоретические знания в области экологии, сформировать ряд основополагающих экологических понятий;

- обеспечить более широкую и разнообразную, чем это возможно в рамках уроков, познавательную деятельность обучающихся по изучению и охране окружающей среды.

## *Литература*

1. Бенедицкая А. В. Деятельностный подход к экологическому образованию школьников // География и экология: научное творчество, междисциплинарность, образовательные технологии: материалы Международной науч.-практ. конф. М.: ИИУ МГОУ, 2017. С. 230 –235.
2. Бенедицкая А. В. Наедине с природой: образовательный потенциал экологических троп Санкт-Петербурга. [Электронный ресурс]. URL: <https://infourok.ru/naedine-s-prirodoy-obrazovatelnyy-potencial-ekologicheskikh-trop-sanktpeterburga-3497120.html> (дата обращения: 23.01.2021).
3. Проектная деятельность учителя географии. Проектирование урока: учебное пособие для вузов / В. Г. Суслов [и др.]; под ред. В. Г. Сулова. М.: Юрайт, 2021.
4. Ушинский К. Д. Русская школа. М.: Институт русской цивилизации, 2015. 688 с.

## **ЭКСКУРСИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ: ОПЫТ ЦЕНТРА ОБРАЗОВАНИЯ «ДИСТАНЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ» (Г. РЯЗАНЬ)**

Е. В. Бирюкова

*Рязанский государственный университет имени С. А. Есенина,  
г. Рязань, Россия*

*e-mail: el.biryukova@365.rsu.edu.ru*

*Аннотация.* Рассматриваются возможности организации экскурсионной деятельности как способа социальной адаптации детей с инвалидностью. Представлен проект экскурсии в музей «Фабрика игрушек» г. Рязани.

*Ключевые слова:* дети с инвалидностью, социализация, экскурсия.

Большинство инвалидов, имеющих физические ограничения, связанные с серьезными нарушениями опорно-двигательной системы, ведут малоактивный образ жизни. Часто они изолированы от внешнего мира и лишены широкого круга общения, им сложно ориентироваться в постоянно меняющейся обстановке. В соответствии с требованиями современного общества, решению этой проблемы

должна способствовать школа, призванная обеспечить развитие личности обучающихся и их успешную социальную адаптацию в обществе.

В ОГБОУ «Центр образования «Дистанционные технологии» (г. Рязань), где дети с инвалидностью обучаются с 1 по 11 класс, учебно-воспитательный процесс (реализуемый в основном в дистанционном формате) тесно связан с внеурочной деятельностью. Внеклассная работа (кружки, конкурсы, встречи с интересными людьми, посещение музеев, спортивных комплексов, различные мероприятия и занятия, не связанные с онлайн обучением и т. д.) способствует развитию коммуникативных навыков и раскрытию творческого потенциала, расширению кругозора обучающихся [1].

Экскурсионная деятельность – одна из эффективных организационных форм внеклассной работы, направленных на адаптацию детей к общественной жизни. Экскурсии способствуют закреплению, расширению, углублению имеющихся и приобретению новых знаний об окружающем мире; развитию мышления и активизации речевого развития; расширению круга общения, развитию навыков социальных контактов, формированию норм поведения в обществе, эмоционального и ценностного отношения к миру.

Проведенный в сентябре 2020 г. в ЦОДТ опрос обучающихся и их родителей показал, что экскурсия – наиболее интересная для детей форма внеклассной работы. Родители отметили основные препятствия для активного участия в экскурсионной деятельности: отсутствие доступной среды (пандусов, специального транспорта и др.); недостаток денежных средств (часто один из родителей должен осуществлять уход за ребенком и не может трудоустроиться); состояние здоровья ребенка, не позволяющее ему выдерживать долгие путешествия; отсутствие адаптивных экскурсионных программ (сложность подаваемого экскурсоводом материала).

Интерактивные экскурсии большинство обучающихся считают наиболее интересными из организованных школой мероприятий. Это выезды в аквапарки, в «Музей истории Рязанского леденца» (с мастер-классом по изготовлению и росписи леденцов), в Москвариум – Океариум на ВДНХ (с возможностью плавания с дельфинами), в парк-отель «Фестиваль» (п. Чулис, Рязанская область) с посещением аквапарка, зоопарка и интересной развлекательной программой.

Большинство обучающихся отметили, что хотят посетить Музей «Фабрика игрушек» г. Рязани. В связи с этим была разработана программа экскурсии с учетом основных требований к организации подобных мероприятий: продолжительность экскурсии не должна превышать 1,5 часа, так как детям сложно концентрировать и удерживать внимание более длительное время, и они устают физически; количество демонстрируемых объектов должно быть ограничено, материал должен излагаться в доступной для восприятия форме (игра, путешествие, театральное действие и др.); обязательное применение деятельностного подхода (выполняемые по ходу экскурсии задания, мастер-класс и т. д.); большая часть нового материала должна предлагаться в первой половине экскурсии, на вторую половину – должна быть запланирована какая-либо деятельность учащихся; необходимо присутствие сопровождающих детей взрослых родственников, способных в случае необходимости оказать необходимую медицинскую помощь; закрепление полученных в ходе экскурсии знаний наиболее целесообразно провести в виде выполнения творческой работы. При разработке программы также были учтены имеющиеся ресурсы музея.

Приведем программу экскурсии в Музей «Фабрика игрушек» г. Рязани на тему «Новогодние традиции». Цель экскурсии состоит в развитии социализации детей с инвалидностью. В задачи экскурсии входит:

- расширение кругозора обучающихся,
- приобщение обучающихся к плодотворным способам и формам проведения свободного времени через вовлечение их в досуговую деятельность в области культуры,
- развитие творческих способностей обучающихся, понимание быта и менталитета разных народов,
- формирование у обучающихся нравственных гуманистических ценностей – любви и уважения к истории и традициям своей Родины, своего народа и семьи.

Продолжительность экскурсии – 1 час 20 минут. Возраст участников – 12–15 лет. Размер группы – 10 человек (участникам предлагается прийти на экскурсию в новогодних костюмах). Содержание экскурсии:

1. Новогоднее путешествие по странам (знакомство с новогодними традициями разных стран – игра-путешествие).

2. Новый год в России (экскурсия по музею с рассказом об истории стекольной промышленности в Рязанской области, знакомство с новогодними традициями России разных эпох и коллекцией елочных игрушек).

3. Посещение стеклодувной мастерской и мастерской по росписи игрушек.

4. Мастер-класс по росписи стеклянной игрушки.

5. Новогодние поздравления Снегурочки и деда Мороза, конкурс новогодних костюмов, посещение новогодней фотозоны.

6. Творческое задание: создание альбома, иллюстрирующего новогодние традиции в разных странах или в России в разные исторические эпохи или новогодние традиции своей семьи (по выбору). Проведение презентации альбомов планируется в школе, по окончании зимних каникул.

Предлагаемая экскурсия нацелена на сближение обучающихся и развитие у них навыков коммуникации, расширение круга их интересов и повышения интереса к изучению учебных предметов, выработку практических навыков и умений, которые будут полезны в дальнейшей жизни, стимулирование развития творческого потенциала. Все это поможет детям социализироваться в обществе, раскрыть свои возможности и повысить самооценку.

### *Литература*

1. Бiryюкова Е. В., Бiryюкова К. О. Возможности дистанционного обучения детей с ОВЗ и инвалидностью в «Центре обучения – Дистанционные технологии» (г. Рязань) // Единое образовательное пространство как фактор формирования и воспитания личности: материалы XIII Междунар. науч.-практ. конф (Рязань, 25–26 апреля 2019 г.). Рязань: Ряз. гос. ун-т им. С. А. Есенина, 2019. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=42391072> (дата обращения: 31.01.2021).

## ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ПРОГУЛОК-ПОХОДОВ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Е. К. Воронова

*Петрозаводский государственный университет,*

*Республика Карелия, Россия*

*e-mail: voronova\_helena@mail.ru*

*Аннотация:* В статье раскрыто многообразие прогулок-походов. Рассмотрена технология организации прогулок-походов с детьми старшего дошкольного возраста и значение прогулок-походов в развитии детей старшего дошкольного возраста.

*Ключевые слова:* Прогулки-походы, этапы организации прогулок-походов, дети старшего дошкольного возраста, значение прогулок-походов.

Прогулка-поход за пределы участка детского сада – традиционная форма деятельности дошкольных образовательных учреждений. Это один из наиболее доступных видов активного отдыха детей и знакомства с природой родного края в естественных условиях. Название данной формы работы определяется двумя понятиями: *прогулка* – это пешеходный маршрут или недалекая поездка для развлечения или отдыха на открытом воздухе; *прогулка-поход* – это короткое по продолжительности путешествие с активными способами передвижения.

Прогулки-походы оказывают комплексное воздействие на ребенка. Способствуют закаливанию детей, благотворно влияют на нервную систему, вызывают положительные эмоции, вносят вклад в формировании личности. Дети получают знания о животных, растениях, явлениях природы, испытывают новые ощущения, приобретают новые впечатления, овладевают представлениями и понятиями. Расширяется круг представлений детей об окружающем мире, развивается наблюдательность, умение анализировать и обобщать увиденное.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад №87 «Журавлик» города Петрозаводска ежегодно проводит летне-осенние и зимние прогулки-походы с детьми старшего дошкольного возраста, которые

проходят на территории лесного массива жилого микрорайона Кукковка.

Первые прогулки-походы проводятся летом пешком и на небольшие расстояния (до 2-х км в оба конца). Затем в поход можно ходить зимой, тщательно продумав способ передвижения (пешком или на лыжах). Продолжительность походов зависит от возраста детей, их физического развития, физической подготовленности и индивидуальных особенностей и составляет от 40 мин до 2 часов.

Организует и руководит походами инструктор по физической культуре. В практике работы детского сада используются различные виды прогулок-походов:

1. Прогулка-наблюдение за сезонными изменениями в природе, трудом и отдыхом людей.

2. Прогулка-задание, позволяющая собрать природный материал для поделок, листья деревьев для гербария или природный материал для коллекции.

3. Прогулка-поход, направленная на развитие физических качеств (проведение подвижных игр и игр-эстафет; плановое развитие движений в природных условиях: бег между деревьями, бег под гору, метание камешков на дальность, бег по высокой траве, по песку, глубокому снегу и т. д.).

4. Прогулка-фантазия позволяет детям сделать рисунок или зарисовку, изготовить поделку из природного материала, составить букет из листьев, цветов, веток, придумать сказку, стихотворение, рассказ.

5. Прогулка-показ ставит перед воспитателем разнообразные задачи: показать местные достопримечательности и различные объекты; свойства и признаки предметов.

6. Прогулка-практикум предусматривает закрепление знаний и умений, касающихся ориентирования на местности, знания правил дорожного движения и техники безопасности, трудовых навыков, культуры поведения.

В дошкольном образовательном учреждении разработана технология проведения данной формы работы. Организация похода-прогулки включает подготовка к походу, сам поход и подведение итогов. Подготовка включает следующие этапы:

1. *Определение вида прогулки* и планирование содержания деятельности для достижения целей и удовлетворения интересов детей.

2. *Планирование маршрута прогулки-похода.* Педагог заранее намечает маршрут движения к месту привала (на открытое, но защищенное от солнечных лучей и ветра место, это может быть поляна, опушка леса, роща). Маршрут движения должен быть по-прежнему для детей дошкольного возраста, но в то же время предъявлять требования к проявлению детьми своих физических и моральных качеств. Педагог продумывает способы передвижения по лесной дорожке или тропинке, время передвижения до места привала (отдыха), темп движения, место привала и содержание деятельности детей на привале. Воспитатель перед прогулками-походами тщательно изучает дорогу, по которой пройдет группа детей, иногда за 1–2 дня до похода сам проходит весь намеченный путь. Определяется общая протяженность маршрута и расстояние до места привала.

*Беседа с детьми.* Детям о походе необходимо сообщить за 2–3 дня. Основное содержание беседы касается правила поведения в походе:

- строго подчиняться требованиям взрослых;
- без разрешения не рвать и не пробовать на вкус растения, грибы, ягоды;
- если что-то происходит не с самим ребенком, а с его товарищем, обязательно сообщить воспитателю, не оставлять товарища в беде, приходить ему на выручку, помогать слабому;
- всегда оставлять место отдыха чистым.

*Инструктаж собственной безопасности в походе.* Детям кратко, доступно рассказывается о том, что необходимо взять с собой; как нужно одеться (обратив особое внимание на обувь и головные уборы); как вести себя в походе; что делать, если ребенок вдруг потерялся; как вести себя с незнакомыми людьми; можно ли самостоятельно разжигать костер.

*Беседа с родителями.* За несколько дней до прогулки-похода воспитатель напоминает родителям о том, что необходимо ребёнку взять с собой (запасные носки, стельки, салфетки бумажные для рук, тканевые для лица, влагостойкие коврики, питьевую воду); как нужно одеть ребёнка.



Одежда летом: брюки, рубашка с длинным рукавом. Одежда должна быть хлопчатобумажная, воздухопроницаемая, желательного яркого цвета. На голове панамы или кепка (должен быть козырек). Косынки надо завязывать назад. Обувь обязательно должна быть на прорезиненной подошве (кеды, кроссовки). На заранее подготовленной поляне можно походить босиком.

Одежда зимой: комбинезон с капюшоном или утепленная куртка с подкладкой и манжетами. Тёплая шапка, закрывающая уши, рукавицы. Обувь на толстой подошве, толстые шерстяные носки, рейтузы, колготки.

**Методика проведения прогулки-похода.** Выход в поход после завтрака для того, чтобы вернуться к обеду. Маршрут начинается с беседы в группе, в ходе которой детям напоминают правила поведения и техника безопасности в походе, рассказывают о целях и программе похода, порядке движения в группе, о содержании похода (в детском саду №87 разработано и опробовано три основных маршрута). Затем педагог проверяет одежду детей, её соответствие сезону и погодным условиям, наличие головных уборов (летом) и варежек (зимой).

В поход ходят одновременно две параллельные группы (например, две подготовительные группы), воспитатели этих групп, инструктор по физической культуре и по возможности несколько родителей. Каждый взрослый должен быть хорошо знаком с маршрутом движения, содержанием похода, знать состав аптечки и уметь при необходимости оказать первую помощь.

*В аптечке должны быть:* йод, жгут и шины, бинты стерильные и эластичные, перекись водорода, стрептоцидовая мазь, вазелин, бактерицидный лейкопластырь, нашатырный спирт.

В городе дети двигаются парами, впереди и сзади колонны идут взрослые. При переходе улицы, дорог необходимо соблюдать правила дорожного движения. В лесном массиве дети перестраиваются в колонну по одному, взрослые распределяются равномерно по всей колонне.

Педагоги должны учитывать физические возможности детей, идущих в поход. Как правило, группа детей делится на три части, все они идут в сопровождении взрослых. Первая передвигается легко, в заданном темпе, вторая идёт медленно, немного отстаёт. И есть дети с хорошей физической подготовленностью, они легко

перемещаются вдоль строя и проходят до места привала большее расстояние, чем остальные. До начала похода педагоги договариваются, какую часть детей они будут сопровождать.

Особенностью прогулок-походов для детей дошкольного возраста в том, что особое значение имеет не сам маршрут передвижения к месту привала, а содержание деятельности детей на самом привале.

На месте привала педагоги ещё раз осматривают местность и обустривают места отдыха. Дети снимают рюкзаки и отдыхают. В зависимости от вида прогулки-похода и его целей детям предлагаются различные виды деятельности: наблюдение, подвижные игры, плановое развитие движений, самостоятельная двигательная деятельность, трудовая деятельность. Необходимо правильно сочетать познавательную и двигательную активность, способствовать воспитанию волевых качеств в преодолении трудностей, вырабатывать выдержку, настойчивость, добрые взаимоотношения, взаимопомощь и взаимовыручку; развивать выносливость. На протяжении похода педагоги должны стремиться поддерживать у ребёнка хорошее настроение, веру в себя, умение приспособиться к новым, не всегда благоприятным условиям.

Есть ещё одна особенность проведения прогулки-похода с детьми дошкольного возраста – это «лёгкий завтрак» и «сухой паёк». Наши многолетние наблюдения и опросы детей показали, что они очень любят после упражнений и игр «перекусить», попить воды или горячего чая (зимой), съесть печенье. К подготовке импровизированного «стола» привлекаем детей, готовим для каждого ребёнка влажные салфетки для умывания рук и лица, стаканчик для воды (чая), сухари, печенье или сушки. Так каждый наш поход завершается лёгким завтраком. В это время дети делятся своими впечатлениями, отвечают на заранее подготовленные вопросы взрослых и отдыхают перед возвращением обратно в детский сад. Затем дети собирают рюкзаки, все вместе убирают за собой место отдыха. Педагог обращает внимание детей на то, что поляна должна остаться чистой, весь мусор уносится с собой. Перед выходом в обратный путь детей нужно пересчитать. Мы строимся в колонну по одному и направляемся в детский сад более коротким и лёгким маршрутом.

В детский сад возвращаемся к обеду. На территории детского сада мы ещё раз проверяем наличие всех детей и только после этого заходим в здание и расходимся по группам. Во второй половине дня, после дневного сна подводим итоги прогулки-похода.

**Подведение итогов.** Беседа с детьми по итогам похода имеет ключевое значение. В ходе беседы задаются вопросы. Мы просим поделиться впечатлениями, часто предлагаем отобразить в рисунках наиболее понравившиеся или сложные моменты похода, планируем следующий поход и его содержание. Педагоги дошкольного образовательного учреждения также подводят итоги своей работы, которые видят в следующем:

1. Теоретические знания, полученные детьми на занятиях в детском саду, подкрепляются практикой.

2. У детей формируются двигательные навыки, которые невозможно сформировать в условиях детского сада (метание на дальность мелких предметов (камешков), бег по мелкой воде, бег по пересечённой местности, длительная ходьба по пересечённой местности, ходьба с преодолением естественных препятствий (кустов, корней деревьев, подъёмов и спусков и пр.), «купание» в снегу и др.).

3. Дети развивают физические качества и работоспособность, получают первые туристские навыки, которые в дальнейшем смогут применить в более серьёзных походах и во взрослой жизни.

4. Включение в педагогический процесс родителей позволяет заручиться их поддержкой и получить помощь в организации прогулок-походов.

5. Юные туристы-дошкольники получают знания о природе Карелии, изучают природные объекты.

6. В процессе проведения прогулок-походов дети учатся наблюдать, видеть изменения, происходящие в природе, у них формируется отношение к природе родного края.

7. На этапе проведения прогулок-походов у детей расширяется словарь по туристской тематике, включающий:

– слова-предметы для детей 5–6 лет: *рюкзак, турист, палатка, котелок, спальный мешок, компас;*

– слова-предметы для детей 6–7 лет: *руководитель группы, маршрут, карта, снаряжение, привал, пейзаж;*

– слова-определения для детей 6–7 лет: *пеший, лыжный, осенний, зимний, летний, ветреный, солнечный* и др.

В заключение следует отметить, что прогулки-походы не только создают условия для формирования двигательных навыков и расширения двигательного опыта, но и способствуют приобретению детьми старшего дошкольного возраста эмоционального, духовного и социального опыта, что создаёт фундамент для становления гармоничной и нравственной личности.

### *Литература*

1. Константинов Ю.С. Педагогические возможности детско-юношеского туризма // Вестник академии детско-юношеского туризма и краеведения. 2014. № 4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskie-vozmozhnosti-detsko-yunosheskogo-turizma> (дата обращения: 17.01.2021).

## **РЕКРЕАЦИОННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ РЕГИОНА В ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

Р. К. Герюков

*Карачаево-Черкесский государственный университет  
имени У. Д. Алиева, г. Карачаевск, Россия  
e-mail: grk68@mail.ru*

*Аннотация.* В статье представлена авторская позиция по использованию рекреационного потенциала Карачаево-Черкесской Республики в деятельности по сбережению здоровья педагогов и школьников.

*Ключевые слова:* здоровьесберегающая деятельность, рекреационный потенциал.

Современная школа выдвигает высокие требования к профессиональной деятельности педагогов, однако здоровьесберегающей деятельности уделяется недостаточно внимания. Причина такой ситуации, на наш взгляд, заключается в том, что здоровье сегодня не является самостоятельной ценностью для педагогов. Опрос, проведённый среди 80 педагогов в школах Карачаевска, Усть-Джегуты, и Теберды по теме «Ваше отношение к здоровьесбере-

гающим ценностям в контексте деятельности педагога» показал, что 70% респондентов говорят о высокой значимости для них здоровья, но при этом мало что делают на практике для его сохранения и укрепления.

Следует подчеркнуть, что данные проведённого нами опроса коррелируют с результатами исследования, проведённого Л. Ф. Савиновой по ранжированию десяти важных для учителя ценностей: интересная работа, широкие возможности для отдыха и развлечений, профессиональные успехи и достижения, здоровье, любовь, дружная семья и домашний уют, материальный достаток, уверенность в себе, власть над людьми, верные друзья. Ценность здоровья определена педагогами МОУ СОШ №3 г. Карачаевска на пятом месте, а МОУ СОШ №4 ещё ниже – на шестом. На первом месте преобладают такие ценности, как материальный достаток, уверенность в себе, профессиональные успехи и достижения [1, с. 165].

Эти данные подтверждают вывод о необходимости «развития культуры здоровья педагогов как субъектов профессиональной деятельности с акцентом на актуализацию их внутренних и внешних ресурсов» [1, с. 165]. Одной из причин такого отношения к ценности здоровья мы считаем недостаточную сформированность у педагогов позитивного отношения как к собственному здоровью, так и здоровьесберегающей деятельности в образовательном учреждении.

Мы считаем, что требуется переосмысление педагогами своего отношения к ценности «здоровье». Это необходимо сделать по нескольким причинам. Во-первых, выпускники педагогических вузов не получают необходимых знаний для сбережения своего здоровья и не готовы к интенсивной и напряжённой работе в современной школе. Во-вторых, высокое нервно-эмоциональное напряжение и многие другие факторы отрицательно сказываются на здоровье педагога, становятся причиной возникновения профессиональных болезней, профессионального выгорания.

Изменить такое положение может только бережное отношение педагогов как к собственному здоровью, так и здоровью учащихся. Учитель и в этом случае должен стать примером для учеников. В данном контексте мы согласны с позицией петербургского учёного С. М. Шингаева, суть которой заключается в следующих дейст-

виях педагога [2, с. 20–23]: 1) положительное отношение к самому себе, адекватная самооценка; 2) осознание возможности обращения к внешним ресурсам для преодоления профессионального выгорания, лечения профзаболеваний; 3) осознание возможности обращения к собственным внутренним ресурсам (навыкам саморегуляции); 4) установка на то, что работа может и должна доставлять удовольствие; 5) профессиональное развитие и самосовершенствование; 6) развитие умения рассчитывать и обдуманно распределять рабочую нагрузку.

Всё перечисленное стало методологической основой проекта «Рекреационный потенциал региона в здоровьесберегающей деятельности педагогов: поиск эффективных путей реализации». Координаторами проекта выступили учёные педагогического факультета Карачаево-Черкесского государственного университета имени У. Д. Алиева. По их инициативе создан клуб для руководителей образовательных учреждений и педагогов-экспериментаторов «Лидеры образования». В нем действует секция «Креативная система оздоровления педагогической реальности», в участники которой поставили перед собой следующие задачи: 1) формирование сознательного и ответственного отношения педагогов и учащихся к собственному здоровью; 2) информирование о рекреационном потенциале региона и возможностях его использования в здоровьесберегающей деятельности.

Под рекреационным потенциалом региона нами понимается совокупность природно-климатических особенностей и историко-культурных традиций региона, интегрирующие знания региональной направленности из различных научных областей в профессиональную сферу деятельности. Данный контекст обеспечивает здоровьесберегающую деятельность педагога, а также способствует повышению работоспособности педагогов и обеспечивает их профессиональное долголетие.

Тематика заседаний секции клуба включает обсуждение широкого круга проблем: «Потенциал народных игр и их роль в здоровьесберегающей деятельности», «Традиционная пища народов Карачаево-Черкесии как источник здоровья и энергии», «Растительный мир региона как источник долголетия», «Природные и культурные ресурсы региона и возможности их использования в укреплении здоровья подрастающего поколения» и др.

На заседания клуба приглашаются сотрудники Тебердинского государственного природного заповедника, врачи, долгожители республики. Формы заседаний разнообразны: видео-путешествие, выставка «Калейдоскоп научных сообщений», круглый стол, дискуссия, презентация проектов. Например, заседание по теме «Рекреационные возможности Карачаево-Черкесии в укреплении здоровья граждан» прошло в форме видеопутешествия по наиболее интересным местам региона.

По инициативе членов клуба разработаны научно-методические рекомендации по использованию рекреационного потенциала региона в здоровьесберегающей деятельности педагогов и учащихся, составлен открытый перечень троп здоровья («Домбай – вечная сказка», «Тебердинский биосферный природный заповедник», «Малый Карачай – жемчужина горной природы»), пешеходных маршрутов, викторин и игр с использованием особенностей региона («Лечебные растения», «Фиточай» и др.).

Результаты деятельности секции «Креативная система оздоровления педагогической реальности» обобщены республиканским институтом повышения квалификации работников образования и рекомендованы к распространению. Опыт организации здоровьесберегательной деятельности со школьниками реализуется в экспериментальных школах региона. Использование рекреационного потенциала региона в здоровьесберегающей деятельности педагогов и учащихся открывает новые возможности, и исследовательская работа в этом направлении продолжается.

### *Литература*

1. Савинова Л. Ф. Культура здоровья учителя и условия её формирования. // Образование. Наука. Инновации: Южное измерение. 2012. №3. С. 164–170.
2. Шингаев С. М. Здоровье как жизненная ценность петербургского педагога // Образовательные вызовы современности: тенденции развития педагогического образования: материалы науч.-практ. конф. аспирантов и преподавателей. Часть 1. СПб: СПб АППО, 2014. С. 19–24.

## ЦЕННОСТИ В СИСТЕМЕ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

С. С. Гузенко\*, Е. А. Ехлакова\*\*

*Казанский государственный энергетический университет,*

*г. Казань, Россия*

*e-mail: \*svyatoslavSG@mail.ru, \*\*g-v@mail.ru*

*Аннотация.* В статье проанализированы системы ценностей, значимые для туристско-краеведческой и туристской деятельности. В процессе исследования применены теоретические методы сравнительного и логического анализа.

*Ключевые слова:* ценности, классификация ценностей, туристско-краеведческая деятельность, туризм.

Туристско-краеведческая деятельность включает в себя краеведение как форму образовательно-воспитательной деятельности учащихся и туризм, который по своей природе невозможен без элементов познания истории и культуры родного края [11, с. 64; 13, с. 88].

Как правило, туристско-краеведческая деятельность (ТКД) с детства реализуется в системе дополнительного образования, выступая эффективным средством познания окружающего мира и родного края, формирования у подрастающего поколения духовно-нравственных ценностей, патриотического и экологического воспитания, социализации и оздоровления учащихся [11, с. 62]. ТКД развивается также в педагогических и гуманитарных вузах, на факультетах физического воспитания. При этом туристско-краеведческая деятельность на базе образовательных учреждений не связана с туризмом как отраслью хозяйства и не представляет собой коммерческий проект.

Туризм существенно влияет на духовно-нравственную сферу человека, на социум и национальную культуру [1, с. 209] и может провоцировать конфликты, связанные с ценностными установками и приоритетами [12, с. 50]. Речь идёт об аксиологических конфликтах (от греч. *axia* – ‘ценность’ и *logos* – ‘учение’).

Отечественные исследователи для определения иерархии ценностей в туристском процессе за методологическую основу традиционно берут иерархию ценностей немецкого философа и социолога



га Макса Шелера (1874–1928) [15, с. 259–333], который выделяет 1) ценности приятного и неприятного, основанные на чувственном восприятии удовольствия и страдания; 2) витальные ценности (благополучие и неблагополучие, здоровье и болезнь, материальные ценности); 3) духовные ценности (прекрасное и безобразное, справедливое и несправедливое, познание истины, культурные ценности); 4) высшие ценности божественности и святости (чувство любви, правовое сообщество, культурное сообщество и др.) [12, с. 51].

Таким образом, Макс Шелер отдаёт приоритет материальным и витальным ценностям. С. И. Ивентьев в классификации общечеловеческих ценностей на первое место выводит божественные и духовно-нравственные ценности [5, с. 373–377], выстраивая принципиально иную иерархию: 1) ценности божественные (Бог, любовь, энергия и информация, сотворчество); 2) духовно-нравственные (вера в бога, религия, мораль, творчество); 3) витальные (биологические); 4) социальные [6, с. 19–22]. Эта иерархия близка к системе славянских ценностей, где есть высшие ценности (Бог, любовь, красота, истина); ценности социально-значимые (семья, народ, культура, Родина, природа, мир, жизнь и др.) и личностные (счастье, справедливость, честь, достоинство, совесть, ответственность, здоровье и т. д.) [9, с. 119–120]. Воспитание и обучение формируют у человека правильное моральное сознание [3, с. 141–144], представления о добре и зле, о достойном и недостойном поведении [10, с. 115; 14, с. 17–18].

Духовно-нравственное воспитание осуществляется семьёй, духовными и светскими учебными заведениями [7, с. 129–133]. Определённый вклад в формирование духовно-нравственных потребностей вносит туристско-краеведческая деятельность, способствующая формированию ценностного отношения к объектам природы, истории и культуры. Туристские предприятия в отличие от образовательных учреждений нацелены на получение прибыли и удовлетворение материальных потребностей туриста, то есть туризм направлен на потребление, а не на духовно-нравственное совершенствование человека. Это следует учитывать при разработке российского турпродукта, в котором ключевое место должны занимать Божественные и духовно-нравственные ценности, ориентация на духовно-нравственное совершенствование человека.

При разработке программ туристско-краеведческой деятельности в образовательном учреждении основное внимание следует сосредоточить на общечеловеческих ценностях и сохранении баланса между духовными и материальными потребностями человека.

### *Литература*

1. Архипов А., Музычук В. Культурный туризм в стратегии развития отечественного туризма // Вестник Института экономики РАН. 2011. № 4. С. 209–223.

2. Боброва Н. А., Ивентьев С. И. Концепция прав души и духа человека как основа духовно-нравственной интеграции // Социальная интеграция и развитие этнокультур в евразийском пространстве: сборник материалов международной научной конференции / отв. ред. С. Г. Максимова. Вып. 8. Том 2. Барнаул: ИП Колмогоров И.А., 2019. С. 141–147.

3. Гузенко С. С. Экономический концепт «духовно-нравственные риски» в исследовании человеческого фактора // Общество и культура: проблемы, тенденции, перспективы: материалы V Всерос. студ. научно-практ. конф. (Новосибирск, 19.05.2020 г.). Новосибирск: Изд-во СГУПСа, 2020. С. 141–144.

4. Гузенко С. С. Классификация ценностей туристической индустрии // Современное состояние и потенциал развития туризма в России: материалы XVII Междунар. науч.-практ. конф. (Россия, Омск, 8–9 октяб. 2020 г.) / Минобрнауки России, ОмГТУ, Каф. «Туризм, гостиничный и ресторанный бизнес»; под общ. ред. Е. В. Кулагиной. Омск: Изд-во ОмГТУ, 2020. С. 40–44.

5. Ивентьев С. И. Общечеловеческие ценности: четвертое и пятое поколение прав человека // Система ценностей современного общества: Сб. матер. XII Междунар. науч.-практ. конф. / Под общ. ред. С. С. Чернова. Новосибирск: Изд-во НГТУ, 2010. С. 373–377.

6. Ивентьев С. И. Современные духовно-правовые ценности // Научный поиск. 2012. № 4.3. С. 19–22.

7. Ивентьев С. И. Духовно-нравственный аспект профессионального благополучия // Социальная консолидация и социальное воспроизводство современного российского общества: ресурсы, проблемы и перспективы: материалы IV Всерос. науч.-практ. конф. Иркутск, 17 февр. 2020 г. / ФГБОУ ВО «ИГУ»; под общ. ред. В. А. Решетникова, О. А. Полюшкевич. Иркутск: Издательство ИГУ, 2020. С. 129–133.

8. Казанцева Д. Б., Ивентьев С. И. Правосознание личности в современном обществе // Правосознание обучающихся в юридическом вузе

в условиях информатизации российского общества: сборник материалов международной научно-практической конференции. Том 1. Ставрополь: ИП Светличная С. Г., 2020. С. 83–90.

9. Киреев М. Н., Киреева Н. В., Коренева Е. Н., Кистенев В. В. Ценностной потенциал славянской культуры как основа формирования и воспитания личности // Наука. Искусство. Культура. 2018. № 3 (19). С. 119–134.

10. Плотникова А. Л., Катькова В. В. Моральное сознание студентов юридического вуза // Вестник Самарского юридического института. 2016. № 2 (20). С. 115–120.

11. Плотникова Е. Е. Социализация подростков в процессе туристско-краеведческой деятельности // Гуманизация образования. 2015. № 5. С. 62–68.

12. Солопов О. В. Культурно-аксиологические практики в контексте туристского процесса // Гуманитарные ведомости ТГПУ им. Л. Н. Толстого. 2015. № 4 (16). С. 50–61.

13. Снопков С. В. Краеведение как форма образовательной деятельности учащихся // Исследователь. 2020. № 1. С. 88–93.

14. Хвостов А. А. Моральное сознание личности: структура, генезис, детерминанты. М.: Прометей, 2005. 472 с.

15. Шелер М. Формализм в этике и материальная этика ценностей // Избранные произведения. М.: Гнозис, 1994. 490 с.

## **РАБОТА СТУДЕНТОВ НА КРАЕВЕДЧЕСКИХ ОБЪЕКТАХ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВА ГОРОДА**

Н. И. Демидова

*Могилевский государственный университет продовольствия,*

*г. Могилев, Республика Беларусь*

*e-mail: dni-30@mail.ru*

*Аннотация.* Структура культурно-исторического пространства региона включает многочисленные элементы, среди которых находятся краеведческие объекты, которые можно использовать при проведении внеаудиторных занятий со студентами. Музейная экспозиция содержит в себе воспитательно-образовательные условия, которые с помощью специально разработанного методического обеспечения преподаватель преобразовывает в совокупность образовательных возможностей для развития и саморазвития студенческой молодежи. Преподаватель-модератор может опосредованно руководить созерцанием и осмотром объектов экс-

позиции студентами через предоставление исследовательских заданий, требующих активного и творческого действия со стороны обучающихся.

*Ключевые слова:* культурно-историческое пространство, музейная среда, преподаватель-модератор.

Музей как краеведческий объект сохраняет богатейшие культурно-исторические материалы, которые несут в себе познавательную ценность и эмоциональную направленность. Преподаватель при подготовке занятия изучает имеющиеся образовательные условия музейной среды, чтобы создать возможности для раскрытия потенциальных способностей студентов. Преподаватель-модератор организует учение не как «транслятор» учебного материала, а как организатор познавательных действий студентов. Преподаватель составляет задания таким образом, чтобы студенты самостоятельно могли получить социально-значимую информацию из представленных объектов экспозиции, то есть учит слышать невербальные высказывания музейных предметов.

Исследовательская деятельность студентов – важная сторона обучения в вузе. Преподаватель-модератор решает задачу приобщения студентов к исследовательской деятельности через выполнение заданий, направленных на оптимальное освоение содержания экспозиции. Приведем пример работы на краеведческом объекте культурно-исторического пространства г. Могилева – музее В. К. Бялыницкого-Бирули. Перед посещением культурного объекта студенты получают вспомогательный материал – памятку (табл.) и задания для выполнения во время посещения экспозиции.

*Таблица*

Памятка для посетителей Музея В. К. Бялыницкого-Бирули

|               |   |
|---------------|---|
| XVIII в.      | Дом принадлежал богатой семье могилевских купцов Аношко. Как один из лучших в городе был предоставлен губернскими властями для проживания австрийскому императору Иосифу II, прибывшему в Могилев для встречи с российской императрицей Екатериной II в мае 1780 г. |
| 1815–1917 гг. | В здании размещалось Могилевское дворянское собрание  |
| 1977–1979 гг. | Реконструкция здания, надстроен третий этаж   |
| 1918 г.       | Размещение библиотеки. В середине XX века дом был одним из зданий Педагогического института.  |

|   |   |
|---|---|
| 24 декабря 1982 г.                                | Открыт мемориальный музей В. К. Бялыницкого-Бирули (филиал Государственного художественного музея БССР) |
| 2013 г.   | Здание закрыто на капитальный ремонт  |
| 2018 г.   | Открытие новой экспозиции музея   |
| Биография Витольда Каэтановича Бялыницкого-Бирули |   |
| 17 (29) февраля 1872 г.                           | Родился в усадьбе Крынки около Бельничей Могилевской губернии   |
| 1889–1896 гг.                                     | Учился в Московском училище живописи, ваяния и зодчества  |
| 1892 г.   | П. М. Третьяков приобрел картину В. К. Бялыницкого-Бирули «Из окрестностей Пятигорска»                  |
| 1904 г.   | Избран членом товарищества передвижных художественных выставок  |
| 1919–1920 гг.                                     | Организовал на даче художественную школу для крестьянских детей   |
| 1934–1938 гг.                                     | Осуществил творческие поездки по СССР   |
| 1947 г.   | В. К. Бялыницкий-Бируля посетил Беларусь. Удостоин звания народного художника РСФСР                     |

Чтобы студенты не растерялись в насыщенной и зрелищной музейной среде, преподаватель предлагает задания, где фиксирует смысловые, эстетические и эмоциональные акценты экспозиции.

*Кейс 1.* Рассмотрите внимательно портрет В. К. Бялыницкого-Бирули работы А. В. Моравова и попытайтесь исходя из одежды и обстановки описать происходящее.

*Кейс 2.* За это произведение художник в 1911 г. получил золотую медаль на выставке в г. Мюнхене. Как называется картина? Рассмотрите картину и попытайтесь объяснить ее философский посыл зрителю.

*Кейс 3.* В 1912 г. Витольд Каэтанович Бируля приобрел участок земли в Тверской губернии на берегу озера Удомля и построил дом с мастерской. Как он назвал свою усадьбу? Подсказка: усадьба названа в честь птицы; в пословице говорится, что там, где эта птица, там и рыба. Или другая пословица гласит: «Хорошо поет соловей, но моряку все же ... милей». Найдите картины с изображением этой дачи.

*Кейс 4.* Витольд Каэтанович в советский период своего творчества был в Заполярье (1933, 1935 и 1937 г.). Какие картины в

экспозиции отражают результаты этих поездок (напишите название и годы)?

*Кейс 5.* В 1937 г. отмечалось столетие со дня смерти А. С. Пушкина, и художник создал цикл работ, посвященных пушкинским местам. Найдите и запишите название картин, на которых изображены места, связанные с жизнью поэта.

*Кейс 6.* Среди произведений художника есть работы, посвященные памятному месту известного композитора, найдите и запишите эти работы и фамилию композитора. Подсказка: о его опере «Евгений Онегин» писали, что музыка достойна прелестных стихов А. С. Пушкина.

*Кейс 7.* В 1947 г. Витольд Каэтанович посетил Беларусь, в результате чего появился цикл проникновенных работ, посвященных возрождающейся послевоенной Родине. Найдите картины, которые посвящены Беларуси.

*Кейс 8.* Среди представленных вещей есть изделия Дмитровского фарфорового завода, найдите их, напишите название и придумайте историю, в которой бы присутствовало изделие этого завода, выбранное вами из экспозиции. Для справки: Дмитровский фарфоровый завод находится в поселке Вербилки Талдомского района Московской области. Его основал в XVIII в. англичанин Ф. Я. Гарднер. С 1892 г. завод стал принадлежать товариществу М.С. Кузнецова.

*Кейс 9.* Среди представленных вещей есть изделия Мейсенского фарфорового завода, найдите их и напишите название. Для справки: мануфактура Мейсен была основана в 1710 г. в Германии. Мейсенский фарфор с первых лет своего существования стал признаком роскоши.

*Кейс 10.* Рассмотрите представленные в экспозиции предметы, принадлежащие художнику, и его изображения, что вы можете сказать о жизни и увлечениях художника?

*Кейс 11.* Прочитайте стихотворение А. А. Фета «Весна на дворе» (1855 г.): Как дышит грудь свежо и емко – / Слова не выразят ничьи! / Как по оврагам в полдень громко / На пену прядают ручьи! / В эфире песнь дрожит и тает, / На глыбе зеленеет рожь – / И голос нежный напевает / «Еще весну переживешь!» [1].

Найдите картину, которая, на ваш взгляд, ассоциируется с этим стихотворением.

*Кейс 12.* Рассмотрите картины В. К. Бялыницкого-Бирули и определите основной колорит холстов. Выберите картину, которая ярко выражает колорит, и понравилась вам. Опишите ее.

*Кейс 13.* После знакомства с экспозицией придумайте метафору о ваших впечатлениях от увиденного.

Выполняя задания, студенты двигаются в музейной среде по индивидуальной траектории. Можно организовать работу в малых группах, для этого перед началом экскурсии студенты делятся на микрогруппы, которые будут работать над своим фрагментом задания: «Работы В. К. Бирули, посвященные Беларуси», «Работы художника из путешествий», «Поры года на полотнах В. К. Бирули», «Предметы обихода в экспозиции, посвященной художнику», «Архитектурные объекты в работах художника», «Творчество Бялыницкого-Бирули и моя будущая профессия», «Философско-психологическое воздействие картин В. К. Бялыницкого-Бирули» и др. После внеаудиторного занятия студенты как эксперты, занимавшиеся одним вопросом, представляют результаты своей исследовательской деятельности на обсуждении в рамках аудитории университета.

Преподаватель может творчески, самостоятельно с учетом ситуации ставить задачи и разрабатывать собственную программу деятельности, индивидуально подбирать содержание, формы, технологии, методы обучения. Преподаватель как субъект деятельности, реализуя свою педагогическую позицию в культурно-историческом пространстве региона, может преобразовывать объективные педагогические условия в систему возможностей непрерывного и последовательного формирования универсальных компетенций студентов как интегрированного результата профессионального образования.

Занятия со студентами в рамках музейной среды планируются преподавателем с учетом ориентации на зрителя, которому необходимо занять активную позицию по отношению к экспозиции, включиться в сотрудничество с одноклассниками при осуществлении творческого процесса среди художественных ценностей, являющихся культурным достоянием. Расширение знаний, создание полной иллюстрации изучаемого явления происходит посредством вдумчивого восприятия тематико-экспозиционного ком-

плекса, который представляет собой визуальную конкретизацию историко-культурных событий.

### *Литература*

1. Фет А. А. Полное собрание стихотворений. Л.: Сов. писатель, 1959. 897 с.

2. Художник В. К. Бялыницкий-Бируля в Удомельском крае. Дача «Чайка» / авт. сост. Д. Л. Подушков. Вышний Волочек: Ирида-Просс, 2016. 256 с. URL: [https://vk.com/album-21560562\\_251248372](https://vk.com/album-21560562_251248372).

## **ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОМФОРТА И БЕЗОПАСНОСТИ В ТУРИСТСКОМ ПОХОДЕ С ДЕТЬМИ**

А. В. Денисенко

*Ишимский педагогический институт им. П. П. Ершова, филиал  
Тюменского государственного университета, г. Ишим, Россия  
e-mail: alex\_makarov2@mail.ru*

*Аннотация.* Описаны основные этапы подготовки к походу, оценен уровень владения родителями и детьми информацией о правилах подготовки к походу.

*Ключевые слова:* туристский поход, организация похода, безопасность.

Безопасность – это состояние защищённости жизненно важных интересов личности, общества, государства от внутренних и внешних угроз [1]. Все опасности, которые могут ожидать туристов в походе, нельзя предусмотреть, поэтому задача организаторов заключается в том, чтобы избежать опасных ситуаций или свести их к минимуму. Организаторы должны иметь комплексное представление о безопасности в походе и опыт руководства группой [2].

Для выявления информированности детей и родителей о правилах выбора личного снаряжения, составе походной аптечки, обустройстве ночлега, прокладке маршрута была составлена анкета, содержащая 7 вопросов (<https://forms.gle/U99xV4WvZDNxrWjJ7>).

Анкетирование показало, что более половины респондентов владеют информацией, необходимой для подготовки к походу:



на 5 вопросов правильно ответили 54% опрошенных; на 4 вопроса – 32%. 14% респондентов смогли ответить на 1–3 вопроса. Для того чтобы избежать критических ошибок при организации похода, перечислим основные этапы подготовки:

1. Выбор места и времени проведения похода, составление маршрута с учетом подготовки детей, определение возможных мест для привалов.

2. Составление раскладки (необходимо уточнить у родителей продукты, которые нельзя давать детям по медицинским показаниям [3]) и походной аптечки.

3. Проведение инструктажа по технике безопасности, ознакомление участников с правилами поведения и списком личного снаряжения, решение общих организационных вопросов.

4. Распределение общего снаряжения.

5. Разработка мероприятий для обеспечения досуга детей во время похода (подвижные игры, на которые не требуется много сил; игры на развитие коммуникативных качеств и сплочение коллектива).

Обеспечение комфортного и безопасного пребывания детей в походе по силам опытным руководителям, осознающим свою ответственность и профессионально подготовленным к данной деятельности.

### *Литература*

1. Биржаков М. Б., Казаков Н. П. Безопасность в туризме. СПб.: Издательский дом Герда», 2008. 208 с. URL: <https://b-ok.global/book/3268043/9cf2b0> (дата обращения: 10.01.2021).

2. Бобкова А. Г., Кудреватых С. А., Писаревский Е. Л. Безопасность туризма: учебник / под общ. ред. д-ра юрид. наук. Е. Л. Писаревского. М.: Федеральное агентство по туризму, 2014. 272 с. URL: [https://tourism.gov.ru/data/File/news\\_file/2014/BOBKOVA\\_Vezopasnost.pdf](https://tourism.gov.ru/data/File/news_file/2014/BOBKOVA_Vezopasnost.pdf) (дата обращения: 04.01.2021).

3. Палаткина Г. В. Молодежный туризм: учебное пособие. М.: КНОРУС; Астрахань: АГУ, ИД «Астраханский университет», 2016. 206 с. URL: <https://b-ok.global/book/2718388/cd4eaf> (дата обращения: 11.01.2021).

## КРАЕВЕДЧЕСКИЙ ПОДХОД В ШКОЛЬНОЙ ГЕОГРАФИИ И РЕАЛИЗАЦИЯ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ

Н. Г. Дмитрук\*, С. Н. Гладких\*\*

*Новгородский государственный университет имени Ярослава*

*Мудрого, г. Великий Новгород, Россия*

*e-mail: \*n\_g\_dmitruk@mail.ru, \*\*svetlana.gladkikh@novsu.ru*

*Аннотация.* В статье рассмотрены возможности интеграции школьных предметов на основе географии и краеведения. Охарактеризованы разные формы учебной деятельности, основанные на использовании краеведческого материала: изучение нового учебного материала, практические работы, учебно-исследовательская работа.

*Ключевые слова:* география, краеведческий подход, учебно-исследовательская деятельность, проектная деятельность, межпредметные связи.

В повседневной практической деятельности учитель географии сталкивается с рядом проблем, характерных в целом для современного процесса обучения: отсутствие интереса, внутренней мотивации к изучению предмета, что является одной из основных причин низкого качества знаний школьников, что нашло отражение в многочисленных публикациях педагогов [1]. Безусловно, подходы к решению данной проблемы различны и должны применяться в комплексе. Рассмотрим один из возможных путей, позволяющих заинтересовать школьников изучением географии и других школьных предметов.

Практика показывает, что использование краеведческого материала способствует приближению научных знаний к действительности, обеспечивает мотивацию школьников к изучению географии, развитию познавательного интереса, что приводит к осознанному восприятию изучаемых вопросов. Существуют разные возможности в использовании краеведческих сведений, что зависит и от местоположения учебного заведения. Учителям хорошо известны возможности применения краеведческих материалов при изучении различных тем и проведении практических работ по географии. В условиях сельской местности эти возможности шире.

Время изучения предметного материала лимитировано программой, и задача обучения сделать процесс познания максимально эффективным. Необходимо обеспечить единство содержательной и процессуальной сторон обучения, что подразумевает не только передачу учащимся системы знаний и умений, но и обучение их способам учебной деятельности с применением новейших учебных технологий и форм организации учебного процесса. Несомненно, что реализация указанного принципа возможна при обеспечении активной познавательной деятельности, что в методическом плане обеспечивается их систематическим включением в самостоятельную работу.

В современных программах география своей местности представлена весьма кратко и достаточно абстрактно, в итоговой аттестации краеведческие задания не предусмотрены. Это приводит к тому, что учителя перестают уделять внимание краеведению. Так формируется парадоксальная ситуация: отсутствие внимания к изучению своей местности и при этом понимание полезности и необходимости краеведческих знаний, их важности с точки зрения методики обучения предмету и воспитательных возможностей. Краеведческий материал способствует формированию интереса к проектной и исследовательской деятельности, мотивации к самообразованию.

Опыт организации научно-исследовательской работы в школе показывает, что многие проекты школьники выполняют на базе межпредметных связей. География, находящаяся на стыке естественнонаучного и общественного знания, обладает широкими возможностями для объединения этих знаний в рамках учебно-исследовательских проектов краеведческого содержания, практических работ на местности, поиска в полевых условиях краеведческой информации.

Формированию положительной мотивации к обучению и реализации творческого потенциала школьников способствуют уроки, реализующие образовательный потенциал межпредметных связей, а также внеурочная и учебно-исследовательская деятельность с использованием материалов краеведческого содержания. В организации таких занятий могут быть задействованы учителя, ведущие разные учебные предметы. При этом исследовательская работа будет осуществляться в русле использования знаний, полу-

ченных школьников при изучении целого комплекса наук. Уроки на базе межпредметных связей позволяют объединить время, отведённое в программах разных учебных курсов на проведение практических работ, что способствует его рациональному использованию и повышению эффективности процесса познания. Следует указать, что знания и умения, используемые школьниками в исследовательской работе, являются осознанными, имеют практическую направленность, приобретают личную значимость, что ведёт к формированию положительной мотивации к учению.

Межпредметный подход к организации уроков с использованием частично-поискового или исследовательского методов позволяет распределить задания с учетом уровня сложности и интересов учащихся. Выполнение заданий возможно как индивидуально, так и в группе. Совместное участие школьников в работе и достижение общего результата развивает коммуникативные навыки и позволяет овладеть знаниями и умениями из разных отраслей знаний.

Краеведческий подход в курсах физической и социально-экономической географии реализуется при проведении практических работ на местности, организации экскурсий, наблюдений в природе, посещения и анализа деятельности предприятий, изучения факторов и закономерностей размещения отраслей хозяйства, демографических особенностей населения, миграционных и урбанизационных процессов.

Интеграции предметных знаний на базе краеведческого подхода возможна путем включения в урок заданий из других школьных предметов, например, биологии (приспособление живых организмов к существованию в определённом ландшафте). Тематика учебных эколого-географических исследований может быть связана с изучением рекреационной нагрузки на ландшафт, антропогенных изменений природных компонентов. Связи географии и химии реализуются в заданиях по определению химического состава воды, кислотности почв; географии и физики – при изучении кристаллов минералов, снежинок, атмосферных явлений, например, радуги, определении уровня шума и т. д. Тесная связь географии и математики нашла отражение в появлении математических методов географических исследований и широко используется в представлении результатов (построение графиков, диаграмм на

основе географических данных и др.). На стыке географии и литературы сформировался литературный туризм.

При оформлении результатов работы в виде стендов, отчётов, электронных презентаций используются и навыки, приобретённые на уроках изобразительного искусства, черчения, информатики. Отметим, что информационных технологии стали эффективным инструментом исследования и обработки данных.

Результаты, полученные в ходе выполнения практических заданий и работ на местности, внеурочной деятельности, могут быть использованы при оформлении кабинета географии, служить наглядным материалом для дальнейшего обучения. Таким образом, изучение географии своей местности и географии России с использованием межпредметных связей служит базисом для реализации межпредметного подхода при реализации учебных программ по другим предметам и осуществления учебно-исследовательской работы, проектной деятельности.

### *Литература*

1. Колпинские чтения по краеведению и туризму. Материалы межрегиональной с международным участием научно-практической конференции 26 марта 2020 года / Отв. ред. Н. Е. Самсонова и др.; науч. ред А. А. Соколова. В 2 ч. Ч. I. СПб.: ЛОИРО, 2020. 414 с.

2. Рогозина Г. Н. Обобщение педагогического опыта по теме: «Развитие познавательной активности на уроках географии» // Проблемы Науки. 2014. №8(26). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obobschenie-pedagogicheskogo-opyta-po-teme-razvitie-poznavatelnoy-aktivnosti-na-urokah-geografii/viewer> (дата обращения: 20.01.2021).

3. Сугакова А. Ч. Использование краеведческого материала на уроках истории как средство повышения учебной мотивации учащихся // Современное образование Витебщины. Витебск: ВГУ им. П.М. Машерова, 2017. С. 26–29.

4. Суходимцева А. П., Сергеева М. Г., Соколова Н. Л. Межпредметность в школьном образовании: исторический аспект и стратегии реализации в настоящем // Научный диалог. 2018. №3. URL: <https://doi.org/10.24224/2227-1295-2018-3-319-336> (дата обращения: 20.01.2021).

## ОТРАЖЕНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО ПОДХОДА В ШКОЛЬНЫХ УЧЕБНИКАХ ГЕОГРАФИИ

Г. Ф. Ермошкина

*Смоленский государственный университет, Россия*

*e-mail: efg-gio@mail.ru*

*Аннотация.* Статья посвящена проблеме реализации краеведческого подхода в школьном курсе географии. Автор подчеркивает значимость учебника географии в этом процессе и приводит результаты анализа методического аппарата учебников географии России на предмет отражения краеведческих аспектов.

*Ключевые слова:* краеведческий принцип, краеведческий подход, методический аппарат учебника, учебник географии.

Краеведческая составляющая является традиционной для российского географического образования. В истории становления школьного краеведения отмечается несколько благоприятных периодов. На современном этапе наиболее серьезный всплеск внимания к краеведению отмечен в конце 1990-х годов. Объясняется это как политическими изменениями в обществе, так и усилением внимания к формированию патриотизма и гражданской идентичности, а также методическими аспектами. Огромное разнообразие ландшафтов самой большой по площади страны мира определяет необходимость глубокого познания отдельных компонентов природы, геосистем в рамках ограниченной территории, региона, родного края [1].

В методике обучения географии краеведческая составляющая школьного образования характеризуется, как правило, понятиями *краеведческий принцип* и *краеведческий подход*. Если первое четко определено как «установление ассоциативных связей между изучаемым программным материалом и окружающей действительностью» [3], то сущность краеведческого подхода трактуется авторами с разных позиций. Нам представляется целесообразно рассматривать краеведческий подход как совокупность приемов, средств, способов реализации краеведческого принципа. Данное определение подчеркивает процессуальную, технологическую составляющую краеведческого подхода. Тогда как краеведческий

принцип в большей степени относится к содержательным аспектам процесса образования.

Краеведческий принцип предполагает постоянную увязку изучаемого материала с информацией, которую обучающийся получает непосредственно в жизни, в процессе взаимодействия с природой, социумом, сферой экономики. Очевидно, что наиболее благоприятны в этом отношении те блоки школьного курса географии, которые посвящены общему анализу природных компонентов. Так при изучении генезиса озерных котловин всегда можно привести пример объекта, известного школьникам, закрепить понимание связи происхождения озера с его морфологическими характеристиками и экологией, дать чувственную опору для освоения сложного материала. Или анализируя минеральные ресурсы региона установить взаимосвязь с его тектоническим строением [2]. При изучении регионов мира, характеризующихся иными природными условиями, краеведческий подход реализуется в ходе противопоставления, в результате более сложного механизма причинно-следственных связей.

Реализация краеведческого принципа осуществляется посредством методических подходов – системы методов, приемов, организационных форм, комфортных для освоения конкретного блока информации. Выбор инструментария принадлежит учителю. Именно педагог, владеющий знаниями о своем регионе, является ключевым условием реализации краеведческого принципа, выбора наиболее эффективных, методически оправданных подходов. Наиболее ярко реализуется краеведческая составляющая при изучении отдельного курса географии своего региона, организации практических работ, экскурсий. Но, к сожалению, сегодня внеклассные формы организации учебного процесса стали использоваться ограничено, Курсы географии большинства регионов исключены из учебных планов школ. Все это создает ситуацию формализации краеведческого подхода при изучении школьного курса географии и отсутствия механизма верификации этого важного показателя организации учебного процесса. Тем не менее, на наш взгляд, стимулирование краеведческого подхода возможно посредством усиления внимания к краеведческим аспектам в федеральных учебниках географии. Именно учебник, содержащий информацию о

родном крае, в определенной степени гарантирует их реализацию, независимо от других условий.

В связи с этим представляется целесообразно проанализировать учебники географии на предмет отражения в них краеведческого подхода. Очевидно, что текстовый и иллюстративный компоненты, занимающие основную часть, всегда ограничены в объеме, и размещение информации о конкретных регионах в них практически невозможно. Для включения краеведческих аспектов наиболее адаптирован методический аппарат учебников. Система вопросов, заданий, сформулированных в каждой теме, информационном блоке позволяет четко маркировать краеведческую составляющую. Да и само понятие методического аппарата наиболее точно отвечает сущности краеведческого подхода.

Проанализируем методический аппарат учебников географии посредством применения статистического метода. Традиционно, наиболее перспективным с точки зрения содержания является курс «География России». Изучение компонентов природы, физико-географических регионов страны позволяет на протяжении всего курса применять прием сравнения, устанавливать либо черты сходства, либо черты различия. Но в любом случае, методически оправданно постоянно экстраполировать, обращаться к географии своей местности.

В ходе исследования были проанализированы учебники географии России (для 8 класса общеобразовательных школ) разных авторов и разных лет издания. В ходе статистической обработки были получены результаты, представленные в таблице 1.

*Таблица*

Отражение краеведческого подхода в учебниках географии России

| Авторы,<br>отв. редакторы        | Год издания            | Отражение краеведческого<br>подхода (в %) |
|----------------------------------|------------------------|---|
| И. С. Матрусов, ред.             | 1989<br>(12-е издание) | 5   |
| В. П. Сухов                      | 1991                   | 1   |
| В. П. Дронов, ред                | 2001                   | 9   |
| Е. А. Таможняя,<br>В. Б. Пятунин | 2014                   | 6,5                                       |



Учебник «Физическая география СССР» под редакцией И. С. Матрусова – яркий пример учебника-долгожителя, выдержавшего около 12 изданий. Методический аппарат (около 400 вопросов и заданий) представлен двумя десятками вопросов краеведческого характера. Преобладают вопросы, требующие знания определений, классификаций, но встречаются задания, направленные на развитие практических умений и навыков: «охарактеризуйте...», «составьте...», «докажите...», «определите...». Большая часть краеведческих вопросов сосредоточена в первой части учебника, посвященной покомпонентному анализу природы.

В учебнике В. П. Сухова «Физическая география СССР» акцент сделан на развитии научного мышления, методический аппарат насыщен заданиями по составлению логических схем, самооценке, освоению методов познания. Вопросы краеведческого содержания в учебнике единичны. Наиболее интересным примером, на наш взгляд, является задание по составлению плана природоохранных мероприятий, в которых могут принять участие школьники.

Учебник под редакцией В. П. Дронова (2004 г.) является классическим примером реализации краеведческого подхода. Вопросы, ориентированные на свою местность, представлены практически по каждой теме. Составлены они традиционно и выполняют одновременно роль закрепления изученного материала и развития представлений о природе своего региона. Например, в параграфах, содержащих информацию о рельефе России, логично размещены вопросы: «Приведите примеры форм рельефа в вашей местности», «Какие ледниковые формы встречаются в вашей местности?», «Какие эрозионные формы встречаются в вашей местности?», «Какие современные рельефообразующие процессы характерны для вашей местности?», «Приведите примеры антропогенного рельефа в вашей местности», «Дайте характеристику рельефа своей местности».

В численном выражении наибольшее число вопросов и заданий краеведческого характера (около 35) представлено в учебнике Е. А. Таможней и В. Б. Пятунина «География России. Природа. Население». Необходимо подчеркнуть, что в этом учебнике методический аппарат выведен на новый качественный уровень. В инструкции «Как работать с учебником» наряду с выделением дру-

гих групп вопросов, указан значок, которым обозначаются задания краеведческого характера. Методический аппарат учебника представлен следующими блоками: вопросы и задания перед параграфом, вопросы и задания после параграфа, практические задания в рубрике «Школа географа-исследователя», проектная деятельность. Необыкновенно разнообразны виды заданий, предполагающие составление картосхем, схем, таблиц, презентаций, анализ карт, статистических материалов, решение задач, подготовку сообщений и др.

Проведенный ретроспективный анализ методического аппарата учебников позволяет сделать вывод, что краеведческий подход – важная составляющая школьных учебников географии, неотъемлемая часть российского школьного географического пространства. Степень его отражения в учебной литературе имеет волнообразный характер, что вполне соотносится с общей тенденцией развития школьной географии. До начала 1990-х годов главным принципом построения учебной литературы была научность, все другие методически значимые составляющие находили свое отражение в той или иной степени, зачастую в зависимости от методических взглядов авторов учебника. Реформы конца XX века, стремление к гуманитаризации и гуманизации образования привели к определенной свободе, «необязательности» отражения краеведческих и других традиционных подходов.

Закон об образовании, принятый в 1992 году, впервые утвердил понятие «региональный компонент». В субъектах Российской Федерации стали вводиться в образовательный процесс курсы географии своей области (края), началась актуализация краеведческой информации и всплеск школьного краеведения. К сожалению, «золотой период» школьного географического краеведения во многих регионах закончился, география своего региона выведена из перечня дисциплин, рекомендованных к включению в учебные планы школ. В связи с этим, учителя вынуждены реализовывать краеведческую составляющую в рамках курса географии России [1].

Очевидно, что в сложившейся ситуации особое значение приобретает отражение краеведческого подхода в учебной литературе, в учебниках федерального статуса. Они, наряду с учителем, играют ключевую роль в активизации познавательного интереса, подчеркивают значимость знания географии своей местности, обеспе-

чивают обязательность реализации краеведческого подхода в современной школьной географии.

### *Литература*

1. Ермошкина Г. Ф. Национально-региональный компонент как составляющая школьного краеведения // Природа и общество: в поисках гармонии: материалы II Всероссийской научно-практической конференции, посвященной памяти проф. В. А. Шкаликова, Смоленск: Изд-во СмолГУ, 2016. С. 241–245.

2. Кремень А. С., Ермошкина Г. Ф. Краеведческий подход в формировании у учащихся геологического мышления (на примере Смоленской области) // Геология в школе и в ВУЗе: геология и цивилизация: сборник научных статей. СПб: РГПУ им. А. И. Герцена, 2003. С. 213–215.

3. Строев К. Ф. Краеведение. М.: Просвещение, 1974. 142 с.

## **УНИФИКАЦИЯ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПОСОБИЯ ПО ГЕОГРАФИИ МУНИЦИПАЛЬНЫХ РАЙОНОВ**

О. А. Золотова\*, О. Г. Нагимзянова\*\*

*Вологодский государственный университет, Россия*  
*e-mail: \*zolga\_vologda@mail.ru, \*\*o.g.korobova@mail.ru*

*Аннотация.* В статье на основе опыта Вологодской области рассматриваются особенности разработки учебного пособия по географии области в разрезе муниципальных районов. Показаны основные принципы унификации содержания на основе типового содержания и разработки текстов-шаблонов. Приведен конкретный пример фрагмента пособия по Вологодскому району.

*Ключевые слова:* «География Вологодской области», география муниципального района, локально-муниципальный уровень, учебное пособие.

К вопросам определения места краеведческих знаний и регионального компонента в современном образовательном процессе и некоторых особенностей изучения географии своего муниципального района мы обращались неоднократно. Такой территориальный уровень знаний мы определили как локально-муниципальный [4–6].

При изучении географии Вологодской области применяются три варианта выхода на локальный уровень: в виде завершающего

этапа в формировании теоретических знаний; в виде «присутствия» знаний о своем районе в формируемых знаниях об области через систему вопросов и заданий; в виде комплексного изучения своего района.

При любом варианте формирования знаний о своем районе возникает потребность в специальном учебном пособии, отражающем именно муниципальный уровень информации. Попытки учителей создать такое пособие для своего района, конечно, есть, но они отличаются разобщенностью подходов, различием в объеме подобранной информации о разных объектах и часто сводятся к попытке «собрать под одной обложкой» все сведения, которые в принципе относятся к району, составляют своего рода энциклопедию. Такой подход дает, во-первых, избыточный объем, а во-вторых, не сопоставимый с другими районами характер информации.

Унифицировать изучение районов через единую методику проведения уроков по географии своего района предложили авторы 9-го издания учебного пособия по географии Вологодской области [2], в котором выделено два параграфа. Мы предприняли попытку определить основные принципы разработки пособия по географии районов и сделать пробное исполнение электронного пособия для Вологодского района [10]. В ходе работы мы пришли к следующим выводам и результатам.

В качестве источников сопоставимой по всем районам информации могут выступать официальные справочные источники, материалы которых соответствующим образом перерабатываются, адаптируются и отражаются в виде учебных текстов или карт, таблиц, диаграмм и т.п. Примерами таких источников могут служить: атлас Вологодской области [1], Государственный водный реестр, Комплексный природно-территориальный кадастр Вологодской области, Перечень особо охраняемых природных территорий регионального и местного значения, сайт Федеральной службы государственной статистики по области. Можно обращаться к сайтам Правительства области, районных и сельских администраций, конкретных предприятий.

Для унификации содержания разделов пособия по разным районам, во-первых, разрабатывается типовая структура (таблица), во-вторых, производится отбор объектов для характеристики. Таблица может быть дополнена универсальными вопросами и зада-

ниями по работе с источниками знаний и по выполнению типовых заданий, например, характеристик по типовому плану.

*Таблица*

Пример типовой структуры пособия по географии муниципальных районов на примере раздела «Внутренние воды и водные ресурсы»

| <b>Тема</b>                      | <b>Содержание раздела</b>   | <b>Иллюстративный ряд</b>  |
|----------------------------------|---|--|
| Внутренние воды и водные ресурсы | 1. Принадлежность территории к бассейнам стока. Глобальные и региональные бассейны.<br>2. Внутренние воды (густота и состав сети).<br>3. Реки. 4. Озера.<br>5. Водохранилища. Каналы.<br>6. Болота.<br>7. Подземные воды.<br>8. Водные ресурсы. | 1. Карта гидрографической сети и границ бассейнов (глобальных и региональных)<br>2. Фото / видео наиболее крупных объектов, сезонных изменений на реках и озерах<br>3. Таблица “Реки, озера и болота района: важнейшие характеристики”<br>4. Гидрографы стока важнейших рек. |

При отборе объектов также важно определиться с общими подходами – количественными и качественными. Например, выбирать один объект на 1000 км<sup>2</sup> или объекты определенного размера. Например, при площади Вологодского района в 4540 км<sup>2</sup> можно выбрать 4-5 рек и взять те, что больше 100 км.

Содержательная часть пособия дополняется оптимальным набором внетекстовых компонентов – иллюстраций и системой вопросов и заданий. Таким образом, все районы могут быть обеспечены аналогичным, сопоставимым наполнением текстов, иллюстраций и заданий.

Иллюстрации конкретизируют текст или самостоятельно раскрывают содержание конкретного блока темы. Для географии муниципального района требуются особенные виды иллюстраций. Например, тематические карты области с выделенными границами района проживания, а статистические таблицы и диаграммы должны не только показывать данные по району, но и обеспечивать сравнение района с областью.

На основе разработанной типовой структуры содержания пишутся типовые тексты-шаблоны компактного размера, в которых можно заменять данные для конкретного района. Отобранные объ-

екты характеризуются по типовым планам. Текст должен быть четким и соответствовать стилю учебного текста. Помимо основного, пособие может включать и дополнительные тексты для углубленного изучения.

Ниже мы приводим пример раздела «Внутренние воды и водные ресурсы Вологодского района», в котором курсивным начертанием даем наполнение основного текста-шаблона для конкретного района:

**Внутренние воды и водные ресурсы.** *Вологодский район имеет хорошо развитую гидрографическую сеть. Густота речной сети составляет в среднем 0,5-1 км/км<sup>2</sup>. По территории района протекает 49 рек, 45 из них длиннее 10 километров, в том числе девять – длиннее 50 километров и четыре из них имеют длину более 100 километров (Вологда, Лежа, Согожа и Тошня).*

Реки района принадлежат к бассейнам *Северного Ледовитого океана (Белого моря) и Волго-Каспийского бассейна*. Граница между глобальными бассейнами проходит в южной части района по *Вологодско-Грязовецкой возвышенности*. Большая часть территории принадлежит к бассейну *Северного Ледовитого океана*. В соответствии с наклоном местности в сторону *Присухонской низины*, главная река района – *Вологда* – течет с *запада на восток*, а река *Лежа* (в пределах района) – с *юга на север*. Реки *волжского склона – Нотел с Янгосоркой и Согожей – текут на юг*.

Питание и водный режим рек определяются климатом. Снег при весеннем таянии наполняет ручьи и реки водой, обеспечивая до 75% их питания, оставшаяся часть поступает в реки с дождевыми и подземными водами. По водному режиму реки района принадлежат к *восточно-европейскому типу*, для которого характерны *высокое весеннее половодье, низкий уровень во время летней и зимней межени и подъёмы воды от дождей осенью*.

Река *Вологда* относится к бассейну *Белого моря*. Река начинается в *лесистом районе к северо-западу от города Вологды* и течет по *Вологодской возвышенности с запада на восток*. *Вологда* впадает в реку *Сухону*. Длина реки – 155 км. По сезонам года на реке отмечаются *большие колебания уровня (до 6-8 м), ярко выраженные весной*. Крупные притоки – *Масляная, Тошня и Синдошь*.

Река *Масляная* начинается на *Чуровско-Леоновской гряде, в двух километрах к юго-западу от истока реки Вологды и впадает*

в Вологду в 94 км от её устья по правому берегу. Длина реки составляет 82 километра. Река Тошня – правый приток реки Вологды – также начинается на Чуровско-Леоновской гряде, впадает в реку Вологду в 46 километрах от устья. Длина реки – 103 километра.

Река Лежа относится к бассейну Белого моря. Начинается на Даниловской возвышенности и течет по Присухонской низине с юго-востока на северо-запад. Лежа впадает в реку Сухону в нескольких сотнях метров ниже устья реки Вологды, с которой соединена протокой, называемой Окольная Сухона. Длина Лежи 178 км. Течение слабое, русло очень извилистое. При высоком и раннем половодье Лежа и Вологда, подпирая воды Сухоны, вызывают обратное ее течение в Кубенское озеро.

Река Большая Ельма относится к бассейну Белого моря. Исток реки находится в северо-западной части Вологодской возвышенности, река течет в северо-восточном направлении и впадает в Кубенское озеро. Длина реки составляет 60 км.

Озер на территории района мало. Из крупных озер в границах Вологодского района частично расположено озеро Кубенское. На западе района выделяются малые озера Соренское, Дмитровское и Косковское. Самые крупные из малых озер Присухонской низины на востоке района – Гагарье, Гридино и Кековское.

Озеро Кубенское, ледниково-тектонического происхождения, расположено в верховьях реки Сухоны и принадлежит к системе Северной Двины. Озеро вытянуто с северо-запада на юго-восток. Береговая линия сильно изрезана, особенно на юге и юго-востоке, где имеется ряд мысов, заливов и островов. Длина озера около 60 км, ширина – от 2,5 до 13 км, площадь зеркала – 417 км<sup>2</sup>, средняя глубина колеблется в пределах 2,5 – 2,9 м. Наименьший уровень воды наблюдается в феврале, наибольший – в мае-июне. Колебания уровня составляют около 3-5 м.

У Кубенского озера большой водосборный бассейн, его площадь (14400 км<sup>2</sup>) в 36 раз превышает площадь самого озера. В озеро впадают несколько десятков рек и ручьев, девять из них имеют длину более 10 км. Самая крупная река Вологодского района, впадающая в озеро – река Большая Ельма.

Кубенское озеро используется для судоходства и рыбного хозяйства. Ловятся лещ, щука, судак, сиг, налим, язь, окунь и плотва.

Болота (преобладают *верховые*) в пределах района распространены *довольно широко*, но преимущественно *на востоке района в пределах Присухонской низменности*. Заболоченность составляет менее 5%.

Водные ресурсы *Вологодского* района представлены подземными и поверхностными водами. Забор подземных вод на нужды района (без учета города Вологда) составляет около 2500 тыс. м<sup>3</sup>, из которых на хозяйственно-бытовые нужды используется 50%, на сельскохозяйственное водоснабжение – более 40%, производственные нужды составляют около 6%. Поверхностные воды в быту и производстве практически не используются. Водоснабжение *города Вологда*, напротив, осуществляется преимущественно *из поверхностных источников (более чем на 97%)* и составляет более 37000 тыс. м<sup>3</sup>

Значительное влияние на качество поверхностных вод оказывает сброс сточных вод. Наибольшую антропогенную нагрузку испытывают такие водные объекты как *реки Вологда, Содема и Шограш*, так как на их берегах расположен *Вологодский промышленный узел* [по 1, 3, 7, 8, 11].

**Дополнительный текст для углубленного изучения.** *Сухона* – одна из немногих рек России, имеющих два истока из озера. Один из истоков – река Большой Пучкас – вытекает из Кубенского озера южнее так называемого сухонского «устья» неподалеку от древнего села Кубенское (слово «устье» в русском языке раньше имело три значения: «исток реки из озера», «место слияния двух рек» и «место впадения реки в озеро или море»). Название Пучкас (предположительно от *вепсского* или *финского*) можно перевести как «длинное, окружное русло реки; протока».

Существует много версий происхождения названия реки *Вологды*. Например, от русского слова «волок», от *вепсского* слова *vauged* – «белая». Убедительно мнение о *мерянском* происхождении основы названия «войл» – «масло, масляная». Хорошим подтверждением этому является большой приток *Вологды* – река *Масляная*, название которой как бы переводит на русский язык *мерянский* топоним *Вологда*. В топонимике пары названий, подобные *Вологда* – *Масляная*, называются «кальками».

*Окольная Сухона* – старое русло реки длиной 18 километров, очень извилистое. Основание такой огромной излучины было всего



*“на бросок камня” (150 м). По преданию, в XIV веке белозерский князь Глеб Василькович «со дружиной» прорыл здесь протью (соединил напрямую) – это была одна из первых попыток сооружения искусственных каналов. Впрочем, возможно, что река во время весеннего разлива промывала малую перемычку, после чего прежнее русло стало называться Околиця [по 9]”.*

### **Литература**

1. Атлас Вологодской области: учебное пособие / под ред. Е. А. Скупиновой. СПб.: Аэрогеодезия; Череповец: Порт-Апрель, 2007. 108 с.

2. География Вологодской области: учебное пособие для учащихся 8–9 классов / под ред. Е. А. Скупиновой, О. А. Золотовой. – 9-е изд., перераб. и доп. Вологда: Учебная литература, 2013. 256 с.

3. Государственный водный реестр: электронный справочник. URL: <http://textual.ru/gvt/> (дата обращения: 25.01.2021).

4. Золотова О. А. Оценка содержания географии региона в свете педагогического наследия В. П. Максаковского // Социально-экономическая география: теория, методология и практика преподавания: материалы международной научно-практической конференции «Первые Максаковские чтения» (Москва, 2-4 июня 2016 года) / под ред. А. А. Лобжанидзе. М.: МПГУ, 2016. С. 349-345. URL: <http://www.ecoross.ru/files/books2016/Maksakov.%20chteniya.%202016.pdf> (дата обращения: 23.01.2021).

5. Золотова О. А. Региональная география в контексте ФГОС: монография. Вологда: ВоГУ, 2016. 144 с.

6. Золотова О. А. Учебно-методический комплекс по географии региона в контексте ФГОС ООО (опыт Вологодской области) // География и экология в школе XXI века. 2014. № 8. С. 39–45.

7. Интерактивное справочное пособие «География Вологодской области» // Кафедра географии и рационального природопользования ВоГУ. [Электронный ресурс]. URL: [https://geo.vogu35.ru/images/foto/doc/vologodskaja\\_oblast.xls](https://geo.vogu35.ru/images/foto/doc/vologodskaja_oblast.xls) (дата обращения: 17.01.2021).

8. Комплексный территориальный кадастр природных ресурсов Вологодской области. Выпуск 24 (на 01.01.2019 г.) // Официальный портал правительства Вологодской области / Департамент природных ресурсов и охраны окружающей среды Вологодской области. [Электронный ресурс]. URL: [http://www.vologda-oblast.ru/vlast/ispolnitelnaya\\_vlast/departament\\_prirodnikh\\_resursov\\_i\\_okhrany\\_okruzhayushchey\\_sredy\\_vologodskoy\\_oblasti/otchetny/index.php?ELEMENT\\_ID=2528795](http://www.vologda-oblast.ru/vlast/ispolnitelnaya_vlast/departament_prirodnikh_resursov_i_okhrany_okruzhayushchey_sredy_vologodskoy_oblasti/otchetny/index.php?ELEMENT_ID=2528795) (дата обращения: 15.01.2021).

9. Кузнецов А. В. Сухона от устья до устья: Топонимический словарь-путеводитель. Вологда: Ардвисура, 1994. 63 с. URL: <https://www.booksite.ru/fulltext/natural/suhona/text.pdf> (дата обращения: 20.01.2021).

10. Нагимзянова О. Г. Проектирование электронного пособия для изучения муниципальных районов Вологодской области: вкр бакалавра по напр. 44.03.01 Педагогическое образование. Вологда. 2020. 90 с. URL: <https://vkr.vogu35.ru/index.php/download/928-2020/8520-proektirovanie-elektronnogo-posobiya-dlya-izucheniya-munitsipal-nykh-rajonov-velogodskoj-oblasti> (дата обращения: 23.01.2021).

11. Природа Вологодской области / Ю. Н. Белова, Н. Л. Болотова, М. Я. Борисов и др. Гл. ред. Г. А. Воробьёв. Вологда: «Издательский Дом Вологжанин», 2007. 440 с. URL: <https://www.booksite.ru/fulltext/natu/revol/PVO.pdf> (дата обращения: 22.01.2021).

## **ВИРТУАЛЬНЫЙ ЭКСКУРСОВОД В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ВУЗА**

М. Н. Кадыкова

*Государственный социально-гуманитарный университет»,  
г. Коломна, Московская область, Россия  
e-mail: marianikol@mail.ru*

*Аннотация.* В статье проанализирован опыт создания конкурсантам вузовского отборочного чемпионата по стандартам «WorldSkills». Показана практическая и коммерческая значимость создания виртуального контента экскурсовода для образовательного процесса вуза и музейно-экскурсионного пространства г. Коломны и Московской области в целом.

*Ключевые слова:* высшее образование, ВорлдСкиллс, организация экскурсионных услуг, контент виртуального экскурсовода, туризм.

Основная задача преподавателя и студентов в настоящее время – адаптироваться к новым условиям, эффективно выстраивая взаимодействие и налаживая профессиональное общение, в том числе привлекая современные интерактивные технологии.

Задача преподавателя вуза – эффективно перестроить образовательный процесс, сохранив при этом компетентностный и практико-ориентированный компонент дисциплины, привлечь максимально студентов, повысить их активность и интерес. И конкурсное задание

по компетенции R58 «Организация экскурсионных услуг» IV Национального Межвузовского чемпионата по стандартам Ворлд-Скиллс максимально учло эти требования. Разработка виртуального гида позволяет студентам впоследствии использовать проекты виртуальных экскурсоводов как в теории и практике дисциплин: «Экскурсоведение», «Теория и практика экскурсионного сервиса», «Музейное дело», так и реализовать эти проекты как бизнес-идеи для широкого круга музейного сообщества г. Коломны, а впоследствии Московской области и выйти на уровень Российской Федерации. Так, задача модуля Е – «внедрить в экскурсионные программы интерактивный элемент».

Данный интерактивный элемент должен стать логическим продолжением или дополнением в экскурсии, его цель – помочь экскурсантам более глубоко погрузиться в тему конкретной экскурсии, ознакомиться с разделом экспозиции, музейным предметом, фактами, не затронутыми в экскурсии...». Подчеркивалось, что «разрабатываемый интерактивный элемент не должен являться отдельным экскурсионным продуктом» [1, с. 9] В ГОУ ВО МО «Государственный социально-гуманитарный университет» были созданы образы виртуальных экскурсоводов: монаха-летописца XVI в. Петра; Евдокии Дмитриевны – супруги Московского князя Дмитрия Донского; бывшего владельца конезавода, промотавшего свое состояние Аполлинария Филипповича; владельца мыловаренного завода купца И. Г. Суранова, М. Н. Шевлягиной – меценатки, купчихи, миллионерши, вдовы купца-прасола Н. А. Шевлягина [2]. Образы с мастер-классами высоко оценили эксперты из Москвы – главный эксперт О. В. Кандыба, эксперт В. М. Зуева

Важно, что в процессе работы над виртуальными гидами студенты изучили опыт создания виртуальных гидов в России, при этом разработали бизнес-идеи, которые были дополнены мастер-классами, причем с акцентом на туристскую и историко-культурную привлекательность и потенциал древнего города Коломны. Впоследствии бесценный опыт разработки контента виртуального экскурсовода позволит студентам анализировать эффективность применения новейших музейных и иных интерактивных технологий для широкой аудитории, проводить калькуляцию своих проектов с учетом даже минимальных инвестиционных вложений.

Важно, что эта технология фактически не имеет возрастных и иных ограничений, потому что с учетом социально-психологического портрета аудитории позволяет расширить популярность конкретного музейного пространства и привлечь максимальное количество дополнительных клиентов, причем даже в Интернет-пространстве или онлайн-режиме. Это обстоятельство особенно актуально в новых условиях, когда многие организации и предприятия сферы сервиса максимально использовали доступные технологии для переориентации на онлайн-пространство.

### *Литература*

1. Конкурсное задание R58 Организация экскурсионных услуг. [Электронный ресурс]. URL: [https://docs.google.com/document/d/1Rah2\\_GgIoR5uOuqjOGqkqz89hU1CTm/edit](https://docs.google.com/document/d/1Rah2_GgIoR5uOuqjOGqkqz89hU1CTm/edit) (дата обращения: 29.01.2021).

2. Официальная группа ВК ГСГУ Факультета истории, управления и сервиса. [Электронный ресурс]. URL: [https://vk.com/fiysmgosgi?w=wall-883146\\_4469](https://vk.com/fiysmgosgi?w=wall-883146_4469) (дата обращения: 29.01.2021).

## **ЭКОЛОГО-ПРИРОДООХРАННАЯ АКЦИЯ «К ЧИСТЫМ ИСТОКАМ»: ОПЫТ ЭКСПЕДИЦИОННОЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ**

*А. В. Карасёва*

*ГБОУ ДО Республики Крым «Центр детско-юношеского туризма  
и краеведения», г. Симферополь, Россия*

*МБУДО «Детский экологический центр» МО городской округ  
Ялта Республики Крым, Россия  
e-mail: [geografi555@gmail.com](mailto:geografi555@gmail.com)*

*Аннотация.* В статье рассмотрен опыт организации и проведения учебной исследовательской экспедиции «Чистые берега» для обучающихся объединений туристско-краеведческой направленности МБУДО «ДЭЦ» и ГБОУ ДО РК «ЦДЮТК».

*Ключевые слова:* туристско-краеведческая деятельность, учебная экспедиция, исследовательская деятельность обучающихся, гражданско-патриотическое воспитание, природоохранная деятельность.

В юношеском и подростковом возрасте путешествия и экскурсии являются «естественной, природосообразной деятельностью» [5]. В соответствии с современными реалиями развития образования каждый школьник должен овладеть навыками проектной и исследовательской деятельности. Исследовательские экспедиции и походы, проводимые организациями дополнительного образования, могут стать наиболее удобными формами привлечения обучающихся к основам исследовательской деятельности. Эти виды учебной и внеучебной деятельности развивают интеллектуальные и творческие способности, повышают социальную активность, учат осмысливать события и окружающую действительность, принимать самостоятельные решения, применять полученные знания в повседневной жизни [1; 2]. Кроме того, проектная и исследовательская работа играет важную роль в предпрофильной и профильной ориентации школьников, позволяет им глубже познакомиться с интересующим направлением будущей деятельности, учит ставить перед собой определённые цели и задачи, находить алгоритм действия для решения той или иной проблемы, закладывает основы культуры общения, обеспечивает доступность и наглядность обучения. Однако работа по навязыванию требований и шаблонов далеко не всегда позволяет достичь желаемых результатов, поэтому педагогу важно найти наиболее рациональный и интересный метод решения поставленной задачи [3].

В туристско-краеведческой деятельности интегрируются нравственное, трудовое, эстетическое, физическое, патриотическое и интернациональное воспитание [5]. Учебная экспедиция обеспечивает возможность применить полученные знания на практике, изучить что-то новое, сделать личные открытия и выводы, увидеть практическое подтверждение важности проводимых исследований [4], подойти к проблеме с творческих, исследовательских позиций [5].

Большой опыт привлечения учащихся среднего и старшего школьного возраста к экспедиционным исследованиям накоплен в туристско-краеведческих объединениях ГБОУ ДО РК «ЦДЮТК» и МБУДО «Детский экологический центр» г. Ялта в процессе участия в республиканской эколого-природоохранной акции «К чистым истокам». В рамках акции на базе МБУДО «ДЭЦ» ежегодно в период летнего отдыха и оздоровления проводится экспедиция

«Чистые берега», направленная на привлечение обучающихся разных объединений к изучению малых рек и природоохранной деятельности по очистке их береговой зоны.

Проведению экспедиции предшествует подготовительный этап: формулируются исследовательские задачи, разрабатывается маршрут, готовятся картографические и справочные материалы, формируется команда, распределяются обязанности. Экспедиция проводится во время работы летней оздоровительной площадки учреждения. По итогам экспедиции создается комплексный отчет с описанием маршрута, результатами исследований, итогами природоохранных мероприятий. Отчет о проведенной природоохранной работе участники экспедиции представляют на конкурс, проводимый в рамках Республиканской эколого-природоохранной акции «К чистым истокам».

В 2019–2020 учебном году маршрут экспедиции прошел по территории поселка Массандра на границе с ФГБУ «Заповедный Крым» (рис. 1). Почти все участники экспедиции – жители поселка, поэтому природоохранная деятельность обучающихся нашла поддержку у близких и знакомых, стала бесценным опытом бережного отношения к природе малой родины, основой формирования активной жизненной позиции.



*Рис. 1. Фотографии из отчета экспедиции (Массандровский водопад (слева) и долина реки Гува (справа). Фото автора*

Цель экспедиции – привлечение детей среднего и старшего школьного возраста к изучению источников и малых рек и практическая деятельность по охране и улучшению состояния водных объектов; проведение просветительско-информационной работы. Основными задачами экспедиции стало прохождение маршрута по руслу реки Гува в верхнем течении, описание флоры и фауны, оп-

ределение гидрологических характеристик, выявление антропогенных факторов, влияющих на экологическое состояние территории, очистка русла реки и водопада на территории поселка от мусора.

Экспедиция проводилась в два этапа. Сначала участники прошли по руслу реки Гува и ее многочисленным небольшим притокам в пределах поселка Массандра. На маршруте брались пробы воды, определялся характер течения. Во время второго этапа было проведено изучение растительности и животного мира, посещены исторические объекты, проведена беседа с сотрудниками подразделения ГУП РК «Водоканал ЮБК». В ходе экспедиции собран фото- и видеоматериал для подготовки к участию в республиканской эколого-природоохранной акции. Во время экспедиции ребята познакомились с историей водоснабжения Ялты, историей использования источника и реки Массандровский водопад, узнали об особенностях лабораторных исследований проб воды. При прохождении маршрута проводилась санитарная уборка территории.

Собранные школьниками материалы имеют прикладное значение. Определены источники загрязнения водотоков: свалки бытового мусора по берегам, застройка прилегающей территории, мойка автотранспорта, ливневые стоки с дорог. Исследования водности реки по сезонам года позволили обучающимся наглядно убедиться в актуальности проблемы водоснабжения нашего региона и Крыма в целом. К проекту выразили желание присоединиться обучающиеся других объединений, проживающие на территории поселка.

Исследовательская и природоохранная работа в экспедиции позволила обучающимся получить комплексное представление о природных и культурных богатствах родного края; способствовала овладению навыками исследовательской и проектной деятельности, формированию любви к малой родине и стране и внесла вклад в гражданско-патриотическое воспитание и формирование экологической культуры. Полученный опыт может быть успешно реализован в работе со школьниками среднего и старшего возраста [4].

### *Литература*

1. Букреева И. А., Евченко Н. А. Учебно-исследовательская деятельность школьников как один из методов формирования ключевых

компетенций // Молодой ученый, 2012. №8. С. 309–312. URL: <https://moluch.ru/archive/43/5286/> (дата обращения: 30.01.2021).

2. Вестник Академии детско-юношеского туризма и краеведения // Научно-методический журнал. № 3 (108). 2013. 198 с.

3. Озеров А. Г. История и методика краеведения. М.: Юный краевед, 2015. 168 с.

4. Озеров А. Г. Система организации туристско-краеведческой деятельности учащихся России // Материалы науч.-практ. конф. «Детско-юношеский туризм и краеведение в воспитании гражданственности и патриотизма, оздоровления подрастающего поколения России». М.: ЦДЮТур РФ, 1998. С. 9–10.

5. Озеров А. Г. Экологическое краеведение – организация и проведение практических исследований. Учебно-методическая литература. М.: ООО «Юный краевед», 2016. 240 с.

6. Остапец-Свешников А. А. Могучее средство развития личности. М.: Агентство ДОК, 1994. С. 13.

## **ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ МАСТЕР-КЛАССА ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ОБ ОСНОВАХ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Н. Г. Каск

*Российский государственный педагогический университет имени  
А. И. Герцена, Санкт-Петербург, Россия  
e-mail: nlukhina@mail.ru*

*Аннотация.* В статье представлена методика организации мастер-класса при формировании первичного представления учащихся об основах туристско-краеведческой деятельности: определены цель и задачи, приведены примеры заданий, выделены этапы организации, представлены УУД.

*Ключевые слова:* технология мастер-класса, туристско-краеведческая деятельность, внеурочная работа, этапы мастер-класса, универсальные учебные действия.

Усиление субъектной позиции ученика в процессе обучения и воспитания предполагает поиск и использование таких современных методов и технологий, которые способствовали бы проявля-



нию его индивидуальности, самостоятельности и заинтересованности на уроке, во внеурочной, внеклассной деятельности. Технология мастер-класса может стать эффективным средством в организации продуктивного взаимодействия педагога и учащихся.

Под *мастер-классом* понимается такая форма учебного занятия, при которой познавательная деятельность учащихся организуется под руководством наставника на основе знакомства с определенным практическим опытом через самостоятельное решение учебных заданий. Мастер-класс может стать эффективной формой организации не только урочной, но и внеурочной, внеклассной деятельности учащихся, связанной с географией, туризмом, краеведением (табл.).

Таблица

Мастер-класс в обучении и воспитании

| Признаки сравнения | Реализация мастер-класса                 |  |   |
|--------------------|--|--|---|
|                    | На уроке                                 | Во внеурочной деятельности   | Во внеклассной деятельности   |
| Кто проводит       | Учитель географии                        | Учитель географии или учащиеся, если МК выступает как средство организации проектной, исследовательской деятельности | Учитель, специалист по туризму, педагог дополнительного образования, учащиеся, если МК выступает как средство организации проектной, исследовательской деятельности |
| Кто участвует      | Учащиеся одного класса                   | Учащиеся одного возраста, но нескольких классов  | Разновозрастные учащиеся, объединенные интересом к одной теме   |
| Цель               | Обучающая, демонстрационная              | Обучающая, демонстрационная, ознакомительная   | Обучающая, демонстрационная, развлекательная  |
| Охват содержания   | Монопредметный, межпредметный            | Монопредметный, межпредметный  | Монопредметный, межпредметный   |
| Тема МК            | Соответствует содержанию курса географии | Соответствует программе внеурочной деятельности  | Свободная тема  |

Представим методические рекомендации по организации и проведению мастер-класса «А пойду ли я в поход?» для школьников. Его можно включить в программу внеурочной работы туристско-краеведческой направленности или провести как отдельное внеклассное мероприятие. Содержание и задания мастер-класса ориентированы на детей, не имеющих представления и опыта походной жизни. Задача ведущего мастер-класса показать, что туристский поход – это трудоемкое мероприятие, требующее от его участников большой самостоятельности, владения разнообразными знаниями и прикладными навыками.

В данном случае мастер-класс можно рассматривать как особую форму организации учебного занятия, связанного с познанием первичных основ туристско-краеведческой деятельности благодаря решению познавательных или проблемных задач и демонстрации практических действий, а также формированием личной самооценки готовности участников к ее реализации.

Цель мастер-класса – создать условия для популяризации туристско-краеведческой деятельности среди школьников.

Задачи мастер-класса «А пойду ли я в поход?»:

- 1) презентация ведущим своего опыта и знаний в туристско-краеведческой деятельности;
- 2) организация совместной работы участников мастер-класса по решению познавательных и проблемных заданий;
- 3) формирование положительного отношения участников мастер-класса к участию в походной деятельности;
- 4) формирование опыта работы в микрогруппах, командах, индивидуально;
- 5) формирование умений планировать и оценивать свою работу, оказывать взаимопомощь друг другу.

Основная информация об особенностях туристско-краеведческой деятельности поступает участникам мастер-класса «А пойду ли я в поход?» благодаря решению проблемных, практико-ориентированных заданий. В структуре такого мастер-класса можно выделить следующие рабочие этапы:

1. «Индуктор» – создаются условия для осознания участниками рассматриваемой проблемы, творческого, активного начала работы мастер-класса.

2. «Дайвинг» – предполагается работа участников с проблемным материалом, в роли которого могут выступать познавательные задания и проблемные вопросы, требующие практического решения.

3. «Инсайт» – поиск способа решения поставленных заданий и вопросов, обсуждение предложенных вариантов, выбор наиболее верных решений.

4. «Афиширование» – творческая презентация результатов практической деятельности.

5. «Рефлексия» – оценка участниками результатов, осознание степени «полезности» проделанной работы и приобретённых знаний и умений [4].

Рассмотрим содержание взаимодействия «ведущий – участники» на разных этапах:

**Этап индуктор.** *Деятельность ведущего:* подготовка участников к работе. Организация деления на группы, объявление темы мастер-класса, обеспечение мотивации и условий осознания цели участия в мастер-классе. Создание проблемной ситуации, которая должна побудить к дальнейшим действиям участников мастер-класса. Это может быть задание вокруг слова, предмета, рисунка, воспоминания – чаще всего неожиданное для участников, в чем-то загадочное и обязательно личностное.

В качестве примера можно привести слова одного из преподавателей по туризму Дворца творчества юных (Санкт-Петербург): «Я очень домашний человек, я люблю обустроенный быт, и иногда мне приходится заставлять себя организовывать поход. И меня часто посещает мысль о том, куда это я собираюсь и зачем мне это надо? Но когда я вместе с ребятами прихожу на вокзал, а за плечами – большой рюкзак, это чувство уходит. И при выходе на маршрут глаза горят уже по-другому». Постановка проблемного вопроса: зачем люди отправляются в поход? Какие туристские навыки нам необходимы, чтобы поход прошел успешно? Существует мнение, что «поход – это серьезный труд, иначе он становится одним из самых горьких и в то же время глупых занятий!». А вы любите и умеете ходить в поход? Давайте вместе порассуждаем!

*Деятельность участников.* Воспринимают проблемный комментарий ведущего. Включают проблемный вопрос в круг своих интересов. Выражают готовность принять участие в его решении.

**Этап дайвинг / этап инсайт** (чередуются). *Деятельность ведущего.* Организация выполнения заданий «Виды туризма», «Картографическое», «Планируем поход», «Кем готов я быть в походе?», «Ошибки начинающего туриста», «Мы на месте», «Если с другом вышел в путь», «Обучение разведению костра» и т.д. Побуждение к выполнению заданий, обсуждению результатов, дискуссии.

*Деятельность участников.* Следят за объяснением ведущего. Индивидуально или по группам выполняют задания. Представляют результаты, участвуют в дискуссии. Осваивают первичные туристские знания и умения.

**Этап афиширования.** *Деятельность ведущего.* Предлагает представить свое мнение о походе с помощью составления синквейна – творческой работы в форме 5-строчного нерифмованного стихотворения. При необходимости знакомит с правилами его составления. *Деятельность участников.* Составляют и зачитывают синквейны, оценивают творческие результаты друг друга.

**Этап рефлексии.** *Деятельность ведущего.* Подводит итоги мастер-класса, побуждая участников обсудить вопрос «Поход – это серьезный труд или глупое занятие?». *Деятельность участников.* Подводят итог, принимают участие в обсуждении, аргументировано выражают свое желание или нежелание участвовать в походе.

Рассмотрим примеры заданий для мастер-класса «А пойду ли я в поход?» [1; 4]:

**Задание «Виды туризма».** Участникам предлагается прочитать описания отдельных видов туризма и определить их названия (водный, велосипедный, спелеотуризм и т. д.). Один из текстов должен содержать характеристику пешеходного туризма, которому посвящен мастер-класс.

**Задание «Картографическое обеспечение».** С помощью физической карты своего региона (района, области, края) оценить его возможности (характер рельефа, гидрологической сети, расположение населенных пунктов и т.д.) для развития разных видов туризма, о которых шла речь в первом задании. Составить схематическую карту «Туризм на территории моего родного края».

**Задание «Планируем поход».** Перед участниками ставится цель – быть готовыми отправиться в двухдневный пеший поход.

Однако известно, что этому предшествует серьезная подготовка. Учащимся предлагается перечень походных действий. Требуется ответить на вопрос «С чего начинается и чем заканчивается поход?» и определить их правильный порядок, например: установка бивака, составление сметы похода, подготовка дров, определение цели похода, определение района похода, составление сметы похода, организация питания, выход на маршрут, уборка территории, распределение обязанностей среди участников похода, разработка маршрута, подбор личного и группового снаряжения. Варианты оформления и выполнения задания «Планируем поход»:

а) заранее приготовить карточки с названиями походных действий, которые можно расположить на доске с помощью магнитов и выполнять данное задание всем вместе, коллективно обсуждая предложенные варианты и выстраивая правильную последовательность на доске;

б) если предполагается работа с несколькими группами участников мастер-класса, то подобные карточки можно разложить в конверты (1 набор карточек – 1 конверт). Каждая команда обсуждает правильную последовательность походных действий и выкладывает на столе свой вариант;

в) походные действия можно представить в виде перепутанного списка. Участники мастер-класса, определяя последовательность, напротив каждого действия выставляют нужный порядковый номер.

**Задание «Кем готов я быть в походе?».** Известно, что успех похода во многом зависит от слаженных действий его участников. Следует заранее продумать, как правильно распределить походные должности (командир группы, завхоз, ответственный за снаряжение, реммастер, костровой, штурман, фотограф-летописец и т.д.). Для выполнения задания требуется заранее подготовить карточки с названиями походных должностей. Каждый участник «вслепую» вытаскивает карточку и в течение некоторого времени обдумывает обязанности полученной должности, выполняемые до, во время и после похода. Также можно прокомментировать, какими чертами характера должен обладать участник похода, готовясь выполнять те или иные обязанности. Участникам мастер-класса можно предложить примерить ту или иную походную должность на себя, оценив свои собственные интересы, умения и личностные качества.

**Задание «Ошибки начинающего туриста».** Участникам нужно оценить верность предложенных утверждений, например:

1. Мой поход будет длиться целых два дня, поэтому нужно взять все самое необходимое и в достаточном количестве!

2. Мы идем в поход первый раз, поэтому наш маршрут должен быть длинным, разнообразным, с препятствиями, чтобы получить массу впечатлений и запомнилось надолго!

3. Для того чтобы было проще разобраться на месте, сложим все консервы и продукты в один рюкзак.

4. В походе нужно выглядеть модно и стильно, поэтому одену-ка я зауженные джинсы!

5. В те дни, когда мы отправимся в поход, будет жарко и без дождей, поэтому теплую одежду брать необязательно

**Задание «Мы на месте!».** Ребятам предлагается ознакомиться с описанием фрагмента похода и оценить правильность действий его участников. В предложенном тексте требуется подчеркнуть разными цветами правильные и неправильные действия участников похода. *Пример описания:* «Недалеко от реки виднеется поселок. Внизу по течению реки за поселком можно и остановиться. Утром пойдем в местный магазин. Возле поселка, на опушке леса стоит высокая раскидистая сосна, как раз то, что надо, если что можно укрыться от дождя. Станем с западной стороны от сосны, чтобы солнце утром рано нас не разбудило. Хоть выспимся! Место здесь живописное. Как хорошо там возле сосны понижение – то, что надо: место ровное, палатки можно расставить. Придем, палатки поставим, а потом решим, где будет костер...»

**Задание «Если с другом вышел в путь...».** Участникам мастер-класса предлагается принять участие в решении проблемной ситуации, возникшей в походе. Данное задание можно представить в виде мини-кейса. Ситуация, требующая оценочных суждений, может выглядеть следующим образом: «Группа юных туристов во главе с руководителем первый раз собрались отправиться в поход. Ребята были полны энтузиазма, пока готовились к выходу на маршрут, и достаточно быстро распределили обязанности между собой и с нетерпением ждали обозначенную дату выхода в поход. И вот этот день настал. С горящими глазами и с полными рюкзаками снаряжения они сели в электричку и поехали к месту назначения. Перрон, лес..., а вот и нужная тропа. Путь был не из

легких, все ребята немного подустали, но отдыхать было некогда. Время близилось к вечеру, все разошлись выполнять свои обязанности, чтобы успеть, до захода солнца, поставить лагерь. Два друга, отвечавшие за дрова, поленились выполнять свою работу и спрятались в палатку. Наступил поздний вечер, солнце скрылось. Пришло время разжигать костер и готовить ужин. Дров нет, а мальчишек нашли играющими в карты в палатке». *Вопросы для обсуждения:* предположите, как должен поступить руководитель группы? как должны поступить остальные участники похода? как вы думаете, следует ли наказывать провинившихся? возьмете ли вы этих мальчишек в следующий поход? и т.д.

**Задание «Обучение разведению костра».** Организатор мастер-класса рассказывает и показывает, какие виды походных костров бывают, как правильно их раскладывать. Для удобства демонстрации и в целях безопасности можно использовать спички с отрезанными серными головками. Каждый из участников пробует сложить варианты походных костров.

В программу мастер-класса можно рекомендовать включить и какое-либо игровое или спортивное задание.

Планируемыми результатами реализации мастер-класса «А пойду ли я в поход?» могут стать следующие виды УУД [3].

*Личностные:*

– формирование положительного отношения к участию в походе, готовность знакомиться с чужим опытом организации похода и участия в нем, стремление получить первичные туристские знания и умения;

– умение самостоятельно определять мотивы участия в туристско-краеведческой деятельности;

– умение выразить свое желание/не желание выполнять какие-либо обязанности в походе, оценивать свои силы, возможности, имеющиеся практические навыки в соответствии с выбранной походной должностью;

– понимание значения коллективной деятельности и своего личного участия в походе;

– понимание значения самодетельного туризма для организации своего досуга.

### *Регулятивные:*

- умение оценить свои знания о походе и туристской деятельности, сделать вывод об их полноте или недостаточности;
- наблюдение и оценка опыта ведущего мастер-класса, готовность следовать инструкции мастера, выполнять задания и понимать значение выполняемых действий;
- участвуя в мастер-классе, адекватно воспринимать оценку своих действий со стороны мастера и участников;
- готовность участвовать в коллективной работе, планировать работу в группе;
- после мастер-класса готовность планировать свое дальнейшее участие в туристско-краеведческой деятельности.

### *Познавательные:*

- умение работать с разными источниками информации (устный рассказ ведущего, сайты, фрагменты текстов-описаний, географические и топографические карты, отдельные предложения-описания и т. д.)
- составление плана организации и проведения похода;
- различение видов походных должностей и характеристика их обязанностей;
- применение географических знаний при проведении похода.

### *Коммуникативные:*

- высказывание суждений о возможностях развития разных видов туризма на территории родного края; смысловое чтение рассказа о местности проведения похода;
- участие в обсуждении подготовки и проведения похода; составление устной характеристики должностных обязанностей участника похода; обсуждение конфликтной ситуации в походе, высказывание предположений и выбор варианта ее решения; оценка и комментирование правильности суждений о походе.

## ***Литература***

1. Аракелян М. К., Каск Н. Г. Мастер-класс как средство популяризации туристско-краеведческой деятельности. География: развитие науки и образования. Том II. Коллективная монография по материалам ежегодной Международ. науч.-практ. конф. LXXI Герценовские чтения, посвященной 155-летию со дня рождения В. И. Вернадского, Санкт-Петербург,



18-21 апреля 2018 года / Отв. ред. В. П. Соломин. СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2018. С. 269–274

2. Детско-юношеский туризм: виды, организация, образовательный потенциал: Учебное пособие / сост. А. М. Макаровский, А. А. Соколова, Д. В. Петров, Н. В. Лебедева. СПб.: ДТДиМ Колпинского района, 2018. 128 с.

3. Проектная деятельность учителя географии. Проектирование урока: учебное пособие для вузов / В. Г. Суслов [и др.]; под редакцией В. Г. Суслова. М.: Юрайт, 2021.

4. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: учеб. пособие. М.: Народное образование, 1998. 256 с.

## **ИЗ ОПЫТА ОБЕСПЕЧЕНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ В ПРИРОДНОЙ СРЕДЕ**

Е. Ю. Кизиляева\*, В. А. Абаев,\*\* Т. В. Барышникова\*\*\*

*\*ГБОУ школа №98 Калининского района  
Санкт-Петербурга, Россия*

*\*\*Российский государственный педагогический университет  
им. А. И. Герцена, Санкт-Петербург, Россия*

*\*\*\*ГБОУ школа №98 Калининского района  
Санкт-Петербурга, Россия*

*e-mail: \*katya-kizilyaeva@yandex.ru, \*\*rgpusport@mail.ru,  
\*\*\*tatyana-barishnikowa@yandex.ru*

*Аннотация.* В статье рассматриваются вопросы обеспечения безопасности школьников в детско-юношеском туризме.

*Ключевые слова:* детско-юношеский туризм, безопасность в туризме, обеспечение безопасности школьников.

Нахождение в природной среде всегда связано с различными опасностями. В походах разного уровня сложности туристы сталкиваются с объективными и субъективными опасностями. К первым относятся гидрометеорологические явления (внезапное похолодание, сильная гроза, ливневый дождь, сильная жара, сильный ветер, разлив рек), землетрясения и т. д. Следует соблюдать правила безопасности – не прятаться от дождя под одиноко стоящими деревьями, не подходить к водоемам, иметь подходящую

одежду. Руководитель группы обязан предупреждать МЧС о маршруте похода – при наличии мобильной связи он сможет обратиться в МЧС для помощи в эвакуации детей. При составлении маршрута похода следует избегать районов, где во время путешествия могут произойти разливы рек, подземные толчки [1–3]. Опасность представляет преодоление естественных препятствий: буреломов, травянистых и осыпных склонов, рек и ручьев, болот.

К природным опасностям также относятся биологические факторы: зоогенные, фитогенные и микробиогенные (табл.).

*Таблица*

Биологические факторы опасности и меры предосторожности

| Фактор опасности     | Возможные последствия   | Меры предосторожности   |
|----------------------|---|---|
| Укусы змей           | Общая интоксикация организма (при укусе ядовитой змеи)                            | Не двигаться резко, не замахиваться палкой на змею. При прохождении мест с высокой травой раздвигать траву перед собой палкой. Надевать высокую обувь и плотную одежду. Выбирать для ночлега места с невысокой травой, проверять палатку и спальный мешок перед сном. Брать в походы в удаленные места аптечку с противоядием |
| Укусы клещей         | Заболевания, переносчиками которых являются клещи. (Наиболее опасное – энцефалит) | Держаться троп, не передвигаться под низкими кустарниками и по высокой траве. В местах вероятного обитания клещей надевать высокую обувь, брюки, одежду светлого цвета с длинными рукавами, капюшоном. Убрать волосы под головной убор. Желательна. Проверять одежду и снаряжение на наличие клещей                           |
| Воздействия грызунов | Природно-очаговые инфекции (общие для животных и человека)                        | Не использовать продукты, испорченные грызунами. Хранить продукты в местах, недоступных для грызунов, в полиэтиленовых пакетах.<br>Не брать в руки живых и мертвых грызунов. Не брать воду из стоячих водоемов. Не использовать для подстилки   |

| Фактор опасности  | Возможные последствия   | Меры предосторожности   |
|---|---|---|
|   |   | сено из стогов, сложенных в лесу. Выбирать для стоянок поляну вдали от оврагов и кустов   |
| Растения, вызывающие раздражения и ожоги кожи:<br>Борщевик Со-сновского,<br>Крапива                                     | Ожоги, волдыри.<br>При попадании в глаза можно ослепнуть<br>Менее опасна.<br>Ожоги, волдыри               | Закрытая одежда.<br>Не трогать растения руками  |
| Растения, влияющие на сердечно-сосудистую и нервную системы:<br>Ландыш<br>Наперстянка<br>Плоды и листья Вороньего глаза | Токсическое воздействие на сердечно-сосудистую систему.<br><br>Токсическое воздействие на нервную систему | Узнать, какие опасные растения можно встретить во время похода, туристского слёта, соревнований по туризму и спортивному ориентированию.<br>Не употреблять в пищу и не трогать неизвестные ягоды и растения.<br>Не сжигать неизвестные растения. Т.к. их пары могут быть токсичны |
| Бактерии<br>Вирусы<br>Простейшие  | Инфекционные заболевания<br>Глистная инвазия  | Соблюдать правила личной гигиены.<br>Мыть руки. Избегать воздействия клещей и грызунов. Не использовать воду из стоячих водоемов  |

Геополитические опасности связаны с военными действиями и социальными конфликтами на религиозной и национальной почве, терроризмом. Необходимо соблюдать следующие меры: населённые пункты лучше обходить, не привлекать внимания, при выборе места организации туристского мероприятия избегать мест с беспокойной геополитической обстановкой, при встрече с местным населением вести себя вежливо и доброжелательно.

Субъективные опасности обусловлены неправильными поступками участников похода, причины которых вызывают: 1) недостаточная теоретическая и практическая подготовленность юных туристов; 2) нарушение дисциплины, требований руководителя; 3) нарушение правил техники безопасности при постановке лагеря (не учтён рельеф, пожароопасность и др.), при разведении

костра и использовании газовых горелок (в безлесной зоне), при приготовлении и раздаче горячей пищи, при обращении и переноске топора, пилы, ножа и т. д.), при сборе валежника и переноске брёвен, пилке и рубке дров, при выборе мест и купании в реках и водоёмах; 4) нарушение правил дорожного движения при движении вдоль шоссе и переходе через дорогу, мост через реку, железнодорожный мост.

Авторы совместно с педагогами ППС НГУ им. П. Ф. Лесгафта разработали систему повышения безопасности в детско-юношеском туризме. В число актуальных мер включены следующие: 1) усилить подготовку инструкторов детско-юношеского туризма; 2) ввести перед выходом на маршрут проверку уровня освоения юными туристами техники безопасности и умений максимально обезопасить себя от воздействия природных и биологических факторов опасности; 3) ввести в предпоходную подготовку тренинги на психологическую совместимость участников группы; 4) не допускать к участию в туристских мероприятиях детей, не имеющих необходимых знаний, умений и навыков.

### *Литература*

1. Абаев А. В. и др. Организация и проведение туристских походов в образовательных учреждениях: учеб.-метод. пособие / под ред. В. В. Фарбея. СПб.: Печатный элемент, 2018. 143 с.

2. Леженко Д. С., Манченко Т. В. Безопасность в детско-юношеском туризме // Колпинские чтения по краеведению и туризму: мат.-лы межрегион. с междунар. участ. науч.-практ. конф. 26 марта 2020 года / Отв. ред. Н. Е. Самсонова и др. Науч. ред. А. А. Соколова. В 2 частях. Часть I. СПб.: ЛОИРО, 2020. С. 265–268.

3. Федотов Ю. Н., Востоков И. Е. Спортивно-оздоровительный туризм: учебник для студентов вузов / под ред. Ю. Н. Федотова. М.: Советский спорт, 2004. 328 с.

## ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ИСПЫТАНИЯ «ТУРИСТСКИЙ ПОХОД С ПРОВЕРКОЙ ТУРИСТСКИХ НАВЫКОВ» ПО ПРОГРАММЕ ВФСК ГТО

Е. Ю. Кизиляева\*, Н. А. Громова\*\*, И. В. Корнев\*\*\*

*\*ГБОУ школа №98 Калининского района  
Санкт-Петербурга, Россия*

*\*\*ГБУДО ДДТ Калининского района Санкт-Петербурга, Россия*

*\*\*\*ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района  
Санкт-Петербурга, Россия*

*e-mail: \*katya-kizilyaeva@yandex.ru, \*\*sport.ddt@mail.ru,  
\*\*\*ilkornev@mail.ru*

*Аннотация.* В статье представлена система испытаний (тестов) для сдачи нормативов ВФСК ГТО «Туристский поход с проверкой туристских навыков», определены наиболее информативные тесты и набор тестовых заданий, характеризующий уровень развития туристских знаний, умений и навыков.

*Ключевые слова:* Всероссийский физкультурно-спортивный Комплекс «Готов к труду и обороне» (ВФСК ГТО), спортивный туризм, детско-юношеский туризм, испытание, тест.

**Введение.** Всероссийский физкультурно-оздоровительный комплекс «Готов к труду и обороне» (ВФСК ГТО) возрожден Указом Президента РФ №172 от 24 марта 2014 года. В 2019 году ВФСК ГТО включен в состав Федерального проекта «Спорт – норма жизни!», являющегося частью Нацпроекта «Демография» на 2019–2030 гг. ВФСК ГТО – программная и нормативная основа системы физического воспитания населения (с учетом различных возрастных групп – от 6 до 70 лет и старше), определяющая государственные требования к уровню его физической подготовленности. Она направлена на развитие массового спорта и оздоровление людей различных возрастных групп. ВФСК ГТО включает в себя подготовку и выполнение населением нормативных требований по трем уровням сложности, на соответствие золотому, серебряному или бронзовому знаку отличия «Готов к труду и обороне» (ГТО) [2; 3].

Виды испытаний (тестов), входящие в состав комплекса, предоставляют возможность объективно оценить уровень развития основных физических качеств человека: силы, гибкости, выносли-

вости, быстроты, а также владение специальными (характерными для разных видов спорта) знаниями, умениями и навыками. Все тесты разделяются на обязательные и по выбору.

Испытание «Туристский поход с проверкой туристских навыков» относится к тестам по выбору. Проведенные исследования привели к выводу, что сдачей данного теста интересуются участники в возрасте от 11 до 59 лет. В настоящее время существует проблема организации и проведении испытания в связи с различными критериями приёма и оценки туристских знаний, умений и навыков (ЗУН) в Центрах тестирования.

**Цель исследования** – определить набор тестовых заданий, для выполнения испытания (теста) «Туристский поход с проверкой туристских навыков» для различных возрастных групп.

**Методы исследования:** анализ литературных источников и личного опыта в области спортивного туризма, опрос специалистов (преподавателей, инструкторов и мастеров спорта) в области туризма, методы математической статистики.

**Методика исследования.** В процессе исследования нами проведен анализ личного опыта и литературы по спортивному туризму, на основе которого организован опрос специалистов для определения наиболее информативных тестов, характеризующих туристские ЗУН участников тестирования. В опросе приняли участие 30 респондентов.

**Результаты исследования.** Тест проводится в пешеходных походах выходного дня в соответствии с возрастными требованиями на знак отличия ГТО (бронзовый, серебряный или золотой). Для зачета необходимо продемонстрировать в каждой из III–VI ступеней владение: на бронзовый знак – не менее 3 ЗУН, на серебряный знак – не менее 5, на золотой – не менее 7 ЗУН.

По каждому виду испытания необходимо заполнить протокол. Сводный (итоговый) протокол должен быть завизирован, заверен печатью проводящей организации и передан на хранение в Центр тестирования ГТО. Участники проходят испытания индивидуально во время движения по маршруту в составе группы. Участник, который не прошел этап, получает прочерк в соответствующей графе протокола.

Длина перехода зависит от возраста участников:

– возрастные группы 11–12 и 40–59 лет – 5 км;

- возрастные группы 13–17 и 30–39 лет – 10 км;
- возрастная группа 18–29 лет – 15 км.

Мы предлагаем следующий набор тестовых заданий, характеризующий уровень развития туристских знаний, умений и навыков. Организаторы могут отобрать из них наиболее подходящие для конкретного Центра тестирования ГТО.

1. *Снаряжение в поход – укладка рюкзака.* Участник должен правильно уложить рюкзак, используя тяжелые и легкие предметы. Предлагается использовать набор снаряжения для похода выходного дня с ночёвкой в полевых условиях.

2. *Разжигание костра* (без учета времени на заготовку дров), кипячение воды (пережигание нити). Разрешено использовать для разжигания природные, не обработанные материалы и любое количество спичек, но одновременно зажигать только одну спичку. Требуемое количество воды в ёмкости – 1 л, а если вода пролита, то ее необходимо долить до этого объема. Разрешено прикрывать костер от ветра и регулировать пламя кочергой. При пережигании нити, которая расположена на 20 см выше уровня дров, уровень укладки контролирует проволокой, которая натянута на требуемой высоте. Финиш – активное кипение воды (пузыри) или обрыв нити. Зачетное время – менее 10 мин. По выбору организаторов: методы разведения костров, типы костров, подготовка кострища (при отсутствии специально оборудованного места для костра).

3. *Установка палатки.* Палатку устанавливает группа, включающая не более 4-х человек. Предлагается использовать 2-х или 3-х местные палатки (каркасные сферические или типа «домик»). Время на установку палатки типа «домик» не должно превышать 10 минут, каркасной палатки – 15 минут.

4. *Преодоление препятствий.* Необходимо преодолеть от двух до четырех естественных или имитированных препятствий без учета времени:

- подъем, траверс, спуск по травянистому склону крутизной до 20°с самостраховкой альпенштоком; предлагаемая протяженность каждого участка до 30 м;
- переправа по бревну (заранее уложенному) без страховки (длина бревна 5–10 м, диаметр 20–30 см);

– преодоление участка болота длиной 20–25 м по жердям или прохождение заболоченного участка протяженностью до 15 м по кочкам перескакиванием (искусственные кочки следует установить зигзагообразно, чтобы во время прохождения этапа происходила смена толчковой ноги);

– преодоление чащи, бурелома протяженностью до 20 м;

– переправа по бревну с самостраховкой на перилах в обвязке с усом и карабином (рекомендуется использовать бревно длиной 5–10 м с диаметром 20–30 см);

– спуск/подъем по склону при помощи самостраховки на перилах в обвязке со схватывающим узлом (для тестирования используются склоны крутизной до 40° и протяженностью каждого участка до 30 м);

– переправа по параллельным верёвкам с самостраховкой на перилах в обвязке с усом и карабином (длина рабочей части верёвок 5–10 м, высота закрепления нижней верёвки не ниже 1 м над землёй).

5. *Вязка туристских узлов.* Участники вытаскивают карточки с наименованием двух узлов из перечисленных далее: проводник (с контролкой), прямой (с контролкой), брамшкотовый (с контролкой), встречный, схватывающий, восьмерка (петля). Затем тестируемые завязывают узлы, указанные на карточках. Завязанный узел должен соответствовать эталону, который должен быть вывешен. Перекручивание веревки не допускается.

6. *Ориентирование по карте.* Участник должен сориентироваться по карте за время, не превышающее 3 минут, и определить азимут на заданный объект (с точностью до 10°).

7. *Оказание первой помощи по выбору организаторов.* Участник должен ответить на вопросы по действиям по оказанию первой помощи при ссадинах, потертостях, обморожениях, ожогах, при тепловом ударе, поражении молнией, отравлениях, кровотечениях; рассказать о видах транспортировки пострадавшего и продемонстрировать транспортировку пострадавшего.

8. *Экологические навыки.* Группа должна продемонстрировать на практике одно из следующих заданий (по выбору организаторов): сбор и утилизация мусора; восстановление почвенно-



растительного покрова на месте разведения костра; благоустройство (расчистка) родников.

9. *Выживание человека в природной среде* (в автономии). Участник получит карточки с вопросами по выживанию человека в природной среде с различными вариантами ответов. Он должен отметить те варианты ответов, который он считает правильным. Учитывается количество правильных ответов. Рекомендуемые вопросы: съедобные и лекарственные растения; использование в пищу животных и рыбы; съедобные и несъедобные грибы; варианты организации ночлега без снаряжения; разжигание костра без спичек; ориентирование по звездам, по солнцу и по природным признакам; правила поведения при встрече с медведем, лосем, кабаном и волками [3; 4].

Ошибки участников, в результате которых испытание считается невыполненным: нарушение правил охраны природы; использование помощи посторонних; действия, которые имеют опасность для окружающих; невыполнение требований организаторов тестирования; превышение контрольного времени, указанного для выполнения задания.

**Вывод.** В процессе исследования нами определен набор туристских знаний, умений и навыков для организации и проведения испытания (теста) «Туристский поход с проверкой туристских навыков» ВФСК ГТО с учетом различных возрастных групп населения. Применение предлагаемого нами набора тестовых заданий поможет стандартизировать процесс организации и проведения испытания (Теста) «Туристский поход с проверкой туристских навыков» ФВСК ГТО в Центрах тестирования ГТО и самостоятельную подготовку населения к выполнению данного испытания.

### *Литература*

1. Абаев А. В. Фарбей В. В., Филиппов В. В. и др. Организация и проведение туристских походов в образовательных учреждениях: учеб.-метод. пособие / под ред. В. В. Фарбея. СПб.: Печатный элемент, 2018. 142 с.
2. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО). [Электронный ресурс]. URL: <https://www.gto.ru/> (дата обращения: 23.01.2021).

3. Постановление Правительства Российской Федерации от 11 июня 2014 г. N 540 «Об утверждении Положения о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе "Готов к труду и обороне" (ГТО)» // Российская газета. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.rg.ru/2014/06/18/gto-dok.html> (дата обращения: 20.01.2021).

4. Федотов Ю. Н., Востоков И. Е. Спортивно-оздоровительный туризм: учебник для студентов вузов / под ред. Ю. Н. Федотова. – 2-е изд., стер. М.: Советский спорт, 2004. 328 с.

## **ВЫБОР СНАРЯЖЕНИЯ ДЛЯ ТУРИСТСКОГО ПОХОДА**

О. А. Кичанов

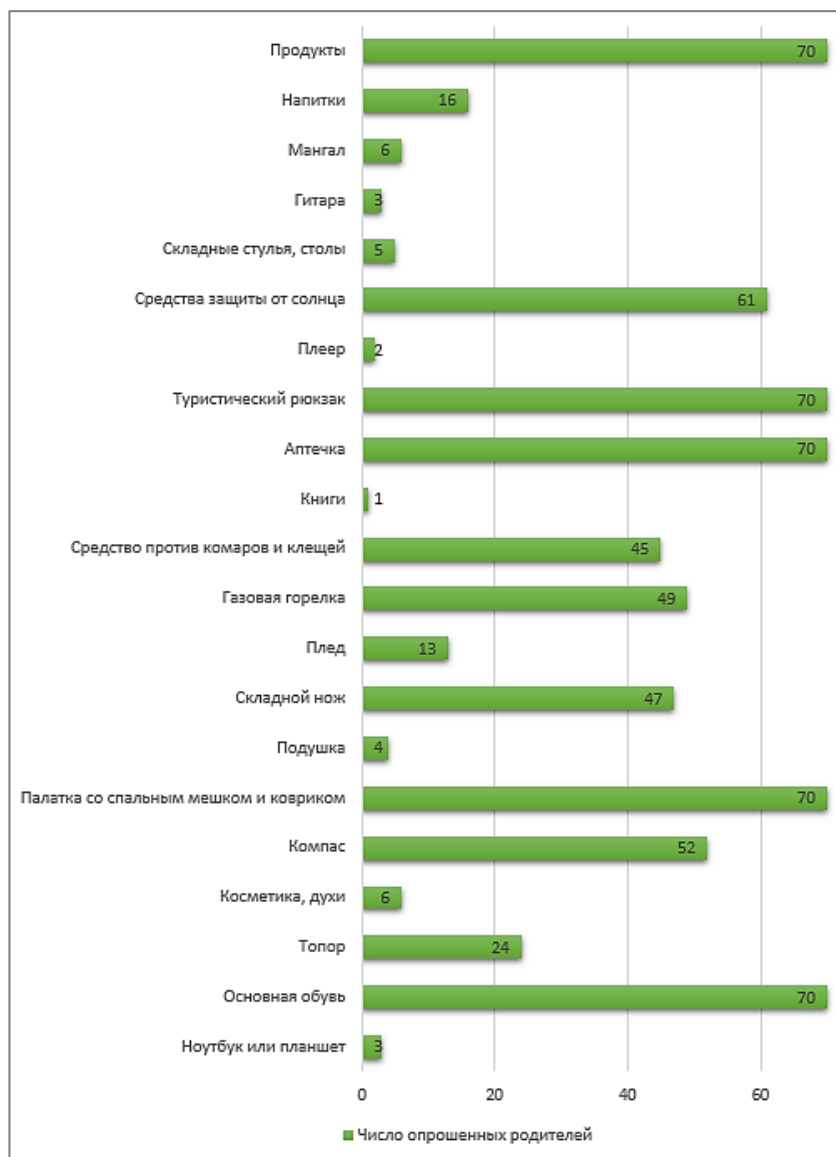
*Ишимский педагогический институт им. П. П. Ершова (филиал Тюменского государственного университета), г. Ишим, Россия  
e-mail: okichanov@mail.ru*

*Аннотация.* Описаны результаты анкетирования детей и родителей, проведенного с целью определения их подготовленности к отбору личного и группового походного снаряжения.

*Ключевые слова:* туристский поход, личное и групповое снаряжение.

Содержимое и вес туристского рюкзака зависит от ряда факторов и условий: маршрут, местность, продолжительность, время года, погода, число участников, их возраст [3]. Для выяснения правильности подхода к выбору вещей был проведен опрос среди родителей школьников на тему «Самые необходимые вещи и предметы в туристическом походе», с которым можно познакомиться по ссылке <https://forms.gle/vUHrkXCfQh9NvmWp9>.

Из предложенного списка предметов респондентам нужно было выделить десять самых необходимых. Опрос показал, что большая часть респондентов совершенно правильно включили в список рюкзак, палатку со спальным мешком и ковриком, продукты, основную обувь, аптечку. Более половины сочли нужным взять в поход средства защиты от солнца, компас, газовую горелку, складной нож, средство против комаров и клещей. Результаты опроса представлены на рисунке 1.



*Рис. 1. Вещи, которые родители посчитали самыми необходимыми для походного снаряжения*

Опрос показал достаточно высокий уровень подготовленности детей и родителей к туристскому походу. Однако некоторая часть респондентов не видит разницы между походом и пикником.

### *Литература*

1. Паспорт юного туриста / ред. А. А. Лепешенко, Н. Н. Черноиванова. М.: Учитель, 2020. 32 с.

2. Самодельное туристическое снаряжение / сост. Лукоянов П. И. М.: Физкультура и спорт, 1986. 239 с. URL: <https://b-ok.global/book/2386876/9ca1b8> (дата обращения: 25.01.2021).

3. Суханов А. П. Питание и ведение хозяйства в туристском походе: метод. рекомендации. Красноярск: Красноярский государственный университет, 2003. 69 с. URL: [http://www.239.ru/userfiles/file/18%20m\\_turizm.pdf](http://www.239.ru/userfiles/file/18%20m_turizm.pdf) (дата обращения: 25.01.2021).

## **ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ЛАГЕРЯ ТУРИСТСКОГО ПРОФИЛЯ**

Н. И. Кладухина, С. М. Маркелов, В. В. Мельникова  
*ГОУ ДО Ярославской области «Центр детского и юношеского  
туризма и экскурсий», г. Ярославль, Россия  
e-mail: untur@edu.yar.ru*

*Аннотация.* В статье представлен опыт работы учреждения по организации дистанционного профильного туристско-краеведческого лагеря для обучающихся Ярославской области.

*Ключевые слова:* туристско-краеведческая деятельность, развивающий досуг, дистанционный режим, командное взаимодействие, двигательная активность, техника безопасности, краеведение.

История проведения слётов юных туристов в Ярославской области начинается с 1946 года. В 2019 году профильный палаточный лагерь «73-й туристский слёт» собрал на лесной поляне 260 участников из разных образовательных организаций области. Этого яркого, увлекательного летнего мероприятия всегда с нетерпением ожидают ребята, их педагоги и организаторы.

Ограничительные меры по организации детского отдыха, принятые на уровне высших исполнительных органов государст-

венной власти Российской Федерации в 2020 году, показали невозможность использования традиционного формата мероприятия, и вопрос организованной занятости детей в летние месяцы остался открыт. В связи с этим сотрудники государственного образовательного учреждения дополнительного образования Ярославской области «Центр детского и юношеского туризма Ярославской области» впервые разработали программу дистанционного лагеря туристского профиля.

Цель программы лагеря: организация развивающего досуга обучающихся посредством туристско-краеведческой деятельности.

Решая проблему сохранности контингента предстоящего пятидневного мероприятия, сотрудники туристского отдела осознавали, насколько непривлекательна детям идея – провести несколько летних дней у мониторов. Анализ опыта проведения дистанционных лагерей образовательными организациями области и других регионов показал, что удержать интерес подростков можно, предоставив им возможность общения со сверстниками, создавая условия для состязательности, проявления самостоятельности в решении задач, организовав метапредметный подход к накоплению туристского опыта.

Программа лагеря была составлена с учетом здоровьесбережения обучающихся: чередование времени, проведенного у ПК, и активностей вне зоны онлайн-общения; чередование физической, творческой и интеллектуальной деятельности; создание условий для качественного выполнения индивидуальных и командных заданий и представления их перед сверстниками; консультационная поддержка организаторов.

К участию приглашены ребята от 14 до 18 лет, обучающиеся по программам туристско-краеведческой направленности с разным опытом туристской деятельности. От пяти образовательных организаций из пяти муниципальных районов Ярославской области поступило 48 заявок на участие в лагере, что позволило сформировать 8 команд. Количественный и возрастной состав команды не влиял на результаты предстоящих заданий. Участники имели возможность выбора: работать удаленно друг от друга или объединиться для совместной работы в школе, во дворе и др.

Мотивация подростков на включённость во все мероприятия лагеря осуществлялась следующим образом. Лагерь называется

«Туристский марафон». «Марафон» – забег на длительную дистанцию, а участникам лагеря предстоит непрерывная творческая и изобретательская работа в течение нескольких дней. Марафон «туристский», потому что испытания будут связаны с активным туризмом, сведениями о выживании в природной среде, с вопросами истории родного края и др. Предстоящие задачи основаны на командном взаимодействии, качество их выполнения приносит команде баллы, которые ежедневно отражаются в сводном экране соревнований. Команда, набравшая большее количество баллов, становится победителем состязаний лагеря.

Для реализации программы в дистанционном режиме использовались следующие ресурсы: бесплатная версия сервиса ZOOM для организации онлайн-вещания (проведение зарядки, мастер-классов, учебных занятий), социальная сеть «ВКонтакте» (создана закрытая группа «Туристский марафон» для основного взаимодействия участников и организаторов), сервис Google Forms (сводный экран соревнований лагеря).

Работа участников с ПК, мобильными телефонами, иными гаджетами в общей сложности составляла не более 3–4 часов в день: 10.00–10.40 – зарядка, учебное занятие по теме дня, постановка задачи; 12.00–13.00 – образовательный кинозал; 15.00–15.40 – представление выполненных заданий, рефлексия по итогам дня.

В содержание образовательной составляющей программы лагеря были включены следующие темы:

1. Значение физической подготовленности туриста. Комплексы упражнений для развития скорости, выносливости, силы, ловкости. Закаливание организма.

2. Требование к организации туристского бивака. Безопасность в туристском походе.

3. Краеведение. Особенности построения экскурсии. Виртуальная экскурсия.

4. Топография и ориентирование. Составление плана-схемы местности.

5. Фотодело. Значение фотодокументации для туристской группы.

По результатам апробирования можем выделить наиболее успешные формы работы с детьми:

**Утренняя зарядка** проводилась в прямом подключении. Мастер спорта по спортивному ориентированию ежедневно представлял новый комплекс упражнений для развития скоростных качеств, силы, ловкости, давал рекомендации по технике выполнения тренировочных упражнений, важных для результативных выступлений на соревнованиях по спортивному туризму и ориентированию. По инициативе участников следующие утренние подключения осуществлялись со спортивных площадок, беговых дорожек парков, что говорило в пользу выбранной формы зарядки.

**Челленджи.** Для организации двигательной активности участников в течение дня была разработана система челленджей, связанная с комплексом утренней зарядки. «Челлендж» – в переводе с английского «вызов», «трудность». Каждое утро в сообществе «ВКонтакте» размещался челлендж дня: подняться из положения лежа на животе без помощи рук; в положении стоя на руках надеть футболку; 3 прыжка на скакалке с двойным оборотом снаряда за один прыжок; обливание холодной водой; «планка». В течение суток участники могли тренироваться, а следующим утром разместить в сообществе отчет о выполнении задачи в видеоформате. Для активизации процесса сотрудниками туристского отдела был учрежден приз лучшему участнику, выполнившему задания всех дней с учетом эстетичности и оригинальности исполнения. Данная форма работы вызвала педагогические сомнения, но замысел был активно принят участниками и послужил агитацией к ведению здорового образа жизни.

**Образовательный кинозал.** Просмотр предложенного художественного фильма не обязателен, но на следующий день команде необходимо ответить на вопросы викторины по просмотренной картине. Вопросы призваны расширить знание правил выживания в природной среде, пополнить личную «копилку» туристского опыта. Например: «Как можно развести огонь с помощью льда?», «Какие способы определения сторон света без компаса использовал герой?» и др. Мы получили редкую возможность познакомить ребят с несколькими уникальными художественными фильмами, которые подростки не выбирают к самостоятельному просмотру: «На грани» (1997), «Дерсу Узала» (1975), «Тайна горного подземелья» (1975), «Осторожно, каникулы!» (2015).

**Командная работа.** При работе над темой «Безопасность в туристском походе» использовался учебный видеоматериал по изготовлению фильтра для очистки воды. В качестве задания участникам предложено повторить изготовление фильтра, усовершенствовать его дополнительными элементами или предложить другую модель. Участникам команды необходимо представить изготовленную модель, продемонстрировать её в действии. Выполнение задания направленно на приобретение бытовых навыков, опыта публичного выступления, развитие креативного мышления. Работа оценивается по критериям, которые доведены до участников при постановке задачи.

**Краеведение** – важная составляющая туристского похода. Необходимо учить детей видеть удивительное вокруг. Учебное занятие по разработке виртуальной экскурсии познакомило ребят с некоторыми приемами экскурсионной работы. Задача дня – провести виртуальную экскурсию по достопримечательностям своего района. Команды имели возможность составить экскурсионную презентацию дистанционно, используя интернет-ресурсы. Выполненные задания превзошли ожидания организаторов, так как большинство участников творчески отнеслись к выбору тематики экскурсий, к созданию видеосюжетов. Восемь команд из нескольких районов Ярославской области работали коллективно на местности. Представленные экскурсии позволили познакомиться с достопримечательностями тех районов Ярославской области, в которых не бывали участники лагеря.

**Онлайн мастер-класс педагога-организатора, картографа С. В. Сибилева,** познакомил юных туристов с особенностями составления плана-схемы местности. В течение 20 минут на глазах ребят появился фрагмент карты. Получив необходимые рекомендации, дидактические материалы «Условные знаки спортивных карт», критерии оценки предстоящей работы по созданию своей карты-схемы, участники приступили к выполнению заданий. Такая работа видится нам полезной составляющей при обучении навыкам чтения спортивной и топографической карты.

В результате реализации программы участники областного профильного лагеря «Туристский марафон»



– освоили начальные навыки создания плана-схемы местности с использованием масштаба, направления, топографических знаков;

– получили знания о положительном влиянии на организм систематического закаливания и специальных комплексов физических упражнений;

– получили опыт разработки и проведения экскурсии по достопримечательностям города, поселка;

– акцентировали внимание на важнейших навыках организации туристского быта и соблюдения правил безопасного поведения в естественной среде;

– апробировали навыки коммуникативного взаимодействия, в том числе посредством информационных и коммуникационных технологий.

Положительный опыт, полученный при проведении областного профильного лагеря «Туристский марафон» в дистанционном формате, использован при организации следующих областных профильных лагерей и семинаров для педагогов дополнительного образования, организованных государственным образовательным учреждением дополнительного образования Ярославской области «Центр детского и юношеского туризма Ярославской области».

### *Литература*

1. Образовательный туризм в Ярославской области // Социальная сеть ВКонтакте. [Электронный ресурс]. URL: <https://vk.com/cduturekyar> (дата обращения: 31.01.2021).

## **АКТУАЛЬНОСТЬ ДЕТСКОГО ТУРИЗМА**

О. В. Косачева

*МБУДО «Детско-юношеский центр «Турист»»,*

*Московская область, г. Мытищи Россия*

*e-mail: lelekolya@yandex.ru*

*Аннотация.* В статье анализируется текущее состояние детского туризма в России, изменения в интеллектуальном и личностном формировании подрастающего поколения посредством детского туризма.

*Ключевые слова:* детский туризм, дополнительно образование, виды туризма, инструктор объединения.

Рассмотрим развитие подрастающего поколения в государственном масштабе, где важнейшей стратегической задачей является разностороннее развитие ребенка как свободной, гармоничной личности. По-прежнему приоритетна роль семьи, но в современном, динамично развивающемся мире родители не имеют возможности уделять достаточно времени воспитанию детей, основное внимание направлено на обеспечение семьи. Дети перегружены информацией, качество которой родители не могут контролировать, поэтому к подростковому периоду возникает «моральная усталость», ребенок ничего не хочет – ни думать, ни воспринимать и ни тем более искать смысл. Отрыв от реальности, погружение в иллюзорный мир приводит к отстранению от жизни, к потере взаимосвязи с природой, оупению и стиранию чувств и эмоций, обесцениванию окружающего мира. Но у общества есть достаточно педагогических инструментов, одним из которых является детский туризм.

В настоящее время в туризме происходит сегментация услуг, что приводит к возникновению новых видов туризма, в том числе имеющих социальную значимость: образовательный туризм, инклюзивный (для детей с ограниченными возможностями) и т. д. Наиболее массовым является семейный туризм, он востребован как экономически, так и социально. Изменения экономической политики требуют изменения в механизме организации деятельности по развитию детского туризма.

Некоммерческая сфера туризма представлена государственными муниципальными образовательными учреждениями, в том числе учреждениями дополнительного образования, где действуют детские туристические объединения. Адаптированные и специально разработанные маршруты для разновозрастных детских групп дают возможность увидеть мир в живую, почувствовать природу, зарядиться энергией. Ребенок получает знания и умения, как ориентироваться во времени и пространстве, обходиться без GPS-навигатора, не бояться потеряться в большом городе, когда перестанет работать телефон. В походах рождается настоящая дружба, основанная на общих интересах и переживаниях. Дети становятся

выносливее, учатся распределять силы, планировать, разумно расходовать свои жизненные ресурсы, отдыхать после физических нагрузок, обсуждать впечатления, полученные после путешествия, строить планы, принимать коллективные решения. Инструктор прививает навыки организованности и рационального мышления, учит нестандартным выходам из сложных ситуаций.

В путешествиях встречаются преграды: крутые склоны, россыпи камней, бурные горные речки. Для обучающегося в объединении они становятся очередной возможностью на практике применить умение обращаться с туристическим снаряжением. Ребенок учится воспринимать препятствия не как проблему и неразрешимую задачу, а как головоломку, решение которой способствует развитию, становлению ребенка как личности.

Поход способствует созданию атмосферы, в которой даже замкнутые дети раскрываются, учатся взаимодействию со сверстниками, находят понимание среди новых друзей, идентифицируют себя как личность, ощущают свою ценность для окружающих, для команды, учатся общаться со сверстниками через улыбку, а не смайликами в соцсетях. Для детей важно ощутить чувство победы, радость преодоления.

В настоящее время наблюдается высокий уровень интеграции туристской индустрии и образовательной системы. Например, объединения Центра ДЮОЦ «Турист» работают на базах школ и детских дошкольных учреждениях города, с привлечением педагогов и воспитателей данных учреждений, которые корректно и грамотно объединяют образовательную деятельность с туристической, изучение родного края, походы в музеи, путешествия по местам боевой славы, где дети ухаживают за братскими могилами. В связи с этим, в системе образования выделяются следующие виды детского туризма:

- детский туризм в дошкольном образовании (для старших дошкольников);
- детский туризм в образовательных учреждениях основного образования в рамках урочной деятельности (учебные экскурсии);
- детский туризм в рамках внеурочной деятельности в рамках реализации дополнительных образовательных программ;

– детский туризм в рамках системы дополнительного образования в рамках реализации дополнительных образовательных программ;

– детский туризм за пределами системы образования вне государственной системы общего образования, в свободное время от школьных занятий.

Удачное сочетание образовательной и туристской деятельности принесет положительный результат в развитии ребенка.

### *Литература*

1. Афанасьев О. Е., Бушуева И. В., Вапнярская О. И. и др. Энциклопедия туризма: монография / под общ. ред. А. А. Федулина М.: НП «КиТ», 2017. 495 с.

2. Гарифуллина Р. С., Сафин Ф. М. Развитие детско-юношеского туризма. Проблемы и перспективы развития // Вестник КазГУКИ. 2015. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-detsko-yunosheskogo-turizma-problemy-i-perspektivy-razvitiya> (дата обращения: 20.01.2021).

3. Карасев И. Е., Кулагина Е. В., Лукина О. В., Смагуло Б. К. Организация детско-юношеского и молодёжного туризма: учеб. пособие. Омск: Изд-во ОмГТУ, 2017. 92 с. URL: [https://www.omgtu.ru/general\\_information/institutes/institute-of-design-and-technology/faculty-of-economics-and-service-technologies/the-department-of-tourism-hotel-and-restaurant-business/%D0%9E%D0%94%D0%AE%D0%B8%D0%A2.pdf](https://www.omgtu.ru/general_information/institutes/institute-of-design-and-technology/faculty-of-economics-and-service-technologies/the-department-of-tourism-hotel-and-restaurant-business/%D0%9E%D0%94%D0%AE%D0%B8%D0%A2.pdf) (дата обращения: 20.01.2021).

## **ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДЕТСКОМ И ЮНОШЕСКОМ ТУРИЗМЕ: МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА «СВОЯ ИГРА»**

Н. В. Косова\*, В. Н. Косов\*\*

*ГБУ ДО Дворец детского и юношеского творчества Выборгского района города Санкт-Петербурга, Россия*  
*e-mail: \*naduha-s-bor@mail.ru, \*\*imperato12@gmail.com*

*Аннотация.* В статье рассмотрена возможность использования игровых технологий в детском и юношеском туризме на примере разработанной нами дидактической игры.

*Ключевые слова:* игровые технологии в детском и юношеском туризме, дидактическая игра.

Игра относится к традиционным и признанным методам обучения и воспитания. Ценность этого метода состоит в том, что в игровой деятельности образовательная, развивающая и воспитательная функции действуют в тесной взаимосвязи. Игра как метод обучения организует, развивает учащихся, расширяет их познавательные возможности, воспитывает личность.

В процессе игры у детей вырабатывается привычка сосредоточиваться, самостоятельно думать, развивать внимание. Увлечшись игрой, они не замечают, что учатся, к активной деятельности привлекаются даже пассивные ученики.

Цель дидактических игр – формировать у учащихся умение сочетать теоретические знания с практической деятельностью. Дидактическая игра состоит из следующих элементов: – дидактическая задача; – игровая задача; – игровые действия; – правила игры. Дидактическая задача определяется целью учебного и воспитательного воздействия. Наличие дидактической задачи или нескольких задач подчеркивает обучающий характер игры, направленность учения на процессы познавательной деятельности учащихся. Игровая задача выполняется воспитанниками в игровой деятельности. Эти две задачи отражают взаимосвязь обучения и игры. Дидактическая задача реализуется на протяжении всей игры через осуществление игровой задачи, игровых действий, а результат ее решения находится в финале. Только при этом условии дидактическая игра может выполнить функцию обучения и вместе с тем будет развиваться как игровая деятельность.

Содержание и направленность правил игры обусловлены общими задачами формирования личности и коллектива, игровыми задачами и действиями. В дидактической игре правила выполняют функцию организующего элемента и служат средством управления игрой. Они определяют способы действий и их последовательность, требования к поведению, регулируют взаимоотношения детей в игре, учат их соотносить свои действия с деятельностью других игроков, способствуют воспитанию настойчивости, честности, сообразительности и т. п. Никакое нарушение правил не должно оставаться без внимания. Финалом дидактической игры является определенный результат. Им может быть отгадывание загадок, выполнение определенных поручений и игровых задач, проявление смекалки, воспринимаемые как достижение. Для педа-

гогов результат игры всегда служит показателем успехов детей в усвоении знаний, в умственной деятельности, в характере их отношений с партнерами. Результатом дидактической игры кроме правильно выполненного задания является и удовольствие, которое она приносит участникам.

А. С. Макаренко идентифицировал взрослого и ребенка и предполагал, что поведение ребенка в игре будет таким в его будущей работе [1, с. 56]. Над этим вопросом размышляли многие исследователи, такие как Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, М. И. Пиаже, С. Л. Рубинштейн, Д. Б. Эльконин. Некоторые считали игру огромным окном во внутренний мир ребенка, через которое поступает все новое и неизведанное. Именно игра способствует любознательности и сильному интересу к окружающему миру [2, с. 33]. От опыта и мастерства педагога, проводившего игру, зависит многое, а особенно воспитательная функция игры. Также педагогу необходимо учитывать психологию ребенка, возраст, личные особенности. Внедрение игровых технологий в образовательный процесс будет положительно влиять и на учителя, и на ученика. Игра способствует демонстрации своей индивидуальности, своих умений. Игра показывает характер, положительные и отрицательные качества ребенка. Он овладевает нравственными нормами и правилами поведения.

Авторами разработана игра для детей, обучающихся по образовательной программе «Спортивный туризм. Путешествия», принцип организации которой имеет сходство с телевизионной программой «Своя игра». В начале занятия ребята (с помощью педагога) делятся на команды, получают листочки и ручки для фиксации ответов. Ведущий (педагог) знакомится со всеми командами и записывает их название в таблицу для подсчета баллов. На этом заканчивается подготовительный этап.

На экране педагог транслирует презентацию, на слайде которой перечислены все темы (рис. 1).

Нужно выбрать команду, которая начинает игру, затем по часовой стрелке ход переходит к следующей. Ребята выбирают тему и номер задания, после чего ведущий открывает задание и зачитывает вопрос. На ответ командам даётся 20–30 секунд, отвечают все команды одновременно. Ответы записывают на листочки и сдают ведущим. На основе ответов ведущий присуждает команде балл за правильный ответ. Педагог с членами команды разбирает задание

– объясняет, какой ответ был верный и почему или просит объяснить участника команды, которая ответила правильно.

|                         |                         |                         |                         |                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| <u>Узлы 1</u>           | <u>Узлы 2</u>           | <u>Узлы 3</u>           | <u>Узлы 4</u>           | <u>Узлы 5</u>           | <u>Узлы 6</u>           |
| <u>Ориентирование 1</u> | <u>Ориентирование 2</u> | <u>Ориентирование 3</u> | <u>Ориентирование 4</u> | <u>Ориентирование 5</u> | <u>Ориентирование 6</u> |
| <u>Сваряжение 1</u>     | <u>Сваряжение 2</u>     | <u>Сваряжение 3</u>     | <u>Сваряжение 4</u>     | <u>Сваряжение 5</u>     | <u>Сваряжение 6</u>     |
| <u>Медицина 1</u>       | <u>Медицина 2</u>       | <u>Медицина 3</u>       | <u>Медицина 4</u>       | <u>Медицина 5</u>       | <u>Медицина 6</u>       |
| <u>Покушать 1</u>       | <u>Покушать 2</u>       | <u>Покушать 3</u>       | <u>Покушать 4</u>       | <u>Покушать 5</u>       | <u>Покушать 6</u>       |
| <u>Сюрприз 1</u>        | <u>Сюрприз 2</u>        | <u>Сюрприз 3</u>        | <u>Сюрприз 4</u>        | <u>Сюрприз 5</u>        | <u>Сюрприз 6</u>        |

*Рис. 1. Слайд с темами*

В конце игры ведущий подсчитывает баллы, набранные каждой командой, и объявляет победителей. После завершения игры стоит задать участникам вопрос о том, какие разделы им показались сложнее, чем другие.

Такое занятие можно проводить с каждым обучающимся индивидуально, а также использовать игру для повторения материала или дистанционной работы, поскольку игра – эффективное средство обучения, она облегчает образовательный процесс, вовлекая в деятельность учащихся с разным темпом работы и уровнем владения материалом, гарантирует позитивное эмоциональное состояние, повышает работоспособность, снимает усталость и увеличивает мотивацию к обучению.

Игры выполняют целый ряд функций: дидактическую, коммуникативную, развлекательную, функцию реализации задач возраста, функцию самореализации ребёнка и формируют положительные качества личности, развивают межличностные отношения, стимулируют детей и подростков к активной деятельности, способствуют самовыражению, пониманию самого себя и окружающих.

## *Литература*

1. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. Психологический очерк. – 3-е изд. М.: Просвещение, 1991. 90 с.
2. Выготский Л. С. Психология развития ребенка. М.: Эксмо, 2005. 507 с.

## **ИЗУЧЕНИЕ ГОРОДСКОЙ ЭКОСИСТЕМЫ В КУРСЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЭКОЛОГИЯ ГОРОДА»**

Т. Н. Красова

*МОУ «СОШ №41» г. Вологды, Россия*

*e-mail: krasova.tn@mail.ru*

*Аннотация.* В работе представлен опыт реализации курса внеурочной деятельности «Экология города» для 8-х классов.

*Ключевые слова:* внеурочная деятельность, школьное краеведение, краеведческий компонент, исследовательская деятельность, экологический мониторинг.

Механизм реализации ФГОС предполагает использование краеведческого компонента на уроках и во внеурочной деятельности. Возможности более детального знакомства со своим родным краем даёт краеведческая направленность курсов внеурочной деятельности. Комплексный интегрированный курс «Экология города» для 8-х классов формирует знания по экологии города Вологды и дополняет школьные курсы географии и биологии.

На занятиях школьники учатся выделять и описывать основные компоненты городской экосистемы и их взаимосвязь; экологические факторы, их влияние на городскую среду; источники загрязнения окружающей среды; экологическое состояние и экологические проблемы города.

Внимание уделяется также истории Вологды, архитектурным особенностям. Учащиеся знакомятся с планировочной структурой города, определяют функциональные зоны, рассчитывают соотношение площадей застройки и озеленения в разных частях города, выполняют практическую работу «Картирование типов застройки в микрорайоне Бывалово г. Вологды».



Практические занятия курса позволяют осуществлять наблюдения за процессами, происходящими в городской природе, а также анализировать процессы и явления среды.

Исследовательская деятельность проводится в микрорайоне Бывалово, где расположена школа №41. При изучении темы «Транспорт и городская среда» учащиеся организуют подсчёт автомобилей на улицах микрорайона Бывалово, определяют в транспортном потоке разные группы автомобилей. Проводят исследования по определению уровня шумового загрязнения на улицах микрорайона и уровня загрязнения воздушной среды микрорайона (с использованием цифровых датчиков концентрации частиц пыли, оборудование проекта «Экологический мониторинг»).

При изучении темы «Атмосферные осадки в городе» проводятся практические занятия по определению загрязнения воздушной среды методом снегометрии. Данные работы дают возможность учащимся провести оценку качества воздушной среды в изучаемой части города по результатам проведённого исследования. В дальнейшем планируется сравнить полученные результаты исследования с результатами определения качества воздушной среды методом биоиндикации по параметру флуктуирующей асимметрии листовой пластины березы повислой. Одновременно с исследованием чистоты воздуха ведутся метеорологические наблюдения за состоянием погоды, скоростью и направлением ветра.

На занятиях по теме «Экологическая оценка городских водоёмов» учащиеся ведут мониторинговые исследования качества воды в городских водоёмах, а также качества питьевой воды (с использованием цифровых датчиков электропроводности и pH среды).

Проблема утилизации мусора – очень серьёзная проблема для многих городов. Правильно ли установлены мусорные контейнеры в нашем городе и микрорайоне, в котором мы живём? Что нужно сделать для того, чтобы повысить эффективность раздельного сбора мусора в Вологде? Поиском ответов на эти вопросы восьмиклассники занимаются при изучении темы «Твёрдые бытовые отходы в городе». Выполнение практической работы «Составление рабочей схемы урн и контейнеров для сбора мусора микрорайона» позволяет определить, насколько эффективно решается в городе проблема утилизации мусора.

Одна из приоритетных задач любого города – повышение качества жизни населения путем создания максимально комфортных условий для жителей. Эта задача решается путём благоустройства и озеленения города. Работая с перспективным планом города Вологды, учащиеся анализируют мероприятия по развитию функционально-планировочной структуры города. Они могут обратить внимание на необходимость увеличения площади зоны спортивных сооружений, зоны зелёных насаждений и рекреационной зоны в Южном планировочном районе города, где расположен микрорайон школы. На занятиях по теме «Городская растительность» учащиеся анализируют роль зелёных насаждений в экосистеме города, изучают размещение природных парков города Вологды, учатся оценивать современное экологическое состояние природных парков.

В ходе практической работы восьмиклассники определяют экологическую обстановку в микрорайоне школы по жизненному состоянию деревьев. По результатам исследований загрязнения атмосферного воздуха на улицах города учащиеся определяют пути решения данной экологической проблемы. Возможность уменьшить уровень загрязнения воздуха на улицах города дают дополнительные посадки деревьев. Учащиеся подбирают виды деревьев для озеленения, участвуют в посадках деревьев в рамках проекта «Вологда – зелёный город».

Результаты исследований городской среды учащиеся представляют на конкурсах, конференциях муниципального, регионального и всероссийского уровней, становятся победителями и призёрами различных конкурсов.

Курс внеурочной деятельности «Экология города» позволяет включать учащихся в различные формы работы, обогащает их личный опыт, способствует развитию интереса к проблемам своего города и желания активно участвовать в их решении.

### *Литература*

1. Вронский В. А. Экология урбанизированных территорий // География и экология в школе 21 века. 2008. № 6. С. 11–17.
2. Мальшева Г. А. Школьное географическое краеведение // География в школе. 2004. №4. С. 73–77.

3. Марголина И. Л., Тимофеев И. В. Направления исследования шума в рамках проектно-исследовательской деятельности учащихся // География в школе. 2018. №1. С. 34–39.

4. Николина В. В. Родиноведческий подход в географическом образовании // География и экология в школе XXI века. 2018. №10. С. 38–41.

5. Рыжов И. Н. Городская среда в зеркале школьного экологического мониторинга // География в школе. 1998. №3. С. 52–56.

6. Скупинова Е. А. Соколов Л. И. Экоград: учебно-исследовательская деловая игра. Вологда: Вологодский государственный технический университет, 2000. 154 с.

## **К ВОПРОСУ МОДЕРНИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ОБЛАСТИ ТУРИЗМА И БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

О. М. Кулеба

*Московский городской педагогический университет, Россия*

*e-mail:kulsvet@mail.ru*

*Аннотация.* Статья посвящена проблеме обновления содержания и методов работы в области безопасности и туристско-краеведческой деятельности и особенностям профессиональной подготовки учителя.

*Ключевые слова:* профессиональное образование, высшее образование, культура безопасности, туристско-краеведческая деятельность, качество образования.

Пандемия изменила современное общество безвозвратно, показав новые проблемы, комплекс нерешенных задач и, в свою очередь, необъятные горизонты будущих исследований.

Приоритетность здоровья и жизни населения актуализировали и сделали доминантой медицинские, фармакологические, нормативно-организационные основы существования и жизнедеятельности в новых обстоятельствах. Решение гигиенических и медицинских проблем охраны здоровья граждан как государственная задача по прошествии годового периода развития пандемии, почти молниеносно охватившей весь мир, нашло свое позитивное воплощение в стабилизации роста смертности и контроле вспышек заболеваемости, разработке ряда вакцин на основе разных платформ.

Мы уже ранее отмечали тот факт, что пандемия не просто сковала человечество, подчинив всех соблюдению правил жизнедеятельности в изменившейся реальности, заставив пересмотреть правила и нормы поведения и собственной жизненной логики, но и разрушило некоторые сферы экономики, проявило скрытую коррозию человеческих отношений, выявило проблемы образования и воспитания молодого поколения.

Говоря о туристском сегменте, можно отметить следующее: невозможность оказания туристских услуг почти всех стран мира имеет не столько потерю некоего комфортного и качественного отдыха и времяпрепровождения людей, сколько финансовый крах туристических организаций и предприятий, тотальную безработицу в данной сфере экономики, колоссальные убытки связанных с туризмом структур. Говоря о значимости, отмечаем, что материально-техническое и кадровое обеспечение лечения, конечно же, стояло и стоит на первом месте, а без интересных и полезных путешествий некоторое время (даже продолжительное) люди могут обойтись. Поэтому переориентация жизни каждого гражданина лежит скорее в плоскости нормативно-организационного и нравственно-этического поля. Вынужденная самоизоляция на первом этапе подчинила выработке иного режима пребывания в собственном жилище, определила переформатирование выполнения служебных обязанностей в условиях дистанционной работы, обусловила перестройку семейных, дружеских и деловых контактов и взаимоотношений.

Все это в свою очередь потребовало поиск и выработку новых средств и форм взаимодействия, общения. Активно стал разрабатываться и набирать обороты цифровой контент, так называемый «виртуальный туризм». Истинные впечатления он, конечно же, не заменит, но данная ниша, наполняемая качественным содержанием, нестандартной подачей, высочайшим образовательным потенциалом имеет огромные перспективы. Закрытие границ дало всплеск внутреннего туризма. Стимулирующими стали проекты и акции «кешбек» (возврата части потраченных на путешествие и отдых средств), дотации и иные мероприятия господдержки малого и туристического бизнеса.

Данная философская позиция понимания неразрывности всех сфер экономики и человеческого существования в целом должна

лежать в основе организации любой области знаний, любого обучения и любого производства. Доминирование получения сверхприбылей любой ценой является антигуманным принципом и должно находить отражение в морально-этическом кодексе, принципах государственной политики и постулатах международных отношений.

Наблюдается тенденция уменьшения часов, относящихся к области безопасности жизнедеятельности, в стандартах [1], что нами расценивается как «вымывание» самого предмета, поэтому встает острая необходимость изыскания путей их восполнения за счет увеличения часов и изменения системы внеклассной и внешкольной деятельности, увеличения палитры мероприятий в области дополнительного образования, привлечения ресурсов цифровых технологий. О проблемах профессионально-педагогической подготовки специалистов в области безопасности мы говорили неоднократно [2; 3; 6; 7].

Второй тезис статьи посвящен междисциплинарной связи безопасности жизнедеятельности и туризма, изменению содержательного аспекта образовательных программ высшего профессионального образования. В школьном курсе безопасности жизнедеятельности отсутствуют темы безопасного туризма и путешествий; темы детского травматизма и доврачебной помощи рассматриваются в разделе «ОМЗ» не применительно к практике происшествий в походах и на экскурсиях в странах зарубежья с детьми разного возраста. Темы раздела «Способы автономного пребывания человека в природе» не содержат должного содержания для рассмотрения всех ситуаций и алгоритма поведения детей школьного возраста во время путешествий, походов, экскурсий и т. п. Отсутствует подход рассмотрения проблем безопасности через социальные роли: «Я – турист», «Я – путешественник». Проблематика выполнения туристских формальностей не озвучивается школьникам в принципе, или только в виде набора правил, ситуативно предъявляемых детям для выполнения, например, для разъяснения правил прохождения таможенного контроля при пересечении границы. Во многом сами родители и педагоги формируют инфантильное отношение детей и подростков к рискам и опасностям, призывая только к послушанию и выполнению без должного предварительного ознакомления с предстоящими проблемами.

В стандартах высшего образования направления «педагогическое образование» и профиля подготовки – «безопасность жизнедеятельности» содержится несколько курсов по выбору, посвященных рассматриваемой проблематике (туризм), и ряд тем, посвященных патриотическому воспитанию и краеведению. На изучение курса «Безопасный отдых и туризм» отводится всего 2 зачетные единицы, что нами воспринимается как катастрофически недостаточный объем часов. Частично решить задачу привлечения внимания студентов к данному разделу программы и будущей профессиональной, с высоким воспитательным потенциалом, сфере деятельности способствовало создание исследовательских проектов при написании курсовых и выпускных квалификационных работ бакалавров и магистров.

Особо стоит отметить минимизацию технологий и алгоритмов обучения и работы с детьми-инвалидами по формированию необходимых компетенций в сфере безопасности и туризма. Часть людей вообще лишена возможности перемещаться, проект «доступная среда» несколько облегчил жизнь инвалидов-колясочников, но инвалиды по слуху и зрению вообще много лишены, поэтому специальные программы и проекты с использованием инфокоммуникативных технологий позволят расширить диапазон хотя бы виртуальных путешествий или общеобразовательного контента в сфере туризма и краеведения. Здесь должен быть большой удельный вес ЭОР (электронных образовательных ресурсов), созданию которых важно посвящать достаточное учебное время.

Разворот педагогического сообщества в сторону тьютерской практики развития и социализации подрастающего поколения позволяет более широко применять тьютериалы с содержательной направленностью в области краеведения и детско-юношеского туризма, формируя нравственно-патриотические чувства молодежи. Внеклассная и внешкольная воспитательная работа учителя ОБЖ должна содержать не набор ситуативных мероприятий, а систему работы по патриотическому воспитанию на основе краеведческих ресурсов (аналогия с включением учебной дисциплины «Московедение» в школах столичного мегаполиса).

Учреждения системы дополнительного образования в период изоляции и последующих периодов ограничений в связи с распространением пандемии прекратили работу в первую очередь. Что

мы, педагоги, предложили школьникам в условиях самоизоляции? Все профессиональные силы были направлены, в первую очередь, на решение вопросов организации обучения в дистанционном формате (дискуссии о его целесообразности продолжаются и поныне); на формирование готовности взаимодействия в системе человек – компьютер – человек; на преодоление трудностей педагогов по отсутствию методики преподавания и необходимых навыков работы с ИКТ в условиях тотального «дистанта». Как результат наличия профессиональных дефицитов педагогов произошло искажение в сторону необоснованного увеличения самостоятельной работы школьников и студентов, наполнение их учебной деятельности объемными, но однотипными трудоемкими домашними заданиями при условии ограничения контактов с учителями формами контроля и проверки.

Необходимо вносить новое содержание и инновационные приемы и методы обучения, чему следует в процессе профессионально-педагогической подготовки уделять первейшее значение. В области туристско-краеведческой работы с детьми школьного возраста рекомендуем разрабатывать виртуальные маршруты путешествий разной тематической направленности; продумывать и обучать выбору тактики конкретного мероприятия (похода, экскурсии, путешествия, краеведческой экспедиции); производить анализ рисков; обучать приемам наблюдения и изучения ландшафта; производить описание элементов флоры и фауны из интернет-источников, книг, научных статей, энциклопедий в соответствии с возрастом детей; вырабатывать сценарии занятий работы с планами и картами с целью знакомства с основами картографии и топографии; создавать ЭОР и ЦОР с правилами подачи сигналов бедствия или нахождения в опасности; разрабатывать видео-уроки или фрагменты таких занятий, содержащие «лайфхаки» (удобные правила-приемы существования) по организации бытовых вопросов в туристическом путешествии; обучать приемам нахождения, подбора интересного занимательного материала изучаемого региона или местности и т. п. Все это должно лечь в основу подготовительного этапа будущих (последующих) туристско-краеведческих мероприятий, время реализации которых обязательно наступит после снятия ограничительных мер, возникших из-за пандемии и продолжающихся почти год.

Процесс обучения, построенный на реализации принципа внедрения межпредметных связей учебных дисциплин, помогает обучающимся увидеть картину мира в целом. Исследование названий населенных пунктов и рек (русский язык, география); знакомство с самобытными ремеслами и аутентичными производствами (технология, физика); проведение встреч с выдающимися людьми и интервьюирование свидетелей знаменательных событий (история, обществоведение); исследование и прокладывание маршрутов по страницам путешествий и вояжей героев художественных произведений (литература); разработка маршрутов квестов с привязкой к конкретной пересеченной местности (физическая культура, безопасность жизнедеятельности); изучение и сбор фольклора в данной местности (музыка, изо); проведение социологических исследований и математических подсчетов разнообразной тематики, изучение архитектуры и создание аудио-сопровождения городской тематической прогулки или экскурсии, – все эти формы и методы способствуют повышению качества образования в целом, формируют гражданина и патриота, формируют сознание и мировоззрение; повышают значимость туристско-краеведческой деятельности как средства социализации, образования и патриотического воспитания подрастающего поколения. Изучение флоры и фауны родного края, забота об экологическом равновесии, знание особенностей исторического развития и уважение к традициям, желание сохранить, приумножить и увековечить все материально и морально ценное, что имеется в каждом регионе, способствует не столько популяризации краеведческих знаний, сколько служит основой духовного развития и совершенствования личности подрастающего человека, укрепляет, цементирует связи юного гражданина и малой Родины.

Совершенствование методики обучения (биологии, географии, бж и экологии) и обогащение содержания учебных дисциплин инновационными методическими приемами и формами работы на основе практического опыта учителей и педагогов системы дополнительного образования становится действенным направлением развития образования в области туризма.

Качество образования всецело определяется уровнем профессионализма педагога, поскольку профессиональная программа включает целый комплекс черт, качеств и компетенций [8], где профессио-



грамма представлена как явление педагогической культуры. Нами постулируется тезис о важности вложения в кадровые ресурсы, которые и должны осуществить модернизацию системы профессионально-педагогического образования [4; 5].

Становление научных школ и центров детско-юношеского туризма и краеведения, развитие деятельности методических объединений, разработка новых образовательных проектов и программ системы дополнительного образования при условии создания креативной образовательной среды педагогов-единомышленников выступают важнейшими условиями повышения качества образовательных услуг общего и высшего образования и формами профессионального роста и развития.

### *Литература*

1. Гафнер В. В. Вопросы безопасности жизнедеятельности во ФГОС 3++ высшего образования // Педагогика безопасности: наука и образование: сборник материалов междунар. науч. конф. (Екатеринбург, 17 ноября 2017 г.) / сост. и ред. В. В. Гафнер. Екатеринбург: 2017. С. 5–11.

2. Кулеба О. М. Академическая мобильность и современные методы обучения в Евразийском информационно-образовательном пространстве как условие качества образования // Экология и образование: проблемы развития Евразийского информационно-образовательного пространства: материалы междунар. науч.-практ. конф. (Уфа, 23-24 октября 2019 г.). Уфа: Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы, 2019. С. 84–87.

3. Кулеба О. М. Инновационный подход как основа проектирования основных профессиональных образовательных программ // Проектирование и реализация образовательных программ педагогической направленности: итоги проекта модернизации педагогического образования: сб. материалов. М.: Московский городской педагогический университет, 2018. С. 79–87.

4. Кулеба О. М. Кадровые ресурсы инновационного развития образовательной системы и основные тенденции модернизации системы профессионально-педагогического образования // III Всероссийская конф. по науковедению и наукометрии: тезисы докладов (Москва, 27-29 октября 2015 г.). М.: ООО НИЦ «Инженер», 2015. С. 23–33.

5. Кулеба О. М. Компетентностный подход как основа повышения качества подготовки квалифицированных кадров в системе высшего профессионального образования // Многоуровневое образование и компетентностный подход: векторы развития: материалы российской науч.-

метод. конф. с междунар. участием (Вологда, 20 марта 2014 г.). Вологда: НОУ ВПО «Вологодский институт бизнеса», 2014. С. 324–330.

6. Кулеба О. М. Реализация компетентного подхода при изучении вопросов безопасности жизнедеятельности в системе высшего профессионально-педагогического образования // Актуальные проблемы безопасности жизнедеятельности и экологии: сборник научных трудов I Междунар. науч.-практ. конф. (Тверь, 25-27 марта 2015 г.) / под ред. Н. М. Пузырева. Тверь: Тверской государственный технический университет, 2015. С. 67–70.

7. Кулеба О. М. Современные тенденции развития высшей профессиональной школы и перспективные технологии реализации непрерывного образования // Непрерывное образование в контексте идеи Будущего: новая грамотность: сб. науч. статей по материалам III Междунар. науч.-практ. конф. / сост. Н. И. Шевченко. М.: ООО «А-Приор», 2020. С. 246–250.

8. Слостенин В. А. Профессионализм учителя как явление педагогической культуры // Педагогическое образование и наука. 2008. №12. С. 4–15.

## **ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ КЛУБ «ПЕТРОПОЛЬ»: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ**

А. Е. Ладыжникова

*ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец  
творчества юных», Санкт-Петербург, Россия  
e-mail: annagarshina@rambler.ru*

*Аннотация.* Статья носит обзорный характер, рассказывая об истории возникновения историко-краеведческого клуба «Петрополь» и сегодняшнем дне в жизни коллектива, реализуемых программах, основных направлениях деятельности – воспитательной и учебной работе.

*Ключевые слова:* клуб, Аничков дворец, образовательная среда, преемственность, традиции, экскурсоведение, исследовательская работа, проектная деятельность.

Историко-краеведческий клуб «Петрополь» Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных – это коллектив учащихся младшей, средней, старшей школы, а также педагоги, родители, выпускники, объединенные интересом к истории, культуре и современной жизни города. В 2020 году клубу исполнилось 47 лет,

а за месяц до торжества в Концертном зале «Карнавал» коллективу было вручено свидетельство о присвоении звания «Образцовый детский коллектив Санкт-Петербурга» – почетное и ответственное признание, к которому коллектив шел много лет.

История клуба началась с конкурса «Ты – ленинградец», который проходил с 1968 года в Ленинградском дворце пионеров. В нём принимали участие старшекласники из районных домов пионеров, в том числе и команда Ждановского района, руководителем которой был методист по работе со старшими школьниками Владимир Ильич Аксельрод. В 1970 году он сменил место работы и возглавил во Дворце пионеров штаб конкурса. Сплотившиеся вокруг общего дела ребята и взрослые решили создать клуб. В сентябре 1973 году был объявлен прием в новый коллектив, а торжественное открытие «Ленинградца» состоялось 19 октября – в день лицейской годовщины. Первоначально у клуба даже не было своего помещения, занятия проходили в форме встреч с интересными людьми, было много походов: туристская романтика, палатки, переходы, песни под гитару у костра. В семидесятые годы за клубом был закреплен Детский дом №53 и Ленинградский металлургический завод, которые были объектами волонтерской деятельности ребят. В летние месяцы воспитанники клуба принимали участие в полевой археологической практике. Например, в 1975-1980 годах работали совместно со знаменитым археологом Виктором Абрамовичем Коренцвитом в Летнем саду, петербургской Капелле, восстанавливали усадьбу Меншикова в Ораниенбауме, в качестве добровольных помощников помогали реставраторам в парке Монрепо в Выборге. Позже, в 1990-е годы петропольцы трудились на благоустройстве Летнего сада, парков Гатчины и Павловска.

Постепенно нарабатывался педагогический опыт, следствием которого стала разработка Комплексной образовательной программы клуба, написанной замечательным педагогическим коллективом: Владимиром Ильичом Аксельродом, Марией Ренгольдновой Катуновой, Наталией Геннадиевной Штейн, Натальей Юрьевной Львовой, Зоей Алексеевной Гурьяновой, Аллой Владимировной Гурьяновой, Валентиной Федоровной Соколовской. Программа была высоко оценена профессиональным педагогическим сообществом города и страны и в 1993 году стала лауреатом

Всероссийского конкурса авторских дополнительных образовательных программ. Педагоги «девятистых» стали наставниками для сегодняшнего поколения клубных педагогов, а первая комплексная программа легла в основу современных клубных программ.

Сегодня в клубе реализуются три дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы: двухгодичная программа для младших школьников «Занимательное краеведение», четырехлетняя программа клуба «Петрополь» для ребят средней школы и «Спецкурс для старших школьников клуба «Петрополь»» – одногодичная профориентированная программа для старшеклассников. Главная цель петропольских программ – это образование, воспитание и развитие петербургских школьников средствами краеведения.

Санкт-Петербург – один из самых красивых городов России и мира, он 206 лет был столицей нашего государства, здесь творили талантливые архитекторы и скульпторы, художники и литераторы, ученые, актеры, режиссеры. Они оставили для потомков богатое культурное наследие, которое является мощным источником воспитания подрастающего поколения, формирования патриотизма, сопричастности к культурным ценностям города и страны. Заниматься с ребятами краеведением, воплощать в жизнь их идеи и мечты особенно ценно в исторических интерьерах Аничкова дворца – памятника архитектуры, культуры и истории, первого каменного здания на Невском проспекте. Клуб «Петрополь» работает в двух помещениях бельэтажа Аничкова дворца, там, где во второй половине XIX века располагалась «детская половина» и протекали ранние годы жизни последнего русского императора Николая II.

Культурно-историческая среда Аничкова дворца играет важную роль в образовательном и воспитательном процессе клуба. У педагогов и учащихся есть возможность во время занятий подняться один пролет по главной лестнице и очутиться в парадных залах, над оформлением которых работали лучшие архитекторы и скульпторы XIX–XX веков. Именно здесь начинается знакомство учащихся клуба с городом.

Многие разделы петропольских программ построены на изучении истории Аничкова дворца, где на примере парадных гостиных ребята знакомятся с разными видами искусства, пишут свою

первую экскурсию, формируют эстетический вкус, учатся видеть и понимать архитектуру, живопись, скульптуру. В парадных гостиных проходят ежегодные мероприятия в жизни клуба, одним из которых является Клубная конференция экскурсоводов и исследователей коллектива. На ней петропольцы представляют первые результаты своей самостоятельной работы – экскурсии и исследования, с которыми в дальнейшем будут участвовать на городских стартах.

Экскурсоведение – одно из важнейших направлений работы в клубе, причем сегодня можно говорить уже о «петропольской школе экскурсоведения», которая сложилась за долгие годы существования клуба, имеет свои отличительные черты и традиции. Воспитанники клуба ежегодно становятся победителями и призерами Городского конкурса на звание «Лучший юный экскурсовод года» и Городского конкурса авторских экскурсий, Всероссийского конкурса экскурсоводов музеев образовательных организаций и Всероссийского конкурса под эгидой Русского географического общества «Лучший гид России».

Есть в программе клуба направление, в рамках которого ребята учатся научно-исследовательской работе на краеведческом материале. Воспитанники клуба ежегодно представляют свои работы на региональной олимпиаде по краеведению, всероссийских краеведческих чтениях, всероссийском конкурсе исследовательских работ «Отечество». Работы ребят оценены научным сообществом города и страны, воспитанники клуба неоднократно награждены дипломами Санкт-Петербургского Союза краеведов «За лучшие исследовательские работы по истории Санкт-Петербурга», входят в Молодежную секцию Всемирного клуба петербуржцев.

«Петрополь» не случайно называется клубом, здесь в течение всего учебного года кипит насыщенная и разноплановая клубная жизнь – экскурсии в музеи города и пригороды, квесты и краеведческие игры в пространстве Санкт-Петербурга, выезды на смены в загородный центр «Зеркальный», путешествия по России. В клубе работает Совет командиров групп и вместе с педагогами ребята придумывают и проводят клубные праздники и вечера. В клубе много традиций, самая любимая – это день рождения «Петрополя», который приурочен к лицейской годовщине и справляется в третье воскресенье октября, это «всеобщий» петропольский

праздник, где все вместе – ребята, педагоги, выпускники и родители. Подготовка к празднику – это ответственный и творческий процесс, который включает в себя разработку сценария спектакля, распределение ролей, подбор костюмов, фонограмм, репетиции.

К важнейшим петропольским традициям относятся: посвящение в петропольцы ребят первого года обучения, которым выпускники вручают значки с символикой клуба, книга почета, куда ежегодно заносятся имена ребят, отличившихся в учебе и клубной жизни. Особое место в традиционных мероприятиях клуба занимает тема блокады Ленинграда. Ежегодно, в январе, к годовщине полного освобождения Ленинграда от блокады в клубе проводится памятный вечер.

Сегодня клуб «Петрополь» – участник крупных городских социальных, культурных, музейных проектов, связанных с историей и сегодняшним днем нашего города. На протяжении многих лет учащиеся клуба являются волонтерами музейного фестиваля «Детские дни в Петербурге». В 2018 году клуб стал участником двух социально-значимых проектов: межрегионального проекта «Спасенное детство», который инициировали уполномоченный по правам человека в Пермском крае Павел Владимирович Миков и уполномоченный по правам ребенка в Санкт-Петербурге Светлана Юрьевна Агапитова, и городского проекта «Одно доброе дело ценнее сотни проповедей о добре», в котором принимают участие воспитанники детского дома №3 для детей с ментальными нарушениями, подростки из группы риска – волонтеры «Центра социальной помощи семье и детям Красногвардейского района» и учащиеся клуба «Петрополь».

В 2019 году учащиеся клуба стали участниками просветительского проекта PRO музей, организованного сотрудниками музея театрального и музыкального искусства. Петропольцы разработали и записали детский аудиогид для музея-квартиры Ф. И. Шаляпина и на один день взяли управление музеем в свои руки, став экскурсоводами музея. Петропольцы принимают активное участие в деятельности молодежных патриотических общественных объединений – «Юные за возрождение Петербурга» и «Союз юных петербуржцев».

Большую помощь в насыщенной учебной и воспитательной работе, участии в проектах и конкурсах педагогам оказывают ро-

дители и выпускники. В клубе разработана система работы с родителями, которая базируется на принципах сотрудничества и открытости. В клубе работает родительский комитет, а родители являются полноправными участниками клубных мероприятий.

Особая гордость «Петрополя» – наши выпускники. Многие из них являются научными сотрудниками петербургских архивов, библиотек, работают в вузах не только петербургских, но и российских, а также зарубежных, являются сотрудниками туристских фирм. Выпускники помогают нам в организации обучающих семинаров, выступают членами жюри на ежегодной клубной конференции экскурсоводов и исследователей, а также в городских и региональных краеведческих конкурсах и олимпиадах. Они с радостью делятся своим опытом с сегодняшними петропольцами.

Самое главное признание клуба состоит не в наградах и дипломах, а в том, что петропольцы, которые сами прошли путь взросления вместе с клубом, приводят на занятия своих детей, доверяя их развитие и образование петропольским педагогам.

### *Литература*

1. Глейзеров С. Е. Петрополь – родом из колыбели // Санкт-петербургские ведомости. 2013. 23 окт. С. 2.

2. Нашахалова К., Никульшина Э. Клуб – это когда мы вместе // Поколение. 2013. № 145. С. 2.

## **ДУХОВНЫЕ СВЯТЫНИ КАЗАХСТАНА КАК ОБЪЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ В ВУЗОВСКОМ КУРСЕ КРАЕВЕДЕНИЯ**

К. Н. Мамирова\*, Е. А. Тулегенов\*\*, А. К. Зиявдинова\*\*\*,  
Л. Ш. Киясова\*\*\*\*, М. Е. Токсабаева\*\*\*\*\*

*Казахский национальный женский педагогический университет,  
г. Алматы, Республика Казахстан*

*e-mail: \*mamirova.kulashgeo@gmail.com, \*\*er-daulet\_kz@mail.ru,*

*\*\*\*assyl.ziayvdinova@mail.ru, \*\*\*\*kiyasova\_lyazzat@mail.ru,*

*\*\*\*\*\*makpal\_25071986@mail.ru*

*Аннотация.* В статье представлена учебная дисциплина «География духовных святынь Казахстана», разработанная в КазНацЖенПУ. Содержа-

ние дисциплины направлено на изучение размещения важнейших в историческом и культурном аспекте сакральных мест Казахстана: поселений, мавзолеев, архитектурных сооружений, наскальных рисунков.

*Ключевые слова:* сакральная география, духовные святыни, туристско-краеведческое направление, Казахстан, учебная дисциплина.

Духовные святыни или сакральные места Казахстана отражают не только богатые природные и материальные ценности территории, но и долгую, насыщенную событиями жизнь и деятельность казахского народа, его традиции, обычаи и борьбу за свою независимость. Сакральные объекты территории Казахстана уходят в глубину веков и имеют длительную историю развития. Это культовые архитектурные сооружения, города, поселения, курганы, некрополи, святилища, наскальные рисунки и сакрализованные природные ландшафты [4].

Следует отметить, что в настоящее время в республике действует программа «Сакральная география Казахстана» – национальный проект, включающий проведение археологических и этнокультурных экспедиций по историческим местам страны, научных конференций и семинаров, разностороннее подробное описание исторических мест и сооружений Казахстана, создание их реестра, 3D-моделей, интерактивных карт и фотогалерей [1].

В этой связи, в образовательную программу специальности «География» в КазНацЖенПУ уже несколько лет как уже включена дисциплина «География духовных святынь территории Казахстана». Курс нацелен на изучение географических сакральных объектов территории Казахстана, природных ландшафтов, памятников архитектуры, имеющих историческое, научное и культурное значение. Содержание дисциплины направлено на изучение размещения важнейших в историческом и культурном плане сакральных мест Казахстана – поселений, мавзолеев, архитектурных сооружений, наскальных рисунков и др., имеющих древнюю историю и сохранившихся до наших дней ценностей. Студенты знакомятся с духовными святынями территории Казахстана, изучают особенности природно-географических и социально-культурных факторы, сформировавшие содержательную сущность археологических, исторических и других памятников Казахстана.



В ходе изучения дисциплины студенты

- устанавливают и выявляют закономерности размещения духовных святынь по территории Казахстана;
- дают оценку природно-географическим и социально-культурным факторам, сформировавшим содержательную сущность археологических и исторических памятников Казахстана;
- усваивают и применяют знания о сакральных объектах (формируется сознание и поведение; воспитательное значение).

Ожидаемые результаты обучения по дисциплине:

- умения обучающихся использовать основные подходы и методы географических исследований;
- умения и компетенции применять на практике теоретические и практические знания;
- умения выявлять и оценивать основные географические закономерности, факторы размещения, распространения и развития сакральных объектов.

Сами обучающиеся имеют возможность устанавливать и выявлять объекты исследования, что позволяет раскрыть и глубже понять сущность понятия «сакральная география», научиться систематизировать, обосновывать и оценивать сакральные объекты, овладеть методами исследования и работы с различными источниками информации, устанавливать взаимосвязи между объектами и процессами, выявлять проблемы взаимодействия общества и природы.

В содержание изучаемой дисциплины включены следующие вопросы:

1. Методологические и теоретические основы изучения сакральной географии Казахстана. Аналитический обзор источников о сакральной географии Казахстана. Оценка природных и социальных факторов формирования сакральных объектов. Классификация сакральных объектов. Роль духовных святынь Казахстана в формировании общественного сознания. Пространственно-территориальное размещение сакральных объектов. Влияние природно-географических факторов на размещение сакральных объектов. Анализ социально-бытовых факторов, влияющих на размещение духовных святынь. Роль и значение духовных святынь в природном и культурном наследии народа. Формирование мировоззрения молодежи

посредством изучения региональных и местных духовных святынь. Составление сакральной карты Казахстана.

2. Сакральная топонимия. Сущность и значение названий духовных святынь. Топонимические понятия и термины, связанные с духовными святынями Казахстана. Оценка и анализ топонимических названий сакральных объектов.

3. Региональная сакральная география Казахстана. Составление моделей (схем) инфраструктуры для развития сакральных объектов региона (по выбору). Материальная и духовная культура в различных регионах РК: территориальные различия. Духовные святыни территории Западного Казахстана. Разработка проекта «Исследование и охрана сакральных объектов Западного Казахстана». Сакральные объекты Мангыстау. Сарайшык. Сакральная география Центрального Казахстана. Комплексная географическая оценка сакральных объектов Центрального Казахстана. Духовные святыни Улытау. Сакральная география Южного Казахстана. Духовные святыни Туркестана. Сакральная география Северного Казахстана. Проектирование программы культурно-познавательного туризма в Северном Казахстане. Духовные святыни Южного Казахстана и Жетысу. Сакральные объекты древнего Тараза, Шымкента и др. Характеристика роли и значения Шелкового пути как сакрального объекта. Духовные святыни территории Восточного Казахстана. Разработка программы охраны духовных святынь Восточного Казахстана.

4. Этнокультурный туризм по сакральным местам Казахстана. Значение сакральной географии для развития туризма и краеведения. Проблемы охраны памятников культуры и образования в Казахстане. Региональные и местные исследования сакральных объектов Казахстана».

Данное исследование нацелено на определение содержания и методики изучения сакральных объектов Казахстана будущими учителями для ведения занятий в средних общеобразовательных школах.

Задачи исследования сформулированы в соответствии с определением научно-практических основ исследования сакральных объектов Казахстана, включая выявление роли и значения духовных святынь для формирования у учащихся патриотизма и уваже-

ния к общенациональным ценностям и разработку содержания и методики изучения сакральных объектов [3].

Рассмотрим объекты, включенные в программу дисциплины, на примере территории Центрального Казахстана.

**Аулиетау (Акмешит)** – вершина гор Улытау (в переводе с казахского «великая гора» или «большая гора»). Название таит в себе сакральный смысл, хотя они не очень высокие, в культуре и традициях народа занимает место «главных почитаемых гор», в которых еще с древних времен сокрыты святыни кочевников. В Аулиетау находятся древние захоронения. Здесь были похоронены Жошы хан, Алаш хан, Тохтамыс хан, бий Едиге и другие выдающиеся предки казахов. Горы Аулиетау – носители этнической памяти и величия. В истории казахского народа и древних тюрков они сыграли немаловажную роль. С ними связана и древняя легенда о шести алашских племенах - предполагаемых предках казахов.

Историю сложения казахской народности и формирования единого казахского народа невозможно отделить от истории этих мест. Эти горы – свидетели и участники всех важнейших этапов истории развития казахов. Безусловно, именно поэтому народ почтительно назвал их Улытау – «Великие горы». Вокруг сакральной вершины массива Улытау – горы Аулиетау – располагались 9 ханских ставок, как будто очерчивая круг заповедной территории. По преданию, здесь поверхность земли наиболее приближена к небу. Поэтому издавна гора считалась сакральным местом, обиталищем бога и духов, местом постоянно действующих священных сил, местом ритуального поведения, связи человека с природой. Древние жители Улытау сакрализировали это место по определенным причинам, понятным им на уровне глубинного подсознания. Люди на протяжении многих веков приходили к этой горе для исполнения обрядов. Эта традиция продолжается по сей день. Кроме того, это место является географическим центром государства [5].

**Алтын шоки («Золотой пик»)** – название горы Улытауского хребта в Центральном Казахстане, историю которой связывают с Великим Тамерланом (1336–1405). Во время похода против хана Золотой Орды Тохтамыса Тамерлан приказал установить на пике Алтын шоки огромный каменный памятник. Легенда гласит: во время похода на хана Золотой орды Тохтамыса Тамерлан с 200-ты-

сячным войском остановился у подножия горы Улытау, в самом сердце Сарыарки. Путь войска правителя шел через бесплодную пустыню Бетпак-Дала. Здесь же, в поместье хана Жошы, войску открылась совершенно другая природа – горный воздух и прохладные реки, сочные пастбища и поля. Восхищенный природой Улытау, Тамерлан, в знак благодарности, приказал установить каменный памятник, на котором отмечено, что здесь он останавливался со своим войском.

Сведения об этом историческом событии стали известны только шесть веков спустя. Камень, установленный великим правителем Тамерланом, обнаружил в 1935 году во время экспедиции по Центральному Казахстану известный казахский ученый-геолог, первый академик АН КазССР Каныш Сатпаев. Каменное изваяние, представлявшее собой обломок огромной скалы, найдено в местности Акшоки Улытауского района. В 1941 году Каныш Имантаевич опубликовал статью «Доисторические памятники в Джекзаканском районе». В ней отмечено: «По свидетельству Тамерлан взошел на вершину Улутауских гор и долго наслаждался видом окружающей степи, которая была покрыта прекрасной зеленью от одного конца до другого». Памятник находится на северо-западных склонах Улытауских гор. Поэтому до сих пор в Алтын шоки, на его вершине возвышается груда камней, собранных в форме срезанной пирамиды. Тамерлан приказал 200-тысячному войску поднять на вершину горы по одному камню, соорудить плавильную печь, нарубить кустарников у близлежащей реки, разжечь огонь и расплавить метеоритные камни. Таким образом, проезжая через эту местность, Тамерлан оставил надпись: «Пусть благословит его Аллах! Пусть с благословения Аллаха все люди помнят его».

**Мавзолей Жубан ана (Жуан аулие)** в Жанааркинском районе Карагандинской области, построенный в XI веке на правом берегу реки Сарысу, уникален тем, что мастер возводил его, используя сложные строительные приемы, решая в абсолютном виде точные инженерные задачи. Купольно-центрическое сооружение дает мавзолею внешнюю красоту, обеспечивает крепость строения. Все кирпичи имеют одинаковый размер и форму, что доказывает развитие культуры производства строительных материалов. Возведено строение из специального раствора, секрет его изготов-

ления утерян, но однозначно – материал очень крепкий. Несмотря на сложные погодные условия, оно дошло до нашего времени и хорошо сохранилось.

Вход в мавзолей оформлен в виде стрельчатой арки и ориентирован на юго-восток. Основные несущие конструкции памятника выполнены из жженого и сырцового кирпича и имеют трехслойную систему. Мавзолей со средневековья почитали как «аулие мола». Записи о памятнике Жубан ана опубликованы в 1762 году в произведении П. Рычкова «Оренбургская топография». Есть также сведения, что первым в 1863 году снял проект и нарисовал памятник Ш.Валиханов. В 1946-м мавзолей исследовала археологическая экспедиция АН КазССР. Мавзолей Жубан ана входит в перечень исторических и культурных памятников республиканского значения.

**Мавзолей Алаш-хана.** Мазар построен народными мастерами в XI– XII вв. в честь Алаш хана. Его имя напрямую связано с появлением трех жузов казахского народа. Один из знаменитых мавзолеев Казахстана расположен в долине реки Каракенгир, недалеко от деревни Малшыбай, в Улытауском районе Карагандинской области. В этногенезе народа, в первой половине IX в. и X в., когда казахи еще не назывались казахами, они именовали себя народом Алаш. Алаш хан, по легенде, является прародителем шести основных племен. Это человек, объединивший воинственные тюркские племена, великий воин, прекрасный политик, справедливый судья и правитель государства. В формировании национального сознания образ Алаш хана играет роль прародителя. По сказаниям, записанным Ш. Валихановым, Алаш был талантливым и умным человеком, его как хана поднимали на белой кошме. Он почитался как деятель, объединивший племена кочевых тюрков и создавший первое государство Алаш. После распада Золотой Орды «алаш» стал лозунгом объединения кочевых казахов. В священном Улытау есть место, имеющее огромное значение для становления казахского государства. Там находятся мавзолеи Алаш хана и Жошы хана. Мавзолей Алаш хана является также пантеоном, где захоронены знаменитые ханы и правители того времени – Едиге, Тохтамыс, Ежен, Хакназар и Тауекел. Мавзолей Алаш хана – единственный из средневековых мавзолеев, архитектурное подражание которому стало в центрально-казахстанских степях тра-

дицией, глубоко укоренившейся в строительстве мавзолеев казахской знати XIX – начала XX в. [2]

Сакральные места Казахстана – это почитаемые среди населения страны памятники культурного наследия, светской и религиозной архитектуры, мавзолеи и природные ландшафты. Они рассматриваются как устойчивые исторические ценности, связанные со значимыми общественными и политическими событиями в жизни казахского народа, как символы историко-культурного наследия и национального единства, изучение которых важно с точки зрения становления чувств патриотизма и любви к Родине.

### *Литература*

1. Атлас сакральных объектов РК (Электронный атлас). А.: Изд-во Назарбаев Университета, 2018. URL: [https://drive.google.com/file/d/1V4bE\\_rFK3wxwffpspLtrjuvqU5KQpuOd/view](https://drive.google.com/file/d/1V4bE_rFK3wxwffpspLtrjuvqU5KQpuOd/view) (дата обращения: 24.01.2021).

2. Бутузов А. Г. Этнокультурный туризм: учеб. пособие. М.: КНО-РУС, 2013. 248 с. URL: [https://vk.com/doc704697\\_359938342?hash=a58e4deb029de84125](https://vk.com/doc704697_359938342?hash=a58e4deb029de84125) (дата обращения: 23.01.2021).

3. Мамирова К. Н. Силлабус учебной дисциплины «География духовных святынь Казахстана» (рабочая программа, утвержденная УМО от 24.08.2020). Нур-Султан: Қыздар университеті, 2020.

4. Назарбаев Н. А. Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания // Официальный сайт Президента Республики Казахстан. [Электронный ресурс]. URL: [https://www.akorda.kz/ru/events/akordanews/press\\_conferences/statya-glavy-gosudarstva-vzglyad-v-budushchee-modernizaciya-obshchestvennogo-soznaniya](https://www.akorda.kz/ru/events/akordanews/press_conferences/statya-glavy-gosudarstva-vzglyad-v-budushchee-modernizaciya-obshchestvennogo-soznaniya) (дата обращения: 16.01.2021).

5. Сакральная карта Казахстана. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.kieliqazaqstan.kz/> (дата обращения: 23.01.2021).

## **ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО КРАЕВЕДЕНИЮ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОВЗ**

Е. А. Митникова\*, О. В. Смирнова\*\*

*ГБОУ школа № 370 Московского района Санкт-Петербурга, Россия*  
*e-mail: \*mitnikova1962@mail.ru, \*\*smirnova-ov33@mail.ru*

*Аннотация.* В статье рассмотрены возможности проектной деятельности в краеведческом воспитании и образовании обучающихся с ОВЗ,

система работы в проекте, методические приемы проведения обучающей игры как завершающего этапа работы в проекте.

*Ключевые слова:* проектная деятельность, обучающиеся с ОВЗ, краеведение, обучающая игра.

Дети с ОВЗ плохо ориентируются в своем родном городе (достаточно часто не могут назвать объекты, мимо которых проходят каждый день), мало знают о его истории, достопримечательностях. Многие семьи по разным причинам не уделяют должного внимания воспитанию и развитию своих детей. Школьная программа также не позволяет возвращаться к одной и той же теме, а краеведческий материал нельзя должным образом изучить в рамках урока. Зачастую времени хватает на обозначение местных достопримечательностей, связанных с историческим моментом, и на упоминание интересных фактов, которые плохо усваиваются детьми с ОВЗ. Достаточно остро эта проблема звучит в специальной (коррекционной) школе.

Учащимся с ОВЗ предлагают участвовать в разнообразных проектах, конкурсах, направленных на расширение интеллектуально-познавательной и исследовательской деятельности [1; 2]. Однако дети с ОВЗ не могут успешно участвовать в них, так как предлагаемые условия (публичное выступление; самостоятельно выполненные исследовательские работы и т. п.) для них не посылны.

В Московском районе Санкт-Петербурга есть три образовательных учреждения для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ): с задержкой психического развития (ЗПР), умственной отсталостью (УО) и различными нарушениями психики, а также дети из семей социального риска и дети мигрантов – школы № 370, 613, 663. Педагоги этих школ пришли к решению – создавать свои проекты, организовывать конкурсы и игры для учащихся с ОВЗ, чтобы дети чувствовали себя успешными. Мы нашли единомышленников среди сотрудников ЦБС Московского района и секции гуманитарных программ отдела гуманитарных программ и социокультурного проектирования ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга.

Мы искренне верим, что через изучение истории Родины (и малой Родины) можно воспитать человека и гражданина, любя-

щего своё Отечество, ощущающего причастность к прошлому, настоящему и будущему России. Основная цель нашей работы – выучить с детьми с ОВЗ значимый исторический и краеведческий материал. Мы создаем краеведческие проекты на основе программ внеурочной деятельности по направлению «История и культура Санкт-Петербурга».

Успешность процесса обучения детей с ОВЗ обеспечивается необходимыми условиями: наглядное восприятие познавательного материала, эмоциональное включение в процесс обучения, а главное – многократное повторение изученного. Мы нашли «ненавязчивый» выход из ситуации. Получилась система работы, которая состоит из нескольких этапов.

На первом этапе возникает интерес (чаще всего со стороны педагогов) к некому событию, исторической личности, достопримечательностям и т. д. Далее творческой группой учителей разрабатывается проект, часть проектов разрабатывалась вместе с учащимися.

Работа в проекте включает в себя цикл занятий по определенной теме, которые проходят в школе, библиотеках ЦБС Московского района, музеях города (до пандемии, сейчас стараемся организовать работу онлайн), традиционные экскурсии и экскурсии-прогулки. В ходе занятий в библиотеках и музеях, на экскурсиях дети получают творческие задания, которые выполняют по желанию в соответствии со своими возможностями. Для учащихся 6–9 классов чаще всего выбираем такой вид работы, как презентации. Дети делают их под нашим руководством больше месяца, а значит, сами того не подозревая, на протяжении длительного времени возвращаются к одному и тому же материалу – подбирают текст и фото к слайдам, выстраивают последовательность слайдов.

Состав команды учащихся может меняться во время работы в проекте. Одни учащиеся по ряду причин могут выйти из проекта, а желающие могут присоединиться (чаще происходит второе). Сохраняется принцип добровольности.

Детям нравится элемент соревнования. По возможности мы стараемся расширить рамки проекта, ищем конкурсы, соответствующие тематике проекта (в чем нам помогает секция гуманитарных программ отдела гуманитарных программ и социокультурного проектирования ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района). Для



участия в конкурсе надо выполнить творческую работу – создать продукт проекта (рисунок, поделку, сочинение, презентация, видеоролик и т. д.), подготовить речь и выучить ее, то есть еще раз вернуться к изучаемому материалу.

Обязательный этап реализации проекта – выступление учащихся на занятиях. Они рассказывают одноклассникам или ученикам других классов о результатах своей деятельности, что является дополнительным стимулом в работе.

Завершается работа игрой, формирующей командный дух и коммуникативные навыки. Дети с ОВЗ любого возраста любят игры. Оптимально, с нашей точки зрения, проводить обучающие игры, создающие психологически комфортную атмосферу (нет стресса *контрольной*, есть ситуация успеха). Игра длится от 45 минут до 1 часа 15 минут. Играть в команде могут ученики одного или разных классов. Команда детей с интеллектуальными нарушениями по возрасту старше детей с ЗПР.

Для каждой команды создается раздаточный материал и презентация. Отбор познавательного материала не ограничивается одним учебным предметом и рамками школьной программы, так как в творческую группу разработчиков, как правило, входят учителя разных дисциплин (истории, русского языка и литературы, обществознания и т. д.).

При создании презентации к обучающей игре необходимо учитывать особенности восприятия материала детьми с ЗПР и интеллектуальными нарушениями. Число картинок на слайде следует ограничить до четырех. Предъявляемый детям объект должен быть хорошо виден (никаких отвлекающих деталей). В презентации нужно использовать минимум эффектов и однообразную анимацию. При этом для детей с ЗПР фото и задания на этапе подготовки к игре и в самой презентации игры не повторяются. А для детей с УО чаще используются одни и те же, чтобы дети могли узнать объект. Между слайдами с заданием и слайдами с ответами делаются «вставки» – слайды-подсказки с фотографиями или рисунками, соответствующими теме игры и позволяющими расширить кругозор учащихся, напомнить о чем-то важном, проиллюстрировать интересные факты.

В ходе игры учащиеся могут проверить свои знания и умения, полученные во время работы в проекте. На каждом этапе (стан-

ции) обязательно идет проверка выполненного задания, ведущий проговаривает и показывает правильный вариант ответа. При этом мы стремимся расширить знания учащихся, показать новые способы действий или потренироваться в известном.

Многие обучающие игры полностью построены нами на краеведческом материале («Блокада Ленинграда», «Невы державное течение», «Мой родной Московский» и др.). В играх по историческим персоналиям и событиям, где географическая составляющая шире, чем понятие Малая Родина, один из этапов игры обязательно посвящен истории и культуре Санкт-Петербурга. Примеры таких игр – «Отечественная война 1812 года» со станцией «Памятники Отечественной войны 1812 года в Санкт-Петербурге»; «Ф. Ф. Ушаков» со станцией «Памятные места в Санкт-Петербурге, связанные с жизнью и деятельностью Ф. Ф. Ушакова».

Работа в проекте по изучению истории и культуры родного края создает ситуацию, в которой дети могут по достоинству оценить достижения и подвиги соотечественников, испытать искреннее чувство любви к своему городу и Отечеству.

В один ряд с образовательными и воспитательными задачами педагоги ставят задачу социализации учащихся с ОВЗ. Без применения в социальной среде умений и знаний многие усилия педагогов за короткий срок могут быть сведены на нет, так как одной из негативных особенностей учащихся этой группы является быстрая потеря навыков и знаний без их подкрепления. Работа в проекте позволяет расширить рамки образовательного пространства (посещение библиотек района, музеев города, парков, прогулки по улицам района и т. д.), приобрести детям с ОВЗ и детям группы социального риска новые социальные навыки, навыки поведения в разных культурных общественных местах города.

### *Литература*

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 08.12.2020) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2021).

2. Личностно ориентированное образование детей с ограниченными возможностями в С(К)ОУ: монография / Г. В. Яковлева и др. Челябинск: Цицеро, 2010. 96 с.

## ТУРИСТСКИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР: ОРГАНИЗАЦИОННАЯ МОДЕЛЬ И ТЕХНОЛОГИИ

Е. И. Мишнина

*Рязанский государственный университет*

*имени С. А. Есенина, Россия*

*e-mail: e.mishnina@365.rsu.edu.ru*

*Аннотация.* В статье рассматриваются понятия детско-юношеский образовательный туризм, образовательные экскурсии, инновационная деятельность в сфере развития образовательного туризма. Исследованы возможности и условия организации и эффективного развития образовательного туризма как инструмента образования, воспитания, просвещения, самореализации и досуга молодежи средствами основных типов туристского пространства региона.

*Ключевые слова:* детско-юношеский туризм, образовательный туризм, образовательные экскурсии, туристские ресурсы, туристское пространство, виды туризма.

Туристский образовательный центр на базе крупного образовательного учреждения может стать инструментом образования, воспитания, просвещения, самореализации и досуга молодежи в регионе. Туристский образовательный центр способен выполнять следующие задачи:

- разработка концепции и структурной модели (целесообразно на базе крупного образовательного учреждения), интеграция обучения и туризма через организацию образовательной деятельности;

- разработка и реализация инновационных разноуровневых образовательных программ; проектирование и осуществление учебно-воспитательной работы, объединяющей деятельность по получению и расширению обучающимися межпредметных знаний о природе, истории и культуре региона и практико-ориентированных знаниях, углубление знаний иностранных языков; профессиональная ориентация обучающихся, приобретение ими опыта профессиональных ролей, освоение психологии общения;

- обучение детей и подростков основам туризма и экскурсионного дела, обеспечение возможности организации непрерывного образовательного процесса;

– разработка и реализация экскурсионных программ для различной целевой аудитории; создание и применение интерактивных и межмузейных путеводителей, в том числе с использованием технологий виртуальной и дополненной реальности;

– организация ознакомительных путешествий с учебно-познавательными целями для иностранных студентов региона, комбинирование обучения по ОПОП с культурно-экскурсионной программой, знакомство с природой, историей и культурой региона обучения, совершенствование языковых навыков в процессе межкультурных коммуникаций;

– организация профильной целевой подготовки кадров в цепочке «школа – колледж – университет – туристское предприятие», подготовка школьников к будущей профессиональной деятельности в туризме, профессиональная проба в туристской, в том числе экскурсионной деятельности;

– организация связей школ с колледжами, университетом и турфирмами региона; адаптация школьников к возможной будущей образовательной и профессиональной деятельности.

Миссия туристского образовательного центра региона основана на понимании того, что туристско-рекреационные активы и туристское пространство региона позволяют развивать определенный спектр видов туризма (культурно-познавательный, экологический, промышленный). Мировой тенденцией считается рост интереса к культурно-познавательному и экологическому туризму, ориентированному на рекреационную деятельность в природе, что делает регионы России привлекательными туристскими направлениями для российских и иностранных туристов. Образовательный туризм как новый вид туристских путешествий позволяет объединить ресурсы и возможности наиболее развитых в регионе видов туризма, так как элементы образовательных экскурсий и поездок всегда присутствуют при организации туристских маршрутов.

Образовательный туризм может сыграть важную роль как эффективный инструмент обучения, просвещения и воспитания молодежи и иностранных студентов, получающих образование в вузах региона. Экскурсионно-ознакомительные путешествия с учебно-познавательной целью оказывают большое эмоциональное воздействие в процессе освоения новых знаний, обеспечивают подлинность восприятия природного объекта, исторического мес-

та или события, что может рассматриваться как одна из главных задач образовательного туризма. Решение этой задачи требует научных, методических, педагогических исследований и практик, которые способно организовать и осуществить крупное образовательное учреждение региона, обладающее для этого необходимым потенциалом.

Актуальность предлагаемой модели туристского образовательного центра региона обусловлена тем, что в нем предусматривается комплексное решение задач организации и развития образовательного туризма, что соответствует общемировым тенденциям развития образования и туризма, а также может стать важным элементом дополнения действующих образовательных программ и практик, инструментом совершенствования индивидуального обучения и усвоения знаний учащимися за счет концентрации научного потенциала и инновационной инфраструктуры крупного образовательного учреждения региона на решении поставленных задач, с учетом регионального опыта и условий.

Инновационность предлагаемой организационной модели заключается в повышении роли крупного образовательного учреждения в развитии туризма в регионе за счет синергетического эффекта, проявляющегося в получении и расширении обучающимися практико-ориентированных знаний, профессиональной ориентации, опыта исполнения профессиональных ролей; в формировании благоприятной учебно-воспитательной среды для обучающихся, способствующей их вовлечению в процессы повышения уровня межпредметных знаний; в освоении учителями области инновационной технологии образовательного туризма, в разработке интерактивных и межмузейных путеводителей с использованием сквозных технологий Национальной технологической инициативы: виртуальной и дополненной реальностей.

Область практического использования и целевая аудитория предлагаемой организационной модели туристского образовательного центра охватывает 1) образовательные организации; 2) педагогических работников, обучающихся и их родителей; 3) иностранных студентов; 4) туристские предприятия региона:

1. Образовательные организации: интеграция обучения и туризма через организацию образовательной деятельности для достижения целей и задач, определяемых инновационной образова-

тельной программой и направленных на становление и развитие лично-значимых качеств, которые проявляются при формировании универсальных учебных действий, предметных и метапредметных результатов обучения.

2. Педагогические работники, обучающиеся и их родители: учебно-воспитательная работа, объединяющая деятельность по получению и расширению обучающимися практико-ориентированных знаний, профессиональной ориентации, опыта профессиональных ролей, психологии общения, повышение у обучающихся уровня межпредметных знаний о природе, истории и культуре региона, углубление знаний иностранных языков. Обучение основам туризма и экскурсионного дела. Возможность организации непрерывного образовательного процесса. Освоение педагогами инновационной технологии образовательного туризма, что позволит усовершенствовать процесс преподавания предметов и дисциплин, обеспечить индивидуальный и дифференцированный подход. Разработка и применение интерактивных и межмузейных путеводителей как формы организации досуга.

3. Иностранцы студенты: экскурсионно-ознакомительные путешествия по региону с учебно-познавательными целями. Комбинирование обучения по ОПОП с культурно-экскурсионной программой, знакомство с природой, историей и культурой региона обучения, совершенствование языковых навыков в процессе межкультурных коммуникаций.

4. Туристские предприятия региона: возможность профильной целевой подготовки кадров в цепочке «школа – колледж – университет – туристское предприятие». Возможность подготовки школьников к будущей профессиональной деятельности в туризме, профессиональные пробы в туристской, в том числе, экскурсионной деятельности, организация связей с колледжами, университетом и турфирмами региона адаптация школьников к возможной будущей образовательной и профессиональной деятельности.

Нормативно-правовое обеспечение предлагаемой организационной модели туристского образовательного центра региона показано в таблице [1–4].

Нормативно-правовое обеспечение организационной модели  
туристского образовательного центра региона

| № п/п | Наименование нормативно-правового акта  | Краткое обоснование применения нормативного правового акта при реализации организационной модели туристского образовательного центра  |
|-------|---|---|
| 1     | Гражданский кодекс Российской Федерации   | Закрепляет права и обязанности всех участников гражданских правоотношений и регулирует порядок возникновения, изменения и прекращения последних   |
| 2     | Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп.)                          | Осуществляет общее нормативное руководство образовательной деятельностью в Российской Федерации   |
| 3     | Федеральный закон «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации» от 24.11.1996 N 132-ФЗ (последняя редакция) | Организационная модель опирается на принципы государственной политики при реализации права граждан Российской Федерации, иностранных граждан на отдых, свободу передвижения и иных прав при совершении путешествий, а также определяет порядок рационального использования туристских ресурсов Российской Федерации |
| 4     | Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (далее – ФГОС ВО)                                | Организационная модель отвечает всем принципам организации образовательного процесса в организациях высшего образования при реализации основных образовательных программ  |
| 5     | Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (далее ФГОС ОО)                         | Организационная модель отвечает всем принципам организации образовательного процесса, обязательным при реализации основной образовательной программы основного общего образования   |
| 6     | Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (далее СО)                               | Организационная модель отвечает всем требованиям, обязательным при реализации основной образовательной программы среднего общего образования  |
| 7     | Национальный стандарт Российской Федерации. ГОСТ Р 54604-2011 Туристские услуги. Экскурсионные услуги.                    | Организационная модель отвечает требованиям к экскурсионным услугам, процессам их формирования и оказания   |

| № п/п | Наименование нормативно-правового акта   | Краткое обоснование применения нормативного правового акта при реализации организационной модели туристского образовательного центра   |
|-------|--|--|
|       | онные услуги. Общие требования   |  |
| 8     | Профессиональный стандарт Экскурсовод (гид) зарегистрировано в Минюсте РФ 1 сентября 2014 г. Регистрационный N 33924 | Организационная модель опирается на перечень трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт (функциональная карта вида профессиональной деятельности) и характеристику обобщенных трудовых функций |

Практическая значимость инновационных решений предлагаемой организационной модели туристского образовательного центра заключается в повышении роли крупного образовательного учреждения в развитии туризма в регионе, благодаря интеграции с туристским бизнесом и системой среднего и среднего профессионального образования, а именно

- в создании программ образовательного туризма для педагогов, школьников и студентов региона;

- в формировании инновационной образовательной среды для обучающихся по программам образовательного туризма, способствующей их вовлечению в процессы получения компетенций и формированию индивидуальной образовательной траектории в системе «школа – колледж – университет»;

- в создании банка образовательных маршрутов и технологических карт экскурсий по территории региона, имеющих различную целевую аудиторию.

- в создании готового турпродукта в виде циклов образовательных маршрутов по территории региона для иностранных студентов.

Ожидаемые внешние эффекты от реализации предлагаемой организационной модели туристского образовательного центра региона включают:

1. Создание в регионе туристского образовательного центра и программ образовательного туризма. Эффективная организация работы центра.



2. Эффективная организация и проектирование образовательных маршрутов по территории региона для иностранных студентов.

3. Эффективная организация и проектирование образовательно-туристических маршрутов для населения региона различных возрастных, социальных, этноконфессиональных и лингвистических групп.

4. Эффективная организация получения предпрофессиональных навыков.

### *Литература*

1. Национальный стандарт Российской Федерации. ГОСТ Р 54604-2011. Туристские услуги. Экскурсионные услуги. Общие требования // АО «Кодекс». [Электронный ресурс] URL: <http://docs.cntd.ru/document/1200092284> (дата обращения: 01.01.2021).

2. Профессиональный стандарт Экскурсовод (гид). Зарегистрировано в Минюсте РФ 1 сентября 2014 г. Регистрационный N 33924 // Гарант. [Электронный ресурс]. URL: <https://base.garant.ru/70737152/> (дата обращения: 01.01.2021).

3. Федеральный закон «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации» от 24.11.1996 N 132-ФЗ (ред. от 08.06.2020).

4. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп.).

## **ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ КРАЕВЕДЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ В ДЕТСКИХ СПОРТИВНЫХ ПОХОДАХ ПО ЮЖНОМУ УРАЛУ**

М. Н. Наймушина

*МАОУ «СОШ № 74 г. Челябинска», Россия*

*e-mail: mn\_chel@mail.ru*

*Аннотация.* На материалах отчетов о туристских походах по Южному Уралу рассматриваются подходы к организации краеведческих исследований в детских спортивных походах.

*Ключевые слова:* детский туризм, спортивные маршруты, краеведческое задание, регулируемый рекреационный туризм, исследовательская деятельность учащихся.

Детский туризм традиционно рассматривается как средство активного отдыха, способствующее, в первую очередь, укреплению здоровья детей, и только потом гармоничному развитию личности [1], повышению культурного уровня человека, разумному использованию свободного времени. В детском туризме познавательная, трудовая, общественно-полезная деятельность учащихся формируется в органичном единстве, оказывая большое влияние на развитие личности школьника и на его социализацию [3]. Трудно найти другой вид деятельности школьников, где можно было бы получить такой обширный комплекс знаний и умений: умение безопасно жить в природной среде и обслуживать себя самостоятельно, навыки по руководству коллективом и сотрудничеству с другими людьми, потребность знать, а, следовательно, и любить свой край и свою Родину [10]. Туризм учит видеть, наблюдать и описывать всё, что окружает путешественника.

Спортивные походы зачастую имеют лишь спортивно-оздоровительную цель. Но среди планируемых задач в каждом походе есть и исследовательские краеведческие задачи, так как краеведение без туризма может существовать, а вот туризм без краеведения нет. По условиям Всероссийского конкурса туристских походов и экспедиций (проводится ежегодно Федеральным центром детско-юношеского туризма и краеведения), в которых учащиеся МАОУ «СОШ № 74 г. Челябинска» постоянно принимают участие и зачастую являются призёрами, краеведческое задание – обязательный компонент похода. Материалы, собранные в процессе выполнения краеведческих заданий, стали источниками для ряда исследовательских работ и проектов учащихся [9]. Практика организации и проведения спортивных походов школьников в МАОУ «СОШ № 74 г. Челябинска» показала несколько возможных путей разработки и реализации краеведческих заданий:

1. Изучение краеведческих аспектов предстоящего маршрута. В рамках этого процесса учащиеся сначала знакомятся с материалами линейки учебников краеведения (ранее в школах Челябинской области был такой предмет) [2; 6–7], сопоставляют линию маршрута с историческими картами региона [11], что позволяет участникам будущего похода самим выявить проблемные вопросы. Они становятся краеведческими заданиями для всех участников похода, творческой группы или отдельных членов команды. Ре-

зультаты проделанной работы включаются в отчет о походе, что делает его более интересным и ярким. Так создается реклама данному спортивному маршруту.

Другим вариантом реализации краеведческого задания может стать исследовательская работа по краеведению. Так, во время прохождения туристского маршрута по Национальному парку «Таганай» от посёлка Динамо города Миасса до посёлка Пушкинский города Златоуста было проведено исследование особенностей топонимии. Изучая свой маршрут по карте, ребята обнаружили, что места, по которым им предстоит пройти, носят интересные названия. Не всем топонимам они смогли найти объяснение до похода. Многие названия, бытующие среди туристов, ребятам не удалось найти на карте. Таким образом, возникла необходимость собрать сведения о топонимах, составить свою карту маршрута и нанести на нее все найденные названия. В результате исследования была оформлена работа «Топонимические особенности Национального парка “Таганай”», с которой ребята удачно выступали на конференциях разного уровня.

2. Разработка одного краеведческого задания на протяжении нескольких лет. В туристском клубе МАОУ «СОШ № 74 г. Челябинска» давно существует традиционный спортивный маршрут, который получил название «Таганайская кругосветка»: город Златоуст – вершина Чёрная скала (853 м) – посёлок Магнитка – хребет Юрма (1003 м) – река Большой Киалим – вершина Дальний Таганай (1112 м) – вершина Круглица (1178 м) – Златоуст. Таким образом, группа за 9–10 дней совершает путешествие вокруг туристской Мекки Южного Урала – хребта Большой Таганай. Изучая территорию Таганая по картам и отчётам туристских групп прошлых лет и даже десятилетий, ребята столкнулись с проблемой отрывочности и противоречивости сведений об истории хозяйственного использования этих мест.

Неоднократно пройдя маршрут и изучив историю промышленного освоения Таганайских гор с XVIII века, ребята выявляли и фиксировали произошедшие изменения. Ещё в середине XX века на территории национального парка «Таганай» было достаточнолюдно. Вдоль реки Киалим располагались три поселения, имеющие общее название Киалимские печи. От Златоуста до Карабаша вдоль ЛЭП располагались пять или шесть контрольных пунктов, в

которых проживали обходчики вместе со своими семьями. На вершине Дальний Таганай работала метеостанция. В посёлке городского типа Магнитка, что расположен западнее хребта Таганай, проживало около 30 000 жителей. Действовала грунтовая автодорога «Александровка – Карабаш». Большинство этих объектов в начале XXI века участникам походов увидеть своими глазами уже не удалось. Некоторые вопросы проявились в беседах со зрителями Национального парка «Таганай». В результате появилась исследовательская работа «От промышленной зоны до Национального парка». На этом исследование не закончилось. Группа еще несколько раз побывала на Таганайе со спортивными целями и одновременно наблюдала за хозяйственной деятельностью на территории парка. Исследовательская работа получила своё продолжение. Так за три года наблюдений было выявлено, что ряд хозяйственных объектов вообще прекратил своё существование, а на территории Национального парка ведётся активная работа в области организации регулируемого рекреационного туризма и создаются условия для его развития.

3. Краеведческие исследования, проведенные в туристских походах спонтанно, без предварительной подготовки. Краеведческое задание учебно-тренировочного водного похода по Аргазинскому водохранилищу Челябинской области состояло в ознакомлении с географическими особенностями и туристскими возможностями шести островов водохранилища. Наибольший интерес вызвал Большой Липовый остров, на северо-западном берегу которого член группы, многократный участник школьной археологической экспедиции, обнаружил древний артефакт [4]. После осмотра берега и мелководья был найден разнообразный подъемный материал – изделия из камня и керамика. В учебном году юные туристы совместно с участниками школьной археологической экспедиции подготовили исследовательскую работу «Каменные артефакты из подъемных сборов с острова Большой Липовый Аргазинского водохранилища Челябинской области». Из 222 каменных предметов 55 представляют археологическую ценность, это орудия труда эпохи неолита (IV–III тыс. до н.э.): нуклеусы, наконечники стрел, скребки, различные резцы, обломки шлифованных орудий, рабочий каменный нож.

Авторы проекта обратились к Реестру выявленных объектов культурного наследия Челябинской области, где под номером 143 указан археологический памятник – стоянка Большой Липовый 5, координаты которой соответствуют месту находки. Стоянка обнаружена в 1975 году археологической разведкой под руководством В. Т. Петрина, зафиксировавшей неолитический слой. Состояние памятника определено как удовлетворительное. Однако участники похода установили, что памятник серьёзно разрушен водой, о чём сообщили в ГНПЦ по охране культурного наследия Челябинской области [5].

Южный Урал обладает уникальным туристско-ресурсным потенциалом для развития всех видов туризма и исследовательской деятельности. Педагогическая ценность туристской деятельности заключается в том, что участник похода или экспедиции всегда находится в положении исследователя, начиная от разработки маршрута и заканчивая подведением итогов похода. Это мотивирует школьников к активному познанию окружающей среды, к формированию исследовательских навыков и ценностного отношения к природному, культурному и историческому наследию малой Родины, что, в свою очередь, формирует гражданскую идентичность школьников [7].

Таким образом, в процессе детских спортивных походов на практике реализуются следующие актуальные подходы для выполнения задач ФГОС:

- деятельностный подход – формирование личности, способностей, компетентностей через активную познавательную деятельность самого школьника;
- компетентностный подход – формирование комплекса общеучебных (универсальных, надпредметных) умений, развитие способностей и личностных качеств;
- проблемный подход – усвоение знаний в процессе решения проблемных задач и ситуаций, которые придают обучению поисковый, исследовательский характер. Подход предусматривает мотивацию на высоком уровне активности и самостоятельности мышления обучающихся.

## *Литература*

1. Постановление Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2015 г. № 1493 О Государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» // Правительство России. [Электронный ресурс]. URL: <http://static.government.ru/media/files/8qqYUwwzHUxzVkh1jsKAErrx2dE4q0ws.pdf> (дата обращения: 09.01.2021).

2. Дерягин В. В., Гитис М. С. Краеведение. Челябинская область. 6 кл.: учебник для основной школы. Челябинск: АБРИС, 2011. 144 с. URL: <https://obuchalka.org/20190911113780/kraevedenie-chelyabinskaya-oblast-6-klass-deryagin-v-v-gitiss-m-s-2009.html>.

3. Захарова Е. Ю., Иванова Я. Ю. Внеурочная деятельность по краеведению как средство социализации школьников в современном российском обществе // Проблемы культурного образования: материалы VI всерос. заоч. науч.-практ. конф. Челябинск, 27 мая 2016 года. Челябинск: Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования, 2016. С. 103–108.

4. Захарова Е. Ю., Попов А. А. Исследовательский компонент изучения объекта культурного наследия как исторического артефакта // Проблемы культурного образования. Материалы V всерос. заочной науч.-практ. конф., Челябинск, 25 мая 2015 года / под ред. В. М. Кузнецова, С. Н. Трошкова. Челябинск: Край Ра, 2015. С. 57–63.

5. Захарова Е. Ю. Роль школьной археологии в сохранении культурного наследия Южного Урала // XX Уральские Бирюковские чтения. Краеведческие поиски и находки: материалы всерос. науч.-практ. конф. Челябинск, 29 ноября 2013 г. / под общ. ред. В. В. Садырина, Г. С. Шкребня. Челябинск: АБРИС, 2013. С. 36–42. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=27230333>.

6. Краеведение. Челябинская область. 7 кл.: учеб. для осн. школы / под ред. Г. С. Шкребня. Челябинск: АБРИС, 2009. 144 с. URL: <https://obuchalka.org/2014062578499/kraevedenie-chelyabinskaya-oblast-7-klass-uchebnik-dlya-osnovnoi-shkoli-shkrebnaya-g-s-2009.html>.

7. Краеведение. Челябинская область. 8 кл.: учеб. для осн. школы / под общ. ред. В. М. Кузнецова. Челябинск: АБРИС, 2008. 128 с.

8. Кузнецов В. М. Изучение культурного наследия народов Южного Урала как основа воспитания гражданской идентичности личности школьников // Духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание школьников: материалы III междунар. науч.-практ. конф. 12–14 марта 2013 г. / отв. за вып.: Т. В. Болотина, Г. А. Обернихина. М.: АП-КиППРО, 2013. С. 121–123.

9. Кузнецов В. М. Программа учебного исследования по краеведению как фактор активизации познавательной деятельности школьников Челябинской области // Педагогическое образование и наука. 2013. № 5. 138–141. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=21519898>.

10. Кузнецов В. М., Алимова У. А. Средовый подход в формировании ценностного отношения учащихся к памятникам историко-культурного наследия родного края // История как ценность и ценностное отношение к истории: материалы XIV Всерос. историко-педагогических чтений, Екатеринбург, 25–27 марта 2010 года / гл. ред.: Г. Е. Корнилов. Екатеринбург: ГОУ ВПО «УрГПУ», ИИиА УрО РАН, 2010. С. 224–230.

11. Челябинская область: атлас истории родного края / под ред. Н. Н. Алеврас, В. М. Кузнецова. Челябинск: АБРИС, 2017. 24 с.

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

М. В. Овчаренко

*МБОУ «Подгоренский лицей имени Н. А. Белозорова» Россошанского  
муниципального района Воронежской области, Россия  
e-mail: owcharenko.mkrgo@yandex.ru*

*Аннотация.* В статье рассматривается использование возможностей сетевого взаимодействия в рамках работы Молодежного клуба РГО на базе Подгоренского лицея имени Н. А. Белозорова Россошанского района Воронежской области в туристско-краеведческой деятельности и патриотическом воспитании детей и молодежи. Подведены итоги и определены дальнейшие перспективы деятельности в сфере краеведения и смежных образовательных отраслей.

*Ключевые слова:* Молодежный клуб, Русское географическое общество, краеведение, сетевое взаимодействие, историко-культурное и природное наследие.

В современных условиях модернизации российского образования одной из главных задач школы является создание условий, при которых каждый ученик мог бы раскрыть свой потенциал и почувствовать себя творческой личностью, способной адаптироваться к быстро меняющемуся социуму и умеющей пользоваться багажом своих знаний.

В связи с этим необходимым представляется использовать новые подходы к организации образовательного процесса, акценты в котором делаются на создание инновационного пространства, способствующего развитию детских способностей и навыков. Особое внимание уделяется путям повышения мотивации и эффективности деятельности обучающихся посредством их включения в исследовательскую и проектную деятельность. Это позволяет им раскрыть свой потенциал, научиться грамотно применять знания и развить исследовательские способности, самостоятельность, активность, креативность, умение стратегически планировать и добиваться результатов, работать в коллективе.

Особую роль в развитии образования играет взаимодействие между участниками образовательного процесса. В законе «Об образовании в Российской Федерации» особое внимание уделяется внедрению в образовательный процесс сетевой формы взаимодействия, в рамках которой создается возможность освоения обучающимися образовательной программы с использованием ресурсов нескольких образовательных организаций. Потенциал данной формы заключается во взаимодействии всех участников, а образовательная сеть определяется как среда, в которой образовательное учреждение может взаимодействовать по вопросам совместной работы с учреждением дополнительного образования либо с другим учреждением [1].

Учитывая все вышеизложенное, можно кратко сформулировать актуальность рассматриваемой темы, которая заключается в необходимости развития форм сетевого взаимодействия между учреждениями общего, дополнительного и высшего образования с целью оптимального использования ресурсов всех образовательных учреждений посредством организации внеурочной деятельности, направленной на компенсацию ограниченности школьного образования и грамотное привлечение возможностей дополнительного образования с одной стороны и высшего образования – с другой.

Показательным примером функционирования инновационной модели сетевого взаимодействия является работа Молодежного клуба РГО на базе МБОУ «Подгоренский лицей имени Н. А. Белозорова» Россосанского района, нацеленная на решение задач обучения, воспитания и развития обучающихся через орга-



низацию различных форм внеурочной деятельности посредством создания условий по вовлечению детей и молодежи в процесс изучения истории и географии родного края, сохранения и популяризации его природного и исторического наследия.

В рамках деятельности Молодежного клуба РГО создана сетевая модель взаимодействия между образовательными учреждениями Россошанского района, учреждениями дополнительного и высшего образования и общественными организациями муниципального, регионального и федерального уровня, а ее работа реализуется через разработку и осуществление совместных образовательных тематических мероприятий и проектов, кооперацию и обмен ресурсами, в том числе и в области проектно-исследовательской деятельности обучающихся, основой которой стал единый комплекс мероприятий в сфере географии, истории, краеведения и экологии, реализуемый по следующим направлениям:

1. Ежеквартальные научно-практические сборы «Школа юного исследователя», состоящие из интерактивных занятий, мастер-классов и практикумов по направлениям, в рамках которых участники знакомятся с методикой проведения тематических исследований и получают практические навыки в выбранной научной сфере. Особенностью данного формата работы является то, что для проведения занятий привлекаются в качестве исполнителей представители научного сообщества и специалисты образовательных организаций дополнительного и высшего образования муниципального и регионального уровня.

2. Ежегодный летний полевой лагерь «Возвращение к истокам», проводимый в многопрофильном формате с 2016 года по направлениям «Археология», «География» и «Экология»; в рамках образовательной программы лагеря участники исследуют археологические памятники Россошанского района, проводят практические полевые исследования по географическому и экологическому изучению прилегающей к лагерю местности, а также принимают участие в культурно-массовых, патриотических, спортивных, образовательных конкурсах и мероприятиях.

3. Подведение итогов и представление результатов исследовательской и проектной деятельности обучающихся проходит в рамках ежегодной межмуниципальной научно-практической конференции «Наше наследие», в программу которой входит работа

ученических секций «Археология», «География», «Краеведение», «Экология», «Школьный проект» и «Лингвокраеведение», а также методическая секция для учителей «Аукцион педагогических идей». Одной из главных особенностей Конференции является то, что оценку представляемых работ осуществляет компетентное жюри – сотрудники профильных факультетов региональных вузов и организаций дополнительного образования, а по результатам оценки, авторы работ, занявшие призовые места, направляются для участия в научно-практических конференциях регионального и всероссийского уровня.

Отдельно стоит отметить, что большинство мероприятий в рамках работы Молодежного клуба РГО на базе Подгоренского лицея – образовательные, просветительские и экологические акции, заседания Интеллектуального клуба, квесты – организуются в рамках сетевого взаимодействия с использованием проектного подхода, что позволяет активистам постоянно практиковаться в использовании проектной технологии и неизменно приводит к высоким и стабильным результатам деятельности [2].

Успешность работы данной модели сетевого взаимодействия подтверждается данными мониторинга достижения запланированных результатов, а именно:

- многократно возросло число обучающихся, охваченных проектно-исследовательской деятельностью;
- повысилась эффективность использования всех видов ресурсов взаимодействующих организаций;
- увеличилось количество и качество выполненных проектно-исследовательских работ.

Подводя итоги работы Молодежного клуба в области сетевого взаимодействия и проектно-исследовательской деятельности, следует отметить, что успешность работы данной модели не только стимулирует познавательную внутреннюю мотивацию и способствует повышению интереса к предметам естественнонаучного и гуманитарного профилей, но и позволяет активистам достичь конкретных образовательных достижений и, как следствие, повысить уровень удовлетворенности качеством предоставляемых услуг в сфере образования.

В заключении следует отметить, что участие активистов в работе Молодежного клуба РГО с использованием возможностей сетевого взаимодействия учреждений высшего, общего и дополнительного образования не только создаёт условия для формирования у них навыков учебно-исследовательской и проектной деятельности в области географии, истории, краеведения и смежных наук, но и позволяет значительно повысить образовательный уровень, необходимый для осознанного выбора будущей профессии, подготовиться к обучению в вузе, сформировать представление о научно-исследовательской деятельности вообще, успешно социализироваться в коллективе и обществе, а также способствует приобретению ими позитивного социального опыта, что является необходимой основой становления гармоничной и нравственной личности. Не все активисты Молодежного клуба станут профессиональными учеными – археологами, биологами, географами, историками или экологами, но полученные ими знания и опыт проектной и исследовательской работы, знакомство с родным краем и уникальными уголками России поможет им лучше познать свое Отечество. Это действенный способ воспитания уважения и бережного отношения к культурному, историческому и природному наследию, без чего нельзя считаться патриотом и гражданином своей страны.

### *Литература*

1. Еремина А. В., Корепина А. С. Проектно-исследовательская работа школьников во внеурочной деятельности // Научное сообщество студентов 21 столетия. Гуманитарные науки: сб. ст. по мат. LXXI Междунар. студ. науч.-практ. конф (19-29 ноября 2018 г.). № 11. Новосибирск: Ассоциация научных сотрудников «Сибирская академическая книга, 2017. С. 11–15.
2. Овчаренко М. В. Деятельность Молодежного клуба РГО как перспективное направление развития образования в области эколого-географического и историко-краеведческого просвещения детей и молодежи // Современное географическое образование: проблемы и перспективы развития: мат.-лы Всерос. науч.-практ. конф. (Москва, 02 ноября 2018 г.). М.: Перо, 2019. С. 120–123.

## **ПРОГРАММА «ДОРОГАМИ ТЫСЯЧЕЛЕТИЙ»: ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО АРХЕОЛОГИЧЕСКОМУ КРАЕВЕДЕНИЮ**

М. В. Овчаренко

*МБОУ «Подгоренский лицей имени Н. А. Белозорова» Россошанского  
муниципального района Воронежской области, Россия  
e-mail: owcharenko.mkrgo@yandex.ru*

*Аннотация.* В статье представлена дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дорогами тысячелетий», реализуемая в МБОУ «Подгоренский лицей имени Н. А. Белозорова» Россошанского района Воронежской области в рамках детского археологического движения «Возвращение к истокам». Программа нацелена на приобщение школьников к археологическому краеведению, приобретение опыта учебно- и научно-исследовательской деятельности, воспитание патриотизма, личностное развитие, социализацию.

*Ключевые слова:* педагогическая археология, дополнительное образование, внеурочная деятельность, краеведение, историко-культурное наследие.

На современном этапе развития системы школьного образования меняются подходы к преподаванию истории. Учитель стремится выйти за рамки традиционного обучения и воспитания и ведет поиск новых форм активизации познавательной деятельности школьников. Важнейшую роль в этом процессе играет историко-краеведческая работа, позволяющая не только углубить знания ребят по истории, но и привить им чувство гордости за свой край и его историко-культурное наследие, а также научить новым методам и навыкам работы. Ведь историко-культурное наследие нашего народа обладает не только познавательной, но и большой воспитательной ценностью. Поэтому изучение его необходимо строить с позиций деятельностного подхода и связывать с непосредственной практической деятельностью.

Детское археологическое движение «Возвращение к истокам» – составная часть движения юных археологов Воронежской области. В Россошанском районе оно стало эффективной формой организации работы по привлечению детей и молодежи к изучению и сохранению исторического наследия. Организация и функциони-

рование движения связаны с педагогической деятельностью директора Подгоренского лицея А. М. Гринева. В 2019 году движению исполнилось 28 лет. За прошедшие годы сложилась действенная система, основанная на принципах сотрудничества, взаимопомощи, взаимоуважения. Накоплен опыт организации работы историко-археологических кружков, летнего археологического лагеря, научно-практической конференции, установились традиции.

Переход на ФГОС повысил роль внеурочной деятельности в решении задач всестороннего развития, воспитания и социализации школьников. В МБОУ «Подгоренский лицей имени Н. А. Белозорова» Россошанского района Воронежской области успешно используется опыт, накопленный в детском археологическом движении «Возвращение к истокам». Обобщение и актуализация опыта в области «педагогической археологии» послужило основой для программы «Дорогами тысячелетий», нацеленной на организацию внеурочной деятельности школьников по истории, краеведению и археологии.

Программа имеет научно-познавательную и туристско-краеведческую направленность и предназначена для широкого круга обучающихся от 11 до 17 лет (6–11 классам). Особое внимание в программе уделяется археологии Воронежского края, формированию навыков полевой археологии и туризма, которые в будущем будут полезны людям любой профессии. Цель программы состоит в использовании занятий археологией и историей родного края для формирования целостной и разносторонне развитой личности, способной к самоидентификации в культурной и социальной среде. Актуальность программы заключается в усилении внимания детей к истории, к природным и историко-культурным особенностям своего края.

Отбор содержания осуществлён с учётом учебных программ по истории и ориентирован на реальные интересы и потребности современных школьников, на воспитание личности школьника и развитие его творческого потенциала. Акцент на деятельный подход позволяет интегрировать знания, полученные на уроках истории и во внеурочной деятельности. Программа реализуется на четырех уровнях, каждый из которых соответствует одному году обучения.

Учебные группы *первого уровня* состоят предположительно из 20–25 обучающихся. Занятия проводятся один раз в неделю по одному академическому часу и направлены на то, чтобы заинтересовать школьников археологической наукой. Занятия носят в основном групповой характер. Деление на подгруппы и проведение индивидуальных занятий используется только при объяснении основ полевой археологии и выполнении камеральных работ. Для повышения самостоятельности и творческой активности обучающихся, практикуется подготовка небольших сообщений и проведение дискуссий по проблемным темам. Одна из главных задач – создание коллектива единомышленников. Этому способствует участие в научно-практической археологической конференции, где обучающиеся, разделившись на команды, участвуют в организации и проведении конференции и могут проявить свои лучшие качества и осознать себя частью коллектива.

Результаты обучения: приобретение общих знаний об археологии как науке и первичных туристских навыков, проверяемых в ходе итогового зачетного занятия; участия в районном профильном археологическом лагере. Участие в археологической экспедиции, где ребята на практике закрепляют полученные знания, служит условием перехода на второй уровень.

В учебных группах *второго уровня* (15–20 обучающихся) занятия базируются на практических знаниях и умениях, полученных в «поле». Обучающиеся приобретают базовые знания по археологии, что позволяет им выбрать сферу собственных интересов в науке, и начинают вести самостоятельные учебные исследования. Естественно, что такой работой занимаются наиболее подготовленные, наукоориентированные ребята. Именно они выступают на конференции районного археологического объединения «Возвращение к истокам» и областной учебно-практической конференции студентов и преподавателей Гуманитарного факультета ВГПУ. Полученные знания проверяются в течение года на зачетных занятиях.

Условие перехода на третий уровень – написание самостоятельной исследовательской работы и ее публичная защита. Работы могут быть разной сложности. Обучающиеся, не склонные к научной деятельности, остаются на втором базовом уровне и активно

занимаются практической и экспериментальной археологией, подготовкой секционных праздников и конкурсов.

На *третьем уровне* (12–15 обучающихся) основное внимание уделяется археологии Воронежского края. Число обучающихся сокращается, при этом увеличивается количество часов на индивидуальную работу и самостоятельную учебно-исследовательскую деятельность. Много времени уделяется практической работе с археологическими коллекциями, изучению археологических культур на местных материалах. Обучающиеся овладевают системой специальных знаний, готовы к разработке самостоятельно сформулированных учебно-исследовательских проблем и выступлениям на всероссийских и областных конференциях.

На завершающем *четвертом уровне* учебные группы состоят из 10–12 обучающихся. Половина учебных часов приходится на индивидуальную работу, занятия приобретают форму спецсеминаров. Обучающиеся готовятся к ним заранее, выступают, обсуждают научные проблемы и становятся коллегами педагога и «старшими товарищами» для тех, кто осваивает начальные уровни. Подготовку исследовательской работы дополняют зачетные занятия и организация интеллектуальных игр для младших групп.

Таким образом, программы предполагают сочетание трех видов теоретической и практической деятельности: 1) лекционно-лабораторной образовательной; 2) поисково-исследовательской экспедиционной; 3) научно-исследовательской. При проведении занятий в кабинетных условиях целесообразно сочетание теоретических и практических форм занятий. В работе учебной группы приоритет отдается использованию проблемного и частично-поискового метода обучения, когда учащиеся находятся в ситуации необходимости решения поставленных задач. Широко используются форма семинара и актуальные формы обучения проектного характера.

Практические занятия могут проводиться в виде лабораторных работ с картографическими материалами, геологическими образцами, с археологическими и палеонтологическими коллекциями. Используются моделирование и инновационные формы археологического эксперимента. Учащиеся изготавливают каменные и костяные орудия труда, добывают огонь древними способами.

ми, изготавливают керамические сосуды, конструируют макеты древних жилищ.

Большим образовательным потенциалом обладает экспедиционная деятельность, позволяющая детям прикоснуться собственными руками к прошлому, почувствовать его. Экспедиция – это социообразовательная среда, которая формирует активную жизненную позицию юных археологов.

Итогом археологических экспедиций и экспериментов становятся учебно-исследовательские работы и доклады на научно-практических конференциях различного уровня. Главная задача педагога – поддержать интерес обучающегося к занятию археологией, дать посильное задание, помочь найти тему, работа над которой позволит получить научный результат и будет способствовать личностному росту. Так в ходе реализации программы создается особая образовательная среда, способствующая социализации учащихся и организации эффективной системы историко-культурного просвещения.

Представленная программа может быть рассмотрена как модель организации историко-краеведческой работы с учащимися. Это актуальная и перспективная форма воспитания патриотизма и любви к своему Отечеству. В ней аккумулированы опыт детского археологического движения «Возвращение к истокам» и современные тенденции развития российского образования.

### *Литература*

1. Постановление Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2015 г. № 1493 О Государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» // Правительство России. [Электронный ресурс]. URL: <http://static.government.ru/media/files/8qqYUwwzHUxzVkh1jsKAErrx2dE4q0ws.pdf> (дата обращения: 09.01.2021).

2. Овчаренко М. В. Программа внеурочной деятельности «Дорогами тысячелетий» как инновационная форма изучения историко-культурного наследия родного края. [Электронный ресурс]. URL: <https://infourok.ru/statya-programma-vneurochnoy-deyatelnosti-dorogami-tisyacheletiy-kak-innovacionnaya-forma-izucheniya-rodnogo-kрая-1339856.html> (дата обращения: 09.01.2021).



3. Детское археологическое движение «Возвращение к истокам». [Электронный ресурс]. URL: <http://www.worldhist.ru /club/user/56/blog/20/> (дата обращения: 09.01.2021).

## **ИССЛЕДОВАНИЕ – ПУТЬ К СЕБЕ: О САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДООП ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

М. М. Осипова

*ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец  
творчества юных», Санкт-Петербург, Россия  
e-mail: masha-spbbru@yandex.ru*

*Аннотация.* В статье представлены размышления автора по поводу формирования самостоятельности у старшеклассников, занимающихся исследовательской деятельностью. Приведены основные принципы и подходы, способствующие развитию субъектности и формированию осознанного отношения к учёбе, умению ставить цели, делать выбор и принимать решения.

*Ключевые слова:* исследовательская деятельность школьников, формирование самостоятельности.

Большое путешествие начинается с маленьких шагов. Так и в дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе историко-краеведческого клуба «Петрополь» [1] самостоятельная работа в краеведении развивается постепенно и, начиная со второго года обучения, выделяется в одноимённый раздел [2]. Сначала это небольшие выступления на занятиях, затем – работа по истории семьи. Второй этап – освоение навыков экскурсионной деятельности: подготовка и проведение интерьерных экскурсий по Аничкову дворцу, а позже – пешеходных экскурсий по городу.

Логичным продолжением этого пути становится создание учащимся четвёртого года обучения реферата или исследования, в котором он действительно выступает в роли первооткрывателя и начинающего учёного. Само название этого раздела нашей программы определяет его основную ценность – самостоятельность. Развитию именно этого качества мы стараемся уделять особое

внимание. В контексте рассмотрения данного вопроса обозначим основные ориентиры, которыми руководствуются педагоги клуба в работе с исследователями – учащимися 8-х–10-х классов, и определим пути усовершенствования этого процесса.

Одними из основных факторов формирования самостоятельности являются свобода и право выбора. Именно поэтому занятия выстраиваются на основе принципа сотворчества, когда не только педагог решает, что и как будет происходить. Учащиеся могут предлагать свои вопросы или выбирать формы деятельности, говорить о том, что им нравится или нет. Это повышает степень вовлечённости в образовательный процесс, а также способствует формированию чувства ответственности за происходящее. Ещё один способ повысить степень свободы для учащихся – подарить им возможность ошибаться и не бояться этого. Педагогу важнее услышать не правильный ответ, а понять ход их мысли. Это учит размышлять и выстраивать аргументацию, вести дискуссию. Совместные обсуждения, построенные на правилах взаимного уважения и поддержки, также позволяют высказываться свободно, учат слышать себя и другого. Такая атмосфера принятия способствует раскрытию личности каждого учащегося, развивает эмоциональный интеллект.

Свобода выбора ярче всего проявляется в индивидуальной работе исследователя. Начиная с того, какую выбрать тему, какую поставить для себя цель (Я просто хочу этому научиться или представить свою работу на городской и даже всероссийской конференции?), сколь активно к ней двигаться (искать пути решения возникающих вопросов и трудностей или плыть по течению). Чтобы помочь начинающему исследователю сделать выбор, педагогу необходимо максимально широко осветить возможные варианты действий и их последствий. Стараться не принимать решение за учащегося и быть готовым принять любой его выбор. Со стороны родителей важна моральная поддержка и контроль тех вопросов, где школьник только учится самостоятельности.

Формированию навыков планирования и самоорганизации способствует и сама форма нашего коллектива – клуб. Во время праздников и конкурсов петропольцы выступают в разных ролях: участников, разработчиков, организаторов, ведущих. Смена ролей и возможность проявить себя в разных видах деятельности позво-

ляет учащимся лучше понять себя (А что мне ближе и больше нравится?), а также учит планировать время, договариваться с другими, работать в команде, брать на себя ответственность. Все эти навыки необходимы и начинающему исследователю при организации своей самостоятельной работы. Кроме того, они создают условия для развития субъектности: когда учащийся осознаёт свою активную роль в планировании своей жизни и деятельности.

На занятиях можно способствовать развитию субъектности и формированию осознанного отношения к собственной учёбе через постановку личных целей и проведение регулярной рефлексии. Отличительная черта этого раздела программы – его практико-ориентированный характер, поэтому педагог всё время возвращается к вопросам о том, что узнали и чему научились исследователи, что им это дало, где и как они смогут применить полученные знания и навыки. Это повышает мотивацию и ставит учащегося в активную позицию по отношению к своему будущему. Педагог также задает учащимся вопросы о том, как им удобнее и лучше учиться, в каком виде они лучше воспринимают и запоминают ту или иную информацию, какие формы работы представляются им наиболее эффективными, насколько чувствуют себя готовыми к созданию исследования и какая помощь им необходима на этом пути.

Понимание своего стиля обучения способствует развитию одного из основных *мягких навыков XXI века (soft skills)* – умению учиться. Для начинающего исследователя именно он во многом определяет успех самостоятельно выполняемой работы. При создании исследования важно пройти обязательные этапы, но в целом этот процесс скорее можно назвать научным творчеством, поэтому степень свободы и самовыражения здесь действительно довольно высока. Мы очень часто говорим с учащимися об этом на занятиях: когда учимся оформлять конспекты или искать информацию, анализировать и интерпретировать её, писать научные тексты и готовиться к выступлениям. Таким образом, сами темы занятий посвящены тому, как можно учиться. Яркий пример этого – особенности обучения онлайн. Этой темы нет в учебном плане. Однако опыт этого года показал, что совместная выработка правил поведения в новых условиях, обсуждение того, как можно адаптироваться к изменившимся реалиям, оказывает положитель-

ный эффект на образовательный процесс в целом и индивидуальные достижения учащихся.

При оценке письменных работ следует делать акцент на том прогрессе, который совершил учащийся, показать перспективы, к которым стоит стремиться, – это дарит учащемуся веру в себя и свои силы. При этом важно помнить, что перед каждым должна стоять реальная, достижимая для него цель. Её необходимо проговорить вместе с учащимся, корректировать в зависимости от уровня его знаний и устремлений. Во время индивидуальных консультаций важно давать инициативу начинающему исследователю: спрашивать, что и как он планирует делать, а уже потом давать свои «правильные» ответы. Это учит целеполаганию и ответственности за принятие собственных решений.

Складывается впечатление, что мы действительно делаем очень многое для развития самостоятельности. На самом же деле это постоянный процесс, который требует изменений в зависимости от уровня подготовки и запросов учащихся. На наш взгляд, перспектива развития этого направления состоит в постепенном внедрении формирующего оценивания в работу с учениками-исследователями.

Как понять, что педагог достиг своей цели в развитии самостоятельности у учащихся? Когда петропольцы находят свой путь: создают своё исследование и готовы делиться опытом, выступать в роли наставника по отношению к младшим учащимся; самостоятельно принимают решения об участии в конференциях, и им не требуется организационная поддержка со стороны педагога во время них; когда основная инициатива по развитию исследования находится в их руках. Если школьник выбирает другую дорогу, не связанную с исследовательской деятельностью, это тоже важно. Главное, чтобы учащиеся осознанно делали свой выбор и были готовы к принятию решений.

### *Литература*

1. Историко-краеведческий клуб «Петрополь // Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.anichkov.ru/page/petropol/> (дата обращения: 10.01.2020).

2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа историко-краеведческого клуба «Петрополь» // Санкт-Петербург-

ский городской Дворец творчества юных. [Электронный ресурс]. URL: [http://www.anichkov.ru/official/prog2020/programma\\_petropol\\_2020.pdf](http://www.anichkov.ru/official/prog2020/programma_petropol_2020.pdf) (дата обращения: 10.01.2020).

## **КРАЕВЕДЧЕСКИЙ АСПЕКТ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ**

О. А. Осипова

*Российский государственный педагогический университет  
им. А. И. Герцена, Санкт-Петербург, Россия  
e-mail: osip.olia2010@yandex.ru*

*Аннотация.* В статье раскрыта значимость краеведческого аспекта учебно-исследовательской работы, формирования у учащихся не только системы географических знаний и умений с привлечением соответствующих материалов о своем крае, но и исследовательской культуры. Акцентировано внимание на образовательно-воспитательном значении исследовательского метода как пути активного познания действительности. Рассмотрены ресурсы современного урока для реализации краеведческого аспекта. Определены образовательные и воспитательные задачи краеведческой учебно-исследовательской деятельности.

*Ключевые слова:* географическое краеведение, учебно-исследовательская работа, учебные программы, ресурсы современного урока, направления краеведческой работы.

Краеведение – явление многоплановое. Сегодня под краеведением понимают и воспитательную работу со школьниками, и сбор информации по конкретной местности, и просветительскую деятельность. В этом перечне отдельно стоит понимание краеведения как особой формы учебно-исследовательской деятельности по изучению родного края.

Под учебно-исследовательской работой по краеведению понимается литературно оформленное содержание проведенного учащимся исследования по избранной проблеме с характеристикой полученных результатов, выводами, необходимыми пояснениями и приложениями. Её цель – закрепление, систематизация и расширение теоретических и практических знаний в области краеведения.

ведения, развитие навыков самостоятельной работы и применение методов исследования в ходе решения поставленных задач [4].

Особое значение в развитии личности имеет духовно-нравственное воспитание, которое осуществляется через систему гуманитарного образования, в котором важную роль играет география [8]. Краеведение позволяет вынести образовательный процесс за пределы учебного кабинета, сформировать у учащихся основной школы представления о природных и культурных объектах и явлениях, развивающихся не только в пространстве, но и во времени. Применение исторического подхода при изучении географических объектов и процессов позволяет установить причинно-следственные связи между природой, населением и хозяйством изучаемых территорий [7].

Ресурсы современного урока для реализации краеведческого подхода в учебно-исследовательской деятельности разнообразны (табл. 1).

*Таблица 1*

Ресурсы урока для реализации краеведческого аспекта  
(составлено автором по [3])

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>Информационный</b>       | Включает в себя развитие информационной компетентности, умения искать, анализировать, преобразовывать, применять информацию для решения поставленных проблем |
| <b>Мотивационный</b>        | Развитие способности к самоорганизации – умению ставить цели, планировать, полноценно использовать личностные ресурсы  |
| <b>Технологический</b>      | Урок как поле использования современного технологического инструментария   |
| <b>Коммуникативный</b>      | Возрастание роли личностного коммуникативного ресурса учащегося, его способность работать в команде, умение эффективно сотрудничать с другими людьми         |
| <b>Понимание результата</b> | Решение учебных и личностных задач на основе развития опыта учебной и метапознавательной деятельности  |

На ступени основного общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения четырёх междисциплинарных учебных программ – «Формирование универсальных учебных дей-

ствий», «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности» и «Основы смыслового чтения и работа с текстом» [6].

В программе «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности» говорится, что, привлекая учащихся к исследованиям, необходимо, прежде всего, базироваться на их интересах. Все, что изучается, должно стать для ученика лично значимым, и тем самым, повысить его интерес к знаниям [6].

В ученических исследованиях следует различать два вида открытий: субъективные – открытие истины, известной обществу, но неизвестной самому ученику, и объективные – открытие нового, неизвестного науке, имеющего научно-практическое значение [2].

Обязательной частью краеведческой работы является участие в учебно-исследовательской деятельности, в процессе которой ставятся определенные образовательные и воспитательные задачи (рис. 1).



Рис. 1. Образовательные и воспитательные задачи по школьному краеведению (составлено автором по [1])

В учебно-исследовательской деятельности важны не научные результаты исследования, а образовательно-воспитательное значение этого метода как пути активного познания действительности. Краеведческая работа проводится в нескольких направлениях (рис. 2).

Краеведение преследует две главные задачи: одна из них – всестороннее изучение своей местности и накопление краеведческого материала, а другая – использование этого материала в преподавании [5].

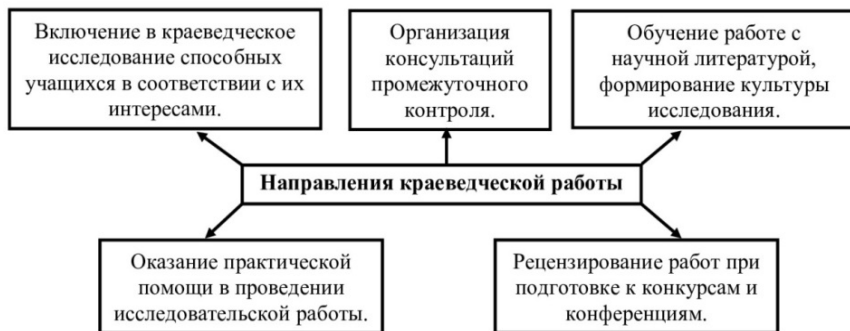


Рис. 2. Направления краеведческой работы (составлено автором по [5])

Итак, краеведение является важным элементом в формировании исследовательской культуры учащихся. Этому способствует сочетание учебно-исследовательской и учебно-воспитательной работы. В учебно-исследовательской деятельности важны не научные результаты исследования, а образовательно-воспитательное значение этого метода как пути активного познания действительности.

### *Литература*

1. Буданов В. П., Эрдели В. Г. Практическое руководство к изучению своего края. М.: Работник Просвещения, 1929. 236 с.
2. Ильин Е. П. Мотивация и мотивы. СПб.: Питер, 2011. 508 с.
3. Истомина В. С. Исследовательская деятельность учащихся: вопросы организации и методики // Сборник статей. 2015. №4. С. 437.
4. Леухина Е. В. Реализация краеведческого аспекта в предметах естественно-научного цикла согласно требованиям стандартов нового поколения // Материалы городской конф. для учителей естественно-научного цикла «Реализация краеведческого аспекта в предметах естественно-научного цикла согласно требованиям стандартов нового поколения», Санкт-Петербург, 26 ноября 2012 года. СПб.: ГБОУ ИМЦ Курортного района СПб, 2012. С. 2–4.



5. Никонова М. А. Краеведение: учебное пособие для высш. пед. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2016. 192 с.

6. Примерная основная образовательная программа ООО // Реестр примерных основных образовательных программ. [Электронный ресурс]. URL: <http://fgosreestr.ru/> (дата обращения: 27.02.2020).

7. Суслов В. Г. Роль краеведения в реализации новых стандартов школьного географического образования // География: инновации в науке и образовании: материалы ежегодной Международной научно-практической конференции LXVI Герценовские чтения, посвященной 150-летию со дня рождения В. И. Вернадского (Санкт-Петербург, 18-20 апреля 2013 г.) / отв. ред.: В. П. Соломин, В. А. Румянцев, Д. А. Субетто, Н. В. Ловелиус. СПб.: Астерион, 2013. С. 321-324. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=21380765> (дата обращения: 03.01.2020).

8. Сухоруков В. Д., Суслов В. Г. Проблема развития человека и географическое образование // География в школе. 2014. № 3. С. 47–51.

## **КРАЕВЕДЧЕСКИЙ ТУРНИР КАК ФОРМА РЕАЛИЗАЦИИ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Н. Ю. Пыстина

*МБУДО «Городской центр детского (юношеского) технического творчества г. Юрги», Кемеровская область – Кузбасс, Россия  
e-mail: tk-yurga@yandex.ru*

*Аннотация.* Статья освещает возможности учреждения дополнительного образования по изучению регионального компонента общеобразовательных программ, освоения краеведческих материалов на основе комплексного подхода и с применением как традиционных, так и инновационных форм работы – через проведение краеведческого турнира.

*Ключевые слова:* региональный компонент, краеведение, дополнительное образование, методическое обеспечение, турнир.

Введение регионального компонента в общеобразовательные программы остается актуальным в условиях внедрения ФГОС основного общего образования. Действующий сегодня ФГОС ориентирован, в частности, на становление таких личностных характеристик выпускника, как «любящий свой край и свое Отечество,

знающий русский и родной язык, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции» [5].

Важным условием успешной реализации регионального компонента образования является его кадровое и научно-методическое обеспечение. Сегодня ощущается недостаток методических материалов, которые давали бы педагогу конкретные идеи по внедрению регионального компонента в содержание общеобразовательной программы. В связи с этим немаловажной задачей методических служб является организация подготовки педагогов по реализации регионального компонента. Регионализация может осуществляться и через организацию внеурочной деятельности, что дает хороший педагогический эффект в формировании у учащихся знаний о родном крае. Значимую роль в организации краеведческого образования играют учреждения культуры – музеи и библиотеки, но в первую очередь – образовательные организации дополнительного образования. В отличие от школьных уроков, дополнительное образование позволяет изучать краеведческие материалы на основе комплексного подхода, позволяет использовать специальное оборудование, получить консультацию специалистов.

В г. Юрга Кемеровской области одним из центров краеведческой деятельности школьников стала методическая площадка по туристско-краеведческому воспитанию, действующая на базе МБУДО «Городской центр детского (юношеского) технического творчества г. Юрги». Краеведческая работа предусматривает разнообразие форм и методов организации деятельности – это экскурсии, экспедиции, конкурсы и краеведческие игры, конференции и др.

Одной из наиболее интересных форм организации краеведческой деятельности школьников Юрги стала командная интеллектуальная игра – турнир «Кузбасс – мой край родной». Впервые турнир состоялся в 2003 году и с тех пор стал ежегодным. Сформировалась традиция проводить турнир в январе, посвящая его образованию Кемеровской области – Кузбасса и присвоению нашей родной Юрге статуса города. Растет число участников турнира. На наш взгляд, секрет популярности турнира заключается в комплексном подходе, в разнообразии используемых видов конкурсных заданий – традиционных и инновационных, изучении ме-

стного материала, элементе соревновательности. Опыт его организации и проведения будет интересен педагогам дополнительного образования, учителям школ, воспитателям, другим специалистам, работающим с детьми. Процесс организации турнира можно разделить на несколько этапов.

Основная цель краеведческого турнира заключается в привлечении школьников к комплексному изучению и сохранению исторического, природного и культурного наследия своей малой родины. В ходе подготовки и проведения решается ряд задач, среди которых:

- развитие патриотического отношения к родной земле, поддержка уважения к малой родине, к судьбам и достижениям земляков, к старшему поколению; содействие формированию духовной привязанности к Родине;
- популяризация краеведческих знаний через знакомство с литературой и историческими источниками, экскурсионную деятельность;
- выявление и поддержка инициативы учащихся и педагогов, заинтересованных в изучении краеведения.

Междисциплинарный характер краеведения дает возможность включать в турнир темы из самых разных областей науки и практики, например, такие как: Государственная символика Кемеровской области – Кузбасса, животный и растительный мир, география и геология, погода и климат, военная история Кузбасса, промышленность и сельское хозяйство области, музеи и памятники, этнография Кузнецкой земли, литературное краеведение и др.

Подчеркнем, что городской краеведческий турнир «Кузбасс – мой край родной» проводится только после основательной и глубокой подготовки, это своеобразный итог изучения краеведческого материала. Подготовка столь масштабного и разнопланового мероприятия включает несколько этапов. На первом этапе определяются цели, задачи и тематика конкурсных заданий. В результате составляется положение о проведении турнира.

На втором этапе организатор турнира готовит методические и информационные материалы в помощь педагогам и учащимся. Не секрет, что наши учителя несут колоссальную учебную нагрузку и не всегда имеют возможность изучать краеведческую литературу, по крупицам собирать сведения из разнообразных и источников,

поэтому организаторы оказывают информационную поддержку участникам. На этом этапе формируются:

- список литературы и источников для педагогов и учащихся;
- примерный перечень вопросов и содержание конкурсных заданий;
- мультимедийные информационные материалы.

На следующем этапе проводятся занятия по краеведению, индивидуальные и групповые консультации, изучаются источники. Значительный объем работы ребята ведут самостоятельно – штудируют литературу, ведут поиск в сетевых ресурсах, изучают городские объекты, работают с географической картой Кемеровской области. Важнейшим элементом подготовки к турниру становятся экскурсии. Для юных краеведов гостеприимно открывают двери Краеведческий музей г. Юрги, школьные музеи, библиотеки; экскурсии по городским улицам позволяют более эффективно усваивать знания по истории и современности родного города.

И наконец, завершающий этап – проведение турнира. Рассмотрим подробнее варианты конкурсных заданий, предлагаемые для интеллектуального состязания юных краеведов. Количество и объем задания определяют организаторы.

*Конкурс «Вопросы по разделам».* Представители команд по очереди выбирают шарик с номером раздела. Затем команды одновременно получают карточки с вопросами по разделам, на которые они должны ответить. По истечении контрольного времени команды сдают карточки с ответами жюри. Оценивается количество правильных ответов. В конкурс можно включать разделы: география, погода и климат, история Кемеровской области.

*Конкурс «Фотопортрет города».* Командам предлагаются фотографии с видами города под номерами. Задача команд: узнать улицу или объект, запечатленный на фотографиях и записать их название на бланке ответов. Задание можно усложнить, предложив фотографии прошлых лет.

*Конкурс «Помним наших Героев».* Командам необходимо узнать земляков – Героев Советского Союза по фотографии, назвать фамилию, имя, отчество и описать их подвиг.

*Конкурс «Описание исторически ценного предмета».* На столике каждой команды находится старинный предмет быта, одежды. Участники описывают предмет по определенному плану.

*Конкурс «Экспресс-опрос».* Каждой команде по очереди ведущий задает 5 вопросов, на которые игрокам необходимо ответить в течение 30 секунд.

*Конкурс «Путешествие по карте».* Участник выбирает карточку с заданием. Затем участник показывает на карте географические объекты – город, реку или озеро, горную вершину, месторождение полезных ископаемых.

*Конкурс «Геология. Определение образцов».* По одному представителю от команд приглашаются за стол, на котором разложены образцы горных пород и минералов. Все пронумерованы. В течение 5–7 минут участники записывают в таблицу названия образцов и область применения полезных ископаемых в хозяйственной деятельности человека.

*Конкурс «Кроссворд».* Командам предлагается решить кроссворд (тематика определяется организаторами) за контрольное время. Учащимся начальной школы можно предложить решение ребусов.

*Конкурс «Определение животных».* Командам предлагается описание животного, которое нужно определить. Электронные презентации и современное мультимедийное оборудование создают массу возможностей для данного конкурса. Задания могут включать не только словесное описание, но и фотографии, звуковое сопровождение (определение животного по голосу). По тому же принципу строится конкурс «Растительный мир». Команды по фотографиям или по образцам (веточки, семена) определяют название растения, описывают способы использования человеком.

Многолетний опыт работы приводит нас к выводу, что изучение своего края актуально не только с педагогической точки зрения, но и интересно молодому поколению. На это указывает растущее число участников турнира, качество подготовки и высокий уровень краеведческих знаний, демонстрируемый участниками. Турнир является действенным средством распространения краеведческих знаний. В ходе подготовки к турниру у педагогов расширяются возможности вовлечения школьников в познавательную и учебно-исследовательскую деятельность на региональном материале.

В настоящее время опыт проведения краеведческих мероприятий активно перенимают школы города, а методические и информационные материалы используются учителями на уроках и во

внеурочной деятельности. Получение и закрепление знаний по истории и географии родного края, об исторических событиях и людях, внесших вклад в историю Кузбасса и города Юрги, способствует патриотическому воспитанию школьников, бережному отношению к природному и культурному наследию малой Родины. Родной край, его люди, природа становятся частью человеческой судьбы. Из чувства привязанности к своей семье, тем местам, где человек родился и вырос, уважительного отношения к землякам вырастает любовь к Отечеству.

Известный отечественный историк и краевед, академик РАО С. О. Шмидт утверждал: «Поощрение развития краеведения – это задача федерального масштаба, важная и для всей России, и для отдельных ее регионов – крупных областей и малых городов. Воспитание краеведением подразумевает не только обучение и распространение знаний о прошлом и настоящем своего края, его особенностях и достопримечательностях, но и развитие потребности в действенной заботе о его будущем, о сохранении его культурного и природного наследия» [6].

### *Литература*

1. Личность и игра: от начальной школы до выпускного класса: учеб. пособие. / З. И. Лаврентьева и др. Новосибирск: Изд-во НГПУ, 1995. 152 с.

2. Самарина И. А. Основы туристско-экологической деятельности учащихся: учеб.-метод. пособие. М.: ФЦДЮТиК, 2007. 276 с.

3. Соловьев Л. И. Краеведческие игры: учеб. пособие – 2 изд. перераб. и доп. Кемерово: Изд-во КРИПК и ПРО, 2004. 368 с.

4. Соловьев Л. И. Рабочая тетрадь по географии Кемеровской области: творческие задания по географии родного края для учащихся 6-10-х классов общеобразовательных учреждений Кемеровской области Кемерово: Кузбасс, 2003. 183 с.

5. ФГОС основного общего образования // ФГОС – Федеральные государственные образовательные стандарты. [Электронный ресурс]. URL: [https://fgos.ru/LMS/wm/wm\\_fgos.php?id=osnov](https://fgos.ru/LMS/wm/wm_fgos.php?id=osnov) (дата обращения: 17.01.2021).

6. Шмидт С. О. Речь идет о сохранении России // Наше Наследие. 2005. №74 URL: <http://nasledie-rus.ru/podshivka/7420.php> (дата обращения: 21.12.2020).

## **СЕТЬ ТУРИСТСКИХ ПРИЮТОВ КУЗНЕЦКОГО АЛАТАУ В СИСТЕМЕ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

С. В. Раджабова

*ГАУДО «Кузбасский центр детского и юношеского  
туризма и экскурсий», г. Кемерово, Россия  
e-mail: svet\_molchanova@mail.ru*

*Аннотация.* В статье рассмотрено использование сети туристских приютов филиала ГАУДО «Кузбасский центр детского и юношеского туризма и экскурсий», располагающихся в Кузнецком Алатау Кемеровской области в рамках туристско-краеведческой и туристско-спортивной деятельности с учащимися Кузбасса.

*Ключевые слова:* детско-юношеский туризм, краеведение, походы, спортивные туристские маршруты, путешествия по Кузбассу.

Детско-юношеский туризм в Кемеровской области имеет богатую историю и активно развивается. Спортивные туристские маршруты охватывают практически всю территорию области: Горная Шория, Кузнецкий Алатау, Салаирский Кряж, Кузнецкая котловина. В Кемеровской области и других туристских регионах России практически не осталось мест, не пройденных организованными детскими туристскими группами из Кузбасса.

Поднебесные Зубья – популярнейший туристский район Кузнецкого Алатау, расположенный в северной части Алтае-Саянской горной страны. Туристское освоение этого района началось в 1950-е годы с появлением железнодорожной станции на трассе Новокузнецк – Абакан, недалеко от границы Кемеровской области и Хакасии. Для того чтобы попасть на Поднебесные Зубья, необходимо совершить двухчасовой переезд на электричке от шахтерского города Междуреченск до железнодорожной станции Лужба.

Этот район характеризуется низко- и среднегорным рельефом в сочетании с живописными озерами, реками и многолетними снежниками. Основные горные хребты – Тигертиш и Междуказырский. Разнообразие растительности обусловлено высотной поясностью. Преобладает горная черневая тайга, где сохранились редкие травянистые растения, эндемики, внесенные в Красные книги Кузбасса и России.

Живописность Поднебесных Зубьев привлекает туристов различного уровня подготовки. Здесь проводятся спортивные туристские маршруты, начиная с некатегорийных походов и заканчивая лыжными и пешими маршрутами III–IV категории сложности. Часто можно увидеть организованные туристские группы обучающихся – воспитанников учреждений дополнительного образования Кузбасса. Большое число детских групп обуславливает необходимость повышенного внимания к туристской инфраструктуре и обеспечению безопасности [3].

С целью привлечения детей и подростков в туристскую деятельность, а также для повышения уровня безопасности походов по Кузнецкому Алатау в 1964 году была создана система туристских приютов, ставшая теперь филиалом ГАУДО «Кузбасский центр детского и юношеского туризма и экскурсий» (г. Кемерово). Она представляет собой сеть бревенчатых изб, расположенных в горно-таежной местности на довольно значительном расстоянии друг от друга (10–30 км). Избы имеют все необходимое для пребывания группы (место для ночевки, приема и приготовления пищи, баню). Есть печное отопление, что особенно ценно в зимнее время. Это делает район доступным для путешествий в течение всего года. На приютах дежурят работники филиала ГАУДО КЦДЮТЭ (опытнейшие грамотные туристы-педагоги), которые при необходимости могут оказать помощь или при возникновении чрезвычайной ситуации оперативно связаться с поисково-спасательной службой. Приюты постоянно обслуживаются, поддерживаются в рабочем состоянии, обеспечиваются дровами.

Путь на Зубья начинается со станции Лужба. В поселке Амзас, расположенном в пятнадцатиминутной пешей доступности от станции, находится основная база филиала Кузбасского центра детского и юношеского туризма и экскурсий – приют «Кузбасский». Домики снабжены электричеством, всем необходимым для приема пищи и сна. Место это прекрасно подходит для отдыха и подготовки к предстоящему путешествию. Начинающим туристам здесь предоставляется возможность получить и проверить начальные навыки под руководством квалифицированных инструкторов.

Остальные двенадцать приютов расположены на маршрутах, в ключевых точках так, чтобы максимально способствовать безопасному проведению многодневного похода, дать возможность



участникам оставить «заброску», перераспределить продукты, обсохнуть или согреться. Из-за географических особенностей района погода может быть весьма неустойчивой. Прекрасный солнечный день быстро сменяет продолжительный ливень, а зимой сильнейшие снегопады и метель закрывают все проложенные пути. В таких случаях туристские приюты становятся спасением, помогая юным туристам переждать экстремальные погодные условия.

Филиал КЦДЮТЭ на Поднебесных Зубьях работает круглый год. Педагоги, инструкторы детско-юношеского туризма не только курируют проведение походов, но и проводят на базе приютов туристско-краеведческие мероприятия, слеты, полевые конференции, проекты. Одним из них является областной проект «Вершины воинской славы» (см. статью Т. А. Родионовой в сборнике материалов данной конференции).

Система детско-юношеского туризма на Поднебесных Зубьях активно развивается. Приюты, изначально действующие как места кратковременного пребывания при совершении многодневного спортивного туристского маршрута, теперь могут использоваться в качестве баз для проведения сборов, небольших походов с участием совсем юных начинающих туристов с ночевками на приютах. Для реализации подобных целей разработаны эталонные варианты маршрутов различной степени сложности.

Желающим попасть на приюты необходимо оформить заявку в ГАУДО «Кузбасский центр детского и юношеского туризма и экскурсий», иметь при себе всю необходимую документацию, приказы, оформиться в МКК. Все без исключения группы должны зарегистрироваться в поисково-спасательной службе и по завершении маршрута сняться с учета.

Следует подчеркнуть уникальность приютов Поднебесных Зубьев. Они входят в государственную систему дополнительного образования и пребывание детей на них бесплатно. А некогда развитая в СССР система туристских баз и приютов за последние десятилетия в большинстве регионов страны пришла в запустение, либо реорганизована для коммерческого использования. Филиал ГАУДО КЦДЮТЭ в Кузнецком Алатау не только не утратил традиции, но и расширил границы своей туристско-краеведческой деятельности среди учащих Кемеровской области

### *Литература*

1. История Кузбасса / отв. ред. Н. П. Шуранов. Кемерово: ИПП «Кузбасс», «СКИФ», 2006. 360 с. URL: <https://textarchive.ru/c-1614999-pall.html> (дата обращения: 30.01.2021).

2. Соловьёв Л. И. География Кемеровской области. Природа: учебное пособие по географии для обучающихся 8-9 классов общеобразовательных школ Кемеровской области. Кемерово: Скиф: Кузбасс, 2009. 377 с.

3. Туризм в Кузбассе / авт.-сост. В. Я. Северный и др. Кемерово: ИПП «Кузбасс»: ООО «Скиф», 2009. С. 40–96.

## **ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ИЗУЧЕНИИ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ**

Р. А. Рамазанова

*МОУ «СОШ № 5 г. Пугачева, Саратовской области, Россия*  
*e-mail: rita04.11@mail.ru*

*Аннотация.* В статье охарактеризованы организация и формы проведения проектно-исследовательской деятельности учащихся и подходы к представлению ее результатов. Приведены элементы проектных исследований. Отмечены положительные результаты внеурочной деятельности.

*Ключевые слова:* краеведение, проектно-исследовательская деятельность, проблемность, экология родного края.

Организация проектно-исследовательской деятельности рассматривается сегодня как мощная инновационная образовательная технология. Одной из основных задач современного среднего образования является создание условий для формирования творческой личности учащегося на основе изучения его индивидуальных способностей и интересов.

Краеведение – одна из составляющих содержания образования [2]. Краеведческий материал, используемый в преподавании школьной географии, способствует более глубокому и прочному усвоению учащимися знаний по физической и социально-экономической географии. В сложившихся в стране социально-

экономических условиях выпускники в большинстве случаев связывают дальнейшую жизнь со своей малой Родиной. Для нас это Среднее Поволжье, о котором Лев Толстой, будучи в Каралыке, писал А. А. Фету: «Край этот, по своему возрасту, только что выходящий из девственности, богат и разнообразен и не имеет себе равных» [8].

Использование краеведческого материала помогает формировать у учащихся системное представление о территории проживания как целостном географическом регионе и одновременно как субъекте Российской Федерации и части мирового географического пространства, в котором локализуются и развиваются как общепланетарные, так и специфические региональные процессы и явления. Сотрудничество-взаимодействие педагога и ребенка помогает творить ученику. Совместная деятельность будет успешнее, когда ребенок сам заинтересован темой, если это лично значимая для ребенка проблемная ситуация. Особое значение имеет формирование и развитие навыков проектно-исследовательской деятельности, готовности знакомить со своими исследованиями учащихся школы, общественность. В проектно-исследовательской деятельности определяющим для ученика становится свой подход к объекту изучения, а не источники информации.

Проектно-исследовательская деятельность помогает детям обрести уверенность в завтрашнем дне, воспитывает их в духе уважения и любви к Родине, к народам нашей страны, ее природным богатствам [4]. Это творчество, преобразующая деятельность, в результате которой создается нечто новое. Именно поэтому наш кружок «Родной край» для учащихся 5–11 классов работает под девизом «Изучай! Открывай! Твори!».

Внеурочная кружковая работа способствует экологическому, эстетическому, трудовому воспитанию учащихся, расширению их краеведческого кругозора, развитию способности воспринимать и чувствовать прекрасное вокруг себя. Большое внимание уделяется повышению познавательного интереса к географии и истории родного края, развитию активности и самостоятельности в приобретении знаний, мотивации к самообразованию. Главная цель всех занятий – привлечь внимание учащихся к обсуждению актуальных вопросов, касающихся исторического прошлого нашего края и

экологического состояния окружающей среды. Некоторые совместные проекты представлены в печатных изданиях [7].

Элементы проектных исследований географических объектов следует вводить уже в 6 классе. Творческие исследования начинаются с постановки цели, формулирования вопроса. Далее учитель отмечает практическое значение исследования и дает рекомендации по его выполнению. Ребята самостоятельно определяют цели исследования, изучают материал, а затем сообщают свои предположения учителю, контролируют и оценивают свою деятельность и деятельность соседа по парте. Результатом такой деятельности становится умение детей самостоятельно решать проблему, оценивать и анализировать свою деятельность.

Например, на уроке географии по теме «Атмосфера» разрабатывался проект «А разве можно это воздухом назвать?», посвященный проблеме увеличения выхлопных газов в атмосфере. Объектом исследования шестиклассников при изучении темы «Реки. Жизнь рек» стала река Ирғиз. Знакомство с состоянием водотока начинается на экскурсии. Подготовка к ней ведется заранее. Готовятся памятки для экскурсантов и маршрутные листы. В проекте «Простят ли нам потомки?» рассмотрен факт наличия в воде Ирғиза марганца, установленный 23 июля 2009 года [4]. Содержание марганца значительно превышало ПДК. Проект «Вода как живая кровь Земли», выполненный ученицей 8 класса С. Ануфриевой, стал победителем первого этапа конкурса «Если бы я был Президентом» [1].

Изучая тему биоразнообразия ландшафтов Саратовской области, мы посетили «Тюльпанную степь» – Рахмановские поля, где прорастает тюльпан Шренка. Так появился проект «Живи тюльпан и радуй нас». Работа обучающихся 8 класса Д. Рыбакова и Р. Макарова отмечена грамотой и Благодарственным письмом администрации МОУ «СОШ №5» на Всероссийском конкурсе «Сименс». Изменение площадей лесных массивов нашего района и активная хозяйственная деятельность человека привели к сокращению ареала волка. Этой проблеме посвящен проект «Величественный хозяин леса», выполненный учеником 8 класса Д. Бубновым.

В работе ученицы 9 класса А. Степанищевой «Влияние древесных растений на здоровье человека» рассмотрена роль древес-

ной растительности как главного поставщика кислорода в атмосферу Земли. В степном Пугачевском районе леса занимают только 0,03% площади (12 тыс. га). Древесная растительность не в состоянии поглощать весь объем содержащихся в атмосфере вредных веществ. С загрязнением воздуха связаны аллергические и астматические заболевания у детей и взрослых, влияющие на повышенную смертность среди пожилого населения. Создается благоприятная среда для развития сахарного диабета, туберкулеза и других заболеваний. Работа А. Степанищевой отмечена медалью на региональном уровне [4].

Наша школа тесно сотрудничает с Пугачевским Краеведческим музеем им. К. И. Журавлева. Ежегодные посещения музея членами кружка «Родной край» вызывают у учащихся вопросы по истории музея и почти каждого экспоната. Константин Иванович Журавлев занимался геологией, палеонтологией и историей. Гордость нашего музея – двенадцатипудовые бивни мамонта. Музею посвящен проект «Дом, в котором живет история», выполненный учеником 10 класса А. Порядным [3].

В 2011 году учитель географии Р. А. Рамазанова совместно с директором Пугачевского краеведческого музея Н. И. Сулеймановой разработали положение о Первой открытой муниципальной учебно-исследовательской площадке для учащихся «Именем твоим славим край родной», посвященной 110-летию со дня рождения К. И. Журавлева. Работа первой и последующих открытых площадок была направлена на создание инновационной среды для развития проектно-исследовательской деятельности и определение дальнейших направлений исследования объектов малой Родины. В 2019 году муниципальная открытая площадка была посвящена 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. К 100-летию юбилею нашей школы, праздновавшемуся в 2019 г., учитель географии Р. А. Рамазанова и учащиеся 8 класса организовали краеведческую выставку, на которой были представлены предметы утвари, одежда и старинные книги, сохранившиеся в семьях горожан.

Сравнение результатов исследований, проводимых учащимися из года в год, приводит к выводу, что развитие проектно-исследовательской деятельности по изучению природы и истории малой Родины способствует самореализации детей. Работы, вы-

полненные под руководством преподавателя, дают возможность нам постоянно использовать эти материалы на уроках.

Свои работы школьники представляют на уроках, открытых площадках, на конференциях разного уровня. Многие проекты отмечены дипломами, подарками, премиями, медалью «Наши надежды» за лучший проект и достигнутые успехи в изучении экологического состояния природных компонентов.

Проектная деятельность учащихся по изучению краеведческого материала строится на принципах: индивидуализации и доступности, проблемности, сотрудничества в системе «ученик – родитель – учитель». Практика работы показывает, что рациональная организация кружковой работы способствует более глубокому и всестороннему развитию учащихся, помогает положительно решать любые задачи.

### *Литература*

1. Ануфриева С., Ануфриева Н. Вода – кровь Земли // Образовательный портал исследовательских работ «Обучонок». [Электронный ресурс]. URL: <https://obuchonok.ru/node/3925> (дата обращения: 09.01.2021).

2. Малашихина О. А. Изучение вопросов краеведения на уроках географии // УРОКИ.NET. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.uroki.net/docgeo/docgeo56.htm> (дата обращения: 10.01.2021).

3. Материалы краеведческого музея города Пугачева Саратовской области.

4. Материалы метеостанции, санэпидемстанции, общества охраны окружающей среды и природопользования города Пугачева Саратовской области.

5. Материалы ОГУ лесного хозяйства Пугачевского района.

6. Новгородцев П. И. Сократ и Платон. М.: Директ-Медиа, 2011. 88 с. URL: <https://ru.b-ok.global/book/5352078/8bdc14> (дата обращения: 06.01.2021).

7. Рамазанова Р. А. Урок по теме «Лесные ресурсы России» // География и экология в школе XXI века. 2009. №4. С. 56.

8. Толстой Л. Н. – Фету А. А., 16 (17) июля 1871 г. // Лев Николаевич Толстой. [Электронный ресурс]. URL: <http://tolstoy-lit.ru/tolstoy/pisma/1863-1872/letter-252.htm> (дата обращения: 11.01.2021).

# ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ РАБОТЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО БИОЛОГИИ И ЭКОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Н. А. Рогова\*, Н. С. Ильина\*\*

*\*ГБОУ ДОД «Самарский областной детский эколого-биологический центр», Россия*

*\*\*Самарский государственный социально-педагогический университет, Россия*

*e-mail: \*natalya-rgv@yandex.ru, \*\*Siva@mail.ru*

*Аннотация.* В статье рассмотрены основные аспекты выбора тематики и выполнения учащимися учебно-исследовательских работ по биоэкологическому краеведению.

*Ключевые слова:* исследовательская работа, краеведение, биология, экология, система образования.

Особенности детской психофизиологии – база для творчества и исследовательской деятельности, основа для познания мира и самого себя. Нацеливая исследовательскую работу на потребности развития ученика, можно сделать ее школой любознательности и самостоятельного мышления. Подлинное учение всегда индивидуально. Для одного ребенка освоение простейших навыков исследования может быть огромным достижением, другим надо ставить более сложные задачи. Неразрешенные вопросы поддерживают стремление к получению знаний, активизируют познавательную активность, повышают интерес к учебе [4; 7; 9].

О необходимости изучать родной край писали В. Н. Татищев, М. В. Ломоносов, Н. М. Карамзин, В. О. Ключевский, В. П. Семёнов-Тян-Шанский, Д. Н. Лихачев и многие другие выдающиеся ученые, педагоги, писатели. Краеведение имеет большое значение для формирования нравственных качеств личности, становления мировоззрения гражданина, воспитания патриотизма. Важно уделять особое внимание вопросам экологического краеведения – проводить тематические выставки, привлекать школьников к поисково-исследовательской деятельности для создания школьных музеев и экспозиций, разработке и проведению экскурсий по материалам собственных исследований (рис. 1).



*Рис. 1. Посетители СОДЭБЦ знакомятся с экспозицией «Зелёные ленты Самарского края». Автор исследования – Екатерина Рогова*

Краеведение дает широкий спектр тем для исследований, которые можно провести доступными школьнику методами и достичь реальных, очевидных результатов [2; 3; 8]. В выборе темы лучше всего исходить из общего и ставить вопрос как можно шире. Не следует пытаться решать заведомо невыполнимые глобальные задачи. Тема работы должна соответствовать возможностям обучающегося. Особое внимание стоит обратить на соответствие задач исследования выводам. В школьных работах формулируемые выводы зачастую гораздо уже, чем заявленные цели и задачи.

Самостоятельность в продумывании и выполнении исследования свидетельствует о понимании учащимися задач и сути работы. Школьники не должны лишь фиксировать какие-то качественные или количественные характеристики, а должны понимать суть процесса или явления. Тема работы и методика исследования должны быть понятны и посильны для учащегося. Гуманизм, являющийся основным принципом воспитательного процесса [1], должен сочетаться с гуманным отношением к живому.

Зачастую в биологических и экологических работах школьников поднимаются практические проблемы: очистка малых рек; утилизация отходов; обустройство карьеров и т. д. Разработка экологических троп и маршрутов по родному краю, в том числе для



проведения уроков по биологии и окружающему миру, преломляет теоретические знания о природе через призму личного опыта взаимодействия с природными объектами, персонифицирует экологически значимую информацию, мотивирует на изучение природы и истории своей малой Родины. В ходе исследовательской работы не стоит ограничиваться отдельными природоохранными мероприятиями – например, только сбором мусора, благоустройством родника или разработкой маршрута. Лучше, если мероприятия сочетаются с наблюдением или экспериментом [7].

Хотелось бы отметить важность использования образовательного ресурса особо охраняемых природных территорий. В настоящее время в Самарской области сформирована уникальная сеть ООПТ: Жигулевский государственный природный биосферный заповедник им. И. И. Спрыгина, национальные парки «Самарская Лука», «Бузулукский бор» и 211 ООПТ регионального значения. Многолетний опыт сотрудников Жигулевского заповедника и национального парка Самарская Лука в сфере экологического просвещения и туризма предусматривает возможность изучения школьниками ООПТ, их роли в сохранении биоразнообразия, в достижении целей устойчивого развития. Однако необходимо помнить, что включение ООПТ в эколого-образовательный процесс требует детальной проработки планов всех мероприятий для того, чтобы максимально исключить риски нанесения ущерба сохранности уникальных природных объектов [5].

Дополнительное образование, в совокупности со школьным образованием, позволяет детям восполнить пробелы в экологических знаниях, связанные с ограничением учебной нагрузки по предметам естественнонаучного цикла, дает подрастающему поколению возможность приобрести практические эколого-ориентированные умения и навыки, реализовать свой творческий потенциал, вовлечь в активную природоохранную деятельность членов семей обучающихся.

Самарский областной детский эколого-биологический центр является координационно-методическим центром по эколого-биологическому образованию и воспитанию детей в образовательных учреждениях города Самары и Самарской области. Ежегодно Центр проводит региональные этапы всероссийских экологических конкурсов «Моя малая Родина: природа, культура, этнос»,

юниорский водный конкурс, конкурс юных исследователей окружающей среды, региональный этап детского экологического форума «Зеленая планета», областной конкурс зоологических работ имени П. А. Мантейфеля. В ходе исследовательской деятельности эколого-краеведческой направленности у школьников разных возрастов закладывается основа экологической культуры личности, соответствующей современному уровню экологического мышления, происходит развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в различных жизненных ситуациях.

### *Литература*

1. Амонашвили Ш. А. Размышления о гуманной педагогике. М.: Издат. Дом Шалвы Амонашвили, 1995. 496 с.

2. Ильина В. Н. Краеведческая работа со школьниками по биологии: новые возможности // Международный научно-исследовательский журнал. 2017. № 02 (56). Часть 2. С. 9–11. DOI: 10.23670/IRJ.2017.56.018, ORCID: 0000-0002-6692-2580.

3. Ильина В. Н., Ильина Н. С., Шишкина Г. Н. Опыт проведения ботанико-краеведческих работ со школьниками и студентами в аспекте формирования экологической культуры личности // Актуальные вопросы организации научно-методического обеспечения университетского образования: материалы Междунар. науч.-практ. интернет-конф., Минск, 26–27 октября 2017 г. / БГУ, Центр проблем развития образования ГУУ-иНМР; редкол.: Л. И. Мосейчук (отв. ред.) [и др.]. Минск: БГУ, 2017. С. 57–63. URL: <https://elib.bsu.by/bitstream/123456789/186104/1/57-63.pdf>.

4. Ильина В. Н., Лайкова Е. Г., Шишкина Г. Н. Исследовательский потенциал школьников при изучении биологии и экологии // Биологическое и экологическое образование студентов и школьников: актуальные проблемы и пути их решения: материалы II междунар. науч.-практ. конф., посвященной 100-летию со дня рождения профессора М. П. Меркулова (7–8 февраля 2014 г., Самара, Россия). Самара: ПГСГА, 2014. С. 232–238. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=22642524>.

5. Ильина В. Н., Соловьева В. В., Митрошенкова А. Е. Основные вопросы ботанического краеведения: учебное пособие для студентов естественно-географического факультета. Самара: СГСПУ, 2020. 230 с.

6. Ильина В. Н., Шишкина Г. Н., Калиничева Ю. В. Экологическое воспитание – основа формирования биоцентрического мировоззрения у учащихся на различных ступенях образования // От юннатского движения к биоэкологическому образованию: традиции, проблемы, перспекти-

вы: материалы всерос. науч.-практ. конф. с междунар.участием, посвящённой 90-летию юннатского движения Самарской области, 4-6 июля 2018 года, с. Зольное, г. Жигулёвск, Самарская область. Самара: Изд-во «Самарама», 2018. С. 106–109.

7. Ильина Н. С., Селезнева Л. В. О построении и поддержке исследовательских работ школьников // Исследования в области биологии и методики ее преподавания: Межкафедральный сборник научных трудов. Вып. 2. Самара: Изд-во СамГПУ, 2003. С. 113–121.

8. Силаева Т. Б., Смирнов В. М. Использование местной флоры и фауны в преподавании биологии и экологии от школы до вуза // Интеграция образования. 2001. № 4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-mestnoy-flory-i-fauny-v-prepodavanii-biologii-i-ekologii-ot-shkolyy-do-vuza>.

9. Сухомлинский В. А. Как воспитать настоящего человека. Педагогическое наследие. М.: Педагогика, 1989. 288 с. URL: <https://textarchive.ru/s-1789260.html>.

## **ПРОВЕДЕНИЕ ФЕНОЛОГИЧЕСКИХ НАБЛЮДЕНИЙ СО ШКОЛЬНИКАМИ**

Л. П. Селиванова, Н. А. Тарасова

*ГАУДО «Кузбасский центр детского и юношеского туризма  
и экскурсий», г. Кемерово, Россия  
e-mail: liv2710@ya.ru*

*Аннотация.* В данной статье выявлены возрастные особенности проведения фенологических наблюдений со школьниками. В соответствии с этим сформулированы рекомендации для данной работы с младшими школьниками, с учащимися 6–7 класса и старше.

*Ключевые слова:* фенология, наблюдения, образование школьников.

Система знаний о сезонных явлениях природы, сроках их наступления и причинах, определяющих эти сроки, называется фенологией [4]. Развитие фенологии как науки определено запросами практики. В настоящее время школьники, успешно освоившие базовый учебный курс, научились применять свои знания в знакомой ситуации, но не всегда способны применять их на практике для решения проблем в реальном времени.

Цель данной работы – описание методик проведения фенологических наблюдений в природе с детьми разных возрастных групп.

В СССР наблюдение за сезонными изменениями в природе традиционно проводилось в рамках школьной программы, а также по программам дополнительного образования на станциях юных натуралистов, в домах и дворцах пионеров [1–4]. На сегодняшний день школьники РФ обучаются в соответствии ФГОС основного общего образования. В начальной школе они учатся работе с разными источниками и самостоятельному поиску и обработке информации, осваивают предметные знания и универсальные учебные действия (УУД). Основное внимание уделяется развитию перцепции, умению наблюдать, делать выводы, рефлексировать.

В тематическом планировании примерной программы «Окружающий мир» на изучение темы «Времена года» отводится 12 часов. Предполагается, что учащиеся должны наблюдать сезонные изменения в природе, характеризовать признаки времен года, исследовать в процессе наблюдения связи между жизнедеятельностью растений, животных и неживой природой. Учитель начальных классов может провести со школьниками фенологические наблюдения для овладения требуемыми УУД.

В программах издательств «Дрофа» (авторы Н. И. Сонин, В. Б. Захаров, авторы В. В. Пасечник, В. В. Латюшин, Г. Г. Швецов), «Просвещение» (авторы В. В. Пасечник, С. В. Суматохин, Г. С. Калинова и др.; авторы Л. Н. Сухорукова, В. С. Кучменко), «Русское слово» (автор Н. И. Романова), «Мнемозина» (авторы Д. И. Трайтак, Н. Д. Андреева) предусматривается изучение школьниками многообразия живых организмов в 6–7 классах. Именно с этого возраста можно начинать фенологические наблюдения, основанные на научно обоснованных методиках. Отдельно фенологические наблюдения в природе в представленных программах не рассматриваются.

Основы знаний и учебных действий закладываются в школьном курсе до 6–7 класса, умения и навыки по систематизации знаний эффективно развиваются в системе дополнительного образования. С учащимися 6–7 класса можно отрабатывать навыки работы в природе, используя неадаптированные методики феноло-

гических наблюдений и делая акцент на профориентации и предпрофильной подготовке.

Фенологическая работа со школьниками может быть организована как в учебной, так и в проектной и исследовательской деятельности. Изучение фенологии позволяет закрепить предметные знания о живых организмах, указанных для изучения в стандарте, а также изучать экологию представителей местной флоры и фауны региона, применяя школьные знания на практике. Это обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов в изучении школьных курсов «Окружающий мир», «Биология», «География». Наблюдения за природой родного края дает положительный эффект не только с точки зрения экологического и патриотического воспитания, но и имеет значение для профориентации школьников.

Современными образовательными стандартами предусмотрено обучение школьников по индивидуальному образовательному маршруту. В городе Кемерово востребовано обучение школьников по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам (ДООП) естественнонаучной направленности. Школьники знакомятся с теорией индивидуального развития живых организмов и методиками фенологических исследований, апробируют их на практике. Для работы со школьниками широко используются «взрослые» неадаптированные научные методики [1; 2]. Однако серьезные фенологические исследования отчасти являются мониторинговыми и предполагают регулярность и систематичность, которые и вызывают затруднения в условиях современного образовательного процесса.

В современных условиях учреждения дополнительного образования детей акцентируют внимание на краеведческом компоненте образования и расширяют знания, полученные в школе. Фенологические наблюдения активно используются в учреждениях дополнительного образования при реализации ДООП естественнонаучной и туристско-краеведческой направленностей. Некоторое время в нашей стране активно работала программа «Развитие школьной фенологии в России». По этой программе были организованы постоянные фенологические наблюдения силами школьников под руководством преподавателей географии и биологии. Однако кор-

респондентская сеть, охватывавшая школьные коллективы, с 2012 года фактически прекратила своё существование.

Однако для каждого школьника и педагога доступен совместный проект корпорации «Российский учебник» и Фенологической сети Русского географического общества – образовательный проект для школьников «Страна экологическая». Он направлен на формирование экологического мышления учащихся и представляет собой энциклопедию растительного и животного мира, созданную силами детей. В рамках проекта школьникам разного возраста регулярно предлагаются конкурсные задания, так или иначе связанные с фенологией. Фенологические раскраски активизируют интерес ребенка и не требуют особой подготовки. Фенологическая сеть РГО [2] предлагает разнообразные программы и методики фенологических наблюдений. Кроме РГО фенологией занимаются Фенологический центр Ботанического научно-исследовательского института им. В. Л. Комарова РАН в г. Санкт-Петербурге, учреждения гидрометеорологии и мониторинга окружающей среды.

В 2015 г. в Ботаническом институте им. В. Л. Комарова РАН создан Фенологический центр, который способствует вовлечению юных натуралистов в исследовательскую и научную работу с привлечением школьных учителей как руководителей и наблюдателей. На базе Центра реализуется программа кружка «Юный фенолог» Калужского областного эколого-фенологического центра учащихся, разработанная В. Н. Беловым. Проекты платформы GlobalLab (ГлобалЛаб) и сайта «gismeteo.ru» («Дневник погоды для школьников») также представляют большие возможности для педагогов и обучающихся.

В Кемерово работает агрометеостанция, гидрометцентр, которые принимают школьников и дошкольников на экскурсии. ГТРК «Кузбасс» транслируется телепередача «Кухня погоды».

Дополнительное образование вносит весомый вклад в формирование экологической культуры школьника и развитие навыков проведения фенологических наблюдений. ДООП естественнонаучной и туристско-краеведческой направленностей КЦДЮТЭ предусматривают изучение биоразнообразия Кемеровской области, морфологии, биологии и экологии кузбасских видов, основ фенологии, отработку различных адаптированных и неадаптированных исследовательских методик, в том числе навыков фенологических

наблюдений, а также многочисленные выходы в естественную природную и городскую среду. Сохраняется преемственность процесса экологического образования в рамках краеведческой работы с детьми разного возраста. При обучении по ДООП создаются условия для развития личности школьника средствами экологии и краеведения и развития готовности применять полученные знания для решения экологических проблем.

Опыт работы и анализ качественной успеваемости по ДООП естественнонаучной направленности КЦДЮТЭ позволяет говорить о выраженной положительной динамике изучения биоразнообразия Кузбасса, морфологии и биологии видов, основ фенологии, отработки навыков фенологических наблюдений в дополнительном образовании у школьников.

Рассмотрев психолого-педагогические особенности школьников разного возраста и существующие методические рекомендации по ведению фенологических наблюдений, выделим дидактические приемы (рекомендации) по организации фенологических наблюдений с детьми разных возрастных групп.

Младшим школьникам необходимо развивать умения наблюдать, делать выводы, включать задания, содержащие приемы по развитию у учащихся навыков наблюдения и рефлексии:

1. Узнавание и различение объектов природы по тактильным ощущениям, по запаху, по цвету, по форме и др.

2. Зарисовка организмов, признаков погоды по памяти. Изготовление коллажей и тематических поделок.

3. Чтение и обсуждение письма-послания от имени организма-феноиндикатора. Обсуждение вопросов помощи или охраны организма.

4. Работа с фенологическим уголком, лэпбуком в кабинете.

5. Сравнение представителей одного вида.

6. Рисование натурального объекта.

7. Повторение анатомии и морфологии организмов.

8. Определение более ранних – поздних стадий развития организма.

9. Сравнение объектов природы в разные сезоны, в том числе по фотоматериалам.

10. Составление описания объекта или явления природы.

11. Обсуждение, наблюдение, зарисовка примет погоды.

12. Выращивание рассады цветочных культур из семян.
13. Весенние полевые работы.
14. Осенние изменения. Расцветивание листьев.
15. Построение снежного профиля.
16. Празднование дней сбора урожая, прилета птиц и др.
17. Наблюдения за кочующими птицами региона.
18. Структура годовичного цикла. Фенологические сезоны (фенологическая осень, фенологическая зима и т. д.), периодизация. Их практическое значение. Индикаторы границ естественных сезонов.

При составлении программы фенологических наблюдений для школьников начального звена выбираются известные, хорошо узнаваемые биологические объекты, виды-космополиты. Для последующего анализа наблюдаемые параметры должны быть описаны в календарях природы.

Начиная с 6 класса следует вводить другие дидактические приемы:

1. Изучение общепринятых классификаций фенофаз. Гербаризация.
2. Выявление признаков приспособленности организмов к среде обитания, природно-климатическим условиям местности.
3. Сезонные явления в жизни животных.
4. Анализ календарей природы.
5. Обсуждение фенологических аномалий.
6. Сезонность сельскохозяйственных работ.
7. Составление списка феноиндикаторов пришкольной территории.
8. Устройство и принципы работы метеоприборов.
9. Работа с атласом Кемеровской области.
10. Прогнозирование урожайности семян растений с заданными качествами.
11. Работа по общепринятым научным методикам.
12. Участие в описаниях биоценозов, отработка навыков.
13. Фенологическое картирование. Анализ фенологических карт.
14. Мониторинг определенных с педагогом территорий.



15. Анализ космических снимков, размещенных на бесплатных геосервисах. Анализ динамики естественного и антропогенного изменения ландшафтов.

Особое внимание следует уделить работе с натуральными объектами, экскурсиям в природу, в том числе экологическим тропам, командной работе, организации помощи младшими товарищами, совместным исследованиям с ровесниками и с родителями. В любом возрасте школьнику необходимо педагогическое сопровождение фенологических работ. Для качественной организации фенологических наблюдений с учащимися любого возраста необходима систематическая внеурочная работа.

Таким образом, фенологические методы, используемые в образовательном процессе, могут быть достаточно продуктивны. Они доступны, достаточно легко организуемы. Наиболее часто применяются описательные методы – они позволяют получить результат в течение одного исследования. Однако без использования методов сравнения, анализа, синтеза невозможно сформировать целостную картину взаимосвязей в природе.

Проведение фенологических наблюдений с учащимися предоставляет широкие возможности для экологического образования дошкольника и школьников. Эту работу можно организовать на высоком учебном или научно-исследовательском уровне, закладывая предпрофильную и профессиональную ориентацию на соответствующие профессии.

### *Литература*

1. Календари природы Сибири: сб. науч. труд. / отв. ред. Г. Э. Шульц. Л.: ГО СССР, 1974. 153 с.
2. Фенологическая сеть РГО. [Электронный ресурс]. URL: <https://fenolog.rgo.ru> (дата обращения: 01.09.2020).
3. Фенологические наблюдения (организация, проведение, обработка). Унифицированное руководство для добровольной фенологической сети / сост. Н. Е. Булыгин и др. Л.: Наука, 1982. 223 с.
4. Шульц Г. Э. Общая фенология. Л.: Наука, 1981. 188 с.

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ В КРАЕВЕДЧЕСКОЙ РАБОТЕ

Т. А. Сидельцев

*ГАУДО «Кузбасский центр детского и юношеского туризма и  
экскурсий», г. Кемерово, Россия  
e-mail: timofej.sidelcev@bk.ru*

*Аннотация.* В статье говорится о возможностях внедрения и использования интерактивных методов в краеведческой работе на базе ГАУДО «Кузбасский центр детского и юношеского туризма и экскурсий».

*Ключевые слова:* краеведение, интерактивные методы, дополнительное образование.

В последнее время можно отметить неуклонный рост интереса к краеведческой деятельности. Ведь краеведение лучше других отраслей знания способствует воспитанию патриотизма, любви к родному краю, формированию общественного сознания. Знать историю – значит уметь ценить его прошлое, любить настоящее, каждый день вносить свой вклад в историю.

Изучение родного края, его истории необходимо для всех детей независимо от возраста. Содержание при этом будет различным, так как выбор информации и методов зависит от возрастных и познавательных особенностей обучающихся. Интерактивные методы с использованием компьютерных технологий позволяют стимулировать непроизвольное внимание детей благодаря возможности демонстрации явлений и объектов в динамике; позволяют сделать процесс обучения интересным, ненавязчивым, интегрировать аудиовизуальную информацию, представленную в различной форме.

Краеведческая работа всегда связана с постоянным поиском новых форм, со стремлением повысить интерес к краеведческой информации у молодежи и других групп населения, а также с поиском социальных партнеров, в том числе связанных с туристской деятельностью.

Краеведческая викторина «Своя игра» разработана и предложена к реализации отделом краеведения ГАУДО «Кузбасский центр детского и юношеского туризма и экскурсий». Предварительно были изучены потребности педагогов в развитии интерак-

тивных методов обучения и подходы к повышению интереса обучающихся к краеведческой деятельности. Данный учебный материал содержит вопросы и задания по родному краю. Такая форма учебного занятия в виде краеведческой игры делает процесс обучения более интересным и содержательным, способствует усвоению материала и формированию познавательных интересов, развитию произвольного внимания и увеличению объема памяти и внимания.

Краеведческая викторина «Своя игра» представляет собой программно-информационный продукт в виде презентации, созданной в программе «Microsoft Power Point 2010». Основой презентации служит краеведческая викторина, состоящая из 42 вопросов по 5 направлениям: символика, история, памятники, флора и фауна родного края. Материалы, подготовленные с помощью PowerPoint, предназначены для отображения на большом экране – через проектор, либо телевизионный экран большого размера. Легкая структура и сортировщик слайдов упрощают логическое упорядочение слайдов. С помощью шаблонов оформления к слайдам в презентации можно добавить цвет, фон и специальные шрифты.

В викторине можно участвовать лично и в команде. Во втором случае участники делятся на команды, определяют их названия, назначают командиров, по очереди выбирают направления, отвечают на вопросы. Победитель определяется по сумме баллов. Индивидуальные участники поочередно, например, по часовой стрелке, выбирают направления, отвечают на вопрос, набирают баллы. После победители получают дипломы.

Данную игру можно перевести на интернет платформу интерактивных игр и упражнений (<https://learningapps.org>) с целью запуска ее дистанционно. В наше время дистанционное обучение не только очень актуально, а порой может стать единственным способом проведения занятия. Поэтому так важно иметь возможность быстро переходить с очного обучения на дистанционное. Кроме этого, повышается мобильность учебного материала и готовность педагога.

Представленная игровая технология может быть использована для подготовки спецкурсов по краеведческому направлению, а

также педагогами в практической деятельности учреждений дополнительного образования.

### *Литература*

1. Аббасова Л. И. Формирования краеведческих представлений детей младшего школьного возраста // Международный академический вестник. 2016. № 4. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=27310314> (дата обращения: 20.01.2021).

2. Бабкин А. В. Специальные виды туризма. Ростов-на-Дону: Феникс, 2008. 252 с. URL: [https://tourlib.net/books\\_tourism/babkin.htm](https://tourlib.net/books_tourism/babkin.htm) (дата обращения: 24.01.2021).

3. Ермолаева Л. К., Гаврилова Н. Г. Краеведение в начальной школе: проблемы, поиски... // Начальная школа. 1999. № 1. С. 27–40.

## **СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМЫ ТУРИСТСКО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (НА ПРИМЕРЕ ИГРЫ ГЕОКЕШИНГ)**

Р. А. Скрынникова\*, А. И. Шейнис\*\*  
\*ГБОУ СОШ №692 Калининского района  
Санкт-Петербурга, Россия  
e-mail: [ralexal1982@yandex.ru](mailto:ralexal1982@yandex.ru)

*Аннотация.* В статье на примере геокешинга рассмотрены вопросы применения системы спутниковой навигации в образовательной деятельности и туризме. Геокешинг рассматривается как образовательная технология, реализуемая во внеурочной деятельности.

*Ключевые слова:* геокешинг, образовательный геокешинг, спутниковая технология, краеведение.

В последние годы происходит активный поиск новых форм туристско-образовательной деятельности, отвечающих потребностям общества и духу «цифрового времени». Цифровые технологии меняют привычную картину учебной практики. В нашу жизнь, а значит, и в образовательный процесс приходят новые средства обучения.

Всеобщая доступность мобильных сетей, WiFi позволяют организовывать процесс интерактивного обучения вне школьных

стен: городские улицы и скверы могут выступать учебными классами, а использование мобильных устройств, цифровых фотоаппаратов, навигаторов, смартфонов и планшетов позволяет извлекать образовательную пользу в ходе прогулок и путешествий. Все эти современные средства делают возможным новое видение окружающего нас мира.

Появление систем GPS, Глонасс и их массовое гражданское применение открыло возможности для использования во внеклассной работе специальных игр. К одной из таких инновационных игр относится геокешинг.

**Геокешинг** (*geocaching*, от греч. *geo* – ‘Земля’, англ. *cache* – ‘тайник’) – это туристско-краеведческая исследовательская познавательная игра на основе совмещения технологий Интернета и систем спутниковой навигации. При соответствующем методическом обеспечении игра развивается в инновационную образовательную технологию, особенно удачно встраиваемую во внеурочную деятельность [3]. Геокешинг охватывает все континенты и большинство стран мира.

Один человек создает тайник, публикует его координаты и описание в Интернете, а другие по этим координатам пробуют найти тайник. Таким образом, в отличие от онлайн-игр геокешинг требует и от постановщика, и от искателей физических действий в реальной местности, как городской, так и на природе. Путешествия, нахождение местоположения заданных точек с помощью навигатора и карты, поиск информации об объектах, ответы на вопросы – вот основные составляющие процесса геокешинга [2]. Игра в последние годы приобрела огромную популярность: только в России тысячи игроков устанавливают свои уникальные точки-объекты (тайники), а десятки тысяч занимаются их поиском.

Игра появилась в России в начале 2000-х годов, когда спутниковые технологии перестали служить только военным нуждам, и сразу стала не просто формой досуга, но и инструментом обмена знаниями – именно в нашей стране возникла традиция установки «тайников» в места, которые имеют географический, исторический или культурный потенциал. Этим россияне сделали геокешинг намного интереснее и полезнее западного аналога. Ведь каждая точка, отмеченная координатами, является притягательной не

только для владельцев GPS, но и для людей, интересующихся историей, географией, культурой родного края и других регионов.

Таким образом, усилиями тысяч участников игры, российский геокешинг превратился в одну из крупнейших баз данных достопримечательностей России. Каждая точка имеет не только свои координаты, но и подробное описание местности, объекта, а также фотографии. В специальном блокноте-дневнике, находящемся в тайнике, фиксируются оценки уже посетивших это место игроков, а параллельно ведётся и «онлайн-паспорт» каждого тайника.

В начале 2021 года количество установленных в России тайников составило более 22 тысяч и неуклонно растёт. Участвующие в русскоязычной версии геокешинга устанавливают тайники не только в России, но и в Эстонии, Украине, Узбекистане, Таджикистане и других странах ближнего зарубежья. Российские тайники есть и в дальнем зарубежье, например, на Филиппинах.

Еще в 2006 году А. И. Шейнис отмечал перспективность внедрения спутниковых технологий в образование – использование GPS позволит наполнить новым содержанием и мотивацией краеведческую составляющую школьных курсов географии, по-новому взглянуть на самостоятельную, исследовательскую и внеурочную деятельность учеников [5]. С тех пор доступность систем GPS и Глонасс значительно выросла. Геокешеру больше не нужно покупать отдельный прибор, так как навигационная функция встроена практически в любое мобильное устройство и является бесплатной.

Для нас очевидна возможность превращения геокешинга из игры в педагогический инструмент, позволяющий поднять на качественно новый уровень и наполнить новым практическим содержанием организацию проектной деятельности школьников и воспитанников. Данная технология позволяет сделать процесс обучения действительно актуальным, личностно-значимым, интересным и творческим, в какой-то мере даже азартным. Всё это, с нашей точки зрения, возможно только при соответствующем методическом обеспечении и удачном встраивании технологий этой игры в систему внеурочной деятельности.

Сам термин «образовательный геокешинг» возник недавно. Этому направлению в России посвящены лишь единичные работы. Еще более ограничено число работ, в которых образовательный геокешинг и особенности его использования во внеурочной дея-

тельности были бы предметом специального педагогического исследования.

При всём многообразии форм внеклассная работа в условиях введения нового ФГОС должна быть органично связана со школьной программой, выходить за пределы и вместе с тем дополнять ее, то есть должна существовать тесная взаимосвязь между учебной и внеурочной работой.

Итак, геокешинг помогает придать внеурочной деятельности школьников актуальность, ориентацию на личностно-значимые результаты, творческий характер. «Кладоискатели XXI века» могут не только находить чьи-то тайники, но и закладывать собственные, после чего координаты публикуются на центральном сайте российского сегмента игры.

Приведем основные правила создания тайника:

1. Тайник должен быть приурочен к природной, архитектурной, культурной, исторической, техногенной достопримечательности либо реализовывать какую-то оригинальную и увлекательную поисковую задачу. К одной достопримечательности может быть приурочен только один тайник.

2. Недопустима публикация на сайте тайников, лишенных описания местности и/или описания тайника с недостоверными координатами.

3. Недопустимо создание тайника с названием, повторяющим название существующего тайника, или с названием, похожим на уже существующее до степени смешения.

4. Фотография, не являющаяся поисковой задачей по теме тайника, не может быть единственным зачетным заданием.

5. В описании тайника должна содержаться информация об опасностях и/или необходимом специальном снаряжении [1].

Российский вариант геокешинга предписывает определенные правила, обязательные к соблюдению при выборе места закладки тайника, и требования к создателю новых тайников. Создавать тайники могут только те участники, которые уже подтвердили нахождение как минимум 5-ти чужих тайников и сделали соответствующие записи в интернет-блокнотах.

Тайники в России подразделяются на следующие категории:

1. *Традиционный* тайник. Коробочка с сувенирами и тетрадкой для регистрации.

2. *Пошаговый тайник*. Используются несколько закладок; на сайте доступны только координаты стартовой точки и уже в ней участники находят указания, как найти вторую и следующие точки.

3. *Тематический тайник*. Содержимое тайника зависит от тематического акцента, например, «спорт», «старые крепости».

4. *Онлайн-тайник*. Автор тайника публикует координаты объекта (например, старого полуразрушенного замка). Участник должен найти этот объект и ответить на заданный автором загадку-вопрос.

Принят Кодекс российского геокешера, в котором сформулированы правила игры:

- вежливое отношение к другим участникам игры;
- забота о природных или исторических объектах, на которых установлены тайники;
- увлекательное и полное описание места и самой закладки, объясняющее, в чём эксклюзивность данной точки;
- использование интересных призов и сувениров. Если участник кладёт в тайник два приза, то он имеет право на взятие эквивалентного количества призов из тайника;
- авторы тайников должны поддерживать свои тайники, реагировать на замечания пользователей в Интернет-блокноте, реставрировать коробочки с тайниками, если произошла кража или утеря тайника, отвечать на вопросы гостей тайника;
- участники, которые не ставят собственные, но ищут чужие тайники, должны активно оставлять свои впечатления о посещённых точках в Онлайн-блокнотах.

Какие призы (сувениры) закладываются в тайники? Создатель игры «геокэшинг» Дэйв Алмер из Орегона говорил по этому поводу: «Для меня все тайники, по сути, виртуальные. Неважно, что лежит в контейнере. Важно, когда координаты приводят в интересное место. Вот тогда я отмечаюсь в блокноте тайника» [1]. То есть важна не пластиковая коробочка, а то, что её окружает. Другими словами, что в полной мере отражает дух российской версии геокешинга, в данной игре важны не столько находки, находящиеся внутри контейнеров, сколько сам факт поискового путешествия к месту закладки, радость обнаружения, попутное изучение нового краеведческого материала, активный отдых.



Приведем предметы, которые обычно закладываются в тайники: флешки; компактные игрушки для детей; особенные (например, юбилейные) монетки или знаки; сувениры с символикой данной местности или объекта. Конечно, это неполный перечень и решающее слово за автором тайника. В некоторых случаях в тайниках обнаруживаются весьма дорогостоящие предметы. За такими тайниками после их публикации на сайте начинается настоящая погоня. В любом случае все перечисленные «сокровища» должны быть новыми, не использованными. Есть и предметы, не рекомендованные для использования в качестве содержания тайника: предметы с ограниченным сроком годности, различные жидкости, съедобные изделия. Из-за ошибки с выбором предмета для тайника может пострадать репутация участника игры.

Географический охват геокешинга велик и расширяется каждый день, при этом участие в игре является совершенно бесплатным. В 2020 году в период закрытых границ внутренний туризм в России получил дополнительный стимул, и геокешинг занял свою нишу. Так, за первые 10 дней января 2021 года российскую базу дополнили 15 новых тайников с увлекательными названиями, установленные в разных уголках страны. Тайники геокешинга есть во всех регионах России. Таким образом, использование геокешинга в образовательном процессе может осуществляться вне зависимости от региона.

### *Литература*

1. Геокешинг. [Электронный ресурс]. URL: [www.geocaching.ru](http://www.geocaching.ru) (дата обращения 28.01.2021).
2. Панов А. А. Образовательный геокешинг – новая форма работы в дополнительном туристско-краеведческом образовании детей. // Вестник академии детско-юношеского туризма и краеведения. 2015. №3. С. 165–170.
3. Проектная деятельность учителя географии. Проектирование урока: учебное пособие для вузов / В. Г. Суслов [и др.]; под редакцией В. Г. Суслова. М.: Юрайт, 2021.
4. Самсонова Н. Е., Соколова А. А., Макарский А. М. и др. Познание Родины: актуальные практики детско-юношеского туризма и краеведения. СПб.: ДТДиМ Колпинского района Санкт-Петербурга, 2019. 378 с.

5. Шейнис А. И. На урок географии – с навигатором // География в школе. 2006. № 1. С. 42–45.

## **ГЕОГРАФО-КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ТЕМАТИЧЕСКОГО КЛУБА В КАДЕТСКОМ УЧИЛИЩЕ**

В. С. Христолюбский, Л. В. Христолюбская  
*ФГКОУ «Тюменское президентское кадетское училище»,  
г. Тюмень, Россия  
e-mail: v15144@yandex.ru*

*Аннотация.* В статье рассматриваются дополнительные возможности краеведческого и географического образования учащихся разновозрастных групп на основе летних полевых практикумов, экскурсионной и проектной деятельности. Приведен опыт организации географо-краеведческой деятельности в учреждении довузовского образования Министерства обороны Российской Федерации.

*Ключевые слова:* географо-краеведческая деятельность, Русское географическое общество, особо охраняемая природная территория, проектная и исследовательская работа.

Клуб Русского географического общества Тюменского президентского кадетского училища образован 26 сентября 2016 года на основе подписанного Положения между руководством Тюменского ПКУ и Тюменским областным отделением ВОО «Русское географическое общество». Ведущее направление Клуба – просветительская и образовательная деятельность географо-краеведческого содержания среди личного состава Тюменского кадетского училища.

С 2018 года значительная часть работ и проектов Клуба включается в ежегодный «План основных мероприятий по совершенствованию географических знаний личного состава Вооруженных Сил Российской Федерации» отдела образования Главного управления кадрами Министерства обороны РФ. Положение предусматривает участие в дополнительном географическом и краеведческом образовательном процессе кадет всех курсов и педагогического состава училища: преподавателей, воспитателей, классных руководителей.

В достижении нового образовательного результата большое значение имеет организация учебной деятельности с реальными

географическими объектами, направленная на формирование у учащихся таких приемов, как наблюдение, измерение, описание, сравнение, осмысление и обобщение.

Главные направления работы Клуба – проектная и учебно-исследовательская деятельность, спортивно-географическое, природоохранное, экскурсионное. Основной формой организации деятельности за весь период существования Клуба авторы считают работу летних полевых практикумов, реализуемую в рамках ролевого проекта «Краснокнижный патруль».

В течение нескольких лет участники летних практикумов занимаются изучением особо охраняемых природных территорий города Тюмени. Началом исследования городских ООПТ послужило знакомство с первой охраняемой территорией Тюмени – памятником природы «Ботаническая коллекция Института биологии Тюменского государственного университета». Данный объект образован в 1930 году и является единственным ООПТ города, имеющим федеральный статус [3]. Кадеты подробно познакомились с ботанической коллекцией оранжереи, состоящей из более 600 таксонов тропической и субтропической флоры. По насыщенности коллекционной площади (2,8 вида на 1 м<sup>2</sup>) оранжерея имеет немного равных себе в России. Коллекция построена по систематическому принципу и включает около 5000 образцов растений, привезенных из 57 ботанических учреждений России (Москва, Санкт-Петербург, Новосибирск, Екатеринбург, Сочи и др.) и зарубежных стран (Франция, Нидерланды, Германия, Индия, Таиланд, Сингапур, Китай, Австралия, США и др.). Часть видов нигде в Сибири и России больше не культивируется. Интерес представляют сохранившиеся с советского времени крупные экземпляры Куссапой мелкоплодной (*Coussapoa microcephala* Trecal) и уникальной по морфологии Иглицы или Рускуса (*Ruscus* sp.). На территории дендросада Института Биологии ТюмГУ кадеты провели практическую работу по изучению пород деревьев и кустарников, в полевых журналах составили морфологическую характеристику видов растений.

В последующие полевые сезоны участники «Краснокнижного патруля» исследовали природные ландшафты региональных памятников природы, расположенных на территории Тюмени: «Лесопарк Затюменский», «Лесопарк им. Ю. А. Гагарина», «Лесопарк

«Тополя» и курортной зоны «Тараскуль» с целью выявления антропогенной нагрузки на отдельные участки парковых зон.

Более пристальное внимание уделяется изучению памятника природы «Лесопарк Затюменский», который претерпел в течение двух лет масштабную реконструкцию, а в 2018 году получил новое название – «Экопарк Затюменский» и рекреационное направление использования (рис. 1). Важно было увидеть и зафиксировать, как в процессе преобразований на территории лесопарковой зоны соблюдается сохранение её природной составляющей.



*Рис. 1. ООПТ «Экопарк Затюменский» – главный полигон «Краснокнижного патруля» [4]*

Статус памятника природы регионального значения данный участок города получил в 2004 году. Территория лесопарка общей площадью 77,194 га находится на западной окраине города Тюмени. Вдоль северной границы ООПТ проходит одна из насыщенных автомагистралей Тюмени – Рощинское шоссе. В границах Затюменского лесопарка кадетами изучены разнообразные природные комплексы: сосновые боры, участки подтаежных лесов, открытые участки с луговой и кустарниковой растительностью. Найдены и зафиксированы с помощью приборов наземной регистрации (портативных GPS-навигатора модели GARMIN тип eTrex 10 и видеорегистратора SJCAM SJ4000) места произрастания редких видов растений, таких как Дуб черешчатый (лат. *Quercus robur*), Бархат

амурский (лат. *Phellodendron amurense*), Ирис сибирский (лат. *Iris siberica*), Калужница болотная (лат. *Caltha palustris*), а также Липа сердцевидная, или мелколистная (лат. *Tilia cordata*), которая занесена в Красную книгу Тюменской области [1].

На основе поставленных задач кадетами подготовлены гербарные коллекции растений региональных ООПТ, выполнено несколько тематических карт с геоботаническими, географическими и рекреационными характеристиками изучаемых территорий [2], составлен комплексный путеводитель «Зелёные легкие Тюмени». Путеводитель стал ступенью для выполнения следующих интересных исследований в масштабах города: «Геоматика пограничного пространства Тюменского ПКУ» и «Геосфера Тюмени».

В рамках проекта «Геоматика пограничного пространства Тюменского ПКУ» кадетами разработана тематическая экскурсия «Деловой портрет улицы Клары Цеткин», раскрывающая современную жизнь и деятельность хозяйственных объектов и учреждений вдоль транспортной магистрали рядом с территорией училища. На областном смотре-конкурсе по туристско-краеведческой деятельности среди муниципальных образований «Премия Робинзон Крузо» данный проект занял первое место в номинации «За лучшую экскурсионную работу».

Во время работы с реальными географическими объектами Калининского района участники практикума использовали адаптированные приемы комплексного картографирования местности и подготовили краеведческий атлас микрорайона училища – «Атлас пограничного пространства Тюменского ПКУ». Исследовательский проект «Геосфера Тюмени», посвященный изучению микрорайонирования городского пространства, частично реализован в трех спецвыпусках клубного альманаха «Кадетский азимут»: «Географические образы Тюмени» (2018 г.); «Геосфера Тюмени» (2019 г.); «Дом Оборона – вернакулярный район Тюмени» (2021 г.). Объем альманахов составляет 2,5–3 печатных листа. Большинство фотографий, вошедших в издания, – авторские работы кадет и преподавателей. В содержание альманахов, кроме материалов главной темы, включена информация событийного характера, демонстрирующая деятельность кадетского Клуба РГО в различные сезоны года. Альманахи содержат значительный объем материалов географо-краеведческого характера, открывающих для

кадет многие аспекты развития и наполнения городского пространства Тюмени.

По мнению членов и участников Клуба, интересной и познавательной является картографическая продукция, полученная в результате совместной деятельности кадет, педагогов и воспитателей: «Атлас Родины», атлас «Заповедники России», «Атлас оборонно-промышленного комплекса Российской Федерации», «Атлас пограничной территории Тюменского ПКУ», «Атлас “Букет для победителей”». Последнее рукописное издание подготовлено к 75-летию празднования Дня Победы.



*Рис. 2. Кадеты 7Г – победители неконтактной эстафеты «PogruenieTUR 2020», посвященной Всемирному Дню туризма (27 сентября 2020г.). Фото автора*

Значительное место в деятельности Клуба занимает спортивно-географическое направление. Кадеты 5–10 курсов принимали участие в проведении туристских соревнований «ЧелленджТур 2016, 2017», «Кубок полевых знаний 2018, 2019», «PogruenieTUR 2020» (рис. 2). Каждое из проведённых мероприятий включало два типа заданий: туристскую эстафету и турнир по географии на знание элементов топографии, картографии, геологии, геоботаники, гидрологии, объектов социально-экономической географии и краеведения. Ежегодно количество участников спортивно-географических состязаний составляет более 100 кадет. Важной стороной этого про-

цесса является активное участие в нем в качестве волонтеров и судей студентов-географов Института наук о Земле Тюменского государственного университета.

Экскурсионная деятельность Клуба включает разработку и проведение обзорных и тематических экскурсий. За сравнительно небольшой срок кадеты и гости училища смогли принять участие в более 60 экскурсионных мероприятиях различной тематики: «Тюмень – нефтегазовая столица России», «По пути первопроходцев Сибири», «Зеленые легкие Тюмени», «Менделеевский маршрут» (рис. 3), «Тура – водная магистраль Тюмени», «Деловой портрет улицы Клары Цеткин», «Тараскуль – крупнейшая здравница тюменского края».



*Рис. 3. На «Менделеевском маршруте» в международном аэропорту «Роцино». Фото автора*

Кадеты разных курсов внесли значительный вклад в разработку содержательной части маршрутов экскурсий, подготовку буклетов, подборку картографического и фотоиллюстративного материала, моделирование ГИС-версий маршрутов.

В целях развития познавательного интереса к изучению географии кадеты выполняют проектные и исследовательские работы и участвуют в конференциях и конкурсах, дополняющих перечень мероприятий, рекомендованных Главным управлением кадров

Министерства обороны. Представители Клуба успешно представляют Тюменское кадетское училище на научных и творческих форумах и олимпиадах регионального, всероссийского и международного уровня.

### *Литература*

1. Арефьев С. П., Воронова О. Г. и др. Красная книга Тюменской области. Екатеринбург: Изд-во Уральского университета, 2004. – 484 с. URL: [https://ipae.uran.ru/sites/default/files/publications/ipae/0874\\_2004\\_Red\\_Book\\_Tyumenskaya.pdf](https://ipae.uran.ru/sites/default/files/publications/ipae/0874_2004_Red_Book_Tyumenskaya.pdf).

2. Сенникова Л. Н. Рекреационные ресурсы юга Тюменской области: учебное пособие. Тюмень: РИЦ ТГИИК, 2006. 80 с.

3. Солодовников А. Ю. Современная сеть особо охраняемых природных территорий Тюменской области // Арктика XXI века. Естественные науки. 2014. №1 (1). С. 9–25. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennaya-set-osobo-ohranyaemyh-prirodnyh-territoriy-tyumenskoj-oblasti-zapovedniki>.

4. Экопарк «Затюменский» (Питомник на Обороне/лыжная база Спортмода) // Тюменский Портал Автолюбителей car72.ru. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.car72.ru/forum/viewtopic.php?f=86&p=2751325> (дата обращения: 07.01.2021).

## **ТРАДИЦИОННЫЕ И ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ КРАЕВЕДЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ НА БАЗЕ НАУЧНОГО ОБЩЕСТВА УЧАЩИХСЯ**

Н. Н. Шеншина

*ОГБОУ «Новоуколовская средняя общеобразовательная школа»,  
Белгородская область, Красненский район, с. Новоуколово, Россия  
e-mail: natalja.shenshina@yandex.ru*

*Аннотация.* В статье представлены традиционные и инновационные формы организации краеведческих исследований на базе научного общества учащихся. Привен опыт использования школьного телевидения и социальных сетей в организации исследований на местности. Охарактеризована тематика исследовательских работ краеведческой направленности.

*Ключевые слова:* краеведение, экспедиция, экскурсия, школьное телевидение, социальные сети.



Многолетний педагогический опыт убеждает в том, что непосредственная работа в природе, на местности формирует у учащихся экологическое сознание, способствует выработке практических умений и навыков. Это отмечал К. Д. Ушинский, который одним из первых педагогов оценил воспитательное влияние природы [2].

Опыт краеведческих исследований учащиеся приобретают на уроках географии в ходе выполнения практических работ на местности и во внеурочной деятельности. Прививать любовь к природе родного края и мотивировать учащихся к природоохранной деятельности можно на уроке, акцентируя внимание на экологических проблемах своей местности или вводя краеведческое содержание в темы «Рельеф», «Климат», «Внутренние воды», «Природные ресурсы», «Глобальные проблемы человечества».

Однако на уроке невозможно в полном объеме реализовать краеведческий подход и удовлетворить познавательные интересы обучающихся, провести полноценные исследования. Такую возможность обеспечивает внеурочная деятельность туристско-краеведческой и естественнонаучной направленности.

В Новоуколовской средней общеобразовательной школе успешно действуют детские объединения – научное общество учащихся (НОУ) «Колокольчик», географический клуб «Геомозаика», школьное телевидение НОУ ТВ. Клуб основан в 2010 году в качестве одного из подразделений НОУ. Он организует акции, экскурсии, экспедиции, проводит природоохранные мероприятия и акции: «Первоцвет», «Дай планете шанс», «Муравейник», «Скворечник» (при участии местного лесничества), «День водноболотных угодий» и др.

Одна из главных форм работы НОУ – экскурсия, по образному выражению Н. Н. Баранского, «...перевод географии со страниц учебника в жизнь» [1]. Возможность проводить наблюдения, изучать разные объекты, явления, процессы в естественных условиях согласуется с основными принципами экскурсионного метода (научность, наглядность, практичность).

НОУ «Колокольчик» и клуб «Геомозаика» организуют однодневные тематические выходы. Однодневные экскурсии нацелены на полевые наблюдения и сбор материалов по одному или нескольким интересующим вопросам. Они не требуют длительной

подготовки, более доступны и проводятся чаще. Длительные экскурсии-походы предполагают дальние пешие переходы, автономное питание, ночлег в полевых условиях. Экскурсии в природу могут быть комплексными или посвящаться изучению одного природного компонента. Приведем основную тематику наших исследований:

- изучение беллигеративных ландшафтов лесных фитоценозов Красненского района;
- исследование экологического состояния участка соснового бора, изучение вертикальной структуры леса;
- изучение этологии муравьев;
- изучение структуры искусственной экосистемы;
- определение степени антропогенного воздействия на природные компоненты ООПТ «Балка Хвощеватая»;
- исследование и охрана природного комплекса балки Беленькая;
- исследование рельефообразующих факторов и рельефа Новоуколовского сельского поселения;
- выявление закономерностей в пространственном размещении типов и форм рельефа Красненского района;
- оценка состояния водоёмов сел Староуколово, Широкое и Новоуколово;
- изучение изменений количества особей лесообразующей породы при стабильном состоянии и увеличении количества особей сопутствующих пород;
- изучение эфемероидов различных биотопов;
- влияние аномальных климатических условий лета 2010 года на свойства почв различных природных комплексов;
- экологическая характеристика земель в микрорайоне школы.

Экспедиции организуются НОУ «Колокольчик» совместно с клубом «Геомозаика». Научное руководство осуществляют ученые и краеведы, что способствует приобщению детей к географической науке, знакомству с новыми методиками полевых исследований. В 2018 году на базе летнего экологического лагеря была проведена многодневная экспедиция под руководством научных сотрудников ФГБУ «Белогорье» – кандидатов географических наук А. Н. Гусева и Е. И. Ермаковой. Цель экспедиции состояла в

выявлении, учете и изучении редких и охраняемых видов растений степных фитоценозов и меловых обнажений.

Клуб «Геомозаика» каждое лето трансформируется в полевой экологический лагерь «Зеленая школа», где работают несколько профильных групп: почвоведы, экологи, гидрологи, зоологи, метеорологи, ботаники. За время работы лагеря (21 день) юные экологи проводят полевые работы на местности.

Для повышения уровня экологической культуры, развития интереса к познанию многообразия растительного мира и формирования активной гражданской позиции в деле сохранения окружающей среды мы используем публикации на страницах в соцсетях – в группе НОУ «Колокольчик» (<http://vk.com/noukolokol>) и странице «Экологическое краеведение» (<http://vk.com/nnsecologikray>).

В паблике НОУ «Колокольчик» размещается информация по географии, экологии, краеведению. Регулярно пишутся посты о значимых экологических датах, событиях, освещаются экологические акции, личные достижения детей в краеведческой или природоохранной деятельности. Освещаются школьные мероприятия: Неделя географии, Неделя экологии, полевой экологический лагерь «Зеленая школа», Краеведческие чтения. Информацию подбирают не только редакторы, но и дети. Это дает им возможность почувствовать свою причастность к краеведческой и экологической работе, осознать важность охраны экосистем родного края и решения экологических проблем в регионе, стране и мире.

Школьный телеканал на [youtube.com](http://youtube.com) НОУ ТВ создан на базе НОУ «Колокольчик» (рис. 1). Его деятельность направлена на повышение информационной культуры школьников, создание благоприятной среды и условий для развития молодых талантов, их творческого потенциала.

Многие сюжеты берутся из школьной жизни. Канал создан на базе НОУ, поэтому приоритет отдается производству передач научного и краеведческого содержания. В передаче «60 секунд» съемочная группа рассказала о китах, сняты сюжеты об эфемероидах, о школьном питомнике, о растениях и ландшафтах родного



Рис. 1. Логотип НОУ ТВ

края. НОУ ТВ существует недолго, и мы рассчитываем, что в будущем он станет площадкой, на которой будут освещаться экологические проблемы родного края и пути их решения, эколого-краеведческая деятельность школы и другие темы.

В настоящее время в Новоуколовской средней общеобразовательной школе сложилась эффективная система эколого-краеведческого обучения и воспитания учащихся, ядром которой выступают НОУ «Колокольчик», клуб «Геомозаика», НОУ ТВ. В краеведческой работе используются разнообразные формы и методы: экскурсии, экологический лагерь эколого-краеведческие игры, акции, мастер-классы, экологические уроки, флешмобы, эколекторий и др. Все формы апробированы и имеют положительные результаты.

Успех краеведческой деятельности во многом зависит от учителя, его жизненной позиции, уровня подготовленности, правильного выбора педагогических методов и форм организации исследовательской и природоохранной деятельности. Сотворчество учителя и учеников обеспечивает успешное усвоение учащимися географических и экологических знаний, приобретение опыта краеведческих исследований, формирование любви к родному краю и навыков адекватного поведения в окружающей географической среде.

### *Литература*

1. Леонтович А. В., Саввичев А. С. Исследовательская и проектная работа школьников. 5–11 классы: методические рекомендации, требования и критерии оценивания, презентация на конференции / под ред. А. В. Леонтовича. М.: ВАКО, 2014. 160 с.
2. Формы экологического образования в школе: учебно-методическое пособие / под ред. В. А. Сковородкина, И. З. Сковородкиной. Архангельск: Изд-во Поморского педуниверситета, 1994. 191 с.

## **«Я МОГ БЫ ГОРОД КАК КНИГУ ЧИТАТЬ»: МЕТОДИКА ЭКСКУРСИОННОЙ РАБОТЫ В ОБЪЕДИНЕНИИ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

Н. Г. Штейн

*ГБУ ДО ДТ «Измайловский» Адмиралтейского района  
Санкт-Петербурга, Россия  
e-mail: nashtejn@yandex.ru*

*Аннотация.* В статье представлен авторский подход к преподаванию учащихся методики экскурсионной работы.

*Ключевые слова:* показ на экскурсии, тематические и обзорные экскурсии, критерии отбора содержания.

Для чего нужна не просто экскурсия, а экскурсия, написанная, рассказанная, прожитая ребенком? 70% информации человек воспринимает зрительно. К сожалению, часто мы смотрим, но не умеем видеть, рассматривать. Но именно с помощью работы над экскурсией школьник учится:

- смотреть и видеть;
- критически отбирать информацию, анализировать, работать с источниками;
- излагать свои мысли, логически мыслить;
- интересно рассказывать, общаться с аудиторией, то есть овладевать речевыми и коммуникативными навыками;
- любить свой город, край, в котором он живёт.

В процессе работы над экскурсией, если родители смогут разделить увлечение ребенка, выслушать его, поощрить, они станут ближе друг другу. Это будет общий творческий процесс. Происходит личностное развитие учащегося. Формируется умение и желание учиться.

Так что же такое методика написания и проведения экскурсии? *Методика* – волшебное слово: КАК сделать так, чтобы не просто ПРОходить по городу или музею, КАК сделать так, чтобы услышать язык памятников и предметов? Такой прием «услышать», «понять язык», как написал Вадим Шефнер «мы краску на

стене за слоем слой начнем листать...», – очень хорошо срабатывает со школьниками разного возраста.

Взрослые люди, специалисты называют вещи своими именами. Нам нужны серьезные слова. А как начать разговор с детьми? Для каждого возраста хороши свои методические приемы. Но нам кажется, что и для тех, кто помладше, и для тех, кто постарше, сработает такой прием: вы можете показать картину, например, «Последний день Помпеи» Карла Брюллова и попросить письменно ответить на вопрос: «Перечислите, что вы видите на картине?».

Вы предлагаете учащимся рассмотреть отдельные фрагменты картины, мельчайшие детали. «Складывая» такие фрагменты мозаики, вы рассказываете (или спрашиваете, в зависимости от уровня аудитории): почему художник изобразил именно это, именно так. Выстраивается целостный образ. Обучающиеся начинают ВИДЕТЬ. Как игра в Лего, как коллаж мы конструируем, рисуем, складываем фрагменты и узнаем. Из опыта работы можно отметить, что это задание вызывает у учащихся интерес, внимание к мелочам, деталям.

Таким же образом можно рассмотреть памятник архитектуры, например, Зимний дворец в Петербурге. Вопросы могут быть следующие: «Каким прилагательным Вы бы охарактеризовали эту постройку?»; «Давайте поиграем: я вам показываю изображение, а вы мне называете первое слово, которое приходит вам на ум, когда вы ее видите»; «Как вы думаете, каково назначение этой постройки? Почему вы так решили?»; «Давайте рассмотрим, посчитаем, сколько разнообразных деталей»; «На что вы обращаете внимание, когда рассматриваете памятник издалека? А что мы можем увидеть вблизи? Как вы считаете, надо ли нам рассматривать один и тот же памятник с разных точек?».

Обратите внимание, что все вопросы нацелены на то, чтобы учащиеся рассматривали. Мы готовим не лекторов, а экскурсоводов. А на экскурсии главное – показ, и мы уже начали учиться рассматривать, видеть. Это только первая ступень, первое посвящение. Овладев этими знаниями, ребята, работающие над экскурсией, будут стремиться научить этому своих экскурсантов.

Следующая ступень – точки показа памятника, ракурсы. Если помните, мы уже задавали вопрос: «Зачем нам надо показывать памятник издалека и вблизи». Учащиеся сами приходят к выводу:

сначала мы создаём общее впечатление от памятника, потом обращаем внимание на детали, характерные только для этого памятника или этого художественного стиля.

Закрепить навык показа можно в игровой форме, предложив учащимся выбрать один из известных памятников и, не называя его, описать. Другие же должны по описанию отгадать памятник.

Назначив на главную роль в экскурсии показ, мы переходим к отбору экскурсионных объектов в зависимости от темы экскурсии. Экскурсии бывают обзорные и тематические. Они различаются, в первую очередь, содержанием, акцентами, которые мы делаем, рассказывая о памятнике – объекте экскурсии. Итак, «кодовое слово между своими – объект».

Например, обзорная экскурсия «Главная площадь Петербурга – Дворцовая».

Один из объектов нашей экскурсии – Александровская колонна. Рассказывать о ней можно часами, но мы помним, что наша экскурсия – обзорная и нам надо отобрать самые главные и интересные ИСТОРИЧЕСКИЕ сведения. И тут нам в помощь – алгоритм, совсем как паспорт только не человека, а памятника.

Что мы видим перед собой? Что из себя представляет памятник, в нашем случае, Александровская колонна?

Можно начать рассказ строками стихотворения Валерия Брюсова: *Гранит суровый, величавый, / Обломок довременных скал! / Как знак побед, как вестник славы, / Ты перед царским домом стал. / Ты выше, чем колонна Рима, / Поставил знаменье креста. / Несокрушима, недвижима / Твоя тяжёлая пята* [1].

На первое место выходит описание Александровской колонны от общего вида до детализации барельефов, орлов, решетки, ангела. Не забываем рассказать, когда и кем был создан памятник. В хронологическом порядке мы отбираем исторические факты, главные вехи в истории Александровской колонны:

- работа архитектора Монферрана над созданием памятника победы в войне 1812 года;
- установка колонны;
- уникальность памятника благодаря высоте и тому, что держится своим собственным весом;

– Дворцовая площадь без Александровской колонны – полереволюционные проекты;

– памятник в годы Великой Отечественной войны и блокады Ленинграда.

Конечно, ни одна экскурсия не обходится без мифов и легенд, но история интереснее всех вместе взятых вымыслов, поэтому к отбору такого материала надо подходить очень ответственно. Таким образом, на обзорной экскурсии мы создаём целостный образ экскурсионного объекта и не забываем о возрасте обучающего и будущих экскурсантов, дифференцированном подходе.

Показав на примере Александровской колонны, как происходит отбор материала, мы предлагаем обучающимся закрепить знания, разделившись на команды и выполнив задания по подбору материала к следующему объекту обзорной экскурсии.

Мы помним, что этот объект может быть и в тематической экскурсии. Следующий этап – отбор материала к тематической экскурсии, например, «В камне душу свою воплотила Эллада, чтоб возвеличить навеки столицу России. Античность в Петербурге». При таком отборе материала нет смысла рассказывать всю историю памятника, главный акцент – связь с античностью. При показе-описании Александровской колонны рассматриваем древнеримское вооружение, гениев Славы, лавровые ветви. Вспоминаем строки Валерия Брюсова: «...Ты выше, чем колонна Рима, / Поставил знаменье креста...» [1].

Подробнее останавливаемся на том, что традиция устанавливать колонны в честь побед пришла из Древнего Рима. У Александровской колонны есть прообраз – колонна императора Траяна («Пред ним Троянов столп доселе дивный – мал...». Д. Хвостов). Закрепляем знания обучающихся так же, разделив их на команды и отбирая материал к следующему объекту тематической экскурсии, например, Зданию Главного штаба.

Когда-то ленинградский, петербургский поэт Вадим Шефнер написал: *Как непрочтенные тома / В пронумерованном порядке, / Стоят на улице дома / И ждут прочтения и разгадки...* [2, с. 5]. Заговорят ли эти дома, зависит не только от историков и краеведов, но и от нашего желания и умения научить этому «разговору» наших детей.



### *Литература*

1. Александрийский столп // Брюсов В. Я. Собрание сочинений: в 7 т. / под общ. ред. П. Г. Антокольского и др. Т. 2. М.: Худож. лит., 1973. URL: <https://www.litmir.me/br/?b=157465&p=15> (дата обращения: 29.01.2021).

2. Дубин А. С. Коломенская улица. Исторический очерк. СПб.: Алетейя, 2011. 312 с.

## **ПОТЕНЦИАЛ КРАЕВЕДЕНИЯ В ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ-ИНОСТРАНЦЕВ РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

Е. А. Яцевич

*Белорусский государственный университет,*

*г. Минск, Республика Беларусь*

*e-mail: kerris@inbox.ru*

*Аннотация.* Статья посвящена использованию краеведческой информации при изучении студентами-иностранцами русского языка. Определены цели и задачи изучения краеведения страны пребывания иностранными студентами, описаны основные лингводидактические принципы использования краеведческой информации в курсе обучения русскому языку как иностранному.

*Ключевые слова:* краеведение страны пребывания, уважительность, полиэтничность, русский язык как иностранный.

Краеведение страны пребывания является одним из важнейших элементов изучения студентами-иностранцами в соответствии с программой по учебной дисциплине «Русский язык как иностранный» в Белорусском государственном университете [6], так как выступает в качестве эффективного средства гражданского воспитания молодежи. Краеведение – это комплексная дисциплина, направленная на всестороннее изучение определенной территории путем объединения знаний по истории, археологии, географии, топонимике, этнографии, филологии, искусствоведению, социологии.

Исходя из этого определения, необходимо обозначить цели, которые должны быть достигнуты через изучение краеведческого материала. Во-первых, у студентов-иностранцев, изучающих русский язык, должно быть развито уважительное отношение к исто-

рии и культуре страны пребывания, а также иных стран и регионов, в которых русский является государственным языком либо языком межнационального общения. Во-вторых, необходимо сформировать личность, которая исключает факты расизма, расовой дискриминации, ксенофобии и связанной с ними нетерпимости. Для достижения обозначенных целей необходимо в первую очередь познакомить студентов-иностранцев с культурой и историей стран, в которых русский является одним из государственных языков, для успешной межличностной коммуникации при межкультурных контактах [6]. Н. Ф. Беляева подчеркивает, что «большое значение приобретает изучение краеведческого материала, который обеспечит определенный уровень развития этнической личности, этнокультурной и поликультурной компетентности, позволяющий каждому обучающемуся этнически реализовать себя, почувствовать свою защищенность, жить и развиваться в полиэтничном и поликультурном пространстве» [1, с. 21].

Чтобы обеспечить эффективность использования краеведческой информации в процессе изучения иностранного языка, необходимо при разработке нормативной и учебно-методической документации основываться на базовых лингводидактических принципах:

– *принцип систематичности и последовательности* предполагает определенный, обусловленный адекватными критериями порядок, при котором система проявляется в выстроенной презентации краеведческого материала в некой последовательности с учетом преемственности и логико-смысловых связей между изучаемыми объектами;

– *принцип тематичности* подразумевает подготовку учебно-методических материалов к конкретной теме в соответствии с ее местом в системе;

– *принцип компаративности* основывается на сопоставлении явлений разного рода, сущностных категорий, объектов в различных культурах, выявлении одинаковых и отличных характеристик;

– *принцип учета уровня владения изучаемым иностранным языком* предполагает осуществление процесса обучения в соответствии с языковой подготовкой студента-иностранца, что подразу-

мекает возможность адекватного понимания обучающимся представленной информации на иностранном языке;

– *принцип когнитивности* подразумевает нацеленность на активизацию познавательной деятельности, развитие умения получать новые знания на основе уже усвоенных;

– *принцип технологизации* основывается на применении игровых технологий в процессе обучения иностранному языку, в акцентировании на развитии творческого мышления студентов-иностранцев, на способности моделировать процесс общения в учебной ситуации;

– *принцип толерантности* предполагает развитие умения понимать и уважать людей другой культуры, другой веры.

Не менее важным является представление студентам актуальной информации по изучаемой теме, а также информации, которая может вызвать искреннюю заинтересованность.

Одними из первых тем общения, которые презентуются студентам для изучения и последующего обсуждения, выступают темы, посвященные общей информации о стране пребывания, о столице этой страны и некоторых других городах, а также повествование о важных исторических событиях в истории России и Беларуси (например, события Великой Отечественной войны, первый полет человека в космос).

Выбор тем обусловлен необходимостью сформировать обобщенное представление о стране, в которую прибыли студенты, о сопредельных странах, об их культурных особенностях, а также необходимостью разяснить, какими правами обладают иностранные граждане в новой для них стране и какие действия запрещены законом. Вся информация представляется в виде частично адаптированных и неадаптированных текстов, которые сопровождаются историческими лексическими, лингвистическими, культурологическими комментариями. Важно подчеркнуть, что иностранные студенты для поступления на первый курс в вузы РФ и РБ должны владеть русским языком в объеме первого сертификационного уровня – ТРКИ-1 (В1).

В следующем модуле обучения студентам предлагается познакомиться с темами общения, посвященными менталитету русских, белорусов, провести сравнение базовых черт с менталитетом

их родного народа. Далее презентуется модуль, в котором они подробно знакомятся с традициями и праздниками русских и белорусов. Четвертый модуль тем общения посвящен истории Беларуси и России. Также предусмотрены модули тем общения, охватывающих культурную жизнь России и Беларуси.

Правильный подбор текстов, иллюстраций и видеоматериалов к текстам способствует тому, что студенты-иностранцы с большим интересом отнесутся к изучению жизни в стране пребывания. Системы упражнений, разработанные преподавателями с учетом всех принципов, описанных выше, помогут как углубить лингвистические знания (выучить новые слова и обороты речи, новые грамматические конструкции), так и расширить понимание культурно-исторических процессов в Беларуси и России, вывести студентов на уровень, на котором полученная информация не столько воспринимается, сколько анализируется, а рассматриваемые объекты сопоставляются и обучаемым делаются сознательные выводы, которые он может вербализировать средствами русского языка.

Получение знаний о стране пребывания, ее истории, культуре, географии из текстов – важная и необходимая деятельность в обучении русскому языку как иностранному. Не менее важным является деятельность, при которой знания приобретаются через практический опыт, через непосредственное наблюдение изучаемых объектов и явлений, в ходе естественного речевого общения.

Посещение историко-этнографических кластеров, которые получили активное развитие в последнее десятилетие, оказывает неоценимую помощь в организации подобной деятельности. Ситуации, в которых студенты-иностранцы могут «попасть» в конкретную историческую эпоху, стимулируют активное языковое общение на русском языке, изучение новой лексики и усвоение грамматических конструкций. На одной экскурсии студенты получают возможность зайти в реальную деревянную избу конца XIX века – начала XX века, ощутить на себе организацию пространства в доме (русская печь, деревянная лавки и т. д.), понять назначение бытовых приспособлений (например, ухват, деревянный «утюг»); поучаствовать в изготовлении хлеба и попробовать его после того, как его достанут из печи; понаблюдать за процессом изготовления ткани или муки; познакомиться с основами гончарного дела и сделать себе фигурку из глины на память; последить за работой куз-

неца, попробовать самостоятельно раздуть кузнечный мех, а также работать молотом.

На другой экскурсии студенты имеют возможность оказаться в замке XV века, примерить рыцарские доспехи, осмотреть коллекцию оружия. Еще одна экскурсия перенесет во времена викингов, позволит поплавать на драккаре – деревянном корабле викингов, посмотреть, как были устроены их поселения, а также поселения древних славян.

Непосредственное наблюдение воссозданной обстановки помогает понять мировоззрение людей конкретной эпохи. Нельзя не согласиться с тезисом о том, что «одной из ключевых целей краеведческой деятельности следует считать сохранение важных основ и ценностей прошлого и настоящего в будущем» [3].

Тексты о стране пребывания, экскурсии по этой стране формируют у студентов-иностранцев неподдельный интерес к истории и культуре народа, что ведет к формированию толерантного и уважительного отношения к людям, к выстраиванию межкультурной коммуникации на основе позиций гуманизма.

### *Литература*

1. Беляева Н. Ф., Шепелева Е. В., Капаев М. А. Роль краеведческих дисциплин в патриотическом и гражданском воспитании студентов педагогического вуза // Гуманитарные науки и образование. 2019. Т. 10. № 1 (37). С. 19–25.

2. Буканова Р. Г., Уразова А. И., Иликеева Ю. А., Шаяхметова И. З. Краеведение в вузе как средство воспитания патриотизма студентов // Здоровье и образование в XXI веке. 2017. №10. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kraevedenie-v-vuze-kak-sredstvo-vozpitanija-patriotizma-studentov> (дата обращения: 30.01.2021).

3. Карцев И. Что такое краеведение и в чем его сила? // Наше Ополье: краеведческий сборник. 2016. Вып. 17. [Электронный ресурс]. <http://gefiter.ru/archive/20294> (дата обращения: 30.01.2021).

4. Корниенко П. А. Краеведческие материалы как средство обучения иностранному языку // Иностранные языки в школе. 2004. № 6. С. 28–31.

5. Матюшин Г. Н. Историческое краеведение. М.: Просвещение, 2011. 176 с.

6. Русский язык как иностранный № УД-6999/уч.: учебная программа учреждения высшего образования по учебной дисциплине для

специальностей: 1 – 24 01 02 Правоведение 1 – 24 01 03 Экономическое право 1 – 23 01 06 Политология (по направлениям): 1 – 23 01 06-01 Политология (политико-юридическая деятельность). [Электронный ресурс]. URL: <http://elib.bsu.by/handle/123456789/234576> (дата обращения: 30.01.2021).

# ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ В КРАЕВЕДЕНИИ И ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОМ ТУРИЗМЕ

## ОБЗОРНЫЕ ЭКСКУРСИИ ПО ГОРОДУ КАК СРЕДСТВО В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ С ИНОСТРАННЫМИ КУРСАНТАМИ

Т. Г. Аблизова

*Военный учебно-научный центр военно-воздушных сил «Военно-воздушная академия имени профессора Н. Е. Жуковского и Ю. А. Гагарина», г. Воронеж, Россия  
e-mail: tatabl@mail.ru*

*Аннотация.* В статье охарактеризованы основные задачи и педагогические результаты краеведческих экскурсий по городу Воронежу, проводимых для иностранных курсантов с воспитательными целями.

*Ключевые слова:* экскурсия, город воинской славы, курсант, иностранный курсант.

Приобщение иностранных курсантов, обучающихся в российских военных училищах, к российской истории, культуре и традициям начинается со знакомства с территорией, прилегающей к военному учебному заведению, и городом, где оно расположено. Это краеведческий принцип познания окружающей реальности, который имеет большой образовательный (обучающий и воспитательный) потенциал и эффективно используется в системах основного и дополнительного образования. Методики изучения истории своего края, разработанные российскими педагогами, сотрудниками музеев и экскурсоводами, могут с успехом применяться и в высшей школе, в работе со студентами и курсантами.

Курсанты военных и ведомственных вузов значительно отличаются от студентов тем, что находятся на казарменном положении, поэтому во время учёбы месяцами не могут выйти на экскурсию в город. Это относится и к курсантам из зарубежных стран. При этом обычно их мотивация увидеть город гораздо выше, чем у россиян, ведь выходя в увольнение, они знакомятся не только с новым городом, но и с новой страной. Именно поэтому они осо-

бенно рады, когда такое знакомство с городом начинается с ознакомительной экскурсии.

Иностранных курсантов, которые приезжают учиться в Воронеж, как в другие российские города, можно разделить на две категории:

– курсанты из стран ближнего зарубежья (Казахстан, Кыргызстан, Узбекистан, Беларусь, Армения, Азербайджан, Абхазия), которые значительно лучше (иногда свободно) владеют русским языком, а история их стран и семей тесно переплетена с историей России;

– курсанты из стран дальнего зарубежья (Вьетнам, Монголия и др.), которые заметно хуже владеют русским, а Россия для них – малоизвестная страна, об истории которой они имеют достаточно смутное представление по книгам и материалам СМИ.

Однако все курсанты хотят участвовать в экскурсии по городу, хотя мотивация может быть различной. Обзорная экскурсия по Городу воинской славы Воронежу включает посещение военных мемориалов и исторических мест.

Для курсантов из стран ближнего зарубежья рассказ экскурсовода ассоциируется с историей СССР, старшее поколение их семей помнит Великую Отечественную войну, многие участвовали в войне и погибли в сражениях. Поэтому они внимательно слушают всё, что касается военных событий, с интересом вглядываются в списки захороненных в зале Памяти «Чижовского плацдарма», обращают внимание на однофамильцев и фамилии тех, кто мог являться их соотечественниками, переживают, пытаются представить, какой была Великая Отечественная война, и преклоняются перед мужеством солдат, независимо от их национальности.

Курсанты из стран дальнего зарубежья чаще всего знают о Великой Отечественной войне, да и в целом об истории России и СССР, значительно меньше. Для них те события – всего лишь страница в истории Второй мировой войны. И они с удивлением открывают для себя, что война – не страница в книге, а отдельная книга об истории, жизни и смерти людей из неведомой им страны – СССР, а также стран, из которых прибыли их сокурсники. Они в реальности, а не из книг узнают, что СССР принял на себя самый страшный удар фашистских армий. Что это были не «бои местного



значения», а крупные и страшные битвы. Стоя на Чижовском плацдарме, они представляют себе это. А читая списки захороненных, с удивлением для себя открывают, что СССР и Россия – не моно-, а многонациональные государства. Посещение мемориала меняет представления курсантов об истории и географии евразийского континента.

После мемориала экскурсия направляется в центр города. Здесь курсанты видят, как развивался город, узнают о его планировке и архитектуре, знакомятся с инфраструктурой города, чтобы лучше ориентироваться, когда в следующем увольнении выйдут в город самостоятельно.

Удачно дополняет обзорную экскурсию по городу загородная экскурсия в Усманский бор. В ходе неё курсанты видят жизнь современного села, могут сравнить её с тем, что они знают из истории. В содержании этой экскурсии также есть составляющая из военной истории. Курсанты не только видят красоту русского леса, но и узнают о том, что бор скрывал танковый и артиллерийский резерв на случай прорыва обороны Воронежа и походно-полевые госпитали, где лечили раненых солдат. Курсанты из стран ближнего зарубежья отдают дань памяти соотечественникам на госпитальном захоронении.

Познакомившись с военной и послевоенной историей Воронежа, курсанты из Вьетнама неожиданно для экскурсовода нашли аналогии с историей своей страны, с войной с США в джунглях в 1961–1975 годы, что заставило их по-новому увидеть Воронеж, повысило интерес к России.

Таким образом, экскурсии по Воронежу и прилегающей территории помогают решить сразу несколько задач, включенных в план воспитательной работы с иностранными курсантами:

- адаптационную (содействие социокультурной адаптации иностранных курсантов в Воронеже);
- познавательную (получение новых знаний);
- воспитательную (воспитание толерантности, уважения к военной истории России, патриотизма у курсантов из стран ближнего зарубежья);
- рекреационную (отдых во внеучебное время).

Опыт проведения экскурсии для иностранных курсантов может быть использован в краеведческой работе с детьми мигрантов, для которых еще более важно приобщиться к истории России, осознать свою связь с ней, почувствовать себя патриотом новой родины.

### *Литература*

1. Город воинской славы Воронеж // Энциклопедия Музея Победы. [Электронный ресурс]. URL: <https://victorymuseum.ru/encyclopedia/cities/voronezh/> (дата обращения: 02.01.2021).
2. Город воинской славы – Воронеж // Награды России. [Электронный ресурс]. URL: <https://ordenrf.ru/geroi-rossii/goroda-voinskoy-slavy/voronezh.php> (дата обращения: 03.01.2021).

## **ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ЗАНЯТИЯХ ОБЪЕДИНЕНИЯ «ЮНЫЙ КРАЕВЕД»**

Н. А. Аксанова

*МБУДО «Дом детского и юношеского туризма и экскурсий  
«Простор» Ново-Савиновского района города Казани  
Республики Татарстан, Россия  
e-mail: aksanova-57@mail.ru*

*Аннотация.* В статье представлены подходы к воспитанию у учащихся патриотизма, гражданственности, толерантности, уважения к прошлому своего народа, гордости за свою многонациональную республику через изучение родного края, национальных, этнокультурных традиций и обычаев.

*Ключевые слова:* дополнительное образование, патриотизм, туризм, краеведение, родной край, малая родина, народные праздники.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач общества. Детство и юность – самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. Под патриотическим воспитанием понимается постепенное и неуклонное формирование у детей любви к своей Родине [3]. Патриотизм – наиболее сложное и высокое человеческое чувство. Это чувство так многогранно по своему содержанию, что не может

быть определено несколькими словами. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и уважение к защитникам Отечества.

Знания о Родине святы для любого народа. Наши дети – это будущее России, наследники великой культуры, многовековых традиций народов, населяющих ее. А это значит, что такие качества необходимо прививать к детям с самого раннего возраста, чтобы он чувствовал себя гражданином и был достойным своей страны. В. А. Сухомлинский писал: «Добиться того, чтобы воспитанника уже в детстве волновало настоящее и будущее Отчизны, – одна из важнейших предпосылок предотвращения моральных срывов в годы отрочества. Гражданские мысли, чувства, тревоги, гражданский долг, гражданская ответственность – это основа чувства человеческого достоинства. Тот, в ком сформированы эти качества, никогда не проявит себя в чем-то дурном, наоборот – он будет стремиться проявить себя только в добром» [4].

Туризм и краеведение в системе дополнительного образования рассматриваются как традиционное и эффективное средство обучения и воспитания детей. Система туристско-краеведческой деятельности направлена на всестороннее развитие учащихся, комплексная цель которого – обеспечение оздоровления, воспитания и образования учащихся.

Краеведение – важнейший фактор нравственного, эстетического, интеллектуального, трудового, личностного развития ребенка. Знакомство с прошлым, настоящим и будущим своей малой родины, особенностями природы, экономическими, политическими, культурными и другими условиями способствует формированию у школьников мировоззрения, в которое включены осознание своей принадлежности к определенной нации и, как следствие, – гордость за это.

Краеведение помогает реализовывать в школьной практике принципы государственной политики и общие требования к содержанию образования, сформулированные в Законе РФ «Об образовании» [2]:

- воспитание гражданственности и любви к Родине;
- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, различными расовыми, этническими, религиозными и социальными группами;

– формирование у воспитанников научной основы понимания мира, адекватной современному уровню знаний;

– осознание ценности национальных культур и региональных традиций в условиях многонационального государства и готовность эти ценности защищать.

В муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Дом детского и юношеского туризма и экскурсий «Простор» Ново-Савиновского района г. Казани Республики Татарстан большое внимание уделяется гражданско-патриотическому воспитанию школьников. Ведущая задача – создание оптимальных возможностей для творческого развития детей, их гражданского становления, удовлетворения их запросов, формирования профессиональных интересов в процессе туристско-краеведческой деятельности.

Деятельность МБУДО ДДЮТиЭ «Простор» в сфере гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи организована в соответствии с государственной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2015-2020 годы» [1].

Содержательные особенности программного обеспечения определяются тем, что в большинстве программ ставятся и решаются проблемы приобщения детей к отечественной истории и культуре, познания своей «малой» родины, возрождения и сохранения народных традиций. Это составляет духовно-нравственную основу развития личности наших воспитанников. Личностно-ориентированный подход к обучению и воспитанию проходит «красной нитью» по программам педагогов туристско-краеведческого направления: «Юные туристы», «Спортивное ориентирование», «Турмногорье», «Экологи-краеведы», «Юный экскурсовод», «Волшебные узоры» и т. д.

Главная цель всех педагогов состоит в формировании личности учащихся посредством творческой деятельности. Каждое объединение – это специально организованный воспитывающий социум, который помогает компенсировать учащимся недостатки культурного, гуманистического воспитания, способствует приобщению к подлинным духовным ценностям, воспитывает эстетический вкус. Изучение культуры, фольклора различных народов помогает воспитанию у учащихся патриотизма и толерантности,

готовит их к активной трудовой деятельности в многонациональной среде.

Программа объединения «Юный краевед» ориентирована на учащихся младшего и среднего возраста. Главная цель программы – развитие интереса и уважения школьников к истории и культуре родного края, стремления сохранять и приумножать культурное наследие, а также формирование ценностных ориентаций и убеждений обучающихся на основе личностного осмысления исторического опыта, восприятия идей гуманизма, патриотизма и интернационализма.

В наше сложное и противоречивое время необходимо возвращаться к истокам, прививать обучающимся лучшие традиции народа. Дети, учась в школе, большую часть времени проводят вне семьи, вне родного дома. Ослабление, разрыв связи с родителями, семейными традициями наносит непоправимый урон не только патриотическому становлению подрастающего поколения, но и нравственному его состоянию. Семья, которая была главным звеном в передаче традиционной культуры народа, утрачивает свою ведущую роль в силу чрезмерной занятости родителей. Школьные программы также не могут заполнить этот пробел. Таким образом, особое место и значимость приобретают занятия детей в объединениях дополнительного образования.

Программа «Юный краевед» состоит из трех разделов: Моя семья; Мой город; Народная культура. Обучение по программе предусматривает получение знаний не только на занятиях, но и во время прогулок, экскурсий, практической работы. Освоение программы должно способствовать развитию отдельных качеств личности (наблюдательности, эмоциональной отзывчивости, воображения, памяти, воли) и общему развитию каждого ребенка. В процессе обучения должны развиваться творческие способности детей, формироваться нравственные и эстетические принципы, убеждения, которые побуждали бы их к добрым, благородным поступкам.

Изучение отдельных тем предполагает широкое использование активных методов самостоятельной работы, в том числе с разнообразными источниками: научной, мемуарной, художественной, справочной литературой, материалами музеев.

Особое место в программе отводится изучению национальных праздников, традиций и обычаев народов Поволжья. Национальные праздники воспитывают у детей любовь к народным песням, малым жанрам фольклора. В процессе труда формируются нравственные качества, чувство коллективизма, ответственность. Через национальные обряды и праздники передаются детям такие качества, как человечность, честность, доброта. Как правило, лень, трусость, жадность, эгоизм и т. д. в народных обрядах осуждается, и национальные праздники содержат своеобразные программы нравственного воспитания.

Привлечение родителей в ходе подготовки и проведения народных татарских праздников «Аулак өй», «Каз өмәсе», «Сабантуй», «Карга боткасы», «Наврүз» создают теплые, доверительные отношения между детьми и их родителями. Совместные дела объединяют их, при этом у детей формируется гордость за своих родителей. Поэтому стали традиционными в кружке семейные праздники.

Особое место в программе уделяется изучению особенностей татарской кухни, ее обычаев, а также народным играм и видам спорта. В разделе «Мой город» проводятся экскурсии по Казанскому Кремлю, театрам и мечетям, улицам и слободам Казани.

Все методы и формы работы в кружке в совокупности укрепляют в детях любовь, гордость и уважение к своей культуре и закладывают в них духовно-нравственные основы и чувство патриотизма.

### *Литература*

1. Постановление Правительства РФ от 30.12.2015 N 1493 (ред. от 30.03.2020) «О государственной программе "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы"» // КонсультантПлюс. [Электронный ресурс]. URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_192149/8934f282d7a8444f6d660f819f372f9c3a11e247/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_192149/8934f282d7a8444f6d660f819f372f9c3a11e247/) (дата обращения: 24.12.2020).

2. ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 08.12.2020) // КонсультантПлюс. [Электронный ресурс]. URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) (дата обращения: 24.12.2020).

3. Глубокова О. В. Проблемы патриотического воспитания современных школьников // Проблемы и перспективы развития образования в России. 2013. №22. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-patrioticheskogo-vospitaniya-sovremennyh-shkolnikov> (дата обращения: 25.12.2020).

4. Сухомлинский В. А. Рождение гражданина. М.: Прогресс, 1987. 382 с. URL: <https://www.litmir.me/br/?b=42008&p=1>.

## **ПРОГРАММА КОМПЛЕКСНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ «ВЕРНЕМ ДОРОГУ ЛЮДЯМ»**

Н. Л. Андреева, Е. А. Некипелова, Н. Г. Рожина  
*МБОУ «Полдарская СОШ» Великоустюгского района  
Вологодской области, п. Полдарса, Россия  
e-mail: andreeva.nina.l@yandex.ru, school\_05006@mail.ru*

*Аннотация.* В статье представлена программа Полдарской СОШ Великоустюгского района по воспитанию патриотизма и развитию детского туризма с использованием туристских ресурсов Великоустюгского района Вологодской области (Митькиной дороги) в рамках комплексного проекта «Вернем дорогу людям». Определены цель, задачи и прогнозируемые результаты. Даны характеристики методического обеспечения и результативности программы.

*Ключевые слова:* краеведение, Митькина дорога, исследовательская и проектная деятельность, патриотическое воспитание.

Митькина дорога в Великоустюгском районе Вологодской области – это дорога от Сухонского тракта к Стреленской Богоявленской церкви, проложенная более века назад крестьянином из деревни Чермянино Дмитрием Константиновичем Нутрихиным по обету, данному во время болезни жены. В наши дни у Сухонского тракта состоялось открытие придорожного памятного – знака супружеской верности и любви, выполненного из дерева мастером-резчиком Владимиром Самсоновым. Памятный знак вырезан в форме василька и ромашки. Педагоги и учащиеся Полдарской школы решили возродить дорогу, чтобы по ней можно было дойти до самого храма. Так появилась программа комплексных мероприятий патриотического воспитания «Вернем дорогу людям».

Механизм реализации Программы разработан на основе Государственной программы патриотического воспитания. В осуществлении Программы участвует администрация и коллектив школы, методические объединения педагогов, учащиеся.

Основные задачи реализации программы состоят в следующем:

- сформировать у учащихся уважительное отношение к культуре и истории малой родины и Отечества в целом;

- способствовать формированию через краеведческие знания о родном крае личностных качеств обучающихся, которые составляют основу гражданской и социальной активности; целостного мировоззрения; направленности на изучение и сохранение ценностей истории и культуры родного края, культуросообразного поведения;

- расширить воспитательное пространство путем включения родственников, знакомых, людей старшего поколения, специалистов и профессионалов в историко-краеведческой и туристской областях, формируя у школьников навыки поисковой, исследовательской и проектной деятельности туристско-краеведческой направленности;

- сделать непрерывным процесс патриотического и духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе изучения истории малой родины.

Комплекс методов реализации программы включает практические методы (организация походов, экомаршрутов, экскурсий по объекту исследования с решением творческих задач), метод создания положительной мотивации (ситуации успеха, поощрение), методы создания проблемных ситуаций, ситуаций взаимопомощи, эмоционального переживания, познавательной новизны.

Основные формы организации деятельности:

- *образовательная деятельность*: уроки-походы, учебные экскурсии, проектная и учебно-исследовательская деятельность;

- *поисковая деятельность*: встречи со старожилами, специалистами, сбор этнографической информации, социологические опросы, экспедиции по родному краю;



– *туристская деятельность*: организация пеших походов с целью изучения истории и культуры родного края, его природных достопримечательностей;

– *проектная деятельность*: оформление и систематизация собранных материалов путем осуществления краткосрочных и долгосрочных проектов: рефераты, доклады, буклеты, презентации, сочинения, фотоотчеты, публикации в СМИ, пополнение школьного музея.

Культурно-просветительское направление программы включает систематическое проведение мероприятий и акций краеведческой направленности, например, участие учащихся в походе по расчистке Митькиной дороги, прокосы по нехоженным полям, паломнические пешие походы в День семьи 8 июля и в день памяти местного святого Симона Воломского 25 июля.

Учащиеся активно включились в выполнение проектов и творческих заданий разной степени сложности: «Дорога любви, верности – дорога памяти» (3 класс); «Здравствуйте, потомки Митьки!» (6 класс); «История Богоявленской церкви» (7 класс); «Знакомьтесь: растительный мир Митькиной дороги» (8 класс); «Страдная волость. Страницы истории» (10 класс); туристский проект «Классом – по Митькиной дороге» (11 класс); организация событийного мероприятия – конкурса творческих работ под общей тематикой «Дорогой любви и веры...» (9–11 классы).

Все проекты размещены в сети Интернет и вошли во второй краеведческий сборник «Великоустюгский район. Дорогами веры и любви», опубликованный в издательстве ОАО «Дед Мороз» при поддержке администрации Великоустюгского района [3].

Проекты успешно представлены на районном конкурсе «Ярмарка идей в Великом Устюге». Проект «История Богоявленской церкви» удостоен диплома I степени, проект «Классом – по Митькиной дороге» – диплома III степени.

Основным практическим результатом деятельности по программе в 2017–2020 гг. стало пополнение школьного краеведческого музея (собраны и обработаны в электронном виде данные печатных изданий, архивные, фотоматериалы по истории Страдной волости, Стреленской Богоявленской церкви), а также разработка и обустройство маршрута по Митькиной дороге и подготов-

ка виртуального проекта для школьников и туристов «Заочная экскурсия по Митькиной дороге». В рамках родительских гостиных организованы слушания сочинений школьников о Митькиной дороге.

Для диссеминации опыта работы школы было проведено заседание районных методических объединений (МО) заместителей директоров школ города Великого Устюга и Великоустюгского района и Школы практического мастерства учителей биологии, географии, истории. Систематизация опыта работы по программе отражена в презентациях и публикациях учителей.

Учащиеся, включенные в деятельность по программе, реализуют свой творческий потенциал в различных видах краеведческой и туристской деятельности, что способствует развитию познавательной активности и творческих способностей, коммуникативности, готовности участвовать в социально значимой деятельности – многие школьники помогают туристам из других регионов найти дорогу к местной святыне, осваивают опыт туристов-проводников, ощущают себя патриотами родного края и России.

### *Литература*

1. Донецкие чтения 2019: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности: Материалы IV Междунар. науч. конф. (Донецк, 31 октября 2019 г.). Т. 6: Педагогические науки. Часть 1 / под общ. ред. проф. С. В. Беспаловой. Донецк: Изд-во ДонНУ, 2019. 332 с.

2. Княжева В. В. Педагогические приемы выбора и моделирования новых форм внеклассных мероприятий // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Краснодар, 20–23 февраля 2016 г.). Краснодар: Новация, 2016. С. 227–231.

3. Материалы районного конкурса-форума исследовательских и краеведческих проектов «Узнаем! Запомним! Сохраним!» Серия «Великоустюгский район. Дорогами веры и любви». Второй выпуск. 18 января 2015 / сост. и ред. Л. Н. Данилова. Авт. коллект. Л. Н. Данилова, Н. А. Прошина, С. Г. Азарьева и др. В. Устюг: Туротдел ОАО «Дед Мороз», 2015.

4. Родин А. Ф. Массовые формы внеклассной работы по истории в восьмилетней школе: методическое пособие. М.: АПН РСФСР, 1961. 126 с.

5. Российская педагогическая энциклопедия: в 2 т. Т. 1. А – М / гл. ред. В. В. Давыдов. М.: Большая Рос. энцикл., 1992, 1993. 608 с.

## **ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА И АКТИВНОЙ ЖИЗНЕННОЙ ПОЗИЦИИ У ПОДРОСТКОВ СРЕДСТВАМИ КРАЕВЕДЕНИЯ И ТУРИЗМА**

Н. А. Антропова

*МАОУ Средняя школа № 19 г. Каменск-Уральский,  
Свердловская область, Россия  
e-mail: antropova\_19@mail.ru*

*Аннотация.* В статье представлены направления работы с учащимся по формированию патриотизма и активной жизненной позиции средствами краеведения и туризма. Через краеведение создаётся органическое единство интересов личности, общества и государства.

*Ключевые слова:* патриотизм, Отечество, краеведение.

В настоящее время общество требует от педагогов воспитания социально активных, самостоятельных, творческих личностей, адаптированных к условиям современной жизни. Для решения этой задачи необходимо обеспечить единство образования, воспитания и развития учащихся. Любовь к Родине, Отечеству не может быть без любви к своей семье, своему городу. Именно поэтому патриотическое воспитание тесно связано с краеведческой работой – всесторонним познанием своего края, изучением географии и истории, природных, социально-экономических и культурных особенностей, перспектив развития. Краеведческая деятельность – образовательный и воспитательный ресурс, содержательная и организационная основа образовательной деятельности. Через краеведение создаётся органическое единство интересов личности, общества и государства [2–4].

В Средней школе № 19 г. Каменска-Уральского разработана Программа воспитания и социализации обучающихся, в которую включен раздел «Краеведческая работа». Цель программы: Развитие творческих способностей учащихся средствами туристско-краеведческой деятельности в процессе изучения родного края. Основные направления работы:

- экскурсии в музеи города и области;
- туристские походы и поездки по родному краю;
- краеведческая работа, в том числе природоохранная, экологическая;

- внеклассная работа по краеведению: классные часы, праздники «День Земли», «Фестиваль национальных культур», игра по станциям «Чудеса Батюшки Урала», конкурсы рисунков;
- экспедиции «Дорогами Великой Победы»;
- проект «Семейные традиции».

Ежегодно учащиеся школы участвуют в городской краеведческой игре «Знатоки родного края». Имея на руках карту маршрута, ребята изучают достопримечательности города, работают с различными источниками информации, знакомятся с биографией жителей города, их вкладом в историю его развития. Игра связана с перемещением по местности, требует умения пользоваться картой и планом и развивает пространственное мышление, формирует умение действовать по предложенному плану, самостоятельно выполнять поставленную задачу, анализировать взаимосвязи, делать выводы, правильно оценивать результат своей деятельности.

На высоком уровне проводятся «Фестивали национальных культур». Каждому классу предлагается представить национальность, проживающую на территории города. В течение месяца ребята изучают быт, традиции, национальную кухню, культуру разных народов, шьют костюмы. Во время фестиваля разыгрываются театральные представления с показом свадебных обрядов, национальных праздников, застолий с презентацией блюд, все действия сопровождаются песнями и танцами.

Игра по станциям «Сокровища Батюшки Урала» основана на командной работе. Ответить на вопросы членам команд помогают знания, полученные на экскурсиях в музей Природы города Каменска-Уральского и Геологический музей имени В. П. Шувалова, где представлена богатейшая коллекция минералов, горных пород и окаменелостей. Здесь есть редкие экспонаты из Антарктиды и коллекция метеоритов. Самый древний экспонат палеонтологической коллекции – плита с отпечатками строматолитов, возраст которых около 1,5 млрд лет [1]. Здесь можно увидеть окаменелость из Ленинградской области – трилобита, который жил 500 миллионов лет назад, раковины аммонитов возрастом около 200 миллионов лет, позвонки динозавра, найденные в обнажениях горных пород на берегах Волги.

Много находок сделаны на территории района: кораллы, брахиоподы, отпечатки древних растений сигиллярий, лепидодендро-

нов и папоротников карбонового периода (около 300 миллионов лет назад), найденные в обнажениях на реках Исеть и Каменка в окрестностях города Каменска-Уральского; позвонки и зубы древних акул, следы ползания илоедов (около 50 миллионов лет назад) из отложений озер у поселка Силикатный; зубы и кости древних лошадей, оленей, шерстистого носорога, мамонта (около 30 тысяч лет назад), которые часто находят прямо в городе в котлованах при строительстве домов.

В музее Природы можно увидеть орудия древних людей, рабочие инструменты наших предков, макеты рыб, чучела животных, насекомых и птиц, которые обитают в Каменске-Уральском и Каменском районе.

Благодаря экскурсиям происходит знакомство с природой малой родины, особенностями ландшафта, животного и растительного мира, формируется общее представление об истории Земли и геологических эпохах, о временах года, о крупномасштабных и сезонных изменениях в природе. Расширяются знания детей о правилах поведения в природе, об её охране, развивается мыслительная деятельность.

Ребята активно участвуют в написании исследовательских работ по краеведению и экологии родного края: «Недолгий век новгородней красавицы», «Памятники природы Каменского района», «Двор моего детства». Разработка и реализация проектов, направленных на сохранение исторической памяти о жителях города: «Я помню! Я горжусь!», «Мои прадеды – герои», «Мы – наследники Победы!». Участие в акциях и конкурсах: «Мой город – моя гордость!», «Великие люди великой Победы», «Обелиск», «Бессмертный полк».

Основные показатели эффективности патриотического воспитания школьников средствами краеведения в урочной и внеурочной деятельности – это удовлетворенность учащихся совместной деятельностью, их активность в мероприятиях патриотической направленности, результативность участия в соревнованиях, конкурсах, награды. Краеведение воспитывает у школьников причастность к истории своих предков, заставляет задуматься о прошлом и настоящем через поиск, исследования, изучение традиций и обычаев родного края, познание своих корней, осознание неразрывной связи с предшествующими поколениями, то есть форми-

рует те ценности, которые необходимы именно сегодня: патриотизм, духовность, национальное самосознание.

### *Литература*

1. Геологический музей имени В. П. Шевалева. [Электронный ресурс]. URL: <https://turizmkamensk.ru/razvlecheniya/kulturnyj-otdyh/muzei/> (дата обращения: 24.12.2020).

2. Деев А. Л. Краеведение как средство формирования гражданской ответственности школьников // *Фундаментальные исследования*. 2005. №4. С. 35.

3. Имангулова Т. В., Омарова Н. А. Направления организации туристско-краеведческой деятельности в образовании // *Состояние, проблемы и перспективы детско-юношеского и социального туризма: материалы международного науч.-практ. конф. «Роль и задачи массового туристско-краеведческого движения в воспитании и оздоровлении населения»*, 1 декабря 2013 г. /сост. И. А. Дрогов, Ю. С. Константинов, Д. В. Смирнов. М.: МосгосЦИУТур, 2013. С. 150–159. URL: <https://rykovodstvo.ru/exspl/9426/index.html>.

4. Остапец А. А. Педагогика и психология туристско-краеведческой деятельности учащихся: методические рекомендации. М.: РМАТ, 2001. 87 с.

## **СПОРТИВНЫЙ ТУРИЗМ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ: ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЮНАРМИЯ»**

П. И. Архипов

*МБУ ДО Дом пионеров и школьников Чернянского района Белгородской области, п. г. т. Чернянка, Россия  
e-mail: arkipov\_pi@beliro.ru*

*Аннотация.* В статье рассматриваются место и роль элементов спортивного туризма как смежного направления в процессе патриотического воспитания школьников и в рамках реализации программы внеурочной деятельности «Юнармия».

*Ключевые слова:* спортивный туризм, обучающиеся, внеурочная деятельность, Юнармия, воспитание.

В современном образовательном процессе значительное внимание уделяется организации внеурочной деятельности обучающихся. Это, в первую очередь, обосновано положениями Федерального государственного стандарта, которые в свою очередь предъявляют определенные требования к образу выпускника современной школы и личностным характеристикам, которым должен соответствовать школьник: способен к самоопределению, смыслообразованию, обладает ценностными и морально-этическими ориентациями.

На развитие именно этих качеств и направлено духовно-нравственное направление внеурочной деятельности обучающихся. В процессе реализации программ данного направления каждый из школьников получает возможность развить в себе такие качества как порядочность, этичность, духовность, патриотизм и многие другие.

В 2016 году по инициативе Министра обороны РФ С. К. Шойгу было создано Всероссийское детско-юношеское военно-патриотическое общественное движение «Юнармия», цели которого отражены в следующих тезисах:

- участие в реализации государственной молодежной политики Российской Федерации;
- всестороннее развитие и совершенствование личности детей и подростков, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании;
- повышение в обществе авторитета и престижа военной службы;
- сохранение и приумножение патриотических традиций;
- формирование у молодежи готовности и практической способности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите Отечества [1].

Мы видим, что создание данного военно-патриотического движения во многом способствует духовно-нравственному воспитанию и ценностному становлению современных школьников.

В процессе взаимодействия ВВПОД «Юнармия» и образовательных организаций Белгородской области практически сразу обозначился круг проблем, которые непосредственно влияют на

эффективность данного взаимодействия: дефицит кадров, которые были бы способны в полной мере и на должном уровне реализовывать мероприятия, намеченные штабом, и отсутствие программы, в рамках которой проводились бы занятия со школьниками на базе общеобразовательных учреждений.

Проблема дефицита кадров была решена в кратчайшие сроки благодаря слаженному взаимодействию общеобразовательных учреждений и военных комиссариатов в муниципалитетах и регионах. Там, где это было возможно, юнармейские отряды в образовательных организациях возглавили преподаватели-организаторы ОБЖ, либо учителя физической культуры. В тех учреждениях, где такой возможности не было, максимальное содействие оказали военные комиссариаты. Благодаря им к процессу военно-патриотического воспитания и обучения подрастающего поколения были подключены офицеры запаса, имеющие богатый опыт в формировании необходимых будущему защитнику отечества качеств.

С целью решения второй проблемы – отсутствия программы занятий с обучающимися, вступившими в ряды «Юнармии», – начальником штаба муниципального отделения ВВПОД «Юнармия» Чернянского района Белгородской области Архиповым Павлом Ивановичем была разработана программа внеурочной деятельности, в рамках реализации которой юнармейцы пройдут курс необходимой подготовки, расширят и углубят свои знания, получат возможность развить свои личностные качества.

Основной целью данной программы является способствование патриотическому воспитанию обучающихся и ориентация их на службу в армии и других силовых структурах РФ.

Задачи программы:

- дать подросткам основные теоретические знания по разделам «Военная история», «Общевоинские уставы Вооружённых Сил РФ», «Огневая (стрелковая) подготовка», «Военная топография», «Рукопашный бой» и др.;
- привить практические навыки в избранной области деятельности в условиях, максимально приближенных к реальным;
- развивать физические способности подростков;
- содействовать сохранению и укреплению здоровья воспитанников;



- способствовать воспитанию чувства патриотизма, коллективизма, морально-нравственных, волевых качеств обучающихся;
- развивать активность и самостоятельность, коммуникативные способности воспитанников;
- организовать разумный, созидательный досуг и отдых для обучающихся;
- создать условия, необходимые для более быстрой адаптации к армейской среде;
- ориентировать участников объединения на выбор профессии, связанной с защитой Отечества;
- осуществлять взаимодействие с военно-патриотическими организациями, объединениями, образовательными учреждениями, занимающимися решением подобных задач.

Отличительной особенностью программы является наличие в ее структуре следующих разделов и тем, которые вплотную связаны со спецификой вида спорта «спортивный туризм»:

Раздел «Военная топография»:

1. Местность, основные способы изучения местности.
2. Ориентирование на местности. Составление съемки местности.
3. Понятие о топографической карте. Работа с картой.
4. Изображение местных предметов и рельефа на топографической карте.
5. Определение по карте азимутов, дирекционных углов.
6. Измерение расстояния между ориентирами, обход препятствий.
7. Подготовка карты к работе. Ориентирование карты, определение точки стоянки.
8. Сличение карты с местностью, нахождение предмета на местности. Движение на местности с помощью карты.
9. Движение по азимутам, обход препятствий с помощью карты. Движение по местности на транспорте с помощью карты.
10. Ориентирование ночью, с изменением погоды. Целеуказание по карте.
11. Приемы составления схем по карте, топосъемка по памяти. Определение расстояния глазомерным способом, по шагам, времени движения и др.

Раздел «Медицинская подготовка»:

1. Общие принципы оказания первой помощи. Виды ран, кровотечений, первая помощь.
2. Первая помощь при повреждении костей, суставов, мышц.
3. Отравление, первая помощь.
4. Терморегуляция. Ожоги, первая помощь.
5. Удушье, утопление, первая помощь.
6. Основные способы реанимации. Эвакуация пострадавших различными способами.

Раздел «Выживание в экстремальных ситуациях»:

1. Понятие о выживании. Экстремальные ситуации.
2. Факторы риска, факторы, обеспечивающие выживание. Инструменты выживания, аварийный комплект.
3. Медицинское обеспечение при выживании.
4. Основные способы ориентирования. Приметы погоды и определение времени. Добывание воды, огня в полевых условиях.
5. Съедобные растения, животные, пригодные для употребления в пищу.
6. Основные типы препятствий.
7. Основные способы переправ. Переправы через различные препятствия (водные, лесного, горного типа).
8. Основные типы укрытий. Сооружение временных укрытий.
9. Выбор места для лагеря, базы. Порядок обустройства. Гигиена и порядок в лагере. Изготовление мебели из подручных средств [1].

Наряду с разделами программы внеурочной деятельности «Общая и специальная физическая подготовка» и «Военная история» изучение смежных со спортивным туризмом направлений поможет педагогам в следующих аспектах:

- развитие нравственных качеств и творческих способностей юнармейцев;
- развитие умения соотносить собственные поступки с общепринятыми этическими нормами поведения;
- расширение круга знаний о своей Родине, родном крае, их природе;
- знакомство с произведениями композиторов и художников, ремесленников и народных умельцев;

- формирование понимания места России в современной цивилизации;
- обучение планированию своей деятельности;
- развитие умений само- и взаимооценки юнармейцев;
- формирование гражданской идентичности на основании принятия основных демократических ценностей;
- обучение совместному поиску и сбору информации;
- развитие навыков сотрудничества с товарищами и другими людьми;
- формирование компетентности межличностного общения [1].

В процессе занятий по программе внеурочной деятельности «Юнармия» у обучающихся формируется дополнительный интерес к спортивному туризму как виду спорта, растет мотивация к изучению не только данного направления, но и довольно широкого спектра метапредметных связей, которыми обладает спортивный туризм.

Самым важным результатом реализации программы является то, что и родители, и педагоги отмечают качественные изменения в поведении детей уже после первых занятий. Значительно возрастает понимание в необходимости взаимопомощи, налаживания взаимоотношений в коллективе, необходимости дисциплины, в четком выполнении своих обязанностей. Школьники начинают осознавать недостаточность своей физической и теоретической подготовки, а, следовательно, у них возникает дополнительная мотивация в получении знаний и физического самосовершенствования.

В процессе занятий дети становятся самостоятельнее, увереннее в принятии своих решений, появляются дополнительные навыки самообслуживания, появляется интерес к самостоятельному получению дополнительных знаний и повышению общей эрудированности, ребенок старается развить свои физические качества.

### *Литература*

1. Архипов П. И. Программы внеурочной деятельности: сборник программ внеурочной деятельности ФГОС ООО. Белгород: ООО «Эпицентр», 2019. 60 с.

2. Усыскин Г. С. В классе, в парке, в лесу. Игры и соревнования юных туристов. М.: ЦДЮТур МО РФ, 1996. 28 с.
3. Шаповал Г. Ф. История туризма: пособ. для студ. эконо. спец. высш. учеб. завед. Минск: Экоперспектива, 1999. 303 с.
4. Штюрмер Ю. А. Карманый справочник туриста. – 2-е изд. с измен. и доп. М.: Профиздат, 1982. 223 с.
5. Энциклопедия туриста / гл. ред. Е. И. Талм. М.: «Большая российская энциклопедия», 1993. 607 с.

## **КРОСС-ПОХОД, ПОСВЯЩЁННЫЙ ОСВОБОЖДЕНИЮ АРМАВИРА ОТ НЕМЕЦКО-ФАШИСТСКИХ ЗАХВАТЧИКОВ, КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА**

О. В. Белоусова

*МБУДО Центр детского и юношеского туризма муниципального  
образования город Армавир, Краснодарский край, Россия  
e-mail: belousova\_olga07@mail.ru*

*Аннотация.* В статье приведено описание технологии организации традиционного массового кросс-похода, посвящённого освобождению города Армавира от немецко-фашистских оккупантов в январе 1943 года. Мероприятие проводится в течение 23 лет и признано эффективным средством патриотического воспитания учащихся средствами детско-юношеского туризма и краеведения.

*Ключевые слова:* кросс-поход, маршрут, оккупация, освобождение, центр детского и юношеского туризма.

В настоящее время повышение ответственности человека перед государством и обществом ставит задачу активизации работы по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию подрастающего поколения. Формирование патриотизма стало неотъемлемой частью воспитательного процесса в Центре детского и юношеского туризма (ЦДЮТУР). Ежегодно проводятся соревнования, нацеленные на полноценную подготовку будущих защитников Отечества к службе в рядах Российской армии, и 13–15 традиционных мероприятий патриотической направленности. Среди них важное место занимает кросс-поход, посвященный освобождению города Армавира от немецко-фашистских захватчиков.

Город был в оккупации 167 дней и ночей (с 8 августа 1942 г. по 23 января 1943 г.). Репрессии гитлеровцев вызывали у армавирицев ненависть к оккупантам и стремление к сопротивлению. За этот период было казнено и уничтожено 6680 человек. Освобождение Армавира началось с правого берега реки Кубань. Гвардейский стрелковый корпус 9-й армии захватил укрепления немецкой армии у ст. Убеженская и продвигался на северо-запад. 22 января 1943 г. корпус получил приказ – выбить противника с правобережья реки Кубань с выходом на город Кропоткин. С левых берегов рек Кубань и Уруп бои за Армавир вели бойцы 37-й армии. Утром 24 января 1943 г. в результате совместных успешных боевых действий 9-й и 37-й армий Армавир был освобожден.

Идея проведения похода выходного дня по местам боёв за освобождение родного города принадлежит Ольге Аркадьевне Артёмовой, работавшей много лет заведующей методическим отделом ЦДЮТУР. Первый раз поход был проведен в 1998 году учащимися и педагогами Центра туризма по инициативе администрации управления образования. Сначала была изучена история оккупации и освобождения Армавира, разработан маршрут, придуманы задания для выполнения на контрольных пунктах (КП). Мероприятие прошло успешно, в нем участвовало около 100 человек.

На следующий год был разработан другой маршрут и новые задания на проверку начальных туристских знаний и умений. Позже методисты предложили конкурс «Юный турист города Армавира». Группы на маршруте выполняли задания и получали жетоны, подтверждающие правильность их выполнения. Родилась идея вручать вымпел командам, прошедшим кросс-поход. Затем каждому участнику на финише стали вручать сувениры: значки, магнитики, календари, флажки, вымпелы. Памятные сувениры ни разу не повторялись. Позже участники, прошедшие маршрут полностью, получали на финише справки о прохождении похода выходного дня с указанием протяженности и основных населённых пунктов.

Основные задачи кросс-похода: активизация гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи, знакомство с историей и культурой родного края, пропаганда здорового образа жизни. Поход стал одним из самых популярных и значимых мероприятий не только для ЦДЮТУР, но и для школьников, студентов,

любителей туризма и активного отдыха. В походе неоднократно принимали участие ученики коррекционной школы глухих и слабослышащих и школы-интерната для социально незащищенных детей. Нередко вместе с детьми в поход шли родители, бабушки и дедушки, ветераны туризма. К нам присоединялись команды из Новокубанского, Гулькевичского, Лабинского, Кавказского, Курганинского районов.

Маршруты похода разрабатывались по историческим материалам и включали населенные пункты, связанные с периодами оккупации и освобождения Армавира: станция Убеженская (Успенский район), село Радищево, полустанок Прочноокопский, станция Прочноокопская (Новокубанский район), город Новокубанск. Во время похода участники возлагают цветы и венки к военным памятникам и мемориалам, посещают музеи.

Поход традиционно начинается в центральной части города с митинга в Детском Парке имени 30-летия Победы, где установлен мраморный обелиск со словами «Вечная слава партизанам, погибшим в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками за оборону Кавказа». Здесь в сентябре 1944 года были перезахоронены останки 27 армавирских партизан. Рядом с обелиском находятся четыре могилы, где похоронены Герои Советского Союза, защитники Армавира. Раньше туристам о войне рассказывали ветераны, сейчас мы приглашаем казаков, специалистов из краеведческого музея. Звучат песни военных лет. Гости рассказывают участникам похода о событиях, происходивших в период оккупации Армавира, о том, как был освобожден город. После минуты молчания к мемориалу возлагаются венки и цветы. По окончании митинга группы перевозят к началу маршрута автобусами, которые предоставляют школы, интернаты, Дворец детского и юношеского творчества, военный комиссариат.

Участники кросс-похода проходят маршрут протяженностью 15–20 км с обязательным посещением контрольных пунктов, на которых судьи предлагают выполнить задания на проверку знаний по истории Великой Отечественной войны и военной истории Армавира, начальной туристской подготовке: определение азимута на заданный объект, чтение топографической карты, подача сигналов бедствия, измерение скорости течения реки, оказание первой доврачебной помощи, переноска пострадавшего, изготовление

«термоса» из подручных средств, разведение костра в неблагоприятных условиях, кипячение воды и оборудования укрытия на всю команду, преодоление естественных препятствий. Большое внимание уделяется передвижению группы согласно правилам техники безопасности и дорожного движения. На протяжении всего маршрута безопасность обеспечивает дежурная бригада Краевой службы спасения Армавирского аварийно-спасательного отряда «Кубань СПАС». На маршруте всегда есть медик.

В год 75-летия Победы в Великой Отечественной войне для организации и проведения мероприятия были привлечены военные и члены Русского географического общества. На маршруте ребята ожидали необычные задания, связанные с историческими реконструкциями. Например, в лесу им встретились «немцы», мимо которых нужно было пройти незаметно и нанести на карту место их расположения. Эту информацию следовало передать «красноармейцам», также одетым в форму военного времени. В середине маршрута туристов ждал обед из гречневой каши с тушенкой и горячий чай, приготовленный на полевой кухне.

Общее руководство подготовкой и проведением кросс-похода осуществляет МБУ ДО Центр детского и юношеского туризма при поддержке управления образования администрации муниципального образования город Армавир. Непосредственное руководство возлагается на методический отдел ЦДЮТУР и руководителей групп. Ежегодно разрабатываются Положение, условия прохождения маршрута, контрольные этапы, список личного и группового снаряжения.

Главное условие для участников – иметь опыт похода выходного дня. Минимальный состав команды – 5 человек и 1 руководитель. В группе из 12 человек и более обязательно должен быть заместитель руководителя (старше 18 лет). В среднем команды состоят из 10–20 человек. Старт осуществляется по предварительному графику интервально, через 5–10 минут между группами. Возраст участников – от 8 лет. В 2021 году самому старшему участнику было 80 лет. Это руководитель команды Людмила Николаевна Колесникова, уважаемый в нашем городе педагог дополнительного образования с туристским стажем 70 лет. За все 23 года она ни разу не пропустила кросс-поход.

Сейчас на маршрут выходит более 50 команд. Приведем статистику по числу участников: 1998–2009 гг. – до 100 человек. В 2010 г. – 118 чел, 2011 г. – 218 чел., 2013 г. – 327 чел., 2015 г. – 340 чел., 2016 г. – 360 чел., 2017 г. – 513 чел., 2019 г. – 711 чел. (из них 534 – дети), 2020 г. – 740 чел., 2021 г – более 800 чел. Поход ни разу не отменяли, даже если был мороз около  $-25^{\circ}\text{C}$ .

Великая Отечественная война – величайшее событие мировой истории. Память о ней человечество будет хранить веками. Немалую долю благородных трудовых свершений вложили и жители Армавира, которые героически отстаивали границы своего родного города, а после его освобождения вступили в ряды Красной Армии. Современная молодежь должна достойно нести память о тех, кто своими подвигами отстоял город и не позволил врагу овладеть нашими землями, нашим народом. Для этого необходимо, чтобы подрастающее поколение изучало историю страны, края, города, знало своих героев.

Участие в кросс-походе даёт возможность показать детям разнообразие природы своей малой Родины, приобрести дополнительные знания по истории города и края, погрузиться в события прошлых лет, что способствует проявлению интереса к изучению родного края и осознанию чувства гордости за него. Так у подрастающего поколения формируется патриотическое сознание.

### ***Источники***

1. Архив ЦДЮТУР – отчёты о проведении кросс-походов.
2. Личные воспоминания автора статьи – Ольги Владимировны Белоусовой, заведующей методическим отделом ЦДЮТУР, участника кросс-походов.



## ОБ ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОМ ЗНАЧЕНИИ МУЛЬТИКУЛЬТУРАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

Э. Л. Гасанов

*Президиум Гянджинского отделения Национальной академии наук  
Азербайджана, г. Гянджа, Азербайджанская Республика  
email: el-hasanov@mail.ru*

*Аннотация.* В статье раскрыта роль мультикультурализма и культуры толерантности в современном обществе. Охарактеризованы основные стороны мультикультурализма как государственной политики в Республике Азербайджан. Подчеркнут фактор бинарности мультикультуральных ценностей и толерантности в контексте национальной культуры. Отмечено, что современная модель мультикультурализма основана на принципах гуманизма.

*Ключевые слова:* мультикультурализм, общество, межкультурный диалог, политика, толерантность.

Современное функционирование толерантности и мультикультуральных категорий направлено в сторону социально адаптированных мультикультуральных ориентиров. Так, идеи мультикультурализма в Азербайджане апеллируют к этногенетической способности народа интегрировать культурные этнокоды, с одной стороны, и сохранять свою национальную идентичность, с другой стороны. Подчеркнем при этом, что внутренняя согласованность мультикультуральной модели имеет значительные потенциальные возможности.

Азербайджан исторически находится на стыке двух цивилизаций. Соединяя Восток с Западом, Азербайджан играл роль моста в развитии экономических, стратегических и культурных связей между странами двух противоположных цивилизаций. С древних времен в Азербайджане проживали представители разных национальностей, превращая Азербайджан в многокультурную страну. Уникальная толерантность и межнациональный диалог являются основными аспектами развивающейся модели азербайджанского мультикультурализма [1, с. 119].

В современном мире, который характеризуется сложными процессами, независимый Азербайджан выделяется как стабильное и безопасное государство. Огромную роль в современном

Азербайджане играет мультикультурализм, ибо обеспечивает устойчивое экономическое, политическое, социальное, культурное развитие страны. Мультикультуральная модель современного общества формируется в русле основных векторов государственной политики.

На современном этапе Азербайджан является одним из основных центров мультикультурализма. Сегодня мультикультурализм – государственная политика в Азербайджане. Мультикультурализм представлен как значимое звено, имеющий большое познавательное и практическое значение, как важное направление проводимой в Азербайджане политики. В нашей республике отводится место важным мыслям о большом опыте Азербайджанского государства в области мультикультурализма, что представляет значение для других стран, в частности западных государств, столкнувшихся сегодня с серьезными проблемами в осуществлении политики мультикультурализма [2, с. 498].

Современное общество Азербайджана – это общество открытого диалога с представителями иных наций и религий, ибо мультикультурализм в Азербайджане является и государственной политикой, и образом жизни. Таким образом, рождается тесная связь между обществом и приоритетами социально-политического развития. В свете сказанного подчеркнем, что мультикультурализм в Азербайджане имеет глубокие исторические корни и тесно связан с менталитетом. Мультикультуральный опыт азербайджанского народа включает в себя как генетический, так и современный код коммуникативных процессов [3, с. 50–51].

В государственном строительстве современного Азербайджана роль мультикультуральных моделей значительна, поскольку мультикультурализм в азербайджанской национальной культуре формировался как приверженность социальному этикету, взаимопочтению и терпимости в отношении субкультур, проживающих на территории Азербайджана. Именно поэтому в Азербайджане XXI века мультикультурализм объявлен как необходимость социально-культурного диалога с целью успешной реализации прогресса.

Терминологически понятие мультикультурализма появилось на рубеже XX–XXI веков. Вместе с тем, важно отметить, что суть термина как сосуществование многонациональных сообществ бы-

ла известна в истории Азербайджана на протяжении многих веков. Это означает, что в нашей стране всегда шли процессы ассимиляции при сохранении аутентичной культуры, национальной культуры. Иными словами говоря, самобытность, самоидентификация азербайджанского народа формировалась в контексте взаимосвязей культур, адекватного восприятия иных культур. Так, исследование проявлений мультикультурализма, его различных исторических векторов позволяет показать картину цельности и единства азербайджанской культуры [4, с. 171–174].

Методологические параметры мультикультурализма как научного направления позволяют утверждать, что в мультикультуральном диалоге национальная доминанта превалирует [8].

Более того, мультикультурализм как понятие интегративное позволяет говорить о традиционном азербайджанском мультикультурализме, в контексте которого национальные приоритеты коррелируют с взаимосогласованностью граждан демократического общества. Приоритетным в понимании мультикультурализма в азербайджанской культуре является то, что мультикультурализм является слагаемым национальной идеи. Система мультикультуральных констант выстраивается таким образом, что органично объединяет как специфику национальных ценностей, так и ценности всех этнических групп, проживающих на территории Азербайджана.

В своих выступлениях, на многочисленных встречах на высоком политическом уровне, церемониях по случаю значительных событий и праздников, встречах с представителями общественности, жителями Азербайджана Президент Азербайджанской Республики Ильхам Алиев позиционирует мультикультурализм как образ жизни азербайджанского общества [5, с. 82-83].

Коррекция мультикультурализма в современном Азербайджане четко сформулирована Президентом Ильхам Алиевым. Азербайджанская модель мультикультурализма отличается тем, что синтезирует в себе:

1. Приоритеты государственной политики.
2. Духовные, традиционные ценности азербайджанского народа.
3. Общечеловеческие векторы.

Азербайджанская модель мультикультурализма основана на принципах гуманизма. Мультикультурализм играет большую роль при урегулировании конфликтов между народами и цивилизациями, именно когда на международной арене господствуют безразличие и национальная нетерпимость. Мультикультуральная политика, проводимая азербайджанским правительством по отношению к национальным меньшинствам и религиозным группировкам, изучается со стороны государств мира широко и с большим интересом. На фоне тенденции роста конфликтных ситуаций, спорных диалогов между цивилизациями Азербайджан тем не менее не перестает оставаться мультикультуральной страной [7, с. 11-12].

Мультикультурализм является стратегической основой политики государства. Именно поэтому каждый член общества является полноправным гражданином Азербайджана. В этом заключается политика общенациональной солидарности.

В деятельности продолжателя мудрого политического курса Гейдара Алиева Президента Азербайджанской Республики Ильхама Алиева мультикультурализм является основной парадигмой социального и культурного развития. В государственных документах подчеркиваются приоритеты углубления синтеза национально- и общечеловеческого [2, с. 497].

Подчеркивая роль мультикультурализма в Азербайджане, Президент Азербайджанской Республики Ильхам Алиев отмечает следующее: «Азербайджанский народ привержен своим религиозным и национальным традициям, национально-духовным ценностям. Мы веками хранили в сердце эти нравственные ценности, и сегодня, принимая все общечеловеческие ценности, считаем главным фактором для себя наши национально-духовные ценности. В то же время в Азербайджане представители всех религий, всех наций живут единой семьёй. Межрелигиозные отношения и их высокий уровень укрепляют нашу государственность, независимость, придавая дополнительный импульс интеграционным процессам Азербайджана в мир» [5, с. 69-71].

Развитие идей по мультикультурализму получило продолжение в контексте процесса, начатого в Баку в 2008-м году и названного «Бакинским процессом». На церемонии официального открытия Всемирного форума по межкультурному диалогу седьмого апреля 2011 года Президент Ильхам Алиев сказал следующее: «Мы хотим,

чтобы все народы, представители всех религий тесно общались друг с другом, открыто обсуждали все проблемы, выражали свои мысли. Азербайджан стал уже традиционным пространством для проведения подобных представительных мероприятий. Конечно, это имеет и географические, и исторические, и культурные основы, так как на протяжении веков в Азербайджане все народы, представители всех религий жили как одна семья» [5, с. 50-52].

Программное выступление Президента Азербайджанской Республики Ильхама Алиева прозвучало четвёртого октября 2012 года на церемонии открытия «Второго Бакинского Международного гуманитарного форума».

Тридцатого мая 2013 года Президент Ильхам Алиев принял участие в открытии в Баку Второго Всемирного Форума по межкультурному диалогу, на котором подтвердил приверженность Азербайджанской Республики идее мультикультурализма.

Распоряжениями Президента Азербайджана Ильхама Алиева от 15 мая 2014 года был создан Бакинский международный центр мультикультурализма, от 11 января 2016 года. 2016-й год в Азербайджане был объявлен «Годом мультикультурализма» [6].

Обобщим некоторые системные слагаемые толерантных традиций и мультикультурализма:

- государственная политика как основание мультикультуральных процессов в Азербайджане;
- мультикультурализм как синтез национального и общечеловеческого;
- культура толерантности – продукт демократического общества;
- мультикультурально значимая открытость мировому сообществу;
- мультикультурализм определяет готовность вести диалог в рамках государственной политики;
- мультикультурализм определяет новые процессы интеграции азербайджана в современный мир;
- паритетность гражданских прав;
- обеспечение безопасности демократического государства.

## *Литература*

1. Гасанов Э. Л. Об изучении историко-религиозных памятников Гянджи как хранителей толерантных ценностей и мультикультурализма // *Материалы Республиканской научно-практической конференции молодых ученых*, 13 марта 2020 г. Баку, 2020. С. 119–121.
2. Джаббарова Ш. М. Политика мультикультурализма как основа устойчивого развития Азербайджана // *Материалы Международной научной конференции «Мультикультурализм является государственной политикой и образом жизни в Азербайджане»*. Баку, 2016. С. 497–498.
3. Мамедов, Ф. Т. *Культура управления: опыт зарубежных стран*. Баку: Апостроф: Ассоц. культуры Азербайджана «Симург», 2009. 717 с.
4. Многогранность человеческого капитала: культурные и социальные основания: коллективная монография / Астафьева О. Н., Делокаров К. Х., Егоров В. К. и др. Общая редакция и составление О. Н. Астафьевой, О. В. Шлыковой. М.: Согласие, 2019. 293 с.
5. Президент Азербайджанской Республики Ильхам Алиев об азербайджанской модели мультикультурализма. Баку, Бакинский Международный Центр Мультикультурализма, 2017. 524 с.
6. Распоряжение президента Азербайджанской Республики И. Алиева от 12.01.2016 г. «Об объявлении 2016 года Годом мультикультурализма в Азербайджане» // Президент Азербайджанской Республики Ильхам Алиев. [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.president.az/articles/17437> (дата обращения: 10.01.2021).
7. Hasanov S. L., Hasanov E. L. Applied features of comparative technical, sociological investigation of historical and contemporary heritage of Azerbaijan // *International Scientific Journal Theoretical & Applied Science*. 2018. Issue 1, vol. 57, part 1. Pp. 9–16.
8. Mooney C. A. *Culture clash: an international legal perspective on ethnic discrimination*. Farnham, Surrey; Burlington, VT: Ashgate Pub., 2011. P. 13.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В СПЕЦИАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННОЙ ШКОЛЕ VIII ВИДА**

О. Н. Гоголинская

*ГКОУ «Школа №3 Костромской области для детей  
с ограниченными возможностями здоровья» г. Кострома, Россия  
e-mail: olga.gogolinskaja@yandex.ru*

*Аннотация.* В статье рассмотрен материал изучения патриотического воспитания в коррекционной школе VIII вида, представлены направления урочной и внеурочной деятельности школы по воспитанию патриотического воспитания.

*Ключевые слова:* патриотизм, Отечество, аспекты патриотизма, структурные элементы, основные направления.

Патриотическое воспитание является важнейшим элементом обеспечения устойчивого политического, социально-экономического развития и поддержания национальной безопасности Российской Федерации. Формирование высокого патриотического сознания, чувства верности Отечеству, готовности к защите своей Родины и своего народа способствует развитию и процветанию государства [4].

На протяжении всей истории человечества проблема патриотизма, отношения к Родине, Отечеству являлась предметом постоянного внимания мыслителей, общественных деятелей, ученых, педагогов. Духовный потенциал патриотической идеи отражен в письменных и устных источниках народов всех стран мира. Поколения русских общественных деятелей видели в идее патриотизма нравственно-организующее начало жизни русского народа, понимания её как идею отечественного единения, согласия, защиты родной земли, идею равноправности народов, идею морального долга перед обществом, идею ответственности за судьбу Отечества [1; 4]

Е. Е. Вяземский указывает на три основных составляющих патриотизма: а) наиболее значимая, непреходящая ценность, присущая всем сферам жизни общества и государства, важнейшее духовное достояние личности; б) активная позиция личности, готовность к самореализации на благо Отечества; в) уважение к своему Отечеству

ву, сопричастность к истории, культуре, достижениям и ценностям народа. Основными структурными элементами патриотизма выступают патриотические знания, патриотическое сознание, патриотические чувства, патриотические потребности, патриотические убеждения, патриотическая деятельность, патриотическое поведение [2].

В педагогической практике патриотическое воспитание – это процесс взаимодействия педагогов и обучающихся, направленный на формирование патриотического сознания и ценностей (в том числе ценностного отношения к семье, родному краю, истории и культуре своего народа, своему Отечеству), чувств и отношений, убеждений и мотивов служения Отечеству в условиях усвоения учащимися опыта познавательной деятельности, эмоционально-ценностных отношений и действенно-практического опыта в различных видах патриотически-ориентированной активности в процессе учебной, внеурочной и внешкольной деятельности [2; 3].

Процесс формирования патриотических качеств личности в специальной (коррекционной) школе осуществляется по тем же правилам, как и в других образовательных организациях, так как наличие у ребенка умственной отсталости не должно изменить общей идейной направленности воспитательной работы с ним. Проблема патриотического воспитания в специальной школе стоит еще острее и обусловлена рядом причин.

Патриотические чувства не возникают сами по себе. Их формирование зависит от развития мыслительной деятельности ребенка. Они формируются на основе установок, мировоззрения и его опыта, который приобретается им в семье и детском коллективе через ведущий вид деятельности. Актуальность проблемы патриотического воспитания в коррекционной школе состоит в устранении противоречий между стремлениями школы воспитать в детях патриотические качества и низким уровнем сформированности понятий патриотизма у детей, отсутствием этого стремления в семье.

Сложность процесса патриотического воспитания в специальной (коррекционной) школе состоит в том, что результат не так ощутим, как в массовой школе. Но наличие у ребенка умственной отсталости не может изменить общей идейной направленности воспитательной работы с ним. Общая идейная направленность в



воспитании учащихся специальной (коррекционной) школы остается такой же и для массовой школы. Однако особенности развития умственно отсталого ребенка не могут не учитываться при решении школой воспитательных задач. Уровень решения воспитательных задач в специальной (коррекционной) школе будет иным, более элементарным, чем в массовой школе. Сам воспитательный процесс в специальной (коррекционной) школе, как и в массовой, динамичен, подвижен, непредсказуем. Воспитание детей с интеллектуальными нарушениями представляет наибольшие трудности по сравнению с другими категориями детей с особыми образовательными потребностями.

В специальной (коррекционной) школе реализуются следующие основные направления патриотического воспитания:

1. Духовно-нравственное направление – приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям и формирование у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения, в котором решающую роль играет слово учителя – проводятся беседы, организуются лектории в библиотеке, обзорные экскурсии.

2. Историко-краеведческое направление – познание историко-культурных корней, осознание неповторимости Отечества, его судьбы, неразрывности с ней, формирование гордости за сопричастность к деяниям предков и современников, исторической ответственности за происходящее в обществе – изучение истории родного края, встречи с участниками, ветеранами Великой Отечественной войны, посещение музеев, выставок.

3. Гражданско-патриотическое направление реализуется через систему мероприятий, направленных на формирование правовой культуры и законопослушности, навыков оценки политических и правовых событий и процессов в обществе и государстве, гражданской позиции; воспитание уважения к государственной символике. В школе проводятся тематические классные часы: на первое сентября, день Защитника Отечества, День Победы. Планирование воспитательной работы способствует не только лучшему усвоению знаний, но и воспитанию чувств, так как создаются условия для повторения однотипных переживаний.

4. Социально-патриотическое направление – формирование активной жизненной позиции, проявление чувств благородства и сострадания, проявление заботы о людях пожилого возраста.

В школе организуются встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, осуществляется тимуровская помощь в течение учебного года.

5. Культурно-патриотическое направление – развитие творческих способностей учащихся через приобщение их к музыкальному фольклору, устному народному творчеству, миру народных праздников, знакомство с обычаями и традициями своего народа. В школе организуются праздники – День учителя, Новый год, День Защитника Отечества, день Мам, день Победы, где учащиеся выступают с подготовленными номерами, а иногда и ведущими всей программы праздника.

6. Физкультурно-спортивное направление, пропаганда здорового образа жизни – развитие морально-волевых качеств, воспитание силы, ловкости, выносливости, стойкости, мужества, дисциплинированности в процессе занятий физической культурой и спортом, формирование опыта служения Отечеству и готовности к защите Родины. Проводятся спартакиады – весенняя, зимняя; день лыжника, соревнования по шахматам, шашкам, теннису. Многие наши учащиеся являются призерами областных и всероссийских соревнований.

Работа по патриотическому воспитанию обучающихся должна вестись не эпизодически, а ежедневно. Учитель на своём примере показывает, что ему не безразлично, какими станут его воспитанники, что происходит в стране, что ожидает нашу страну в будущем. Если дети будут чувствовать и видеть, что взрослые люди на деле, а не на словах любят свою страну, то они будут им верить, и воспитание патриотических чувств будет направлено в нужное русло.

### *Литература*

1. Беспятова Н. К., Яковлев Д. Е. Военно-патриотическое воспитание детей и подростков: метод. пособие. М.: АЙРИС ПРЕСС, 2006. 189 с. URL: [https://rusneb.ru/catalog/000199\\_000009\\_002839564/](https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_002839564/).

2. Вяземский Е. Е. Школьное историческое образование в России в начале XXI века: основные тенденции и проблемы // История. 2010. №6. URL: [https://his.1sept.ru/view\\_article.php?ID=201000606](https://his.1sept.ru/view_article.php?ID=201000606).

3. Патриотическое воспитание: система работы, планирование, конспекты уроков, разработка занятий / авт.-сост. Пашкович И. А. Волго-

град: Учитель, 2006. 168 с. URL: <https://www.literu.ru/pashkovich-ia/patrioticheskoe-vospitanie/>.

4. Система гражданского образования школьников: воспитание гражданской активности, социально-правовое проектирование, изучение гуманитарного права: метод. пособие / сост. С. В. Абрамова, Г. В. Дмитренко, Е. С. Евдокимова, Е. Е. Ефимова, В. С. Золотухина. Науч. ред.: Т. В. Черникова. М.: Глобус, 2006. 224 с.

## **ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОМ КЛУБЕ «ПЕТРОПОЛЬ»**

Е. И. Данилова

*ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец  
творчества юных», Россия  
e-mail: lena-stier@rambler.ru*

*Аннотация.* В статье изложены основные направления деятельности педагогического коллектива историко-краеведческого клуба «Петрополь» в области патриотического воспитания. Рассмотрены виды мероприятий и основные приемы педагогической работы. Определена основная позиция коллектива педагогов клуба по данному направлению.

*Ключевые слова:* патриотизм, история семьи, генеалогия, реликвия, блокада, война, память.

Патриотические чувства не возникают сами по себе. Любить Родину, уважать её многообразную, сотканную из противоречий историю нельзя по приказу. Инстинктивное чувство патриотизма рождается в семье, его пробуждают воспитатели, школьные учителя, наставники своим примером, деятельностью, убеждениями.

Педагогический коллектив клуба «Петрополь» на протяжении многих лет проводит серьёзную воспитательную работу по сохранению памяти о трагических страницах военной истории нашего города и страны, что, как нам представляется, является важным этапом формирования патриотических чувств. Ибо как сказал великий поэт: «Гордиться славою своих предков не только можно, но и должно; не уважать оной есть постыдное малодушие» [4].

На разных этапах обучения мы предлагаем задания, которые могут подтолкнуть к изучению истории своей семьи, а в России так мало семей, которых не затронула Великая Отечественная война.

В рамках освоения программы «Волшебный мир музея» ребятам 3 классов предлагается задание подготовить рассказ о семейной реликвии, экспонате семейного музея. Это могут быть предметы быта, гардероба, старинные фотографии. Многие семьи бережно хранят в архивах наградные документы, сами награды своих предков. Изучая старинный предмет, семейную реликвию юные исследователи открывают новые факты, получают дополнительную возможность пообщаться с представителями старшего поколения, побуждают пожилых родственников высказаться, вспомнить былое. Часто такие проекты порождают устойчивый интерес и желание продолжить исследовательскую деятельность. Достаточно часто мы слышим слова благодарности в адрес педагогов клуба, побудивших, подсказавших разобрать семейный архив, изучить биографии предков.

Часто объектами таких рассказов становятся военные награды. В семьях жителей нашего города бережно хранятся медали «За оборону Ленинграда». Составляя описание этого экспоната, вспоминаем, сколько людей стали обладателями этого знака отличия. В период с 1942 по 1945 гг. было вручено около 600 000 медалей, среди награжденных было много подростков и детей. Вспоминаются строки Юрия Воронова: *В блокадных днях / Мы так и не узнали: / Меж юностью и детством / Где черта? / Нам в сорок третьем / Выдали медали, / И только в сорок пятом – / Паспорта...*[1, с. 438]

Так через интерес к своим родным, к их жизни и деятельности возникает интерес к событиям истории страны, города, района. Порой это приводит к настоящим открытиям, сплачивает семью. С разрешения автора, предлагаю вам фрагмент работы выпускницы клуба Илларионовой Анастасии, которая не только нашла новые факты о своих предках, но стала участницей процесса увековечивания памяти погибших в Великой Отечественной войне:

*«Благодаря воспоминаниям моей бабушки Иры и блокадным воспоминаниям двоюродной бабушки Веры я узнала о таком страшном времени в жизни ленинградцев – Блокаде. Как жили и работали люди в нечело-*

*веческих условиях, как они защищали свой город и как они выстояли. Просто необходимо помнить об этом и передавать эту память своим детям, чтобы никогда этот ужас не повторился. Для каждого жителя Петербурга – Ленинграда День снятия блокады – святой праздник, праздник со слезами горя и радости. Я обязательно буду помнить это!*

*В ходе работы над воспоминаниями родных, документами семейного архива и источниками, опубликованными в сети Интернет, благодаря работе с документами, хранящимися в архиве жилконторы, мне удалось обнаружить блокадные адреса моих близких – ул. Варфоломеевская, 8 и ул. Седова, 2-68. Нам также удалось узнать, где похоронен первый муж моей прабабушки – Иван Владимирович Венеццев – на проспекте Стачек, 140, рядом с бывшей больницей Фореля...*

*Бабушка Вера теперь знает, где похоронен ее отец, кем и откуда он был. А мы получили ценнейшие сведения для продолжения исследования нашей родословной. Будем работать!»*

Особенно вдохновляет фраза в конце. Анастасия Илларионова несколько лет успешно принимает участие в городских конкурсах и конференциях, завоевывая призовые места. Действительно, вся семья «будет работать!», дальше увеличивая список побед не только в конкурсах, но и побеждая забвение.

Всё чаще поиски адресов, мест, связанных с родными, отправляют юных исследователей в путешествия по родному краю и за его пределы. Среди наших воспитанников становится популярным генеалогический туризм, когда ребята с родителями в каникулы ездят по памятным местам, связанным с историей их предков.

Каждый год с большим трепетом после новогодних каникул мы приступаем к подготовке традиционного для клуба «Петрополь» мероприятия, посвященного полному освобождению Ленинграда от вражеской блокады. Накануне мы проводим тематические занятия, напоминаем хронику событий, смотрим документальные кадры, не забываем рассказать о том, как жил и трудился в годы войны Ленинградский Дворец Пионеров.

27 января на Блокадном вечере мы вспоминаем близких, читаем стихи, смотрим кадры документальной хроники. У нас нет стандартного сценария, его диктует сама жизнь и инициатива ребят. Истории о своих предках, воевавших, живших в этот трагический период истории в тылу или в заблокированном городе, ребята готовят самостоятельно. Безусловно, им помогают родители, старшее поколение. Мы всегда рады видеть их на наших вечерах.

К сожалению, нам всё реже удается приглашать на это мероприятие очевидцев войны, в основном детей блокадного Ленинграда. Как трогательно, когда свидетели тех страшных лет берут слово, сильно волнуясь, выступают перед юной аудиторией участников Блокадного вечера. В силу возраста и здоровья многие пожилые остаются дома, но мы направляем всю свою любовь и признательность тем, у кого было особое опаленное войной детство.

Военная тема, блокада стала главной темой для многих отечественных авторов. На нашем вечере всегда звучат стихи, отрывки воспоминаний. Выбор поэтического материала ложится на самих ребят, многие имеют опыт подобных выступлений, но и педагог может предложить на свой вкус большой перечень стихотворений. Чаще всего мы слышим на наших вечерах произведения Ольги Берггольц, Юрия Воронова, Анны Ахматовой, Михаила Дудина, Вадима Шефнера, но нередко ребята сами читают свои собственные сочинения.

Среди наших воспитанников немало тех, кто занимается музыкой. Звуки гитары, скрипки украшают блокадные вечера, делают их атмосферу душевнее. Музыкальному и визуальному оформлению мы уделяем серьёзное внимание. Вечер проходит под звуки голосов той эпохи, под музыку Шостаковича, Вивальди, Альбинони и мелодии ленинградских песен.

Особую атмосферу создают работы в области исторической фотореконструкции Сергея Викторовича Ларенкова. Наш современник, основатель этого жанра и проекта «Связь времён» с неиссякаемым энтузиазмом делится своими новыми фотоработами, помогая сравнить военный и современный Ленинград.

На материале мемуаров, которые попадают к нам в руки, иногда удаётся сделать инсценировки, разыграть жизненные ситуации. Убеждена, что участники сценки «Сосновые ветки» долго будут вспоминать историю чудом выжившей девочки Тамары. Этот реальный случай описан в книге петербургской писательницы Ольги Ланской «Малахитовая жизнь» [2].

Слушая истории, внимая поэзии и звукам музыки, мы приобщаемся к судьбам наших предков, оказываемся вовлеченными в их жизненные трагедии, сопереживаем, задумываемся, грустим... В завершении вечера гости и участники мероприятия возлагают цветы к мемориальной доске в вестибюле Главного корпуса Анич-

кова дворца, посвященной сотрудникам и педагогам, принимавшим участие в Великой Отечественной войне. Петропольцев всегда можно увидеть среди участников традиционной городской акции «Свеча памяти», которая проходит во дворе нашего Дворца.

Мы, педагоги клуба «Петрополь», с уверенностью можем сказать, что наши воспитанники после таких встреч, после личного активного участия в подготовке Блокадного вечера будут хранить в памяти правильное представление о событиях Великой Отечественной войны, не предадут забвению события ленинградской трагедии и пронесут через всю свою жизнь чувство сопричастности, уважения и любви к своему родному городу и стране.

### *Литература*

1. Венок славы. Антология художественных произведений о Великой Отечественной войне / редсовет: Свиридов Н. В. (председатель) и др. – 2-е изд. В 12-ти т. Т. 3. Подвиг Ленинграда / сост. П. А. Карелин. М.: Современник, 1987. 605 с.

2. Ланская О. Ю. Малахитовая жизнь. Дневник Петербурженки – 2. Проза. Рассказы – 2 изд. доп. СПб.: Своё издательство, 2013. 390 с. URL: [http://piter-lit.ru/olga-Y-lanskaja\\_malahitovaja-zhizn-2.pdf](http://piter-lit.ru/olga-Y-lanskaja_malahitovaja-zhizn-2.pdf) (дата обращения: 13.01.2021).

3. Лихачёв Д. С. Земля родная – М.: Просвещение, 1983. 256 с. URL: [https://www.mnogobook.ru/dokumentalnaya\\_literatura\\_main/publitsistika/136637/fulltext.htm](https://www.mnogobook.ru/dokumentalnaya_literatura_main/publitsistika/136637/fulltext.htm) (дата обращения: 12.01.2021).

4. Пушкин А. С. Капитанская дочка. М.: Детская литература, 1982. 110 с. URL: <https://онлайн-читать.рф/пушкин-капитанская-дочка/> (дата обращения: 15.01.2021).

## **КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МИНИ-МУЗЕЙ ДЕТСКОГО САДА КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ**

Т. А. Децлань

*МДОУ «Детский сад №3 комбинированного вида «Воробушек»*

*г. Вологда, Россия*

*e-mail: dou3@vologda-city.ru*

*Аннотация.* В статье представлены средства формирования первоначальных представлений о родном крае и воспитания патриотических качеств у детей дошкольного возраста. Основное внимание уделено методам работы в мини-музее дошкольного учреждения.

*Ключевые слова:* мини-музей, краеведение, дошкольное учреждение.

Приоритет современного образования – формирование все-сторонне развитой личности и развитие духовно-нравственных и патриотических качеств будущего гражданина России, что определено в Федеральном государственном образовательном стандарте. Значительную роль в исполнении этих задач призвано сыграть краеведение. У дошкольников краеведческая деятельность развивает познавательную активность, любознательность, дает первоначальные представления о природе, истории и культуре родного края.

Чувство гордости за свою страну необходимо воспитывать с самого раннего детства. Педагог дошкольной организации обязан хорошо знать и любить свой край, уметь передавать эту любовь воспитанникам, развивать у детей интерес к истокам народной культуры и создавать полноценные условия для ознакомления с народным творчеством, фольклором, народно-прикладным искусством.

Природа и история Вологодского края отражены в экспозиции и материалах мини-музея краеведения детского сада №3 «Воробушек» г. Вологды. Использование мини-музея в практической деятельности способствует решению следующих воспитательных задач:

1. Формирование эстетически развитой и эмоционально отзывчивой личности.



2. Создание условий для формирования первоначальных представлений о природе родного края, ее красоте, отраженной в народной культуре и литературных произведениях.

3. Развитие познавательной активности и творческого потенциала у дошкольника через осознания самого себя в своих поступках, чувствах, поведении.

Мини-музей содержит предметы народного быта прошлого и настоящего, оформлена экспозиция кружева и червленого серебра, изделий из бересты. Достойное место занимает продукция Вологодского молочного комбината, в том числе горшочки, где хранилось вологодское масло, которое славится по всей России и за ее пределами. Есть раздел, знакомящий с произведениями поэтов и писателей, жизнь которых была связана с Вологодским краем (К. Н. Батюшков, А. М. Брянчанинов, Н. М. Рубцов, В. П. Астафьев, В. И. Белов). Их творчеству посвящены ежегодные тематические недели.

На базе дошкольного учреждения проводится ряд мероприятий, способствующих развитию патриотических чувств и любви к родному краю:

1. Показ мультимедийных презентаций для ознакомления с достопримечательностями Вологды и Вологодского края.

2. Экскурсии в музеи Вологды, в частности, в Центр народных художественных промыслов и ремесел «Резной палисад».

3. Организация продуктивных видов деятельности: рисование на тему «Дом, где я живу», «Детский сад, в который я хожу». Дети изображают свои самые любимые места: свой двор, площадку детского сада, парк. Разнообразие сюжетов и яркая палитра позволяет сделать вывод, что представления воспитанников о городе значительно расширились.

4. Словесно-дидактические игры «Узнай по описанию», «Продолжи рассказ», «Кто подберет больше слов», «Кто, где живет?». Игра «Кто подберет больше слов» обогащает словарный запас, развивает быстроту реакции на слово, умение подбирать подходящие по смыслу прилагательные к существительным, обозначающие памятные места города. Игра «Продолжи рассказ» формирует умение быстро схватывать смысл услышанного, запоминать, грамотно и связно строить свое высказывание. Воспитанникам предлагается продолжить, например, такие фразы: «*Наши*

*город называется...»; «Жителей нашего города называют...»; «В краеведческом музее много ...» и т. д.).*

Работа по патриотическому воспитанию дошкольников посредством ознакомления с историей родного края имеет положительные результаты. Заметно изменяются взаимоотношения детей, они проявляют большое внимание к художественным произведениям о родном крае, о родине, о том, чем можно гордиться, чем родной край уникален по отношению к другим. Дети стали рассказывать друг другу интересные истории о жизни своих родных. У ребят возникло желание играть в народные игры. Появился интерес к сравнению предметов окружающего мира, познанию их особенностей и назначения. В продуктивных видах деятельности воспитанники стали проявлять инициативу и творчество.

### *Литература*

1. Авдеева Н. Н., Степанова Г. Б. Жизнь вокруг нас: эколог. воспитание дошкольников: учеб.-метод. пособие. Ярославль: Академия развития, 2003 (ГУП ИПК Ульян. Дом печати). 111 с.
2. Жариков А. Д. Растите детей патриотами: кн. для воспитателя дет. сада. М.: Просвещение, 1980. 192 с.
3. Подрезова Т. И. Планирование и конспекты занятий по развитию речи детей в ДОУ: патриотическое воспитание – 2-е изд. М.: Айрис-пресс, 2008. 126 с.
4. Рянжин С. В. Экологический букварь: для детей и взрослых. СПб.: Печ. Двор, 1994. 106 с.
5. Солонович М. А. Педагогическое краеведение и развитие самостоятельности дошкольников // Вестник ПГЛУ. 2008. № 3. С. 281–285.

## ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ БИОГРАФИИ ЗЕМЛЯКОВ: НАРОДНЫЙ ХУДОЖНИК РОССИИ В. М. КЛЫКОВ

Т. И. Долженкова

*ОБПОУ «Советский социально-аграрный техникум имени  
В. М. Клыкова», п. Коммунар Советского района,  
Курская область, Россия  
e-mail: dolgenkovatana@mail.ru*

*Аннотация.* В статье раскрыт опыт воспитания патриотизма в процессе изучения биографий знаменитых земляков на примере биографии скульптора В. М. Клыкова (1939–2006), уроженца с. Мармыжи Советского района Курской области.

*Ключевые слова:* патриотизм, биография, земляки, скульптор В. М. Клыков.

Патриотизм сегодня становится национальной идеей, а воспитание патриотизма – приоритетным направлением государственной политики. В общественном сознании патриотизм понимается как духовный и социокультурный принцип, основанный на любви к своей Родине, месту рождения и жизнедеятельности, близким людям. Всё это, а также чувство гражданственности и уважение к родному языку, своей истории и культуре являются духовно-нравственными основами «нашего сознания, которые определяют внутреннее единство российского общества... Истинный патриотизм – одна из важнейших и непреходящих ценностей...» [4]. Эту идею активно отстаивает президент России В. В. Путин: «Патриотизм, сохранение и уважение исторической памяти своего народа, вот что отличает сегодня русских во всем мире и помогает каждому из нас духовно выстоять и не сломаться в сложной обстановке существующих реалий... У нас нет и не может быть никакой другой объединяющей идеи, кроме патриотизма» [12].

Воспитание патриотизма у подрастающего поколения невозможно в принудительном порядке на отвлеченных понятиях. В формировании ценностных ориентаций воспитуемых большую роль играет их личная сопричастность, близость к предмету, а значит, наилучшим средством воспитания патриотизма может стать внутренний локальный туризм и краеведение. Частью этой работы

можно считать знакомство с жизнью и деятельностью знаменитых земляков.

Советский социально-аграрный техникум в поселке Коммунар Советского района Курской области с 2014 года носит имя Вячеслава Михайловича Клыкова (1939–2006) – известного советского и российского скульптора, народного художника России, заслуженного деятеля искусств Российской Федерации, лауреата государственных премий и обладателя Золотой медали Академии художеств СССР. Большое значение В. М. Клыкова для современной отечественной культуры бесспорно: около 200 скульптурных работ, созданных им за 40 лет творческой деятельности и украсивших многие российские и зарубежные города – яркое тому доказательство. Его скульптурные образы и композиции составили героическую летопись России, в которой автор прославил великих полководцев страны, праведников, выдающихся деятелей культуры – это князь Святослав и маршал Г. К. Жуков, Н. В. Плевицкая, В. М. Шукшин, преподобный Сергей Радонежский и Серафим Саровский... Все творчество скульптора наполнено глубоким патриотизмом и пронизано безграничной любовью к Родине. По мнению Т. А. Власовой «любовь к родному краю, его культуре у Клыкова выражается через изображение земляков художника, его собратьев по искусству» [3].

Вячеслав Михайлович был не только скульптором, но и общественным деятелем, публицистом, а также активным сторонником воспитания патриотизма, о чем он постоянно писал и говорил [11]. А ещё он был истинным патриотом малой родины, связи с которой не прерывал никогда.

В. М. Клыков родился в 1939 году в селе Мармыжи Советского района Курской области, о чем он не раз говорил в интервью: «Хвала Господу Богу за то, что мне довелось так счастливо родиться в этой маленькой деревеньке в самом сердце России. Мармыжи много определили в моей судьбе» [1]; «Мармыжи стали моим миром, моим Космосом, где я не чувствовал себя никогда потерянным. А земляки все мне как родня» [5]. Детство Клыкова пришлось на военные и послевоенные годы, и многие страшные моменты запали в детскую душу навсегда [6], сделали героико-патриотическую тему центральной в его творчестве. Обе бабушки были верующие, воспитывали у внуков чувство личной ответст-

венности перед Богом, уважение к исторической памяти и национальным традициям. Не случайно православная тематика стала одной из главных в творчестве скульптора, а образы святых, знакомые с детства (Сергий Радонежский, Серафим Саровский, Николай Угодник) – самыми любимыми. От бабушки Вячеслав Михайлович унаследовал образность языка и любовь к народной песне. Дом Клыковых всегда был многолюдным и хлебосольным, а его гости – талантливыми и певучими. И это не прошло бесследно – именно Клыков стал инициатором и организатором Всероссийского конкурса-фестиваля исполнителей народной песни имени Надежды Плевицкой.

Как вспоминал друг детства Владимир Михайлович Харин, в школе Слава Клыков был лидером и правдолюбом, парнем отчаянно смелым и честным, в трудную минуту всегда мог поддержать, служил образцом и примером [10]. Что Клыкову дала его малая Родина? Здесь он черпал силы, здесь «рождается ответственность перед земляками – простыми людьми, жителями деревеньки Мармыжи». По глубокому убеждению скульптора, «люди повторяют землю, на которой живут...». Он писал: «Речь курянина, как речь иностранца, узнаю сразу же, всегда улавливаю курский тип лица...» [1].

Вячеслав Михайлович часто приезжал в Мармыжи с гостями: писателями, художниками, актёрами [9]. Все они отмечали, с каким уважением Клыков относился к землякам, а они – к нему. Доступный в общении, обаятельный, он всех располагал к себе, оживлял любое собрание, рядом с ним было тепло и легко. Он умел завязывать прочные отношения с людьми, гостеприимству его и неподдельному радушию, кажется, не было предела. В. М. Клыков часто признавался, что именно с земляками чувствовал себя по-настоящему счастливым человеком [8]. «Силы преодолевать трудности и невзгоды мне дает любовь к своей земле, малой родине, к маленькой глухой деревне Мармыжи. Когда вспоминаю о ней – слезы наворачиваются на глаза. Вроде и нет там ничего примечательного: степь, перелески. Но как только увижу эту степь... Сразу и в душе ширь открывается, физически здоровее становишься. Кажется, я все на свете смогу. Вот откуда силушка-то и берется – от родной земли. Это то, что мобилизует волю и сердце!» [8]. И уж совсем откровенно: «Мы приезжаем

часто в Мармыжи, и я всегда боюсь, когда мы едем сюда, как бы сердце не разорвалось от любви к этой земле» [7]. Его неуёмная энергия и талантливые руки не знали покоя. Привычка к физическому труду, заложенная с детства, сохранилась и в творческой деятельности – даже черновую работу (размешивание глины, «набрасывание» её на каркас будущей фигуры) Клыков всегда выполнял сам.

«...Моя любовь к родной земле оказалась взаимной. Вы знаете, это так важно, когда человек несет в себе ту любовь, он становится богатым, его не страшат никакие преграды. Тогда приходит одержимость вопросом: что я могу сделать для России, для своего дома, для своей семьи? И возникает потребность и воля творить добро, приносить пользу...» – говорил В. М. Клыков [2]. Эта щедрость и внимательность проявлялась не только в многочисленных творческих подарках. У Вячеслава Михайловича было много замыслов, связанных с родными Мармыжами – со временем он собирался перебраться сюда, начал готовить здание для открытия художественной школы и мастерской (здесь теперь находится музей В. М. Клыкова). Ранним утром 2 июня 2006 года В. М. Клыкова не стало. Масштаб его личности и творческих свершений велик, и он вполне мог быть похоронен на одном из элитных кладбищ Москвы, но последним желанием скульптора было вернуться в Мармыжи, на родину, теперь уже навсегда. Неспроста говорят: «Мир искусства начинается у порога твоего дома и возвращается к нему».

Жизнь и мировоззрение В. М. Клыкова – пример подлинной любви к малой родине, беззаветного служения ей. Именно поэтому знакомство с биографией знаменитого земляка способствует развитию лучших качеств у студентов нашего техникума. На первом курсе во второй декаде октября они участвуют в ежегодной Неделе памяти народного художника В. М. Клыкова, приуроченной ко дню рождения Вячеслава Михайловича. Комплекс мероприятий включает в себя не только беседы, просмотр документальных фильмов, вечера и встречи с людьми, знавшими Клыкова, но и небольшие поездки по «клыковским» местам – в его родную деревню Мармыжи, к месту у храма, где похоронен скульптор, в поселок, где проходило его школьное детство с посещением музея В. М. Клыкова.

Шефство над домом знаменитого земляка (пока идёт процесс оформления передачи в собственность здания для размещения там филиала музея), уход за могилой его родителей, приведение в порядок территории памятников, подаренных скульптором поселку Кшенскому, проведение концертов в Дни памяти В. М. Клыкова на его родине – это лишь малая часть практического участия студентов в деле сохранения памяти о выдающемся земляке.

Будучи студентами выпускных курсов, обучающиеся принимают активное участие в Фестивале научного и художественного творчества, который проводится уже около двадцати лет в период от Пасхи до Дня славянской письменности и культуры. В 2006 году фестиваль посвятили памяти народного художника В. М. Клыкова. Студенты были включены в разнообразную деятельность в течение четырех тематических недель: Пасхальной недели, Недели памяти, Недели творчества, Недели науки. Каждый имел возможность совершить туристские поездки за пределы района: в Прохоровку и Троицкий Холкинский монастырь (Белгородская область), в музей Плевицкой и Коренную пустынь (Курская область), в Курск, где находится много скульптурных произведений, выполненных мастером. Цель подобных поездок – познакомить студентов с творчеством нашего земляка, патриота родного края.

### *Литература*

1. Бабенко В. «Связей с родиной не терял никогда» // Курская правда. 1989. № 98. 28 апреля. С. 4.
2. Вишневская Т. За всю любовь расплатимся любовью // VIP. 2004. № 6. С. 32–33.
3. Власова Т. А., Королева Н. М., Костерина И. В. Роль регионального компонента в системе формирования национального самосознания молодёжи (на примере жизни и творчества В. М. Клыкова) // Политика, экономика и инновации. 2016. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-regionalnogo-komponenta-v-sisteme-formirovaniya-natsionalnogo-samosoznaniya-molodyozhi-na-primere-zhizni-i-tvorchestva-v-m-klykova> (дата обращения: 09.01.2021).
4. Гречухин Г. Б. Краеведение и патриотическое воспитание // Историческое краеведение в школе. Н. Новгород, 2002. С. 19.
5. Грива Т. В. Мармыжи к Вячеславу Клыкову // Курская правда. 2011. № 62.

6. Емельянов И. Единство добра, истины и красоты // Казаки. Спецвыпуск. 2006. июнь. С. 4–8.

7. Клыков В. М. О родной деревне // Русский Вестник. Специально для Курской области. 2000.

8. Кулешов В. Есть краешек земли, с названием Мармыжи... // Нива. 2019. 16 октября.

9. Музей ОБПОУ «Советский социально-аграрный техникум имени В.М. Клыкова»: Воспоминания земляков. Аккордеон (Воспоминания Крутоверцевой Людмилы Федоровны).

10. Музей ОБПОУ «Советский социально-аграрный техникум имени В.М. Клыкова». Памяти Вячеслава Клыкова (Воспоминания Петра Михайловича Ярцева и Владимира Михайловича Харина).

11. Полозков И. Кто же он, Вячеслав Клыков? (к 80-летию могучего сына России) // Наш современник. 2019. № 10. 289 с. С. 125 – 135.

12. «У нас нет и не может быть никакой другой объединяющей идеи, кроме патриотизма» // Коммерсантъ – 3 февраля 2016.

## **ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ И СТУДЕНТОВ ВО ВНЕАУДИТОРНОЕ ВРЕМЯ**

Е. А. Евдокимова

*Военная академия материально-технического обеспечения имени  
генерала армии А. В. Хрулёва, Санкт-Петербург, Россия  
e-mail: evdokimova-spb@mail.ru*

*Аннотация.* В статье анализируются особенности организации воспитательного процесса во внеаудиторное время, дается характеристика проектно-исследовательской деятельности как средства патриотического воспитания, способствующего формированию в личности обучающихся социальной активности, гражданской ответственности, духовности, описываются формы и способы организации проектной работы со школьниками и студентами.

*Ключевые слова:* воспитательный процесс, патриотическое воспитание, проектно-исследовательская деятельность, проект, поисковая работа, экспедиция.



Воспитание как неотъемлемая часть образовательного процесса представляет собой целенаправленную, педагогически управляемую деятельность, характеризующуюся такими признаками, как целостность, систематичность, сотрудничество педагогов и обучающихся, а также осуществляемую в определенные пространственные и временные рамки.

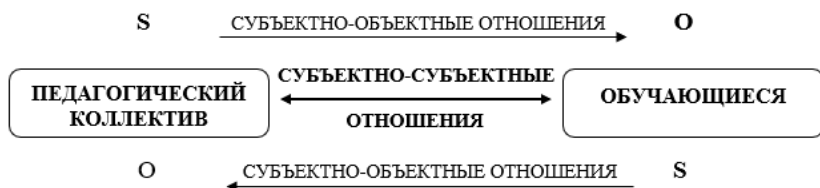
Основная (общая) цель воспитания заключается в формировании и развитии базовых основ личности обучающегося, реализация которой достигается через формирование принципов мировоззрения и, соответственно, общей картины мира, через развитие индивидуальных способностей обучающихся, их стремления к познанию окружающей действительности и постоянному самообразованию.

В зависимости от видов воспитания определяют конкретные цели и задачи. Физическое воспитание способствует укреплению и сохранению здоровья, правильному физическому развитию, формированию и развитию основ здорового образа жизни и т. д., трудовое воспитание – формированию трудовых навыков и умений, а также уважительного отношения к собственному труду и труду других людей, развитию экономического мышления, технических способностей, в т. ч. изобретательности и т. д., нравственное воспитание – формированию нравственных понятий, навыков, чувств и суждений, эстетическое воспитание – овладению культурным наследием прошлого, приобщению к прекрасному в жизни, в т. ч. в природе и труде, формированию и развитию эстетических (эмоциональных) чувств и т. д.

Воспитание предполагает взаимодействие всех участников данного процесса: педагогов, обучающихся, педагогического, школьного и студенческого коллективов и т. д. Полагаем, что обучающиеся, как и другие участники, одновременно являются и субъектами, и объектами воспитательного процесса, что определяется соответствующими целеустановками.

В качестве составляющих воспитательного процесса необходимо рассматривать не только участников, но и различные отношения, возникающие между ними, а также условия, в которых протекает процесс их взаимодействия. Отношения между участниками воспитательного процесса можно трактовать как субъектно-субъектные (в широком смысле), состоящие из разнонаправлен-

ных субъектно-объектных отношений. В данном случае мы наблюдаем взаимовлияние участников процесса друг на друга.



*Рис. 1. Структура субъектно-субъектных отношений*

Однако проявление субъектно-субъектных отношений в воспитательном процессе необходимо рассматривать не только между участниками, но и в рамках их самовоспитания, т. е. каждый участник выступает одновременно и в роли субъекта (S), и в роли объекта (O = S), воспитывая сам себя (S → O(S)). Задача педагога заключается в том, чтобы скоординировать, иногда откорректировать и направить действия обучающегося в нужном направлении, т. е. показать пути и способы для самовоспитания и самосовершенствования.

Необходимо заметить, что воспитательный процесс не ограничивается рамками образовательного учреждения, а предполагает учет всех составляющих (элементов) социальной среды и их взаимодействие.

Одним из самых важных видов воспитания мы считаем патриотическое воспитание, целью которого является развитие в личности обучающихся социальной активности, гражданской ответственности, духовности, что способствует становлению личности, проявляющей себя в интересах окружающих. Это проявляется через формирование и развитие социально-патриотических взглядов и убеждений, любви к Родине и её истории, уважительного отношения к народным традициям и культуре своей страны.

Патриотическое воспитание также предполагает и вовлечение обучающихся в посильное решение различных проблем, в частности социальных, культурных, экологических и др. Мы полагаем, что патриотическое воспитание аккумулирует в себе все виды воспитания: и трудовое, и нравственное, и эстетическое и др.

Таким образом, «Патриотическое воспитание молодежи – это многоплановая, систематическая, целенаправленная и скоординированная деятельность по формированию у молодежи качеств, присущих патриоту своей страны» [2, с. 125].

В качестве одного из эффективных средств патриотического воспитания считаем проектно-исследовательскую деятельность, позволяющую сформировать прагматические умения и навыки, развить способность и готовность применить полученные знания. Под проектно-исследовательской деятельностью мы понимаем целенаправленную деятельность, имеющую некоторые ограничения (временные, пространственные, финансовые и др.) и направленную на удовлетворение (решение) определенных задач, т. е. на достижение уникального (конечного) продукта. Необходимо отличать проектно-исследовательскую деятельность от проектной и исследовательской. Основное отличие заключается в сути конечного продукта: 1) при организации проектной деятельности руководитель проекта должен иметь четкое представление о конечном продукте, это позволяет координировать работу обучающихся, 2) при организации исследовательской деятельности обязательно выдвигается какая-либо гипотеза, требующая проверки. Таким образом, конечный результат (продукт) только прогнозируется, и возможны любые изменения. При организации проектно-исследовательской деятельности руководитель имеет представление о конечном продукте, однако при проведении определенных действий (практических проверок, разработок) конечный продукт может претерпевать изменения.

При организации данного вида деятельности необходимо учитывать следующие моменты: любой проект предполагает 1) организацию (постановка проблемы, определение актуальности, практической значимости и т. д.), 2) четкое планирование деятельности по реализации проекта (последовательность этапов проекта, определение промежуточных и итоговых результатов и т. д.), 3) реализацию (сбор и обработка информации, выполнение практических задач и т. д.), 4) оформление результатов. Реализация любого проекта должна заканчиваться демонстрацией результатов проекта, а также их анализом (обсуждением). Необходимо отметить, что при организации проектно-исследовательской деятельности важна роль руководителя проекта (педагога, организатора, ко-

мандира и т. д.). Руководитель проекта должен выполнять консультативно-координирующую функцию, способствуя формированию и развитию творческой способности обучающихся.

Организация проектно-исследовательской деятельности во внеаудиторное время имеет ряд особенностей: 1) организация не только монопроектов, но и мультипроектов, состоящих из нескольких монопроектов, подчиненных одной целеустановке, а также мегапроектов, представляющих собой целевые программы развития каких-либо объединений; 2) возможность образования смешанных групп для реализации различных проектов, т. е. одновременное участие школьников, студентов, а также всех заинтересованных лиц, что позволяет реализовать принцип преемственности; 3) возможность организации не только краткосрочных (до 3 лет), но и среднесрочных (до 5 лет) и долгосрочных (свыше 5 лет) проектов. Обучающиеся, будучи школьниками, имеют возможность продолжить участие в проектах, являясь уже студентами и т. д.; 4) группы (отряды и т. д.) для реализации проектов могут быть образованы как на базах образовательных учреждений, так и базах учреждений дополнительного образования (Центров, Дворцов, клубов, станций, детских парков и др.); 5) при реализации проектов возможно расширение пространственных границ (организация походов, экскурсий); 6) сотрудничество с различными учреждениями и организациями (библиотеками, архивами и т. д.).

В 2018 году обозначен научно-исследовательский проект «Дорогами войны...» (научный руководитель – к. ф. н., доцент Евдокимова Е. А.), основанный на поиске, проведении исследований в целях расширения имеющихся и получения новых знаний, проверке, а затем и на анализе и обобщениях, направленный на решение актуальных практических и теоретических задач, имеющих социально-культурное, политическое и иное значение. Цель проекта – сохранение исторической памяти, расширение знаний молодежи о войнах и военных конфликтах XIX – начала XXI вв.

Проект «Дорогами войны...», включающий в себя проектно-исследовательскую деятельность, дает возможность каждому желающему раскрыть свой творческий, в широком смысле слова, потенциал. Эта деятельность позволяет проявить себя либо в индивидуальной, либо в групповой работе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, публично представить

достигнутый результат. Важно, что данный вид деятельности, направленный на решение определенной задачи, имеет также важное прикладное значение, носит практический характер, что интересно и значимо для самих исследователей.

Проект «Дорогами войны...» имеет особую социальную значимость: он несет в себе не только историко-культурный и исследовательский, но и огромный воспитательный потенциал. Данный проект объединяет школьников, студентов колледжей и вузов, курсантов и слушателей военных вузов Санкт-Петербурга, а также учителей, преподавателей и всех заинтересованных лиц.

Работа по реализации данного проекта ведется по нескольким направлениям: 1. Великая Отечественная война: история и современность. 2. Особенности войн и вооружённых конфликтов в XIX – XXI веках. 3. Помощь гражданам в поиске и увековечивании памяти родных и близких. 4. Волонтерская деятельность.

Проектно-исследовательская деятельность реализуется через следующие формы: 1) круглые столы, дискуссии и т. д., предусматривающие коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов поисково-исследовательской работы; 2) экспедиции-походы, поездки, экскурсии, предусматривающие деятельность исследовательского характера с четко обозначенными целями программой деятельности; 3) участие в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных; 4) экскурсии в учреждения науки, образования и культуры, встречи с представителями данных учреждений; 5) сотрудничество с научными обществами школ, гимназий, лицеев, учреждений высшего и среднего профессионального образования, с общественными организациями и т. д.

Например, на протяжении нескольких лет студенты и курсанты под руководством преподавателей Военной академии МТО имени генерала армии А. В. Хрулёва (г. Санкт-Петербург) в рамках направления «Великая Отечественная война...» работают над монопроектами «Демянский котёл»: история и современность», «Новиков Б. М.: судьба 12-летнего сына полка», «Моряки на сухопутных фронтах Великой Отечественной войны». Участники проекта выезжают в экспедиции (Новгородская обл., Валдайский и Демянский районы), где под руководством командиров поисковых отрядов участвуют в полевых работах. В мультипроекте «Монго-

лы на фронтах Великой Отечественной войны» принимают участие иностранные военнослужащие». По результатам проекта «Памяти павших...» создана база по уроженцам Монголии, погибшим и пленным в годы Великой Отечественной войны. В реализации проекта «Дети Ленинграда в эвакуации» участвуют также и школьники (сбор информации, обследование адресов проживания, поиск эвакуированных детей и т. д.).

Студенты, курсанты и слушатели апробируют промежуточные результаты на Всероссийских и международных конференциях в МГИМО (г. Москва), СПбГУПТД (г. Санкт-Петербург) и др., публикуют статьи в сборниках конференций [1; 3].

«Чтобы воспитать патриота, не нужно читать нотации, нравования. О патриотизме судят не по словам, а по делам каждого человека. Чем больше человек проявляет любви к своим соотечественникам, почитает родных и близких своих, свою Родину, гордится боевыми и трудовыми заслугами своего народа, стремится проявить себя, раскрыть свой потенциал, быть полезным для окружающих, тем больший он патриот, тем объемнее его истинное чувство патриотизма» [2, с. 129].

### *Литература*

1. Евдокимов Е. В., Евдокимова Е. А. 154 отдельная морская стрелковая бригада на Северо-Западном фронте в годы Великой Отечественной войны // Гуманитарные проблемы военного дела: военно-научный журнал. № 2 (23) 2020. С. 108–113.

2. Евдокимова Е. А. «Дорогами войны ...»: к вопросу о патриотическом воспитании молодёжи // XXIV Царскосельские чтения. 75-летие Победы в Великой Отечественной войне: материалы междунар. науч. конф., Санкт-Петербург, 21 апр. 2020 г. / под общ. ред. С. Г. Еремеева. СПб.: ЛГУ им. А. С. Пушкина, 2020. Т. I. С. 125–129.

3. Чингэс У. Халхин-Гол: к 80-летию вооруженного конфликта // Россия и мир в новое и новейшее время – из прошлого в будущее: матер. XXV юбилейн. ежегод. междунар. научной конф.: в 4 т. Санкт-Петербург, 22 марта 2019 года / под ред. В. М. Доброштанова, С. И. Бугашева, А. С. Минина, Т. В. Рабуш. Т. 4. СПб.: ФГБОУ ВО «СПбГУПТД», 2019. С. 279–282.

# РОЛЬ КРАЕВЕДЧЕСКИХ И РОДОВЕДЧЕСКИХ ЧТЕНИЙ И КОНФЕРЕНЦИЙ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ. ПЛЮСЫ И ПРИЧИНЫ СНИЖЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

А. О. Жданов

*Клуб Новоуральский краевед, Свердловская область, Россия*

*e-mail: jdan.projekt@gmail.com*

*Аннотация.* В статье рассмотрены вопросы, связанные с формированием личности учащегося, выступающего на краеведческих, родоведческих чтениях и конференциях. Показаны причины снижения эффективности традиционных мероприятий, на которые следует обратить внимание руководителям докладчиков.

*Ключевые слова:* краеведение, личность, проблемы краеведения.

В настоящее время проведение научно-практических конференций, чтений, посвященных вопросам краеведения и родоведения, стало обычной практикой. Эти мероприятия рассчитаны на широкую аудиторию и в них принимают участие краеведы, местные жители, интересующиеся историей, а также школьники и дошкольники. В данной работе рассмотрены возможности таких мероприятий для формирования личности учащегося.

**1. Приобретение навыков публичных выступлений.** Выступление на аудиторию с докладом способствует развитию уверенности в себе. Докладчик может выучить текст или будет читать «по бумажке». Основной ошибкой многих выступающих является неправильное прочтение, которое выражается в «проглатывании гласных и согласных букв», пропуске абзацев и предложений. Данные процессы могут быть обусловлены плохим искусственным освещением и внутренними волнениями, переживаниями. Другая причина таких ошибок связана с несоответствием темы выступления возрастным особенностям докладчика. Например, первоклассник рассказывает про учителя-предметника, которого он сам не знает.

При подготовке к выступлению необходимо не только «вычитывать» текст, но и обращать внимание на трудно произносимые слова, выражения, заменять их на более простые, понятные, т. к.

выступление докладчика должно быть понятным не только себе, но и аудитории.

Особое внимание следует уделить совместным выступлениям учащихся, поскольку в них прослеживается заданная тематикой эмоциональная составляющая. Разделение выступления на части способствует устранению проблем, связанных с волнениями, переживаниями.

**2. Гражданско-патриотическое воспитание.** Тематика выступления докладчика отражает принципы поведения в социуме. Докладчик должен в первую очередь «проникнуться» темой выступления, а не просто выступить ради благодарственного письма, оценки в школе по определенному предмету. Докладчик также учится задавать вопросы новой, незнакомой ему ранее аудитории, вступать в дискуссии, слушать собеседников. Одним из примеров такого поведения является комментарий ученицы 8 класса: «В Ревде так много памятников! Очень хочется туда съездить и посмотреть».

Участие в одних чтениях способствует перспективному участию в последующих чтениях. Например, участие в Первых Верх-Нейвинских чтениях с темой «Мое первое знакомство со школой Арапова А. Н.» мотивировало к участию на Новоуральских чтениях с целью изучения населенного пункта – соседа Новоуральска. На Новоуральских краеведческих чтениях тема была доработана: «Гавриил Александрович Марков и Завен Сумбатович Джилаван – выдающиеся строители Верх-Нейвинского и Новоуральска».

**3. Пропаганда здорового образа жизни, составление туристических маршрутов и их реализация.** Составление туристических маршрутов – один из новейших инструментов руководителей докладчиков. Именно он рассказывает основные принципы построения маршрута: возможные объекты, способы передвижения, экономическая составляющая. Возможной реализацией разработанного маршрута может стать краеведческая игра или туристический поход по выбранным объектам.

**4. Умение вести научно-исследовательскую деятельность.** Типичной ошибкой, по мнению автора, является отсутствие самостоятельности школьника при написании научно-исследовательской работы – руководитель сам делает большую часть исследования. В связи с этим на многих представлениях работ докладчик не



может ответить на вопросы, возникающие у аудитории. Следствием этого является развитие «шаблонного мышления», заключающегося в дальнейшем видении окружающего мира глазами взрослого человека.

**5. Знакомство со специалистами.** Благодаря конференциям докладчик может познакомиться с краеведами, генеологами, которые могут также стать руководителями, консультантами при написании научно-исследовательской работы. Именно они могут подсказать, какими источниками информации лучшего всего пользоваться: метрические книги, словари фамилий, картографические материалы, архивные документы и выписки, интернет-ресурсы. Особенностью такого сотрудничества может стать «рождение будущего краеведа/родоведа» [1].

Мероприятие способствует знакомству представителей разных населенных пунктов. Для сплочения аудитории могут быть использованы следующие приемы: выставки, экскурсии, краеведческие игры. Благодаря взрослым краеведческим чтениям появляются новые друзья, единомышленники, готовые продолжить тесное сотрудничество в деле развития патриотического воспитания учащихся. Например, благодаря Всероссийской научно-практической конференции «XVI Романовские чтения», проходившей в г. Екатеринбурге и Алапаевске в июле 2018 года, автор познакомился с кандидатом педагогических наук, учителем истории МБОУ СОШ № 50 (г. Нижний Тагил) Вероникой Никитичной Турчаниновой. Осенью того же года Малые Новоуральские краеведческие чтения приняли шесть выступающих из Нижнего Тагила.

Школьники из Новоуральска узнали интересные материалы о Нижнем Тагиле, его людях, достопримечательностях. Гости побывали в Новоуральском историко-краеведческом музее, музее «Морские мили новоуральцев» им. Героя Советского Союза Петелина А. И., совершили пеший туристический маршрут по одному из 10 «закрытых» городов госкорпорации «Росатом». Из комментариев: «Читали в Интернете, что в Новоуральске есть музей наперстков. Хочется там побывать, т. к. очень много положительных отзывов в сети». И буквально через год данный докладчик снова приехал на чтения, посетил музей наперстков.

## *Литература*

1. Жданов А. О. Три ступени к рождению краеведа – родоведа» // История. События. Судьбы. Труды VII региональной науч.-практ. конф. Уральского историко-родословного общества. Каменск-Уральский, 2019.

### **ОНЛАЙН-ПРОЕКТ «МИНУВШИХ ЛЕТ ЖИВАЯ ПАМЯТЬ»: ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ**

К. В. Загребельная, О. В. Луговая, О. Ю. Попова,  
О. Н. Щенникова, С. Ю. Яшук

*ДДТ Петроградского района, г. Санкт-Петербург, Россия*  
*e-mail: petroddt3462608@yandex.ru, zagrebelnaya.ksenia@yandex.ru*

*Аннотация.* В статье представлен опыт гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи с использованием дистанционных технологий. Охарактеризован онлайн-проект «*Минувших лет живая память*», разработанный и реализованный во Дворце детского творчества Петроградского района в период с апреля по сентябрь 2020 года в связи с ограничительными мерами из-за COVID-19.

*Ключевые слова:* онлайн-проект, дистанционные технологии, гражданско-патриотическое воспитание.

Онлайн-проект «Минувших лет живая память» направлен на воспитание патриотизма и предполагает активное включение учащихся, родителей, педагогов и всех желающих в предметно-продуктивную творческую созидательную деятельность.

*Цель проекта:* сохранение памяти о героических событиях Великой Отечественной войны, воспитание чувства любви к Родине, гордости за ратный подвиг народа в борьбе с фашизмом.

*Задачи:*

- привлечение внимания общественности, школьников Петроградского района к празднованию знаменательной даты в истории нашей страны – 75-летия Великой Победы;
- создание условий для осознания учащимися важности и значимости Победы советского народа в борьбе с фашизмом и сохранении мира на земле;

- поиск и внедрение эффективных форм работы, дистанционных технологий в деятельность по патриотическому воспитанию детей и молодёжи;
- раскрытие творческого потенциала учащихся Петроградского района, поддержка одарённых и талантливых детей;
- формирование творческих и профессиональных компетенций всех участников проекта, способности к самореализации и позитивной социальной активности.

В условиях ограниченного общения (в связи с COVID–19) онлайн-проект объединил более 15 тысяч человек (в том числе граждане Германии, Финляндии, Испании, Латвии, Казахстана, Беларуси и др.) в краеведческой, творческой и интеллектуальной деятельности. В проекте приняли участие дети и педагоги из 45 ГБДОУ, 25 школ, ДДТ, ППЦ «Здоровье» Петроградского района, 13 учреждений других районов Санкт-Петербурга и ряда городов России. Массовость участия в проекте характеризуют следующие цифры: представлено 500 стихотворений, более 100 песен военной тематики в исполнении 903 участников (свыше 260 000 просмотров), 462 творческие декоративно-прикладные и фотоработы (свыше 26 000 просмотров). В «Бессмертном полку» проекта прошли внуки и правнуки 84 героев Великой Отечественной войны.

Привлечение к проекту родителей и других родственников детей способствовало сплочению семей, мотивации и изучению родословия, истории района, города. Совместная исследовательская деятельность способствовала воспитанию патриотических чувств, гордости за своих близких, родных, внёсших вклад в Победу над фашизмом.

Значительно увеличилось количество педагогов, детей и родителей, освоивших онлайн-технологии. Расширился спектр современных эффективных форм проведения мероприятий, среди которых онлайн-викторина «Герои и подвиги», онлайн-акция «Техника и оружие», виртуальная Аллея Славы «Бессмертный полк», виртуальные акции чтецов и исполнителей вокальных произведений о войне. Расширение спектра способов подачи информации и набора выразительных средств послужило развитию эмоциональной сферы участников проекта, помогло ощутить каждому из них личную причастность и выразить собственное отношение к предлагаемым событиям, темам, заданиям.

Дистанционные формы позволили участникам получить оценку своего творческого продукта «здесь и сейчас», повысить самооценку вследствие позитивных отзывов о представленных работах.

Онлайн-проект вызвал живой отклик общественности, позитивную оценку со стороны участников, вследствие чего администрация района определила Дворец районной онлайн-площадкой для реализации последующих онлайн-проектов, которые были успешно реализованы в период летних каникул.

Технология реализации онлайн-проекта:

– Определение структуры проекта и информационный формат мероприятий в него входящих: сценические площадки (стихи и песни о войне) – видео и комментарии к ним; выставка рисунков, фотографий «Живем и помним» – фотогалерея; «Аллея славы» – текст, фото и видео; онлайн-акция «Техника Победы» – текст, фото и видео; рубрика «Любимые фильмы о войне» – текст и видео; онлайн-викторина «Герои и подвиги» – текст, фото, наличие обратной связи, интерактив (рис. 1).



Рис. 1. Схема структуры онлайн-проекта. Сост. авт.

Требования, предъявляемые к информационной площадке, состояли в следующем: доступность, широта охвата аудитории, работа 24/7, отсутствие необходимости регистрации для участия в проекте, поддержка структуры проекта, разграничение прав доступа. Для реализации проекта была использована платформа социальной сети ВКонтакте [1].

Большое внимание уделялось художественному оформлению рубрик проекта. Для узнаваемости площадок и визуального сведения их в один проект был разработан фирменный стиль проекта – художественное оформление каждой площадки, логотип для видео и творческих работ.

Для приема информационного потока от участников проекта и отслеживание этапов ее обработки была создана электронная почта с внутренней структурой, соответствующей рубрикам (площадкам) проекта, и система «этикеток» для различных стадий обработки полученной от участников проекта информацией (рис. 2).

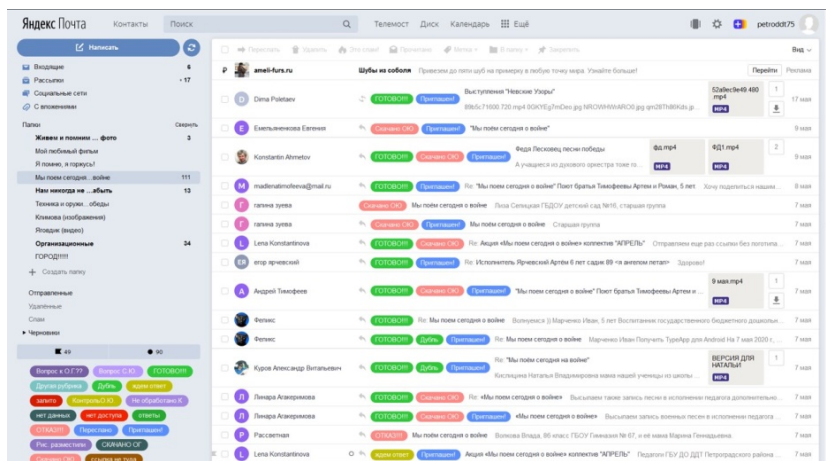


Рис. 2. Схема электронной почты проекта. Сост. авт. по: [2]

Масштабное информирование о проекте было организовано следующим образом:

- уведомление ГОУ района электронной рассылкой от имени администрации района с прямыми ссылками на проект и его рубрики;

- информационное сообщение на сайте учреждения с прямой ссылкой на проект;
- включение «Мероприятия» в группе ВКонтакте ДДТ Петроградского района с прямой ссылкой на проект и, как следствие, автоматическая рассылка уведомления о проекте всем участникам официальной группы ДДТ;
- использование интуитивно-понятного интерфейса и структуры проекта;
- насыщение страниц проекта перекрестными ссылками для перемещения из рубрики в рубрику;
- использование возможности репоста на личные страницы участников и выражения чувства сопричастности к проекту.

Реализация данного онлайн-проекта показала, что использование имеющихся в открытом доступе информационных технологий и выбор оптимальных решений для поставленных задач дает возможность успешной реализации проектов по гражданско-патриотическому воспитанию детей и молодежи в дистанционной форме.

#### *Литература*

1. «Минувших лет живая память»: онлайн проект, посвященный 75-ой годовщине Великой Победы // Социальная сеть ВКонтакте. [Электронный ресурс]. URL: <https://vk.com/ddt75pobeda> (дата обращения: 28.12.2020).

### **СПОРТИВНЫЙ ТУРИЗМ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ: ВЕЛОПРОБЕГ К 9 МАЯ ПО ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКИМ МЕСТАМ БЕЛГОРОДЧИНЫ**

В. А. Иванов, Н. А. Кудряшова, А. И. Кудряшов  
МБУДО «Детско-юношеская спортивная школа «Турист»,  
г. Белгород, Россия  
e-mail: [mcdate@yandex.ru](mailto:mcdate@yandex.ru)

*Аннотация.* В статье рассмотрены возможности спортивного туризма как средства патриотического воспитания обучающихся. Представлен

опыт проведения велопробега, приуроченного ко Дню Победы. Охарактеризовано его влияние на становление личности воспитанников.

*Ключевые слова:* туризм, спортивный туризм, патриотическое воспитание, подвиг, память, Белгородская область, Великая Отечественная война, День Победы.

Спортивный туризм – традиционное средство патриотического воспитания молодого поколения. Физическая нагрузка и трудовая деятельность в природной среде формируют у обучающихся основы здорового образа жизни, мотивируют к физическому самосовершенствованию, готовят к защите рубежей нашей страны. Созерцание природы родного края учит видеть красоту во всем, что нас окружает, пробуждает в человеке желание ценить и оберегать мир на земле. Туризм – коллективный вид деятельности, основанной на взаимопомощи, ибо без слаженной и дружной командной работы трудно добиться результата.

Великая Отечественная война оставила неизгладимый след в истории нашей страны и мировой истории. Самоотверженный подвиг русского народа – это ярчайший пример патриотизма, любви к родной земле. Спортивные походы по местам боев позволяют передать подрастающему поколению достоверные сведения о тех событиях.

На протяжении семи лет тренеры-преподаватели МБУДО «Детско-юношеская спортивная школа “Турист”» организуют велопробег, приуроченный ко Дню Победы. Маршрут пролегает через населенные пункты Белгородской области, в которых находятся памятники, мемориалы и музеи, посвященные подвигу советского народа в годы Великой Отечественной войны. Даже у самого скромного памятника участники велопохода отдают дань памяти героям минутой молчания. За два походных дня 8 и 9 мая удается преодолеть 200–300 км, посетив при этом 50–70 памятников героям Великой Отечественной войны, павшим на Белгородчине. Пройденные километры, а порой неблагоприятные погодные условия, закаляют ребят. Участники команды ни разу не сошли с маршрута, потому что в деревнях ребят ждут с гостинцами старожилы, чтобы поведать подлинные истории военных лет.

Ключевая точка всех маршрутов – место Курской битвы и музей-заповедник «Прохоровское поле». Посещение Третьего ратно-

го поля России всегда вызывает у ребят чувство гордости за Великую Победу. Материалы велопробегов помогли найти родственников погибшего в 1943 году танкиста В. Г. Лопатина из Вологодской области. Увидев информацию Бессмертного полка о том, что танкист погиб и похоронен возле Белгорода, мы подняли свои фото-видео архивы и нашли в одном из списков фамилию героя, отправили данные о расположении захоронения родственникам.

Посещение памятных мест вызывает чувство гордости за подвиги героев, знакомит с жизнью самых простых людей, силами которых вершились великие победы [3]. Таким образом, предлагая ребенку живые дела, ставя его в естественные условия, знакомя с историей и культурой малой родины, мы воспитываем в подрастающем поколении любовь к природе и людям родной страны, пробуждаем желание внести свою лепту в процветание родного края – слагаемые истинного патриотизма [1].

### *Литература*

1. Лыкова Т. Р. Патриотическое воспитание в процессе культурно-познавательного туризма // Культура и образование. 2014. № 10. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=23070323>.
2. Сластенин В. А., Исаев И. Ф., Шиянов Е. Н. Педагогика: учебник для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования, обучающихся по педагогическим специальностям – 5-е изд., стер. М.: Академия, 2013. 490 с.
3. Шемшурин А. И. Основы этической культуры. Кн. для учителя. Учеб.-метод. пособие. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. 110 с. URL: <https://studfile.net/preview/2412411/> (дата обращения: 22.01.2021).

## **ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА У СТАРШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Н. В. Каленская

*МОУ «Школа № 60 города Донецка», Донецкая Народная Республика  
e-mail: vizerunok1981@gmail.com*

*Аннотация.* В статье рассмотрены формы работы по воспитанию патриотизма у старших школьников посредством историко-краеведчес-



кой деятельности на уроках, факультативных занятиях, во внеклассной и внешкольной работе, в том числе посредством работы школьного историко-краеведческого музея «Светлица».

*Ключевые слова:* историко-краеведческая деятельность, музей, патриотизм.

Донецкая Народная Республика устремлена в будущее, в котором она будет представлять собой не только единое государство, но и единый народ, скреплённый общими ценностями, духовными смыслами, общностью исторической судьбы. В соответствии с этим должен определяться и современный идеал личности, воспитанной в новой образовательной среде, – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях своего народа [4].

Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти. Всестороннее изучение определенной части своей страны, региона, города, района, поселка, то есть той территории, которая считается родным краем, способствует познанию исторических корней и осознанию неповторимости Отечества и его судьбы, гордости за сопричастность к деяниям предков современного поколения и их исторической ответственности за происходящее в обществе и государстве [1, с. 3].

Исследования начала 1990-х годов затрагивают различные направления воспитания патриотизма у старших школьников, в частности в музейной и краеведческой деятельности (Г. В. Вишина, Н. В. Бушманова, Е. В. Маркотенко, Л. Г. Гужова), историко-краеведческой (Е. А. Ганаева, Д. В. Кацюба, Т. Г. Питинова) [1, с. 5]. Но проблема воспитания патриотизма у старшеклассников путем организации в школе историко-краеведческой работы и эффективной реализации воспитательного потенциала исторического краеведения изучена не полностью. Это и обусловило выбор темы и постановку цели: исследовать основные формы работы по воспитанию патриотизма у старших школьников с помощью историко-краеведческой работы в муниципальном образовательном учреждении «Школа № 60 города Донецка».

Историческое краеведение в школе развивается в трех формах: на уроках, факультативных занятиях, во внеклассной и внешкольной работе. Условиями успешной краеведческой работы в школе являются: 1) глубокое знание учителем истории своего края, владение методикой его изучения; 2) систематическое использование местного материала на уроках истории; 3) постоянно ведущаяся внеклассная работа, перспективное ее планирование в масштабе класса и школы; 4) непосредственное участие школьников и учителей в исследовательской работе, в ходе которой учащиеся знакомятся с методами исследования, применяемыми исторической наукой, учатся самостоятельно добывать знания [5].

Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине – месту, где человек родился, – родному дому, городу (селу, поселку). Любимый край и есть исток, начало, откуда человек делает шаг в большой мир. С родного уголка земли начинается для человека огромная страна, гражданином которой, он, повзрослев, осознает себя. Но мало воспевать свой край. Надо вслушиваться в голос истории, осмысливая ее связь с современностью. В связи с этим огромное значение имеет ознакомление школьников с историей, культурой, экономикой, бытом родного края.

Восстановление культурно-исторических связей с родным краем, своей малой родиной – это процесс, который нужно начинать с изучения того, что доступно для детей: личности самого ребенка, жизни его семьи. Тематика уроков гражданственности определяется возрастом учащихся: в 9 классе – «Профессии Донбасса», «Талант Левши – талант народа», «Летопись моей семьи», «Наши земляки, сыгравшие историческую роль в становлении ДНР», «Выдающиеся личности Донбасса»; в 10 классе – «Человек творит историю», «Уроки Победы». Ученикам 11 класса дается задание исследовать историю своего рода, узнать о достижениях своих родственников в труде, науке, творчестве, осмыслить вклад каждого из них в историческое прошлое и настоящее. Знакомясь с биографией своих родителей, бабушек и дедушек, дети начинают понимать связь времен, преемственность поколений, причастность к историческим событиям их родных, а также и свою.

Связь с семьей, с разными поколениями родственников, их традициями является предметом исследований и при подготовке к урокам на такие темы как «Мудрость народного слова» (9 класс),

«Обычаи и традиции русского народа, и их влияние на культуру народов Донбасса» (10 класс), «Русские православные праздники», «Духовные ценности народов Донбасса» (11 класс).

Одной из действенных форм работы по приобщению обучающихся к изучению истории своего края, его традиций и культуры, воспитания успешной и компетентной личности является деятельность музеев при образовательных организациях [3]. Образовательно-воспитательное влияние на детей наиболее эффективно проявляется в процессе их участия в осуществлении различных направлений музейной деятельности: поисковой, исследовательской, экскурсионной, просветительской, оформительской, издательской.

Ребенок выступает здесь не как потребитель продукта музейной и экскурсионной деятельности, а как активный его создатель. Участвуя в поисково-собираательной работе, учащиеся постоянно соприкасаются с историей образовательной организации, района, города, независимо от того, какую тему они изучают [2, с. 7].

В муниципальном общеобразовательном учреждении «Школа № 60 города Донецка» действует этнографический музей «Светлица», созданный в 2012 году силами работников школы, родителей и учеников. Музей не только открыт к посещению, но и является образовательным центром школы, в котором проводится разнообразная работа по воспитанию патриотизма у учащихся:

- сбор экспонатов и их исследование;
- оформление экспозиций и выставок;
- подготовка материалов для проведения экскурсий;
- проведение тематических экскурсий старшеклассниками для младших школьников «Хлеб в традициях славян», «Традиционный украинский костюм», «Символика пасхального яйца» и другие;
- издание буклетов к экскурсиям;
- инсценировка народных традиций, праздников;
- посещение выездных выставок краеведческих музеев края;
- изучение фольклорных богатств родного края и прочее.

Таким образом, в краеведческом музее старшеклассники приобретают умения и навыки обрабатывать, паспортизировать, оформлять и экспонировать исторические материалы. В библиотеке

ке краеведы учатся работать с каталогами, справочной литературой, знакомятся с библиографией по истории края.

Работа педагогов по формированию исторического сознания и нравственно-патриотических взглядов у учащихся старших классов проводится также на внеклассных мероприятиях. Используются различные массовые формы внеклассной работы: экскурсии, экспедиции, вечера, олимпиады, викторины, конференции, экскурсии в музеи, встречи с выдающимися людьми города и района и так далее. Групповыми формами внеклассной работы являются кружок, лекторий, издание рукописных книг, журналов, стенгазет, бюллетеней. Индивидуальная работа по краеведению предполагает чтение литературы по местной истории, работу с документальными материалами архива, вещественными памятниками музея, подготовку рефератов, докладов, запись воспоминаний, описание памятников истории и культуры, наблюдение за жизнью и бытом изучаемого народа, выполнение познавательных заданий, изготовление наглядных пособий и другое [5].

Таким образом, формы урочной и внеурочной историко-краеведческой работы по воспитанию патриотизма способствуют формированию у старшеклассников личностного самосознания и нравственно-патриотических взглядов, мировоззренческих оценок фактов и явлений, осознанию ценности природной и культурно-социальной среды, готовности к реализации на практике патриотической работы в исторической, краеведческой и других видах деятельности.

### *Литература*

1. Комаров А. В. Воспитание патриотизма у учащихся старших классов процессе историко-краеведческой деятельности: автореф. дисс... канд. пед. наук. М., 2005. 24 с.

2. Кушнерова Т. Ф. Методические рекомендации по организации деятельности музеев при образовательных организациях». – Донецк: ДонРЦТК, 2015. 16 с.

3. Кушнерова Т. Ф. Образовательная программа «Юные музейеведы». Донецк, 2016. 34 с. URL: [http://donrctk.ru/Normativ\\_baza/Programmi/programma\\_junye\\_muzevedy\\_kushnerova\\_t.f-2016.pdf](http://donrctk.ru/Normativ_baza/Programmi/programma_junye_muzevedy_kushnerova_t.f-2016.pdf) (дата обращения: 24.01.2021).

4. Уроки гражданственности Донбасса. Программа образовательно-воспитательного курса 5-11 классы / сост. Морозов М. Л., Хаталах О. В.. Донецк: «Истоки», 2016. 120 с. URL: [https://donschool61.ru/images/documents/srednee\\_obrazovanie/МАКЕТ\\_ПР\\_5-11\\_УГД\\_2017.pdf](https://donschool61.ru/images/documents/srednee_obrazovanie/МАКЕТ_ПР_5-11_УГД_2017.pdf) (дата обращения: 23.01.2021).

5. Федотова Е. А. Краеведческая работа в школе // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». [Электронный ресурс]. URL: <https://urok.1sept.ru/articles/509688> (дата обращения: 23.01.2021).

## **ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Т. А. Коломыцева

*МБУДО «Станция юных туристов» г. Губкина  
Белгородской области, Россия  
e-mail: gloriya803@yandex.ru*

*Аннотация.* В статье автор описывает основные направления работы с обучающимися по патриотическому воспитанию в системе дополнительного образования средствами краеведения.

*Ключевые слова:* патриотическое воспитание, дополнительное образование, краеведение.

Проблема патриотического воспитания не может быть решена без формирования у молодого поколения уважительного отношения к прошлому и настоящему своей страны. Одной из особенностей современного патриотического воспитания является увеличение значения связи человека с местом, где он родился, с его малой Родиной. Молодежь всё чаще проявляет живой интерес к истории своего учебного заведения, района, города, края. Так история трансформируется из абстрактного понятия в историю событий и судеб людей, переплетенных с малой Родиной [3].

Правовой основой патриотического воспитания на современном этапе является: Конституция РФ, Федеральные законы РФ «Об образовании», «О воинской обязанности и воинской службе», «О ветеранах», «О днях воинской славы России», «Об увековечении Победы советского народа в Великой Отечественной войне

1941-1945 гг.», «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан РФ» и другие нормативные правовые акты.

В государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» сказано: «Патриотическое воспитание представляет собой систематическую и целенаправленную деятельность органов государственной власти, институтов гражданского общества и семьи по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины» [1].

В современном обществе патриотическое воспитание молодежи в основном прививают в учреждениях дополнительного образования, которые имеют самые благоприятные условия для этого. Школьники сами по собственной инициативе приходят в дополнительное образование, здесь нет уроков, домашнего задания. Взаимодействие строится с учетом, прежде всего, желаний и возможностей и интересов школьников. Ребенок сам выбирает свой круг интересов и занимается тем, что ему нравится, он творчески развивается и активно совершенствует свой кругозор.

Патриотическое воспитание – это не разовые мероприятия, а многоплановая, систематическая, целенаправленная и скоординированная деятельность педагогов, учащихся и родителей, направленная на сохранение в памяти потомков подвигов героев войн и других ключевых событий нашей истории.

Особое внимание уделяется событиям Великой Отечественной войны, потому что победа под Прохоровкой 12 июля 1943 года является коренным переломом в войне, изменившим ход событий в пользу Советского Союза. Нам есть чем гордиться, ведь наша белгородская земля прославляется ратными подвигами наших дедов и прадедов. То, что третье ратное поле России находится в семидесяти километрах от города Губкина, накладывает на нас ответственность за воспитание патриотов, достойных сынов и дочерей своего Отечества, способных всегда встать на защиту своей малой родины.

Главным вектором деятельности МБУДО «Станция юных туристов» является туризм и краеведение, что предоставляет большие возможности для реализации всех элементов государственной

программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы». В рамках реализации данной программы с целью патриотического сознания и воспитания учащихся в МБУДО «Станция юных туристов» разработана собственная Программа воспитания «С рюкзаком по родному краю», согласно которой проводятся мероприятия по следующим направлениям:

**Экскурсии по местам воинской славы.** Мы понимаем, что одним из способов воспитания гражданина, горячо любящего свою Родину, является развитие патриотического чувства с помощью глубокого анализа великих побед советских солдат в Великой Отечественной войне. Педагоги МБУДО «Станция юных туристов» систематически проводят экскурсии с учащимися по памятным местам города Губкина, связанным с событиями Великой Отечественной войны. Они рассказывают о героях-губкинцах, участниках битв и сражений Великой Отечественной войны, вжившихся переломными моментами в её течении.

Основная тематика экскурсий:

- экскурсия к памятнику «Братская могила советских воинов», переулочек Героев;
- экскурсия по «Аллея Героев» к мемориалу «Вечный огонь» по улице Советской;
- экскурсия к «Памятнику шахтёрам, погибшим в годы Великой Отечественной войны» по улице Советской;
- экскурсия к памяtnому знаку «Губкинцам, погибшим в 1941-1945 гг.» по улице Дзержинского;
- экскурсия к стеле «Труженикам тыла» по улице Лазарева.

Победа Советской Армии на Курской дуге является одной из самых важных побед в истории Великой Отечественной войны, а для жителей Белгородчины, живущих на этой земле, помнящей взрывы противотанковых орудий, скрежет металла, стоны раненых – самая важная.

Мы организуем выездные экскурсии: «Экскурсия в музей – диорама «Курская битва. Белгородское направление», «Экскурсия в музей – заповедник «Прохоровское поле», «Экскурсия в «Музей бронетанковой техники» в поселке Прохоровка». Такие экскурсии надолго остаются в памяти учащихся. У детей захватывает дух в крупнейшей в Европе диораме «Курская битва. Белгородское направление», посвященной Прохоровскому танковому сражению,

происходит осознание себя, как части большой страны с глубокой и героической историей.

В рамках реализации федерального проекта «Обновление образовательного пространства школьных музеев» стало популярным новое направление – это виртуальные экскурсии, когда учащиеся посещают выставочные залы краеведческих и военно-патриотических школьных музеев нашего города в сети Интернет. За 2020 год в Губкинском городском округе было организовано 333 виртуальных посещения музеев и охвачено 4532 учащихся.

**Исследовательская деятельность.** Насколько удастся педагогу увлечь детей работой, связанной и с наукой, и с воспитанием патриотизма, настолько и откроются души, сердца, сознание детей, таков будет результат. Наши учащиеся стали победителями и призёрами конкурсов различного уровня с исследовательскими работами: «Ветеран Великой Отечественной войны Полухина Нина Григорьевна», «Жизненный путь Звонцовой Клавдии Павловны – узницы гетто», «Дети войны», «Он не вернулся из боя».

В данных работах представлены образцы самоотверженного подвига советских людей в годы Великой Отечественной войны, которые конкретными примерами воздействует на подростков и формируют у них патриотическое сознание.

В 2020–2021 учебном году учащаяся МБУДО «Станция юных туристов» Лидия Широкова участвовала со своей краеведческой исследовательской работой «История молодого города в символах герба» в конкурсе на лучшее знание государственной и региональной символики Российской Федерации. По решению жюри, её работа стала победителем муниципального и регионального этапа конкурса, а на всероссийском этапе конкурса – получила почётное 3 место.

Таким образом, мы воспитываем настоящих патриотов, достойно представляющих наш молодой город Губкин на федеральном уровне.

**Практика социальных действий.** Учащимися МБУДО «Станция юных туристов», обучающимися по программам «Мы – патриоты России» и «Юные защитники Отечества», разработаны социальные акции, приуроченные к юбилейным датам, событиям Победы в Великой Отечественной войне. Одна из самых главных среди них – работа по сбору воспоминаний, творческих работ,



свидетельских материалов участников войны, тружеников тыла, «детей войны». Стали традиционными мероприятиями: акция «Юбилейные даты Дня Победы», акция «Открытка ветерану», акция «Чистый памятник».

Участие в такой деятельности воспитывает мужество, любовь к Отчизне, приобщает к изучению военной истории и патриотических традиций Вооруженных сил России, формирует умения и навыки у молодых людей, необходимых гражданину, безразличному к судьбе своей Родины.

Таким образом, все проводимые мероприятия в МБУДО «Станция юных туристов» играют очень важную роль в формировании у молодёжи патриотического сознания, исторической памяти через изучение истории Великой Отечественной войны.

### *Литература*

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» на 2016-2020 гг. // Образование и православие. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.orthedu.ru/engine/download.php?id=951> (дата обращения: 31.01.2021).
2. Агапова И. А., Давыдова, М. А. Патриотическое воспитание в школе. М.: Айрис-пресс, 2002. 212 с.
3. Шульженко М. Э. Патриотическое воспитание современной молодежи // Молодой ученый. 2017. №47(181). С. 240–243. URL: <https://moluch.ru/archive/181/46664/> (дата обращения: 31.01.2021).

## **«НЕЛЬЗЯ ЛЮБИТЬ ЖИВЫХ, ЕСЛИ НЕ ХРАНИТЬ ПАМЯТЬ О МЕРТВЫХ»: ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПОИСКОВОГО ОТРЯДА И СУДЬБА РЯДОВОГО ЛАСТОЧКИНА**

Е. В. Кузьмина

*Дворец творчества детей и молодежи  
Колпинского района Санкт-Петербурга, Россия  
e-mail: ecologytdim@yandex.ru, bestya28@yandex.ru*

*Аннотация.* В статье рассказывается о трагичной судьбе солдата, который принимал участие в операции «Любанская» в годы Великой Отечественной войны и с 1942 года считался без вести пропавшим. В 2011

году Маловишерской поисковой группой «Память» был найден и перезахоронен в Мясном Бору.

*Ключевые слова:* Великая Отечественная война, общественное поисковое движение, без вести пропавшие, Операция «Любанская», Мясной бор, эбонитовый медальон, духовно-нравственный потенциал.

Великая Отечественная война закончилась 75 лет назад, но в каждой семье остается своя история войны. Она унесла 26 млн 452 тыс жизней, около 5 млн попали в плен и пропали без вести. Многие солдаты до сих пор не захоронены с воинскими почестями, которые они заслужили как защитники Отечества [9, с. 514]. Решить эту очень важную проблему помогают участники поисковых отрядов, деятельность которых воспитывает у молодого поколения чувство патриотизма и любовь к родине, уважение к своей семье и к историческому наследию. Важность формирования у молодежи этих качеств отмечена в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года [1].

Цель данной статьи – раскрыть значение деятельности поисковиков для формирования у подрастающего поколения патриотических чувств и повышение интереса к военной истории. Основные задачи: 1) осветить историю создания и деятельности поисковых групп и методику поиска на примере; 2) представить результаты поиска М. П. Ласточкина.

На полях сражений Великой Отечественной войны много лет ведется поиск массовых и единичных захоронений неизвестных солдат. Общероссийское общественное движение по увековечению памяти погибших при защите Отечества «Поисковое движение России» было создано в апреле 2013 года и является самой крупной организацией, занимающейся полевой и архивной поисковой работой. В движении участвуют 1428 поисковых отрядов и 42 тысячи поисковиков всех возрастов. Региональные отделения Движения открыты в 82 субъектах Федерации.

Установить личности солдат помогают эбонитовые медальоны, в которые помещались заполненные от руки листки с основными сведениями – фамилия, имя, отчество; место рождения; место призыва в армию (рис. 1). Многие из суеверия использовали медальоны не по назначению, например, хранили в них нитки и иголки.

Маловишерская поисковая группа создана 26 декабря 2001 года. В марте 2002 года ее приняли в состав Новгородской областной общественной организации «Поисковая экспедиция «Долина» памяти Н. И. Орлова». Основной задачей поисковиков стал поиск и захоронение останков бойцов и командиров Красной Армии, погибших в годы Великой Отечественной войны на территории Маловишерского и других районов Новгородской области, уведомление родственников и увековечение памяти погибших [5]. Методика поиска изложена в статье А. Ионычевой «Пропавшие без вести на Великой Отечественной Войне. 5 шагов поиска» [4].



*Рис. 1. Солдатский медальон [5]*

За одиннадцать лет работы на территории Маловишерского района поисковики обнаружили и перезахоронили останки 229 бойцов РККА. Найдено и передано на экспертизу 20 медальонов, в семи из них удалось прочитать текст. Так были установлены личности бойцов и моего прадеда – Ласточкина Михаила Петровича (рис. 2; 3).



*Рис. 2. Михаил Петрович Ласточкин  
(фотография из семейного альбома)*

Получив информацию о находке медальона, мы обратились в банк данных «Мемориал» и нашли следующую информацию: «Ласточкин Михаил Петрович, 1899 года рождения, уроженец дер. Руготино Малышевского с/с, Бежецкого района, Калининской области, рядовой, найден в мае 2011 года у дер. Земтицы Новгородского района – родственники найдены» [7]. Там же удалось ознакомиться с анкетой, которую заполняли родные пропавших без вести (рис. 4).

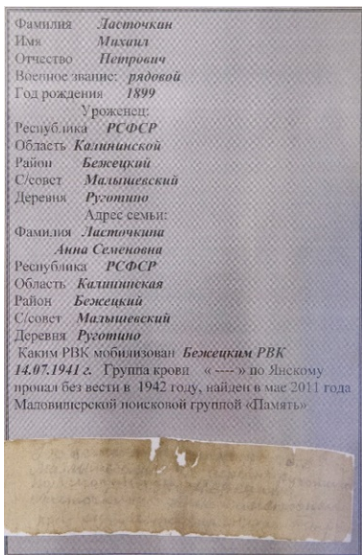


Рис. 3. Документ, выданный Маловишерской поисковой группой родственникам М. П. Ласточкина. К тексту прилагается листок из солдатского медальона

солдат, попавших в окружение, стало просто катастрофическим: прекратился подвоз продовольствия и боеприпасов, по растаявшим болотам было почти невозможно передвигаться людям и технике. И, несмотря на все это, наши войска продолжали сражаться до последнего патрона.

В 1942 году у дер. Земтицы Новгородской области шли ожесточенные бои. Сражение вели три армии Волховского фронта – 59, 52 и 2-ая ударная. В деревне, расположенной в 35 км к северу от Новгорода, в июне 1942 года трагически закончилась Любанская операция. Войска должны были прорваться к г. Любань и соединиться с войсками 54 армии Ленинградского фронта, окружить большую часть немецких войск группы «Север» и прорвать блокаду Ленинграда. Операция была начата в январе 1942 года, и до марта наступление наших войск было успешным, но уже в апреле приостановилось, и в результате контрударов немецких войск три наших армии 2-ая Ударная, 52 и 59 оказались в окружении. В мае-июне 1942 года положение наших



Рис. 4. Анкета, заполненная по запросу жены М. П. Ласточкина

Самым трагичным во всей операции было предательство командующего 2-ой Ударной армии генерала А. А. Власова, который сдался немцам. В тот момент 2-ой Ударной армии как таковой уже не существовало – часть подразделений вышла из окружения, а оставшиеся небольшими отрядами пробивались к своим. Но после сдачи в плен Власова всех солдат, воевавших под его командованием, объявили предателями. Погибших с оружием в руках захоронили и после того, как территория Новгородской области была освобождена от немецко-фашистских захватчиков [2]. По официальным данным, в ходе Любанской операции 1942 года советские войска потеряли около 300 тысяч человек, из которых безвозвратные потери – 95 тысяч. Это пропавшие без вести, пленные, убитые, умершие от ран и болезней.



Рис. 5. Фрагмент мемориальной плиты в д. Мясной Бор, на которой указано имя солдата М. П. Ласточкина (фото автора)

Поисковики восстанавливают и отстаивают честь русских солдат, погибших как герои. Так стала известна трагедия Мясного Бора и правда о 2-ой Ударной армии. На перезахоронение бойцов

были приглашены родственники. Захоронение произведено на воинском кладбище в д. Мясной Бор. В 1950-е годы на воинском кладбище было произведено захоронение останков 15 тысяч советских воинов. В 1995 году к 50-летию Победы произведено захоронение еще 23 тысяч советских воинов, найденных в ходе поисковых работ экспедиции «Долина». Было принято решение о создании мемориального комплекса «Мясной Бор».

Мемориал располагается на кладбище советских воинов в центре деревни Мясной Бор. В июне 2009 года на воинском кладбище были установлены мемориальные плиты из черного гранита, на которых увековечены фамилии советских воинов. Установлена скульптура офицера-полковника со знаменем. Позади установлена часовня. Кладбище принято на охрану как объект культурного наследия (памятник истории и культуры) регионального значения на основании постановления Администрации Новгородской области от 23.01.97 №21 [6.].

Войны могут лишить человека не только жизни, но и имени. И сейчас поиск имен неизвестных солдат не окончен. Материалы о Великой Отечественной войне содержат огромный потенциал для духовно-нравственного воспитания молодого поколения. Подвиги солдат Великой Отечественной войны и те испытания, которые достойно и мужественно вынес наш народ, служат примером верности гражданскому долгу.

### *Литература*

1. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ 29 мая 2015 № 996-р).

2. «Долина смерти» // Маловишерская поисковая группа «Память». [Электронный ресурс]. URL: <http://mvpg-pamyat.ru/istoriya-poiskovogo-dvizheniya/dolina-smerti.html> (дата обращения: 11.11.2020).

3. Горшков М. А., Окунев С. Ю. Патриотическое воспитание курсантов военной академии при изучении боевого пути 2-й ударной армии в рамках учебной дисциплины «Военная история» // Патриотическое воспитание молодежи в современной России: материалы Всероссийской науч.-практ. конф. с междунар. участ., посв. 50-летию организации поискового движения на Белгородчине / Отв. ред. З. З. Мухина, С. В. Канькин. Старый Оскол: СТИ НИТУ «МИСиС», 2019. С. 37–43. URL: <https://sf.misis.ru/Portals/40/Documents/science/scientific->

papers/Patrioticheskoe\_vospitanie\_molodezhi\_v\_sovremennoj\_Rossii.pdf (дата обращения: 12.11.2020).

4. Ионычева А. Пропавшие без вести на Великой Отечественной Войне. 5 шагов поиска. [Электронный ресурс]. URL: <https://foma.ru/bez-vesti-propavshie-na-velikoy-otechestvennoy-voyne-5-shagov-poiska.html> (дата обращения: 11.11.2020).

5. Маловишерская поисковая группа. «Память» Об истории поискового движения. [Электронный ресурс]. URL: <http://mvpg-pamyat.ru/istoriya-poiskovogo-dvizheniya.html> (дата обращения: 11.11.2020).

6. Мясной Бор // Википедия. [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/> (дата обращения: 11.11.2020).

7. Обобщенный банк данных «МЕМОРИАЛ». [Электронный ресурс]. URL: <http://www.obd-memorial.ru/> (дата обращения: 11.11.2020).

8. Общая оценка потерь, таблица № 132 Россия и СССР в войнах XX века: Статистическое исследование. М.: Олма-Пресс, 2001. [Электронный ресурс]. URL: [https://web.archive.org/web/20100328080054/http://www.soldat.ru/doc/casualties/book/chapter5\\_01.html](https://web.archive.org/web/20100328080054/http://www.soldat.ru/doc/casualties/book/chapter5_01.html) (дата обращения: 10.11.2020).

9. Патриотическое воспитание молодежи в современной России: материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященной 50-летию организации поискового движения на Белгородчине / Отв. ред. З.З. Мухина, С.В. Канныкин. Старый Оскол: СТИ НИТУ «МИСиС», 2019. 289 с.

## **КОНКУРС МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ РАБОТ «АФГАНСКАЯ ВЬЮГА»**

М. Б. Максименко

*МБУДО «Городской центр детского (юношеского) технического творчества г. Юрги», Россия  
e-mail: vro1max@yandex.ru*

*Аннотация.* В статье рассмотрен опыт организации и проведения конкурса мультимедийных работ «Афганская вьюга» для школьников. Цель конкурса заключается в патриотическом воспитании детей и подростков на основе традиционных ценностей. В ходе проведения конкурса используются разнообразные формы и методы, как традиционные, так и инновационные, в частности с широким применением электронных ресурсов.

*Ключевые слова:* война в Демократической Республике Афганистан, конкурс, мультимедийная работа.

День 15 февраля навечно вошел в историю нашего Отечества как день Интернационалиста. Это дата официального вывода советских войск, или как тогда принято было говорить «ограниченного контингента», из Демократической Республики Афганистан. Можно по-разному относиться к военным действиям в Афганистане. Считать ли ошибкой в 1979 году штурм дворца диктатора Амина или рукоплескать решению выводу 40-й армии в 1989 году – видимо, это дело социологов и политиков. Тем более что мнения об этой войне за прошедшие десятилетия менялись не раз и кардинально. На взгляд автора, современному подрастающему поколению знать об этой странице нашей истории просто необходимо. Взвешено и разносторонне. Хотя бы для того, чтобы понимать, что история развивается по спирали. В мозаику афганской войны вплетены судьбы и подвиги наших земляков – кузбассовцев.

Советский солдат на своих плечах вынес не одну войну, и там, среди дыма и огня, проявлялся его настоящий характер. Ради увековечивания подвига солдат-интернационалистов, особенно наших земляков, была задумана исследовательская деятельность, а затем и конкурс мультимедийных работ, посвященных Афганской войне. Идея исследования проста: с помощью мультимедийных программ ребенок должен раскрыть тему, касающуюся войны в Афганистане. Это может быть личность воина-интернационалиста, события в ходе войны, творчество, письма воинов и так далее, но с обязательной привязкой к своему родному краю.

Благодаря сотрудничеству с молодежным отделом Мариинской епархии Кузбасской Митрополии Русской Православной Церкви конкурс охватил ребят из разных районов северного Кузбасса. Свообразным открытием для ребят стало то, что интернационалисты живут среди нас, но о своих подвигах не любят рассказывать. Благодаря работе с архивами, беседам с работниками музеев мы смогли найти очень много фактов, заслуживающих внимания. Как оказалось, тема Афганской войны – это не только череда боевых действий, сражения техники и воинского искусства, но это и «территория людей» – нашлось место в работах ребят



рассказам о музыке на войне, живописи, поэзии, да если честно и любви на фронте.

Конкурс проводится с 2016 года, 15 февраля в день Интернационалиста, и с каждым годом число участников растет. Конкурс, работа с информационными ресурсами, документами и личное знакомство с воинами-интернационалистами оставляют глубокое впечатление на всю жизнь.

Основной целью нашей работы было патриотическое воспитание детей и подростков на основе традиционных ценностей и военной истории России. Педагоги и обучающиеся решали целый комплекс задач. Необходимо было организовать изучение биографий кузбассовцев – участников войны в ДРА. Найти способы к стимулированию творческого мышления и самостоятельной деятельности обучающихся, освоить навыки работы с мультимедийным оборудованием. Организация поисково-исследовательской работы способствует патриотическому воспитанию подрастающего поколения через познание истории. Равно как сохранение памяти о российских солдатах и офицерах, участвовавших в боевых действиях в Демократической Республике Афганистан и их родственниках.

В процессе исследования на тематических площадках совершенствовались социальные навыки подростков, навыки поисковой деятельности, ораторского искусства. В ходе проведения конкурса использовались разнообразные, традиционные и инновационные формы и методы, в частности широко применялись электронные ресурсы: мультимедийные и интерактивные материалы.

На конкурс приглашались все общеобразовательные учреждения Кузбасса. В его проведении МБУДО «ГЦД(ю)ТТ г. Юрги» сотрудничает с МБУК «Краеведческий музей г. Юрги», МБУК «Центральная библиотечная система г. Юрги», Муниципальный музей памяти воинов-интернационалистов «Шурави» г. Екатеринбург, РВСА Кемеровской области, Томской области, Музей «Боевое братство» г. Северск. Наша работа заинтересовала и коллег – учителей общеобразовательных школ, педагогов дополнительного образования, педагогов-организаторов и руководителей школьных музеев.

Конкурс имеет долгосрочные перспективы. Афганская война – это лишь часть новейшей истории нашего Отечества. Практически не исследован целый пласт событий позднего Советского

Союза: военные локальные конфликты в Анголе, Вьетнаме, Южном Йемене, все то, что сегодня принято называть в среде ветеранов «забытым полком».

### *Литература*

1. Бичиков В. Н. Помяни их, земля родная: кн. о куйбышев. ребятах, не вернувшихся с афган. войны. М.: РИФ РОЙ, 1995. 191 с.
2. Данилов А. А., Косулина Л. Г., Брандт М. Ю. История России XX – нач. XXI в.: учеб. для 9 кл. общеобраз. учр. – 5 изд., дораб. и доп. М.: Просвещение, 2008. 383 с.
3. Новейшая история. XX в. В 2-х кн. / сост. И. А. Агеева и др. М.: ОЛМА-ПРЕСС Образование, 2003. 637 с.
4. Отечество: гражданское и патриотическое воспитание / сост. Т. М. Кумицкая, О. Е. Жиренко. М.: ВАКО, 2009. 223 с.
5. Шефов Н. А. Самые знаменитые войны и битвы России. М.: ВЕЧЕ, 2002. 526 с.
6. Школьная энциклопедия «Руссика». История России. 20 век / сост. В. А. Волков и др. М.: ОЛМА-пресс Образование, 2003. 543 с.

## **ПОХОДЫ ПО МЕСТАМ БОЕВ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ**

И. С. Мартынова

*МБУДО «Детско-юношеский центр «Турист»,*

*Московская область, г. Мытищи, Россия*

*e-mail: martinovais@mail.ru*

*Аннотация.* В статье показана преемственность поколений в рамках патриотического воспитания подростков, сохранение коллективной памяти народа о Великой Отечественной войне посредством туристско-краеведческой деятельности.

*Ключевые слова:* туристско-краеведческая деятельность, патриотическое воспитание.

Туристско-краеведческая деятельность – комплексное средство патриотического воспитания молодежи. Чувство патриотизма основано на знании родной культуры, на чувстве сопричастности

прошлому Отечеству, его духовным богатствам. Туристско-краеведческая деятельность патриотической направленности – это туристские поездки, путешествия и походы, цель которых состоит в ознакомлении с историей края и современной жизнью людей.

Мероприятия патриотической направленности помогают сохранить коллективную память о событиях времен Великой Отечественной войны и судьбах людей военного поколения. Проходят годы, но мемуары и деятельность людей, равнодушных к сохранению истории Отечества, позволяют реконструировать реальные события различных времен.

Детско-юношеский центр «Турист» целенаправленно ведёт работу по формированию у подрастающего поколения активной гражданской позиции, чувства патриотизма, любви к Родине. Ежегодно мы участвуем в различных историко-патриотических мероприятиях, посвященных Великой Победе. В их число входит поход по местам боевой славы. По сложившейся традиции педагоги и обучающиеся центра приезжают по приглашению главы администрации в д. Барсуки (Калужская область) для участия в мероприятиях, посвященных дню Победы. В эти дни ребята проходят по памятным местам, где 1941–1942 годах шли жестокие бои, чтобы почтить светлую память павших героев, приводят в порядок территорию у памятников и обелисков.

До сих пор еще не все погибшие солдаты похоронены с воинскими почестями. Школьники д. Барсуки и наши обучающиеся сохранили для потомков место гибели двух девушек-разведчиц из партизанского отряда. Местные жители под угрозой смерти захоронили отважных партизанок, и могила девушек затерялась. Спустя семь десятилетий две боевые подруги вырваны из неизвестности. Ребята нашего центра на практике в колледже сварили скромный обелиск и установили на месте гибели разведчиц, посадили цветы. Продолжается кропотливая работа по установлению имен погибших.

В ДЮОЦ «Турист» есть молодежь, которая пытается понять и оценить героические поступки своих прадедов, разобраться, что двигало человеком, когда он шел на верную смерть. Они ходят в маршруты, чтобы прикоснуться к суровой и героической исторической правде, вернуть героям их забытые имена.

Весной 2009 года мы подняли останки 28 советских солдат и перезахоронили их в братской могиле в д. Барсуки. Участники поездки вели сбор информации, побывали на Зайцевой горе, в музее г. Юхнова, музее легендарного командарма М. Ефремова, ухаживали за братской могилой в д. Барсуки, обелиском в д. Екимново и Беляйково, заботились о ветеранах войны и тружениках тыла.

Детско-юношеский центр «Турист» ведет целенаправленную и систематическую деятельность по патриотическому воспитанию молодого поколения. Туризм и краеведение способствуют активизации межпоколенной духовно-нравственной и культурно-исторической преемственности, формированию у детей и молодежи активной жизненной позиции, проявлению чувства сострадания и желания заботиться о ветеранах и людях пожилого возраста.

### *Литература*

1. Зайцева О. А. Патриотизм в среде молодежи // Мониторинг. 2011. №4 (104). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/patriotizm-v-srede-molodezhi> (дата обращения: 20.01.2021).

2. Молчанова Н. В. Туристская деятельность как фактор патриотического воспитания // Вестник ассоциации вузов туризма и сервиса. 2016. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/turistskaya-deyatelnost-kak-faktor-patrioticheskogo-vospitaniya> (дата обращения: 20.01.2021).

## **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ В РАБОТЕ ТУРИСТСКОГО КЛУБА «ВОСХОЖДЕНИЕ» (ТУРИСТСКИЙ ОТДЕЛ ГБУДО ДДТ «ФОНТАНКА-32»)**

А. Е. Пахомов, Е. В. Кононова

*ГБУДО Дом детского творчества «Фонтанка-32»  
Центрального района города Санкт-Петербурга, Россия  
e-mail: alexandrpakhomov@gmail.com*

*Аннотация.* В статье рассмотрено содержание взаимодействия педагогов туристского клуба «Восхождение» Санкт-Петербурга с родителями воспитанников. Выявлены основные формы взаимодействия и их роль в педагогическом процессе.

*Ключевые слова:* взаимодействие педагогов и родителей, родительское собрание, детско-родительский поход

Огромную роль в педагогической деятельности играет взаимодействие педагога и родителей, так как ребенок, подросток далеко не всегда является самостоятельной и ответственной фигурой, многие важные события в жизни ребенка требуют совместного решения. Родители, как правило, знают проблемы своего ребенка, которыми могут поделиться с педагогом, чтобы облегчить педагогическое взаимодействие и психологическое сопровождение ребят. Кроме того, информация, касающаяся различных мероприятий в жизни нашего клуба, далеко не всегда доносится ребятами до родителей. Поэтому успешная работа педагога с родителями – половина успеха педагогической деятельности.

### **Индивидуальное взаимодействие педагога и родителя.**

Особенно важно познакомиться с родителями сразу, как только ребята приходят в объединение. Как правило, первоначальный контакт происходит по телефону, где педагог рассказывает об организации (клубе), принципах его работы, особенностях программы, по которой будет обучаться ребенок. Педагог должен дать при первом разговоре исчерпывающую информацию, чтобы у родителей не было сомнений относительно того, отпускать ребенка заниматься в этом клубе или нет. Важно дать информацию о: нашей организации, туристском отделе, педагогах, работающих в этом отделе, месте проведения мероприятия, программе учебно-тренировочных выездов, о том, как поддерживается безопасность на них. Как правило, родители получают целостное представление о том, где и как будет проводить свое время ребенок. Надо отметить, что подобное индивидуальное взаимодействие очень важно, так как закладывает основу представлений родителей о нашей организации. Индивидуальное взаимодействие с родителями продолжается практически на протяжении всего времени, которое ребенок у нас занимается, что обеспечивает составление адекватной работающей схемы педагогических действий.

**Родительские собрания** – чрезвычайно важный элемент в нашей деятельности. Они позволяют освещать удаchi и проблемы в педагогической деятельности. В нашем туристском отделе родительские собрания проводятся 2–3 раза в год: перед осенними каникулами, перед весенними каникулами (поездкой в горы), перед майским походом и летними каникулами. Это вызвано большим числом мероприятий. Как правило, собрания устраиваются перед

большими походами и перед летней оздоровительной кампанией. Важно, чтобы родители погрузились в атмосферу клуба: безопасность, доверие, наличие смысла, информативность.

План проведения родительского собрания включает:

1. *Вступительное слово ведущего* (рассказ о нашей организации, целях, задачах, ценностях).

2. *Презентация мероприятия* (похода, летней оздоровительной кампании). Озвучиваются места, даты, программа похода. Также отмечаются проблемные точки, которым стоит уделить внимание.

3. *Личное снаряжение* (важно четко и ясно донести до родителей, что хорошо подобранное личное снаряжение облегчает жизнь их ребенку, создает комфортные и безопасные условия). Часто презентация личного снаряжения проходит с показыванием его вживую, наглядно и вызывает множество вопросов, на которые следует ясно отвечать.

4. *Безопасность в походе* (важно раскрыть все возможные меры безопасности, которые предпринимаются в походе (число и профессионализм педагогов-руководителей, туристский опыт старшеклассников, наличие спецснаряжения, правильно выстроенная подготовка похода и т. д.)

5. *Документы*. Любой поход требует отчетности после его окончания. Педагогу важно ясно объяснить, какие документы необходимо принести и заполнить до начала путешествия, чтобы оно состоялось. Как правило, в список документов входит:

– медицинская справка о возможности идти в поход ребенку (действует 3-6 месяцев);

– договор на поход (подписывается родителем). Выдается два экземпляра, один остается у родителя, другой у педагога;

– квитанция (родительская плата), которая оплачивается в Сбербанке;

– страховка (если имеется). Если страховки нет, то педагог страхует группу;

– копия паспорта (первый лист с фотографией + лист регистрации);

– справка с места учебы (требуется для покупки билетов на поезд дальнего следования).

На данной стадии родительского собрания важно услышать запросы от родителей, их мнение, что их интересует, чего они не понимают. Как правило, эта часть занимает порядка 15–20 минут. Хорошо проведенное родительское собрание позволяет педагогу и родителю неформально познакомиться, увидеть друг друга, поделиться впечатлениями о ходе педагогического процесса.

**Родительские учебно-тренировочные выезды** мы устраиваем примерно 1–2 раза в год. Родители могут увидеть, как проходят учебно-тренировочные выезды с ребятами, и в полной мере становятся участниками мероприятия. Педагоги заранее подготавливают трассы, соответствующие возможностям родителей. Пройдя маршрут, родители по-новому смотрят на своих детей, им становится понятно, что необходимо приложить немало усилий, чтобы пройти дистанцию.

На родительском выезде, как правило, ставятся такие дистанции: 1) ориентирование на местности (поиск контрольных пунктов); 2) веревочная дистанция (прохождение этапов веревочной дистанции: воздушная переправа, бревно, бабочка, параллельные перила и другие); 3) тимбилдинг – задания, в которых родители и дети участвуют в равной степени, выполняя задания, где требуется договариваться, учитывать мнение другого, решать различные задачи.

Совместный с родителями выезд сплачивает семьи, приобщает родителей к туризму, облегчает контакт, понимание.

**Майский поход** – одно из главных событий в работе туристского клуба «Восхождение». Поход проводится с 2013 года и организуется на базе детского оздоровительного лагеря (или в полевых условиях), где на равных правах находятся дети, их родители и педагоги, занятия проводятся и для ребят, и для родителей. В 2013 году занятия для родителей проходили в формате «Родительского класса» (см. книгу Л. В. Сковронской «Родительский класс» [2]), где каждый мог поделиться своими проблемами и успехами относительно воспитания ребенка. Занятия вел А. С. Ананьев. В 2014 году занятия с родителями вела кандидат психологических наук Л. Ю. Юркина, обсуждались вопросы родительского контакта с детьми.

Структура самого похода всегда четко продумана, чтобы координировать большое количество людей. Обычно первая часть

дня активная (ориентирование, скалодром, боулдеринг, фрисби, веревочная дистанция и т. д.), вторая часть (после обеда) направлена на развитие творческого мышления, командообразование, тренинг актерского мастерства и т. д. После ужина – совместный кино клуб. Ребята и родители разделены только на занятиях, все остальное время они проводят вместе. Это помогает узнать друг друга в неформальной обстановке, где нужно преодолевать препятствия, бегать, быстро ориентироваться и т. д.

**Информационное оповещение в социальных сетях.** Использование социальных сетей способствует развитию туристского клуба. В 2010 году мы создали группу ВКонтакте [1], которая успешно развивается. В ней размещается информация о наших мероприятиях (прошедших и будущих), достижениях, впечатлениях, материалах, которые мы используем на занятиях. Количество подписчиков за 11 лет достигло 2,5 тыс. человек. Часто наша группа используется для размещения актуальной информации о событиях, происходящих в походе, в т. ч. в формате онлайн. Группа ВКонтакте позволяет вести агитационную деятельность, привлекать в клуб новых воспитанников, есть уже целая группа ребят, которые пришли благодаря интернету. Помимо этого, ребята воспринимают нашу группу ВКонтакте как точку применения своих сил. Здесь они поздравляют своих сверстников и друзей с днем рождения, выкладывают видеозаписи, фильмы, клипы, зарисовки из походов, сделанные участниками группы.

### *Литература*

1. Восхождение | юношеский турклуб // Социальная сеть ВКонтакте. [Электронный ресурс]. URL: <http://vk.com/voshozhdenie> (дата обращения: 31.01.2021).
2. Сковронская Л. В. Родительский класс, или Практическое руководство для сомневающихся родителей – 2-е изд. М.: Генезис, 2016. 326 с.



## ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА ЗАНЯТИЯХ ОБЪЕДИНЕНИЯ «ГОРОД МАСТЕРОВ»

Н. А. Петрова

*МБУДО «Дом детского и юношеского туризма и экскурсий  
«Простор» Ново-Савиновского района города Казани  
Республики Татарстан, Россия  
e-mail: natali-7208@yandex.ru*

*Аннотация.* В статье раскрыта деятельность учреждения дополнительного образования, нацеленная на воспитание у обучающихся патриотизма, гражданственности, толерантности, уважения к прошлому своего народа и гордости за свою многонациональную республику через изучение истории и культуры малой Родины, национальных традиций и обычаев.

*Ключевые слова:* дополнительное образование, патриотизм, туризм, краеведение, история и культура, народные праздники.

В настоящее время воспитание патриота своей страны стало одной из самых актуальных задач, стоящих перед системой образования. Как отметил Президент Российской Федерации В. В. Путин, воспитание учащихся должно быть направлено на формирование «чувства патриотизма и гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, к закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям, к природе и окружающей среде» [2].

*Духовные компоненты патриотизма* – это комплекс позитивных качеств, формируемых у подрастающего поколения: уважение к родному языку, к историческому и культурному наследию; осознание гражданского долга перед страной и малой Родиной; милосердие и гуманизм [3]. Особое значение имеет воспитание любви к малой Родиной, мотивация к познанию ее истории, восприятие ее через судьбы и личные переживания земляков, переплетенные с историей страны.

Организация музеев и выставок, поисковые работы, героико-патриотические акции – все это формы патриотического воспитания [1, с. 39], которые успешно реализуются в детско-юношеском туризме и краеведении. Занятие краеведением формирует у ребен-

ка познавательный интерес, повышает его культурный уровень, воспитывает истинного патриота.

В муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Дом детского и юношеского туризма и экскурсий «Простор» Ново-Савиновского района г. Казани Республики Татарстан большое внимание уделяется патриотическому воспитанию подрастающего поколения и созданию оптимальных условий для творческого развития детей, их гражданского становления, удовлетворения познавательных запросов, формирования профессиональных интересов.

В большинстве реализуемых программ ставятся и решаются проблемы возрождения и сохранения народных традиций, приобщения детей к истории и культуре родного края. Педагоги объединений «Город мастеров», «Юный поисковик», «Мир вокруг нас», «Туристское многоборье», «Туризм, природа и фантазия», «Юный экскурсовод», «Юные краеведы-туристы», «Тайны родного края» и др. опираются в своей работе на личностно-ориентированный подход к обучению и воспитанию детей. Объединения можно рассматривать как специально организованные воспитывающие социумы, деятельность которых направлена на развитие личности ребенка, создание условий для его самоопределения и социализации на основе социокультурных, гражданско-патриотических, духовно-нравственных ценностей. Познание истории и культуры народов нашей многонациональной республики готовит обучающихся к активной трудовой деятельности в современном мире.

Программа объединения «Город мастеров» ориентирована на обучающихся младшего и среднего возраста. Главные цели программы – активизация познавательного интереса к изучению культуры родного края и его традиций; развитие интереса к творчеству, способности к самовыражению и самореализации через теоретическое и практическое знакомство с древним народным ремеслом – бисероплетением. Большое внимание в программе уделяется народным традициям, знакомству с творчеством народов Республики Татарстан, развитию национальных прикладных искусств. Программа базируется на принципах научности, доступности, наглядности и системности, приоритете ценностных отношений.

Освоение программы способствует развитию эстетического отношения к действительности и усвоению воспитанниками духовных ценностей, воспитанию уважения к истории и культуре своего и других народов, знакомству с миром труда взрослых. На занятиях создаются благоприятные условия для духовно-нравственного развития личности ребенка, для творческой самореализации, социально-культурного и профессионального самоопределения. У детей формируется чувство приобщения к культурному наследию своего народа, гордости за его культурные достижения и толерантное отношение к представителям других национальностей.

Обучающиеся получают знания на занятиях в помещении и на экскурсиях, во время поисковой и проектной работы, способствующих развитию отдельных качеств личности – целеустремленности, трудолюбия, любознательности, эмоциональной отзывчивости, активной гражданской позиции, воображения, памяти, воли, чувства привязанности к малой Родине. Изучение отдельных тем предполагает широкое использование активных методов самостоятельной работы с литературой (научной, мемуарной, художественной, справочной) и материалами музеев.

В программу включено изучение международных, государственных, национальных праздников, народного костюма, декоративно-прикладного искусства, традиций и обычаев народов Российской Федерации, Республики Татарстан, Поволжья.

Изучение народного костюма и украшений развивает у воспитанников вкус и бережное отношение к предметам, созданным предшествующими поколениями. Обучающиеся знакомятся с материалами, из которых изготовлены элементы народного костюма, изучают технологию изготовления костюма и связанные с ней традиции.

Знакомство с национальными праздниками и обрядами способствует нравственному воспитанию обучающихся развитию таких качеств, как человечность, честность, доброта, и осуждение лени, трусости, жадности, эгоизма. На мероприятиях праздников «Святки», «Рождество», «Масленица», «Каз օмәсе», «Сабантуй», «Карга боткасы», «Наврүз» дети знакомятся с деталями костюмов, примеряют их на себя, ощущая связь со своими предками. Знакомство с декором женского и мужского костюма (калфак, кокошник,

жилет, тубетейка и др.) вызывает у ребят желание также использовать в своем творчестве жемчуг, бисер, стразы, бусины.

Особое место в программе уделяется изучению родословной, семейных реликвий, например, татарской тубетейки прадеда, расшитой стразами и пайетками, кошель с бисерным узором, бусы, четки и др. Дети готовят проекты, рассказывающие о предметах, которые бережно хранятся в их семьях и которые бережно передаются из поколения в поколение.

В течение учебного года проводятся экскурсии по улицам и слободам, мечетям Казани, по Казанскому Кремлю, походы в театры, в Национальный музей Республики Татарстан, на выставки в центр «Эрмитаж-Казань».

В сложное время пандемии мы посещаем выставки и экскурсии в режиме онлайн. Например, интересные экскурсии предложил нам Национальный Музей РТ по экспозициям «Древняя история Татарстана» и «Средневековая история Татарстана». Виртуальная экскурсия по выставке «Средневековая история региона в музейных раритетах» познакомила детей с Булгарской коллекцией, которая является очень ценной частью археологического фонда музея, ее основу составили средневековые находки из коллекции А. Ф. Лихачева.

Воспитанники объединения успешно участвуют в различных конкурсах международного, федерального, республиканского и муниципального уровня (победа на Всероссийском конкурсе «Наш домашний краеведческий музей» в номинации «Опытный музей»).

В 2020 г. объединение «Город мастеров» участвовало в акции «10 дней до Победы». Воспитанники мастерили «Подарок ветерану», рисовали открытки ветеранам, готовили рисунки о военном времени, устраивали виртуальные выставки фотографий родственников, воевавших в Великой Отечественной войне «Бессмертный полк в лицах». По итогам работы смонтирован видеофильм «Виртуальная выставка «Родные лица Победы» (<https://yadi.sk/i/6YOFPi-149n8TA>). Участие в таких мероприятиях меняет мировоззрения детей, они начинают понимать ценность каждой человеческой жизни, каждого прожитого дня.

Все методы духовно-нравственного воспитания и формы работы объединения «Город мастеров» в совокупности укрепляют в

детях любовь, гордость и уважение к своей культуре, к малой Родине и закладывают в них основы и патриотизма.

### *Литература*

1. Белоусов Н. А., Белоусова Т. Н. Патриотическое воспитание студентов как проблема педагогического образования // Патриотическое воспитание: история и современность: Сб. науч. ст. М., 2004. С. 38–41.

2. Левинская А. Путин внес в Госдуму поправки о патриотическом воспитании в школах // РБК. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.rbc.ru/rbcfreenews/5ec686939a7947c4fdccffe0> (дата обращения: 21.12.2020).

3. Проблемы патриотического воспитания современной молодежи // Научно-издательский центр «Социосфера». [Электронный ресурс]. URL: [http://sociosphere.com/publication/conference/2017/135/problemy\\_patrioticheskogo\\_vospitaniya\\_sovremennoj\\_molodezhi/](http://sociosphere.com/publication/conference/2017/135/problemy_patrioticheskogo_vospitaniya_sovremennoj_molodezhi/) (дата обращения: 15.11.2020).

4. Электронное образование в Республике Татарстан: МБУДО «Дом детского и юношеского туризма и экскурсий «Простор» Ново-Савиновского района» г. Казани. [Электронный ресурс]. URL: <https://edu.tatar.ru/nsav/page590883.htm> (дата обращения: 20.12.2020).

## **КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК СРЕДСТВО СОХРАНЕНИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ О БОЕВОМ ПРОШЛОМ МОГИЛЕВЩИНЫ**

О. П. Петрова

*ГУО «Средняя школа № 34 г. Могилева», Республика Беларусь  
e-mail: [mogilev\\_school34@tut.by](mailto:mogilev_school34@tut.by)*

*Аннотация.* В статье представлен личный опыт автора по формированию социально-гражданских компетенций у младших школьников через краеведческие исследования. Охарактеризована исследовательская деятельность учащихся в работе по проектам «Балуева сосна», «Бессмертие подвига через века...», «Ничто не забыто, никто не забыт?», направленная на формирование эмоционально-ценностного отношения учащихся к героическому прошлому своего народа.

*Ключевые слова:* младшие школьники, социально-гражданские компетенции, Великая Отечественная война, Могилевщина, краеведческая, исследовательская деятельность.

Воспитание учащихся посредством познания родного края, исторического прошлого своей страны – одно из перспективных направлений работы образовательных учреждений. Учащиеся младшего школьного возраста отличаются высокой эмоциональной восприимчивостью, поэтому именно в начальной школе надо начинать работать над формированием интереса к культурному, историческому и героическому прошлому малой родины. Педагоги организуют участие в патриотических акциях, походах к местам боевых действий, церемониях возложения цветов в память о погибших воинах, поздравлении ветеранов Великой Отечественной войны. В процессе краеведческой деятельности ребята определяют проблему новой исследовательской работы, учатся работать с архивными документами, находить и устанавливать связь между фактами, ориентироваться по карте местности, наносить на нее исторические объекты, разрабатывать туристические маршруты для проведения экскурсий по местам боевой славы Могилевщины.

С целью сохранения истории героического боевого прошлого Могилевщины учащиеся средней школы № 34 г. Могилева с успехом представляют краеведческие исследования на конкурсах работ исследовательского характера «На виду у всех», «Виват, наука!». Рассмотрим формирование социально-гражданских компетенций на примере трех исследовательских работ учащихся: «Балуева сосна», «Бессмертие подвига через века...», «Ничто не забыто, никто не забыт?».

1. Исследование *«Балуева сосна»* посвящено установлению личности и достоверных фактов подвига партизана Николая Балуева во время Великой Отечественной войны. Поводом для исследования послужил исторический объект «Балуева сосна», найденный школьниками в 2017 г. на территории Заозерского гидрологического заказника Бельничского района Могилевской области, на стволе которого вырезано: «Вечная память партизану-орденоносцу Балуеву Н. П. 1922 – 20.X.1942».

Изучив источники информации, ребята узнали, что на оккупированной немецко-фашистскими захватчиками территории Мо-

гилевской области Беларуси велась партизанская война. Освобожда Бельничский район, пали смертью храбрых герои Советского Союза Л. Лорченко – партизан 600-го партизанского отряда и майор О. Касаев – командир 121-го отряда.

Юные исследователи провели опрос старожилов д. Заозерье. Оказывается, в октябре 1942 г. в заозерском лесу немцы проводили блокаду, уничтожая партизан. Николай Балувев находился в дозоре на высокой сосне, привязанный ремнями к дереву. При появлении немцев партизанский отряд ушел, а Николай остался вести огонь по врагу и был расстрелян. Вернувшись, товарищи похоронили героя под сосной. После войны в 1960-е гг. останки юного партизана перезахоронили в братскую могилу на кладбище д. Заозерье.

Поскольку в деревне Заозерье и ГУО «Эсьмонский учебно-педагогический комплекс детский сад-средняя школа Бельничского района» информации о личности красноармейца Н. Балувева не было, за интересующими сведениями школьники обратились в Могилев к руководителю поискового отряда ВИККРУ Н. С. Борисенко, который посоветовал продолжить поиск в книге «Память жертв войны и защитников Отечества» Бельничского района. Там нашлась запись: «Балувев Николай Петрович, партизан 8 отряда, рядовой, погибший 20.10.1942 г., захоронение №2988, перезахоронен из Заозерского леса 21.06.1964 г.» [2]. Однако там ребята не узнали дату и место рождения Николая Балувева.

Дальнейшая поисковая работа стала возможной благодаря сайту «ОДБ Мемориал». Установили следующее: «Балувев Николай Петрович, 1922 г. р., Щелковский район Московской области» [6]. С помощью московских волонтеров, чтобы исключить воина-однофамильца, уточнили данные в Книге «Память» Щелковского района Московской области. Нашлась запись: «Н. Балувев родился в 1922 г. в деревне Ново Щёлковского района Московской области. В 1941 г. в составе особой боевой группы главного разведуправления Генштаба был отправлен на фронт. Погиб в бою 20.10.1942 г. и похоронен в д. Заозерье Бельничского района Могилевской области» [5]. В июне 2017 г. братское воинское захоронение в д. Заозерье было благоустроено с участием школьников.

Удалось установить и место учебы Н. Балувева: «Средняя общеобразовательная школа №1 г. Фрязино Щелковского района

Московской области». В ходе изучения документов, фотографий, писем, предоставленных фрязинским школьным музеем, узнали биографию партизана-разведчика и установили переписку с его родственниками. Из похоронки, присланной семье Николая, стало известно, что он погиб 20.10.1942 г. в Бельничском районе Могилевской области. За проявленное мужество рядовой Балугев Н. П. награжден Орденом Красной Звезды посмертно. Родственникам партизана ребята передали фото-видеоматериалы с места подвига разведчика.

Благодаря данному исследованию, экспозиции школьных музеев Боевой Славы ГУО «Средняя школа №34 г. Могилева» и Средней общеобразовательной школы №1 г. Фрязино Московской области пополнились новыми архивными экспонатами. Появилась возможность внести новые сведения в электронную книгу «Память жертв войны и защитников Отечества» Бельничского района Могилевской области и установить мемориальный знак на месте гибели партизана-орденоносца. Существующий в Бельничском районе топоним «Балуева сосна» официально внесён в реестр географических названий Беларуси. Разработанный школьниками туристический маршрут можно использовать для экскурсий по местам боевой славы партизан Могилевщины.

Таким образом, исследование учащихся помогло открыть новые факты в истории партизанского движения Могилевской области.

2. Исследовательская работа *«Бессмертие подвига через века...»* посвящена изучению боевого прошлого лётчиков-истребителей Героев Советского Союза, уроженцев Могилёвщины с целью увековечения памяти. Поводом для исследования послужила информация о подвиге российского лётчика-истребителя Романа Филиппова, совершенном в феврале 2018 г. в сирийском небе. Боевой российский самолёт совершал облет подконтрольной территории и был сбит террористами. Раненый лётчик катapultировался и на земле, не желая сдаваться в плен, подорвал гранатой себя и окруживших его боевиков. Посмертно удостоен звания «Герой Российской Федерации». Память о лётчике Филиппове увековечена в названиях улиц Калининграда и Владивостока, а воронежская школа №85, на здании которой установлена мемориальная доска, названа в честь Героя.



Ученики вспомнили, что за такие подвиги в годы Великой Отечественной войны летчики удостоивались звания «Герой Советского Союза», и задумались, могли ли среди летчиков-героев быть уроженцы Могилёвской области. Изучив источники информации, они установили, что высшей наградой, почётным званием «Герой Советского Союза» за подвиги в годы Великой Отечественной войны, были удостоены 448 белорусов. Среди них первый советский ас, лётчик-истребитель А. Антоненко, уроженец Могилёвской области.

С целью установления личности лётчиков-земляков, удостоенных звания «Герой Советского Союза», и получения сведений об их боевых подвигах и обстоятельствах гибели ребята работали с архивными документами и материалами в Краеведческом музее г. Могилёва и городской детской библиотеке им. А. С. Пушкина. Выяснили, что среди 448 белорусских лётчиков 22 уроженца Могилёвщины, из них – 10 лётчиков-истребителей. Однако, юные исследователи заметили расхождения в датах и местах рождения лётчиков, в названиях и количестве сбитых ими самолётов, боевых вылетов и воздушных боёв. Для уточнения данных обратились к архивным материалам краеведческого музея г. Могилева и интернет-сайту «ОДБ Мемориал». За нужной информацией обратились к печатным изданиям и электронным версиям книг Памяти Могилёвской области. В списках воинов-уроженцев района, пропавших без вести или погибших в годы Великой Отечественной войны, летчики не значились.

С целью установления форм увековечения памяти лётчиков-истребителей Героев Великой Отечественной войны, уроженцев Могилёвской области, ребята вновь обратились к архивным материалам. Выяснили, что в честь лётчиков Авдеева М. В., Антоненко А. К., Дольникова Г. У., Столярова Н. И. установлены бюсты, мемориальные доски лишь в городах и поселках России, Украины, а в честь лётчиков Архипенко Ф. Ф., Пинчука Н. Г. – почетные знаки в деревне Сычког Беларуси. Уроженцу г. Могилева лётчику Лусто М. В. на Аллее Героев установлена только стела с портретом.

Проанализировав данные, пришли к выводу, что память о подвигах лётчиков-истребителей Авдеева М. В., Антоненко А. К., Дольникова Г. У., Столярова Н. И., Архипенко Ф. Ф., Пинчука Н. Г. и Лусто М. В. в Республике Беларусь увековечена недоста-

точно. Ребята обратились в могилёвскую топонимическую комиссию с целью оказания помощи в решении вопроса об увековечении памяти лётчиков-земляков через названия новых улиц, безымянных скверов, парков города. Благодаря этому исследованию появилась возможность внести новые сведения в книги Памяти Бобруйского, Быховского, Горецкого, Кричевского, Могилёвского, Славгородского, Чаусского, Шкловского районов Могилевской области.

Таким образом, для молодого поколения Могилёвщины открылась малоизвестная страница в истории авиации Беларуси времён Великой Отечественной войны.

3. Исследование *«Ничто не забыто, никто не забыт?»* началось в мае 2019 г., когда ученикам выпала честь возложить цветы к Вечному огню на территории мемориального комплекса по пр. Шмидта г. Могилева в память о погибших в концлагере советских военнопленных и мирных граждан. Их внимание привлекла надпись при входе: «Люди! Остановитесь, склоните головы над прахом тех, кто принял мученическую смерть от фашистских извергов в концлагере, который в 1941–1943 гг. находился в этом месте. Память о жертвах, напоминание живым об их долге не допустить подобной трагедии».

Заинтересовавшись историей этого места, ребята изучили историко-документальные свидетельства, откуда узнали, что в годы Великой Отечественной войны на окраине г. Могилева в районе аэродрома Луполово нацисты создали концлагерь для массового уничтожения советских военнопленных – шталаг №341. С августа 1941 до апреля 1943 г. здесь морили голодом, пытали, расстреливали солдат и офицеров, работников милиции, подпольщиков, народных ополченцев и советских граждан. Обнесенный колючей проволокой под напряжением лагерь стал кладбищем для тысяч людей.

В процессе исследования школьники проанализировали статьи могилевского краеведа Л. Плоткина [8], документы, предоставленные краеведом-историком Н. Борисенко и управлением по идеологии и делам молодежи Могилевского горисполкома, а также историко-документальную хронику «Памяць. Магілёў» [7]. Выяснили, что мемориал считается воинским захоронением участников освобождения г. Могилева и военнопленных, умерших в

шталаге №341. Ребята заметили, что несмотря на то, что Луполовский концлагерь называли Лагерем смерти, он таковым не являлся, так как подчинялся военному командованию, а значит, был лагерем для военнопленных. Однако, согласно данным паспорта объекта (учетный №2753), в братской могиле вместе с военными находились и гражданские лица: захоронено 79367 человек, из них – только 282 военнослужащих.

После подсчета имен на каждой из 5 мемориальных плит с установленными именами погибших стало ясно, что на территории мемориала захоронены 103 военнопленных – бойца Красной Армии, 53 патриота-подпольщика, 102 узника из советских граждан, 37 погибших в боях за освобождение г. Могилева, 15 бойцов с воинскими званиями, 48 военнопленных Советской Армии, павших в боях при обороне г. Могилева, 13 народных ополченцев, 19 работников милиции. Из 79367 человек идентифицировано и увековечено в граните 390 бойцов (менее 1%). Это значит, что 78977 человек (почти 99%) остаются безымянными. Сравнив список имен на гранитных плитах со списком, указанным в паспорте братского захоронения, выяснили, что лишь небольшая часть героев подпольщиков и народных ополченцев может быть увековечена на мемориале, поскольку многие из них погибли в других местах. Эта информация находит подтверждение и в книгах «Памяць. Магілеў», «Солдатами были все» [7, 9].

С целью уточнения имен, увековеченных в граните мемориального комплекса, ребята выявили несоответствие списка жертв фашизма на гранитных плитах с архивными документами, предоставленными военным историком Н. Борисенко и управлением по идеологии и делам молодежи Могилевского горисполкома. Проанализировав списки, выявили, что не все имена увековечены правильно: из 390 имен у 62 (16%) искажена фамилия, а у 49 захороненных (13%) – инициалы, у 12 погибших (3%) отсутствует отчество, а у 30 имен (8%) нет даже инициалов. Этот факт и определил проблему исследования. Оказалось, одно из имен присутствует в списке, но отсутствует на мемориале, пятнадцать имен есть на мемориальных плитах, но отсутствуют в списке. Значит, 3,8% от общего количества узников увековечены в граните, но не числятся в списках.

В соответствии с паспортом воинского захоронения на месте Луполовского лагеря для военнопленных погибли 79367 человек, а установлены имена лишь 389 из них. Остальные нигде не числятся. Это определило дальнейшее направление поиска – установить имена жертв фашизма, участников Великой Отечественной войны. Благодаря данному исследованию в список имен узников концлагеря, захороненных на мемориальном комплексе по пр. Шмидта, были внесены правки. Исследование ребят способствовало восстановлению точных имен в списке жертв фашизма, что исключительно важно не только для родных и близких этих людей, но и для общественности г. Могилева Могилевской области Республики Беларусь.

Историю вершит молодое поколение, обязанность которого помнить тех, кто волею судьбы оказался в гуще кровопролитных событий войны. Активизируя познавательную активность учащихся, развивая исследовательские навыки, формируя социально-гражданские компетенции, мы воспитываем ответственное, уважающее историю своей страны поколение.

### *Литература*

1. Архивные документы и материалы городской детской библиотеки им. А.С. Пушкина.
2. Материалы краеведческого музея г. Могилёва.
3. Материалы школьного музея Боевой Славы ГУО «Средняя школа №34 г. Могилева.
4. Материалы школьного музея Средней общеобразовательной школы №1 г. Фрязино Московской области.
5. Книга Памяти Щелковского района Московской области // Социальная сеть ВКонтакте: Щелково в фокусе. [Электронный ресурс]. URL: [https://vk.com/album-44760711\\_244299003](https://vk.com/album-44760711_244299003) (дата обращения: 30.01.2021).
6. ОБД Мемориал. [Электронный ресурс]. URL: <https://obd-memoriala.ru/> (дата обращения: 29.01.2021).
7. Памяць: Магілёў / гал. рэд. Г. П. Пашкоў і інш. Мінск: Беларуска-Энцыклапедыя, 1998. 493 с.
8. Плоткин Л. История Могилева: странный мемориал на проспекте Шмидта // Информационный портал Могилёва «Машека Бай». [Электронный ресурс] URL: [https://yandex.by/turbo?text=https%3A%2F%2Fmasheka.by%2Fhistory\\_mogilev%2F4488-istorija-mogileva-strannyj-memorial-na-prospekte-shmidta.html](https://yandex.by/turbo?text=https%3A%2F%2Fmasheka.by%2Fhistory_mogilev%2F4488-istorija-mogileva-strannyj-memorial-na-prospekte-shmidta.html) (дата обращения: 28.10.2019).

9. Солдатами были все / сост. И. И. Гаврилов, И. С. Мигулин, И. Ф. Степанцов и др. – 2-е изд., доп. и перераб. Минск: Беларусь, 1972. 557 с.

## **КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ЭКСКУРСИЯ КАК ИНСТРУМЕНТ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ АДАПТАЦИИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ**

С. В. Подкорытова

*Шадринский государственный педагогический университет,*

*Курганская область, г. Шадринск, Россия*

*e-mail: gusewasw@mail.ru*

*Аннотация.* Краеведческая экскурсия рассматривается как инструмент социокультурной адаптации иностранных студентов к процессу обучения и форма организации знакомства с традициями и жизненным укладом места пребывания. Рассмотрены формы участия иностранных студентов в подготовке и проведении экскурсий.

*Ключевые слова:* экскурсия, иностранные студенты, социокультурная адаптация, краеведение.

Актуальной проблемой для многих высших учебных заведений остается организация социокультурной адаптации иностранных студентов к процессу обучения, а также оказание помощи в знакомстве с традициями и жизненным укладом страны и города, содействие в решении разнообразных бытовых вопросов.

Обучение в инокультурной образовательной среде ставит иностранных студентов перед необходимостью понять специфику этой среды, научиться ориентироваться в различных ситуациях, возникающих в процессе обучения и обусловленных спецификой социокультурных условий, освоить формы поведения и взаимодействия в таких ситуациях. Иначе говоря, возникает проблема социокультурной адаптации иностранных студентов к условиям обучения в российском вузе, от решения которой во многом зависят не только учебные и внеучебные достижения иностранных студентов, но и их отношение к России, российскому народу и культуре. Одним из элементов социокультурной адаптации студентов является изучение места проживания, в том числе и с исторической точки зрения.

А. А. Казанцева дает следующее определение «социокультурной адаптации – процесс взаимодействия представителя иной культуры и среды его настоящего обитания, процесс активного приобретения необходимых для жизни трудовых навыков и знаний, усвоение студентом основных норм, образцов, ценностей новой окружающей действительности (явление «вхождения» или «включения» в культуру» [1].

К условиям успешной социокультурной адаптации следует отнести включение иностранного студента в практическую межкультурную коммуникативную деятельность. Процесс адаптации к новой социокультурной среде может проходить на учебных занятиях и на внеаудиторных мероприятиях. Посещение данных мероприятий способствует ускорению процесса формирования речевых и социокультурных компетенций [3]. Одной из форм внеаудиторных мероприятий с целью стимулирования процесса социокультурной адаптации иностранных студентов можно считать краеведческие экскурсии.

«Краеведческая экскурсия – коллективное посещение чем-либо достопримечательных объектов (местность, предприятия, памятники культуры, музеи и т.д.). Краеведческие экскурсии бывают исторические, природоведческие и производственные. Их цель – сбор сведений по истории своего края, города, данных о развитии экономики и культуры, о местах боевой и трудовой славы, о замечательных людях» [2].

Экскурсии выступают не только как источник получения знаний, но также их расширения, дополнения и углубления. Иностранные студенты должны иметь некоторое представление об исторических событиях и явлениях, которые во время экскурсии подкрепляются впечатлениями от увиденных конкретных объектов. Окружающие исторические объекты стимулируют познавательные интересы студентов. В ходе краеведческой экскурсии студенты расширяют словарный запас и одновременно получают содержательную информацию об истории, культуре, быте города, в котором они живут и учатся. Как свидетельствует опыт, подобная форма работы способствует позитивному восприятию материала и формирует взаимопонимание между преподавателем и студентами. Облегчает процессы социокультурной адаптации ино-

странных студентов и стимулирует изучение русского языка как феномена культуры.

Базой нашего исследования являлся ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет». Здесь обучается более 180 иностранных студентов. В марте 2020 г. с целью выявления проблем адаптации иностранных студентов нами было проведено анкетирование. Ряд вопросов касался знаний о городе, в котором они проживают, и возможности посещения других городов с экскурсиями. Из 40 опрошенных студентов 29 человек посещали областной центр – г. Курган, а 11 студентов были только в г. Шадринске. При этом ни один из опрошенных не был на обзорных экскурсиях по городу. Трое студентов посещали краеведческий музей в рамках учебных дисциплин. 30 студентов хотели бы посетить с краеведческими экскурсиями не только город Шадринск, но и Курган, Далматово, с. Юлдус и другие населенные пункты с историческими и религиозными памятниками, объектами культурного наследия.

В Шадринском государственном педагогическом университете работает Клуб межнациональной дружбы, в рамках деятельности которого проходит социокультурная адаптация студентов. Впервые в 2020–2021 учебном году в план работы Клуба были включены краеведческие экскурсии.

Экскурсия не основная, но весьма важная форма работы с иностранной молодежью, поэтому ее подготовке и проведению нужно уделять не меньше внимания, чем подготовке и проведению лекционных и практических занятий. При организации краеведческой экскурсии вся работа нами проводилась в несколько этапов. На каждом этапе к работе были привлечены иностранные студенты, такое участие позволяет лучше усваивать материал и не быть пассивными слушателями.

*Первый этап* – подготовительный. Мы даем студентам четкое представление, что экскурсия – не просто развлекательное мероприятие, а составное звено учебного процесса, требующее тщательной подготовки. При составлении экскурсии учитываются знания, полученные иностранными студентами в ходе изучения учебных дисциплин «Всемирная история», «Историческое краеведение». Иностранные студенты старших курсов изучают необходимый для экскурсии материал, составляют текст экскурсии,

разрабатывают маршрут. В 2019–2020 учебном году с участием иностранных студентов была разработана экскурсия «Шадринский государственный педагогический университет на карте города».

На *втором этапе* проводится вводная беседа, знакомящая с темой экскурсии. Далее студенты осваивают теоретический материал и необходимую терминологию. Обычно мы привлекаем иностранных студентов, которые уже хорошо владеют русским языком и могут оказать помощь соотечественникам.

*Третий этап* – проходит участие в экскурсионном маршруте. Краеведческие экскурсии дают единство словесно-логического и эмоционального воздействия на аудиторию. Именно историческим объектам присущи наглядность, образность, которые способствуют обогащению словарного запаса и усвоению культурного и духовного опыта нашего народа. В ходе знакомства иностранных студентов с историческими объектами г. Шадринска формируются конкретные знания по истории и культуре России.

Формирование положительного отношения к стране получения образования – наиболее важный компонент социокультурной адаптации иностранных студентов. В ходе экскурсии они выполняют задания, нацеленные на сравнение элементов российской и своей национальной культуры.

Важная роль на этом этапе принадлежит экскурсоводу. От его профессиональной подготовленности, умения вступить в диалог с иностранной аудиторией зависит эффективность воздействия экскурсии. Поэтому мы привлекли к ее проведению не только преподавателей вуза, но и иностранных студентов старших курсов. Положительной стороной данного эксперимента является возможность экскурсовода более эффективно взаимодействовать с экскурсантами при возникновении затруднений в понимании материала экскурсии. Во время экскурсии у заинтересованных студентов появляется возможность получить ответы на многие, расширить представления об окружающем мире.

*Четвертый этап* предполагает самостоятельную работу студентов по окончании экскурсии, а также привлечение новых студентов к разработке и проведению краеведческих экскурсий по г. Шадринску.

Таким образом, краеведческие экскурсии могут быть эффективным инструментом социокультурной адаптации иностранных



студентов, так как они становятся не только объектом, но и субъектом педагогического воздействия.

### *Литература*

1. Казанцева А. А. Организационно-педагогическое сопровождения процесса адаптации иностранных студентов в российском вузе // Электронное научное издание (научно-педагогический интернет-журнал). 2012. URL: <http://www.emissia.org/offline/2012/1922.htm>.

2. Краеведческая экскурсия // Юнциклопедия. [Электронный ресурс]. URL: [https://yunc.org/Краеведческая\\_экскурсия](https://yunc.org/Краеведческая_экскурсия) (дата обращения: 25.11.2020).

3. Кривцова И. О. Социокультурная адаптация иностранных студентов к образовательной среде российского вуза (на примере Воронежа, государственной медицинской академии им. Н. Н. Бурденко) // Фундаментальные исследования. 2011. № 8. С. 284–288. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=16456050>.

## **ПРОЕКТ «ВЕРШИНЫ ВОИНСКОЙ СЛАВЫ»: ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ И СОЦИАЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ**

Т. А. Родионова

*МБОУ ДО Станция Туристов, Кемеровская область (КУЗБАСС),  
г. Мыски, Россия*

*e-mail: zaqwsx120790@gmail.com*

*Аннотация.* В статье представлен проект «Вершины воинской славы», благодаря которому безымянным вершинам Кузнецкого Алатау присваиваются имена героев-кузбассовцев. Определено воспитательное и социальное значение туристско-краеведческой деятельности, нацеленной на воспитание патриотизма.

*Ключевые слова:* Великая Отечественная война, Кузнецкий Алатау, герои войны, краеведение, детско-юношеский туризм.

Память о Великой Победе – неотъемлемая часть национальной идеи России. Великая Отечественная война оставила следы не только на полях сражений, но и в душах людей. Память о героях-земляках, погибших за Родину, бережно хранят во всех регионах

России, в том числе там, где в годы войны был глубокий тыл. Для школьников Кузбасса также важно осознавать, что реальный человек, солдат, внёсший свой вклад в победу над врагом, жил когда-то совсем рядом, ходил по знакомым улицам, возможно, учился в той же школе. Раз он смог, то при необходимости и я смогу защитить свою Родину в момент опасности, так как я родной сын Великого народа.

Это чувство сопричастности к истории страны – важнейший компонент патриотизма и значимая цель патриотического воспитания. Для формирования у подрастающего поколения кузбассовцев чувства гордости за военные подвиги земляков с 2015 года в Кемеровской области реализуется проект «Вершины воинской славы».

Разработка проекта велась около года. Рабочая группа обобщала цели и задачи, оформляла биографические справки и описание географических объектов, выбирала вершины, доступные для детских туристских маршрутов. В работе участвовали педагоги, представители общественных организаций и научного сообщества, юные краеведы «Кемеровского областного центра детского и юношеского туризма и экскурсий» (КОЦДЮТЭ), ветераны туристского движения.

Активисты собирали информацию о Героях Советского Союза на 34 территориях Кемеровской области. Из 248 фронтовиков выбрали первых героев и вершинам присвоили имена Афанасия Петровича Шилина, Михаила Михайловича Куюкова, Ильи Семеновича Назарова.

В 2016 году было опубликовано значимое и долгожданное распоряжение Правительства РФ [1]. Согласно этому документу, трем безымянным вершинам Кузнецкого Алатау присвоили имена кузбассовцев – Героев Советского Союза, участников Великой Отечественной войны.

Благодаря проекту в 2016 году был организован лагерь «Спутник» на базе туристских приютов Кузнецкого Алатау (филиал «Кемеровского областного центра детского и юношеского туризма и экскурсий»). Ежегодно в нем оздоравливаются более 500 воспитанников учреждений для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. Программа лагеря «Вершины воинской славы»

всегда насыщенная. Помимо восхождений, спортивных и экологических мероприятий, отряды участвуют в творческих номерах.

Лагерь находится в тайге, однако технологии здесь применяются самые современные. Гости живут в 23 благоустроенных приютах. Есть электричество и бытовая техника, кинотеатр под открытым небом. Лагерь совершенствуется с каждым годом. В 2018 году появилось новое музыкальное оборудование. В 2019 построили сцену и три беседки с кирпичными печками для приготовления пищи в любую погоду. Все это туристы ценят.

Всего за год район Кузнецкого Алатау посещают около 6 тыс. юных туристов. В 2016 году школьники могли покорить только три вершины, сегодня таких вершин стало 14. Все они официально признаны распоряжениями Правительства РФ. Каждому восходителю вручается областной сертификат Департамента образования и науки Кемеровской области проекта «Вершины воинской славы». За время реализации проекта их получили 5270 человек. Помимо гордого звания восходителей, школьники получают бесценный туристский опыт. У подножья гор кипит походная жизнь, дети учатся самостоятельно решать таежные задачи.

В 2019 году к наградам прибавились памятные значки «Восходитель на Вершины воинской славы». 250 туристов получили значок III степени за восхождение на три именных вершины, 150 туристов покорили пять вершин (норматив на значок II степени). Награжденных значком I степени за покорение восьми и более вершин пока нет. Всего на именные вершины Кузнецкого Алатау, названные именами героев-кузбассовцев, поднялось свыше 24000 туристов. Это студенты, школьники и просто неравнодушные люди со всей страны.

Проект Вершины воинской славы объединяет – не имеет значение возраст и статус участников, каждый хочет внести свою лепту в его реализацию. Например, члены Междуреченского спортивно-туристского клуба «Гренада» расчистили тропу на пик Ильи Назарова и установили указатели. Воспитанники братства Православных следопытов Кузбасса также принимают участие в увековечивании памяти Героев Великой Победы. Они регулярно совершают восхождения и знакомят все больше ребят с подвигами фронтовиков. В марте 2020 года на вершине имени героя-кузбассовца Афанасия Шилина и пике свидетеля Луки установили

памятные плиты. Экспедицию возглавили глава Междуреченского городского округа Владимир Чернов, почетный гражданин города Сергей Щербаков и академик МАДЮТиК Светлана Ертышова. Свою инициативу участники восхождения посвятили 75-летию Великой Победы и патриотическому движению.



*Рис. 1. Учащиеся МБОУ ДО Станции туристов под руководством методиста Т. А. Родионовой у приюта имени Александра Потемкина на фоне вершины дважды Героя Советского Союза А. П. Шилина.*

*Снимок сделан после вручения сертификатов Департамента образования и науки Кемеровской области*

О проекте «Вершины воинской славы» жители Кузбасса и туристы из разных регионов России узнают из СМИ, о нем говорят в обществе, читают актуальные новости в социальных сетях. Так, ко Дню Победы в сообществе Кемеровского областного центра детского и юношеского туризма и экскурсий 14 дней подряд подписчиков знакомили с подвигами Героев-Кузбассовцев- Афанасия Петровича Шилина, Михаила Михайловича Куюкова, Ильи Семеновича Назарова, Ивана Николаевича Березина, Виктора Алексан-

дровича Гнедина, Алексея Николаевича Дергача, Михаила Константиновича Дюжева, Алексея Андреевича Павловского, Веры Даниловны Волошиной, Юрия Михайловича Двужильного, Степана Харитоновича Марковцева, Валерия Федоровича Полуновского, Михаила Гавриловича Хорького, Владимира Георгиевича Юдина.

Проект продолжается и скоро многие безымянные вершины Кузнецкого Алатау обретут имена героев, о подвигах фронтовиков узнают дети и все, кто хранит память о войне.

### *Литература*

1. Распоряжение Правительства РФ от 3 июня 2016 г. N 1127-р «О присвоении наименований географическим объектам, расположенным на территории кемеровской области» // Кодификация РФ. [Электронный ресурс]. URL: <https://rulaws.ru/government/Rasporyazhenie-Pravitelstva-RF-ot-03.06.2016-N-1127-g/> (дата обращения: 30.01.2021).

2. Вершины воинской славы. История подвига Михаила Куюкова // YouTube. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=qV8iIVs8nHQ> (дата обращения: 30.01.2021).

3. ГАОУ ДОД: Документы // ГАУДО «Кузбасский центр детского и юношеского туризма и экскурсий». [Электронный ресурс]. URL: [http://www.kuztur42.narod.ru/ood\\_documents.htm](http://www.kuztur42.narod.ru/ood_documents.htm) (дата обращения: 31.08.2021).

4. Зеленин А. «Проект «Вершины воинской славы» будет продолжен» // BezFormata.Com. [Электронный ресурс]. URL: <https://kemerovo.bezformata.com/listnews/proekt-vershini-voinskoj-slavi/80886142/> (дата обращения: 31.01.2021).

5. Старцев В. Проект «Вершины воинской славы». Еще шесть «вершин воинской славы» получают имена героев-кузбассовцев // Ветеран Белово. [Электронный ресурс]. URL: <https://veteranbelovo.ru/news/proekt-vershini-voinskoj-slavy.html> (дата обращения: 19.01.2021).

6. Филиал ГАУДО КЦДЮТЭ в Кузнецком Алатау // Социальная сеть ВКонтакте. [Электронный ресурс]. URL: <https://vk.com/public194239887> (дата обращения: 19.01.2021).

## ТЕХНОЛОГИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ИСТОРИЧЕСКИХ ЭКСКУРСИЙ, НАПРАВЛЕННЫХ НА ВОСПИТАНИЕ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ И ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ

Л. Б. Романюк

ГУ ДПО «Институт развития образования Забайкальского края»,

г. Чита, Россия

e-mail: zorika2003@list.ru

*Аннотация.* В статье представлены технологии организации экскурсий и образовательных путешествий, нацеленных на воспитание семейных ценностей и гражданственности. Охарактеризованы экскурсионные объекты, представляющие интерес для организации исторических экскурсий по Забайкальскому краю.

*Ключевые слова:* экскурсия, историческое краеведение, образовательные путешествия, Забайкалье.

Путешествие – это средство освоения мира, познания действительности, постижения неизведанных объектов, территорий; с другой стороны – это процесс самопознания, способ найти себя, обрести своё собственное «Я», что крайне существенно для подрастающего поколения. Этот вид деятельности важен для школьников и потому, что позволяет соотнести себя с другими, расширяет границы общения. Растущему и познающему мир человеку путешествие даёт возможность попробовать новые виды деятельности – проектной и исследовательской, проверить себя, свои способности, оценить свою готовность стать первооткрывателем.

Важную роль выполняют родители, когда они вместе с педагогом организуют экскурсию как вид учебного труда и реализуют на практике технологию «образовательного путешествия», получившую распространение в рамках системно-деятельностного подхода.

Методологическим основанием технологии «образовательного путешествия» определена «мыследеятельностная педагогика» Ю. В. Громыко [3], где в качестве главных признаков мыследеятельностной дидактики выделено следующее: 1) наличие деятельностной единицы содержания; 2) наличие совместной деятельности; 3) наличие рефлексии. Автор статьи применила эти признаки к «технологии образовательного путешествия»:

**Деятельностной единицей содержания** может стать понятие, образ, знак, проблема, содержащаяся в учебном материале, и способ работы с этим материалом – культурный способ или фрагмент способа. Учитель должен иметь логически выстроенное описание данной единицы и схему работы с ней, выраженную в соответствующем наборе заданий [3].

На этапе подготовки образовательного путешествия родители помогают учителю определять объекты, которые следует познать, а учитель определяет универсальные виды деятельности, которые для этого необходимы. Культурными образцами могут быть и способы деятельности, определённые ФГОС как универсальные учебные действия.

На исторической экскурсии в качестве деятельностной единицы содержания выступает понятие *памятник истории и культуры*. Знакомя с ним обучающихся, учитель рассказывает о памятниках истории и культуры своего региона, привлекает материалы местных музеев. Так, Муниципальное учреждение «Музей декабристов» г. Петровска-Забайкальского Забайкальского края стал объектом познания в ходе образовательного путешествия учащихся основной образовательной школы п. Баляга. Обучающиеся присваивают себе культурологическое знание, начинают понимать, что памятник – это не только скульптура, но и архитектурное сооружение, любой артефакт, несущий память народа и охраняемый государством.

Есть множество уровней исследования памятников истории и культуры. Их изучают местные краеведы, сотрудники музеев и НИИ, преподаватели высшей школы. Задача учителя – максимально вовлечь ребят в процесс активного познания, например, привлечь к выбору объектов экскурсии, к разработке маршрута путешествия. Субъектами познавательной деятельности могут стать и родители обучающихся, которые привлекаются к организации поездки. Учитель работает с понятием как с деятельностной единицей содержания образования и совершает вместе с детьми универсальные учебные действия, например, такие как: рассказ о событии; исследование источника культуры (атрибуция); подборка для компьютерной презентации фото- и видеоматериалов, находящихся в музее артефактов; создание дневника или презентации экскурсии.

**Наличие совместной деятельности учителя и ученика** – характерная особенность образовательного путешествия. Сначала роль экскурсовода примеряют на себя учитель, родители. На уроке учитель сообщает интересные факты о месте планируемого путешествия. Во время путешествия (экскурсии) учащиеся осваивают то, что знает педагог, и сами превращаются в экскурсовода, исследователя, овладевают методикой сбора фактов на месте пребывания. Так, в музее г. Петровск-Забайкальский школьники к удивлению для себя узнали, насколько разнообразной была деятельность декабристов, оставшихся на поселении: они проводили географические и исторические исследования, обучали детей и взрослых грамоте, занимались перевозкой грузов, устроили публичную библиотеку, открыли первую в России кооперативную потребительскую лавку, на доходы от которой содержалась народная школа и музыкальное училище.

**Наличие рефлексии.** По мнению Ю. В. Громыко рефлексивность закладывается в структуру дидактических схем организации учебного материала и в способы работы с учащимися [3]. В конце каждого занятия (экскурсии) или на каком-то определенном этапе путешествия учитель организует осознанное осмысление увиденного. Например, предлагает ребятам вести дневник наблюдений или «бортовой журнал». Присвоение учащимися содержания происходит, когда они анализируют свои действия во время путешествия и действия других учащихся, проецируют на себя роль экскурсовода, исследователя, искателя артефактов, исторических источников. Выполняя предварительные задания по сбору материалов в сети Интернет, обучающиеся получают первый опыт познания объекта, делятся интересными фактами о месте проведения экскурсии и исторических личностях. Во время путешествия они еще раз осмысливают увиденное и услышанное. Так у каждого формируется свой образ объекта, личностное его восприятие. Качество образовательного процесса определяется развитием способностей, компетенций исследователя, проектировщика, экскурсовода, рассказчика.

Итак, все три признака мыследеятельностной педагогики присутствуют в технологии образовательного путешествия, являются её методологическим основанием, и мы можем говорить об эффективности данного педагогического метода.



Экскурсия при участии родителей способствует сохранению исторической памяти. Происходит это потому, что ребёнок нередко доверяет родителям больше, чем педагогу. Родитель может помочь организовать путешествие, выступить спонсором и сам стать интересным рассказчиком. В дальнейшем роль экскурсий как средства воспитания семейных ценностей гражданско-патриотической направленности будет расти, поскольку этот вид деятельности способствует взаимодействию между субъектами воспитания: педагогом, родителями и социальными партнерами и организацией, осуществляющей образовательную деятельность. Важность социального партнерства отмечена в Приказе для проведения независимой экспертизы по вносимым изменениям во ФГОС [1].

На первых этапах взаимодействия родителей, детей и педагога роль экскурсоводов отводится родителям, которые заранее посетили место экскурсии, выбрали наиболее целесообразный путь следования, видовые точки. Учитель знакомит детей перед поездкой с задачами образовательного путешествия, готовит оборудование. Родители должны обеспечить детей учебными средствами для выполнения образовательных задач.

Перечислим основные принципы организации экскурсии:

**Энциклопедичность** – умение педагога осуществить отбор содержания экскурсии из разных областей знания и обеспечить достижение учащимися метапредметного результата – умения работать с информацией. Родители могут вносить в содержание экскурсии дополнительные факты и семейные истории, передающиеся из поколения в поколение.

**Уникальность посещаемого места** способствует появлению у обучающихся заинтересованности в поездке (мотивационный аспект технологии). Педагог сообщает ученикам место поездки и факты, которые несут интригу. Например, учитель школы п. Баляга перед посещением музея декабристов в г. Петровске-Забайкальском сообщает учащимся: «Наши родители, знатоки этих мест, утверждали, что Петровск-Забайкальский – второй город после Санкт-Петербурга, столь тесно связанный с историей декабризма. В Петровском каземате декабристы прожили долгих девять лет, а потом много сделали для края, о чем нам предстоит узнать в ходе путешествия». Реализация принципа уникальности

места путешествия достигается путем изучения природной, культурной, социально-экономической информации. Полученные данные позволяют обеспечить мотивацию и сформулировать учебную проблему.

**Принцип интеграции знаний** трактуется как способ постижения целостной картины мира. Он обеспечивается единством содержания и методов, динамикой преемственных связей, когда социальный опыт взрослых присваивается детьми. Например, родители показывают ученикам книги о декабристах из семейной библиотеки и берут их для чтения в поездке.

**Тематичность материала** задает программа обучения и Историко-культурный стандарт, ставший главным нормативным документом учителя истории. Эффективный способ закрепления знаний – включение в процессы восприятия эмоциональной сферы ребенка. Ни одна форма поведения, – констатирует Л. С. Выготский, – не является такой крепкой, как та, что связана с эмоциями. Отметим, что эмоциональный фон будет выше, если в поездку отправятся родители вместе с детьми.

Результат образовательного путешествия (экскурсии) – это, как отмечают применительно к походам Д. В Григорьев., П. В. Степанов, не только преодоление сложностей пути и приобретение опыта самостоятельного действия (фактический результат), но и приобретение некоего знания о себе и окружающих, то, что ребенок пережил и прочувствовал как ценность, (воспитательный результат) [2]. Эффект – это последствие результата; то, к чему привело достижение результата. Например, приобретенное знание, пережитые чувства и отношения, совершённые действия, которые развили человека как личность, способствовали формированию его компетентности, идентичности [2, с. 7].

Эффект образовательного путешествия – это мотивация к сохранению и воссозданию историко-культурного наследия своего региона, местности. Так, братья Сергей и Александр Литвинцевы в своем родном городе Нерчинске решили восстановить дворец купца Н. Д. Бутина, который был выстроен в 1860-е гг. в мавритано-готическом стиле. При содействии местных властей уникальный архитектурный памятник воссоздан со всем внутренним убранством – интерьерами XIX века. Сегодня он поражает своим величием местных жителей и туристов, которые впервые уз-

нают о Николае и Михаиле Бутиных, организовавших в Забайкалье «Торговый дом братьев Бутиных» (1866–1892).

При наличии социально значимых целей и результатов, спроектированных педагогом и родителями, экскурсия (путешествие) будет способствовать возникновению социальных эффектов в будущем. А сегодня она важна для учителей и учащихся как вид учебного труда, а для родителей – как способ взаимодействия с образовательной организацией и школьным коллективом во внешкольном пространстве. Совместные поездки укрепляют ученический и семейные коллективы, создают творческую атмосферу и приобщают обучающихся к культурным ценностям родного края.

### *Литература*

1. Приказ Министерства Просвещения РФ «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся» № 712 от 11.12.2020 г. // Официальный интернет-портал правовой информации. [Электронный ресурс]. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012280006> (дата обращения: 31.01.2021).

2. Григорьев Д. В., Степанов П. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. М.: Просвещение, 2010. 223 с.

3. Тезаурус: Мыследеятельностная педагогика // Эпистемотека Нижегородской электронной школы. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.sites.google.com/site/epistemotekann/tezaurus> (дата обращения: 30.01.2021).

## **РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА В ХОДЕ МОДЕЛИРУЕМЫХ ИСПЫТАНИЙ В ТУРИСТСКОМ ПОХОДЕ**

Л. С. Ручко

*ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования», г. Кострома, Россия  
e-mail: [lararuchko@yandex.ru](mailto:lararuchko@yandex.ru)*

*Аннотация.* В статье предложена классификация моделируемых испытаний как педагогических инструментов развития личности ребенка в

туристском походе. Основой классификации является теория самоактуализации А. Маслоу, раскрывающая иерархию человеческих потребностей. Опыт проведения туристических программ для детей позволяет утверждать, что организованная особым образом ситуация преодоления испытания в условиях туристского похода позволяет ребенку не только активизировать личностные ресурсы, освоить необходимые компетенции, но и преобразовать собственную личность.

*Ключевые слова:* туризм, туристский поход, потребности, испытание, преодоление, педагогика туризма.

Усиление внимания к воспитанию и развитию личности ребенка во многом связано с необходимостью преодоления многочисленных вызовов эпохи глобализации и информатизации. Среди них: сложность выстраивания личностных стратегий развития в условиях неопределенного будущего, размытие ценностных норм и ориентаций в ходе активного расширения информационного пространства, трансформация межличностных коммуникаций, обострение конкурентных отношений, рост количества социальных проблем и жизненных трудностей. Все это требует поиска эффективных механизмов формирования жизнеспособной личности, обладающей компетенциями в области саморегуляции и самоорганизации, продуктивного взаимодействия с окружающими людьми, успешного преодоления жизненных трудностей, саморазвития и самореализации на основе устойчивой системы социально-конструктивных ценностей.

Одним из таких механизмов является туризм – средство гармоничного развития личности, реализуемое в форме отдыха и общественно полезной деятельности, характерным структурным компонентом которого выступает поход, путешествие, экскурсия.

Туризм – это не только форма активного отдыха. Возможности туристической деятельности для воспитания и развития личности достаточно широки. Это обусловлено и рядом черт туристских путешествий: доступностью, разнообразием, эмоциональностью, совместностью, близостью человека к природе. С помощью такой формы, как поход, можно решить задачи самых разных направлений воспитания [4]. Отзывы участников походов свидетельствуют о том, что туризм стимулирует процессы познания окружающего мира, характеристик социума и челове-

ских взаимоотношений. Приносит плоды в области самопознания, самоизменения, самоутверждения. Любой человек в походе может одержать «победу» – реализовать задачи маршрута на пределе собственных сил и возможностей, туризм дает человеку возможность доказать самому себе и окружающим уникальность и состоятельность собственной личности посредством осуществления деятельности в экстремальных условиях.

Интересно, что преодоление естественных препятствий на маршруте спортивного туристского похода связано с самой сущностью туризма, выступая важнейшим мотивом, побуждающим людей заниматься данным видом деятельности (Ю. Н. Федотов, И. Е. Востоков). Ряд исследователей и практиков (К. В. Бардин, В. Ю. Воронов, В. М. Куликов, А. Г. Нагорный и другие) обращают внимание на значительный потенциал естественных испытаний туристского похода для личностных изменений его участников.

Вместе с тем, практика специально моделируемых испытаний для участников туристского похода, как правило, связана с необходимостью их физической подготовки, тогда как для решения задач личностного развития организаторами может быть использован целый комплекс ситуаций по преодолению сильных препятствий, трудностей, новых форматов взаимодействия и деятельности.

Перечень таких специально моделируемых испытаний может быть структурирован в контексте теории самоактуализации Абрахама Маслоу [3], раскрывающей иерархию человеческих потребностей (рис. 1).

В классической пирамиде потребностей А. Маслоу выделены потребности более низкого плана (физиологические потребности); потребности в безопасности и уверенности в будущем; социальные потребности (принадлежность к коллективу и т. д.); потребности в уважении; потребности самовыражения.

Важность удовлетворения физиологических потребностей в туристском походе, как правило, связана с вопросами функционирования человеческого организма в природных условиях: определение оптимального режима жизнедеятельности, обеспечение доступа к питьевой воде, наличие пищи и освоение способов ее приготовления, поддержка температуры тела в определенных границах и прочее. Именно эти вопросы зачастую становятся для

«новичков» естественными испытаниями туристского похода. Но и для опытных туристов с этим уровнем потребностей могут быть связаны специально моделируемые испытания: добытие пищи в дикой природе, приготовление еды из подножного корма, строительство укрытия из природных материалов, добытие огня без использования традиционных средств, обеззараживание и очистка воды, постройка лагеря за определенное время или в особых условиях. Такие испытания направлены на формирование навыков выживания в природе и наращивание туристских компетенций, позволяющих участнику уверенно чувствовать себя в экстремальных условиях.

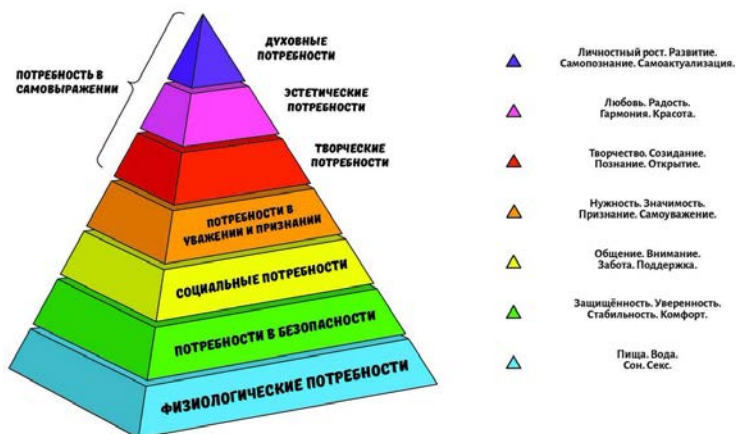


Рис. 1. Пирамида потребностей по А. Маслоу

Для следующего уровня потребностей – потребности в безопасности и уверенности в будущем – могут быть смоделированы испытания, касающиеся области безопасности и защиты, уверенности, комфорта. Примером могут быть такие испытания, как одиночная ночевка, прокладывание маршрута, использование различных средств защиты от непогоды, поведение в моделируемой чрезвычайной ситуации и т. п. Преодоление такого рода испытаний помогает побороть существующие страхи, объективно оценить собственные возможности, обрести уверенность в собственных силах, научиться создавать комфортные условия в ходе туристского похода.

Третий уровень потребностей – потребности в принадлежности к определенной социальной группе, причастности, поддержке, общению, вниманию со стороны окружающих. Моделируемые испытания на этом уровне могут быть связаны с обретением статуса «туриста» в ходе выполнения определенных инициаций, с выполнением определенных условий по вхождению в конкретную группу участников, с поиском своего места, определением вариантов реализуемых социальных ролей (например, «новичок», «помощник», «проводник», «душа компании», «идейный вдохновитель», «руководитель группы» и других). Примерами испытаний могут стать: прохождение ритуалов посвящения в туристы, заявка на получение обратной связи от участников группы, реализация тактики бесконфликтного поведения, функционирование в рамках установленных правил группы, смена привычной ролевой позиции, испытание молчанием. Здесь испытание действительно становится инструментом развития, если моделируется на пределе трудности для участника, не является развлечением, бессмысленной игрой.

Реализация потребностей в уважении, нужности, значимости, признании в туристском походе, как правило, связана со стабильностью и уровнем оценки имеющихся у человека достоинств и достижений членами группы. На уровень признания могут влиять как имеющиеся и необходимые для похода компетенции, готовность применять их на пользу группы, так и личностные качества, оказывающие влияние на уважение со стороны окружающих. Моделирование испытаний на этом уровне требует объективной оценки реального уровня признания, выявления ощущаемых дефицитов и поиска областей наращивания значимости для других. В нашей практике предлагались такие варианты испытаний: испытание ответственностью, испытание заботой, испытание совершенствования выбранной области деятельности (благоустройство лагеря, управление группой, организация творческих вечеров и т. п.), достижение определенных показателей, принимаемых на уровне группы.

Вершина пирамиды – потребность в самореализации. Здесь могут быть смоделированы испытания, связанные с творческим, эстетическим и духовным самовыражением: в области созидания, изобретательства, познаний и открытий нового, гармонизации от-

ношений, экологии, видения красоты окружающего мира, организации совместных значимых событий, саморазвития, самопознания, самоактуализации. Такие испытания не могут быть массовыми, это преимущественно индивидуальные испытания, направленные на познание и изменение собственной личности. Примерами испытаний могут быть моделируемые ситуации, связанные с определением и удержанием ключевых ценностей личности, с созданием творческого продукта по заданным параметрам качества, с освоением практик духовного роста и другие.

Для того, чтобы специально создаваемые испытания действительно стали основой для развития личности, а не непреодолимым барьером, важно соблюдать определенные правила их моделирования:

1. Сила и длительность испытаний должны быть соразмерны возможностям личности и соотнесены с уже преодолеваемыми участником туристского похода трудностями. При условии их системного встраивания в программу туристского похода, и сила, и длительность моделируемых испытаний должны наращиваться постепенно.

2. Моделируемые испытания не могут быть «навязаны сверху». Если такой механизм развития личности используется, с одной стороны, испытания должны стать нормой, традицией туристской группы, компании. С другой стороны, каждое конкретное моделируемое испытание может быть реализовано только с запроса и (или) согласия участника или группы участников, если в преодолении предстоящих трудностей вовлечены несколько человек.

3. Моделируемые испытания должны быть безопасны и адекватны условиям, в которых они будут происходить: условиям маршрута, местности, времени суток, особенностям участников и состоянию их здоровья, самочувствия.

4. Содержание и механизм проведения испытания должны быть четко сформулированы, понятны для организаторов и участников испытания. Важно определить правила прохождения моделируемого испытания, последовательность этапов, возможные варианты развития событий и их последствия, предусмотреть для участника возможность сказать «стоп», прекратить участие в испытании без ущерба для него самого.



5. Испытания должны быть наполнены смыслом, лично значимы для участников, соответствовать определенному уровню трудности и посильности, требовать от них определенных волевых усилий. Испытание как эффективный инструмент развития личности реализуется при условии наличия оптимистичного психологического настроя, поддержки участника, аналитичности, рефлексивности его поведения и деятельности.

В алгоритм разработки и реализации моделируемых испытаний могут быть включены следующие этапы: выявление и осознание потребности, определение степени важности ее реализации (ниже порога, пороговое значение, выше порога); поиск и сбор информации, необходимой для реализации потребности; осознание имеющихся альтернатив поведения и деятельности, принятие решения о цели, содержании, порядке и правилах испытания; прохождение испытания; оценка результатов прохождения испытания; рефлексия. Эти этапы могут быть пройдены участником вместе с куратором испытания или частично самостоятельно.

Интересной практикой встраивания механизма испытаний в туристскую программу для детей и подростков на уровне общегрупповой нормы, традиции является цикл программ «Следопыт», реализуемый в РОО «Коллекция Приключений» (г. Москва), – это программы о том, как быть настоящим индейцем, жить в мире и гармонии с самим собой и окружающим миром, видеть свои возможности и возможности других людей, уважать их, уметь проходить испытания и строить свое племя. Прохождение индивидуальных и групповых испытаний в ходе двухнедельной палаточной программы, предполагающей трёхдневный пеший переход, связано с пером как символом достижения и преодоления. В программу заложены механизмы поддержки ценности испытания (традиции племени, история племен, воинов и скво, артефакты), педагогического сопровождения ребенка или группы в испытании (шаман племени), фиксации достижения или преодоления (совет племени, вручения Пера). Практика показывает, что определенная систематичность в реализации моделируемых испытаний сама по себе может стать потребностью в их прохождении, а со временем – и индивидуальной программой личности по саморазвитию.

## *Литература*

1. Ефимов С. В. Ручко Л. С. Инвалидный туризм: к изменениям через преодоление // Психология зрелости и старения. 2011. №1. С. 62–73.
2. Колотуха А. В., Миргородская Е. Л. Педагогические принципы детско-юношеского туризма // Вестник Академии детско-юношеского туризма и краеведения. 2014. №3(112). С. 92.
3. Маслоу А. Г. Мотивация и личность / пер. с англ. Татлыбаевой А. М. СПб.: Евразия, 1999. 478 с.
4. Ручко Л. С. Туристский поход. Путешествие к духовности // Духовно-нравственное воспитание школьников: формы работы с детским объединением: Сборник статей и методических разработок. / под. ред. О. В. Миновской. Кострома: КОИРО, 2009. С. 8–13.

## **ФОРМИРОВАНИЕ РОССИЙСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ В ПРОЦЕССЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ И САМОИДЕНТИФИКАЦИИ ЛИЧНОСТИ**

С. О. Самсонов

*ГБУДО «Дворец творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга», Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования, Санкт-Петербург, Россия  
e-mail: sergey\_samsonov@bk.ru*

*Аннотация.* В статье выполнена попытка теоретического анализа понятия «российская идентичность». Определены возможные направления ее формирования на основе процессов социализации и самоидентификации личности.

*Ключевые слова:* идентичность, российская идентичность, социализация, самоидентификация.

Формирование российской идентичности, несомненно, является важнейшей педагогической проблемой и требует не только осмысления такого важного для современной науки и практики концепта, его влияния на социализацию и самоидентификацию личности, но и разработки практических рекомендаций по развитию у учащихся всех видов идентификаций.

Идентичность как социально-философская и педагогическая категория затрагивает едва ли не все сферы познания. Идентич-

ность становится популярной идеей, современным трендом как в социально-философских, гражданско-политических, так и психолого-педагогических теоретических дискурсах и исследованиях А. Г. Асмолова [1], Н. Л. Ивановой [4], Ю. И. Идрисовой [5], А. М. Кондакова [8], И. В. Лесковой [9], В. А. Тишкова и Ю. П. Шабаева [13].

А. А. Мясников отмечает, что российская идентичность выступает в качестве надэтнического института общности, посредством которой регулируются действия людей в гражданской и этнокультурной сферах жизнедеятельности [11]. Автор справедливо попытается связать данное понятие с социализацией и самоидентификацией личности.

Российская идентичность особенным образом проявляется в эпоху социальных перемен и неразрывно связана с социализацией личности. Современное образовательное пространство по своей сути поликультурно и, естественно, требует разработки соответствующей образовательной стратегии, новой образовательной политики. В поликультурной образовательной среде российская идентичность формируется в процессе социализации личности при активном приобщении к общечеловеческим, инокультурным, этническим ценностям и традициям, и в этих условиях происходит формирование характера и мировоззрения личности, её самоидентификация.

Новые задачи и тенденции в государственной образовательной политике отражены в Федеральном государственном образовательном стандарте, который направлен на «формирование российской гражданской идентичности»; «сохранение и развитие культурного разнообразия»; «воспитание и социализацию обучающихся и их самоидентификацию» [14].

Естественно, что российскую идентичность необходимо воспитывать системно, через совместные социальные проекты и социально-значимую деятельность; обучающиеся должны системно и в достаточном объеме получать знания о разных культурах, верованиях и традициях.

Размывание четких социальных ориентиров, наряду с российской идентичностью, несомненно, связано с кризисом образования, который усугубляется высокой динамичностью развития образовательных систем в эпоху всеобщей глобализации.

Важнейшей проблемой образования является отсутствие у обучающихся определенности относительно собственной социальной идентичности, и именно эта неопределенность и вызывает кризис российской идентичности. Социокультурные противоречия современного образования и воспитания, по мнению И. В. Лесковой, являются одной из первопричин кризиса идентичности, который наблюдается не только на уровне самосознания отдельной личности, но и в рамках поколений [9].

Важное место идентичность как личностное образование занимает в психологии. Так, Э. Эриксон, которого можно отнести к наиболее ярким представителям психоаналитического подхода к изучению идентичности, исследуя динамическую адаптивную функцию идентичности, ввел понятие кризисов личностной идентичности и подчеркивал их неразрывную связь с кризисами общественного развития [15]. Проблема становления идентичности в концепции Э. Эриксона – ключевая. У Э. Эриксона понятие идентичности связано с развитием личности, и идентичность определяется как тождественность самому себе, как образ принятия своего «Я», себя как адекватной личности, способной к полноценному решению задач, возникающих перед ней на каждом этапе развития. Он рассматривает идентичность как сложное личностное образование.

Большинство авторов (М. В. Шакурова, Г. А. Караханова, Е. Е. Оруджалиева, А. А. Панахова, А. Н. Махинин, Г. С. Денисова, А. В. Лубский, В. П. Войтенко) сходятся во мнении, что сегодня проблемы формирования российской идентичности школьников необходимо решать средствами поликультурного и межкультурного образования и воспитания, которое обеспечит поддержку прав каждого человека на образование, сохранение культурного многообразия; воспитание позитивного отношения к социокультурному окружению.

Идентичность не формируется спонтанно. Для её формирования необходима целенаправленная и систематическая воспитательная деятельность в условиях полиэтнической, поликонфессиональной и поликультурной социальной и образовательной среды. Однако следует учитывать, что при разработке программ развития и формирования идентичности необходимо учитывать и возрастные особенности учащихся. Особенности и предпосылки форми-

рования идентичности закладываются в начальной школе. В младшем школьном возрасте школьники включаются в социально значимую деятельность; ребенок знакомится с новым социальным окружением и осваивает социальные нормы и стереотипы поведения в коллективе [7]. Социальная идентификация и социализация неразрывно связаны, и являются основой становления российской идентичности, которая в современном контексте является актуальной педагогической проблемой.

Процесс социализации наиболее интенсивно проходит в подростковом возрасте, также как и становление и развитие идентичности. М. Ю. Григорьева считает, что изменение пространства социализации подрастающего поколения требует от взрослых новых подходов, программ, технологий развития всех видов идентичности [2]. Формирование позитивной российской идентичности является первостепенной задачей образования. В российской идентификации личности важнейшая идентификационная роль принадлежит государству, основанная на его авторитете и престиже. Идентификация прежде всего требует личностных усилий, созидательного и творческого труда со стороны социализирующегося субъекта. О. Д. Зайцева полагает, что в данном процессе субъект сталкивается с большим количеством проблем, ситуаций, где требуется выбор. В результате возникают кризисы идентичности как необходимые моменты в процессе идентификации, требующие «снятия» и перехода на следующий уровень развития. При ошибочном выборе или задержке на какой-то из ступеней развития возникает феномен негативной идентичности [3].

Мы считаем, что кризис идентичности, негативная идентичность связаны, прежде всего, с кризисом общества и семьи; недостаточной сформированностью демократической культуры, неприятием перемен. Позитивная идентичность связана с ощущением принадлежности к своему народу, принятии его традиций, культурных и национальных ценностей. Идентичность «обретается» в процессе идентификации, в результате освоения различных социальных ролей, стандартов и норм поведения – это постоянно действующий механизм развития личности. Формирование позитивной идентичности может выступать фактором успешной социализации через включение личности в социальные практики в различных видах деятельности, в которых происходит личностное

самоопределение, т. е. выявление и утверждение собственной позиции, как в обыденных, так и нестандартных ситуациях. Позитивная идентичность – это осознанная общность с позитивно значимыми другими, а негативная основана на тотальной оппозиции значимым «другим», считает Ю. А. Идрисова. [5].

Российская идентичность неразрывно связана с комплексным формированием всех идентичностей в поликультурном образовательном пространстве. А. Н. Махинин утверждает, что целостность российской идентичности достигается в процессе развития личности и её социализации. Россиянином, считает автор, становится человек, осваивающий культурные богатства своей страны и российских народов, осознающий их значимость, особенности, единство и солидарность в судьбе России. Открытость миру, диалогичность с другими культурами – важное свойство развития гражданина России [10].

Таким образом, проблема изучения и формирования российской идентичности как на личностном, так и на социальном уровне привлекает многих современных ученых. Теоретический анализ, актуализация проблемы российской идентичности как педагогической проблемы может рассматриваться в контексте формирования различных идентичностей (гражданской, национальной, этнической, религиозной, личной, коллективной) в процессе социализации личности. Особое значение придается социальной идентичности. И. В. Лескова описывает, что социальная и личностная идентичности вместе образуют единую когнитивную систему – «Я-концепцию». В целях приспособления к различным ситуациям «Я-концепция» регулирует поведение человека, делая более выраженным осознание либо социальной, либо личностной идентичности [9]. Позиция Е. М. Калашниковой заключается в том, что именно двуединство детерминанты приобщения к другим (социуму, группе, другому человеку) и рефлексии с собственными «Я» (индивидуализация и обособленность) обеспечивают самоидентификацию как основу российской идентичности [6].

Отметим, что процесс формирования российской идентичности должен быть позитивным и неформальным. В противном случае реализация программ по развитию российской идентичности может дать отрицательный результат. Максимальное использование личностного потенциала детей в совместной социально-

значимой деятельности будет способствовать развитию позитивной идентификации, а в конечном итоге эффективному формированию российской идентичности. Таким образом, позитивное становление идентичности подростка в семье, школьном коллективе, детском объединении происходит в процессе совместной деятельности родителей, воспитателей и воспитанников в конструировании окружающего пространства, заботе об окружающих людях.

### *Литература*

1. Асмолов А. Г. и др. Как рождается гражданская идентичность в мире образования: от феноменологии к технологии: в 2-х ч. М.: Федеральный ин-т развития образования, 2011. Ч. 1. 112 с.

2. Григорьева М. Ю. Динамика идентичности как фактор социализации подростков: дис... канд. псих. наук. Мытищи, 2019. 238 с.

3. Зайцева О. Д. Художественно-эстетическое образование как условие формирования позитивной национальной идентичности гражданина РФ // Вестник ЛГУ им. А.С. Пушкина. 2012. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/hudozhestvenno-esteticheskoe-obrazovanie-kak-uslovie-formirovaniya-pozitivnoy-natsionalnoy-identichnosti-grazhdanina-rf> (дата обращения: 31.01.2021).

4. Иванова Н. Л. Психологическая структура социальной адаптации: дис... докт. псих. наук. Ярославль, 2003. 370 с.

5. Идрисова Ю. И. Формирование позитивной этнической идентичности старших подростков: дис... канд. псих. наук. Самара, 2007. 200 с.

6. Калашникова Е. М. Методологическая значимость понятия «Самоидентификация» в социальных исследованиях // Вестник ВятГУ. 2014. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodologicheskaya-znachimost-ponyatiya-samoidentifikatsiya-v-sotsialnyh-issledovaniyah> (дата обращения: 10.01.2021).

7. Караханова Г. А., Оруджалиева Е. Е., Панахова А. А. Моделирование процесса формирования основ российской гражданской идентичности у младших школьников // Известия ДГПУ. Психолого-педагогические науки. 2013. №4 (25). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/modelirovanie-protsessa-formirovaniya-osnov-rossiyskoy-grazhdanskoj-identichnosti-u-mladshih-shkolnikov> (дата обращения: 31.01.2021).

8. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России: проект / под ред. А. М. Кондакова, А.Я. Данилюк, В.А. Тишкова. М.: Просвещение, 2014. 29 с. URL: [https://schsv760.mskobr.ru/attach\\_files/upload\\_users\\_files/5dc90b2cd145a.pdf](https://schsv760.mskobr.ru/attach_files/upload_users_files/5dc90b2cd145a.pdf) (дата обращения: 10.01.2021).

9. Лескова И. В. Социальная идентичность в условиях трансформации российского общества: дис. ... докт. соц. наук. М., 2009. 377 с.

10. Махинин А. Н. Российская гражданская идентичность как фактор социализации молодежи в современном мире // Проблемы и перспективы развития образования в России. 2011. №7. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rossiyskaya-grazhdanskaya-identichnost-kak-faktor-sotsializatsii-molodezhi-v-sovremennom-mire> (дата обращения: 10.01.2021).

11. Мясников А. А. Российская идентичность: концептуальные аспекты // Западно-Сибирский педагогический вестник. 2014. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rossiyskaya-identichnost-kontseptualnye-aspekty> (дата обращения: 10.01.2021).

12. Солдатова Г. У. Этническая идентичность и этнополитическая мобилизация // Демократизация и образы национализма в Российской Федерации 90-х годов / под ред. Л. М. Дробижевой и др. М.: Мысль, 1996. С. 345–389.

13. Тишков В. А., Шабаев Ю. П. Этнополитология: Политические функции этничности: учеб. для вузов – 3-е изд., испр. и доп. М.: Издательство Московского университета, 2019. 416 с. URL: <http://www.valerytishkov.ru/engine/documents/document2676.pdf> (дата обращения: 09.01.2021).

14. Федеральные государственные образовательные стандарты. URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_142304/#dst0](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_142304/#dst0) (дата обращения: 15.01.2021).

15. Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис / под ред. А. В. Толстых. М.: Прогресс, 1996. 334 с.

## **ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОБЪЕДИНЕНИЯ «ЮНЫЙ ПУТЕШЕСТВЕННИК»**

Е. А. Сдобнова, О. Ю. Восколович, А. В. Гудзь  
*Областной центр экологии, краеведения и туризма,  
г. Саратов, Россия  
e-mail: sdobnovaelena@mail.ru*

*Аннотация.* В статье рассматриваются подходы к патриотическому воспитанию обучающихся младшего школьного возраста в ходе реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юный путешественник».

*Ключевые слова:* патриотическое воспитание, краеведение, родословие, младший школьный возраст.



Патриотическое воспитание – педагогическая проблема, традиционно занимающая важное место в духовной жизни общества. Патриотизм мы рассматриваем как наиболее яркую черту российского национального характера. Российскому патриотизму присущи высокая гуманистическая направленность; веротерпимость; соборность и законопослушание; общность, как устойчивая склонность и потребность россиян к коллективной жизни, особая любовь к родной природе [4]. Недооценка патриотизма как важнейшей составляющей общественного сознания приводит к ослаблению социально-экономических, духовных и культурных основ развития общества и государства. Этим и определяется приоритетность патриотического воспитания в общей системе воспитания граждан России.

Патриотическое воспитание школьников – это систематическая и целенаправленная деятельность по формированию у обучающихся высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины. Человек остается только тогда человеком, когда знает историю своего родного края, историю семьи, чтит память предков, изучает культурное наследие своего народа. Работа в этом направлении требует большого труда и терпения, так как в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными, и зачастую вызывают лишь недоумение [1; 2].

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Юный путешественник», разработанная в Областном центре экологии, краеведения и туризма Саратовской области, вносит ощутимый вклад в личностное развитие и социализацию обучающихся, в формирование любви к родному краю, уважения к истории своей семьи, города, народа. Программа имеет туристско-краеведческую направленность и рассчитана на детей младшего школьного возраста. Основные блоки – «Введение в краеведение» и «Введение в туризм».

Блок «Введение в краеведение» включает темы: «Мой край на карте Родины», «Родословие», «Наше историческое прошлое», «Родной уголок», «Поклонимся великим тем годам...», «Саратов многонациональный», «Праздники». В работе мы опираемся на знания и опыт детей, двигаясь от простого к сложному, учитывая

их психологические особенности и эмоциональное восприятие окружающего, образность и конкретность мышления [1]. Работа ведется в соответствии с краеведческим принципом – от более близкого (семья, школа) к более сложному (город, район, область, страна). Мы проводим пешеходные походы и экскурсии по местам боевой славы; естественнонаучные экскурсии (в поле, лес, на луг, к речке, озеру, в мини-зоопарк «ОЦЭКИТ»); посещаем музеи и художественные выставки. Отбор объектов и маршрутов пешеходных экскурсий и походов проводится с учетом возраста детей.

Тематические прогулки и экскурсии дают новые яркие впечатления, знакомят с достопримечательностями и людьми нашего города. Свои впечатления дети отражают в продуктивной деятельности. У них постепенно складывается интерес к изучению истории, к тому, как было «раньше», что было «давно», «что здесь было раньше». Так появляется разграничение старого и нового, понимание смысла слов «сейчас», «раньше», «теперь», «давно». Прошлое у детей вызывает удивление, но не воспринимается как нечто сказочное. Они в состоянии отнестись к историческому событию как к чему-то действительно происходившему в прошлом. Читая названия саратовских улиц, дети словно слышат разноязычную речь и национальные мелодии.

Саратов – полиэтнический город, раньше здесь пестрели национальные костюмы, строились храмы всех религий, звучали молитвы на разных языках. Проспект Кирова, в прошлом Немецкая улица, – одна из первых пешеходных зон в позднем СССР. Жители называют ее «саратовский Арбат» или «Невский проспект на Волге». С этой городской магистралью связана загадка о том, что отделяет Россию от Европы (правильный ответ: Немецкая улица, она проходит между гостиницами «Россия» и «Европа») [3].

Тема «Наше историческое прошлое» знакомит детей с историей развития и становления Саратовского края, прививает любовь к родной земле, природе, народным праздникам и обычаям, воспитывает потребность соблюдать и сохранять народные традиции. На занятиях дети знакомятся с саратовской глиняной игрушкой, историей промысла, ее декором и уникальным процессом – «расточки», с саратовской гармоникой и саратовским калачом – символом Саратова. Особое свойство калача ребята могут узнать

сами – он имеет высоту около 40 см, и после сжатия до толщины лепешки, вновь принимает первоначальную форму.

Роль сказок в гражданско-патриотическом воспитании неопределима. На занятиях предусмотрено прочтение сказок саратовского писателя Владимира Шатко, которые похожи на легенды и интересны детям и взрослым. Содержание сказок не претендует на историческую достоверность, но образы, созданные в них, вызывают в детях искренние чувства сопереживания Соколу – отважной птице, стерлядкам – обитателям Волги. Герои сказок ассоциируются с названием горы, гербом нашего города. Знакомясь со сказкой о Кумысной поляне, ребята не только запомнят название и местоположение поляны, но и научатся сопереживать людям, совершать добрые поступки, заботиться о нуждающихся. А «Сказка о зеленом острове» позволяет детям не только запомнить название одного из самых красивейших островов Волги, но и способствует воспитанию в детях уважительного отношения к родителям, стремлению заботиться о них. Акцент на знании истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.

Положительные эмоции играют значительную роль в формировании нравственно-патриотических чувств у детей. Поэтому большая роль отводится использованию таких форм работы, как праздники и развлечения. В теме «Праздники» большое внимание отводится народным играм. Традиции, в которых смешались язычество и христианство, домашний уют и воинские подвиги, великодушные и жизнерадостность, сопровождали русских людей от рождения до заката жизни. Наша область – один из самых многонациональных регионов России, где в дружбе живут представители различных народов, обычаи каждого из которых уважаются и принимаются с радушием. Народные игры для детей ценны в педагогическом отношении, они оказывают большое влияние на воспитание ума, характера, воли, развивают нравственные чувства, физически укрепляют ребенка, создают определенный духовный настрой, интерес к народному творчеству. Инсценированные народные праздники Саратовского края, такие как «Масленица», «Сабантуй», «Наурыз», краеведческие викторины, народные игры на свежем воздухе «Венок», «Заинька», «Колечко», являются логическим и эмоциональным завершением работы по каждой из тем.

Тесная взаимосвязь с семьями обучающихся – важное условие нравственно-патриотического воспитания. Работая над темой «Родословие», мы опираемся на родителей не только как на помощников, но и как на равноправных участников формирования личности ребенка. Причем стараемся вести её с непосредственным активным участием всех поколений семьи ребенка. Ведь бабушки и дедушки наших воспитанников – это живые участники истории родного края. Составление родословной – вид деятельности, который способен увлечь детей и всех членов семьи. Дети дома обсуждают семейные традиции, реликвии, национальные, профессиональные корни своего рода. Старые фотографии, составление родословной, генеалогического дерева своей семьи, рассказы старших помогают детям глубже осознать исторические факты и события, почувствовать связь своей семьи и себя как ее члена с родной землей. Это приводит, как показывает практика, к положительным изменениям в отношении родителей к проблеме патриотического воспитания. У родителей вырабатывается активная позиция, появляется чувство ответственности за патриотическое становление своих детей.

Невозможно привить детям любовь к родной земле, не познакомив с ее природными богатствами, с красотой родной природы, с растительным и животным миром нашего региона. Этому посвящены занятия по теме «Родной уголок». В разные сезоны года для обучающихся организуются пешие походы в парки города. Дети учатся различать породы деревьев, знакомятся с обитателями дикой природы, разнообразным миром птиц. Большое внимание уделяется вопросам охраны природы – в итоге мы вместе с ребятами составляем памятку «Экологические знаки».

Воспитание гордости за свой народ, преклонение перед героизмом отцов и дедов, понимание истории страны невозможно без темы «Поклонимся великим тем годам...». Изучая данную тему, в программе предусмотрены пешеходные походы к памятникам Великой Отечественной войны. Ежегодно, в преддверии 9 Мая обучающиеся объединения посещают Соколовую гору, где на самой высокой точке установлен величественный монумент «Журавли» – так называют горожане памятник-напоминание о военных границах в судьбе родного города, о цене Победы. Проходя по брусчатке широкой дороги, символизирующей путь к бессмертию, дети

смотрят на белокрылых птиц, летящих на запад, – туда, откуда не вернулись с войны земляки. Именно здесь у обучающихся есть возможность поближе познакомиться с подвигами земляков в годы Великой Отечественной войны.

Результаты продуктивной деятельности детей оформляются в форме тематических выставок, таких как «Мой край на карте Родины!», «Дом, в котором я живу», «Лес наше богатство», «Голубые глаза Земли», а также изготавливаются памятные открытки ветеранам Великой Отечественной войны.

Таким образом, краеведение – важнейшее средство воспитания, которое благодаря своему разнообразию и универсальности открывает широкие возможности для практической подготовки маленького гражданина к большой жизни.

### *Литература*

1. Алиева С. А. Психолого-педагогические предпосылки воспитания патриотизма у детей младшего школьного возраста // Начальная школа. 2007. №9. С 17–25.
2. Аношина Н. И. С любовью к городу // Начальная школа. 2004. №2. С. 52–54.
3. Названия саратовских улиц сливаются в симфонию национальных мелодий. [Электронный ресурс]. URL: <https://theworldnews.net/russian/news/nazvaniia-saratovskikh-ulits-slivaiutsia-v-simfoniuu-natsional-nykh-melodii> (дата обращения: 26.11.2020).
4. Овчинникова Н. П. Идея патриотизма и Отечества в истории русской педагогики // Педагогика. 2007. №1. С. 93–102.

## ГРУППОВАЯ СПЛОЧЁННОСТЬ КАК ОТЛИЧИТЕЛЬНАЯ ОСОБЕННОСТЬ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Н. А. Сергеенко

*ГАУДО «Кузбасский центр детского и юношеского туризма  
и экскурсий», г. Кемерово, Россия  
e-mail: n.dorkina@mail.ru*

*Аннотация.* Статья посвящена исследованию формирования групповой сплочённости на примере группы подростков, занимающихся в объединениях туристско-краеведческой направленности.

*Ключевые слова:* групповая сплочённость, туристско-краеведческая деятельность, группа подростков, дополнительное образование.

Люди объединялись и продолжают объединяться во всевозможные группы, сообщества, коллективы. Первоначально это было связано с выживанием. Сбиваясь вместе, люди обеспечивали себя совместно добытой пищей и могли чувствовать себя в относительной безопасности. Сейчас каждый из нас является членом множества малых групп, а ведь ещё есть и временные малые группы, например, пассажиры поезда, но такие объединения временны и не оказывают ощутимого влияния на развитие коммуникативных навыков.

Совсем иначе происходит процесс взаимодействия в постоянных группах. Процесс развития группы можно рассматривать как некоторое сочетание процессов групповой дифференциации и интеграции. Большинство психологов выделяют один из основных параметров развития малой группы – групповую сплоченность или единство группы. Это понятие используется для обозначения таких социально-психологических характеристик малой группы, как степень психологической общности, единства членов группы, теснота и устойчивость межличностных взаимоотношений и взаимодействия, степень эмоциональной привлекательности группы для ее членов.

Первым исследователем групповой сплоченности можно назвать Леона Фестингера. Он определял групповую сплоченность как результат влияния всех сил, действующих на членов группы с тем, чтобы удерживать их в ней. В качестве сил, удерживающую

группу, рассматривались эмоциональная привлекательность группы для ее членов, полезность группы для индивида и связанная с этим удовлетворенность индивидов своим членством в данной группе. Уровень сплоченности малой группы определяется частотой и устойчивостью непосредственных межличностных (прежде всего — эмоциональных) контактов в ней. Поэтому изучение групповой сплоченности должно осуществляться через изучение коммуникативных взаимодействий между членами группы и влияние на коммуникации в группе [1].

Группа развивается всегда: меняются статус, отношения и многие другие факторы, и все они влияют на то, насколько сплоченными оказываются ее участники. Очень сильное влияние на фактор сплоченности оказывает возрастная категория участников. Чем старше люди, тем им проще взаимодействовать, договариваться, принимать условия и правила сообщества. Это обуславливается, конечно же, предыдущим жизненным опытом. В детских и подростковых группах дело обстоит совершенно иначе. Не обладая достаточным коммуникативным опытом, детям и подросткам порой очень сложно найти общий язык, договориться, принять общие правила. Что же может повлиять на формирование групповой сплоченности именно в подростковых группах?

Любая подростковая группа развивается, в первую очередь, в зависимости от общих интересов. Этими интересами могут быть спорт, музыка, определённая субкультура и т. п. Без какого-либо фактора объединения группа быстро перестает существовать. При этом состав группы может постоянно меняться. Дети очень часто находятся в состоянии поиска и поэтому могут очень долго искать подходящее им объединение. Очень наглядно это можно проследить на примере системы дополнительного образования. В отличие от обязательного общего образования, в котором коллективы (класс, школа) остаются относительно постоянными все десять лет, дополнительное образование — фактор свободного выбора. Ведь очень сложно добровольно склонить ребёнка к рисованию, если он хочет, например, активно проводить своё время и ходить в походы. Но в тоже время никто не вправе ограничить желание ребёнка сначала попробовать себя в роли артиста самодеятельного театра, а после перейти в волонтерскую организацию. И уже там,

найдя дело себе по душе, реализовывать свои образовательные потребности.

Рассматривая дополнительное образование как свободный выбор ребёнка, можно довольно чётко проследить процесс развития малой группы на примере любого объединения. Будь то художественная, физкультурно-спортивная, техническая или любая другая направленность, в любом случае подразумевается образование творческого объединения.

Одним из основных и приоритетных направлений в системе дополнительного образования детей является детско-юношеский туризм. Данный вид деятельности обладает огромными возможностями для формирования групповой сплочённости учащихся. Преимущество туризма перед другими видами деятельности заключается в том, что происходит постоянная смена деятельности. При этом, находясь, например, в походе, участники группы вынуждены постоянно взаимодействовать.

Кроме этого, любая деятельность обусловлена определённой целью, постановка которой просто не вызывает сомнений в её значимости. Например: заготавливать дрова нужно для того, чтобы согреться и приготовить пищу, поставить палатку необходимо для того, чтобы было, где спать. Участники похода постоянно находятся вместе, имеют общую значимую цель, которая становится стимулом их активности, мобилизует энергию, направляет деятельность. Любое отклонение от норм и правил поведения вступает в противоречие с интересами коллектива, тормозит продвижение к намеченной цели. Возникновение конфликтных ситуаций в походе вызывает естественную реакцию протеста большинства и, как правило, группа оперативно разрешает неурядицы, споры.

Таким образом, туристско-краеведческая деятельность, как никакая другая, позволяет максимально наглядно проследить все этапы формирования групповой сплочённости подростковой группы в отдельно взятом коллективе. Степень психологической общности, единство членов группы, устойчивость, степень эмоциональной привлекательности группы, все эти характеристики формирования групповой сплочённости можно исследовать с помощью эмпирических методов (например: наблюдение, психодиагностические методы). Изучение формирования сплочённости подростковой группы, занимающейся в объединении туристско-



краеведческой направленности, позволит исследователю данного вопроса максимально ясно понять принципы и законы формирования подростковой группы.

Обобщая вышесказанное, можно сказать, что любой человек принадлежит к какой-либо социальной группе. При этом любые коллективы характеризуются определенными чертами, внутригрупповыми связями, которые влияют на деятельность и поступки членов группы, определяют взаимоотношения между ними. Любой коллектив, даже временный, влияет на формирование характера человека, его мировоззрение, ценностные ориентиры. В ходе взаимодействия с другими членами группы человек приобретает опыт сотрудничества, общения, совершенствует коммуникативные навыки. При этом становится ясно, что сплоченность группы – это очень сложный баланс, в котором каждый участник имеет свой вес.

### *Литература*

1. Кричевский Р. Л., Дубовская Е. М. Социальная психология малой группы: учебное пособие для вузов. М.: Аспект Пресс, 2001. 318 с.

## **РОЛЬ СОЦИАЛЬНО-ЗНАЧИМОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ВОСПИТАНИИ ЮНЫХ ПЕТЕРБУРЖЦЕВ**

Е. П. Стальмак

*ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных», Санкт-Петербург, Россия  
e-mail: elenastalmak@yandex.ru*

*Аннотация.* На примере работы историко-краеведческого клуба «Петрополь» ГБНОУ СПб ГДТЮ рассмотрены практики воспитания у учащихся чувства сопричастности к современной жизни города. Представлены социально-значимые проекты: межрегиональный краеведческий проект «Спасенное детство», посвященный изучению эвакуации из блокадного Ленинграда, и городской проект добровольческий направленности «Одно доброе дело ценнее сотни проповедей о добре», в рамках которого проводятся экскурсии и встречи с воспитанниками детского дома для детей-инвалидов.

*Ключевые слова:* социально-значимая деятельность, социокультурная среда города, научно-исследовательская работа, детский социальный проект, гибкие компетенции, воспитательные эффекты.

Среди приоритетных задач, которые ставит перед педагогами «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», есть задачи, предполагающие формирование активной жизненной позиции учащихся. Без планомерной и длительной работы по вовлечению ребят в практическую социально-значимую деятельность невозможно сформировать ни «внутреннюю позицию личности по отношению к окружающей социальной действительности», ни «высокий уровень духовно-нравственного развития, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России» [1].

Под социально-значимой деятельностью мы понимаем «деятельность, направленную на личностно-ценностное восприятие, понимание и преобразование окружающей действительности с учетом социокультурных стратегий развития общества, способствующую социализации личности, развитию социальной активности, межличностному социальному взаимодействию и творческой самореализации» [2, с. 6].

Воспитание юных петербуржцев, осознавших себя частью социокультурной среды города и ощущающих свою сопричастность к истории и современной жизни Санкт-Петербурга – одна из приоритетных воспитательных задач, стоящих перед педагогами клуба «Петрополь». Современная жизнь города, в которую учащиеся клуба погружаются при помощи педагогов, чрезвычайно разнообразна: это участие в культурных мероприятиях и выставочных проектах; создание и публикация современного медиаконтента об истории города; встречи с известными деятелями науки и культуры; знакомство с вузами и архивами, библиотеками и музеями; ориентирование в городском пространстве; участие в играх и конкурсах по истории города.

Особую роль в жизни «Петрополя» занимают и социально-значимые проекты. С 2018 года педагоги и учащиеся клуба активно сотрудничают с Уполномоченным по правам ребенка в Санкт-Петербурге С. Ю. Агапитовой. Благодаря этому сотрудничеству петропольцы смогли принять участие в двух проектах, которые

позволили ребятам почувствовать себя не только свидетелями, но и активными «преобразователями» современной жизни города. Первый из них – межрегиональный проект «Спасенное детство». Старт проекту был дан в Санкт-Петербурге в сентябре 2018 г. Инициаторами выступили Уполномоченный по правам ребенка в Санкт-Петербурге Светлана Юрьевна Агапитова и Уполномоченный по правам человека в Пермском крае Павел Владимирович Миков. Участники проекта – школьники, педагоги, методисты Петербурга, Пермского края и Ярославской области – изучают историю эвакуации детей из Ленинграда в годы Великой Отечественной войны. Осенью 2018 года юные исследователи активно включились в изучение вопросов эвакуации детского сада №20 Октябрьского района Ленинграда, который сначала был вывезен в д. Лукино Некоузского района Ярославской области, затем в д. Легаевка Чернушинского района Пермского края (тогда – Молотовской области).

Научно-исследовательская работа учащихся и педагогов клуба по проекту, в ходе которой удалось разыскать многих свидетелей трудных военных дней, вскоре переросла в социальный проект, разработанный летом 2019 года. Так из межрегионального исследовательского проекта родился локальный детский социальный проект клуба «Петрополь» «Спасенное детство: Незабываемые...». Когда юные исследователи познакомились с героями своего исследования, выяснилось, что воспоминания детей войны никем не фиксировались и не публиковались. Чудом сохранившиеся в семьях реликвии военного времени никогда не экспонировались и вопрос об их хранении в будущем также не решен. Часть могил сотрудников интерната заброшена, уход за ними не осуществлялся. Необходимость решения данных проблем легла в основу социального проекта «Спасенное детство. Незабываемые...». Так от служения науке ребята обратились к служению конкретным людям, к добровольческой деятельности.

Проект «Спасенное детство. Незабываемые» реализуется по пяти направлениям:

1. «Незабытые судьбы». Учащиеся через социальные сети ВКонтакте, Инстаграм, Facebook разыскивают бывших воспитанников Легаевского интерната, встречаются с ними, берут интервью, публикуют воспоминания, организуют вечера-встречи поко-

лений, на которых их ровесники имеют возможность пообщаться с детьми военного времени. Также ребята организуют шефство над одинокими воспитанниками интерната – осуществляют помощь по хозяйству, организуют доставку продуктов, налаживают Интернет-связь и т. п. В результате систематического поиска участникам проекта удалось разыскать девять воспитанников Легаевского интерната, провести встречи, взять и опубликовать интервью, воспоминания, наладить постоянную связь с ветеранами.

2. «Незабытые имена». Учащиеся ведут поиск семей воспитанников и воспитателей Легаевского интерната, организуют встречи, работают с семейными архивами и реликвиями, проводят сбор и публикацию воспоминаний, ведут переписку и встречи по видеоконференцсвязи с членами семей, проживающими за границей (Израиль, Канада, США), привлекают семьи к участию в мероприятиях проекта – конференциях, семинарах, вечерах памяти. На данный момент ребята ведут переписку с семью семьями воспитателей и воспитанников интерната. Благодаря этому география проекта охватила разные города и страны: Таллинн (Эстония), Кармиэль, Иерусалим (Израиль), Торонто (Канада), Нью-Йорк (США).

3. «Незабытые могилы». Учащиеся ведут поиск захоронений сотрудников Легаевского интерната на кладбищах Санкт-Петербурга, занимаются архивным поиском документов, ведут переписку с органами ЗАГС и ритуальными службами, приводят захоронения в порядок, осуществляют систематический уход за могилами, проводят вахты памяти и возлагают цветы. В результате работы с архивными документами, интервью с родственниками ребятам удалось найти семь захоронений сотрудников интерната, за могилами осуществляется планомерный уход.

4. «Незабытые реликвии». Учащиеся знакомятся с реликвиями (предметами, фотоматериалами и документами военного времени), хранящимися в семьях воспитанников и сотрудников Легаевского интерната, разрабатывают концепции выставок и проводят выставки реликвий. Работая с материалами семейных архивов, ребята выявили 14 реликвий, изучили историю этих предметов, атрибутировали их, подготовили аннотации и организовали ряд выставок: виртуальную выставку реликвий проекта ВКонтакте, для которой были специально сделаны ролики, посвященные каждому

из предметов (апрель – май 2020); выставку реликвий проекта «Спасенное детство» в Музее истории Аничкова дворца (сентябрь 2020), Исследовательские работы учащихся клуба также экспонировались на выставке «Дом, где живет детство» (исторический парк «Россия – моя история», Санкт-Петербург). Систематическая выставочная деятельность ребят способствует диссеминации опыта и популяризации проекта среди их сверстников. К каждой выставке ребятами были разработаны и проведены экскурсии. В данный момент готовятся информационные табло с QR-кодами о каждом экспонате для того, чтобы посетители имели возможность знакомиться с реликвиями самостоятельно.

5. «Чтоб не забылась та война» – информационное направление. Учащиеся ведут активную деятельность по информированию сверстников и взрослых по темам «Дети блокадного Ленинграда», «Эвакуация детей из Ленинграда», «Подвиг воспитателей в годы Великой Отечественной войны». Ребята дают интервью для газетных и Интернет-публикаций, выступают на радио, принимают активнейшее участие в конференциях, публикуют свои статьи, делают доклады перед сверстниками, проводят экскурсии по местам, связанным с историей детского сада №20 в годы войны, размещают посты о своих находках в социальной сети ВКонтакте.

Участие в социально-значимой деятельности по проекту «Спасенное детство» способствует формированию у участников гибких компетенций, включая эмоциональный интеллект, умение общаться с представителями старшего поколения, слушать и слышать, умений самоменеджмента и тайм-менеджмента, умений работать в команде, руководить и подчиняться, ставить и решать задачи, отстаивать свою точку зрения.

Не менее результативной с точки зрения достижения воспитательных эффектов является работа в социальном проекте «Одно доброе дело ценнее сотни проповедей о добре». Проект реализуется с 2018 года, первоначально при поддержке Уполномоченного по правам ребенка в Санкт-Петербурге С. Ю. Агапитовой, в данный момент – при поддержке Администрации Красногвардейского района Санкт-Петербурга (одним из соавторов проекта является заместитель начальника отдела социальной защиты населения Администрации Красногвардейского района Санкт-Петербурга О. В. Минаева). В проекте принимают участие ребята трех групп:

воспитанники детского дома №3 для детей с ментальными нарушениями, подростки из группы риска – волонтеры «Центра социальной помощи семье и детям Красногвардейского района» и учащиеся клуба «Петрополь».

Главная цель проекта – организация совместной деятельности ребят, в ходе которой они могут подружиться, обменяться опытом, получить уникальный опыт взаимодействия с теми, кто не похож на них, опыт принятия, сопереживания, толерантного отношения. В ходе проекта ребята принимают активное участие в совместной деятельности: в мастер-классах и экскурсиях, культурных мероприятиях и праздниках. Роли всё время меняются: учащиеся клуба выступают то в роли организаторов и сами проводят для гостей интерактивные экскурсии по Аничкову дворцу, туристические игры в лесу, то работают волонтерами по сопровождению ребят-инвалидов на праздниках, помогают ребятам-инвалидам в мастер-классах, отправляют подопечным письма, открытки, подарки.

Проект реализуется по трем основным направлениям:

1. «Дворец для всех». Ребята клуба «Петрополь» становятся своеобразными «проводниками» для гостей в мир творчества. Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных – самое крупное учреждение дополнительного образования в Европе. Специально для проекта учащиеся клуба разработали и провели интерактивную экскурсию по парадным залам дворца, которая позволила не только познакомить гостей с историей Аничкова дворца, но и познакомиться и подружиться через выполнение разноплановых командных заданий.

Ребята также побывали в Театрально-концертном комплексе «Карнавал», узнали, как работают представители разных профессий – звукорежиссеры и художники по свету, гримеры и монтёры, они сами попробовали управлять световым прожектором, загримировались, выбрали элементы костюмов и даже повесили декорации на сцене. Большим событием в жизни ребят стало посещение эколого-биологического центра «Крестовский остров», знакомство с оранжереей, обитателями зоопарка и аквариумов. Впереди у ребят мастер-классы по морским узлам и работа на морском тренажере в клубе «Юнга», знакомство с Юношеским клубом космонавтики и Симфоническим оркестром. Направление «дворец для всех», таким образом, способствует ус-

пешной социализации участников проекта, участием в практико-ориентированной и социально-значимой деятельности, раскрытию творческого потенциала ребят.

2. «Шаги к взрослой жизни» – в этой части проекта ребята принимают участие в мастер-классах по подготовке к взрослой жизни: учатся составлять семейный бюджет, выбирать продукты в магазине, оплачивать квитанции в банке. Комплекс навыков, сформированных в результате таких мастер-классов, позволит ребятам повысить свой уровень социальной адаптации, развивать коммуникативную культуру, в игровой форме проектировать способы действия предложенных моделей в реальной жизни.

3. «Встречаем праздник вместе» – данное направление предполагает совместную организацию мероприятий, посвященных календарным праздникам – Новому году, Международному женскому дню, Дню Победы и др., что позволяет ребятам развивать творческие и лидерские навыки, коммуникативную культуру, эмоциональный интеллект, навыки сотрудничества и др.

Участие воспитанников клуба «Петрополь» в социально-значимой деятельности по проекту «Одно доброе дело ценнее сотни проповедей о добре» позволяет развивать целый ряд гибких компетенций – формирование эмоционального интеллекта, чувств сопереживания, принятия, толерантного отношения к другим, креативного мышления через разработку и реализацию коллективных творческих дел, навыков кооперации и сотрудничества, коммуникативных компетенций.

Важно отметить, что привычка бережного, уважительного, предупредительного отношения к детям-инвалидам в итоге закрепляется и переносится ребятами на общение с ровесниками, что создает уникальную, теплую атмосферу общения. А участие в социально-значимой деятельности позволяет ребятам осознать, что Петербург – это люди, и только так, помогая конкретным людям – старикам, детям-инвалидам – можно внести реальный вклад в жизнь современного города и действительно почувствовать себя петербуржцем.

## *Литература*

1. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р) // Правительство России. [Электронный ресурс]. URL: <http://static.government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHlBitwN4gB.pdf> (дата обращения: 28.11.2020).
2. Слепова Н. Ю. Развитие социально значимой деятельности старшеклассников в современном социокультурном пространстве: автореф. дис. ... канд. пед. наук. Казань, 2005. 21 с.

## **ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ В ПРОЦЕССЕ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ РАБОТЫ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ И ОБРАЗОВАНИЯ**

Н. А. Тимошкина

*Московский педагогический государственный университет,*

*г. Москва, Россия*

*e-mail: nad-timoshkina@yandex.ru*

*Аннотация.* В статье раскрывается роль краеведческой работы учреждений культуры и образования региона в патриотическом воспитании детей и подростков. Выявлены уровни познавательной краеведческой работы в школе. На примере Тамбовской области показана необходимость слаженной совместной работы учреждений культуры и образовательных организаций.

*Ключевые слова:* патриотическое воспитание, краеведение, краеведческая работа, памятники природы, самореализация личности.

В отечественном образовании краеведение традиционно рассматривается в качестве национально-регионального компонента содержания образования и важного средства патриотического воспитания и подготовки подрастающего поколения к жизни. Патриотизму как весьма многогранному чувству трудно дать краткое определение. Это и любовь к родным местам, и гордость за свою семью и народ, и потребность беречь и приумножать богатства своей страны. Замечательный педагог В. А. Сухомлинский писал:



«Родина для человека – самое дорогое и священное, без нее человек перестает быть личностью» [4].

Воспитание патриотических чувств невозможно без осознания ребенком своей значимости, неповторимости, причастности к жизни родного края, формирования активной жизненной позиции. Важно уже с дошкольного возраста прививать ребенку навыки бережного отношения к природе родного края, к культурно-историческому наследию предков.

Изучение истории края включает знакомство с географическими, социально-экономическими и демографическими особенностями места проживания, его историко-культурными памятниками, духовными и нравственными ценностями жителей [2]. Академик Д. С. Лихачев, говоря о краеведении, справедливо отмечал, что это самый массовый вид науки, так как в сборе материалов могут принять участие как большие ученые, так и школьники [1].

С самых юных лет у ребенка нужно воспитывать любовь к тому месту, где он родился и живет; развивать умение видеть и понимать красоту природы, стремление больше узнать об истории родного края; формировать желание оказывать посильную помощь рядом живущим людям [5]. В краеведческой работе в школе принято выделять следующие уровни познавательной краеведческой работы:

1. Получение учащимися «готовых» знаний о своей Родине от родителей, педагогов, из учебных пособий и сообщений средств массовой информации. Этот уровень является основным в начальной школе.

2. Самостоятельное приобретение знаний школьниками, которое позволяет им проводить более активную познавательную работу. В процессе исследовательской деятельности учащиеся могут делать для себя те или иные открытия на основе уже известных фактов и событий. Источниками знаний на этом этапе служат не только учебные пособия, но и научно-популярная литература, публикации в периодической печати, материалы музеев, ресурсы Интернета.

3. На третьем уровне школьники углубленно изучают историю родного края в качестве членов краеведческих кружков и на-

учных обществ, слушателей курсов и факультативов, где они выступают уже в роли юных ученых-исследователей [3].

Рассмотрим на примере Тамбовской области, какие возможности представляются современным школьникам по изучению истории и культуры своего края.

В Тамбовской области в настоящее время активно развиваются наука и образование. На территории региона находится более 1300 объектов культурного наследия, в том числе 120 православных храмов, 9 монастырей, 30 дворянских усадеб, действуют 12 краеведческих музеев. Здесь есть уникальные памятники природы и садово-паркового искусства, садоводства, ценные в экологическом, научном, культурном и эстетическом отношении: государственный природный заповедник «Воронинский»; памятник природы области «Туевая роща», Екатерининский дендрологический парк, Южный парк (Ахлебиновская роща), Основной питомник имени И. В. Мичурина и др.

Провинциальные краеведческие музеи зачастую похожи друг на друга. В музеях Тамбовской области широко представлены история мокшанских и мордовских племен, и при этом в каждом музее есть своя «изюминка». Даже во время пандемии коронавируса музеи готовят и проводят много интересных мероприятий. Так, в Мичуринском краеведческом музее каждый желающий может принять участие в викторинах по краеведению. Здесь регулярно выходит серия исторических очерков «Козловская старина».

В МБУК «Кирсановский краеведческий музей» реализуется проект «Живая старина» – цикл интерактивных мероприятий для детей дошкольного и младшего школьного возраста, знакомящий их с культурой родного края. В рамках инновационного проекта для дошкольников «Музей в чемодане» проводится цикл мероприятий вне стен музея, которые сопровождаются демонстрацией музейных экспонатов.

В Муниципальном бюджетном учреждении культуры «Музейный историко-просветительный образовательный комплекс» в ноябре – декабре 2020 г. прошли интересные мероприятия с показом видеофильмов для детей и их родителей:

– «День неизвестного солдата», посвященный 75-летию Великой Победы и Дню Героев Отечества;

- экскурсия по выставке ёлочных игрушек «Волшебный Новый год» на основе фондовой коллекции музея;
- мероприятие «Негласные символы России»;
- экскурсия «На рубеже эпох», посвященная 105-летию юбилею основания порохового завода.

Серьезная краеведческая работа проводится и библиотеками области. Так, совсем недавно в ТОГБУК «Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А. С. Пушкина» прошел историко-биографический вебинар, посвященный 75-летию Великой Победы. А краеведческий отдел Мичуринской центральной городской библиотеки благодаря безвозмездной помощи читателей собирает коллекцию редких книг и трудов И. В. Мичурина и его последователей. Кроме того, в библиотеке реализуется региональный проект «Альбомы памяти», который представляет собой сетевой архив фотографий, сделанных в 1930-1955 гг.

Изучение природы должно начинаться с непосредственного контакта с ней. Еще К. Д. Ушинский отмечал, что, прежде всего, нужно изучать природу своей местности. Местный материал является наиболее доступным для школьников, поскольку с ним дети часто встречаются в повседневной жизни, быту, он им более понятен. Краеведческий принцип обучения положен в основу современного курса ознакомления с окружающим миром для младших школьников [2]. Объем краеведческого материала может быть разным и в учебном процессе зависит от значимости местных памятников и событий в истории страны, от исторически сложившихся условий края, его изученности.

Во многих городах и селах Тамбовской области работают Центры краеведения и туризма. Во время походов, экскурсий, слетов, музейной работы сотрудники Центров обеспечивают историческую преемственность поколений, воспитывают бережное отношение к историческому и культурному наследию России; способствуют формированию у детей и подростков навыков самобразования, способности к самореализации личности.

Более 80 лет в селе Громушка Мичуринского района работает Станция юных туристов, ныне МБОУ ДО «Центр краеведения и туризма». Здесь реализуются дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы туристско-краеведческой на-

правленности: «Водный туризм», «По тропинкам родного края», «Родные истоки», «Школа безопасности» и др. 21 сентября 2020 года на участке реки Лесной Воронеж в городе Мичуринске состоялись соревнования по спортивному туризму «Мичуринская регата».

Патриотическое воспитание детей и подростков – это сложный и разносторонний процесс, затрагивающий все стороны жизни и деятельности человека. Семья, а также учреждения культуры и образования должны принимать активное участие в этом процессе. Только общими усилиями можно воспитать поколение людей, которые станут полноценными гражданами, патриотами своей страны.

### *Литература*

1. Лихачев Д. С. Земля родная: [Кн. для учащихся]. М.: Просвещение, 1983. 256 с.

2. Несвежева Н. В. Теория и практика исследовательской краеведческой и проектной деятельности учащихся. Барнаул: Азбука, 2011. URL: <http://disus.ru/knigi/191989-1-nv-nesvezheva-teoriya-praktika-issledovatel'skoy-kraevedcheskoy-proektnoy-deyatelnosti-uchaschihsya-barnaul-2011-god-bbk-rec.php>.

3. Никонова М. А. Краеведение: учеб. пособие для студентов учреждений высшего профессионального образования / 3-е изд., стер. М.: Академия, 2014. 189 с.

4. Сухомлинский В. А. Избранные педагогические сочинения. В 3-х т. Т. 1. М.: Педагогика, 1979. 558 с.

5. Шуклина И. Т. Воспитание любви к малой Родине // Образовательная социальная сеть nsportal.ru. [Электронный ресурс]. URL: <https://nsportal.ru/albom/2016/01/16/shuklina-irina-timofeevna/vospitanie-lyubvi-k-maloy-rodine> (дата обращения: 05.12.2020).

**МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ ПАРК  
«РОССИЯ – МОЯ ИСТОРИЯ. СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ»  
КАК РЕСУРС ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕРЕСА  
К ИСТОРИИ МАЛОЙ РОДИНЫ И ВОСПИТАНИЯ  
ПАТРИОТИЗМА**

С. В. Токмянина\*, О. С. Уколова\*\*  
ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования»,  
г. Екатеринбург, Россия  
e-mail: \*tsv77@mail.ru, \*\*olsu2009@gmail.com

*Аннотация.* В статье представлены варианты изучения истории Урала обучающимися общеобразовательных организаций с использованием экспозиций Мультимедийного исторического парка «Россия – Моя история. Свердловская область».

*Ключевые слова:* краеведение, история Урала, обучение, Мультимедийный исторический парк, уральские заводы, Демидовы.

Патриотизм можно рассматривать как чувство привязанности, преданности и любви к Родине, уважение к родному языку, историческому прошлому, культуре, традициям своего народа, гордость за достижения своей Родины, как культурные, так и социальные, осознание ответственности за будущее своей страны и народа. Таким образом, патриотическое воспитание представляет собой комплексный системный процесс и включает несколько аспектов.

Один из них – формирование у детей и подростков интереса к региональной истории, истории малой Родины и воспитание чувства гордости за ее достижения. Решение этой задачи может быть успешно реализовано в интерактивном пространстве Мультимедийного исторического парка «Россия – Моя история. Свердловская область» [1]. В экспозициях Исторического парка школьники могут познакомиться с региональной историей на основе современных мультимедийных решений. Исторический парк предоставляет возможность не только изучать региональную историю, но и соотносить её с общероссийскими процессами.

Материалы экспозиций позволяют учителю подробно осветить отдельные наиболее важные темы. Проведение учебных занятий на платформе Исторического парка способствует, во-первых,

расширению знаний по истории России в целом и региональной истории, в частности; во-вторых, развитию метапредметных умений (умения искать, анализировать и систематизировать информацию; вычленять и устанавливать причинно-следственные связи; эффективно работать в команде, участвовать в дискуссии; представлять собственную аргументированную позицию и др.); в-третьих, позволяет формировать ценностные основы личности и социальные чувства.

Наиболее удачный вариант проведения учебного занятия со школьниками в экспозициях Исторического парка – квест по определенной тематике. Знакомство учащихся с выдающимися деятелями уральской истории можно организовать в рамках учебного занятия «История Среднего Урала в лицах». Работая в командах по 3–6 человек, девятиклассники узнают об исторических деятелях, оказавших большое влияние на развитие нашего края. Команды создаются на основе полученных детьми карточек с именами исторических деятелей, например, В. И. де Геннин и В. Н. Татищев (команда №1), А. Н. Демидов (команда № 2), И. И. Ползунов (команда №3), П. С. Паллас (команда №4), Е. А. Черепанов и М. Е. Черепанов (команда №5).

Каждая команда собирает информацию об одном из исторических деятелей в экспозициях Мультимедийного парка. Для работы необходим смартфон или фотоаппарат (один или несколько на команду). Детям предлагается таблица с вопросами и инструкция по выполнению задания. По ходу работы каждая команда ищет ответы на вопросы и заполняет таблицу. Дети фотографируют все материалы, касающиеся исторической личности (тексты, изображения, цитаты и др.).

В инструкции по работе детям предлагается распределить роли в команде: выбрать капитана, фотографа, дизайнера, оратора (презентатора); найти необходимую информацию в экспозициях парка; внести ответы на вопросы в таблицу; сделать необходимые фото для выполнения домашнего задания (табл. 1). В конце занятия учитель организует обсуждение заполненных таблиц и осуществляет контроль за правильностью выполнения задания.

Таблица 1

Пример таблицы для работы в экспозициях. А. Н. Демидов

| Вопросы (предлагаются учителем)  | Ответы |
|--|--------|
| К какой исторической эпохе относится деятельность А. Н. Демидова на Среднем Урале? |        |
| Какую продукцию выпускали заводы А. Н. Демидова?                                   |        |
| Основателем какого города Свердловской области считается А. Н. Демидов?            |        |
| Под какой маркой продавалось железо, произведенное на заводах Демидовых?           |        |

На основании собранных материалов школьники дома или в классе готовят коллажи и презентуют их на следующем уроке. Темы коллажей: «Роль В. И. де Геннина и В. Н. Татищева в развитии горнозаводского дела на Среднем Урале в XVIII веке»; «Роль А. Н. Демидова в развитии горнозаводского дела на Среднем Урале в XVIII веке»; «Роль И. И. Ползунова в развитии техники в XVIII веке»; «Роль П. С. Палласа в развитии горнозаводского производства на Среднем Урале в XVIII веке»; «Изобретения Е. А. и М. Е. Черепановых и их роль для развития России и Среднего Урала».

Для выполнения домашнего задания учащимся предлагается шаблон (форма) коллажа (табл. 2). Необходимо подобрать подходящие иллюстрации и надписи к ним, а также обосновать выбор каждой иллюстрации для раскрытия темы.

Мультимедийный исторический парк «Россия – моя история. Свердловская область» предоставляет значительные возможности для организации проектно-исследовательской работы школьников на основе краеведческого материала. Например, при изучении социально-экономической истории России в 8 классе школьники могут выполнять командный исследовательский проект «Уральские заводы в XVIII веке», привлекая как информацию из учебника и интернет-ресурсы, так и материалы регионального компонента экспозиции Мультимедийного парка.

Таблица 2

## Пример выполнения домашнего задания (команда № 2)

|   |   |   |
|---|---|---|
| Никита и Акинфий Демидовы (фото)  | А. Н. Демидов (фото)  | План Нижнетагильского завода. XVIII век. (фото)<br>Строительство и становление Нижнетагильского завода проходило под руководством А. Н. Демидова (комментарий)  |
| Разрез на горе Высокой. Фотография С. М. Прокудина-Горского, сделанная в начале XX в. (фото). Гора Высокая богата рудными месторождениями (комментарий) | Образцы продукции Нижнетагильского завода А. Н. Демидова (фото) | Плотина. Модель-реконструкция (фото)  |
| Невьянская башня. (фото). Строительство башни было начато по приказу А. Н. Демидова и продолжалось с 1722 по 1732 г. (комментарий)                      | Барка. Модель-реконструкция (фото)                              | Железное изделие с клеймом «Сибирь» и изображением соболя (фото)<br>Клеймом с изображением соболя обозначалось железо, производимое на заводах Демидовых. «Старый соболь» хорошо ковался, был широко известен и высоко ценился в Европе |

Каждая команда школьников выбирает завод для детального изучения: Екатеринбургский, Уктусский, Верх-Исетский, Невьянский, Нижнетагильский, Алапаевский и другие. Важная информация о заводах содержится в лайтбоксах и тачскринах в соответствующем зале экспозиции «Романовы», объём и сложность информации можно варьировать самостоятельно, главное – подобрать наиболее важные и достоверные данные, сделать самостоятельные выводы и обосновать их. Общее же для всех команд задание заключается в следующем: «Представьте себе, что вы –



инспекторы Берг-коллегии и приехали оценить работу одного из уральских заводов в 1745 году. Напишите краткий отчёт об этом заводе по самостоятельно составленному плану. План и отчёт обязательно должны отражать существенные характеристики и особенности работы завода в первой половине XVIII века. Подберите иллюстрации к отчёту и оформите их в виде компьютерной презентации или видеоролика. Представьте свой отчёт классу и ответьте на вопросы».

Выполняя это задание, обучающиеся не только проводят самостоятельное мини-исследование, но и овладевают основами проектной деятельности: учатся формулировать цель работы, распределять ответственность в команде, высказывать и аргументировать мнение, договариваться, представлять результаты деятельности в соответствии с коммуникативной задачей.

Таким образом, экспозиции Мультимедийного исторического парка «Россия – Моя история. Свердловская область», позволяя школьникам разного возраста раскрыть свой исследовательский потенциал, способствуют самостоятельному познанию истории «малой Родины», формируют интерес к краеведческой работе в целом.

### *Литература*

1. Россия – моя история. Свердловская область // Россия – моя история. [Электронный ресурс]. URL: <https://myhistorypark.ru/about/?city=ekaterinburg> (дата обращения: 17.01.2021).

## **ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ИДЕЙ – ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ПОКОЛЕНИЙ. XX– XXI ВЕК, ОТСРОЧЕННОЕ НАБЛЮДЕНИЕ**

С. П. Фокин

*Национальный авиационный университет, г. Киев, Украина  
e-mail: sergey.fokin.pavlovicsh@gmail.com*

*Аннотация.* В статье рассмотрены некоторые принципы организации детско-юношеского коллектива, отсроченное наблюдение за воспитанниками туристского клуба «Полюс».

*Ключевые слова:* отсроченное наблюдение, клуб «Полюс».

Детско-юношеский туристский коллектив – органическая группа общества, через который реализуется воспитательный потенциал государства, накапливается социальный опыт межличностного общения. Но, как показывает практика, не любой коллектив выполняет позитивную воспитательную функцию. Порой подростковые коллективы возникают и живут стихийно, в них процесс воспитания протекает спонтанно. Следовательно, одна из главных задач педагогов состоит в том, чтобы организовать полноценную жизнь классных, кружковых, клубных коллективов, использовать для этого все эффективные педагогические средства. Еще А. С. Макаренко определил главные принципы развития детского коллектива, такие как гласность, ответственная зависимость, перспективные линии, параллельные действия, накопление и развитие традиций коллектива. Важную роль в формировании подросткового коллектива выполняют дальние походы и экскурсии. А. С. Макаренко рассматривал их как привлекательную романтическую перспективу, направленную на активизацию познавательной и общественно-полезной деятельности, обогащение коллектива жизненным опытом и традициями [2].

Специфика спортивной туристской деятельности заключается в автономности туристских походов, где безопасность зависит только от тебя и твоих товарищей. Преодоление возникающих экстремальных ситуаций возможно только при коллективном взаимодействии и взаимопомощи. А это требует от личности согласовывать свои интересы с нормами, традициями туристского коллектива. Сама жизнь в походных условиях, требует взаимной поддержки, выполнения общей работы. Туристско-краеведческая деятельность соответствует естественному стремлению подростков к усовершенствованию, создает благоприятные условия для искоренения такой негативной черты характера, как эгоизм. Однако формирование коллектива в процессе туристско-краеведческой деятельности зависит не только от совершенствования личностных взаимоотношений подростков, но и от того, какую общую задачу они решают, зачем и с какой целью путешествуют. Решение в процессе туристско-краеведческой работы совместных оздорови-

тельных, воспитательных, образовательных, социальных задач способствуют повышению степени сплоченности коллектива.

Занятия туризмом и краеведением создают особые условия, которые способствуют укреплению подросткового коллектива. И в этом неопределима роль педагога, умение владеть им арсеналом педагогических принципов туристско-краеведческой деятельности: вовлечение учащихся в общественно-полезную работу, выполнение задач общественных и научных организаций, проведение экологических акций в походах и т. п.

Особое значение имеет организация отношений деловой взаимозависимости и ответственности в туристском коллективе; охват всех учащихся постоянными поручениями – «взрослыми должностями» с их постоянной сменяемостью; сочетание в руководстве единоначалия и демократизма; выдвижение перед коллективом ближних и дальних перспектив; умелое предъявления требований к личности [1, с. 119].

В процессе туристско-краеведческой деятельности расширяется диапазон традиций – «внутренних законов», которые скрепляют и цементируют коллективную жизнь детей. Они имеют особое значение для самовоспитания членов коллектива, для обеспечения единства действий и поведения, дисциплины и организованности. Это равенство всех членов группы, независимо от занимаемой «должности», что гарантирует защищенность любого, уважительное отношение к старшим, к местному населению, что требует от туристов строго соблюдать правила поведения в общественных местах, находить верный тон в общении с людьми.

Традиции способствуют нравственному воспитанию школьников, студентов, развивают у них самооценку и чувство взаимной дружбы. Традиции постепенно охватывают все сферы жизнедеятельности коллектива учащихся, сказываются на отношениях к учебе и труду.

Коллективное преодоление трудностей на маршруте, а также работа каждого в соответствии со своей краеведческой и туристской «должностью» позволяет подросткам глубже чувствовать свою роль в общем деле, формировать чувство «локтя». Результативность воспитания коллективизма оценивается на заключительном этапе путешествия – по участию туристов в подведении его итогов и оформлении материалов отчета.

Творческим началом в совместной деятельности, направленным на подведение итогов, есть «будущая радость» следующего похода. Именно перспективное планирование позволяет руководителю туристского группы постоянно предъявлять к учащимся требования, без которых перспектива не может быть воплощена в жизнь.

Очевидно, существует какая-то особая привлекательность для многих поколений детей в туристской деятельности. А. С. Макаренко в свое время увлекал трудных подростков идеями «завтрашней» радости участия в походах. А. А. Остапец-Свешников, именем которого названа Академия туризма, в своем клубе «Родина» на протяжении многих лет привлекал детей многолетней экспедицией по БАМу. В нашем детско-юношеском клубе «Полюс» г. Киева есть многолетняя поисковая работа на Крайнем Севере. Всё это давало возможность заложить фундамент будущего мировоззрения личности.

В свое время более 300 детей были членами детско-юношеского туристского клуба «Полюс». Некоторые проходили один поход и понимали, что туризм – это не для них. Но многие занимались до окончания школы, и даже уже будучи студентами и взрослыми людьми. И сейчас по прошествии многих лет мы поддерживаем дружеские связи с нашими воспитанниками, собираемся на наших слетах и ежегодных встречах. У многих уже есть дети, и даже внуки. Интересны их воспоминания о прошедших годах. Вот, что пишет Игнатий Рождественский, педагог вальдорфской школы-сада «Согласие» г. Зеленограда: «В походе между людьми возникает дружба, которая потом продолжается долгие годы, с некоторыми участниками походов я дружу 35 лет. В то время (1980–90-е годы) мы уходили в поход и давали телеграмму родителям в начале и в конце похода. В течение недель с нами не было никакой связи, мобильные телефоны ещё не изобрели. Когда поход заканчивался, давали телеграмму об окончании похода. Летом были длинные походы 1 и 2 категории на Кольский полуостров, остров Колгуев, полуостров Таймыр, на Кавказ. В походе мы изучали географию не по учебнику, а на местности. Пока не поднимешься своими ногами на вершину горы, она будет для тебя чем-то абстрактным – мы знаем из учебника, что гора высокая и иногда покрыта снегом, но пережить восхождение и вид с вершины горы

можно только покорив ее. Походы развили во мне терпение, умение работать в команде, ответственность, умение читать карту и ориентироваться в новых местах – много раз в жизни пригодилось, способность к автономной жизни и самостоятельность, лёгкость на подъем и любовь к путешествиям, умение дружить» [3].

Валерия Соболев, профессор славистики (Associate professor в University of Illinois), вспоминает: «Заложенное в детстве повлияло на то, что я стала более самостоятельной и организованной и полюбила больше проводить времени на природе (до этого была домашним, книжным ребенком). Общаюсь почти со всеми друзьями-соклубовцами, многие продолжают ходить в походы, некоторые нет, но все вспоминают нашу походную юность как самую лучшую и интересную эпоху жизни. Почти все самые близкие друзья – из клуба».

Прошло уже почти 30 лет с окончания советской эпохи, но можно утверждать, что многие идеи детско-юношеского туризма, заложенные еще в 1920–30 годах, развивались и практически воплощались в 1970–80 годы, продолжают развиваться и современными педагогами в своей творческой, многотрудной работе. Наша задача была, есть и будет – сеять «разумное, доброе, вечное...», ну а что вырастит – увидим!

### *Литература*

1. Фокин С. П. Педагогические принципы организации туристско-краеведческой деятельности со студенческой молодежью // Проблемы образования: Науч.-метод. сб. Кол. авт. К.: Науч.-метод. Центр высшего образования, 2003. Выпуск 33. С. 118–122.
2. Фокин С. П. Поисковая деятельность подросткового туристско-краеведческого отряда // Развитие идей А. С. Макаренко в туристско-краеведческой деятельности современной школы. М.: ЦДЭТС, 1988. Ч. 1. С. 47–50.
3. Рождественский И. В. // Наши сочинения. Школьное согласие. Зеленоград, 2020. Выпуск 21. С. 29.

## КОНЦЕПТУАЛЬНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ СРЕДСТВАМИ НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЙ

М. О. Хасанова

*Карачаево-Черкесский государственный университет имени У. Д.  
Алиева, г. Карачаевск, Россия  
e-mail: marina.khasanova@mail.ru*

*Аннотация:* В статье раскрывается авторское видение концептуального обеспечения процесса формирования гражданской идентичности студентов средствами народных традиций. Определены ведущие идеи концепции, группы гражданских качеств и направления в обозначенном направлении воспитательной деятельности в условиях классического вуза. Представлен опыт классического университета одного из субъектов РФ (Карачаево-Черкесская Республика).

*Ключевые слова:* гражданская идентичность, концепция, ведущие идеи концепции, условия реализации концепции.

В современных условиях российскому обществу нужны специалисты, способные к самореализации и функционированию в новых социально-экономических условиях, сочетающие в себе высокий уровень культуры и образованности, интеллигентности и профессиональной компетентности, обладающие активной гражданской позицией. Одной из важнейших задач высшего образования в процессе его модернизации является формирование у студентов такого качества как гражданская идентичность. В это понятие мы включаем следующее смысловое содержание:

Гражданская идентичность интегрирует качества, характеризующие развитие человека как субъекта своей страны, способного обеспечить целостность Отечества и связь между поколениями, самостоятельно и ответственно решать возникающие проблемы в условиях культурного многообразия России на пути её продвижения к идеалам мира, образованности, свободы и социальной справедливости. Сформированная гражданская идентичность характеризуют социальную зрелость студента как сложную подструктуру его личности и включает в качестве элементов систему устремлений: степень осознания своего единства со страной и сопричастность к общественному созиданию.

Проблему формирования гражданской идентичности у молодого поколения нельзя считать абсолютно новой в российском образовании. Но в то же время следует отметить, что она актуализировалась в 1990-х гг. Это обусловлено тем, что общие изменения в обществе и государстве, деидеологизация образовательного процесса привели к тому, что проблемы воспитания гражданственности, формирования у молодёжи гражданской идентичности оказались невостребованными. Попытки осуществлять эту работу новым содержанием при использовании привычных методов не увенчались успехом.

Становится очевидным, что в современных условиях необходим особый подход к изучению проблемы формирования гражданской идентичности у молодого поколения граждан, ориентирующий учёных на поиск её решения через диалог национального и общечеловеческих начал. Как справедливо отмечает Н. А. Морозова, в этот период во многих вузах страны разрабатываются концепции и программы воспитания, в том числе гражданского [1, с. 224]. Все концепции представляют интерес, поскольку ценные идеи могут использоваться в разработке общей стратегии воспитания в образовательной системе России. В то же время анализ материалов, приведённых в этой статье, показывает, что остаётся ещё ряд нерешённых вопросов.

К нерешённым вопросам мы относим проблему формирования гражданской идентичности студентов классического университета средствами национальных традиций. Причём следует подчеркнуть, что каждый регион имеет свои особенности, присущие только ему. Специфические особенности присущи и Карачаево-Черкесской Республике, в которой проживает свыше 30 национальностей. Главными же носителями традиций являются карачаевцы, черкесы. Вполне закономерно, что проект по теме: «Формирование гражданской идентичности студентов средствами национальных традиций», разработанный учёными педагогического факультета Карачаево-Черкесского государственного университета, направлен на выявление этих особенностей.

Организаторами проекта определены сроки реализации проекта (5 лет) и этапы (подготовительный, практико-деятельностный и заключительно-обобщающий). На каждом этапе обоснованы цель, задачи и направления исследовательского поиска.

В настоящее время осуществляется подготовительный этап. Усилия учёных и аспирантов, магистрантов направлены на разработку концепции и модели реализации проекта в образовательном процессе университета. В данном контексте мы солидарны с аргументацией Е. В. Бондаревской, что разработка концепции и модели является необходимым «для интерпретации практики и дальнейших исследований» [2, с. 468]. Учёным предложена и последовательность логически связанных между собой процедур:

- выбор ценностей воспитания, определение целей, ориентирующих преподавателей на оптимальное сочетание в воспитании интересов личности, общества и государства при безусловном приоритете личности;

- анализ современной социально-педагогической ситуации, выявление её возможностей; выделение основных проблем и противоречий, определение возможных путей их решения; обозначение возможных способов педагогической работы по решению выделенных проблем;

- обоснование критериев, реализация которых обеспечивает эффект воспитания в современных условиях [2, с. 469].

Выявленные учёным процедуры проектирования экспериментальной деятельности стали методологической основой, разработанной при участии соискателя концепции.

В определении цели, задач, содержания деятельности по формированию гражданской идентичности студентов средствами народных традиций Карачаево-Черкесской Республики мы исходили из методологических идей, нашедших отражение в концепции, а именно:

- современное студенчество – поколение нового тысячелетия, которому предстоит решать стратегические задачи развития республики в XXI веке;

- формирование гражданской идентичности и таких качеств, как гражданственность, профессионализм, ответственность, освоение социокультурного опыта прошлых поколений, достижений страны и малой родины у молодого поколения – одна из стратегических проблем внутренней политики Карачаево-Черкесии;

- объединение студенческой молодёжи вокруг идеи народного единства, гражданского мира и согласия в стране;



– обеспечение и сохранение исторической преемственности поколений.

В ходе разработки концептуального обоснования процесса формирования гражданской идентичности студентов средствами народных традиций были определены четыре группы ценностей:

1. Ценности, определяющие отношения общества и личности: человеческое достоинство и человеческая жизнь; свобода мысли, совести, социальная справедливость; приоритет закона, качество жизни, качество образования.

2. Ценности, отражающие отношение человека к себе: чувство собственного достоинства, гражданственность, самостоятельность, интерес к познанию мира и самого себя; социальная ответственность.

3. Ценности, отражающие отношение личности к государству, обществу: чувство принадлежности к своей стране, малой родине, национальное и гражданское самосознание; историческая память, долг, память, активная гражданская позиция.

4. Ценности, отражающие отношения между людьми: национальное согласие, взаимопонимание, толерантность, уважение прав и свобод других людей.

Ценности, выделенные в концепции, находят отражение в народных традициях, запечатлённых в фольклоре, произведениях литературы, искусства, семейных традициях. Историко-культурные корни национального сознания, веками складывающаяся картина мира, зафиксировавшая гражданские ценности и опыт народной педагогики Карачаево-Черкесии, служат основой повышения эффективности работы в исследуемом направлении воспитательной деятельности.

В качестве ведущей идеи концепции выступает внеаудиторная деятельность студента как расширяющееся жизненное пространство, в рамках которого студент получает возможность приобретения социального и лично значимого опыта. Внеаудиторная деятельность позволяет повысить целостность воспитательных воздействий на студента в формировании гражданской идентичности посредством приобретения способов общения с другими.

Воспитательная деятельность в университете направлена на:

- передачу студентам социокультурного опыта предшествующих поколений через организованный процесс обучения и воспитания;

- постоянный учёт и анализ влияния на исследуемый процесс формирования у студентов искомым качеств средствами национальных традиций;

- создание условий для реализации творческого потенциала каждого студента через его вовлечение в различные виды социально-организованной деятельности (органы студенческого самоуправления, студенческие общественные объединения, студенческий молодежный центр досуга, студенческий пресс-центр).

Реализация ведущих идей и основных положений концепции формирования гражданской идентичности студентов средствами народных традиций является возможной при реализации следующих условий:

- воспитание на общечеловеческих ценностях и на национальных культурных традициях;

- раскрытие творческого потенциала студента, выработка его потребности в самообразовании, самосовершенствовании, самореализации;

- расширение прав студенческих общественных организаций;

- создание условий для деятельности различных творческих студенческих групп.

Для того чтобы обеспечить качественное формирование гражданской идентичности у студентов средствами народных традиций, необходимо прежде всего разработать концептуальное обеспечение данного процесса и выявить условия, обеспечивающие наиболее успешные результаты.

### *Литература*

1. Бондаревская Е. В. Воспитание как встреча с личностью (Избранные педагогические труды в двух томах). Т. 2. Ростов-на-Дону: Изд-во РГПУ, 2006. 504 с.

2. Морозова Н. А. Современные российские концепции воспитания (обобщённое представление). //Стратегия воспитания в образовательной системе России / под ред. проф. И. А. Зимней. М.: Агентство «Издательский сервис», 2005. С. 183–225.

## РОЛЬ КРАЕВЕДЧЕСКИХ КОНКУРСОВ В ФОРМИРОВАНИИ ПАТРИОТИЗМА У ШКОЛЬНИКОВ КАЗАХСТАНА

Д. В. Чеботарева\*

Научный консультант – Т. А. Терешенко\*\*

\*Средняя общеобразовательная школа, Западно-Казахстанская область, район Бэйтерек, с. Достык, Республика Казахстан

\*\*Западно-Казахстанский государственный университет имени М. Утемисова, Западно-Казахстанская область, г. Уральск, Республика Казахстан

e-mail: \*dashenka.gromova@mail.ru, \*\*tereshenko\_zko@list.ru

*Аннотация.* В статье рассмотрена роль краеведческих конкурсов в формировании чувства патриотизма у школьников. На примере конкурса по изучению истории улицы села и биографий земляков показана методика проведения краеведческого исследования.

*Ключевые слова:* патриотизм, краеведческая работа, малая родина.

«Патриотизм начинается с любви к своей земле, к своему аулу, городу, региону, с любви к малой родине. Почему малая родина? Человек – существо не только рациональное, но и эмоциональное. Малая родина – это место, где ты родился и вырос, а порой и прожил всю жизнь. Там горы, реки, рассказы и мифы об их возникновении, имена людей, оставшихся в памяти народа. Можно продолжить перечисление. Все это важно. Особое отношение к родной земле, ее культуре, обычаям, традициям – это важнейшая черта патриотизма. Это основа того культурно-генетического кода, который любую нацию делает нацией, а не собранием индивидов», — пишет Нурсултан Назарбаев. Для воспитания чувства патриотизма была внедрена специальная программа «Туған жер», которая легко перейдет в более широкую установку – «Туған ел» [4].

Лучшая форма патриотического воспитания – это изучение истории и географии родного края в средних школах [1, с. 6]. Здесь большую роль играют краеведческих конкурсы, проводимые в общеобразовательных организациях, в организациях дополнительного образования.

Одним из таких конкурсов, направленным на воспитание чувства патриотизма у подрастающего поколения, привития любви к малой родине является конкурс «Моя Малая Родина», который ежегодно проводится Западно-Казахстанским центром дополнительного образования «Дарын». Мероприятие проводился в несколько этапов: школьный, районный и областной и представлялись работа по нескольким направлениям. Мы с учащимися выбрали направление «История моей улицы».

По положению конкурса автор работы должен выполнить следующие условия:

- рассказать о том, как появилась выбранная нами улица;
- показать ее расположение на карте с помощью программы Google Карт;
- рассказать о выдающихся людях этой улицы;
- представить работу в виде видеоролика

Улицы – «немые свидетели» истории наших предков, порой мы ежедневно проходим по дорогам улиц и даже не задумываемся «Почему эта улица названа так?», «А как эта улица называлась раньше?», «А кто из известных жителей нашего села здесь жил и живет до сих пор?». В нашем селе Достык каждая улица имеет свою историю и заслуживает нашего внимания, но в своей работе учащиеся решили отразить историю одной их старейших улиц нашего села – это улица Мукагали Мукатаева.

Для выполнения данной работы были привлечены учащиеся 9–11 классов (6 человек), которые были разделены на две группы для выполнения различных этапов работы. Первая группа проводила опрос жителей выбранной нами улицы, а также старейших жителей села. Вторая группа вела сбор количественных данных на местности.

Исследовательская работа проходила в несколько этапов:

- сбор информации (опрос жителей, проведение измерений на местности);
- обработка и анализ собранных данных;
- представление информации в виде видеоролика.

Проведенная учащимися работа позволила собрать и представить следующую информацию:

В настоящее время улица Первомайская имеет протяженность 1200 м и насчитывает 48 домов, 31 дом по четной правой стороне и 17 домов по нечетной левой стороне, но трудно представить, что 70 лет назад здесь был всего лишь один дом. Наша улица одна из старейших улиц села Достык. Как видно на рисунке, улица находится на окраине села и от нее в южном направлении стало разрастаться село Достык, а дальше этой улицы домов практически не было. Но в начале 2000-х годов с притоком населения уже стали появляться дома и в северном направлении от улицы.



Рис. 1. Расположение улицы Мукагали Мукатаева. Составлено автором с помощью геосервиса Google Maps

Первый дом был построен в 1951 году в период освоения целинных и залежных земель, поэтому и название улицы – Первомайская – было дано в честь праздника 1 Мая (Международного дня трудящихся). Сейчас на улице проживает 174 человека, что составляет 4% от общей численности населения села Достык. Преобладают семьи, состоящие в среднем из трех – четырех человек, но есть 6 больших семей из шести – семи человек. В селе преобладает экономически активное население (около 50% всех жителей), но на исследуемой улице проживает большой процент

людей старших возрастов – 30%. Опрос жителей показал, что в доме № 12 жил один из первоцелинников – Петр Иванович Быков. В доме № 14 жил Авраам Григорьевич Барышников, один из выдающихся жителей нашего села, который в 1949 году заложил на территории нашего села плодовый сад. В начале 1960 годов в саду выращивали фрукты, были построены теплицы для овощей, которые экспортировались в большом количестве в Россию. К сожалению, сейчас плодовый сад заброшен.

В 1970 годах на параллельной идущей Садовой улице была построена первая школа, в поселок приехало много учителей, которые селились на улице Первомайской. Специально для них были построены дома и появилось название «Улица учителей». В 1982 году была построена новая школа по улице Комарова, которая находится в 1,5 км, но большая часть учителей проживает на улице Первомайской. Особого внимания заслуживает дом №16, где жила и живет целая династия учителей: Надежда Григорьевна Нагорная – учитель начальных классов, которая начала свою деятельность в первой школе, ее дочь Любовь Владимировна Пашкова – учитель начальных классов на пенсии и внучка Оксана Васильевна Иванова – учитель музыки, которая работает в нашей школе. Также на этой улице проживают ветераны педагогического труда: Валентина Петровна Графкина, Евгения Николаевна Чулкина, Валентина Александровна Мартынова.

В доме №42 жил Адыл Темиргалиевич Уразаев – выдающаяся личность не только нашего села, но и всего района и даже области. Адыл Темиргалиевич был одним из передовых работников нефте- и газогеологии. За вклад в развитии этой отрасли в районе он был удостоен орденами и грамотами. В городе Уральске в Городском парке культуры и отдыха была построена «Аллея нефтянников», на которой наш земляк занял почетное место.

В 2012 году по решению ономастической комиссии Зеленовского района улица Первомайская была переименована в улицу имени Мукагали Мукатаева, известного казахстанского писателя, который прошел трудный путь от простого рабочего до заслуженного писателя Казахстана [3]. В своих стихах он воспевал любовь к малой родине.

Мы уверены, что это еще не вся история улицы, потому что в короткие сроки невозможно было собрать всю информацию по

*изучаемому объекту., тем более, что многие родственники выходящих жителей улицы переехали в другие города и даже страны. Несмотря на трудности, наша работа заняла первое место в районе и была рекомендована на областной этап конкурса, где также была отмечена благодарственным письмом.*

Без прошлого нет настоящего и невозможно построить будущее, поэтому подрастающему поколению необходимо изучать историю своих предков, чтобы построить независимый и процветающий Казахстан. Любовь к Родине начинается с любви к природе родного края, с изучения истории улицы, на которой ты живешь, села, города. И эколого-краеведческие конкурсы позволяют прививать школьникам чувство патриотизма через изучение объектов своего края.

### **Литература**

1. Гера Р. Воспитание патриотизма средствами краеведения. М: Классика, 2005. С. 6–8.

2. Дусумов Р. Елбасы предложил запустить патриотическую программу «Туған жер» // МИА «Казинформ». [Электронный ресурс]. URL: [https://www.inform.kz/ru/elbasy-predlozhil-zapustit-patrioticheskuyu-programmu-tugan-zher\\_a3016596](https://www.inform.kz/ru/elbasy-predlozhil-zapustit-patrioticheskuyu-programmu-tugan-zher_a3016596) (дата обращения: 10.01.2021).

3. Жанузаков Т. Д. Очерк казахской ономастики. Алма-Ата: Наука, 1982. 176 с.

4. Казиева А. Н. Роль краеведения в школах Казахстана // Вестник КазНПУ. 2015. URL: <https://articlekz.com/article/19618> (дата обращения: 10.01.2021).

5. Программа «Рухани жаңғыру» – взгляд в будущее // Казахский национальный исследовательский технический университет им. К. И. Сатпаева. [Электронный ресурс]. URL: <https://official.satbayev.university/ru/university/roukhani-zhangyru> (дата обращения: 10.01.2021).

## **ЧЕМ ПОЛЕЗНЫ НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ? РЕАЛИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ**

А. А. Шерер\*, Н. А. Скачкова\*\*

*\*ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования»,  
г. Екатеринбург, Россия*

*\*\*МАОУ «СОШ №125», г. Екатеринбург, Россия  
e-mail: \*miss.sherer@mail.ru, \*\*nata180381@yandex.ru*

*Аннотация.* В статье проанализированы методы организации воспитательной работы, обеспечивающие реализацию требований системно-деятельностного подхода к образованию, духовно-нравственному и патриотическому воспитанию. Отмечено, что каждая стадия интериоризации нравственных ценностей и идеалов должна сопровождаться включением всех участников в активную совместную деятельность. Определено значение обратной связи, рефлексии, способа подачи информации, использования выразительных возможностей художественного творчества.

*Ключевые слова:* патриотическое воспитание, культурные традиции, личностные и предметные компетенции, коллективная деятельность, педагогические технологии.

Системно-деятельностный подход, лежащий в основе ФГОС начального и основного общего образования, призван обеспечить активную учебно-познавательную деятельность школьников, способствовать формированию у них готовности к саморазвитию. Саморазвитие включает в себя осознанное стремление познавать окружающий мир во всех его проявлениях, знакомиться с историей культуры и промышленности, трудовой жизни и ратных подвигов земляков. Такая благородная любознательность закладывается еще в дошкольном детстве через обращение к истории своей семьи, составление родового древа. По мере взросления этот интерес углубляется, став учеником школы, юный гражданин знакомится с историей родной страны, узнает о важнейших событиях в судьбе Отечества. Очень важно при этом сохранить взаимосвязь между историей семьи и историей страны, чтобы не появилось абстрактного, чисто умозрительного отношения к событиям минувшего. Пример всенародного движения «Бессмертный полк» показывает возможность и востребованность обществом такого объединения



судьбы граждан и судьбы страны. Как же сделать так, чтобы интерес к истории семьи охватил и другие периоды российской истории? Чтобы сведения, добытые и сохраненные в одной семье, стали предметом осмысления всего класса? Как проложить мостик от судеб членов семьи к биографиям земляков, выдающихся соотечественников?

На помощь приходят современные педагогические технологии. Предлагаем вниманию читателей опыт МАОУ «СОШ №125» г. Екатеринбурга, в которой прошли бинарные открытые уроки, проводимые в рамках Декады Героев Отечества и реализуемые в рамках внедрения целевой модели наставничества по форме «учитель – учитель».

Что такое бинарный урок? Это эффективный способ чёткого и компактного изложения учебного материала, позволяющий реализовать межпредметные связи и интегрировать разные учебные предметы. На бинарном уроке знания из разных областей используются для решения одной общей проблемы или освоения одной тематики. Бинарные уроки совместно ведут несколько педагогов-предметников. Разнообразные виды деятельности во время урока позволяют ученикам переключиться, снять напряженность, способствуют снижению утомляемости, что важно при освоении эмоционально насыщенного материала. При этом повышается качество закрепления изученного материала, улучшается усвояемость учебных элементов, повышается интерес к предметам. Активнее протекает восприятие, острее становится наблюдение, активизируется эмоциональная и логическая память, интенсивнее работает воображение.

Бинарные уроки были проведены в двух пятых классах парами педагогов: пара наставников – педагоги-стажисты, преподающие русский язык, литературу и историю, и пара наставляемых – молодые педагоги, преподающие эти же предметы, но первый год работающие в школе. Предварительно на рабочей встрече наставники и наставляемые совместно обсудили план проведения уроков, который состоял из следующих этапов:

1. История появления праздника (презентация учителя истории).
2. Викторина «Герои Отечества» по информации, которую учащиеся получили из рассказа учителя.

3. Рассказы учащихся о родных и близких – участниках контртеррористических операций, горячих точек, сопровождающихся презентацией, фотографиями из семейных архивов.

4. Рассказы учащихся о юных Героях России, информацию о которых учащиеся нашли на сайте Фонда социально-культурных инициатив «Горячее сердце» и оформили портретами Героев тематической уголок.

5. Часть урока – внутриклассный этап общешкольного конкурса выразительного чтения «125-ая страница», где учащиеся, пожелавшие принять участие, читают с листа стихи, посвященные человеческому подвигу и мужеству.

6. Подведение итогов урока в форме синквейна по группам.

7. Рефлексия (создание классом символа праздника, заполнение гугл – анкеты из 5 вопросов через QR-код).

После совместного составления плана проведения бинарного урока, создания единой презентации к уроку, рабочих листов для проведения викторины, подбора стихов для проведения конкурса «125-ая страница» группы педагогов (наставники и наставляемые) определились с макетами символа праздника (в каждом классе он был свой). *QR-код* для прохождения опроса (используется ГУГЛ – форма) предоставляется зам. директора по ВР и един для всех. Стоит анкета из 4 вопросов, на которые ребятам необходимо ответить, используя телефон:

1. Оцени по 10-бальной шкале степень твоей удовлетворенности мероприятием, где 10 баллов – полностью удовлетворен, 0 баллов – полностью не удовлетворен.

2. Насколько было понятно содержание мероприятия (предлагаются варианты ответов).

3. Что более всего тебе понравилось в мероприятии (выбери не более 3-х вариантов из предлагаемых ответов или напиши свой вариант).

4. Как ты думаешь, пригодится ли тебе в будущем информация и материалы, полученные на данном мероприятии? (предлагаются варианты ответов).

5. Доволен ли ты своим личным результатом? (варианты ответов от «полностью доволен» до «полностью недоволен»).

6. «Открытое окно», где учащимся предлагается написать свои комментарии, пожелания, выразить эмоции.

Такой формат обратной связи является обязательным элементом воспитательной системы школы и проводится после каждого мероприятия. Удобная современная форма голосования позволяет быстро получить и обработать результаты, выявить все плюсы и минусы прошедшего мероприятия, увидеть, что именно оказало воздействие на ребят, что запомнилось.

Проведение уроков было организовано следующим образом:

Первый бинарный урок «Герои Отечества» был проведен в 5 «Д» классе группой наставляемых педагогов (учителем истории Перовской Любовью Андреевной и учителем русского языка и литературы Ширяевой Екатериной Игоревной), на котором присутствовали и наставники (рис. 1).



*Рис. 1. Первый бинарный урок «Герои Отечества»*

Урок состоял из вышеперечисленных этапов, а символом праздника стали красные звезды, на которых учащиеся написали черты характера, качества, присущие (по их мнению) Героям, и оформили коллаж «Звезды Героев».

Второй урок прошел в 5 «А» классе. Урок провела пара наставников (учитель русского языка и литературы Лазутина Татьяна Евгеньевна и учитель истории Лопатина Татьяна Александровна), а наставляемые педагоги были приглашены в качестве зрителей. Символом праздника в 5 «А» классе стало «Горячее сердце», наполненное эмоциями и пожеланиями учащихся Героям Отечества (рис. 2).

Учащиеся тепло отозвались о мероприятии, оставив в анкете свои комментарии: «Спасибо всем Героям. Если бы не вы, герои, возможно, нас бы не было на свете... Я думаю, что героем стано-

вится тот, кто храбр и бросается на помощь, не задумываясь о себе. Мне очень понравилось, было все понятно. Я желаю, чтобы такие уроки были почаще потому, что они познавательны и очень интересные».



*Рис. 2. Второй бинарный урок*

Бинарные уроки широко освещались как в школьных СМИ на официальном сайте школы [2] и в официальных группах школы в социальных сетях ВКонтакте и Facebook под тегами #опять125\_новости, #патриотическоевоспитание\_125, так и на сайте Администрации Кировского района города Екатеринбурга [5].

По итогам проведения Декады Героев Отечества был подготовлен и опубликован творческий фотоотчет, размещенный на сайте школы в виде фотоальбома [4] и электронного сборника [3], куда вошли самые яркие мероприятия школы (внутриклассные и общешкольные).

После проведения бинарных уроков наставники и наставляемые на рабочей встрече подвели итоги и спланировали новые уроки, приуроченные ко Дню защитника Отечества. Таким образом, совмещение технологий наставничества и бинарных уроков позволило выполнить несколько задач:

3. Обеспечить преемственность мероприятий патриотического направления.

4. Объединить деятельность педагогов гуманитарного и общественно-научного цикла предметов, установить межпредметные связи, организовать передачу педагогического опыта «из рук в руки» при непосредственной работе с классом.

5. Создать насыщенный эмоциональный фон занятий, дать возможность каждому из участников почувствовать личную причастность к судьбе героев отечества, выразить свое мнение.

6. Обобщить и транслировать опыт уроков, донести информацию о том, что происходило на занятии родителям, ученикам и педагогам других классов.

7. Получить обратную связь от участников бинарных уроков, оценить эффект воспитательного и обучающего воздействия.

### *Литература*

1. Федеральный закон от 28 февраля 2007 г. N 22-ФЗ О внесении изменения в статью 1<sup>1</sup> Федерального закона «О днях воинской славы и памятных датах России» // Российская Газета. [Электронный ресурс]. URL: <https://rg.ru/2007/03/03/geroi-dok.html> (дата обращения: 31.01.2021).

2. Бинарные открытые уроки, приуроченные ко Дню Героев Отечества // МАОУ «СОШ №125». [Электронный ресурс]. URL: [школа125.екатеринбург.рф/site/pub?id=2857](http://школа125.екатеринбург.рф/site/pub?id=2857) (дата обращения: 31.01.2021).

3. Декада, посвященная Дню Героев Отечества // МАОУ «СОШ №125». [Электронный ресурс]. URL: [школа125.екатеринбург.рф/upload/sc125\\_new/files/95/18/9518dee74b1ccbcb467181504cd44953.pdf](http://школа125.екатеринбург.рф/upload/sc125_new/files/95/18/9518dee74b1ccbcb467181504cd44953.pdf) (дата обращения: 25.01.2021).

4. Мероприятия в МАОУ СОШ № 125, приуроченные ко Дню Героев Отечества (2020 год) // [Электронный ресурс]. МАОУ «СОШ №125». URL: [школа125.екатеринбург.рф/site/pub?id=2861](http://школа125.екатеринбург.рф/site/pub?id=2861) (дата обращения: 30.01.2021).

5. Помним и гордимся! // Администрация Кировского района г. Екатеринбурга. [Электронный ресурс]. URL: [кировский.екатеринбург.рф/novosti/134821?fbclid=IwAR1SdpCFX4\\_OZNVtu\\_5hсM0KVТрZOYа2CddrgtAcJSpeqQhAdPDEAJLReHU](http://кировский.екатеринбург.рф/novosti/134821?fbclid=IwAR1SdpCFX4_OZNVtu_5hсM0KVТрZOYа2CddrgtAcJSpeqQhAdPDEAJLReHU) (дата обращения: 31.01.2021).

## ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА СРЕДСТВАМИ КРАЕВЕДЕНИЯ: ОПЫТ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Н. В. Щеглова

*МАУ ДО «Дом детского творчества», Тюменская область,  
г. Тобольск, Россия  
e-mail: tobsutur@mail.ru*

*Аннотация.* В статье раскрывается опыт работы по патриотическому воспитанию молодежи на Станции юных туристов города Тобольска Тюменской области, а также основные направления этой деятельности.

*Ключевые слова:* патриотизм, родословие, родословные росписи и схемы, объекты экскурсионного показа, сибирское барокко.

Патриотизм – мощное средство объединения и сплочения людей, основанное на привязанности к родному дому, национальном самосознании, исторической и семейной памяти, гордости за свою Родину. Изучение истории родного края служит целям воспитания у молодёжи патриотизма, гуманизма и справедливости.

Цель педагогической деятельности Станции юных туристов Дома детского творчества» г. Тобольска – воспитание патриотизма средствами туристско-краеведческой деятельности.

Основные направления деятельности – историческое краеведение (Историческое родословие, Люди и судьбы, Войны в памяти народной, Тобольск туристический).

В течение многих лет мы занимаемся реализацией правительственной и городской программ по патриотическому воспитанию молодёжи. Педагоги дополнительного образования за последние 10 лет разработали три программы для краеведческих объединений: «С чего начинается Родина», «Малая моя Родина», «Моя Родина – Тюменская область». В них нашли отражение опыт прошлых лет, традиции и новые требования. План реализации программ предусматривает проведение уроков мужества, составление летописи Великой Отечественной войны, сбор материала об участниках локальных войн, проведение дней воинской славы, вахт памяти, исторических вечеров, конференций. Предполагается большая поисковая и научно-исследовательская деятельность, раз-

вите одарённых детей, привлечение подростков из малообеспеченных семей и группы риска в общественно значимые дела.

Любовь к Родине рождается через чувства, знания традиций. Система дополнительного образования имеет ряд преимуществ в деле патриотического воспитания, позволяет сочетать коллективную и индивидуальную деятельность, организовать самостоятельную, творческую, поисковую работу подростков на глубинном уровне постижения истории. Наши воспитанники являются не столько объектом, сколько субъектом познания, они равноправные участники процесса, выполняющие роли исследователей, экскурсоводов, поисковиков, сценаристов и др.

Многолетний опыт работы с детьми позволяет сделать вывод, что постижение истории, воспитание патриотизма эффективно тогда, когда начинается с истории семьи, города, края с поэтапным переходом к истории страны.

История семьи является начальным этапом формирования нравственности и патриотизма. Поэтому мы большое внимание уделяем тому, чтобы наши воспитанники получили начальные знания о путях постижения истории семьи. Мы учим их составлять родословное досье на себя и членов своей семьи, помогаем изучить семейные архивы, знакомим с историческими источниками по родословию, с родословными схемами и росписями. Особое внимание уделяем семейным традициям, военной истории рода и семейной памяти. С учениками, пожелавшими более глубоко изучить историю семьи, организуем индивидуальную научно-исследовательскую деятельность на основе изучения уникальных документов тобольского архива и других источников знаний. В результате наши воспитанники под руководством педагогов смогли изучить историю своей семьи за 300 лет и написали исследовательские работы, с которыми успешно выступали на конференциях разного уровня. Андрей Суменков, увлечшись историей своей семьи, изучил 138 архивных документов, а также материалы музея, устные воспоминания, справочники, газетные статьи. В результате была написана работа «Моя родословная», где история шести родов прослеживалась в тесной связи с историей края и страны. Это был наш первый опыт написания школьником большой работы по истории семьи. Работа получила заслуженное признание – первое место на городской конференции школьников «Шаг в будущее», диплом лауреата на обла-

стной конференции и диплом второй степени на шестых областных родословных чтениях.

Полученный опыт нам удалось закрепить и продолжить с другими воспитанниками. Главное в том, что, изучая историю своей семьи, они прошли хорошую школу воспитания патриотизма. Изучая свой род, глубже постигали историю страны, находили положительные примеры, учились состраданию и восхищению. С положительным опытом своей работы они неоднократно делились с молодёжью, выступали на днях открытых дверей, уроках мужества.

Каждый вкладывает в понятие Родины что-то своё, личное, пережитое. Очень часто чувство Родины приходит через ощущение места, где мы родились, через восприятие малой Родины. История Тобольска, нашей малой родины, имеет большое воспитательное и познавательное значение, особенно сейчас, когда город становится туристическим центром. Поэтому в наших программах по краеведению большое внимание отводится истории города, края и экскурсионной деятельности. В качестве объектов экскурсионного показа Тобольска выбраны те, которые имеют большое историко-культурное значение и являются памятниками федерального уровня. Это Тобольский кремль, памятник Ермаку, храмы города.

Тобольский кремль является главной достопримечательностью города и Тюменской области, жемчужиной Сибири. Это единственный каменный кремль за Уралом, яркий образец Сибирского зодчества. В 1961 году он был объявлен архитектурно-историческим заповедником. Сегодня после реконструкции он особенно стал живописным и зрелищным местом Западной Сибири. Большое внимание на экскурсиях уделяется его местоположению, которое способствовало слиянию в единое целое культуры и природы.

Сад Ермака и памятник Ермаку изучаются в единстве композиционного ансамбля. У подростков вызывает большой интерес местоположение памятника, на вершине живописного и высокого мыса Чукман. С него открывается живописная панорама нижнего посада Тобольска с видом на Иртыш.

Экскурсия «Храмы Тобольска» призвана познакомить обучающихся с лучшими образцами сибирского барокко. Как, например, недавно отреставрированный и открытый для посещения



храм Захария и Елизаветы. Воспитанниками подготовлены несколько экскурсий, которые представлены на городских конкурсах экскурсоводов. Одна из них – «Путешествие по Пря姆斯кому взвозу» Стикина Даниила. Экскурсия рассказывает об основании Тобольска, о Даниле Чулкове, о Троицком мысе, о Тобольском материке, об истории его возникновения, об уникальном памятнике инженерного искусства – Пря姆斯ком взвозе. Данная экскурсия не только расширяет знания, но и позволяет наглядно познакомиться с объектами показа в очной и заочной форме. К ней подготовлена презентация. Экскурсия «Путешествие по Пря姆斯кому взвозу» неоднократно проводилась как для обучающихся разных школ Тобольска, так и по заявкам туристов.

Тобольск является родиной многих известных людей нашей страны. На занятиях совместно с обучающимися была разработана тематическая экскурсия «Выдающиеся люди России в памятниках Тобольска». Она знакомит как с известными личностями, так и с историей создания памятников.

Кроме этого, наши воспитанники принимали активное участие в областном конкурсе «Народный туристический маршрут», где представили уникальные места нашей области и малоизвестные факты, связанные с историей нашего края.

Всё даёт нам Родина – воздух и воду, природные ископаемые, пищу и одежду, вот только защитить себя не может. Поэтому священной традицией русского народа было в час опасности встать на защиту Отечества и, если потребуется, отдать свою жизнь за дело божье и всенародное.

История Великой Отечественной войны является ярким примером высочайшего патриотизма и героизма нашего народа. На Станции юных туристов длительное время трудились на ниве патриотического воспитания молодежи ветераны Великой Отечественной войны – Дуб Ф. И., Созонов С. М., Черепанов Н. А. Ими была организована на Станции Комната боевой славы. В большом количестве они проводили с обучающимися уроки памяти и уроки мужества. Сами собирали материал о ветеранах Великой Отечественной войны и привлекали к этой важной деятельности педагогов и обучающихся. Издали сборники работ о Великой Отечественной войне: «Тобольяки – фронту», «Поклонись подвигу солдата», «Победные дни России». Кроме этого, готовили методические сборники

ки для педагогов и привлекали их к сотрудничеству. Это дело было продолжено после их ухода.

Используя возможности дополнительного образования, мы смогли привлечь учащихся к написанию творческих и исследовательских работ. Свою главную задачу мы видели в том, чтобы собрать как можно больше материала о живых ветеранах войны, а также их бесценные воспоминания и свидетельства, чтобы они стали достоянием истории и не были утрачены для потомков. Было написано много работ о ветеранах Великой Отечественной войны: «Командир стальной вьюги», «Женщина и война», «Сёстры Лысачук», «Командир Сибирской дивизии» и др. Их большое воспитательное и историческое значение мы осознали тогда, когда эти ветераны стали постепенно уходить из жизни. Они ушли, но мы сохранили память о них и передали её новому поколению. Фрагменты работ и рассказы о них мы неоднократно использовали на уроках мужества, классных часах, они неизменно находили большой отклик у наших воспитанников.

Через научно-исследовательскую работу членов краеведческого кружка изучены и оформлены материалы по истории Отечественной войны 1812 года, Первой мировой войны. К 75-летию Победы в Великой Отечественной войне выпустили сборник «На войну уходили солдаты», в который вошли воспоминания ветеранов войны, работы обучающихся и опыт патриотического воспитания на Станции юных туристов.

Эстафету проведения Уроков Памяти, классных часов, посвященных Дням воинской славы, приняли от ветеранов войны педагоги Станции туристов. Нами разработаны и проведены классные часы на темы «Война и музыка», «Поэтические строки войны», «Дети и война». Как правило, они проводятся в форме литературно-музыкальных композиций с использованием современных технологий.

Опыт патриотического воспитания средствами краеведческой деятельности на Станции юных туристов доказывает наибольшую эффективность поисковой, научно-исследовательской и творческой деятельности молодёжи. Очень важно, чтобы воспитанники почувствовали себя не пассивными слушателями и созерцателями, а равноправными участниками деятельности, имеющей большое историческое и патриотическое значение.

### *Литература*

1. Памяти нашей голос живой: коллективная монография / сост. Г. Н. Самолова, Н. В. Щеглова. Тобольск: ТГСПА им. Д. И. Менделеева, 2012. 187 с.
2. Прибыльский Ю. П. Во имя жизни. Тюмень: Вектор Бук, 2002. 263 с.
3. Щеглова Н. В. «На войну уходили солдаты»: сборник автобиографических очерков участников ВОВ, воспоминания педагогов, исследовательских работ учащихся. Тобольск: ИП Жмуров С. В, 2020. 126 с.

**КОЛПИНСКИЕ ЧТЕНИЯ  
ПО КРАЕВЕДЕНИЮ И ТУРИЗМУ**

Материалы Всероссийской с международным участием  
научно-практической конференции (25 марта 2021)

**KOLPINO READINGS  
ON LOCAL LORE AND TOURISM**

Materials of the all-Russia scientific and practical conference  
with international participation 25th March, 2021

*Отпечатано с готового оригинал-макета*

---

Подписано в печать 20.03.2021. Формат 60×84 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>  
Усл. печ. л. 25,5. Гарнитура Times New Roman.  
Печать офсетная. Тираж 50 экз. Заказ 2003

---

ИП Маслобоев Николай Константинович  
197136, Санкт-Петербург, Чкаловский пр., 25-а

